

ENRICO PAOLI

**BANCA POPOLARE DI VERONA
BANCO S.GEMINIANO E S.PROSPERO**

**38° TORNEO SCACCHISTICO
INTERNAZIONALE DI CAPODANNO
“Memorial Mario Monticelli”
(1902-1995)**

Reggio Emilia
27 dicembre 1995 - 5 gennaio 1996
Hotel Astoria



CIRCOLO IPOGRIFO

TABELLA DEI RISULTATI DEL TORNEO - FIDE 14^a CATEGORIA

		ELO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTALE
1. Razuvaev	RUS	2585		½	1	½	½	½	½	½	½	1	5½
2. Dreev	RUS	2670	½		½	½	½	½	½	½	1	1	5½
2. Epishin	RUS	2640	0	½		½	½	½	1	1	½	1	5½
4. Beljavski	UKR	2650	½	½	½		½	1	½	1	0	½	5
5. Chernin	HUN	2600	½	½	½	½		½	½	½	1	½	5
6. Azmaiparashvili	BIH	2620	½	½	½	0	½		½	½	1	1	5
7. Godena	ITA	2420	½	½	0	½	½	½		½	½	1	4½
8. Vaganian	ARM	2645	½	½	0	½	½	½	½		1	½	4
9. Dautov	GER	2620	½	0	½	1	0	0	½	0		1	3½
10. Belotti	ITA	2380	0	0	0	½	½	0	0	½	0		1½

PUNTEGGIO PROGRESSIVO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	P	S.B.	CLASS.
1. Beljavski	1	1,5	2	3	3,5	4	4,5	5	5	5	21,75	4°-6°
2. Episcin	0,5	1	2	2,5	3	4	4	5	5,5	5,5	22,00	1°-3°
3. Dreev	0,5	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5,5	5,5	22,25	1°-3°
4. Azmaiparash.	1	1,5	2,5	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5	20,00	4°-6°
5. Godena	0,5	1,5	2	2,5	3	3	3,5	4	4,5	4,5		7°
6. Razuvaev	0,5	1	2	2,5	3	3,5	4,5	5	5,5	5,5	23,25	1°-3°
7. Belotti	0	0	0	0,5	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5		10°
8. Cernin	0,5	1	1,5	2	2,5	3	4	4,5	5	5	20,75	4°-6°
9. Dautov	0,5	0,5	0,5	1	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3,5		9°
10. Vaganian	0	0,5	0,5	1	1,5	2	2,5	3,5	4	4		8°

INDICE GENERALE

Tabella & Punteggio progr.	pag. 1	PARTITE COMMENTATE -	pag.
Turni & Codice dell'Inform.	" 2	IV/19 Beljavski-Azmaiparashvili	18
Tranlitterazione differente	" 3	(GM A. Beljavski)	
I turno (partite 1-5)	" 3	I/4 Azmaiparashvili-Belotti	18
II " (" 6-10)	" 4	(MI E. Paoli)	
Staff & Premi	" 4	I/1 Beljavski-Vaganian (E.P.)	20
III turno (part. 11-15)	" 6	III/11 Episcin-Vaganian	21
Studio di J. Schwes	" 7	(GM V. Episcin)	
IV turno (part. 16-20)	" 8	III/13 Azmaiparashvili-Dautov	22
Studio di W. & M. Platov	" 9	(MI E. Paoli)	
V turno (part. 21-25)	" 19	VI/27 Dautov-Belotti (MI B.B.)	23
VI " (" 26-30)	" 11	VIII/38 Episcin-Belotti (E.P.)	25
VII " (" 31-35)	" 12	VII/33 Razuvaev-Episcin (E.P.)	26
VIII " (" 36-40)	" 14	II/9 Dautov-Dreev (E.P.)	28-30
IX " (" 41-45)	" 16	VII/32 Godena-Dreev	
	" 16	(A. Capece)	29
		V/23 G-Beljavski	
Reggio Emilia 1995-96 "L'Italia Scacchistica" A. Capece pag. 29-30			

"MEMORIAL MARIO MONTICELLI"

"L'Italia Scacchistica" A. Capece pag. 31-32

"Scacco" - Mario Monticelli è scomparso a Milano pag. 32

"T & C" - Un grande maestro italiano: Mario Monticelli (a cura del MF Antonio Rosino) =NOTA: Sue partite sono elencate a pag. 30

		t u r n i	
I	(1) <u>Beljovski</u> Vaganian	1	(2) <u>Episcin</u> Dautov
		0	1/2 (3) <u>Dreev</u> Cernin
II	(6) <u>Vaganian</u> Razuvaev	1/2	(7) <u>Belotti</u> Godena
		1/2	0 (8) <u>Cernin</u> Azmaiparash.
III	(11) <u>Episcin</u> Vaganian	1	(12) <u>Dreev</u> Beljovski
		0	1/2 (13) <u>Azmaiparash.</u> Dautov
IV	(16) <u>Vaganian</u> Belotti	1/2	(17) <u>Cernin</u> Razuvaev
		1/2	1/2 (18) <u>Dautov</u> Godena
V	(21) <u>Dreev</u> Vaganian	1/2	(22) <u>Azmaiparash.</u> Episcin
		1/2	1/2 (23) <u>Godena</u> Beljovski
VI	(26) <u>Vaganian</u> Cernin	1/2	(27) <u>Dautov</u> Belotti
		1/2	0 (28) <u>Beljovski</u> Razuvaev
VII	(31) <u>Azmaiparash.</u> Vaganian	1/2	(32) <u>Godena</u> Dreev
		1/2	1/2 (33) <u>Razuvaev</u> Episcin
VIII	(36) <u>Vaganian</u> Dautov	1	(37) <u>Beljovski</u> Cernin
		0	1/2 (38) <u>Episcin</u> Belotti
IX	(41) <u>Godena</u> Vaganian	1/2	(42) <u>Razuvaev</u> Azmaiparash.
		1/2	1/2 (43) <u>Belotti</u> Dreev
			1 (44) <u>Episcin</u> Beljovski
			0

Codice dell'Informatore

La cifra tra parentesi indica il numero della partita.

		I turno	
"A"			
07 (6,26)	07 (32)	37 (45)	"E" 00 (33)
17 (17,35,36)	09 (41)	43 (9)	VI, 26-30; VII, 31-35; VIII, 36-40; IX, 41-45
46 (13)	34 (34)	45 (20)	
45 (15)	44 (7)	56 (11)	
	45 (40)	57 (1,3)	
"B"	47 (23)	59 (31)	
07 (37)		73 (42)	
08 (14,25)	"D" 20 (29)	78 (27)	
17 (5)	23 (18)	85 (8)	
58 (43)	36 (12,44)	97 (19)	

Translitterazione differente

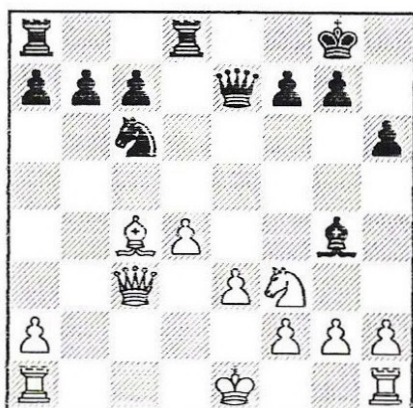
Io sono del parere che questa deve essere fatta per gli Italiani e non per gli Inglesi: quindi, ad esempio, CERNIN e non CHERNIN.

"Memorial Monticelli", pag.30 / Codice delle partite:
A 12,90 = C 52,79 = D 02,50,63 = E 12,15,21,62

1° turno

Beljavski (2650) – Vaganian (2645) (N.1) [D57]

1.d4 e6 2.c4 d5 3.♘c3 ♙e7 4.♘f3 ♘f6
5.♙g5 0-0 6.e3 h6 7.♙h4 ♘e4 8.♙xe7
♚xe7 9.cxd5 ♘xc3 10.bxc3 exd5 11.♚b3
♚d8 12.c4 dxc4 13.♙xc4 ♘c6 14.♚c3
♙g4



15.0-0 ♙xf3 16.gxf3 ♚h4 17.♙h1 ♚d6
18.♚g1 ♘e7 19.♚g4 ♚h5 20.♚ag1 ♚g6
21.♚b4 b5 22.♚xb5 ♚xb5 23.♙xb5 ♚b8
24.♙c4 ♚xg4 25.fxg4 ♚b2 26.♙g2 a5
27.♚c1 a4 28.♚c3 ♙f8 29.♚a3 ♘c8
30.♙d5 ♘b6 31.♙c6 ♚b4 32.♚c3 ♚b2
33.♙e4 ♚xa2 34.♚xc7 a3 35.♚a7 g5
36.♙f3 ♙g7 37.♙f5 ♙f8 38.♙d3 ♚a1
39.♙c2 ♘c4 40.♙e2 ♚a2 41.♙d3 ♘d6
42.♚d7 ♘e4 43.f3 ♙e8 44.♚a7 ♘d6
45.e4 ♚a1 46.e5 ♘c8 47.♙a4+ ♙f8
48.♚a8 ♙g7 49.♙b3 ♘e7 50.♚a7 ♙f8
51.♚a6 ♘g6 52.♚a8+ ♙g7 53.♚a7 ♘f4+
54.♙e4 a2 55.♙f5 ♚f1 56.♚xf7+ ♙h8
57.♙xa2 ♚xf3 58.♚f8+ ♙g7 59.♚f7+ ♙h8
60.♙e4 1-0 (2.57 2.28)

Epishin (2640) – Dautov (2620) (N.2) [E15]

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♙a6 5.b3
♙b4+ 6.♙d2 ♙e7 7.♙g2 c6 8.♙c3 d5
9.♘e5 ♘e4 10.0-0 ♘xc3 11.♘xc3 0-0
12.e4 dxc4 13.♘xc4 b5 14.♘e3 ♘d7
15.♚c2 c5 16.d5 ♙f6 17.dxe6 fxe6 18.e5
♙xe5 19.♚ad1 ♙d4 20.b4 ♚c8 21.bxc5
♘xc5 22.♘e2 e5 23.♘xd4 exd4 24.♙d5+

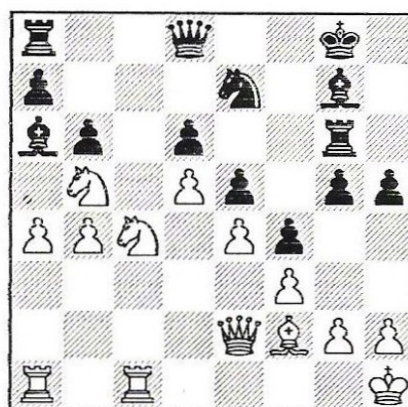
♙h8 25.♚xd4 ♘e6 26.♙xe6 ♚xd4
27.♙xc8 ♙xc8 28.♚d1 ♚f6 29.♘d5 ♚f3
30.♚d3 ♚e4 31.♚c5 ♚f5 32.♚c3 ♙b7
33.♘f4 ♚d8 34.f3 ♚b1+ 35.♙g2 ♚xa2+
36.♙h3 ♚f7 37.♚xb5 ♙c8+ 38.♙g2
♚a2+ 39.♚e2 ♚xe2+ 40.♘xe2 a5 41.♚c5
a4 ½-½ (2.15; 2.00)

Dreev (2670) – Cernin (2600) (N.3) [D57]

1.d4 ♘f6 2.♘f3 d5 3.c4 c6 4.♚c2 dxc4
5.♚xc4 ♙f5 6.♘c3 e6 7.g3 ♙e7 8.♙g2
♘bd7 9.0-0 0-0 10.♙g5 h6 11.♙xf6
♘xf6 12.♘e5 ♘d7 13.♘xd7 ♚xd7
14.♚fd1 ♚fd8 15.♚ac1 ♚ac8 16.a3 ♚c7
17.e3 ♚a5 18.♚a4 ♚b6 19.b4 ♙g4
20.♚e1 ♚a8 21.♙e4 h5 22.h4 ♙f5
23.♙xf5 exf5 24.♚b1 g6 25.♚b3 ♚c7
26.♚bc1 ♚d7 27.♚ed1 ½-½ (1.57; 1.46)

Azmaiparashvili (2620) – Belotti (2380) (N.4) [E97]

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7 4.e4 d6
5.♘f3 0-0 6.♙e2 e5 7.0-0 ♘c6 8.d5 ♘e7
9.b4 ♘h5 10.c5 h6 11.♘d2 ♘f4 12.♘c4 f5
13.f3 g5 14.♙e3 ♚f6 15.cxd6 cxd6
16.♘b5 b6 17.a4 ♘xe2+ 18.♚xe2 f4
19.♙f2 ♙a6 20.♚fc1 ♚g6 21.♙h1 h5?



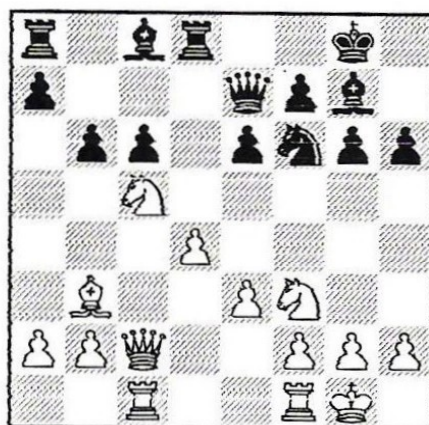
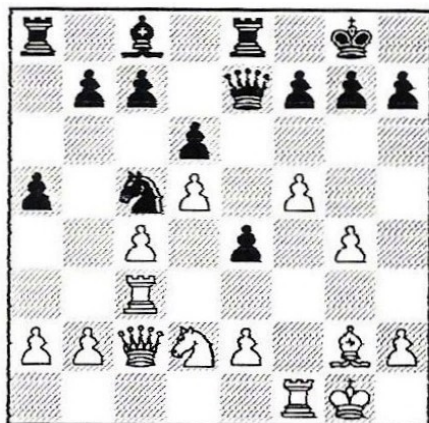
22.♘xa7 ♙xc4 23.♚xc4 ♚xa7 24.a5 ♚a8
25.axb6 ♚b8 26.♚c7 ♚e8 27.b7 1-0
(0.39; 1.59)

1.g3 d5 2.♘f3 c6 3.♙g2 ♙g4 4.0-0 ♘d7
5.d3 e6 6.b3 ♙e7 7.♙b2 ♙f6 8.d4 ♙e7
9.♘bd2 ♘gf6 10.♞e1 0-0 11.e4 dxe4
12.♘xe4 ♘xe4 13.♞xe4 ♙f5 14.♞e3 a5
15.a3 ♙f6 16.♞e2 ♞c7 17.c4 ♙g4 18.h3
♙xf3 19.♙xf3 ♞ad8 20.♞d1 ♘b6 21.a4 c5
22.dxc5 ♞xd1+ 23.♞xd1 ♙xb2 24.cxb6

♖xb6 25.♞d3 ♙e5 26.♙f1 ♖b4 27.♞e1
♞xe1+ 28.♙xe1 b6 29.♙d2 ♙f6 ½-½
(1.02; 0.45)

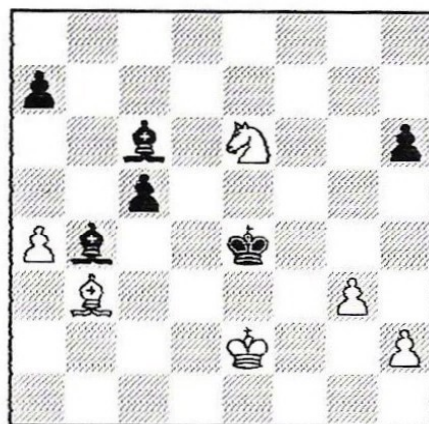
Beljavski (2650) – Epishin (2640)
(N.10) [E11]

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.g3 ♙b4+ 4.♙d2 ♞e7
5.♘f3 ♘c6 6.♘c3 ♙xc3 7.♙xc3 ♘e4
8.♞c1 0-0 9.♙g2 d6 10.0-0 e5 11.d5
♘b8 12.♘d2 ♘xc3 13.♞xc3 a5 14.f4 ♘d7
15.f5 ♘c5 16.g4 e4 17.♞c2 ♞e8



16.♘e5 ♞d6 17.♘cd3 ♙b7 18.♙a4 ♞c8
19.b4 ♘d7 20.f4 ♘f6 21.♙b3 ♞dd8 22.a3
♘d5 23.♞e2 ♙a6 24.♙c4 ♙b7 25.e4 ♘f6
26.f5 ♞xd4 27.fxg6 fxg6 28.♘xg6 ♞e8
29.♘df4 ♞xe4 30.♞a2 ♘d5 31.♞ce1
♞xe1 32.♞xe1 ♞f7 33.♞xe6 ♞e8 34.♞e2
♞xe6 35.♞xe6 ♙d4+ 36.♙h1 ♞xe6
37.♘xe6 ♙f6 38.♘gf4 ♘xf4 39.♘xf4+
♙f8 40.a4 ♙e7 41.♙g1 ♙c3 42.♘d3 c5
43.bxc5 bxc5 44.♘f4 ♙d6 45.♙f2 ♙c6
46.♙b3 ♙e5 47.g3 ♙e4 48.♘e6 ♙b4
49.♙e2

18.♘xe4 ♘xe4 19.♞e3 ♞g5 20.♞xe4 ♙d7
21.♞c1 h6 22.♞xg5 hxg5 23.♙f2 g6 24.f6
♞xe4 25.♙xe4 ♙xg4 26.♞g1 ♙d7
27.♞xg5 ♙h7 28.h4 ♙h6 29.♙f3 b5
30.cxb5 ♙xb5 31.♞g1 ♞b8 32.♞c1 ♞b7
33.b3 ♙h5 34.e3 ♙d7 35.♙g3 g5 36.♙d3
♞a7 37.e4 ♞b7 38.♙f3 ♙g4+ 39.♙e3
♙d7 40.hxg5 ♙xg5 41.♞f1 a4 42.♙c4
♙b5 43.♙d4 ♙xc4 44.♙xc4 axb3
45.axb3 ♞b8 46.b4 ♞b7 47.b5 ♞b8 48.♞f2
♞b7 49.♞a2 ♙xf6 50.♞a8 ♙e5 51.♞e8+
♙f6 ½-½ (2.50; 2.46)



Dautov (2620) – Dreev (2670)
(N.9) [D43]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘f3 ♘f6 4.♘c3 e6
5.♙g5 h6 6.♙xf6 ♞xf6 7.e3 ♘d7 8.♙d3
dxc4 9.♙xc4 g6 10.0-0 ♙g7 11.♞c1 0-0
12.♘e4 ♞e7 13.♙b3 ♞d8 14.♞c2 ♘f6
15.♘c5 b6

49...♙d7 50.h4 a5 51.♙c2+ ♙e5 52.♘f8
♙g4+ 53.♙e3 ♙e1 54.♘g6+ ♙f6 55.♘f4
♙xg3 56.♘d5+ ♙e6 57.♙b3 ♙xh4
58.♙f4 ♙h3 59.♘e3+ ♙d7 60.♘c4 ♙e1
0-1 (3.04; 2.58)

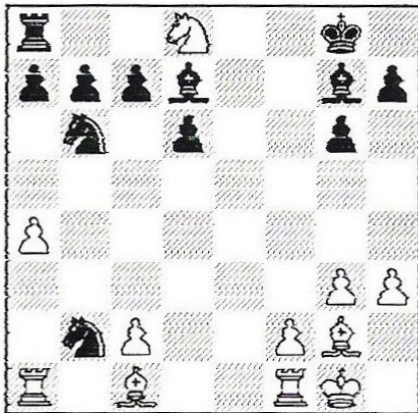
3º turno

Razuvaev (2585) - Belotti (2380)

(N.15)

[A49]

1.d4 2.f3 g6 3.g3 4.g7 0-0
5.0-0 d6 6.h3 7.bd7 7.d5 8.b6 8.c3 e6
9.e4 exd5 10.exd5 11.e8 11.d4 12.d7
12.a4 13.e5 13.f3 14.fxd5 14.e5 15.xc3
15.xf7 16.xd1 16.xd8 17.xb2



17.a5 18.xd8 18.axb6 axb6 19.a7 20.e6
20.xb7 21.c8 21.e1 22.f7 22.h4 23.f5
23.d5+ 24.f8 24.g5 h6 25.e7+ 26.e8
26.c6+ 1-0 (1.15; 1.55)

Godena (2420) - Chernin (2600)

