

ENRICO PAOLI

XXI TORNEO SCACCHISTICO

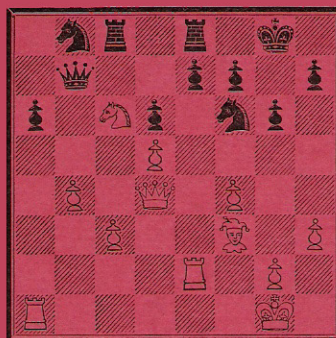
INTERNAZIONALE MAGISTRALE

DI CAPODANNO

REGGIO EMILIA

27-XII-1978 - 6-I-1979

N° 12 = Nikolić-M. Kovács



Dopo 30. Ta3-a1!

ENRICO PAOLI

XXI TORNEO SCACCHISTICO

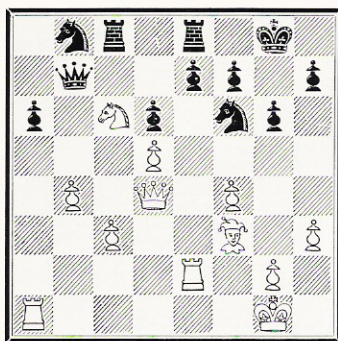
INTERNAZIONALE MAGISTRALE

DI CAPODANNO

REGGIO EMILIA

27-XII-1978 - 6-I-1979

N^o 12 = Nikolić-M. Kovács



Dopo 30. Ta3-a1!

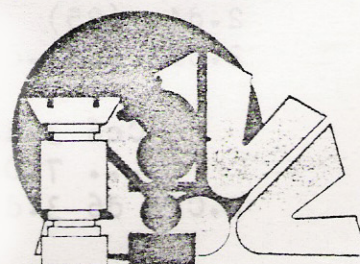


Numari (direttore del torneo), Bykhovski, M.Kovacs, Nikolic, R.Cappello,
Hess, Ljungquist, Goldenberg, Pederzoli, Paoli (giudice del torneo) - seduti:
Messa, Sig.na Jacono, Bertok, Zichichi (Taruffi in... zeltnoti!)

XXI TORNEO DI CAPODANNO - REGGIO EMILIA 27.XII.1978 - 6.1.1979 - Categoria 4 - Norma M° Int. = P. 7 1/2

Giocatore	Nazione	ELO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	P.	S.B.	Premio L.
1. HESS	Germ. Fed.	2285	X	%	1	1	1	1	%	%	%	%	%	1	8		400.000 Coppa del Sindaco
2. BYKHOVSKI	URSS	2440	%	X	%	1	1	1	%	1	%	%	1	%	7,5		250.000 Coppa della Provincia
3. CAPPELLO R.	ITALIA	2365	0	%	X	%	0	0	%	1	1	1	1	1	6,5	(30,75)	175.000 Coppa dell'ENAL
4. NIKOLIĆ	GM JUGOSL.	2350	0	0	%	0	X	1	0	%	1	1	1	1	6	(29,25)	175.000 Trofeo della Provincia
5. MESSA	ITALIA	2200	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	6	(31,25)	110.000 Targa della Provincia
6. TARUFFI	ITALIA	2340	0	0	1	1	0	X	1	1	0	1	1	1	5,5	(29,00)	110.000 Medaglia
7. ZICHICHI	M ITALIA	2365	%	%	%	0	0	0	X	%	%	%	1	1	4	(26,75)	33.000 Medaglia
8. BERTOK	M JUGOSL.	2415	%	0	0	%	%	%	%	X	%	1	1	1	5,5	(26,50)	33.000 Medaglia
9. GOLDENBERG	FRANCIA	2300	%	%	0	0	0	1	0	%	X	%	1	1	4	(26,25)	33.000 Medaglia
10. KOVÁCS M.	M UNGHERIA	2400	%	%	0	0	0	0	1	0	0	%	X	%	2,5	(13,25)	24.000 Medaglia
11. LJUNGQUIST	SVEZIA	2240	%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2,5	(12,75)	15.000 Medaglia
12. PEDERZOLI	ITALIA	2255	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1			15.000 Medaglia

INDICE	pag.
Indice delle aperture	2
Registro delle partite	3
Albo d'oro dei vincitori	3
Soci Sostenitori	4, 19
I turno	5
II "	6
III "	7
Direzione del Torneo	7
IV turno	8
V "	9
VI "	10
VII "	11
VIII "	12
Compleanno di R. Cappello	13
IX turno	14
X "	15
XI "	16
Liungquist-Bykhovski (Ljun.)	17
Dati dei partecipanti	17
Bykhovski-Pederzoli (Paoli)	18
Bertok-Ljungquist (Bertok)	20
Nikolić-M. Kovács (Paoli)	21
Hess-Nikolić (Hess)	22
Cappello-Zichichi (Zichichi)	23
IV Torneo dei Candidati (*59)	24
Hess-Taruffi (Hess)	25
Sottoscrittori	26, 32, 37
Premio di bellezza T. ROSIO	27
Bykhovski-Bertok (Bykhovski)	27
Cappello-Goldenberg (Paoli)	28
Hess-Nikolić (Hess)	29
Bykhovski-Zichichi (Zichichi)	31
M. Kovács-Hess (M. Kovács)	33
Un atto gentile (Dr. P. Salsi)	33
Cappello-Ljungquist (Capp.)	34
M. Kovács-Bertok (Bert. Kov.)	35
Ringraziamento...	37
Pederzoli-Goldenberg (Gold.)	38
Basilica della Ghiara	38
Taruffi-M. Kovács (Taruffi)	39
Rendiconto finanziario	39
Zichichi-Nikolić (Zichichi)	40



GRUPPO SPORTIVO
BANCO DI ROMA

=====

INDICE DELLE APERTURE

secondo il codice di classificazione dell'INFORMATORE SCACCHISTICO (Belgrado). I tratti iniziali, caratterizzanti l'APERTURA, sono sottolineati nelle partite.

R

04a-1.d4 e6 2.f4 f5 (27)
 10b-1.Cf3 f5 (60)
 12a- c5 2.b3 (4)
 14b- d5 2.c4 d4 (66)
 16a- Cf6 2.g3 d5 3.Ag2 Af5 (33) (19)
 16b- c6 (5)
 17a- c5 (43)
 20b-1.c4 f5 2.Cc3 (21)
 22a- Cf6 2.Cf3 b6 (22)
 24c- c6 2.b3 d5 3.Ab2 Cf6 4.Cf3 Af5 ... 6.g3 (10)
 25a- e6 2.g3 (42)
 27b- Cf6 2.Cf3 e6 3.b3 (16)
 28c- 3.g3 d5 4.Ag2 dc (7)
 32b- e5 2.Cc3 d6 3.g3 f5 (55)
 41b- e6 2.Cf3 d5 3.g3 c5 (11)
 41c- Cf6 2.Cf3 c5 3.g3 g6 4.b3 (44) (31)
 49c- Cf6 2.Cc3 g6 3.Cf3 Ag7 4.g3 c5 5.d4 Cc6 6.Ag2 oo 7.oo
 56a-1.d4 d5 2.Cc3 (39)
 80a-1.e4 b6 (14)
 80c- g6 (36) (54) (64) (65)
 84b- 2.d4 Ag7 3.Cf3 (38)

E

02b-1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 5.f4 (48)
 04d- 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 de (35)
 05c- Ae7 5.e5 Cfd7 6.A:e7 (40)
 00c- 3.e5 c5 4.c3 Cd7 (24)
 10b- e5 2.Cc3 (3) (47) (56)
 13c- 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 (29) (52)
 15a- Cc6 3.Cc3 Ac5 (8) (32)
 15b- Cf6 4.Ab5 Cd4 (62)
 17a- 3.Ac4 Cf3 4.d3 Ae7 (46)
 17b- Ac5 4.oo (45)
 18b- Cf6 4.d4 ed 5.oo (50)
 21a- 3.Ab5 Cf6 4.Cc3 (53)
 24a- a6 4.A:c6 (59)
 34c- 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.A:c6 (58)
 37a- 6.Tel (18)
 38a- ...6... b5 7.Ab3 oo 8.c3 d5 9.ed e4 (34)
 50a-1.e4 c5 2.Ac4 (23)
 50b- 2.f4 (1)
 52a- 2.d4 (25)
 58a- 2.Cf3 e6 3.d4 cd 4.C:d4 Cc6 5.Cc3 a6 6.g3 (41)
 70b- Cf6 (37)
 79a- Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5 e6
 ... 7.Dd2 a6 8.ooo Ad7 9.f4 b5 (30) (57)
 82b- 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 g6 6.Ae2 Ag7
 ...7.Ae3 Cc6 8.h3 (12)

D

06c-1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.g3 d5 4.d4 Ae7 5.Cf3 oo 6.Ag2 c6 (62)
 09b-1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c5 4.cd ed 5.Cf3 Cc6 6.g3 Cf6 (15)
 12a- Cf6 4.Cf3 c6 (2) (51)
 33c- 3.Cf3 b6 4.e3 Ab7 5.Ad3 Ae7 6.Cc3 d5 (49)
 34b- 4.g3 Aa6 (13)
 38a- Ab7 5.Ag2 Ae7 6.oo oo 7.Cc3
 ...Ce4 8.Dc2 Cc3 9.D:c3 d6 (26)
 46a- 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5 5.Ad3 (6) (61)
 47c- b6 5.Cge2 Aa6 6.a3 (20)
 61b- Cf6 2.c4 g6 3.g3 d5 4.Ag2 Ag7 5.Cf3 oo 6.cd (9)
 64b- 3.Cc3 d5 4.cd C:d5 5.e4 C:c3 6.bc Ag7
 7.Ac4 c5 (17)
 82a- Ag7 4.e4 d6 5.Cf3 (28)