(N.14)

[B08]

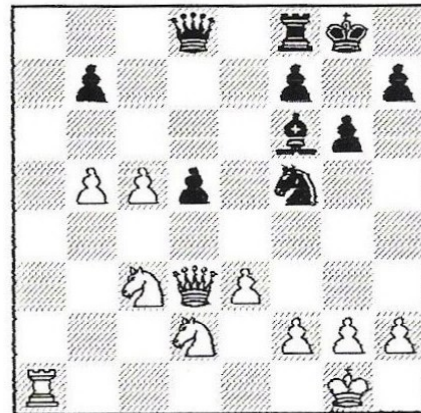
1.e4 d6 2.d4 3.f6 3.c3 g6 4.f3 5.g7
5.h3 0-0 6.e3 a6 7.a4 d5 8.exd5 9.xd5
9.xd5 10.c3 b6 11.e2 12.b7 12.0-0 e6
13.e1 14.d8 14.f3 15.c8 15.xb7 16.xb7
16.f3 17.xf3 17.c6 18.f4 19.ac8 19.e5 20.xe5
20.f6 21.g3 22.f7 22.fe1 23.e8 23.ad1 24.e7
24.d3 25.f5 25.f4 g5 26.c1 h5 27.g4
28.hxg4 28.hxg4 29.d6 29.g2 30.h8 30.h3
31.xh3 31.xh3 32.c4 32.g3 b5 33.axb5
34.h1 35.g6 35.e1 36.e8 36.f4
37.xf4+ 37.xf4 c6 38.f3 39.f7 39.h1
40.g6 40.h6+ 41.g7 41.h2 42.g6 42.h6+
43.g7 43.h2 ½-½ (2.15; 1.12)

Dreev (2670) - Beljavski (2650)

(N.12)

[D36]

1.d4 2.f6 2.c4 e6 3.f3 d5 4.c3 5.e7
5.cxd5 6.exd5 6.g5 c6 7.c2 8.bd7 8.e3
9.f8 9.d3 10.e6 10.h4 g6 11.0-0 0-0
12.ab1 a5 13.a3 14.g7 14.b4 axb4
15.axb4 16.f5 16.b5 17.xd3 18.f5
18.xf6 19.xf6 19.a1 20.a5 20.d2 21.xa1
21.xa1 c5 22.dxc5



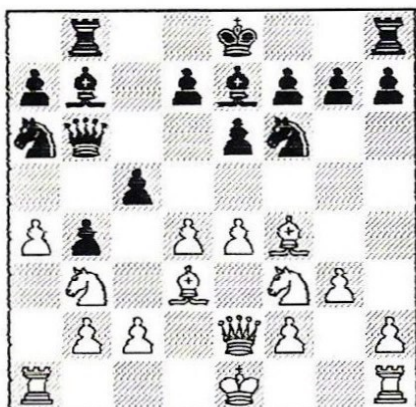
22...d4 23.ce4 dxe3 24.xd8 25.xd8
25.xf6+ 26.g7 26.fe4 exd2 27.d1 28.d4
28.xd2 f5 29.d6 30.e6 30.g3 31.f8
31.c2 32.xc5 32.xf5 33.d1+ 33.g2 b6
34.e3 35.b1 35.a2 36.xb5 36.a7 h5
37.h4 38.e4 38.c4 39.f5 39.f4 40.f7 40.a8+
41.g7 41.f3 42.f6 42.xb6 43.b7 43.a6
44.c7 44.a3 45.c6 45.b3 46.c2 46.a4
47.d3 48.d2 48.e4 49.f6+ 49.e3
50.d2 51.g4+ 51.e4 52.e7+ 52.f3
53.h2+ 53.f2 54.g4+ 54.e1 55.e3 55.g1
56.g4+ 56.d2 57.d7+ 57.d3 58.xd3+
58.xd3 ½-½ (2.43; 2.26)

Azmaiparashvili (2620) - Dautov (2620)

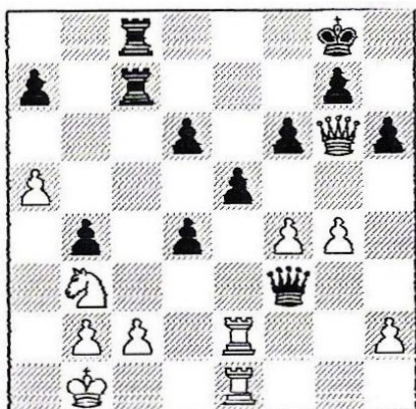
(N.13)

[A46]

1.d4 2.f6 2.f3 e6 3.g3 b5 4.bd2 5.b7
5.b3 6.a6 6.e3 7.b8 7.a4 b4 8.d3 c5
9.e2 10.b6 10.e4 11.e7 11.f4



11...0-0 12.♖e5 cxd4 13.a5 ♖c7 14.♗g6
d6 15.♗xe7+ ♖xe7 16.♙xa6 ♙xe4 17.f3
♙b7 18.♙xb7 ♖xb7 19.0-0-0 e5 20.♙g5
h6 21.♙xf6 ♖xf6 22.f4 ♖c7 23.♖he1 ♖fc8
24.♖d2 ♖f5 25.♙b1 f6 26.♖d3 ♖d7
27.♖e4 ♖c6 28.♖g6 ♖f3 29.♖de2 ♖d5
30.g4 ♖f3

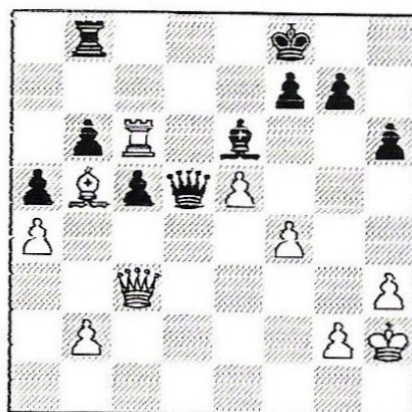


31.♗xd4 1-0 (1.28; 1.55)

Epishin (2640) - Vaganian (2645)
(N.11) [D56]

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♗c3 ♙e7 4.♗f3 ♗f6
5.♙g5 0-0 6.e3 h6 7.♙h4 ♗e4 8.♙xe7
♖xe7 9.♖c1 c6 10.♙d3 ♗xc3 11.♖xc3
dxc4 12.♙xc4 ♗d7 13.0-0 b6 14.♖e2 a5
15.♖fc1 ♙b7 16.h3 c5 17.♙b5 e5
18.dxe5 ♗xe5 19.♗xe5 ♖xe5 20.♖d1
♖fd8 21.♖cd3 ♖xd3 22.♖xd3 ♙d5 23.a4
♙e6 24.♖d2 ♖c7 25.♖d6 ♙f8 26.e4 ♙e7

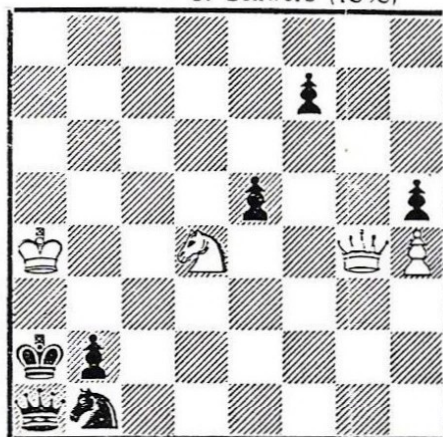
27.♖c6 ♖d8 28.♖c3 ♙f8 29.e5 ♖b8 30.f4
♖d1+ 31.♙h2 ♖d5



32.♖d6 ♖e4 33.♖d2 g5 34.♖xe6 fxe6
35.♖d6+ ♙f7 36.♖xb8 ♖xf4+ 37.♙g1
♖e3+ 38.♙f1 ♖c1+ 39.♙f2 ♖d2+ 40.♙f3
♖f4+ 41.♙e2 ♖e4+ 42.♙d2 ♖xg2+
43.♙c1 ♖h1+ 44.♙c2 ♖e4+ 45.♙d2
♖f4+ 46.♙d1 ♖d4+ 47.♙c1 ♖e3+
48.♙b1 ♖e4+ 49.♙a2 ♖d5+ 50.♙a3
♖f3+ 51.♙a2 ♖d5+ 52.♙a3 ♖f3+ 53.b3
♖d1 54.♖e8+ ♙g7 55.♖e7+ ♙h8
56.♖f8+ ♙h7 57.♖e7+ ♙h8 58.♖e8+
♙g7 59.♖d7+ ♖xd7 60.♙xd7 ♙f7
61.♙b2 h5 62.♙c3 1-0 (2.56; 1.45)

S T U D I O

- J. Schwes (1898)



Il Bianco muove e vince

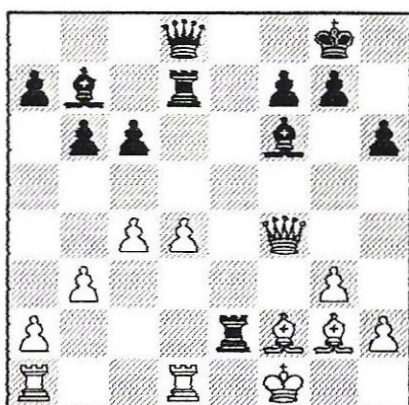
(Soluzione pag.20)

4° turno

Vaganian (2645) - Belotti (2380)

(N.16) [E08]

1. d3 f6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. g2 e7
5. 0-0 0-0 6. d4 bd7 7. c2 c6 8. b3 b6
9. c3 b7 10. d1 c8 11. e4 dxe4
12. g5 h6 13. gxe4 xe4 14. xe4 f6
15. f4 h5 16. c1 f6 17. e3 xe4
18. xe4 c7 19. g4 g5 20. f4 f6
21. f5 exf5 22. xf5 e8 23. f2 d7
24. f4 e2 25. f1



25... xf2+ 26. xf2 xd4 27. xxd4 xxd4
28. e1 d1 29. f3 d3+ 30. g2 xe1
31. xe1 f8 32. e5 d2+ 33. g1
c1+ 34. f2 d2+ 35. g1 c1+ 36. f2
d2+ 37. g1 ½-½ (0.59; 1.58)

Chernin (2600) - Razuvaev (2585)

(N.17) [A17]

1. d3 f6 2. c4 e6 3. c3 b4 4. g3 0-0
5. g2 d5 6. b3 c5 7. e5 c7 8. d3
c6 9. cxd5 exd5 10. xb4 ½-½ (1.30;
1.13)

Beljavski (2650) - Azmaiparashvili (2620)

(N.19) [D97]

1. d4 f6 2. c4 g6 3. c3 d5 4. f3 g7
5. b3 dxc4 6. xc4 0-0 7. e4 a6 8. e2
c5 9. d5 e6 10. 0-0 exd5 11. exd5 f5
12. e3 e8 13. ad1 b6 14. d6 e6
15. b5 h6 16. e5 ed8 17. c4 xb5

18. xb5 d5 19. c1 db4 20. a3 c2
21. a5 d7 22. f4 g5 23. g3 f5 24. d3
d4 25. fe1 f7



26. e5 xe5 27. xe5 b6 28. de1 c4
29. xc4 xb5 30. xe6 d4 31. e7+
xe7 32. dxe7 e6 33. e8+ 1-0 (1.37;
1.47)

Epishin (2640) - Dreev (2670)

(N.20) [D45]

1. d4 d5 2. c4 c6 3. c3 f6 4. f3 e6 5. e3
bd7 6. c2 d6 7. e2 b6 8. 0-0 b7
9. d1 0-0 10. a3 c5 11. dxc5 bxc5 12. b3
e7 13. b2 ac8 14. d2 fd8 15. ad1
c7 16. cxd5 exd5 17. f5 a5 18. xd5
xd5 19. xd5 xd5 20. xd5 f8
21. c4 e6 ½-½ (1.46; 1.42)

Dautov (2620) - Godena (2420)

(N.18) [D23]

1. d4 d5 2. c4 c6 3. f3 f6 4. c2 dxc4
5. xc4 f5 6. c3 e6 7. g3 bd7 8. g2
e7 9. 0-0 0-0 10. e3 e4 11. e2 a5
12. d2 xd2 13. xd2 b6 14. c4 a6
15. fc1 fd8 16. f1 b6 17. e5 xe2
18. xe2 d7 19. c4 c5 20. f3 cxd4
21. exd4 ab8 22. b5 f6 23. xa7 xd4
24. b5 dd8 25. d1 d5 26. g4 c2
27. d2 a4 28. ca3 ½-½ (1.50; 1.57)

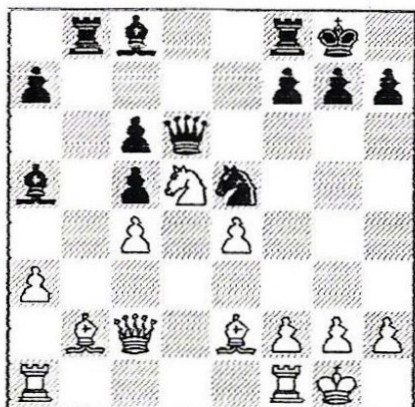
5° turno

Godena (2420) - Beljavski (2650)

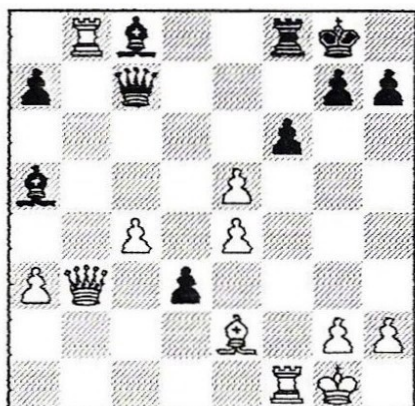
(N.23)

[C47]

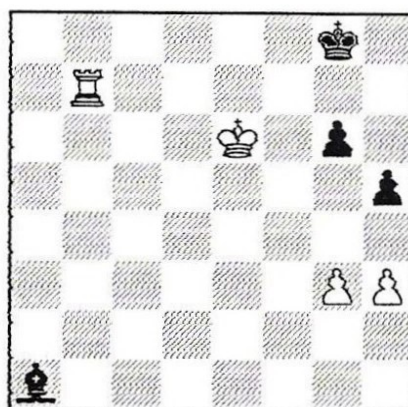
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 ♘f6 4.d4 exd4
5.♗xd4 ♗b4 6.♗xc6 bxc6 7.♗d3 d6
8.0-0 ♗g4 9.♗e2 ♗e5 10.♗a4 0-0 11.a3
♗a5 12.b4 ♗b6 13.c4 ♗e7 14.♗b2 ♗b8
15.♗d2 c5 16.bxc5 dxc5 17.♗c3 ♗a5
18.♗d5 ♗d6 19.♗c2 c6



20.♗ad1 f6 21.f4 cxd5 22.fxe5 ♗b6
23.♗b1 d4 24.♗xd4 ♗c7 25.♗xb8 cxd4
26.♗b3 d3



27.c5+ ♗h8 28.♗xd3 ♗xe5 29.♗b2
♗xc5+ 30.♗h1 ♗d6 31.♗b3 ♗c7 32.e5
♗xe5 33.♗xe5 ♗xe5 34.♗f5 ♗xf5
35.♗xf5 ♗c8 36.♗f1 ♗c4 37.♗d1 h6
38.♗b7 a6 39.♗a7 ♗a4 40.♗d3 ♗b2
41.g3 ♗xa3 42.♗dd7 f5 43.♗d5 ♗h7
44.♗xf5 ♗g6 45.♗d5 ♗f6 46.♗a8 ♗a1+
47.♗g2 ♗a2+ 48.♗h3 ♗a3 49.♗h8 ♗g5
50.♗d6+ ♗f6 51.♗d5 ♗g5 52.♗d6+ ♗f6
53.♗a8 h5 54.♗dxa6 ♗xa6 55.♗xa6 ♗f7
56.♗a7+ ♗g8 57.♗a5 g6 58.♗a7 ♗f8
59.♗g2 ♗g8 60.♗f3 ♗f8 61.♗e4 ♗g8
62.♗d5 ♗c3 63.♗e6 ♗b2 64.♗b7 ♗c3
65.h3 ♗a1

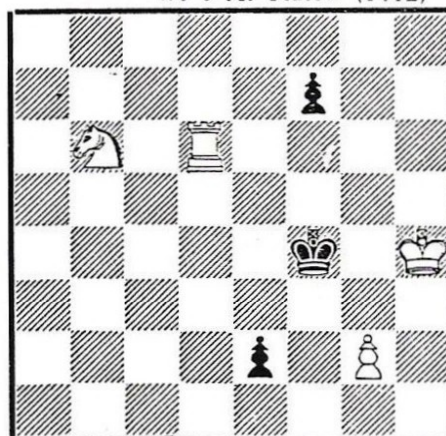


sospesa

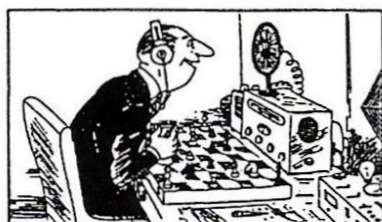
66.♗b5 ♗g7
67.♗g5 ♗c3 68.h4 ♗e1 69.♗e7 ♗f2
70.♗d6 ♗f7 71.♗d5 ♗e3 72.♗e5 ½-½
(3.40; 2.54)

S T U D I O

W. e M. Platow (1912)



Il Bianco muove e vince



Da La Settimana Enigmistica, n. 3254
del 6-8-1994:
(19648) Nel 1920 due scacchisti statu-
nitensi, l'uno di Chicago e l'altro di
Washington, disputarono una partita
comunicandosi le mosse via radio.

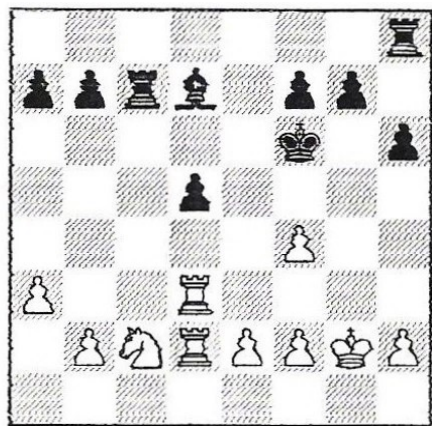
(Soluzione pag.20)

Azmaiparashvili (2620) - Epishin (2640)
(N.22) [E12]

1.d4 2.f3 e6 3.c4 b6 4.a3 5.b7
5.c3 d5 6.cxd5 7.4xd5 7.4a4+ 4d7
8.4c2 4xc3 9.bxc3 4e7 10.e4 0-0
11.4d3 c5 12.0-0 4c8 13.4e2 4a6
14.a4 4xd3 15.4xd3 4d8 16.4f4 4b7
17.a5 4c6 18.axb6 cxd4 19.cxd4 axb6
20.4xa8 4xa8 21.4d1 4d8 22.4b1 4b4
23.4d2 4a8 24.4h2 4a4 25.4d2 4a8
26.4d1 4a1 27.4b1 4xb1 28.4xb1 1/2-1/2
(1.18; 1.47)

Razuvaev (2585) - Dautov (2620)
(N.24) [E04]

1.d4 2.f6 3.c4 e6 3.g3 d5 4.f3 dxc4
5.4g2 4c6 6.4a4 4d7 7.4xc4 4b6
8.4d3 e5 9.4xe5 4b4 10.4c3 4xd4
11.0-0 4xc3 12.4xc3 4d6 13.4f3 4d7
14.a3 4d4d5 15.4xd5 4xd5 16.4d4 c6
17.4d1 4d8 18.4xd5 cxd5 19.4f4 4xf4
20.gxf4 4e7 21.4d3 4c8 22.4ad1 4f6
23.4g2 4c7 24.4d2 h6 25.4c2



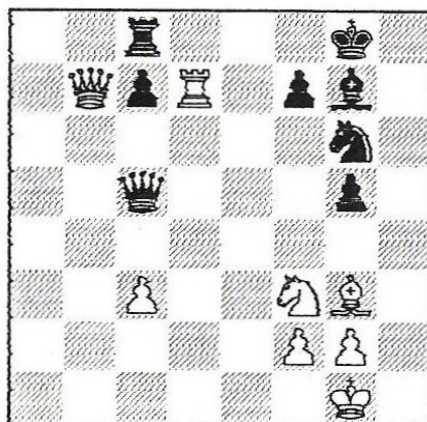
25...4xc2 26.4xc2 4f5 27.4c7 4xd3
28.exd3 4b8 29.4f3 g5 30.b4 a6 31.a4
4e6 32.h3 f6 33.a5 4f5 34.4d7 4e6
35.4h7 b6 36.4xh6 gxf4 37.4h7 1/2-1/2
(1.55; 1.51)

Dreev (2670) - Vaganian (2645)
(N.21) [E11]

1.d4 2.f6 3.c4 e6 3.f3 4b4+ 4.4bd2
0-0 5.a3 4e7 6.e4 d5 7.4c2 dxe4
8.4xe4 4c6 9.4d3 4xe4 10.4xe4 4xd4
11.4xd4 4xd4 12.4e3 4e5 13.4xh7+
4h8 14.4d3 4a5+ 15.4d2 4e5+ 16.4e2
4f5 17.4d3 4e5+ 1/2-1/2 (0.56; 0.26)

Belotti (2380) - Chernin (2600)
(N.25) [B08]

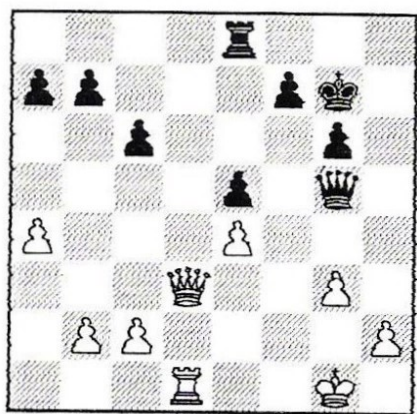
1.e4 d6 2.d4 2.f6 3.4c3 g6 4.4f3 4g7
5.4e2 0-0 6.0-0 4c6 7.d5 4b8 8.h3 e5
9.dxe6 4xe6 10.4g5 h6 11.4h4 4c6
12.4e1 a6 13.a4 4e8 14.4d2 g5 15.4g3
d5 16.exd5 4xd5 17.4xd5 4xd5 18.4d3
4ac8 19.4ad1 4c5 20.c3 4ed8 21.4e2
4b3 22.4c2 4xd1 23.4xd1 4xc2
24.4xc2 b5 25.axb5 axb5 26.4e4 b4
27.h4 bxc3 28.bxc3 4e7 29.hxg5 hxg5
30.4d7 4g6 31.4b7



31...4e8 32.4xc7 4f5 33.4b6 4d8
34.4c5 4d5 35.4e3 4d1+ 36.4e1 4e5
37.4c5 4b1 38.4f1 4f4 39.4xf4 gxf4
40.4e2 f3 41.gxf3 4c1 42.4c8+ 4g7
43.4e8 4d2 44.4xd2 4xd2 45.c4 4f4
46.4e3 4f6 47.4e4 4g5 48.c5 f5 49.4e8
4d7 50.4g2 4xg2 51.4xg2 4d1 52.c6
4c1 53.4e6 4f4 54.4d6 4g5 55.4g3
4g1+ 56.4h2 4c1 57.4e6 4f4 58.4g2
4g5 59.4d6 1/2-1/2 (2.59; 2.55)

Vaganian (2645) - Chernin (2600)
(N.26) [A07]

1. d3 d5 2. g3 g4 3. g2 d7 4. 0-0 c6
5. d3 g6 6. b2 e5 7. e4 dxe4 8. dxe4
e7 9. c4 0-0 10. e1 c7 11. e3
xf3 12. xf3 g6 13. g4 h5 14. xf6+
xf6 15. e2 d7 16. d1 e6 17. e3
g4 18. b3 c5 19. xg4 xg4 20. e3
xe3 21. xe3 fd8 22. d3 h4 23. d2
xd3 24. xd3 hxg3 25. fxg3 g7 26. f1
e8 27. a4 g5 28. d1



28... d8 ½-½ (1.10; 1.50)

Dautov (2620) - Belotti (2380)
(N.27) [D78]

1. d4 f6 2. f3 g6 3. c4 g7 4. g3 0-0
5. g2 c6 6. 0-0 d5 7. b3 a5 8. c3 e4
9. b2 a4 10. xa4 dxc4 11. e5 cxb3
12. axb3 xe5 13. dxe5 d2 14. e1 e6
15. c5 xa1 16. xa1 xb3



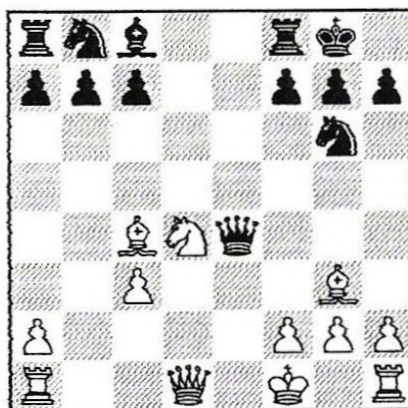
17. xe6 fxe6 18. a3 b6 19. e3 a5
20. b1 xa3 21. xa3 a5 22. b4 b6
23. xe7 e8 24. xb6 xe7 25. xb8+
xf7 26. f4 c7 27. f1 c5 28. b5 b7
29. f2 e7 30. h4 d7 31. b6 d8
32. c4 e7 33. a6 b7 34. e2 b2+
35. d3 b7 36. c3 d7 37. g4 e7
38. e4 c7 39. b5 b7 40. c4 c7 41. f5
1-0 (1.58; 2.17)

Beljavski (2650) - Razuvaev (2585)
(N.28) [E55]

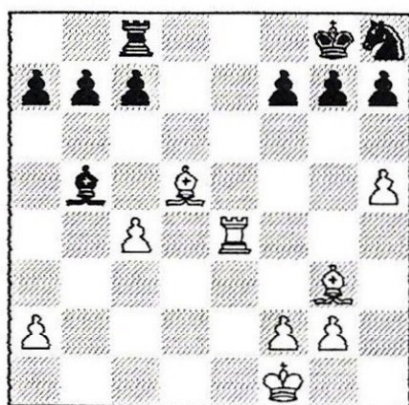
1. d4 f6 2. c4 e6 3. c3 b4 4. e3 0-0
5. d3 c5 6. f3 d5 7. 0-0 dxc4 8. xc4
bd7 9. b3 a6 10. a4 e7 11. d1 b6
12. e2 cxd4 13. exd4 h6 14. f4 bd5
15. g3 b6 16. h4 f4 17. f1 b7
18. e5 g5 19. g3 h5 20. c4 xg3
21. hxg3 ab8 22. e3 fd8 23. c4 a5
24. e1 f8 25. ad1 bc8 26. e2 c7
27. d5 exd5 28. cxd5 xd5 29. xd5
xd5 30. xd5 xd5 31. xd5 e7
32. c2 c5 33. f3 e1+ 34. h2 e7
35. c4 g7 ½-½ (1.54; 1.46)

Epishin (2640) - Godena (2420)
(N.29) [D20]

1. d4 d5 2. c4 dxc4 3. e4 e5 4. f3 b4+
5. c3 exd4 6. xd4 e7 7. f4 g6
8. g3 e7 9. xc4 xe4+ 10. f1 xc3
11. bxc3 0-0



12. e1 xe1+ 13. xe1 d7 14. h4 c6
15. xc6 xc6 16. h5 h8 17. h4 fe8
18. xe8+ xe8 19. e4 c8 20. d5
b5+ 21. c4



Dreev (2670) - Azmnaiparashvili (2620)
(N.30) [E81]

1.d4 f6 2.c4 g6 3.c3 g7 4.e4 d6 5.f3
0-0 6.g5 a6 7.ge2 c5 8.d5 b5 9.cxb5
a5 10.g3 axb5 11.xb5 a6 12.xa6
xa6 13.0-0 f8 14.b1 b7 ½-½
(0.28; 0.37)

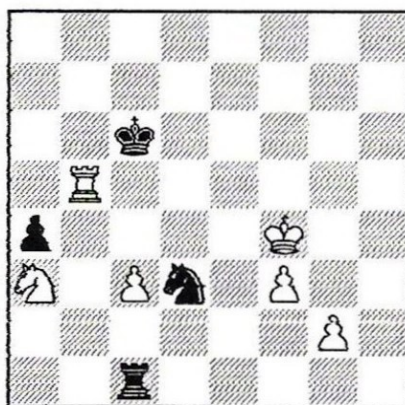
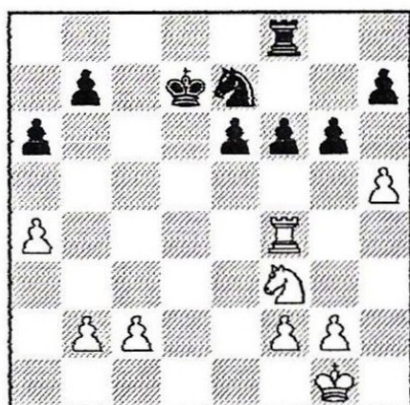
21...a6 22.xc7 h6 23.e7 h7
24.e2 g6 25.hxg6+ xg6 26.d3 f6
27.d7 b5 28.c5 b4+ 29.d4 b5 30.c6
a5 31.xa5 1-0 (1.38; 1.58)

7º turno

Godena (2420) - Dreev (2670)
(N.32) [C07]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.d2 c5 4.exd5 xd5
5.gf3 cxd4 6.c4 d8 7.0-0 a6 8.b3
c7 9.e2 c6 10.d1 d6 11.bxd4
xd4 12.xd4 e7 13.a4 d7 14.d3
c6 15.e4 c8 16.c4 a5 17.g5
xe4 18.xc8+ xc8 19.xe4 b4
20.xb4 xb4 21.d1 a5 22.e3 b6
23.d4 xd4 24.xd4 f6 25.h4 e7
26.g4 g6 27.c4 d7 28.f4 f8 29.h5
e7

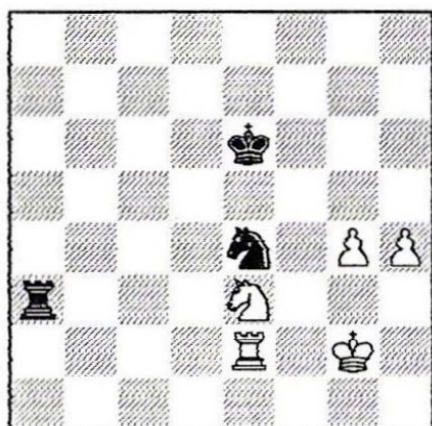
30.g5 c8 31.xf6 gxh5 32.c3 c4
33.xe6 d5 34.h6 b6 35.d4 xa4
36.xh7+ d6 37.h6+ d7 38.xh5
f4 39.h7+ e8 40.h6 b5 41.h8+
f7 42.h7+ g6 43.e7 d3 44.e2 b4
45.d2 bxc3 46.bxc3 c5 47.b2 e4
48.e2 a5 49.f3 a1+ 50.h2 c5
51.b5 d3 52.g3 f6 53.d5 b2
54.d4 a4 55.f5+ e7 56.a5 c1
57.b5 e6 58.f4 d5 59.a3+ c6
60.b5 d3+



½-½ (3.12; 2.58)

Razuvaev (2585) - Epishin (2640)
(N.33) [E00]

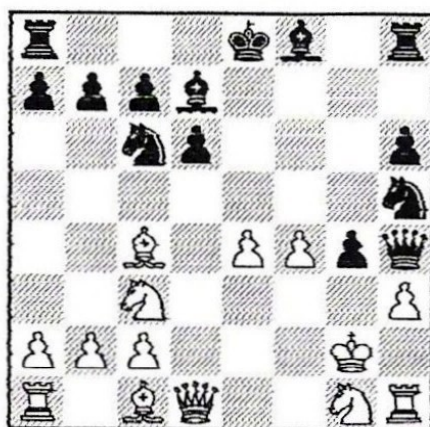
1.d4 2.c4 e6 3.g3 4.b4+ 5.2d2 c5
5.2xb4 cxb4 6.2g2 0-0 7.2f3 d6 8.0-0
2e8 9.2b3 2b6 10.2bd2 2c6 11.2fd1
2d7 12.2ac1 2a5 13.2d3 2ac8 14.b3
2c7 15.2b1 e5 16.dxe5 dxe5 17.2g5
2c6 18.2d5 2xd5 19.cxd5 2e7 20.2xc8
2xc8 21.d6 2d8 22.2f5 h6 23.2ge4 2d7
24.2f3 2e8 25.2xe5 2xe5 26.d7 2xd7
27.2xd7 2d8 28.2c7 2c6 29.e3 2e7
30.2e5 2d5 31.2xe8+ 2xe8 32.2d7 2e5
33.2d6 2c3 34.2xb7 a5 35.2c4 2c5
36.a4 bxa3 37.2xa3 2e4 38.2a7 2c3
39.2xa5 2xb3 40.2c4 2c3 41.2e5 f6
42.2g4 2c4 43.h3 2g5 44.2g2 h5
45.2h2 h4 46.g4 2c2 47.2a4 2f7 48.2f1
g6 49.2d4 2e6 50.2d2 2c1 51.2h2 2a1
52.2b2 2f7 53.f4 2e4 54.2f3 g5 55.2d4
2d6 56.2c2 2e1 57.fxg5 fxg5 58.2f3
2xe3 59.2xg5+ 2e8 60.2f2 2a3
61.2e2+ 2d7 62.2f3 2f7 63.2g2 2d6
64.2xh4 2g5 65.2f5+ 2d5 66.h4 2e4
67.2e3+ 2e6



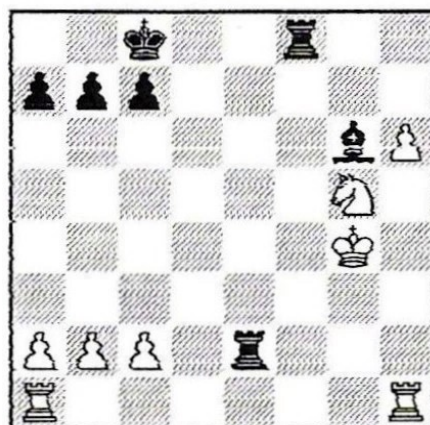
1-0 (2.59; 3.01)

Belotti (2380) - Beljavski (2050)
(N.34) [C34]

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.2f3 d6 4.2c4 h6 5.d3
g5 6.g3 2c6 7.gxf4 g4 8.2g1 2h4+
9.2f1 f5 10.2c3 2f6 11.2g2 fxg4
12.dxe4 2d7 13.h3 2h5



14.hxg4 2g3+ 15.2f1 2xf4 16.2f3
2xf3+ 17.2xf3 2g6 18.g5 2g4 19.2e2
0-0-0 20.gxh6 2e7 21.2g1 2h5 22.2e3
2df8 23.2e1 2f4 24.2d4 2xe2
25.2cxe2 2e5 26.2h1 2g6 27.2g3 2g4
28.2e2 2xe3 29.2xe3 2g5+ 30.2e2
2e8 31.2df5 d5 32.2f3 dxe4+ 33.2xe4
2e7 34.2xe7+ 2xe7 35.2g5 2f8+
36.2g4 2e2

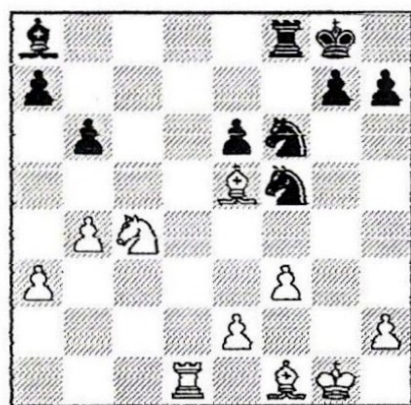


37.2ag1 2f5+ 38.2g3 2xc2 39.h7 2xh7
40.2xh7 2xb2 41.2c1 c6 42.2e4 2h8
43.2c5 2g8+ 44.2f3 a5 45.2d1 2g5
46.2c1 2b5 47.2e4 2g8 48.2c5 2b4
49.2xa5 2f8+ 50.2e3 2e8 51.2h4 b5
52.2a3 2c7 53.2c3 2a4 54.2c2 2b6
55.2f3 2a3+ 56.2f2 2a4 57.2f3 2a3+
58.2f2 2a4 59.2e2 2ea8 60.2h6 2xa2
61.2xa2 2xa2+ 62.2e3 b4 63.2h5 2a5
64.2xa5 1/2-1/2 (3.09; 2.48)

Chernin (2600) - Dautov (2620)

(N.35) [A17]

1. d3 f6 2. c4 e6 3. d3 c3 b4 4. g3 0-0
 5. g2 d5 6. b3 c5 7. a3 xc3 8. xc3 b6
 9. b4 bd7 10. 0-0 a6 11. d3 c8
 12. cxd5 dxd5 13. b2 c4 14. dxc4 xc4
 15. e1 d5f6 16. e3 d5 17. d4 c7
 18. f1 c2 19. aac1 xxb2 20. xxb2 de4
 21. ed1 d6 22. d2 f5 23. f3 d6 24. g4
 a8 25. e5 cd8 26. gxf5 dxf5 27. d4
 xd1 28. xd1



28...b5 29. d6 de3 30. c1 dxf1
 31. xf6 gxf6 32. xf1 a6 33. c7 d8
 34. f7 d1+ 35. f2 d5 36. d6+ f8
 37. g4 f5 38. de3 a1 39. dxd5 exd5
 40. d7 xa3 41. dxd5 e7 42. xf5 a4
 43. f4 a5 44. e4+ d6 45. bxa5 xa5
 46. e3 c5 47. e7 a3+ 48. f4 a2
 49. e4 xh2 50. e5 h6 51. f5 b4 52. e6
 c6 53. d7 h5+ 54. f6 b3 55. d3 b2
 56. e7 h6+ 57. f7 b1 58. e8+ c5
 59. e5+ c6 60. e4+ 1-0 (2.56; 2.57)

Azmaiparashvili (2620) - Vaganian (2645)

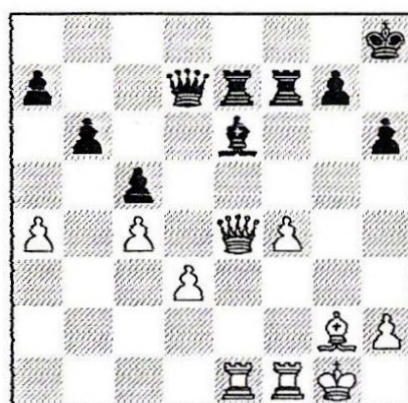
(N.31) [D59]

1. d4 f6 2. f3 e6 3. c4 d5 4. d3 e7
 5. g5 h6 6. h4 0-0 7. e3 b6 8. cxd5
 dxd5 9. xe7 xe7 10. c1 b7
 11. dxd5 dxd5 12. d3 c8 13. 0-0 c5
 14. dxc5 xc5 15. xc5 xc5 16. b1
 1/2-1/2 (0.40; 0.19)

8º turno**Vaganian (2645) - Dautov (2620)**

(N.36) [A17]

1. f3 f6 2. c4 e6 3. d3 c3 b4 4. c2 c5
 5. a3 a5 6. g3 d6 7. g2 0-0 8. 0-0 d6
 9. d3 h6 10. e3 e5 11. d5 e6 12. d2
 c8 13. b3 d7 14. f4 d7 15. b2 f6
 16. de4 f5 17. dec3 d6 18. ab1 d8
 19. b4 b6 20. a1 exf4 21. gxf4 de7
 22. bxc5 dxc5 23. e4 h8 24. dxe7 xe7
 25. d5 f7 26. a4 cf8 27. be1 d8
 28. d1 g8 29. e5 f6 30. a1 xe5
 31. xe5 de7 32. dxe7 xe7 33. exf5
 xf5 34. e4 f7



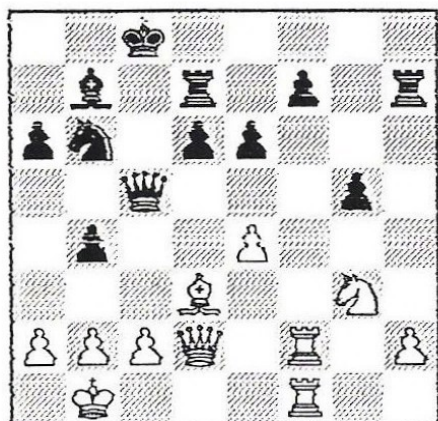
35. a5 f5 36. a8+ h7 37. d5 xe1
 38. xe1 xd3 39. xf7 xf7 40. d5
 xc4 41. xf7 xf7 42. e7 c4 43. xa7
 bxa5 44. xa5 g6 45. xc5 d3 46. f2
 f6 47. e3 b1 48. c1 h7 49. c6+
 f5 50. f3 g6 51. c5+ f6 52. g4
 e4 53. b5 d3 54. b6+ f7 55. f3
 f5 56. e3 c2 57. d4 f5 58. e5
 d3 59. b7+ f8 60. b3 c4 61. b4
 f1 62. d4 h3 63. f5 f7 64. d3 g4
 65. h3 e2 66. d7+ g8 67. f6 gxf6+
 68. dxf6 h5 69. d5 1-0 (2.22; 3.17)