TURNI:	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	REGISTRO
Bertok	4	9	17	20	30	31	42	44	53	57		DELLE
Bykhovski	5	8	18	19	30	32	41	45	52	58		PARTITE
Cappello	4	10	15	23	26	36	37	48	50	59		N.B.= I numeri
Goldenberg	1	7	13	19	25	31	37	43	49	55		<u>sottolineati</u>
Hess	6	7	18	20	29	33	40	46	51	59		indicano il
Ljungquist	5	9	16	22	27	27	38	48	49	60		giocatore che
Kovács	2	12	13	24	26	35	39	46	52	57		aveva il NERO
Messa	3	11	14	24	25	36	38	47	51	58		
Nikolić	1	12	14	23	27	27	40	45	53	56		
Pederzoli	6	8	17	21	28	34	39	47	50	60		
Taruffi	3	10	16	21	29	32	42	43	54	56		
Zichichi	2	11	15	22	28	33	41	44	54	55		

ALBO D'ORO DEI VINCITORI

I	1958/59	Otto Marthaler	Svizzera	
II	59/60	Cveto Trampuz	Jugoslavia	
III	60/61	Peter Dély	Ungheria	
IV	61/62	Alberto Giustolisi	ITALIA Centenario	2B
V	62/63	Győző Forintos	Ungheria	2B
VI	63/64	Rudolf Teschner	Germania Federale	2B
VII	64/65	Mario Bertok	Jugoslavia	2B
VIII	65/66	Bruno Parma	Jugoslavia	2B
IX	66/67	Victor Ciocaltea	Romania	2B
X	67/68	Milan Matulović	Jugoslavia	2B
XI	68/69	Ladislav Mišta	Cecoslovacchia	2B
XII	69/70	Sergio Mariotti	ITALIA	2B
XIII	70/71	Bruno Parma	Jugoslavia Centenario	2A
XIV	71/72	Andrew Soltis	U.S.A.	Cat. 3
XV	72/73	Levente Lengyel	Ungheria	" 5
XVI	73/74	Ljuben Popov	Bulgaria	" 4
XVII	74/75	Orestes Rodriguez	Perù	" 3
XVIII	75/76	Ludek Pachman	Germania Federale	" 4
XIX	76/77	Ghennadi Kuzmin	U.R.S.S.	" 6
XX	77/78	László M.Kovács	Ungheria	" 4
XXI	78/79	Ralf Hess	Germania Federale	" 4

I TURNO - 27 / XII / 1978

N.1 - SICILIANA Nikolić - Goldenberg E 50/b

1.e4 c5 2.f4 e6 3.Cc3 d5 4.Ab5+ Cc6 5.Cf3 Cf6 6.De2 Ae7 7. Ce5
 Dc7 8.ed ed 9.oo oo 10.A:c6 bc 11.d3 Ad6 12.Df2 Cd7 13. C:d7
 A:d7 14.Ca4 c4 15.Ae3 cd 16.cd Af5 17.Tad1 Da5 18.b3 Tfe8 19.
 Ac5 Ac7 20.h3 Da6 21.Df3 f6 22.Tf2 Dc8 23.Tc2 Dd7 24.Df2 g5 25
 fg fg 26.Df1 d4 27.g4 Ag6 28.Df6 Ae5 29.D:g5 Dd5 30.h4 Df3 31.
 Tf1 D:d3 32.Td2 Dg3+ 33.Tg2 De3+ 34.D:e3 de 35.A:e3 Ae4 36.Td2
 Ad5 37.Ad4 Ag3 38.Cc3 A:h4 39.C:d5 cd 40.Tf5 Te4 41.T:d5 T:g4+
 42.Rh2 tempo 2.25 - 3.00 1 : 0

N.2 - GD M.Kovács - Zichichi D 12/a

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.Cf3 c6 5.Db3 Cbd7 6.Af4 Da5 7.Cd2
 Ch5 8.Ag3 C:g3 9.hg Db6 10.e3 D:b3 11.ab 0.40 - 0.50 1/2

N.3 - VIENNESE Messa - Taruffi E 10/b

1.e4 e5 2.Cc3 Ab4 3.g3 Cf6 4.Ag2 oo 5.Cge2 c6 6.oo d5 7.cd cd
 8.d4 ed 9.C:d4 A:c3 10.bc Ag4 11.Dd3 Cbd7 12.Tel Tc8 13.Aa3 C
 c5 14.Df1 Te8 15.T:e8+ D:e8 16.h3 Ad7 17.c4 De5 18.Td1 dc 19.
 A:c5 D:c5 20.A:b7 Tb8 21.Ag2 Tb2 22.a3 g6 23.De2 Ta2 24.De3 T:
 a3 25.c3 Ta6 26.Tb1 Tb6 27.Tal a5 28.Td1 a4 29.Af3 Ta6 30. Tb1
 Tb6 31.Td1 a3 32.Rg2 Ta6 33.Tal Ta5 34.Ta2 Cd5 35.Dcl Cc7 36.
 h4 Rg7 37.De3 Aa4 38.Tal Ab3 39.Th1 a2 40.Tal De5 41.Dd2 Cb5
 42.Cc6 Dc7 43.C:a5 D:a5 44.h5 D:c3 45.h6+ Rf6 46.Df4+ Re7 47.
 De4+ Rf6 48.Dc6+ Rg5 49.D:b5+ R:h6 50.Th1+ Rg7 51.Da6 Dd4 52.
 Da8 c3 53.Da3 c2 54.Dcl Dc3 55.g4 h5 56.gh Ac4 57.hg fg 58.Dh6+
 3.00 - 3.00 1 : 0

N.4 - ZUKERTORT-NIMZOWITSCH R.Cappello - Bertok R 12/a

1.Cf3 c5 2.b3 Cc6 3.Ab2 Cf6 4.e3 g6 5.d4 cd 6.ed d5 7.Ce5 Ag7
 8.C:c6 bc 9.Ad3 Ch5 10.oo Cf4 11.Tel oo 12.Af1 Ce6 13.c3 Db6
 14.Cd2 a5 15.Aa3 Te8 16.Cf3 Af6 17.Ce5 Cc7 18.Ad3 Cb5 19. Ac5
 Dc7 20.Dd2 Cd6 21.Df4 Rg7 22.C:g6 hg 23.A:d6 Dd7 24.Ae5 Aa6 25
 Ac2 Tac8 26.Te3 c5 27.dc Th8 28.Tael T:c5 29.A:f6+ ef 30. Te7
 Dc6 31.A:g6 R:g6 32.Dg4+ Rh6 33.Tle3 T:c3 34.Dh4+ Rg7 35. Dg3+
 Rf8 36.T:c3 D:c3 37.D:c3 R:e7 38.Dc7+ 2.20 - 1.50 1 : 0

N.5 - BARCZA Ljungquist - Bykhovski R 16/b

1.Cf3 d5 2.g3 Cf6 3.Ag2 c6 4.b3 Af5 5.Ab2 e6 6.d3 h6 7.Cbd2 A
 e7 8.oo oo 9.c4 Cbd7 10.a3 a5 11.Dc2 Ah7 12.h3 Te8 13.Ce5 C:e5
 14.A:e5 Cd7 15.Ac3 Af6 16.Db2 Db6 17.A:f6 C:f6 18.b4 e5 19. cd
 cd 20.Tacl ab 21.ab Ta4 22.Tb1 Dd6 23.Dc3 Af5 24.Tb2 Tc8 25. D
 b3 b5 26.Tfb1 Ae6 27.Ta2 d4 28.Cc4 A:c4 29.dc T:a2 30.D:a2 T:
 c4 31.Da8+ Df8 32.Db7 T:b4 33.T:b4 D:b4 34.Db8+ Rh7 35.D:e5 D
 c4 36.h4 b4 37.Ae4+ C:e4 38.D:e4+ f5 39.D:f5+ Rg8 40.De4 b3 41
 Da8+ Rh7 42.h5 Dc2 43.f4 b2 2.59 - 2.35 0 : 1

N.6 - NIMZOINDIANA Pederzoli - Hess D 46/a

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5 5.Ad3 Cc6 6.Cf3 A:c3+ 7. bc
 d6 8.Dc2 e5 9.h3 oo 10.oo Te8 11.Cg5 h6 12.Ce4 ed 13.ed cd 14.
 Tfel Ae6 15.Af4 C:e4 16.A:f4 Df6 17.A:c6 bc 18.A:d6 Af5 0 : 1
 1.15 - 0.58