Beljavski (2650) - Chernin (2600)

(N.37) [B07]

1. e4 d6 2. d4 f6 3. d3 g6 4. f3 c6 5. e3
 b5 6. g4 g7 7. d2 h5 8. gxh5 d5
 9. ge2 d7 10. g1 c7 11. g3 b7
 12. 0-0-0 a6 13. f4 b4 14. d5 h5

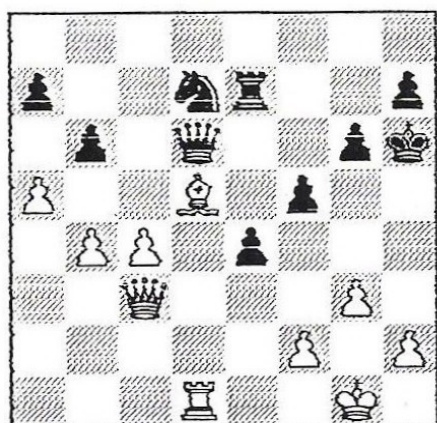
15. ♖e2 c5 16. ♖g3 ♜h7 17. ♜g2 ♞a5
18. ♜b1 ♖b6 19. f5 g5 20. ♜f2 cxd4 21. f6
♙xf6 22. ♙xd4 ♙xd4 23. ♞xd4 ♞c5
24. ♞d2 e6 25. ♙d3 0-0-0 26. ♜df1 ♜d7



27. e5 dxe5 28. ♞xg5 f5 29. ♞g8+ ♜c7
30. ♞xe6 f4 31. ♙xh7 ½-½ (1.51; 1.58)

Epishin (2640) - Belotti (2380)
(N.38) [E08]

1. d4 ♖f6 2. ♖f3 e6 3. c4 d5 4. g3 ♙e7
5. ♙g2 0-0 6. ♞c2 ♖bd7 7. 0-0 c6 8. ♜d1
b6 9. b3 ♙b7 10. ♖c3 ♜c8 11. e4 dxe4
12. ♖xe4 c5 13. ♖xf6+ ♙xf6 14. ♖g5 ♙xg5
15. ♙xb7 ♜c7 16. ♙e4 f5 17. ♙g2 cxd4
18. ♙xg5 ♞xg5 19. ♜xd4 e5 20. ♜d5 ♞e7
21. ♜e1 g6 22. ♞d2 ♖g7 23. ♞c3 ♖h6
24. a4 ♜f7 25. a5 ♜c5 26. ♜xc5 ♞xc5 27. b4
♞d6 28. ♙d5 ♜e7 29. ♜d1 e4



30. c5 bxc5 31. b5 f4 32. gxf4 ♖f6 33. ♙b3
♞xf4 34. ♞e3 g5 35. b6 axb6 36. axb6 ♞e5

37. ♙c4 ♖g7 38. h3 h6 39. ♜b1 ♜b7
40. ♙a6 ♜b8 41. b7 ♞d6 42. ♙f1 ♞d5
43. ♙a6 ♞a2 44. ♜b6 ♞a1+ 45. ♙f1 ♞e5
46. ♞a3 ♖d7 47. ♜b1 ♜f8 48. ♙g2 c4
49. ♞e3 ♖f6 50. b8 ♞ 1-0 (2.34; 2.56)

Azmaiparashvili (2620) - Godena (2420)
(N.40) [C45]

1. e4 e5 2. ♖f3 ♖c6 3. d4 exd4 4. ♖xd4
♖ge7 5. ♙e3 ♖xd4 6. ♞xd4 ♖c6 7. ♞d2
♙b4 8. c3 ♙a5 9. ♖a3 ♙b6 10. ♖c4 ♙xe3
11. ♖xe3 d6 12. ♙d3 0-0 13. f4 a5 14. 0-0
a4 15. ♜ae1 ♜a5 16. ♜f3 ♜e8 17. ♖d5 ♖e7
18. c4 c6 19. ♖xe7+ ♜xe7 20. ♙f1 ♙g4
21. ♜d3 ♜d7 22. h3 ♙e6 23. ♜d1 g5 24. f5
♙xc4 25. ♜g3 ♙xf1 26. ♜xg5+ ♖h8
27. ♜g3 f6 28. ♜xf1 ♜e5 29. ♜f4 ♜g7
30. ♜d3 ♞e7 31. ♜d4 d5 32. ♜xa4 dxe4
33. ♞e3 ♞c5 34. ♞xc5 ♜xc5 35. ♜axe4
♜c2 36. ♜f2 ♜c1+ 37. ♖h2 ♜d7 38. ♜fe2
♖g7 39. ♜e8 ♖f7 40. ♜h8 ♖g7 41. ♜ee8
♖h6 42. ♜eg8 ♜g7 43. ♜xg7 ♖xg7 44. ♜c8
b5 45. ♜c7+ ♖g8 46. b4 ♜c4 47. a3 ♜c3
48. ♖g1 h5 49. ♖f2 ♖f8 50. ♖e2 ♖g8
51. ♖f2 ♖f8 52. ♖f1 ♖g8 53. ♖e2 ♖f8
54. ♜h7 ♜xa3 55. ♜xh5 ♜a2+ 56. ♖f3 ♜a3+
57. ♖g4 ♖g7 58. ♜h4 c5 59. bxc5 ♜a4+
60. ♖h5 ♜xh4+ 61. ♖xh4 ♖f7 62. c6 ♖e8
63. g4 b4 64. g5 fxg5+ 65. ♖xg5 b3 66. f6
b2 67. c7 ♖d7 68. f7 b1 ♞ 69. f8 ♞ ♞g1+
70. ♖h5 ♖xc7 71. ♞e7+ ♖c6 72. h4 ♞d1+
73. ♖g6 ♞d3+ 74. ♖g7 ♖b5 75. ♞e5+ ♖b4
76. h5 ♞d7+ 77. ♖f8 ♞c8+ 78. ♖e7 ♞b7+
79. ♖f6 ♞f3+ 80. ♖g5 ♞g2+ 81. ♖h4 ♞h1+
82. ♖g4 ♞d1+ 83. ♖g5 ♞g1+ 84. ♖f5 ♞d1
85. ♞f4+ ♖c3 86. h6 ♞d7+ 87. ♖g6 ♞e8+
88. ♖g5 ♞e7+ 89. ♖g4 ♞d7+ 90. ♖g3 ♞h7
91. ♞d6 ♖b2 92. ♖f4 ♞f7+ 93. ♖e3 ♞b3+
94. ♖d4 ♞c2 95. ♖d5 ♞d3+ 96. ♖c5 ♞h7
97. ♖b6 ♖b1 98. ♞f6 ♞d3 99. ♞f4 ♞b3+
100. ♖a5 ♞d5+ 101. ♖b4 ♞b7+ 102. ♖a3
♞a6+ 103. ♖b3 ♞e6+ 104. ♖c3 ♞c6+
105. ♖d3 ♞c2+ 106. ♖d4 ♞b2+ 107. ♖c5
♞c2+ 108. ♖b5 ♞e2+ 109. ♖a5 ♞h5+
110. ♖h4 ♞g6 111. ♞b8 ♞xh6 ½-½ (4.38;
5.49)

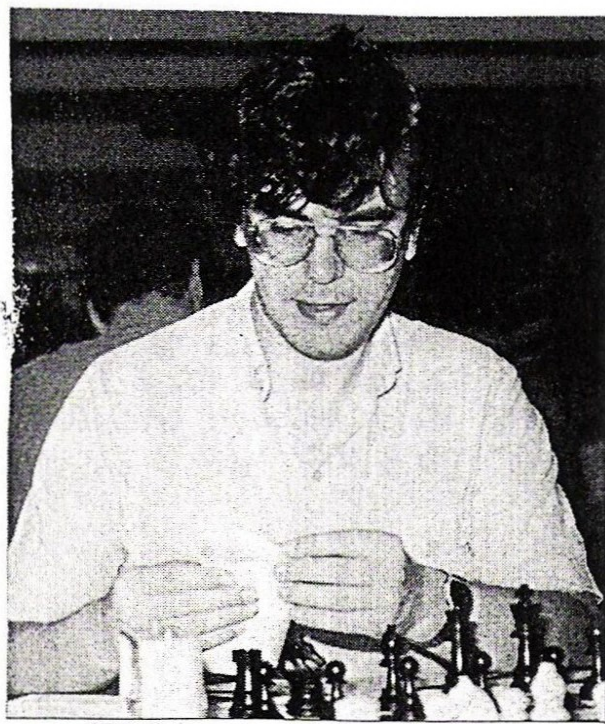
Dreev (2670) - Razuvaev (2585)
(N.39) [E12]

1.d4 f6 2.c4 e6 3.f3 b6 4.a3 b7
5.c3 d5 6.c2 e7 7.cxd5 exd5 8.f4
c5 9.e3 0-0 10.d1 b7 11.d3 a6
12.a4 c8 13.0-0 g6 14.e5 e6
15.e2 cxd4 16.exd4 f8 17.f3 e6
18.e3 d6 19.f1 f8 20.b3 d6
21.g3 g7 22.g2 c8 23.c1 e7
24.e2 h5 25.c1 c7 26.f3 e7 27.f2
de8 28.h1 h7 29.c2 g8 30.g1
c8 31.d3 c7 32.e3 e6 33.h3
b7 34.g4 b5 35.g5 h7 36.f4 b4
37.d1 a5 38.f2 b6 39.h4 xe5
40.fxe5 c7 41.b3 ½-½ (2.20; 1.53)

9º turno

Razuvaev (2585) - Azmaiparashvili (2620)
(N.42) [D73]

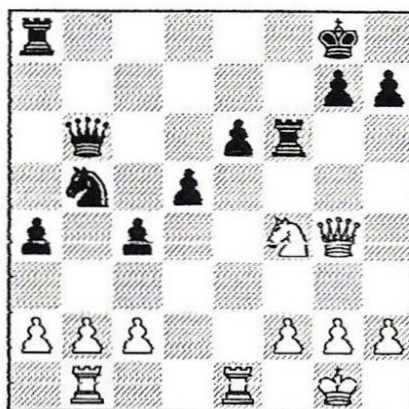
1.d4 f6 2.c4 g6 3.f3 g7 4.g3 c6
5.g2 d5 6.cxd5 cxd5 7.0-0 e4 8.e5
d7 9.dxd7 dxd7 10.d2 dxd2
11.dxd2 ½-½ (0.14; 0.20)



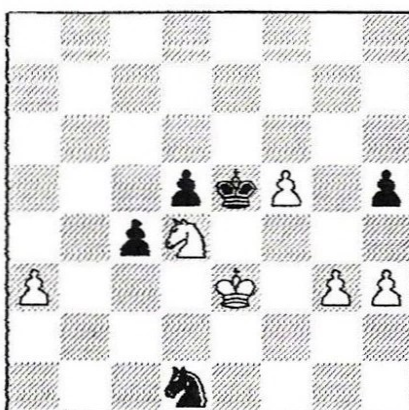
MI Bruno Belotti

Godena (2420) - Vaganian (2645)
(N.41) [C09]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.d2 c5 4.gf3 c6
5.exd5 exd5 6.b5 d6 7.dxc5 xc5
8.0-0 ge7 9.b3 d6 10.xc6+ bxc6
11.d4 0-0 12.f4 f5 13.a4 e6
14.xd6 xd6 15.a5 f8 16.c3 a5
17.f1 c5 18.g5 a4 19.c1 d4
20.xe6 fxe6 21.e1 b6 22.b1 c4
23.e2 b5 24.g3 f8 25.f4 f6
26.g4



26...af8 27.xe6 xe6 28.xe6+ xe6
29.xe6 b8 30.d1 a3 31.bxa3 e8
32.g5 c3 33.a1 e2 34.c1 xa2
35.b1 f8 36.f4 xc2 37.b7 e2
38.f1 c3 39.f5 e7 40.b8+ e8
41.e6+ e7 42.xe8+ xe8 43.xg7+
e7 44.e6 h5 45.f2 f6 46.d4 e5
47.e3 d1+ 48.d2 b2 49.g3 a4
50.e3 b2 51.d2 a4 52.e3 b2
53.h3 d1+ 54.e2 c3+ 55.e3 d1+



56.♖f3 ♖c3 57.♗e2 ♗b1 58.a4 ♗d2+
59.♖e3 ♗b3 60.g4 hxg4 61.hxg4 d4+
62.♗xd4 ½-½ (3.21; 2.08)

Chernin (2600) - Epishin (2640)
(N.44) [D36]

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 d5 4.♗c3 ♗e7
5.cxd5 exd5 6.♗g5 c6 7.♖c2 g6 8.e3 ♗f5
9.♗d3 ♗xd3 10.♖xd3 ♗bd7 11.0-0 0-0
12.♖ab1 a5 13.a3 ♖e8 14.♖fc1 ♗e4
15.♗f4 ♗d6 ½-½ (0.12; 0.15)

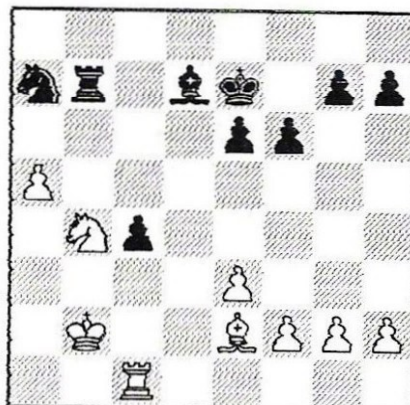
Belotti (2380) - Dreev (2670)
(N.43) [B58]

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.♗c3 d6 4.d4 cxd4
5.♗xd4 ♗f6 6.♗e2 e5 7.♗f3 h6 8.0-0
♗e6 9.♖e1 ♗e7 10.♗f1 0-0 11.♗d5
♗xd5 12.exd5 ♗b8 13.c4 ♗bd7 14.a3 a5
15.b3 ♗h7 16.♗b2 f5 17.b4 b6 18.♖c2
♗g5 19.♗d2 ♖e8 20.♗h1 ♖f7 21.♗b1 e4
22.♗c3 ♖ac8 23.♗b5 h5 24.♖d2 f4 25.h4
e3 26.♖c2 exf2 27.♖xe7 ♖xe7 28.hxg5
♗e5 29.♖xf2 ♗xc4 30.♖e1 ♖xg5
31.♗xc4 ♖xc4 32.♗xd6 ♖c2 33.♖xc2
♖h4+ 34.♗g1 ♖xe1+ 35.♗h2 ♖g3+
36.♗g1 f3 37.♗e4 ♖e1+ 38.♗h2 f2
39.♗xf2 ♖xf2 40.♖c8+ ♗h7 41.♗c3 ♖e4
42.♖h3 ♖f4+ 43.♖g3 ♖xg3+ 44.♗xg3
♖a2 45.♗f4 ♖xa3 46.♗d4 axb4 47.d6 b3
48.♗e5 ♖a8 49.d7 g5 0-1 (2.30; 2.18)

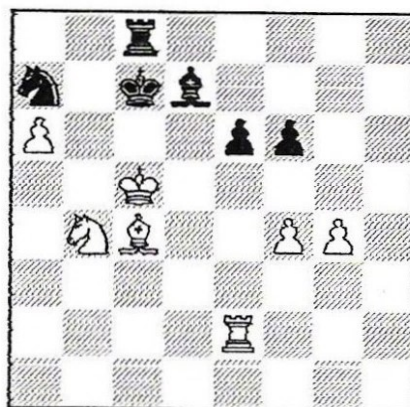
Dautov (2620) - Beljavski (2650)
(N.45) [D37]

1.d4 ♗f6 2.♗f3 d5 3.c4 e6 4.♗c3 ♗e7
5.♗f4 0-0 6.e3 c5 7.dxc5 ♗xc5 8.a3 ♗c6
9.♗e2 dxc4 10.♗xc4 ♗h5 11.♖xd8 ♖xd8
12.♗c7 ♖d7 13.♗e5 b6 14.♗e4 ♗xe5
15.♗xe5 ♖c7 16.♗e2 ♗f6 17.♗xc5 bxc5
18.♗f3 ♖b8 19.0-0-0 ♗a6 20.♖d6 ♗b5
21.♖hd1 ♗e8 22.♖d8 ♖cc8 23.♖xc8 ♖xc8
24.b3 c4 25.b4 ♗f8 26.♗d7+ ♗e7 27.♗c5

a5 28.♗b2 ♗d6 29.♗c3 ♗e8 30.♖a1 f6
31.a4 ♗g6 32.♗a6 axb4+ 33.♗xb4 ♗e8
34.a5 ♗b5+ 35.♗b2 ♖c7 36.♖d1 ♗a7
37.♗c3 ♗b5+ 38.♗b2 ♗d7 39.♗e2 ♗a7
40.♖c1 ♖b7



41.♖xc4 g5 42.a6 ♖b6 43.♗c3 ♗d6
44.♖d4+ ♗c7 45.♖d2 ♗c8 46.♖a2 h6
47.♖a1 ♗b8 48.♗f3 ♗c7 49.♗c4 ♖d6
50.♖a2 ♗b6 51.♖b2 ♗c7 52.♗c5 ♖d8
53.h3 ♖d6 54.g3 ♖d8 55.♖a2 ♖d6 56.♖b2
♖d8 57.h4 ♖d6 58.hxg5 hxg5 59.g4 ♖d8
60.♖a2 ♖d6 61.♖b2 ♖d8 62.♗e2 ♖d6
63.♖a2 ♖d8 64.f4 gxf4 65.exf4 ♖h8
66.♗c4 ♗d7 67.♖e2 ♖c8



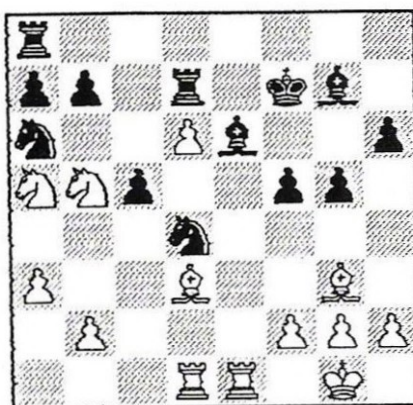
68.♗xe6 ♗b8+ 69.♗b6 ♗xe6 70.♖xe6
♖c4 71.♗c6+ ♗xc6 72.♖e8+ 1-0 (3.41;
3.43)

Difesa Grünfeld - D97 - 1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Ag7
5.Db3 dc 6.D:c4 o-o 7.e4 Ca6 8.Ae2 c5 9.d5 e6 10.o-o ed 11.ed
 (fin qui come in Piket-Kasparov, Amsterdam 1995, dove si continuò
 11... Te8 12.Td1 Af5 13.d6 h6 14.Af4 Cd7 15.Td2 Cb4 16.Db3 Ae6 17.
 Ac4 Cb6 18.A:e6 T:e6 19.Ca4! una novità al posto di 19.a3?! Piket
 vinse alla 42^a mossa) 11... Af5 12.Ae3 Te8 13.Tad1 Db6 14.d6
 (ma non 14.b3?! T:e3!? 15.fe Cg4 con attacco) 14... Ae6 (14...
 D:b2 15.Tab1 A:b1 16.T:b1 Da3 17.T:b7 ±) 15.Db5 h6 (esatta sa-
 rebbe stata 15... Cd7 mantenendo l'equilibrio) 16.Ce5! Ted8 17.Cc4
 D:b5 (17... A:c4 18.A:c4 T:d6 19.T:d6 TD:d6 20.D:b7 Ce7 21.Cb5)
 18.C:b5 Cd5 19. Ac1! ± Cdb4 20.a3 Cc2
 (20... Cc6 21.Ae3 ±) 21.Ca5 Td7 22.Af4!
 g5 23.Ag3 f5 24.Ad3 Cd4 25.Tfel Rf7

diagramma ---->

26.Ae5 A:e5 27.T:e5 b6 28.Tde1! +- c4
 (28... ba 29.C:d4 cd 30.T:e6 Ce5 31.
 A:f5 C:e6 32.A:e6+ Re8 33.Ad5+ Rd8 34.
 A:a8 +-) 29.C:c4 C:b5 (29... Ce5 30.
 C:d4 C:d3 31.T:e6 C:e1 32.Ce5+ +-) 30.
 T:e6 Cd4 31.Te7+ T:e7 32.de Ce6 33.
 e8D+ 1 : 0

Tempo: 1.37; 1.47



Note del GM Alexander Beljavski per il
 libretto del torneo (Ucraina)

Indiana di Re - E97 - 1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.
Cf3 o-o 6.Ae2 e5 7.o-o Cc6 8.d5 Ce7 (Il sistema Taimanov-Aronin
 rappresenta una delle più importanti varianti dell'Indiana di Re.
 Il Bianco si sviluppa con iniziativa ad ovest, punti "c7" & "d6",
 mentre il Nero preme sulle case "e4" & "f3". Questa partita ci
 darà un chiaro esempio di questa lotta) 9.b4 Ch5 (il Nero ha ora
 in programma 10... Cf4 od anche 10... f5. Il Bianco deve affrettare
 il suo piano) 10.c5 h6 11.Cd2 Cf4 13.f3 g5 (sconsigliabile è subi-
 to 13... C:e2+ 14.D:e2 f4 15.Cb5! ed il Bianco possiede l'iniziativa;
 Tisdall-De Firmian, Campionato USA 1976) 14.Ae3 Tf6 (una mossa
 necessaria per contrastare più tardi l'attacco al Pd6) 15.cd cd
 16.Cb5 b6 17.a4 C:e2+ 18.D:e2 f4 19.Af2 Aa6 (generalmente que-
 sto Alfiere si posa in "d7": egli sostiene l'attacco all'arrocco ne-
 mico e si oppone alle minacce avversarie. Ma in questo caso doveva
 svilupparsi in "a6". E' però interessante il confronto tra le due
 posizioni: sia quella di De Florian come la nostra è caratterizzata
 dalla postazione dei due Cavalli bianchi) 20.Tfcl Tg6 21.Rhl! (que-
 sto tratto doveva dare il messaggio per l'imminente combinazione: si
 voleva evitare un eventuale scacco di Donna in "b6") 21... h5? (co-
 sì non si può citare questa partita come esempio di tale variante, il
 tratto del testo ne ha sciupato la validità. L'unica efficace rispo-
 sta sarebbe stata 21... Cc8, dando alla partita interessante durata.

I/(N.1)

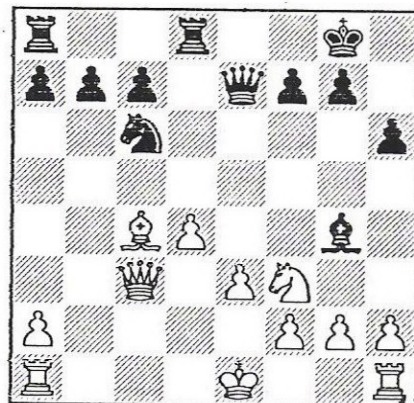
Beljavski - Vaganian

(2650)

(2645)

Ortodossa (D 57) 1.d4_e6 2.c4_d5 3.Cc3 Ae7 4.Cf3 Cf6 5.Ag5 o-o 6.e3
h6 7.Ah4 Ce4 (la manovra alleggeratrice di Lasker, che può esser
attuata un tratto precedente senza "h7-h6") 8.A:e7 D:e7 9.cd C:c3

10.bc ed 11.Db3 Td8 12.c4 dc (uno dei piani
più importanti della difesa Lasker) 13.A:c4
Cc6 14.Dc3 un miglioramento in confronto al-
la partita Kramnik-Ch.Lutz, Germania 1994, ove
si ebbe 15.Ae2 b6!, mantenendo la posizione
in equilibrio. Però il Nero, con una serie
di mosse deboli, fu costretto ad abbandonare;
note di Kramnik, Informatore 60/444. Qui il
Nero avrebbe potuto alleggerire la pressione
con 15... Db4, ma non sarebbe rientrato nell'
indole di Vaganian che preferisce continuare
il proprio sviluppo) 14...Ag4 (con l'eviden-
te minaccia di A:f3 e C:d4) (diagramma)



15.o-o! A:f3 16.gf Dh4?! (pare più esatta 16... Df6 17.Ae2 Te8 man-
tenendo la situazione equilibrata; Telepartita A.Saitzev - Ghilman ,
1963/64) 17.Rh1 Td6 18.Tg1 Ce7 (18... D:f2? 19.Tg3!) 19.Tg4 Dh5
(19... D:f2? 20.Tf1) 20.Tag1 Tg6 21.Db4 (duplice attacco al Pb7
e al Cavallo; il Nero se la cava con un colpo tattico) 21... b5!?
22.D:b5 (il Bianco sceglie la strada più semplice accontentandosi
d'un Pedone con un finale più favorevole. 22.A:b5 e 22.D:e7 erano
alquanto più complicate) 22... D:b5 23.A:b5 Tb8 24.Ac4 T:g4 25.
fg Tb2 26.Rg2 a5 (in cambio del Pedone il Nero ha acquistato un po'
di controgiooco) 27.Tc1 a4 28.Tc3 Rf8 29.Ta3 Cb8 30.Ad5 Cb6 31.Ac6
Tb4 32.Tc3 (il finale è piuttosto laborioso , tanto più che il
tempo scarseggiava ...) 32... Tb2 33.Ae4 T:a2 34.T:c7 a3 35.Ta7
g5 36.Rf3 Rg7 37.Af5 Rf8 38.Ad3 Ta1 39.Ac2 Cc4 40.Re2 Ta2 41.Rd3
Cd6 42.Td7 Ce4 (avrebbe vinto anche 43.R:e4 T:c2 44.f3 ma con
più fatica) 43.f3 Re8 44.Ta7 Cd6 45.e4 Ta1 46.e5 Cc8 47.Aa4+ Rf8
48.Ta8 Rg7 49.Ab3 Ce7 50.Ta7 Rf8 51.Ta6 Cg6 52.Ta8+ Rg7 53.Ta7 Cf4+
54.Re4 a2 55.Rf5 Tf1 56.T:f7+ Rh8 57.A:a2 T:f3 58.Tf8+ Rg7 59.
Tf7+ Rh8 (una breve ripetizione di mosse per guadagnare un po' di
tempo con la bandierina che stava in bilico) 60.Re4 (finalmente
il secondo controllo del tempo raggiunto indenne...) 1 : 0

Il Bianco ha una vittoria piuttosto facile: 60... Tf2 61.Ac4 Tc2
62.Tc7 T:h2 63.e6 ecc.

E. Paoli "Seacco" 1996

Corso Diaz 3 - 12084 Mondovì CN

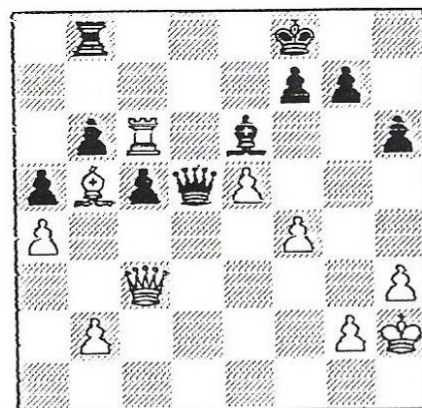
Soluzione studi

J.Schweser, pag. 7 = 1.De6+ fc 2.Ce2 e4 3.Rb4 e3 4.Ra4 ecc.

W. & M. Platov, pag. 9 = 1.g3+ Rf5 2.Td5+ Re6 3.Td8 Re7 4.Td3 e1D
5.Te3+ D:e3 6.Cd5 +-

Ortodossa (D 56) - 1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cf3 Cf6 5.Ag5 o-o 6.e3 h6
7.Ah4 Ce4 8.A:e7 D:e7 (sono rimasto un po' perplesso vedendo
 che il mio avversario adottava nuovamente la Difesa Lasker do-
 po la prova non lusinghiera del suo incontro con Beljavski. Ta-
 le sconfitta gli sarà senz'altro servita di lezione ed avrà mi-
 gliorato la difesa, tanto più che nella suddetta partita non
 aveva giocato i seguiti migliori. Tuttavia per precauzione e
 per psicologia scacchistica ho pensato di cambiare variante.)
9.Tc1 (un seguito logico: il Bianco continua il suo sviluppo,
 sostenendo il Cavallo e impedendo contemporaneamente la spinta
 c7-c5) 9...c6 (l'unica risposta che mantenga la parità)
10.Ad3 C:c3 11.T:c3 dc 12.A:c4 (preferisco la presa d'Alfiere
 anche se la teoria propendeva per quella di Torre) 12...Cd7 13.
o-o b6 14.De2 a5!? (un suggerimento di Polugaevski) 15.Tfd1
Ab7 16.h3 (una mossa d'attesa) 16...c5 17.Ab5 e5?! (il
 Nero apre il gioco ma senza calcolare esattamente che la colon-
 na "d" unita alla debolezza della casa "c6" lascerà una conti-
 nua iniziativa a me che trionferà alla fine) 18.de C:e5 19.
C:e5 D:e5 20.Td1 Tfd8 21.Tcd3 T:d3 22.T:d3 Ad5 23.a4 Ae6 24.
Dd2 Dc7 25.Td6 Rf8 26.e4 Re7 27.Tc6 Dd8
28.Dc3 Rf8 29.c5 Tb8 30.f4 Dd1+ 31.Rh2
Dd5

(d i a g r a m m a)



32.Td6 De4 33.Dd2 g5 (Vaganian fa un
 ultimo tentativo per pescare una linea
 di salvezza, approfittando del fatto
 che io ero un po' pressato dal tempo)
34.T:e6! (naturalmente tale sacrifi-
 cio era già stato messo in conto dal
 mio avversario) 34...fe 35.Dd6+ Rf7
36.D:b8 D:f4+ (comincia una serie di
 scacchi a cui dovevo rispondere con precisione nel scarso tem-
 po che mi rimaneva) 37.Rg1 De3+ 38.Rf1 Dcl+ 39.Rf2 Dd2+ 40.
Rf3 (40.Ae2?! D:b2) 40...Df4+ 41.Re2 De4+ 42.Rd2 D:g2+ 43.
Rcl Dh1+ 44.Rc2 De4+ 45.Rd2 Df4+ 46.Rcl De3 48.Rbl (la serie di
 scacchi si va esaurendo...) 48...De4+ 49.Ra2 Dd5+ 52.Ra3 Df3+
53.b3 (una breve ripetizione di mosse per guadagnare del tempo)
53...Dd1 (una minaccia di matto che porta la Donna nera sulla
 verticale "d" ; ancora qualche ripetizione di mosse per arriva-
 re al secondo controllo, quindi giungerà la fine con lo scambio
 delle Donne) 54.De8+ Rg7 55.De7+ Rh8 56.Df8+ Rh7 57.De7+ Rh8
58.Df8+ Rh7 57.De7+ Rh8 58.De8+ Rg7 59.Dd7+! D:d7 60.A:d7 Rf7
61.Rb2 h5 62.Rc3
1 : 0

Tempo:2.56;1.45

Note del GM Vladimir Episcin, San Pietroburgo, per il
 libretto del torneo

A 46

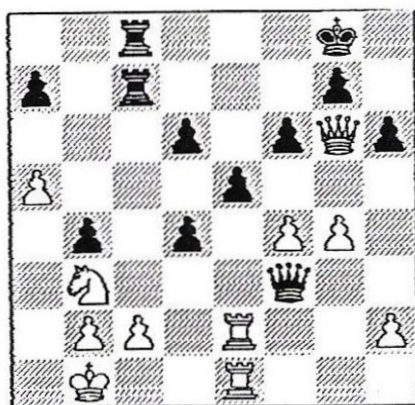
III/(N.13) Difesa Polacca ritardata + Mi sono permesso di chiamarla così giacché l'Enciclopedia l'ignora completamente. Dà le prime tre mosse 1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.g3 b5 eppoi prosegue con 4.Ag2 Ab7. La partita avrà una continuazione strana e in parecchi momenti ci si chiederà il perché di certi tratti, come lo faranno anche i nostri lettori. Già qui s'inizia con una mossa di fianchetto di Re che non sarà mai completata. Per la denominazione mi sono permesso di consultare la pubblicazione speciale di Belgrado "Classification of Openings". Lì, mi son detto, troverò certamente il nome. Tanto certo che dopo un'accurata verifica, più volte ripetuta, il codice "A 46" non vi appare assolutamente. Quindi ~~p~~proseguiamo con la nostra partita, convinti che mai quando abbiamo un dubbio troveremo corrispondenza di quelli che dovrebbero sapere più di noi. Essi lo ignorano e chi s'è visto, s'è visto.

4.Cbd2 (il Bianco è un eccellente teorico e per sua pratica ei sa che questa è la mossa giusta in questo momento) 4... Ab7 5.Cb3 Ca6 6.e3 Tb8 (una difesa indiretta del Pb5, ma questo sviluppo del fianco sinistro del Nero non ci soddisfa) 7.a4 b4 8.Ad3 (come abbiamo notato dianzi) 8... c5?! (il Nero prosegue nello sviluppo ma è qualcosa di artificioso) 9.De2! Db6? (si imponeva 9... Dc8 10.Ca5 A:f3 11.D:f3 Tb6) 10.e4 Ae7 (perché non 10...c4 11. A:c4 A:e4 12.A:a6 A:f3 13.D:f3 D:a6. Risposta ardua) 11.Af4 o-o!? (salvare la Qualità avrebbe ficcato il Nero in guai peggiori: 11... Tc8 12.a5 Dc6 13.Ce5 Dd6 14.C:f7 ecc.) 12.Ce5 cd (non c'è niente di meglio) 13.a5 Dc7 14.Cg6 (non è ancora il momento giusto per guadagnare la Figura: 14.A:a6 d6 porta a complicazioni inutili) 14... d6 15.C:e7+ D:e7 16.A:a6 (ora è giunto il momento!) 16... A:e4 17.f3 (la mossa che giustifica il progettato arrocco lungo, per il Cavallo inattaccabile b3 e il Pa5) 17... Ab7 18.A:b7 T:b7 19.o-o-o e5 (il Nero conta di opporre lunga resistenza con la massa di Pedoni centrali) 20.Ag5 h6 21.A:f6 (toglie il Cavallo che potrebbe essere noioso in seguito) 21... D:f6 22.f4 Tc7 23.The1 Tfc8 (in confronto appare chiaro a tutto favore del Bianco: le Torri nere incolonnate battono contro un muro, la rottura del centro darà al B migliori prospettive) 24.Td2 Df5 25.Rb1 f6 26.Dd3 Dd7 27.De4 Dc6 28.Dg6 Df3 29.Tde2 Dd5 30.g4 Df3 31.C:d4!

1 : 0



14.Acl-f4



30... Dd5-f3

circa pari possibilità.

B) 18...Cd4!? (ma non 18...Ca5? 19.Ah3! e il nero è in crisi) 19.Da4 Cb5 con gioco incerto.

C) 18...Da5! 19.Tb1 (19.Td1 Dxa3 20.Axa3 Rf7 ed il bianco non dovrebbe avere sufficiente compenso per il pedone) Db6!
20.e3 Cd2 21.Td1!? (21.Tc1 Db3 ed anche qui il bianco deve dimostrare di avere abbastanza per il pedone) Cc4!
22.Dxe7 Dxb2 (non 22...Cxb2? 23.Ah3! e vince) 23.Dxe6+ Rg7 24.Dxc4 Dxf2+ 25.Rh1 Dxe3 e non è chiaro se il bianco abbia qualche compenso per il pedone.

19.e3 Da5?

A questo punto mi sono accorto che la preventivata 19...c5?! 20.Ac3 20...Cc6 (meglio 20...c4! 21.Dxe7 Tf7 22.De8+ Tf8 23.Da4 comunque con forte iniziativa del bianco) non andava a causa di 21.Da4! c4 (forzata poichè 21...Cba5? perde un pezzo dopo 22.Ta1! Ta8 23.Axc6) 22.Dxc4 Cc5 con grande vantaggio del bianco e quindi, pressato dal tempo, ho giocato la mossa del testo senza vedere l'ovvia risposta del bianco, che conduce ad un finale disperato per il nero. Tuttavia c'era un modo di mantenere la partita in equilibrio e cioè 19...Cd2! 20.Ad4 Db3 21.Dxe7 (21.Dxb3? Cxb3 22.Tb1 Cxd4 23.exd4 b5 con un buon pedone in più) Cf3+ 22.Axf3 Txf3.

20.Tb1! Dxa3 21.Axa3 Ca5 22.Ab4!

Non subito 22.Axe7? Te8 23.Ad6 Cd7 e il nero si difende.

22...b6

E' inutile 22...Cc4 23.Axe7 Tc8 24.Txb7 poichè ora non va 24...Cxe5? a causa di 25.Ah3!.

23.Axe7 Te8 24.Txb6 Txe7

Cambia poco 24...Cd7 25.Ta6 Txe7 26.Txa5 c5 27.f4. La tecnica esemplare del GM Dautov e la scarsità di tempo a disposizione non lasciano scampo al nero in questo finale.

25.Txb8+ Rf7 26.f4 Tc7 27.Af1 c5?!

Offriva qualche possibilità di resistenza in più mantenere il pedone in c6, in modo da non indebolire la sesta traversa.

28.Tb5! Cb7 29.Rf2 Re7 30.h4 Rd7 31.Tb6 Cd8 32.Ac4 Re7 33.Ta6! Tb7 34.Re2 Tb2+?!

Meglio 34...Td7.

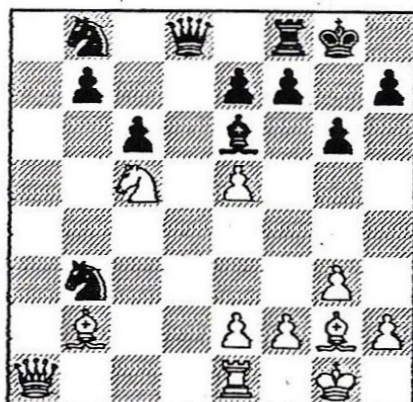
35.Rd3 Tb7

Se 35...Tg2 36.Ta7+ Rf8 37.Txh7 Txg3 38.Td7 Re8 39.Ab5 e vince.

36.Rc3 Rd7 37.g4 Re7 38.e4 Tc7 39.Ab5 Tb7 40.Rc4 Tc7 41.f5

Non c'è modo di bloccare i pedoni bianchi ed oltretutto si rischia di perdere il cavallo o di cadere in reti di matto.

1-0



M.I. Bruno Belotti (per il libretto del torneo)

Dopo 16...Cxb3

VII(N.33)

Razuvaev - Episcin
(2585) (2640)

Catalana (E 00) - 1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 Ab4+

Il noto teorico Mark Taimanov divide il complesso catalano in tre sezioni ben distinte: sul tipo del Gambetto di Donna (3... d5); sul tipo di Apertura Inglese (3... c5); sul tipo dell'Indiana di Donna (3... Ab4+). Questa partita segue il terzo tipo.

4.Ad2

L'alternativa è, come è noto, 4.Cbd2.

4... c5

In Portisch-Timman si ebbe 4... a5 ; Nikšić 1983; 4... De7; occorre in Hulak-S.Djuric ; Rogaska Slatina 1991; ritorno a casa: 4... Ae7 (con lo spostamento dell'A in d2 dove, secondo la teoria, in certe varianti sta meno bene che in cl). Quella del testo è la quarta possibilità che a noi, modestamente, sembra la peggiore: sposta un P centrale verso sinistra, dove sarà un notevole obiettivo d'attacco. Probabilmente l'avrà fatto poiché è una variante poco praticata e quindi trascurata dalla teoria.

5.A:b4 cb 6.Ag2 o-o 7.Cf3 d6 8.o-o Te8 9.Db3 Db6 10.Cbd2 Cc6 11. Tfd1 Ad7

Il Pedone in omaggio è un subdolo adescamento: 11... C:d4? 12.C:d4 D:d4 13.Ce4 De5 14.C:d6 Td8 15.C:b7 A:b7 16.A:b7 +- 12.Tac1 Ca5 13.Dd3 Tac8 14.b3 Dc7 15.Dd1!

Minacciava 15... b5! Il tratto del testo è di ottima strategia: oltre a sventare la suddetta minaccia prepara una fase molto profonda in cui la vena combinatoria del Bianco sarà esemplare.