II TURNO - 28 / XII / 1978

N.7 - RETI

Goldenberg - Hess

R 28/c

1.Cf3 Cf6 2.c4_e6 3.g3_d5 4.Ag2 dc 5.Da4+ Cbd7 6.D:c4 a6 7. oo
 b5 8.Dc2 Ab7 9.a4 c5 10.d3 Ae7 11.ab ab 12.T:a8 D:a8 13.Db3 A
 c6 14.Ce1 Cd5 15.Cc3 oo 16.Ad2 Db7 17.C:d5 A:d5 18.A:d5 ed 19.
 Cg2 Te8 20.Ta1 c4 21.dc dc 22.De3 Dc8 23.Df3 Af6 24.Ac3 b4 25.
 A:f6 C:f6 26.Ce3 De6 27.Db7 c3 28.D:b4 Ce4 29.Dd4 cb 30.Tb1 D
 c6 31.T:b2 Cg5 32.f3 D:f3 33.ef C:f3+ 34.Rf2 C:d4 35.Td2 Ce6
 36.Td7 Cc5 37.Tc7 Ce4+ 38.Rf3 g6 39.Ta7 Rg7 40.Tb7 Cg5+ 41.Rf2
 Ta8 42.Tb2 Ta3 43.Tc2 h5 44.Tb2 Ce4+ 45.Re2 Cc3+ 46.Rf2 Ta1 47
 Tc2 Cd1+ 48.C:d1 T:d1 49.h4 Rf6 50.Tc5 Td3 51.Ta5 Re6 52.Rg2 T
 d5 53.Ta7 Td7 Patta all'83^ 3.45 - 3.25 1/2

N.8 - 3CC

Bykhovski - Pederzoli

E 15/a

1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Ac5 4.C:e5 C:e5 5.d4 Ad6 6.de A:e5 7.
 f4 A:c3+ 8.bc De7 9.Ad3 d5 10.e5 Ch6 11.oo Cf5 12.Tf2 Dc5 13.
 Del h5 14.Tb1 oo 15.A:f5 A:f5 16.Tb7 Da5 17.a3 Tab8 18.Tb3 Tb6
 19.Dd2 Tfb8 20.Tb4 c5 21.T:b6 T:b6 22.h3 Tb1 23.Rh2 Da4 24.De3
 Dc4 25.g4 hg 26.hg A:g4 27.f5 A:f5 28.Tf4 Ae4 29.Tg4 T:c1 30.
 D:c1 De2+ 31.Rg3 Dg2+ 32.Rf4 Df2+ 33.Rg5 f6+ 34.ef D:f6+ 35. R
 h5 Af3 36.Dg5 D:g5+ 37.R:g5 A:g4 38.R:g4 Rf7 39.Rf5 d4 40.cd cd
 41.Re5 Re7 42.Rf5 a5 43.Re5 Rd7 44.Rd5 Rc7 45.Rc5 Rb7 46.Rd5
 Rb6 47.R:d4 Rc6 48.a4 Rd6 49.c3 Rc6 50.Rc4 g5 51.Rd4 g4 52.Re4
 Rc5 53.Rf4 Rc4 54.R:g4 Rb3 3.10 - 2.56 1/2

N.9 - GRÜNFELD

Bertok - Ljungquist

D 61/b

1.d4_d5 2.Cf3 Cf6 3.g3_g6 4.Ag2 Ag7 5.c4_oo 6.cd_C:d5 7.oo Cb6
 8.Cc3 Ca6 9.e4 Ag4 10.d5 Dd7 11.Db3 Ah3 12.Ae3 A:g2 13.R:g2 c5
 14.Tad1 Cc8 15.e5 b6 16.Dc4 Db7 17.h4 Cb8 18.h5 Cd7 19.De4 b5
 20.Th1 b4 21.Ca4 Db5 22.b3 Ccb6 23.Cb2 a5 24.Dh4 g5 25.D:g5 h6
 26.Dg4 Rh8 27.Cc4 C:c4 28.bc Db6 29.D:d7 1.41 - 2.59 1 : 0

N.10 - INGLESE

Taruffi - Cappello

R 24/c

1.c4_c6 2.b3_d5 3.Ab2 Cf6 4.Cf3 Af5 5.d3 e6 6.g3_Cbd7 7.Ag2 h6
 8.oo Ae7 9.Cbd2 oo 10.a3 a5 11.Dc2 Ah7 12.Tfb1 Dc7 13.b4 Tfc8
 14.Db3 ab 15.ab Ce8 16.Tc1 Db6 17.Ac3 Ag6 18.d4 Cc7 19.c5 Db5
 20.Af1 Ae4 21.Ce1 1.29 - 1.20 1 : 0

N.11 - RETI

Zichichi - Messa

R 41/b

1.Cf3 d5 2.c4_e6 3.g3_c5 4.Ag2 Cc6 5.oo Cf6 6.d3 Ae7 7.e3 oo 8
 De2 a6 9.b3 b6 10.Ab2 Ab7 11.Cbd2 Dc7 12.e4 de 13.de e5 14.Ch4
 Tad8 15.Cf5 Tfe8 16.f4 Cd4 17.A:d4 cd 18.Rh1 Ab4 19.fe D:e5 20
 Cf3 D:f5 21.Ch4 De6 2.09 - 1.12 0 : 1

N.12 - SICILIANA

Nikolić - M.Kovács

E 82/b

1.e4_c5 2.Cf3 d6 3.Cc3 Cf6 4.d4_cd 5.C:d4 g6 6.Ae2 Ag7 7.Ae3
 Cc6 8.h3_oo 9.Dd2 Ad7 10.Cb3 Tc8 11.oo a6 12.f4 Ae6 13.Tad1 D
 c7 14.Af3 b5 15.Cd5 A:d5 16.ed Cb8 17.Cd4 Tfe8 18.Df2 b4 19.
 Td3 Cfd7 20.Td2 Da5 21.Ta1 Cc5 22.a3 ba 23.T:a3 Db6 24.c3 Db7
 25.b4 Ccd7 26.Cc6 Cf6 27.Ad4 Cfd7 28.Te2 A:d4 29.D:d4 Cf6 30.
 Ta1 Dc7 31.C:b8 T:b8 32.T:a6 Tb7 33.g4 Tcb8 34.Tea2 Cd7 35.Tc6
 Dd8 36.g5 Cb6 37.c4 Cd7 38.b5 Cc5 39.Ag4 Df8 40.h4 h5 41.Ah3 T
 e8 42.f5 Rh7 43.Tf2 Dg7 44.fg+ fg 45.D:g7+ R:g7 46.Ae6 C:e6 47
 de Ta8 48.Tf7+ Rg8 49.T:d6 T:b5 50.cb ed 51.Td7 2.25-3.05 1:0

=====

III TURNO - 29 / XII / 1978

=====

N.13 - OVEST INDIANA M.Kovács - Goldenberg D 34/b

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Aa6 5.Dc2 d5 6.cd ed 7.Cc3 Ae7
8.Ag2 oo 9.oo Ab7 10.Af4 Ca6 11.Tad1 c5 12.Ce5 cd 13.Cb5 Cc5
14.C:d4 Tc8 15.Db1 Ad6 16.Ah3 Te8 17.Cd3 Ce6 18.C:e6 fe 19.Tc1
T:c1 20.D:c1 e5 2.12 - 1.49 1/2

N.14 - DIFESA FIANCHETTO DI D Messa - Nikolić R 80/a

1.e4 b6 2.d4 e6 3.Cc3 Ab7 4.Cf3 Cf6 5.Ad3 Ab4 6.De2 d5 7.ed C:
d5 8.Ad2 C:c3 9.bc Ae7 10.Ce5 Af6 11.oo Dd5 12.f4 c5 13.Ac4 D
d6 14.Ae3 cd 15.cd oo 16.Tad1 Cc6 17.Af2 Cb4 18.Ab3 a5 19.a4 C
d5 20.Ae1 Aa6 21.c4 Tac8 22.De4 Cb4 23.Tf3 Tfd8 24.Th3 h6 25.
Ac3 De7 26.d5 A:c4 27.C:c4 A:c3 28.T:c3 Dc5+ 29.De3 ed 30.D:c5
T:c5 31.Te3 Tb8 32.Ce5 Tb7 33.f5 Te7 34.T3e1 Rf8 35.h3 Tc3 36
A:d5 Tc5 37.A:f7 Te:e5 38.Ae6 T:e1+ 39.T:e1 Cd3 40.Td1 Tc3 41.
Td2 Re7 42.Rf1 Tc1+ 43.Re2 Cf4+ 44.Rf3 C:e6 45.fe R:e6 46. Td4
Tc3+ 47.Re4 Tg3 48.Td2 Tb3 49.h4 Tb4+ 50.Td4 T:d4+ 51.R:d4 h5
52.Rc4 Rd6 53.Rd4 Rc6 54.Rc4 b5+ 3.05 - 2.55 0 : 1

N.15 - TARRASCH Cappello - Zichichi D 09/b

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c5 4.cd ed 5.Cf3 Cc6 6.g3 Cf6 7.Ag2 Ae7
8.oo oo 9.dc d4 10.Ca4 Af5 11.Ce1 Dd7 12.Ag5 Tfe8 13.Cd3 Cg4
14.A:e7 T:e7 15.Te1 Tae8 16.Dd2 Cce5 17.C:e5 C:e5 18.b3 Ah3 19
c6 bc 20.Cc5 Df5 21.Ae4 Df6 22.Tad1 h5 23.Df4 D:f4 24.gf Cg6
25.A:g6 fg 26.Td3 Af5 27.Td2 Ag4 28.Rf1 Ah3+ 29.Rg1 Ag4 30.Rf1
Ah3+ 31.Rg1 Ag4 2.33 - 2.33 1/2

N.16 - INGLESE Ljungquist - Taruffi R 27/b

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.b3 Ae7 4.Ab2 oo 5.e3 d5 6.d4 c5 7.Ad3 Cc6
8.oo cd 9.ed b6 10.Cbd2 Ab7 11.Te1 Tc8 12.Tc1 Dc7 13.Ce5 dc 14
bc Ab4 16.C:c6 D:c6 16.Ce4 C:e4 17.A:e4 Dd7 18.A:b7 D:b7 19. T
e3 Ae7 20.Dg4 Af6 21.Tf3 Rh8 22.T:f6 gf 23.Dh4 De7 24.Aa3 D:a3
25.D:f6+ 2.55 - 2.36 1/2