15... e5 16.de de 17.Cg5

Inizia l'attacco, dopo breve preparazione.

17... Ac6 18.Ad5! A:d5 19.cd De7

Se 19... Dd6 20.T:c8 T:c8 21.Df5 seguita da 22.Cde4!

20.T:c8 T:c8 21.d6! D I A G R A M M A

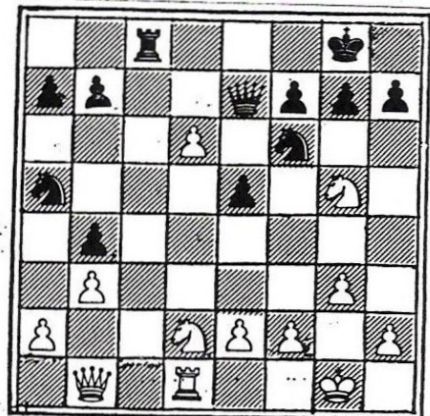
Non 21... D:d6 22.Cde4.

21... Dd8 22.Df5 h6 23.Cge4 Cd7

Se 23... C:e4 24.C:e4 Cc6 25.Cc5 g6 26.De4 Df6 27.d7 Tc7 28.D:c6!

23... Cd7 24.Cf3 De8 25.C:e5 C:e5 26.d7! C:d7

27.T:d7 Td8 28.Tc7 Cc6 29.e3!



La presa in b7 sarebbe imprudente: 29.T:b7?! Cd4 24.Dg4 Dc6 25.Te7 (25.T:a7 Te8 26.f3 C:e2+ 27.Rf1 Cd4) Rf8 26.Te5 f5 27. Rf8 26.Te5 f5 27.Dh4 g5 28.C:g5 C:e2+ 29.Rf1 Dh1+ 30.R:e2 Dd1+ 31.Re3 Dd3+! 32.Rf4 Td4+ +- 29... Ce7 30.De5 Cd5 31.D:e8+ T:e8 32.Td7 Te5

Non 32... T:e4 33.Td8+! Rh7 34.T:e4 con finale difficilmente tenibile per il Nero. L'alternativa 32... Cb6 33.Td4 a5 34.Cd6 Te7

35.Cb5 lascia il Nero piuttosto passivo e privo di mosse soddisfacenti. Esemplicando: 35... Td7 36.Td6!; 35... Te5 36.Td8+ Rh7 37.Cd6 Te7 38.Tb8; 37... Td5 38.C:b7 ; 35... Rf8 36.Td8+ Te8 37.T:e8+ R:e8 38.Cd6+. Ma poiché mancava poco per il controllo, probabilmente avrà influito anche questo. Quindi il N, sia pure a costo d'un P, intende mantenere una difesa attiva.

Non 34.T:f7?! Td5! 35.Td7 Rh7! 36.Td8 b6 seguita da 37...Ca5!; neppure 34.C:f7 Td5 35.T:b7 a5 sempre con complicazioni favorevoli al Nero.

34... a5 35.Cc4 Tc5 36.a4! _ba 37.C:a3 Ce4 38.Ta7 Tc3

Se 38... Tf5 39.Cc4 C:f2 (39...T:f2? 40.Te5) 40.T:a5 Tf6 41.Ta2.

39.T:a5 T:b3 _40.

Adesso il Nero dovrebbe essere soddisfatto della sua strategia: eliminati tutti i Pedone ad ovest, la lotta si restringe al lato opposto dove le probabilità di salvezza dovrebbero essere abbastanza favorevoli. Ma qui si assisterà ad una tecnica sorprendente dove il Bianco, passo a passo, imporrà la sua maestria. Lo scopo principale della difesa sarebbe quello di eliminare i Cavalieri entrando in un finale molto analizzato in cui la teoria è di grande aiuto.

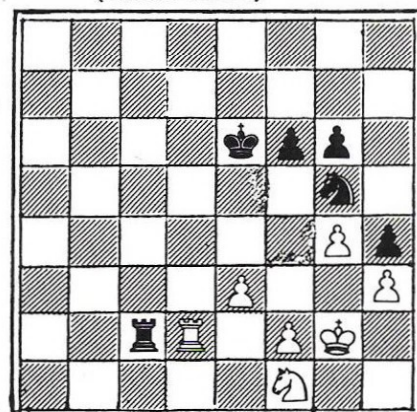
40.Cc4 Tc3 41.Cc5 f6 42.Cg4 Tc4 43.h3 Cg5 44.Rg2 h5?! _

Sull'avanzata di questo Pedone ci sarebbe molto da discutere. Alla fine della sua corsa finirà per essere un grattacapo, come si vedrà poi. E' difficile criticare il comportamento di due grandi maestri: a me sembra che l'unica giustificazione era il timore che il Bianco potesse spingere il P sino ad h5.

45.Ch2 h4 46.g4 Tc2 47.Ta4 Rf7 48.Cf1 g6 49.Td4 Re6 50.Td2

Le Torri sì, ma non i Cavalieri. Esemplicando: 40... T:d2 41.C:d2 Cf7 (altrimenti 42.Cf3 +-) 42.f4 Rd5 43.Cf3 Re4 45.Rf2 g5 46.fg fg 47.Re2 + Quindi il Re nero dovrebbe portarsi a difesa del Pg5, lasciando in questo caso mano libera al Re avversario al centro. E' ovvio che quelli sopra esposti sono consigli generali: l'esecuzione poi verrà attuata secondo le circostanze. Ma sia nel primo come nel secondo caso, la situazione del Nero è piuttosto difficile. Riprendiamo ora la partita.

(analisi)



50... Tc1 52.Ch2 Ta1 52.Tb2 Rf7 53.f4 Ce4 54.Cf3 g5 55.Cd4

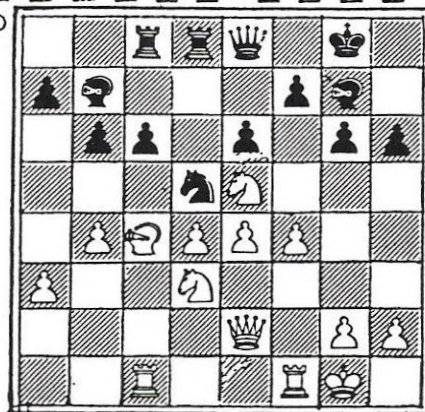
Minacciando di attivare il C portandolo in f5.

55... Cd6 56.Tc2 Tel (Zeitnot) 57.hg fg

Neppure 57... T:e3 58.gf dà alcuna speranza.

58.Cf3 T:e3 59.C:g5+ Re8 60.Rf2

Non subito 60.Cf3?! Ce4! 61.C:h4 (61.g5? C:g5) Cg5 Patta.



Reggio Emilia '95-96, Michele protagonista Solo rinviato per Godena l'appuntamento col titolo gm

38° Torneo di Capodanno

Michele Godena ha sfiorato il titolo di grande maestro, ma non ha avuto quel pizzico di fortuna necessario. Ha buttato via due partite vinte (con Beljavski e con Dreev), nessuno gli ha regalato nulla, anzi ha dovuto combattere sempre fino alla fine. Al penultimo turno Azmaiparashvili lo ha costretto a giocare fino alle due e mezza del mattino un finale teoricamente patto di ♖-♙ (♙ sulla colonna h) contro ♖-♙: dieci ore e mezza, la partita più lunga. La mattina dopo, all'ultimo turno, Michele ha avuto ancora la forza di giocare altre sei ore contro Vaganian; un ♙ in più ma in un finale di ♖: patta. Comunque ci ha provato "Il titolo dovevo farlo prima" ha detto. In ogni caso ha dimostrato di valerle il titolo di gm ed ha combattuto alla pari con i migliori. Probabilmente lo otterrà entro l'anno: però se lo avesse fatto a Reggio Emilia.... Il più disperato era Enrico Paoli (87 anni il 13 gennaio: auguri!), il "papà" del Torneo di Capodanno: "Ma come si fa a buttar via così le partite!?"

La cronaca di questa 38a edizione in pratica è tutta qui. Aggiungiamo solo che Razuvaev ha vinto per spareggio tecnico e che Beljavski ha buttato via il torneo perdendo all'ultimo turno con Dautov: gli sarebbe bastata la patta per essere lui primo...

I dati tecnici essenziali. In campo 8 gm: i russi Beljavski, Dreev, Epishin e Razuvaev; Chernenin, che gioca per l'Ungheria; il tedesco Dautov, l'armeno Vaganian e Azmaiparashvili, sotto le insegne della Bosnia; per l'Italia i primi due del campionato di Verona: Godena e Belotti.

Si è giocato all'Hotel Astoria dal 27 dicembre 1995 al 5 gennaio 1996. Sponsor il Gruppo Banca Popolare di Verona - Banco S. Geminiano e S. Prospero. Norma gm a 5 punti.

Il torneo è stato intitolato alla memoria di Mario Monticelli.

Godena - Dreev

Francesco C07

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♘d2 c5 4. e:d5 ♙:d5 5. ♘gf3 c:d4 6. ♙c4 ♙d8 7. 0-0 a6 8. ♘b3 ♙c7 9. ♙e2 ♘c6 10. ♙d1 ♙d6 11. ♘b:d4 ♘:d4 12. ♙:d4 ♘e7 13. a4 ♙d7 14. ♙d3 ♙c6 15. ♙e4 ♙c8 16. ♙c4 ♙a5 17. ♙g5 ♙e4 18. ♙:c8+ ♘:c8 19. ♙e4 ♙b4 20. ♙:b4 ♙:b4 21. ♙d1 ♙a5 22. ♙e3 ♙b6 23. ♙d4 ♙:d4 24. ♙:d4 f6 25. h4 ♙e7 26. ♙g4 g6 27. ♙c4 ♙d7 28. ♙f4 ♙f8 29. h5 ♘e7 (Dreev punta a sfruttare il grave Zeitnot di Godena, ma ora attenzione...) 30. ♘g5! ♙c8 31. ♙:f6 g:h5 32. c3 ♙c4 33. ♘:e6 ♘d5 34. ♙h6 b6 35. ♘d4 ♙:a4 36. ♙:h7+ ♙d6 37. ♙h6+ ♙d7 38. ♙:h5 ♘f4 39.

♙h7+ ♙e8 40. ♙h6 b5 41. ♙h8+ ♙f7 42. ♙h7+ ♙g6 43. ♙e7 ♘d3 44. ♙e2 b4 45. ♙d2 b:c3 46. b:c3 ♘c5 47. ♙b2 ♘e4 48. ♘e2 a5 49. f3 ♙a1+ 50. ♘h2 ♘c5 51. ♙b5 ♘d3 52. ♘g3 ♙f6 53. ♙d5 ♘b2 54. ♘d4 a4 55. ♙f5+ ♙e7 56. ♙a5 ♙c1 57. ♘b5 ♙e6 58. ♙f4 ♘d5 59. ♘a3+ (rovinando tutto, ancora per lo Zeitnot del secondo controllo; vinceva 59. g4) ♙c6 60. ♙b5 ♘d3+ sospesa e patta senza riprendere (dopo 61. ♙e3 ♙:c3 62. ♘b1 ♙c1 62. ♙b8 ♙c7 il Bianco non ha di meglio che la ripetizione con 63. ♙b5 ♙c6 ecc).

Godena - Beljavski

4 Cavalli C47

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♘c3 ♘f6 4. d4 e:d4 5. ♘:d4 ♙b4 6. ♘:c6 b:c6 7. ♙d3 d6 (la teoria preferisce d5) 8. 0-0 ♘g4 9. ♙e2 ♘e5 (9... ♙h4 10. ♙:g4 ♙:g4 =, Schlechter - Lasker, Norimberga 1896) 10. ♘a4 0-0 11. a3 ♙a5 12. b4 ♙b6



38° Torneo di Capodanno, Reggio Emilia, 27 dicembre 1995 - 5 gennaio 1996

1. Razuvaev	X	½	1	½	½	½	½	½	½	1	5½	2585	
2. Dreev	½	X	½	½	½	½	½	½	1	1	5½	2670	
3. Epishin	0	½	X	½	½	½	1	1	½	1	5½	2640	
4. Beliaevski	½	½	½	X	½	1	½	1	0	½	5	2650	
5. Cernin	½	½	½	½	X	½	½	½	1	½	5	2600	
6. Azmaiparashvili	½	½	½	0	½	X	½	½	1	1	5	2620	
7. Godena	½	½	0	½	½	½	X	½	½	1	4½	2420	
8. Vaganian	½	½	0	0	½	½	½	X	1	½	4	2645	
9. Dautov	½	0	½	1	0	0	½	0	X	1	3½	2620	
10. Belotti	0	0	0	½	½	0	0	½	0	X	1½	2380	

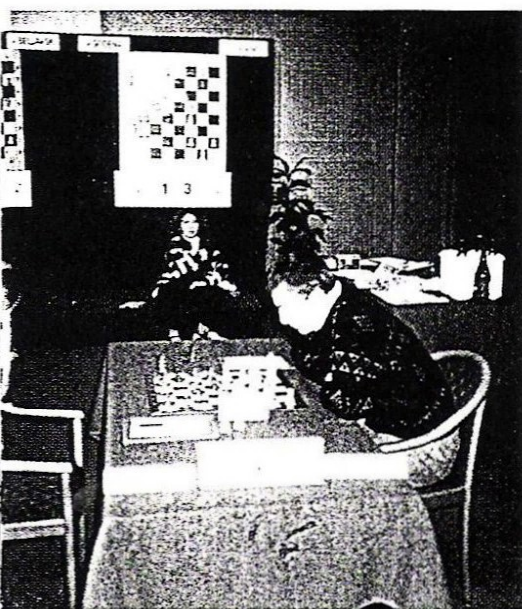


Foto a sinistra: Razuvayev (con il nero) e Dreev, primi due classificati; in piedi Azmaiparashvili.

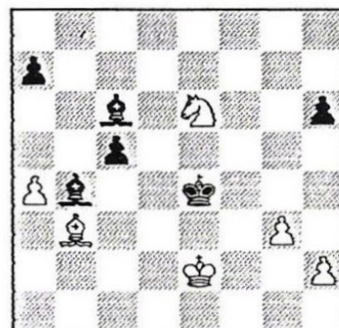
Foto a destra: Michele Godena, osservato dalla "mossiera" Tiziana.

h4 h5 51. Ac2+ Re5 52. Cf8 Ag4+ 53. Re3 Ae1
54. Cg6+ Rf6 55. Cf4 A:g3 56. Cd5+ Re6 57.
Ab3 A:h4 58. Rf4 Ah3 59. Ce3+ Rd7 60. Cc4
Ae1 Trionfo degli Alfieri! 0 : 1

Tempo: (3.04;2,58)



Dopo 15...b6



Dopo 49.Re2

13. c4 e7 14. b2 b8 15. d2
c5 16. b:c5 d:c5 17. c3 a5 18.
d5 d6 19. c2 c6 20. ad1!
(il Nero si ritrova di colpo in posi-
zione perduta) f6 21. f4 c5 22. f:e5
b6 23. b1 d4 24. d:d4 c7
25. b8 c:d4 26. b3 d3 27. c5+
(l'errore che ridà fiato al Nero; vin-
ceva subito la semplice 27. d:d3, e
il Nero non ha buone mosse, dato
che lo scacco 27... b6+ non dà
nulla per il seguito 28. c5+ [ora si]
h8 29. c8 e poi c:b6 e vince;
ma in partita questa analisi è sfug-
gita a Michele) h8 28. d:d3
e5 29. b2 c:c5+ 30. h1
d6 31. b3 c7 32. e5 e5
33. e5 e5 34. f5 f5 35.
f5 c8 36. f1 c4 37. d1
h6 38. b7 a6 39. a7 a4 40.
d3 b2 41. g3 a3 42. dd7
f5 43. d5 h7 44. f5 g6
45. d5 f6 46. a8 a1+ 47.
g2 a2+ 48. h3 a3 49.
h8 g5 50. d6+ f6 51. d5
g5 52. d6+ f6 53. a8 h5
54. d:a6 a6 55. a6 f7 56.
a7+ g8 57. a5 g6 58. a7
f8 59. g2 g8 60. f3 f8
61. e4 g8 62. d5 c3 63.
e6 b2 64. b7 c3 65. h3
a1 (sospesa) 66. b5 g7 67.
g5 c3 68. h4 e1 69. e7
f2 70. d6 f7 71. d5 e3
72. e5 patta.

E. Paoli "en passant" - Bimestrale del-
la Società Scacchistica Torinese - Via
Goito 13 - 10153 Torino

Partite di Monticelli pubblicate nel pre-
sente libretto.

M-Rosselli, Firenze 1929 (11^)/ Camp. Ital. 32/
M-Réti, Budapest 1926, 32-33/ Bogoljubow-M,
Budapest 1926, 32-33/ M-Rubinstein, Budapest
1926, 33/ M-Yates, Budapest 1926/ Capablanca
-M, Budapest 1929, 33/ M-Mieses, Londra 1927
/Vaitonis-M, Folkestone 1933, 34/ M-Castaldi
Milano 1938, 34/ M-Canal, Venezia 1947, 35/
Nestler-M, Cerialle 1974, 35

Codice delle partite: A 18,90 = C 52,79
D 02,50,63 = E 12,15,21,62

Foto di Monticelli, pag. 31

38° TORNEO SCACCHISTICO INTERNAZIONALE DI CAPODANNO

"Memorial Mario Monticelli"

(1902-1995)



All'inaugurazione del 38° Torneo di Capodanno, con l'assenso degli organizzatori della manifestazione e del dr. Elio Monducci in particolare, ho proposto agli astanti ed ai maestri partecipanti di intitolare questo torneo alla memoria del Grande Maestro Mario Monticelli, deceduto a Milano il 30.6.1995. La proposta ha accolto il completo gradimento.

=====

Seguono gli inserti pubblicati su "L'Italia Scacchistica", su "Torre e Cavallo" e su "Scacco".

Mario Monticelli

Nato a Venezia il 16 marzo 1902, Monticelli si dedicò agli scacchi parallelamente alla sua carriera di giornalista, che lo vide redattore al Gazzettino, poi al Popolo di Milano, quindi corrispondente dell'International News Service e finalmente responsabile della redazione esteri del Corriere della Sera. Dal punto di vista scacchistico, il suo miglior risultato lo ottenne nel 1926, quando vinse il grande torneo di Budapest alla pari con Grünfeld mezzo punto davanti a Rubinstein, Kmoch, Takacs.

Seguiamo la cronaca di questo evento da *L'Italia Scacchistica* di quell'anno: "...la brillante vittoria di Mario Monticelli, riportata a pari punti con il grande maestro Grünfeld, non è stata vittoria da poco, per la presenza in gara di Rubinstein, Reti, Tartakower e altri maestri tutti di classe internazionale. Monticelli era al suo primo torneo internazionale: la vittoria su Reti, le patte con Grünfeld, Tartakower, Nagy, Colle e Rubinstein, le vittorie con Mattison, Vajda, Steiner,

Yates, Prokes, Znosko-Borovski e la vittoria nel torneo lo hanno segnalato all'attenzione del mondo scacchistico internazionale. Emozionante l'ultimo turno: in testa, imbattuto, Grünfeld, con 9.5, seguito da Rubinstein 9, Monticelli 8.5, Reti, Kmoch e Takacs 8. Mentre Monticelli deve affrontare Reti che vuole vincere a tutti i costi, Grünfeld e Rubinstein hanno due avversari sulla carta ben più modesti: Mattison e Nagy. Il nostro sembra quindi tagliato fuori dalla volata finale, ma ecco il miracolo: Monticelli batte Reti, Grünfeld e Rubinstein perdono entrambi: un triplice risultato che ha portato Monticelli in testa alla classifica."

L'attività lavorativa gli impedì di proseguire ai livelli più elevati, anche se rimase uno dei migliori giocatori italiani, vincendo numerosi tornei e il campionato assoluto nel 1929, 1934 e 1939.

Anche *L'Italia Scacchistica* (inesauribile fonte di informazione per la storia del nostro gioco) è avara di dettagli sugli esordi di Monticelli:

le prime notizie risalgono al 1922 quando vinse il Torneo Nazionale di Campionato Olimpionico Universitari; nel girone di qualificazione di questo torneo, Monticelli fu 2°-3°, battuto da Mario Moschini di Padova: ma vinse poi lo spareggio con il genovese Giorgio Vitale e si qualificò per la finale a 6, dove, per regolamento, si trascinò la sconfitta con Moschini; in finale vinse le altre 4 partite, annullando così l'handicap iniziale, e imponendosi con mezzo punto di vantaggio su Francesco Chiari di Roma e Michele Nardacchione di Napoli. Il successo fruttò a Monticelli una "medaglia d'oro dono del prof Orlandi; la medaglia olimpica in vermeil, il diploma e un ricco tagliando in argento e avorio dono del sig. Costantino Bulgari".

Dopo questa vittoria, nel nostro archivio troviamo: 3° nel nazionale magistrale di Milano del 1922; 4°-5° nell'internazionale individuale minore Trieste 1923; 3°-4° nel torneo sociale di 1a categoria del 1924; 2°-4° nel nazionale magistra-

le di Foligno 1924; 1° nel nazionale magistrale di Bologna 1925. Nel 1928: 1° nel torneo di allenamento preolimpionico e 2° nel torneo finale di Perugia. Nel 1929 la vittoria nella sfida di campionato italiano contro Rosselli e il 4°-5° posto all'internazionale di Barcellona. Nel 1933 1° al magistrale nazionale di Milano; 1° nel 1934 al campionato italiano a Milano e 8° al torneo internazionale di Syracuse (USA). Poi 4° nel 1935 e 2° nel 1936 al campionato italiano a Firenze, 1°-2° nel torneo internazionale di Milano 1938 (alla pari con Eliskases) e 1° al campionato italiano 1939 a Roma.

Alle Olimpiadi: 9 punti a Londra 1927; 7 su 14 all'Aia 1928; 8 su 18 nel 1931 a Praga; 8 su 13 nel 1933 a Folkestone; 6½ su 18 nel 1935 a Varsavia; 8 su 19 a Monaco 1936.

Nel dopoguerra giocò a Venezia 1947 e 1948, poi smise; solo nel '74 riprese gli "attrezzi del mestiere" e giocò il Magistrale al festival di Cerialle, ottenendo, a 72 anni, un ottimo 4-6° posto su 22 con 5½ su 9.

Nel 1950 la FIDE gli attribuì il titolo di *maestro internazionale*, anche se avrebbe meritato quello di *grande maestro*, che comunque gli arrivò trentacinque anni dopo, anche se solo "honoris causa". In tale occasione pubblicai un pezzo a seguito del quale Monticelli così mi scrisse: "Caro Capece, Grazie per il rilievo affettuoso che ha voluto dare alla notizia del titolo conferitomi dalla FIDE. È come una medaglia che arriva sessant'anni dopo il fatto d'armi; speriamo che non tardino tanto altri riconoscimenti ai valorosi scacchisti italiani!"

Fino agli Anni Ottanta, prima della malattia che lo ha lentamente portato alla morte, il 30 giugno scorso, frequentava con passione la Scacchistica Milanese. E anche negli ultimi tempi seguiva le vicende del mondo degli scacchi: ricordo che quando presi la direzione di questa Rivista mi inviò l'importo dell'abbonamento (lui che ovviamente la riceveva in omaggio) imponendomi di accettarlo "a titolo di incoraggiamento".

Ma il più bel ricordo che ho di Monticelli risale a vent'anni fa, in occasione di una visita di Karpov a Milano alla Scacchistica. Venne per conoscere il giovane neocampione del mondo di passaggio per una simultanea e mi chiese di presentarglielo, cosa che feci. Rimasi felicemente sorpreso nel vedere l'atteggiamento di grande rispetto di Karpov verso l'anziano Maestro e provai gioia nel sentirgli dire, mentre si stringevano la mano: "Ah, lei è Monticelli. Sono onorato di incontrarla. Ho studiato tutte le sue partite che sono riuscito a trovare."

Monticelli - Rosselli

Gambetto di Donna D51
Firenze 1929, 11a partita della sfida per il titolo italiano

1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 d5 4. ♘c3 c6 5. e3 ♘bd7 6. ♖c2 ♙d6 7. e4!? d:e4 8. ♘:e4 ♘:e4 9. ♖:e4 0-0 10. ♙d3 ♘f6 11. ♖e2 c5 12. d:c5 ♖a5+ 13. ♙d2 ♖:c5 14. ♙c3 ♙e7? (giusta era e5) 15. 0-0-0! ♙d8 16. ♘e5 ♖c7 17. g4! ♙d7 18. g5 ♘e8 19. ♙:h7+ ♘f8 20. ♖h5 ♙:g5+ 21. ♖:g5 1-0.

L'ITALIA SCACCHISTICA

Adolivio Capece

MARIO MONTICELLI È SCOMPARSO A MILANO

Mario Monticelli è scomparso il 30 giugno scorso a Milano. Era nato a Venezia il 16 marzo 1902.

A 24 anni vinse, ex-aequo con Grünfeld, il torneo di Budapest lasciandosi alle spalle giocatori del calibro di Rubinstein, Reti e Tartakower.

Per tre volte si laureò Campione italiano (1929, 1934 e 1939) e per diverse edizioni fece parte della squadra azzurra alle Olimpiadi.

Nel 1950 la Fide gli assegnò il titolo di maestro internazionale.

Monticelli non si dedicò a tempo pieno agli scacchi ma esercitò la professione di giornalista e fu redattore del *Gazzettino* di Venezia, de *Il Popolo* di Milano, corrispondente dell'*International News Service* e capo servizio esteri del *Corriere della Sera*.

Nel 1985 la Fide gli conferì il titolo di Grande Maestro «honoris causa».

Una delle sue ultime apparizioni in tornei è stata nel mese di novembre del 1970 a Bologna in occasione della 3ª edizione del «Trofeo Nettuno». Un torneo a squadre nel quale Monticelli difendeva i colori della Scacchistica Milanese

Monticelli - Reti

Ovest-indiana E-12 - Budapest 1926

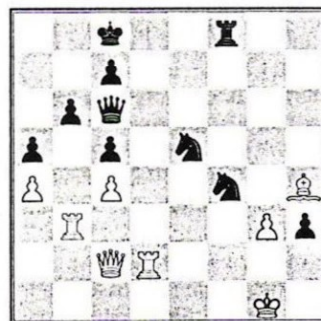
1 d4 Cf6 2 Cf3 b6 3 c4 Ab7 4 Cc3 e6 5 Dc2 c5 6 e4 c:d4 7 C:d4 d6 8 ae2 Ae7 9 0-0 0-0 10 Ae3 Cbd7 11 Tfd1 a6 12 f3 Tc8 13 Dd2 Ce5 14 b3 Dc7 15 Ca4 Cfd7 16 Tac1 Ce5 17 Cb2 Tfd8 18 De1 Af6 19 Df2 Cc6 20 C:c6 A:c6 21 Cd3 Db7 22 Cf4 Ab2 23 Tc2 Aa3 24 Ac1 A:c1 25 T2:c1 De7 26 Dg3 b5 27 Td2 b:c4 28 A:c4 Ab5 29 A:b5 a:b5 30 Tcd1 Ta8 31 h3 Cb7 32 Rh2 Df6 33 Cd3

Tdc8 34 e5 De7 35 Cf4 d5 36 Ch5 Df8 37 Td4 T:a2 38 Tg4 g6 39 Cf6+ Rg7 40 Th4 h6 41 T:h6 Dc5 42 Th7+ 1-0

Bogoljubov - Monticelli

Nimzo-indiana E-21 - Sanremo 1930

1 d4 Cf6 2 c4 e6 3 Cc3 Ab4 4 Cf3 b6 5 Ag5 A:c3+ 6 b:c3 Ab7 7 e3 d6 8 Ad3 Cbd7 9 0-0 De7 10 Cd2 h6 11 Ah4 g5 12 Ag3 0-0-0 13 a4 a5 14 Tb1 Tdg8 15 f3 h5 16 e4 h4 17 Ae1 e5 18 h3 Ch5 19 c5 d:c5 20 d5 Cf4 21 Cc4 Th6 22 Tf2 f5 23 d6 T:d6 24 C:d6+ D:d6 25 Ac4 Tf8 26 e:f5 T:f5 27 Td2 De7 28 Db3 Tf8 29 Ad3 e4 30 A:e4 A:e4 31 f:e4 D:e4 32 Dc2 Dc6 33 c4 g4 34 A:h4 g:h3 35 g3 Ce5 36 Tb3



36 ...Ce2+! 37 T:e2 Tf1+! 38 R:f1 Dh1+ 39 Rf2 Cg4 matto 0-1



Un grande maestro italiano

MARIO MONTICELLI

del maestro fide Antonio Rosino

“**F**inalmente la leggenda che gli italiani non possono lottare con i grandi maestri stranieri è sfatata completamente! Mario Monticelli il vincitore delle Olimpiadi Universitarie Italiane di Foligno del 1922, che i tornei, Milano 1922 e Foligno 1924, avevano messo in buona vista e che l'ultimo torneo italiano, Bologna 1925, con partecipanti anche stranieri, aveva segnalato alla considerazione del mondo internazionale, ha lottato con i grandi colossi ed ha trionfato!”

Così *L'Italia Scacchistica* nell'agosto del 1926, annunciò il maggior successo italiano in un torneo internazionale. E cinquant'anni dopo, nella sua rubrica su *L'Espresso*, Giorgio Porreca sintetizzò in modo molto efficace l'impresa del ventiquattrenne maestro veneziano:

“Inviato a Budapest nel giugno del 1926 quale rappresentante italiano al torneo organizzato per celebrare il congresso della Fide, Monticelli si trovò a competere con l'élite scacchistica del tempo: Rubinstein, Tartakower, Reti, Grünfeld... Con una gagliarda condotta di gioco (perse ben tre volte, ma solo lui seppe cogliere sette vittorie), Monticelli riuscì a mantenersi nel gruppo di testa e l'ultimo giorno, grazie ad una vittoria su Reti che forse solo Capablanca avrebbe potuto celsellare allo stesso modo, impose a Grünfeld la divisione del primo posto. Ma ciò che impressionò fu il gioco spigliato, duttile, coraggioso di Monticelli.”

Spagnola C79
Monticelli – Rubinstein
Budapest 1926

1. e4 e5 2. d3 dxc6 3. ♗b5 a6 4. ♗a4 d6 5. 0-0 d6 6. d3?!
Piu' attiva 6. d4.

6... b5 7. ♗b3 ♗a5 8. ♗bd2 ♗e7 9. ♗e1 0-0 10. ♗f1 c5 11. ♗g3 h6 12. h3 ♗e8 13. c3 ♗xb3 14. ♗xb3 ♗f8 15. d4 ♗c7 16.

d5 c4 17. ♗d1 ♗h7 18. ♗h2 g6 19. ♗g4 ♗g7 20. ♗xf6+ ♗xf6 21. f4! exf4 22. ♗xf4 ♗d7 23. ♗f3 ♗g7 24. ♗ad1 ♗f8?!
Da considerare 24... ♗e7!? e 25... ♗ae8.

25. ♗h1 ♗ae8 26. ♗e2 ♗c8! 27. ♗de1 ♗e7 28. a3 ♗fe8 29. ♗e3 ♗g8 30. ♗f2 ♗e5 31. ♗f4 ♗e7 32. ♗e3 h5?!

Il Nero non si accontenta della patta, ma finisce per mettersi nei guai!

33. ♗d4 ♗e5 34. ♗f1! f5 35. ♗d2 ♗xd4 36. ♗xd4 ♗e5 37. ♗f3! ♗xe4 38. ♗xe4 ♗xe4 39. ♗xe4 fxe4 40. ♗xe4 ♗f7! 41. ♗g5! ♗f5!

“L'unica mossa possibile per salvare la partita.

“Finalmente la leggenda che gli italiani non possono lottare con i grandi maestri stranieri è sfatata!”

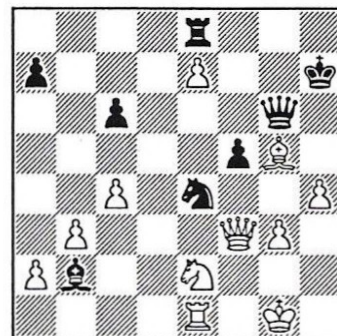
42. ♗e3!

Se 42. ♗xf7? ♗xe4 43. ♗xd6 ♗xd5 e il Nero sta un po' meglio.

42... ♗xd5 43. ♗e8+ ♗g7 44. ♗e7+ ♗g8 45. ♗c7 ♗d1+ 46. ♗h2 ♗d5 (0,5/0,5)

Estindiana E62
Monticelli – Yates
Budapest 1926

1. d4 ♗f6 2. ♗f3 g6 3. g3 ♗g7 4. ♗g2 0-0 5. c4 d6 6. ♗c3 ♗c6 7. h3 ♗d7 8. 0-0 e5 9. ♗e3! ♗e8 10. ♗d2 ♗b6 11. b3 e4? 12. ♗e1 f5?! 13. ♗c2 ♗e7 14. ♗ae1 ♗f7 15. f3 exf3 16. exf3 ♗e7? 17. ♗b5! ♗c6 18. d5 ♗b8 19. ♗g5 ♗a6 20. ♗xe8+ ♗xe8 21. ♗e1 ♗f8 22. f4! ♗d7 23. ♗cd4 h6 24. ♗h4 ♗e8 25. ♗e6! ♗xe6 26. dxe6 d5 27. e7! ♗f7 28. ♗xd5 ♗xd5 29. ♗xd5 ♗b2 30. ♗xb7 g5 31. fxe5 hxe5 32. ♗xe5 ♗g6 33. h4 ♗h7 34. ♗f3 c6 35. ♗c3 ♗c5 36. ♗e2 ♗e4



37. ♗f4! ♗xe5 38. hxe5 ♗xe5 39. ♗e6 ♗xe7 40. ♗f8+! ♗xf8 41. ♗h5+ ♗g7 42. ♗xe8 ♗c5+ 43. ♗g2 ♗f6 44. ♗h8+ ♗g6 45. ♗g8+ ♗h6 46. ♗e6?

Vinceva subito 46. ♗e1.

46... ♗d4 47. ♗h8+ ♗g6 48. ♗g8+ ♗h6 49. ♗xf5 ♗b2+ 50. ♗h3 ♗g7 51. ♗c8 (1/0)

Ovestindiana E15
Monticelli – Mattison
Budapest 1926

1. d4 ♗f6 2. ♗f3 b6 3. c4 e6 4. g3 ♗b7 5. ♗g2 c5 6. dxc5 ♗xc5 7. 0-0 0-0 8. ♗bd2 ♗c6 9. b3 ♗e7 10. a3 d5 11. b4 ♗d6 12. ♗b2 dxc4 13. ♗xc4 ♗ad8

Migliore 13... ♗fd8.

14. ♗a4! ♗b8

Se 14... ♗c7 15. b5 ♗a5 16. ♗xa5 bxa5 17. ♗c3.

15. b5 ♗a5 16. ♗xa5 bxa5 17. ♗xa5 e5 18. ♗ad1 e4 19. ♗xd8 ♗xd8 20. ♗e5! ♗d5 21. ♗c4 ♗c5 22. ♗c3 ♗xb5 23. ♗xe4 ♗c5 24. ♗xb7! ♗xb7

Se 24... ♗xc4 25. ♗d3 e vince.

25. ♗d3 ♗c8 26. ♗d6 ♗d7 27. ♗e4 ♗d5 28. ♗xf6+ gxf6 29. ♗f3 ♗e5 30. ♗c1 f5 31. ♗e3 a6 32. ♗g2 ♗g7 33. ♗b1 ♗b5 34. ♗c1 ♗d5 35. ♗c4! h6 36. g4! ♗d4

Se 36... fxe4 37. ♗xe4+ ♗xe4+ 38. ♗xe4+ e vince facilmente.

37. ♗xd4+ ♗xd4 38. ♗xd4 ♗xd4 39. ♗xf5

E il Bianco vinse dopo un finale lunghissimo. (1/0)

Ovestindiana E12
Monticelli – Reti
Budapest 1926

Questa partita è stata giocata al 15° ed ultimo turno.

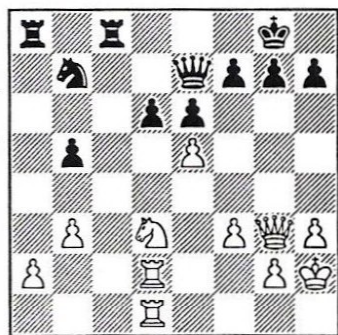
1. d4 ♟f6 2. ♟f3 b6 3. c4 ♟b7 4. ♟c3 e6 5. ♟c2 c5 6. e4 cxd4 7. ♟xd4 d6 8. ♟e2 ♟e7 9. 0-0 0-0 10. ♟e3 ♟bd7 11. ♟fd1 a6 12. f3 ♟c8 13. ♟d2 ♟e5 14. b3 ♟c7 15. ♟a4 ♟fd7 16. ♟ac1 ♟c5 17. ♟b2 ♟fd8 18. ♟e1 ♟f6 19. ♟f2 ♟c6 20. ♟xc6 ♟xc6

Non va 20... ♟xb2 per 21. ♟c2 ♟xc6 22. ♟xb2 e il Bianco, grazie alla coppia degli Alfieri, è in vantaggio.

21. ♟d3 ♟b7 22. ♟f4!? ♟b2 23. ♟c2 ♟a3 24. ♟c1!

Eliminando il più attivo pezzo avversario. 24... ♟xc1 25. ♟xc1 ♟e7 26. ♟g3 b5 27. ♟d2 bxc4 28. ♟xc4 ♟b5 29. ♟xb5 axb5 30. ♟cd1 ♟a8 31. h3 ♟b7 32. ♟h2 ♟f6 33. ♟d3! ♟dc8?! 34. e5!

Inizia la poderosa manovra conclusiva! 34... ♟e7



35. ♟f4!

Decisiva! La banale 35. exd6? avrebbe annullato ogni vantaggio dopo 35... ♟xd6 36. ♟f4 ♟f5 e poi 38... ♟d8.

35... d5

Il fulcro della manovra bianca sta nell'impossibilità per il Nero di giocare 35... dxe5 a causa di 36. ♟h5 ♟f8 37. ♟f6+ ♟h8 38. ♟d7 ♟d8 39. ♟xe5 ♟f8 40. ♟d7 e vince.

36. ♟h5 ♟f8 37. ♟d4!

L'irruzione della Torre sull'ala di Re è decisiva.

37... ♟xa2 38. ♟g4 g6 39. ♟f6+ ♟g7 40. ♟h4 h6?

Il Bianco vince anche dopo 40... ♟h8 41. ♟xh7+ ♟xh7 42. ♟xh7 ♟xh7 43. ♟d4 ♟cc2 44. ♟h4+ ♟g8 45. ♟g4 ♟f8 46. ♟f6

♟e8 47. h4.

41. ♟xh6! ♟c5 42. ♟h7+ (1/0)

Il torneo, sulla base dei punteggi "storici" rielaborati da Arpad Elo, sarebbe stato, secondo le regole della Fide attuali, di 10ª categoria e il risultato del campione veneziano gli avrebbe assicurato una norma di grande maestro. Ecco la classifica del torneo di Budapest (25 giugno-16 luglio 1926):

1°-2° Grünfeld e Monticelli 9,5 su 15; 3°-5° Kmoch, Rubinstein e Takacs 9; 6° Nagy 8,5; 7°-8° Colle e Reti 8; 9°-10° Tartakower e Mattison 7,5; 11° Vajda 6,5; 12°-14° Havasi, Steiner e Yates 6; 15° Prokes 5,5; 16° Znosko Borovskij 4,5.

Nato a Venezia il 16 marzo del 1902, Mario Monticelli si era formato in un ambiente scacchistico colto e stimolante: la vecchia guardia era rappresentata da Carlo Salvioli e Luigi Miliani, mentre il gruppo dei giovani era formato da Hellmann, Stalda, Szabados e il maestro romano Sacconi, in quel periodo in servizio come ingegnere al Magistrato alle Acque veneziano.

Monticelli, dotato di una vivace intelligenza e di un acuto spirito critico divenne rapidamente il più forte giocatore della città lagunare e tale si mantenne sempre, malgrado gli impegni di lavoro come giornalista di *Il Gazzettino*.

Con la grande vittoria in terra magiara si candidò come il più naturale avversario di Stefano Rosselli del Turco per il titolo di campione d'Italia. La sfida si svolse a Firenze nel 1929 e il veneziano si impose per 8 a 6. Tuttavia l'anno successivo rinunciò al titolo per i troppi impegni professionali, ma anche per costringere la federazione ad abbandonare il sistema della sfida individuale, difficile da regolamentare e troppo vantaggioso per il detentore, e ad adottare in via definitiva il sistema del torneo per il campionato italiano.