N.17 - GRÜNFELD Pederzoli - Bertok D 64/b

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd C:d5 5.e4 C:c3 6.bc Ag7 7.Ac4
c5 8.Ce2 oo 9.Ae3 Cc6 10.oo Dc7 11.Dc1 Td8 12.Td1 Ca5 13. Ad3
b6 14.Da3 c4 15.Ac2 e6 16.Cg3 f5 17.Ag5 Te8 18.Aa4 Ad7 19. A:
d7 D;d7 20.Af4 Tad8 21.Ag5 Tc8 22.Af4 0.59 - 0.47 1/2

N.18 - SPAGNOLA Hess - Bykhovski E 37/a

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Te1 b5 7. Ab3
d6 8.c3 oo 9.a4 Ab7 10.d4 h6 11.Cbd2 Te8 12.Cf1 Af8 13.Cg3 Ca5
14.ab C:b3 15.D:b3 ab 16.T:a8 D:a8 17.D:b5 ed 18.C:d4 C:e4 19.
C:e4 T:e4 20.T:e4 A:e4 21.f3 Ag6 22.Rf2 Dd8 1.19-1.49 1/2

=====

DIRETTORE DEL TORNEO: Arbitro Nazionale Massimo Nunnari

GIUDICE DEL TORNEO: Arbitro Internazionale Enrico Paoli

XXII TORNEO INTERNAZIONALE DI CAPODANNO: 27/12/79 - 6/1/1980

=====

IV TURNO - 30 / XII / 1978

N.19 - BARCZA

Goldenberg - Bykhovski

R 16/a

1.Cf3 d5 2.g3 Cf6 3.Ag2 Af5 4.b3 e6 5.Ab2 a5 6.oo h6 7.d3 Ae7 8
c4 oo 9.cd ed 10.Cc3 Cc6 11.Tc1 Te8 12.Ca4 Ac8 13.Dc2 Ad6 14. T
e1 Ab4 15.Cd2 Ce5 16.a3 Ad6 17.Cc3 c6 18.d4 Cg6 19.e4 de 20.Cc:
e4 Af5 21.Dc3 Cd5 22.Df3 A:e4 23.C:e4 Dc7 24.C:d6 D:d6 25.h4 T
e7 26.h5 Cf8 27.Te5 Cd7 28.T:e7 D:e7 29.Df5 C7f6 30.Af3 Te8 31.
Tf1 Dc7 32.Tc1 Te6 33.Rh2 Dd8 34.Rg1 De7 35.Rh2 Ce4 36.Rg2 Cef6
37.Rh2 Dd8 38.Tc2 De7 39.Dd3 Ce4 40.Acl Cef6 41.Rg2 Dd8 42. Te2
T:e2 43.A:e2 De7 44.Rf1 Dd7 45.Rg2 De7 46.Rf1 De6 47.Rg2 De7 48
Af3 Dd6 49.Df5 Dd8 50.Ad2 Dc7 51.Ae2 Dd8 52.Ad3 b6 53.De5 Cg4
54.Df5 3.35 - 3.27 1/2

N.20 - NIMZOINDIANA

Bertok - Hess

D 47/c

1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.d4 Ab4 4.e3 b6 5.Cge2 Aa6 6.a3 A:c3+ 7.C:c3
d5 8.b3 oo 9.Ae2 Cc6 10.cd A:e2 11.C:e2 D:d5 12.oo Tad8 13.Dc2
0.25 - 0.45 1/2

N.21 - OLANDESE

Taruffi - Pederzoli

R 20/b

1.c4 f5 2.Cc3 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.e3 oo 6.Cge2 d6 7.oo e5 8
d3 Cc6 9.Tb1 Rh8 10.f4 Te8 11.b4 ef 12.gf Cg4 13.Tf3 Ae6 14.Tg3
Dh4 15.h3 A:c3 16.hg fg 17.C:c3 D:g3 18.Ce4 Dh4 19.Ab2+ Rg8 20.
Dd2 Rf7 21.Dc3 Tg8 22.Cg5+ Re8 23.C:e6 Rd7 24.Cd4 Tae8 25.C: c6
bc 26.Dd2 g3 27.Ae4 d5 28.cd T:e3 30.D:e3 Dh2+ 31.Rf1 Te8 32.A:
c6+ R:c6 33.D:e8+ Rb7 34.De4+ 1.47 - 2.07 1 : 0

N.22 - INGLESE

Zichichi - Ljungquist

R 22/a

1.Cf3 Cf6 2.c4 b6 3.g3 e6 4.Ag2 Ab7 5.oo Ae7 6.d3 oo 7.e4 c5 8.
Cc3 Cc6 9.Tel d6 10.d4 e5 11.de de 12.Cd5 Ce8 13.b3 Cc7 14.Ab2
f6 15.Ch4 g6 16.f4 Cd4 17.Cf3 Ad6 18.Dd2 Cce6 19.f5 A:d5 20. ed
C:f3+ 21.A:f3 Cg5 22.Ag2 gf 23.h4 Cf7 24.Ah3 f4 25.gf ef 26.Ae6
Rh8 27.A:f7 T:f7 28.Te6 Dg8+ 29.Rf1 Dg3 30.T:f6 T:f6 31.A:f6+ R
g8 32.Tel Df3+ 33.Df2 Dd3+ 34.De2 D:e2+ 35.T:e2 Rf7 36.Te6 Af8
37.Re2 Te8 38.T:e8 R:e8 39.Rf3 Ad6 40.Ag5 Rd7 41.A:f4 Ae7 42.A
g5 Af8 43.Rg4 a6 44.a4 a5 45.Rf5 Rd7 46.Af4 Ah6 47.a5 Af8 48.A
h8 Ae7 49.Af6 Af8 50.Ae5 Ae7 51.Ag7 Ah4 52.Ae5 Re7 53.Ac7 1 : 0

N.23 - SICILIANA

Nikolić - Cappello

E 50/a

1.e4 c5 2.Ac4 Cc6 3.Cf3 d6 4.oo Cf6 5.De2 e6 6.c3 C:e4 7. A:e6
A:e6 8.D:e4 Ae7 9.d4 d5 10.De3 b6 11.Cbd2 oo 12.Tel cd 13.C:d4
C:d4 14.D:d4 Af6 15.Df4 Tc8 16.Td1 Te8 17.Cf3 Tc4 18.Cd4 A:d4
19.T:d4 T:d4 20.D:d4 Dc7 21.Ae3 Dc4 22.Dd2 Ad7 23.b3 De4 24.a4
Ac6 25.Ad4 De2 26.Dcl h6 27.h3 Ad7 28.Rh2 Af5 29.a5 Te6 30.ab
ab 31.Df4 Ag6 32.Ta8+ Te8 33.Df3 De6 34.T:e8+ D:e8 35.D:d5 Ae4
36.Dd6 b5 37.Dg3 f6 38.Df4 Rh7 39.Df6 Db6+ 40.Rg1 Df8 41.c4 bc
42.bc Af5 43.c5 Ae6 44.c6 Af5 45.c7 Ac8 46.Dd8 Dc8 47.Af6 Ae6
48.Ae7 Dg7 49.c8D A:c8 50.Af6 Dg8 51.De7 Ae6 52.h4 h5 53. Ae5
Af5 54.Df6 Ae6 55.f3 Df8 56.Rf2 Dc5+ 57.Ad4 Df8 58.g4 hg 59.h5
gh 60.f4 g3+ 61.R:g3 Dg8+ 62.Rf2 2.12 - 3.51 1/2

N.24 - FRANCESE

Kovács - Messa

E 00/c

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Cd7 5.Cf3 Ce7 6.Ad3 Cc6 7.oo Db6 8
Ac2 Ae7 9.b3 f6 10.ef C:f6 11.dc A:c5 12.b4 Ae7 13.Ae3 Dc7 14.
b5 1.20 - 0.39 1/2

V TURNO - 31 / XII / 1978

N.25 - SICILIANA

Messa - Goldenberg

E 52/a

1.e4_c5 2.d4_cd 3.c3 Cf6 4.e5 Cd5 5.D:d4 e6 6.Cf3 Cc6 7.De4 d6
8.Cbd2 de 9.C:e5 Ad6 10.Ab5 oo 11.C:c6 bc 12.A:c6 Tb8 13.oo Tb6
14.Aa4 f5 15.De1 A:h2+ 16.R:h2 Dh4+ 17.Rh1 D:a4 18.Cf3 Cf6 19.
b3 Dg4 20.Ce5 Dh5 21.f3 Tb7 22.Aa3 Te8 23.Td1 g5 24.c4 Tg7 25.
Ab2 Ab7 26.Dc3 Dh6 27.Td3 Tf8 28.Tfd1 g4 29.Cd7 gf 30.C:f6+ D:
f6 31.D:f6 T:g2+ 32.Rf1 T:f6 33.A:f6 f2 34.Td8+ Rf7 35.Ae5 Tgl+
36.R:e2 Tg2+ 37.Rf1 T:a2 38.Tld7+ Rg6 39.Tg8+ Rh6 40.Af4+ 1:0

2.54 - 2.59

N.26 - Ovest Indiana

Cannello - Kovács

D 38/a

1.d4_Cf6 2.Cf3_e6 3.c4_b6 4.g3_Ab7 5.Ag2_Ae7 6.Cc3_Ce4 7.Dc2_C:
c3 8.D:c3 d6 9.oo Cd7 10.b3 Af6 11.Ab2 c5 12.Dd2 Dc7 13.Tad1 T
d8 14.dc bc

0.40 - 1.06

1/2

N.27 - s o s p e s a (Ljungquist - Nikolić)

N.28 - Est Indiana

Pederzoli - Zichichi

D 82/a

1.d4_g6 2.c4_Ag7 3.Cc3_d6 4.Cf3 Cd7 5.e4 e5 6.Ae3 Cgf6 7.de de
8.Da4 oo 9.Td1 c6 10.Da3 Dc7 11.h3 Ch5 12.g3 Te8 13.Ag2 Af8 14.
c5 b6 15.b4 a5 16.oo Aa6 17.Ca4 bc 18.bc Tab8 19.Tfel Cg7 20.h4
Ab5 21.Ah3 Ce6 22.A:e6 T:e6 23.Cg5 Tf6 24.Cc3 Dd7 25.C:b5 T:b5
26.Dc1 h6 27.Ch3 Rh7 28.Dc3 Te6 29.a4 Tb4 30.Dc2 Te8 31.h5 gh
32.De2 Cf6 33.Df3 Te6 34.Df5+ Rg7 35.Td8 Tb8 36.Ted1 T:d8 37.T:
d8 De7 38.Ta8 Cg4 39.T:a5 C:e3 40.fe Dc7 41.Ta8 A:c5 42.D:h5 D
b7 43.Td8 Db1+ 44.Td1 A:e3+ 45.Rf1 D:e4 46.g4 Tf6+ 0 : 1

2.59 - 2.58

N.29 - Russa

Hess - Taruffi

E 13/c

1.e4_e5 2.Cf3_Cf6 3.C:e5_d6 4.Cf3 C:e4 5.d4 d5 6.Ad3 Ae7 7. oo
oo 8.Tel Cd6 9.Af4 Cbd7 10.Cbd2 Te8 11.c3 Cf8 12.Dc2 c6 13. h3
g6 14.g4 f5 15.A:d6 D:d6 16.gf Df4 17.Te5 gf 18.A:f5 Af6 19. A:
c8 A:e5 20.A:b7 Tb8 21.A:c6 Te6 22.A:d5 Rh8 23.A:e6 C:e6 24. D
e4 Tg8+ 25.Rf1

1.28 - 2.29

1 : 0

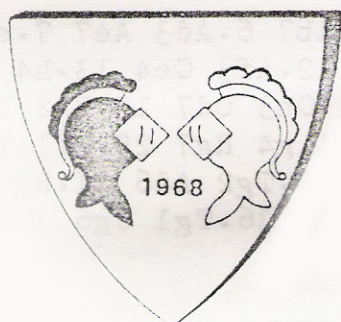
N.30 - Siciliana

Bykhovski - Bertok

E 79/a

1.e4_c5 2.Cf3_Cc6 3.d4_cd 4.C:d4_Cf6 5.Cc3_d6 6.Ag5_e6 7.Dd2_a6
8.ooo Ad7 9.f4_b5 10.A:f6 gf 11.f5 C:d4 12.D:d4 Ah6+ 13.Rb1 Af4
14.Ce2 Ae5 15.Dd2 Db6 16.fe fe 17.Cf4 A:f4 18.D:f4 Re7 19.e5 de
20.Db4+ Re8 21.Ae2 Tc8 22.Dh4 Tf8 23.D:h7 Tc7 24.Td2 Dc5 25. Th
d1 De7 26.Ah5+ Rd8 27.De4 Dc5 28.Td6 Th8 29.Dd3 Da7 30.Dg6 Rc8
31.D:f6 Td8 32.D:e5 Df2 33.T6d2 Db6 34.Af3 Te8 35.a3 1 : 0

2.15 - 1.32



GRUPPO SCACCHISTICO

"J. R. CAPABLANCA,,
del CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE

"A. GRAMSCI,,

Via Toschi, 25 - REGGIO EMILIA - Tel. 37622

VI TURNO - 1 / I / 1979

N.31 - INGLESE Goldenberg - Bertok R 49/c

1.Cf3 Cf6 2.c4_g6 3.Cc3 Ag7 4.g3_c5 5.d4_Cc6 6.Ag2_oo 7.oo_d6 8
dc dc 9.Ae3 Da5 10.Da4 D:a4 11.C:a4 b6 12.Tad1 Aa6 13.b3 Tad8
14.h3 h6 15.Cc3 e5 16.Ac1 Tfe8 17.Cd2 Ab7 18.Cde4 C:e4 19. A:e4
f5 20.Ad5+ Rh7 21.e4 Te7 22.f3 Cd4 23.A:b7 T:b7 24.Rg2 Tf7 25.
Ae3 Tdf8 26.A:d4 ed 27.Cd5 fe 28.fe Ae5 29.T:f7+ T:f7 30.a4 h5
31.Td3 Rg7 32.Tf3 Tb7 33.h4 a6 34.Rh3 b5 35.cb ab 36.ab T:b5 37
g4 d3 38.T:d3 c4 39.bc Tb2 40.Tg3 A:g3 41.R:g3 Tc2 42.gh gh 43.
Ce3 Tc3 44.Rf4 2.45 - 2.10 1/2

N.32 - 3CC Taruffi - Bykhovski E 15/a

1.e4_e5 2.Ce2 Cf6 3.Cbc3_Ac5 4.d4 ed 5.C:d4 oo 6.Ag5 h6 7. Ah4
Te8 8.Ae2 g5 9.Ag3 C:e4 10.C:e4 T:e4 11.Cb3 Ab6 12.oo d6 13.Rh1
Cd7 14.Ad3 Te8 15.f4 Cf6 16.hg hg 17.Df3 Rg7 18.Tael Th8 19.Cd2
Ag4 20.D:b7 Ch5 21.Af2 d5 22.Dc6 Df6 23.D:f6+ C:f6 24.Rg1 The8
25.h3 Ad7 26.g4 Cg8 27.Cf3 f6 28.Rg2 Ce7 29.Ag3 Cg6 30.c3 c5 31
T:e8 A:e8 32.Tel Ac6 33.Te6 Ae8 34.h4 gh 35.C:h4 Rf7 36.Te2 C:
h4+ 37.A:h4 c4 38.Af5 d4 39.cd Ac6+ 40.Rf1 Th8 41.Ae6+ Rg7 42.
Th2 A:d4 43.A:c4 Ae5 44.Th3 A:b2 tempo 3.00 - 2.42 0 : 1

N.33 - BARCZA Zichichi - Hess R 16/a

1.Cf3 Cf6 2.g3_d5 3.Ag2 Af5 4.b3 e6 5.Ab2 Ae7 6.oo oo 7.c4 c6 8
d3 h6 9.Cbd2 Cbd7 10.Tcl a5 11.a3 Ah7 12.Tc2 Ad6 0.28-0.14 1/2

N.34 - MARSHALL Nikolic - Pederzoli E 38/a

1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Tel b5 7.Ab3_oo
8.c3_d5 9.ed_e4 10.dc ef 11.d4 fg 12.Df3 Ae6 13.Ag5 Cg4 14.A:e7
C:h2 15.R:h2 D:e7 16.Df4 g5 17.Dg3 Df6 18.Cd2 Dh6+ 19.R:g2 A:b3
20.ab D:c6+ 20.Df3 Dg6 22.De4 0.23 - 0.36 1 : 0

N.35 - FRANCESE (BURN) Kovacs - Ljungquist E 04/d

1.e4_e6 2.d4_d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 de 5.C:e4 Cbd7 6.Cf3 Ae7 7.C:f6+
A:f6 8.Dd2 A:g5 9.C:g5 Cf6 10.Ad3 c6 11.c3 h6 12.Cf3 Dc7 13. oo
oo 14.Tfel c5 15.Ce5 b6 16.Te3 cd 17.cd Tad8 18.Tg3 Rf8 19. Df4
Dd6 20.Ae4 Tb8 21.Tcl Aa6 22.Td1 2.20 - 1.31 1/2

N.36 - ROBATSCH Messa - Cappello R 80/c

1.e4_g6 2.d4 Ag7 3.Cc3 c6 4.h4 h5 5.Ch3 d5 6.e5 A:h3 7.T:h3 e6
8.Ag5 Da5 9.b4 Dc7 10.Ad3 Ce7 11.Ce2 Cd7 12.c3 Cf8 13.Rf1 Cf5
14.Cg3 C:g3 15.T:g3 Ch7 16.f4 a5 17.Dc2 ab 18.cb C:g5 19.hg Db6
20.Db2 Af8 21.a3 c5 22.dc A:c5 23.Dc2 Ad4 24.Tcl Tg8 25.Dc7 Rf8
26.D:b6 A:b6 27.Ab5 Rg7 28.Re2 Tgb8 2.30 - 2.35 1/2
°°°°°°°°°°