Continuava a giocare piuttosto poco, ed era così sempre un po' fuori allenamento. Forse per questo i suoi risultati internazionali nei tornei degli anni Trenta furono nettamente inferiori all'*exploit* ottenuto a Budapest. Tuttavia la sua classe risaltava in singole splendide partite:

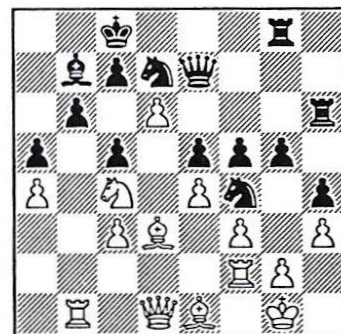
Gambetto di Donna D63
Capablanca – Monticelli
Budapest 1929

1. d4 ♟f6 2. c4 e6 3. ♟c3 d5 4. ♟g5 ♟bd7 5. e3 c6 6. a3 ♟e7 7. ♟f3 0-0 8.

♟c1 a6 9. cxd5 ♟xd5 10. ♟xe7 ♟xe7 11. ♟b3 ♟xc3 12. ♟xc3 ♟e8! 13. ♟d1 c5 14. ♟e2 b5! 15. dxc5 ♟xc5 16. 0-0 ♟b7 17. ♟c1 ♟ac8 18. ♟b4 ♟f8 19. ♟fd1 ♟d5 20. ♟d4 ♟b3! 21. ♟c3 ♟xc3 22. bxc3 ♟c8 23. e4! ♟xb4 24. axb4 ♟xd4 25. ♟xd4 ♟b3 26. ♟f1 ♟f8 27. ♟d3 a5! 28. bxa5 b4 29. c4 ♟xc4 30. ♟d6 b3 31. ♟b6 ♟xe2+ 32. ♟xe2 ♟a8 33. a6 b2 34. ♟e3 ♟xa6 35. ♟xb2 ♟a7 36. ♟b8+ ♟e7 37. h4 h5 38. ♟b5 g6 39. f3 ♟a2 40. g3 ♟f6 41. ♟f4 ♟a1 (0,5/0,5)

Nimzoindiana E21
Bogoljubov – Monticelli
San Remo 1930

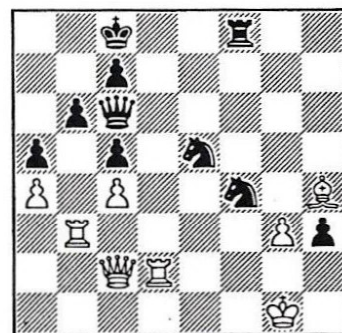
1. d4 ♟f6 2. c4 e6 3. ♟c3 ♟b4 4. ♟f3 b6 5. ♟g5 ♟xc3+ 6. bxc3 ♟b7 7. e3 d6 8. ♟d3 ♟bd7 9. 0-0 ♟e7 10. ♟d2 h6 11. ♟h4 g5 12. ♟g3 0-0-0 13. a4 a5 14. ♟b1 ♟dg8 15. f3 h5 16. e4 h4 17. ♟e1 e5 18. h3 ♟h5 19. c5 dxc5 20. d5 ♟f4 21. ♟c4 ♟h6! 22. ♟f2 f5 23. d6



23... ♟xd6!

Con questo ben preparato sacrificio di qualità il Nero sposta a suo favore le sorti della partita.

24. ♟xd6+ ♟xd6 25. ♟c4 ♟f8 26. exf5 ♟xf5 27. ♟d2 ♟e7 28. ♟b3 ♟f8 29. ♟d3 e4! 30. ♟xe4 ♟xe4 31. fxe4 ♟xe4 32. ♟c2 ♟c6 33. c4 g4 34. ♟xh4 gxh3 35. g3 ♟e5! 36. ♟b3



36... ♟e2+!

L'inizio della splendida conclusione.

37. Exe2 Ef1+ 38. Exf1 Wh1+ 39. Ef2 Qg4 **matto**.

Bogoljubov rovesciò con irritazione i suoi pezzi dicendo: "L'avevo visto subito anch'io!".

Monticelli, pur fra i mille impegni professionali, cercava sempre di partecipare alle Olimpiadi con la squadra italiana. Giocando in seconda scacchiera, realizzò 9 punti su 15 (+7=4-4) a Londra, 8 su 18 (+5=6-7) a Praga e 8 su 13 (+5=6-2) a Folkestone, affaticato dopo un inizio folgorante (6,5 su 8!).

Apertura di Donna D02
Monticelli – Mises
Londra 1927

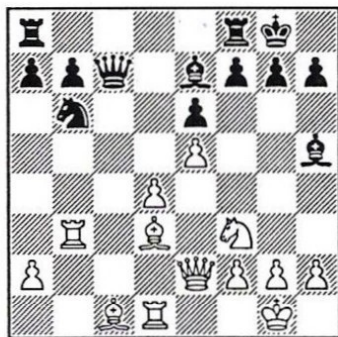
1. d4 d5 2. Qf3 Qf6 3. c4 Ef5 4. Qc3 c6 5. cxd5 Qxd5 6. e3 e6 7. Ec4 Qd7 8. 0-0 Ed6 9. We2 Qxc3 10. bxc3 Eg4? !

Era necessaria 10... Qf6 .

11. e4 0-0?!

Un po' migliore 11... e5.

12. e5 Ee7 13. Ed1 Wc7 14. Ed3 c5 15. Eb1 cxd4 16. cxd4 Qb6 17. Eb3 Eh5?



18. Exh7+!! Exh7 19. Qg5+ Exg5

Se 19... Eh6 20. Eh3! e vince, ma non 20. Qxe6+? per Wxc1! .

20. Wxh5+ Eg8

Se 20... Eh6 21. Exh6 gxh6 22. Eh3 e vince.

21. Exg5 Qd5 22. Eh3 f5 23. exf6 Qxf6 24. Exf6 Exf6 25. Wh8+ (1/0)

Gambetto di Donna D45
Monticelli – Ahues
Praga 1931

1. d4 Qf6 2. Qf3 e6 3. c4 d5 4. Qc3 c6 5. e3 a6 6. a4 c5 7. Ed3 Qc6 8. 0-0 Qb4

9. b3 cxd4 10. exd4 Qxd3 11. Wxd3 Ee7?

Meglio 11... dxc4.

12. c5! 0-0 13. b4 Ed7 14. Ed2 Qe4 15. Qe5

Ma non 15. Qxe4?! dxe4 16. Wxe4 Ec6 17. Wd3? (17. We3) 17... Ef6 18. Ec3 e5 e il Nero sta meglio.

15... Qxd2 16. Wxd2 Ee8 17. f4 g6 18. We3 Wc7?



19. f5! Wd8

La partita è perduta in ogni caso:

a) 19... gxf5? 20. Wg3+ Eh8 (20... Eg5 21. Wxg5+) 21. Exf7+ Exf7 22. Wxc7 .

b) 19... exf5? 20. Qxd5 Wd8 21. Qxg6! fxg6 22. Qxe7+ Ef7 23. Eae1 ;

c) 19... f6? 20. Qd3 gxf5 21. Wxe6+ Ef7 22. Qxd5! Exe6 23. Qxc7 Ec4 24. Qxa8 Exd3 25. Efd1 .

20. fxe6 fxe6 21. Qg4 (1/0)

Infatti il Bianco vince in tutte le varianti:

a) 21... Wc8 22. Qxd5 exd5 23. Wxe7 ;

b) 21... Wd7 22. Exf8+ Exf8 23. Ef1+ Eg8 24. We5 h5 25. Qh6+ Eh7 26. Qf7 ;

c) 21... Ed7 22. Qh6+ Eg7 23. Exf8 Exf8 24. Ef1 Ee8 25. Wxe6 .

Inglese A18
Vaitonis – Monticelli
Folkestone 1933

1. c4 Qf6 2. Qc3 e6 3. e4 d5 4. e5 d4 5. exf6 dxc3 6. fxg7 cxd2+ 7. Exd2 Exg7 8. Wc2 Qc6 9. Qf3 We7 10. 0-0 Ed7 11. a3 0-0-0 12. Ed3 Qd4 13. Qxd4 Exd4 14. h4 h6 15. Ee3 Ec6 16. Ee4 Exe3+ 17. fxe3 Wc5 18. Eh3? Exd1+ 19. Exd1 f5! 20. Exc6 Wxc6 21. Ee1 Eg8 22. Ef1 Eg4 23. b3 Wc5 24. a4 We5 25. Ef2 h5 26. Eg1 Wf6 27. Wf2 Wc3 28. Eh2 Wxb3 29. e4 Wb1 30. exf5 Wxf5 31. Ef3 We5+ 32. g3 Exh4+ 33. Eg2 Exc4! 34. Ef8+ Ed7 35. Wf7+ Ec6 36. Eh3 Eb6 (0/1)

A livello nazionale riconquistò il titolo di campione a Milano 1934; nel '35 "deluse", arrivando solo quarto. Nel 1936 a Firenze terminò imbattuto con 9,5 su 13, ma fu superato dal giovanissimo Castaldi, che si impose con uno strepitoso 11 su 13, pur perdendo l'incontro diretto con il veneziano. Assente nel campionato del 1937, nel biennio successivo ritornò ai vertici nazionali, prima vincendo, alla pari con il grande Elisakes il torneo internazionale di Milano 1938 e poi imponendosi nel 9° campionato italiano a Roma nel 1939.

Olandese A90
Monticelli – Castaldi
Milano 1938

1. d4 e6 2. c4 f5 3. g3 Qf6 4. Eg2 Eb4+ 5. Ed2 Exd2+ 6. Wxd2 0-0 7. Qc3 d5 8. Qf3 c6 9. Ed1? Qbd7 10. cxd5 exd5 11. 0-0 We7 12. Wc2 Qe4 13. Ede1 Ef6 14. Qd2 Qb6 15. e3 Ed7 16. Qf3! Ec8 17. Qe5 Ee8 18. f3 Qd6 19. e4 dxe4 20. fxe4 c5 21. Wb3+ c4 22. Wa3?

Molto più forte 22. Wb4! fxe4 (se 22... Wc7 23. exf5) 23. Qxe4 Exf1+ 24. Exf1 Qf5 25. Wxe7 Qxe7 26. Eh3! e vince.

22... Wd8! 23. Qd5 Qxd5 24. exd5 Wb6 25. Ed1 Qb5 26. We7 Qxd4

Meglio forzare il cambio delle Donne con 26... Wd6! .

27. Eh1 Qb5

C'erano due alternative:

a) 27... Eb5 28. d6 Exd6 (28... Wxd6 29. Wxb7 Ee8 30. Ed5+ Ef8 31. Qxc4 Exc4 32. Exc4) 29. Ed5+ Exd5 30. Wf7+ Eh8 31. Wxd5 Ec6 32. Qxc6 Qxc6 33. Exf5 ;

b) 27... Qe2! 28. Ef3! .

28. Qxc4! Wc7?

Erano migliori 28... Exc4 oppure

28... Wd8 .

29. d6! Wd8 30. d7 Exd7 31. Exd7?

Più semplice 31. Wxd7 .

31... Wxe7 32. Exe7 Exc4 33. Ed5+ Ef8 34. Exc4 Qxe7 35. Exb5 Eb6 36. Ec4 Ef6 37. b3 Ed6 38. g4 g6 39. gxf5 gxf5 40. Eg2 a6 41. a4 Ed4 42. Ef3 Eh4 43. Ef2 b5 44. axb5 axb5 45. Ed3 Eb4 46. Ec2 Eg5 47. Ee3 (1/0)

Durante la guerra fu richiamato militare e dopo l'8 settembre 1943 condivise la sorte di quella stragrande maggioranza dei soldati italiani che preferì il campo di concen-

tramento alla collaborazione con i nazisti. Ritornò a Venezia dopo quasi due anni d'internamento il 19 luglio del 1945, accolto con vivissima emozione al circolo "Salvioli".

Nel 1947 giocò nel torneo internazionale di Venezia, ottenendo con gli stranieri 5 punti su 7 e piazzandosi primo degli italiani. Se non avesse perso con Szabados per una grave svista in apertura avrebbe potuto arrivare secondo alla pari con O'Kelly e Canal, battuto nell'incontro diretto.

Gambetto di Donna D50 Monticelli - Canal Venezia 1947

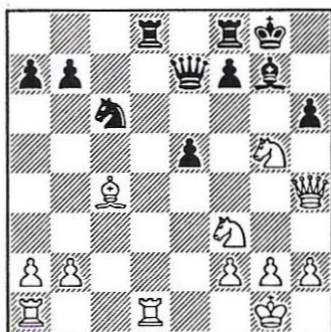
1. d4 d5 2. ♖f3 ♖f6 3. c4 e6 4. ♘c3 c5 5. ♗g5 cxd4 6. ♖xd4 ♘c6 7. ♗xf6 gxf6 8. ♖h4 dxc4 9. e3 f5!

Se 9... ♘b4 10. ♗xc4 ♘c2+ 11. ♖e2 ♘xa1 12. ♖xa1 a6 ecc.

10. ♖xc4 ♗g7 11. ♗e2 ♗d7 12. 0-0 ♖e7 13. ♖fd1 0-0 14. c4 fxe4 15. ♗xe4 e5 16. ♗eg5 ♗ad8 17. ♖h4 ♗f5

Era giusta 17... h6 18. ♗d3 f5 (oppure 18... ♘d4!) 19. ♗c4+ ♖h8 20. ♖xd7 ♖xd7 21. ♖h5 con gioco incerto.

18. ♗c4 h6?



19. ♗xf7! ♖xd1+ 20. ♖xd1 ♖xf7 21. ♖xc7 ♗xe7 22. ♖d8+ ♖h7

Se 22... ♗f8 23. ♗xe5 ♗g6 24. ♗xg6 (o anche 24. ♗d7!) 24... ♗xg6 25. ♖d7 ♗e5 26. ♗xf7+ ♗xf7 27. ♖xb7 con vantaggio decisivo del Bianco.

23. ♗xf7 ♗f6 24. ♗d5 b6 25. ♗d2 ♖g7 26. ♗e4 ♗e6 27. b3 ♖f7 28. ♗c4 ♗c8 29. ♖xc8 (1/0)

Il grande torneo veneziano fu praticamente il suo ultimo impegno internazionale; ormai si era trasferito a Milano, dove lavorava al *Corriere della Sera*. Diradò progressivamente la sua presenza nelle competizioni, ma rimase sempre vicino al mondo scacchistico con una serie di collaborazioni prima a

La Scacchiera, poi, ma meno frequentemente, a *L'Italia Scacchistica*.

Tuttavia quando la Fide nel 1950 per la prima volta diede ufficialmente i titoli di maestro internazionale e di grande maestro, divenne assieme a Castaldi il primo m.i. italiano.

Con l'esplosione scacchistica del 1972, che quasi coincise con il momento in cui era andato in pensione, riprese ad interessarsi attivamente di scacchi, seguendo sul *Corriere* il match di Reykjavik e, subito dopo, pubblicando il libro *Fischer-Spasskij la sfida del secolo*. Da allora tenne per alcuni anni un'apprezzata rubrica di scacchi sul *Corriere della Sera* e ricominciò perfino a giocare in un paio di occasioni: nel match Slovenia-Alta Italia, a Portorose nel novembre del 1972, nel quale pareggiò le due partite con il g.m. Pirc, e a Ceriale nel 1974, ormai 72enne, in cui si piazzò quarto assieme a Cosulich e Vujovic, con 5,5 punti su 9, in un magistrale di 22 giocatori, vinto dal m.i. tunisino Belkadi (7,5), davanti a Ljubisavljevic (6,5) e Toth (6).

Eccolo all'opera contro un altro veterano, l'ex campione d'Italia Vincenzo Nestler:

Gambetto Evans C52 Nestler - Monticelli Ceriale 1974

1. e4 e5 2. ♖f3 ♗c6 3. ♗c4 ♗c5 4. ♖b4 ♗xb4 5. c3 ♗a5 6. d4 d6 7. ♖b3 ♖d7 8. dxe5 ♗b6 9. exd6 ♗a5 10. ♖b5 ♗xc4 11. ♖xc4 ♖xd6 12. 0-0 ♗e6 13. ♖b5+ ♖d7 14. ♖xd7+ ♗xd7 15. a4 a6 16. ♗bd2 0-0-0 17. ♗c4 ♗c5 18. ♗e3 ♗xe3 19. ♗xe3 ♗f6 20. ♗g5 ♗e8 21. f3 h6 22. ♗h3 ♖d3 23. ♗d1 ♗c6 24. ♗hf2 ♖d2 25. ♗e3 g6 26. c4 ♗d7 27. ♖fd1 ♖xd1+ 28. ♗fxd1 ♗c5 29. ♗b2 ♖d8 30. ♗d5 ♖b8 31. ♖f2 f5 32. exf5 gxf5 33. g3 ♗xd5 34. ♖d1 c6 35. cxd5 ♖xd5 36. ♖xd5 cxd5 37. ♖e3 ♗e6 38. h4 ♖c7 39. g4 ffg4 40. ffg4 ♗d6 41. ♗d3 b6 42. ♗f4 ♗xf4 43. ♖xf4 ♖e6 44. g5 hfg5+ 45. hfg5 b5 (0/1)

Nel 1985 il Congresso della Fide, per interessamento di Nicola Palladino e Alvisio Zichichi, gli attribuì il titolo di grande maestro "Emerito" sulla base dei suoi risultati tecnici di Budapest 1926, Milano 1938 e delle prove olimpiche.

Il grande scacchista veneziano è scomparso a Milano il 30 giugno di quest'anno.

Bianco e Nero ...in libreria

di Mauro Reggiani

Antologia delle Combinazioni

Ed. Informatore - 1995
pag. 424 - lire 59.000

L'attesissima riedizione della vecchia *Enciclopedia*. Ovvero: "2001 combinazioni - Odissea negli scacchi", attraverso due secoli di mirabolanti attacchi di matto, sacrifici fantasmagorici, "stalli" fantascientifici... Ovvero: "Vi stupiremo con raffiche di interferenze, sgomberi, deviazioni, adescamenti, blocchi, scoperte, inchiodature..." Allo spettatore abbagliato da un simile rutilante e frenetico susseguirsi di "effetti speciali" resta appena il fiato per una timida obiezione: perché classificarle a seconda dei pezzi sacrificati, prima che del "tema"? Che gusto c'è a sapere in anticipo cosa ci aspetta alla prossima inquadratura di un film di Kubrick, di Carpenter, o di Brian de Palma?

Chess Jews and History Chess its Origin Chess among the Jews

Victor Keats - 1995 - lire 380.000
Ed. Oxford Academia Publishers

Per i ricercatori e gli appassionati di storia delle origini degli scacchi, per gli studiosi di cultura ebraica, per gli eruditi in genere, la Oxford Academia Publishers pubblica tre volumi di straordinario valore filologico e storico, curati dal noto "scaccologo" inglese Victor Keats. Nel primo si ripercorrono i riferimenti agli scacchi e alle loro origini rintracciabili nella letteratura talmudica e post-talmudica, con particolare riguardo alle scritture tradotte da Sir Thomas Hyde nel tardo XVII secolo e da Moritz Steinschneider nel XIX. Il secondo consiste nella prima traduzione in inglese della ricerca sulle origini degli scacchi effettuata e pubblicata in ebraico e latino nel 1694 dallo stesso Hyde (capobibliotecario della Biblioteca Bodleiana di Oxford), parte essenziale del suo trattato "De ludis orientalibus". Il terzo è una traduzione commentata dal fondamentale lavoro di Steinschneider pubblicato a Berlino nel 1874 come sezione del celebrato "Geschichte und Litteratur des Schachspiels" di Antonius van der Linde. Prendendo come base la precedente ricerca di Thomas Hyde, Steinschneider ne investigò approfonditamente i testi di riferimento, mettendo in luce quanto gli scacchi siano da mettere in relazione con molteplici elementi culturali ebraici.

DISPONIBILI DA
LE DUE TORRI tel. 051/522433

Dr. ENRICO PAOLI
VIALE PIAVE 25
I-42100 REGGIO EMILIA
TEL. 0522-430.119
CCP 14976427

Enrico Paoli