N.27 (V) - PD Ljungquist - Nikolic R 04/a

1.d4_e6 2.f4_f5 3.Cf3 Cf6 4.e3 b6 5.Cbd2 Ab7 6.Ad3 Ae7 7.oo oo
8.c3 De8 9.Tel Ch5 10.Ae2 Dg6 11.Cg5 Cf6 12.Af3 Ce4 13.h4 d5 14
Cd:e4 fe 15.Ag4 Ac8 16.g3 h6 17.h5 Df6 18.Ch3 Cd7 19.Rg2 Df7 20
Ae2 g6 21.hg D:g6 22.Th1 Cf6 23.Cf2 Rh7 24.g4 Rg7 25.Rf1 Th8 26
Rel Ad7 27.Ad2 c5 28.Rf1 Rf7 29.Tg1 Tag8 30.Tg2 Ad6 31.Rg1 Re7
32.Rh1 Ac6 33.Dg1 Ch7 34.Tg3 Df6 35.Dg2 Cf8 36.Tg1 Cg6 37. Th3

Tf8 38.g5 hg 39.D:g5 Ch4 40.Tg4 Cf5 41.Rg2 b5 42.D:f6+ R:f6 43.
Tg5 b4 44.Cg4+ Re7 45.dc A:c5 46.cb Ab6 47.b5 T:h3 48.Ab4+ Re8
49.R:h3 Th8+ 50.Rg2 Ab7 51.Ac3 d4 52.ed e3+ 53.d5 A:d5+ 54. Af3
Ch4+ 55.Rh3 C:f3+ 56.A:h8 C:g5+ 57.fg A:a2 58.g6 e2 59.Ac3 Ad4
60.Ab4 Ab1 61.Ch2 Ae4 62.Rg4 Af2 63.Rf4 Ag2 64.Cg4 Ah4 65.Ce5 A
f6 66.b3 Ah3 67.Cc6 Ah4 68.C:a7 e1D 69.A:e1 A:e1 70.Cc6 Ag2 71.
g7 Rf7 72.Cd8+ R:g7 73.C:e6+ Rf6 74.Cc5 Ab4 75.Cd3 Ad2+ 76.Rg3 A
e4 77.Ce5 Ad5 78.b6 Ac3 79.b7 Ae5+ 80.Rf2 Re7 81.Re3 Ab8 82. Rd3
Aa7 83.b4 Rd6 84.Rc3 Rc6 85.Rd4 Ag2 86.Rc4 Af1+ 87.Rc3 Ab5 88. R
d4 Rd6 89.Re4 Ac6+ 90.Rd3 Rd5 91.Rc3 Ab5 92.Cb3 Ab8 93.Ca5 Ae5 +
94.Rb3 Rd4 95.Rb2 Rd3+ 96.Rb3 Ag3 97.Rb2 Ah2 98.Rb3 Ae5 99.Ra3 R
c3 100.Cb3 Ad6 101.Ce5 Rc4 102.Ce4 Af4 103.Cc5 Rc3 104.Cb3 Ac6
105.Cc5 Ac1+ 106.Ra2 Ad5+ 107.Rb1 Af4 108.Ra1 Rc2 109.Cd7 Ac1
4.37 - 5.32 0 : 1

VII TURNO - 2 / I / 1979

N.37 - SICILIANA Cappello - Goldenberg E 70/b

1.e4_c5 2.Cf3_e6 3.d4_cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Cdb5_d6 7.Af4 e5
8.Ag5 a6 9.A:f6 gf 10.Ca3 b5 11.Cd5 f5 12.A:b5 ab 13.C:b5 Dg5 14
oo Tb8 15.f4 ef 16.De2 fe 17.D:e4+ Ae6 18.Cbc7+ Rd7 19.T:f4 Ae7
20.Td1 T:b2 21.C:e6 fe 22.C:e7 Dc5+ 23.Rh1 R:e7 24.Df3 Ce5 25. D
g3 Cg6 26.Tdf1 Rd7 27.Tf7+ Rd8 28.Df3 Rc8 29.Da8+ Tb8 30.Da6+ R
d8 31.Da4 Ce5 32.Dh4+ Rc8 33.Tg7 Dc4 34.Df6 Te8 35.Df8 Dc6 36. T
e7 Td8 37.Df6 Dc4 38.h3 Tb2 39.T:h7 T:c2 40.D:d8+ 2.55-3.00 1:0

N.38 - s o s p e s a (Ljungquist - Messa)

N.39 - BETBEDER Pederzoli - Kovács R 56/a

1.d4_d5 2.Cc3 Af5 3.e3 Cf6 4.Ad3 Ag6 5.Cf3 e6 6.oo Cbd7 7.Ce2 A
d6 8.c3 c5 9.b3 Tc8 10.Ab2 cd 11.cd oo 12.Ce5 A:d3 13.D:d3 De7
14.Cg3 Tc7 15.Tac1 Tfc8 16.T:c7 T:c7 17.f3 Tc8 18.Tf2 a6 19. Tc2
Dd8 20.T:c8 D:c8 21.C:d7 D:d7 22.Cf1 Dc6 23.Dc3 g6 24.D:c6 bc 25
Rf2 Cd7 26.Re2 f5 27.h3 Rf7 28.Rd3 Cf6 29.Ac3 Re7 30.Ae1 h6 1/2
2.17 - 2.40

N.40 - FRANCESE Hess - Nikolić E 05/c

1.d4_e6 2.e4_d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7 5.e5_Cfd7 6.A:e7 D:e7 7. f4
a6 8.Cf3 c5 9.dc C:c5 10.Dd2 Cc6 11.ooo b5 12.Cd4 C:d4 13.D:d4 A
b7 14.Rb1 Tc8 15.g3 oo 16.Ag2 Tc7 17.Thf1 Cd7 18.Ce2 Tfc8 19.Td2
a5 20.De3 a4 21.Cd4 Cb6 22.Cf5 Db4 23.a3 Da5 24.Cd6 b4 25.f5 Cc4
26.C:c4 T:c4 27.fe fe 28.Ah3 T4c6 29.Df4 Dc7 30.D:b4 Aa6 31. Tf3
D:e5 32.Dd4 De1+ 33.Td1 Da5 34.De5 Te8 35.Td4 Ac4 36.T:c4 Da6 37
T:c6 D:c6 38.Tc3 2.27 - 1.56 1 : 0

N.41 - SICILIANA Bykhovski - Zichichi E 58/a

1.e4_c5 2.Cf3_e6 3.d4_cd 4.C:d4 Cc6 5.Cc3_a6 6.g3_d6 7.Ag2 Ad7 8
oo Dc7 9.C:c6 bc 10.Ca4 Tb8 11.c4 c5 12.Cc3 Ae7 13.f4 h5 14. e5
f5 15.ed A:d6 16.Te1 Rf7 17.Cd2 h4 18.Rf2 hg+ 19.hg Ac6 20. A:c6
D:c6 21.Cf3 Cf6 22.Cg5+ Rg6 23.Df3 D:f3+ 24.C:f3 Ce4+ 25.Rg2 Th7
26.b3 Tbh8 27.Ae3 Th3 28.Af2 Rf6 29.Tad1 Ab8 30.Td7 e5 31.Tb7 ef
32.Tb6+ Ad6 33.gf Re7 34.Tb7+ Rf6 35.Tb6 Re7 36.Tb7+ Rf6 1/2
2.35 - 2.55

N.42 - INGLESE

Bertok - Taruffi

R 25/a

1.c4_e6 2.g3_d5 3.Ag2 dc 4.Da4+ Ad7 5.D:c4 Ac6 6.Cf3 Cf6 7.Cc3 D
d6 8.oo Db4 9.Dd3 Cbd7 10.Dc2 e5 11.d3 a5 12.h3 a4 13.e4 Ac5 14.
Ag5 oo 15.Tac1 Tfe8 16.a3 Db6 17.Cd2 h6 18.Cc4 Da7 19.Ae3 A:e3
20.C:e3 Tac8 21.Rh2 Cc5 22.Ccd5 A:d5 23.D:c5 D:c5 24.T:c5 Ab3 25
f4 Cd7 26.Tc3 Cb6 27.de T:e5 28.d4 Tee8 29.Cf5 Cc4 30.Tf2 Tcd8
31.d5 c6 32.Cd4 Aa2 33.b3 ab 34.C:b3 A:b3 35.T:b3 cd 36.ed Te7
37.a4 Ta8 38.Tb4 Cd6 39.h4 Ta6 40.Tfb2 Ta5 41.Tc2 g6 1/2

2.45 - 2.58

°oOoOoOoO°

N.38 - ROBATSCH

Ljungquist - Messa

R 84/b

1.d4_g6 2.e4_Ag7 3.Cf3_d6 4.Ae2 Ag4 5.oo Cc6 6.c3 e5 7.Ae3 Cf6 8
Cbd2 oo 9.Tc1 h6 10.d5 Ce7 11.c4 b6 12.b4 a5 13.a3 ab 14.ab Ta3
15.Ta1 Da8 16.Dc1 T:a1 17.D:a1 Db7 18.h3 Ta8 19.Db2 Ad7 20.Ta1 C
h5 21.Ce1 Cf4 22.Af1 f5 23.f3 g5 24.c5 bc 25.Ta8:+ D:a8 26.bc c6
27.dc D:c6 28.Db8+ Cc8 29.Cc4 Af8 30.Ca5 Da4 31.Af4: D:a5 32.Db3+
Rg7 33.Ag3 D:c5+34.Af2 Dc6 35.ef A:f5 36.Cd3 Ce7 37.Cb4 Dc1 38.
Ae3 De1 39.Af2 Db1 40.Dc4 Rf6 41.Cd5+ C:d5 42.D:d5 Ae6 43.Dc6 A
e7 44.g4 Af7 45.Rg2 Db3 46.Dc8 Rg7 47.Df5 De6 48.De4 d5 49. Da4
Ag6 50.Ab5 e4 51.Ad4+Af6 52.Da7+ Af7 53.Ae2 A:d4 54.D:d4+ Df6 55
Dc5 Db2 56.Rf2 De5 57.fe Dh2+ 58.Re1 Dh1+ 59.Rd2 D:e4 60.Ad3 Df4+
61.Rd1 d4 62.Db5 Df3+ 63.Rd2 Dd5 64.Db6 Da2+ 65.Rc1 Df2 66.Rd1 D
e3 67.Rc2 De5 68.Rd2 Df6 69.Db5 Rf8 70.Dc5+ Rg7 71.Af5 h5 72.Rd3
Da6+ 73.R:d4 Da1+ 74.Dc3 D:c3+ 75.R:c3 Rf6 76.Rd4 Ae8 77.Ac8 h4
78.Re3 Ac6 79.Rf2 Re5 80.Af5 4.00 - 4.53 1/2

VIII TURNO - 3 / I / 1979

N.43 - BARCZA

Goldenberg - Taruffi

R 17/a

1.Cf3_d5 2.g3_Cf6 3.Ag2_c5 4.oo Cc6 5.d4 e6 6.c4 cd 7.C:d4 Db6
8.C:c6 bc 9.Dc2 Ae7 10.Ae3 Da6 11.cd cd 12.Ac5 Dc6 13.Tc1 D:c5
14.D:c5 A:c5 15.T:c5 Aa6 16.Cc3 Tc8 17.Ta5 Tc6 18.e4 de 19.C:e4
C:e4 20.A:e4 Td6 21.b4 Tb6 22.b5 Ab7 23.Ad3 a6 24.ba Ad5 25. a7
Re7 26.Tb1 T:bl+ 27.A:bl Rd6 28.Ad3 Tc8 29.f4 Aa8 30.Rf2 Tc1 31
Re3 h6 32.Rd4 Ta1 33.Ta3 Rd7 34.Ae4 2.35 - 2.30 1 : 0

N.44 - INGLESE

Zichichi - Bertok

R 41/c

1.Cf3_Cf6 2.c4_c5 3.g3_g6 4.b3 Ag7 5.Ab2 oo 6.Ag2 Cc6 7.oo d6
8.d4 cd 9.C:d4 Ad7 10.Cc3 Da5 11.Cc2 a6 12.Dd2 Dh5 1/2
0.45 - 0.15

N.45 - s o s p e s a (Nikolić - Bykhovski)

N.46 - ITALIANA

Kovács - Hess

E 17/a

1.e4_e5 2.Cf3_Cc6 3.Ac4_Cf6 4.d3 Ae7 5.Cc3 d6 6.a3 oo 7.Ae3 A
e6 8.Cd5 Rh8 9.h3 Cg8 10.g4 Dd7 11.Dd2 Cd8 12.d4 f6 13.Ch4 c6
14.C:e7 C:e7 15.A:e6 C:e6 16.de fe 17.ooo d5 18.Cf5 d4 19.Ag5
Cg6 20.h4 Cgf4 21.Ae7 T:f5 2.25 - 2.10 1/2

N.47 - VIENNESE

Messa - Federzoli

E 10/b

1.e4_e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 d5 4.ed C:d5 5.Ag2 C:c3 6.bc Ad6 7. Cf3
oo 8.oo Cc6 9.Tb1 Tb8 10.d4 ed 11.cd Af5 12.Ch4 Ad7 13.c3 Ae7
14.Cf3 Af6 15.Tel Te8 16.Af4 T:el+ 17.D:el b6 18.Tb2 Ca5 19.Ce5
A:e5 20.A:e5 Cc4 21.Te2 C:e5 22.T:e5 Df8 23.Ad5 Te8 24.f4 T:e5
25.fe Ae6 26.Ag2 f6 27.d5 Dc5+ 28.Df2 D:f2+ 29.R:f2 Ac8 30. Re3
fe 31.Re4 Rf8 32.R:e5 Re7 33.Ae4 h6 34.Ag6 Ah3 35.Ad3 Ad7 36.h4
Ah3 37.Af5 Af1 38.a3 Ae2 39.Ae6 Ad3 40.Ac8 Ae2 2.20-1.25 1/2

N.48 - FRANCESE

Cappello - Ljungquist

E 02/b

1.e4_e6 2.d4_d5 3.Cd2 Cf6 4.e5_Cfd7 5.f4_c5 6.c3 Cc6 7.Cdf3 Da5
8.Rf2 f6 9.g3 cd 10.cd Db6 11.Rg2 f5 12.h3 Ae7 13.g4 g6 14. Ce2
Cf8 15.Cc3 Ad7 16.Tg1 ooo 17.Ca4 Dc7 18.g5 Rb8 19.Ad2 Tc8 20. T
cl Dd8 21.Cc5 A:c5 22.T:c5 Ae8 23.e4 Cd7 24.Tcl Ra8 25.Ad3 Cbd8
26.b4 Ad7 27.Db3 Db6 28.Da3 The8 29.a5 Dd8 30.b5 Ce7 31.Ab4 a6
32.Ac5 A:b5 33.A:b5 ab 34.A:e7 1.53 - 2.40 1 : 0

° o o o o o °

N.45 - ITALIANA

Nikolić - Bykhovski

E 17/b

1.e4_e5 2.Cf3_Cc6 3.Ac4_Ac5 4.oo d6 5.c3 Ag4 6.a4 a6 7.d3 Cf6 8
Ag5 h6 9.Acl oo 10.Cbd2 Dd7 11.Tel Tfe8 12.a5 d5 13.ed C:d5 14.
Ce4 Ae7 15.h3 Ae6 16.Db3 Cf4 17.A:f4 A:c4 18.C:e5 C:e5 19. dc
Cg6 20.Ae3 Dc6 21.f3 f5 22.Cd2 Ah4 23.Af2 A:f2+ 24.R:f2 Cf4 25.
c5+ Rh7 26.De4 D:c5 27.D:c5 Cd3+ 28.Rf1 C:c5 29.Cc4 Rg6 30.Tad1
T:el+ 31.T:el Rf6 32.Td1 Te8 33.Td5 Ca4 34.Rf2 f4 35.Td4 g5 36.
h4 Te6 37.h5 b5 38.ab cb 39.Td2 Re7 40.g4 b5 41.Ca5 Td6 42.Te2+
Rf7 43.Tc2 Cc5 44.b4 Cd3+ 45.Re2 Ce5 46.c4 Te6 47.cb C:g4+ 48.
Rd2 Ce5 49.Tc7+ Rf6 50.ba C:f3+ 51.Rd1 Td6+ 52.Re2 Cd4+ 53.Rf2
T:a6 54.Tc4 Ce6 55.Cc6 Ta2+ 56.Rf3 Ta3+ 57.Rf2 g4 58.b5 g3+ 59.
Rg2 Ta2+ 60.Rh3 Rg5 3.50 - 3.15 0 : 1

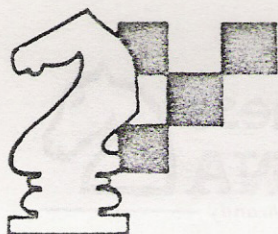
° o o o o o °

Oggi il maestro Renato Cappello ha compiuto 26 anni. Un libro di scacchi con dedica **augurante e le firme dei partecipanti** è stato offerto al festeggiato da parte dell'organizzazione del torneo. Il maestro Ljungquist non ha voluto amareggiargli il genetliaco (non si ebbe invece altrettanta delicatezza da parte del maestro Sax nella stessa ricorrenza cinque anni fa, al XVI Torneo di Capodanno 1973-74) e s'è fatto sconfiggere...

° o o o o o °

° o o o o °

Il M° Taruffi, a causa del ritardo del treno, non apparirà nella rituale fotografia dei partecipanti con la quale tutti i libri dei tornei di CAPODANNO iniziano le pagine.



ACCADEMIA REGGIANA SCACCHI

(Dopolavoro Postelegrafonici)

VIA SESSI, 3 - REGGIO EMILIA

IX TURNO - 4 / I / 1979

N.49 - OVEST INDIANA Ljungquist - Goldenberg D 33/c.

1.c4_b6 2.Cf3 Ab7 3.e3 e6 4.b3 Cf6 5.Ab2 Ae7 6.d4_oo 7.Ad3_d5 8. oo c5 9.Cc3 Cbd7 10.De2 cd 11.ed Te8 12.Ce5 Af8 13.Tac1 dc 14.bc g6 15.Tfd1 Tc8 16.a4 Dc7 17.Cb5 Db8 18.Tb1 a6 19.Cc3 Ag7 20. Aa3 Da8 21.C:d7 C:d7 22.Ae4 Ac6 23.f3 f5 24.Ac2 Da7 25.Rh1 Aa8 26. A d6 e5 27.de C:e5 28.A:e5 A:e5 29.Dd3 Dg7 30.Cd5 Dh6 31.h3 Tcd8 32.Dd2 Dh4 33.De1 Ag3 34.Dc3 A:d5 35.T:d5 T:d5 36.cd Ad6 37. Rg1 Dg3 38.Rf1 Ac5 39.Dd2 Dh2 2.44 - 2.45 0 : 1

N.50 - 2CC Pederzoli - Cappello E 18/b

1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Cf6 4.d4_ed 5.oo_C:e4 6.Te1 d5 7.A:d5 D: d5 8.Cc3 Da5 9.C:e4 Ae6 10.Ceg5 ooo 11.C:e6 fe 12.T:e6 Ad6 13. A g5 Tfd8 14.De2 a6 15.Ad2 Dd5 16.De4 Dh5 17.Tae1 Cd8 18.T:d6 cd 19.D:d4 Dc5 20.Dg4+ Df5 21.Dd4 Cc6 22.D:d6 Td8 23.Dg3 The8 24.T: e8 T:e8 25.D:g7 D:c2 26.h4 Ce5 27.C:e5 Dd1+ 28.Rh2 D:d2 29.Dg4 + Rb8 30.Dg3 Ra8 31.Cc4 Dd4 32.b3 Te4 33.Rh3 Dd7+ 34.Rh2 Dd4 35. R h3 Dd7+ 36.Rh2 Dd8 37.f4 Df6 38.h5 T:f4 39.De3 Dh4+ 40.Rg1 Te4 41.Cb6+ Ra7 42.Cc8+ Rb8 43.Da7+ R:c8 44.Dc5+ Rd7 45.Dd5+ Rc7 46. Dc5+ Rd8 47.Dd6+ Re8 2.35 - 2.39 0 : 1

N.51 - TARRASCH Hess - Messa D 09/b

1.d4_e6 2.c4_d5 3.Cc3 c5 4.cd ed 5.Cf3 Cc6 6.g3 Cf6 7.Ag2 Ae7 8. oo oo 9.dc A:c5 10.b3 Te8 11.Ab2 Ag4 12.Tc1 Af8 13.a3 Dd7 14.Cb5 Ce4 15.Cd4 Tc8 16.C:c6 bc 17.Ce5 T:e5 18.A:e5 Te8 19.Ab2 Cg5 20. f3 Ah3 21.Dd2 A:g2 22.R:g2 Dh3+ 23.Rg1 Dh6 24.Tc2 Ad6 25.Ac1 Ch3+ 26.Rg2 Cf4+ 27.gf Te6 28.T:c6 Tg6+ 29.Rh1 Dh3 30.Tf2 A:f4 31.D:f 4 T:c6 32.Dg5 Dc8 33.Ae3 h6 34.D:d5-Tc3 35.Tg2 T:e3 36.Dd4 tempo 1.40 - 3.00 1 : 0

N.52 - RUSSA Bykhovski - Kovács E 13/c

1.e4_e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5_d6 4.Cf3 C:e4 5.De2 De7 6.d3 Cf6 7. Ag5 D:e2+ 8.A:e2 Ae7 9.Cc3 oo 10.ooo c6 11.The1 d5 12.h3 Cbd7 13. d4 h6 14.Af4 Te8 15.Ad3 Cf8 16.a3 Ce6 17.Ae5 Ad7 0.05-0.21 1/2

N.53 - SPAGNOLA Bertok - Nikolić E 21/a

1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.Cc3 Ae7 5.oo d6 6.d4 ed 7.C:d4 Ad7 8.A:c6 bc 9.Df3 oo 10.e5 Cg4 11.C:c6 C:e5 12.C:e5 de 13. b3 Ad6 14.Ce4 Dc8 15.C:d6 cd 16.c4 Ac6 17.Dg3 De6 18.Aa3 Tfd8 1/2 0.13 - 0.17

N.54 - ROBATSCH Taruffi - Zichichi R 80/c

1.e4_g6 2.g3 Ag7 3.Ag2 c5 4.Ce2 Cc6 5.oo d6 6.d3 e5 7.f4 Cge7 8. c4 oo 9.Cbc3 Tb8 10.fe de 11.Cd5 Ag4 12.Af3 Ae6 13.Cec3 Cd4 14. Ag4 Cec6 15.Ae3 Dd7 16.Af3 f5 17.Ag2 Tf7 18.Dd2 Tbf8 19.Tf2 f4 20.gf ef 21.C:f4 Ce5 22.Taf1 A:c4 23.dc C:c4 24.Dc1 C:e3 25. D: e3 Cf3+ 26.D:f3 Ad4 27.Ah3 2.34 - 2.56 1 : 0



=====

X TURNO - 5 / I / 1979

=====

N.55 - INGLESE

Goldenberg - Zichichi

R 32/b

1.e4_e5 2.Cc3 d6 3.g3 f5 4.Ag2 Cf6 5.d3 g6 6.e4 Ag7 7.Cge2 oo 8
oo Cc6 9.Cd5 Ae6 10.Ag5 Dd7 11.Dd2 Rh8 12.Tae1 Cg8 13.Ae3 Cd8
14.b3 Cf7 15.Cdc3 c5 16.Cd5 Tae8 17.ef gf 18.f4 b6 19.Rh1 1/2
1.03 - 0.52

N.56 - VIENNESE

Nikolić - Taruffi

E 10/b

1.e4_e5 2.Cc3 Ab4 3.Cd5 Ae7 4.Dg4 Af8 5.Dg3 d6 6.Ac4 c6 7.Ce3 C
f6 8.d3 g6 9.Ce2 Ch5 10.Df3 Df6 11.D:f6 C:f6 12.f4 Cbd7 13.oo A
g7 14.f5 b5 15.Ab3 Cc5 16.g4 h6 17.Td1 Ab7 18.h3 a6 19.Cg3 d5
20.Cef1 de 21.de Cf:e4 22.C:e4 C:e4 23.Td7+ Rf6 25.T:b7 gf 26.
gf Cd6 27.Tb6 Thc8 28.a4 Cc4 29.Tb7 Af8 30.Cg3 Cd6 31.Td7 C:f5
32.C:f5 R:f5 33.Ae3 Td8 34.Tf7+ Rg6 35.Taf1 Ag7 36.Ac5 ba 37.h4
Td5 38.Ab4 e4 39.c4 Ad4+ 40.Rg2 Te5 41.Rh3 Te6 42.Ac3 A:c3 43.
bc Td8 44.T7f5 h5 45.Tg5+ Rh6 46.T1f5 e3 47.T:h6+ Rg7 48. Thg5+
Tg6 49.Rg2 Td3 50.Tc5 T:c3 51.T:c6 T:g5+ 52.hg Tc2+ 53.Rf1 a3
54.T:a6 a2 55.c5 Tc1+ 56.Re2 a1D 57.T:a1 T:a1 58.R:e3 Tg1 59. R
d4 T:g5 60.c6 Rf7 61.c7 Tg8 62.Rd5 Re7 63.Rc6 Tc8 2.11-3.09

O :11

N.57 - SICILIANA

Kovács - Bertok

E 79/a

1.e4_c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ag5 e6 7. Dd2
a6 8.ooo Ad7 9.f4 b5 10.A:f6 gf 11.f5 C:d4 12.D:d4 Ah6+ 13.Rg1
Af4 14.Ce2 Ae5 15.Dd2 Dc7 16.Cd4 A:d4 17.D:d4 Tc8 18.Td2 Re7
19.fe fe 20.e5 de 21.Dh4 Dc5 22.Ae2 Ac6 23.Tf1 Tcf8 24.Dh6 Ad5
25.Tfd1 e4 26.Td4 Tfg8 27.g3 Tg6 28.Dd2 Tc8 29.c3 Tg5 30.g4 T
g6 31.h4 h6 32.Tf1 Td8 33.Tfd1 Tc8 34.a3 Rf8 35.Ra1 Rg8 36. T
f1 Tf8 37.Ad1 Dc7 38.T:d5 ed 39.D:d5+ Rh8 40.D:e4 Dg7 41. De6
f5 42.Dd5 fg 43.T:f8+ D:f8 44.h5 Tg7 45.De6 Tg5 46.A:g4 Df1+
47.Ra2 Dc4+ 48.D:c4 bc 49.Ae2 Tc5 50.b4 cb+ 51.R:b3 a5 52.c4 T
e5 53.Ad1 Rg7 54.Ra4 Rf6 55.Af3 Re7 56.Ad5 T:h5 57.R:a5 Rd6 58
Rb4 Te5 59.a4 Tel 60.a5 Tbl+ 61.Rc3 Tal 62.Rd4 T:a5 63.Re4 Ta7
64.Rf4 Tg7 65.Af3 Tg5 66.Ae2 Re6 67.Af3 Rf6 68.Re4 h5 69. Rd4
h4 70.c5 h3 71.c6 Re7 72.Re3 h2 73.Rf2 Tg1 3.50-3.27 O : 1

N.58 - SPAGNOLA

Messa - Bykhovski

E 34/c

1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.A:c6 dc 7.d3 C
d7 8.Cbd2 c5 9.Cc4 Af6 10.a4 oo 11.h3 Te8 12.Ch2 Cf8 13.Cg4 C
g6 14.Ae3 b6 15.g3 Ae7 16.Rg2 Ad6 17.f3 Ae6 18.Cd2 h5 19. Cf2
h4 20.g4 Ae7 21.Tel Ag5 22.Cf1 Df6 23.Dd2 Af4 24.A:f4 C:f4+ 25
Rh2 Ted8 26.Ce3 c4 27.Cg2 Cg6 28.De3 Td7 29.Tad1 Tad8 30.dc A:
c4 31.T:d7 T:d7 32.Td1 Dd8 33.T:d7 D:d7 34.b3 Ae6 35.Dd3 Dc8
36.Cd1 a5 37.Cde3 Cf4 38.C:f4 ef 39.Cd5 A:d5 40.D:d5 De8 41. R
g2 De7 42.Rf1 g6 43.Re2 Rg7 44.Dd4+ Rh7 45.Dd5 f6 46.Rd1 Rh6
47.Dd4 Rh7 48.Rc1 Rg8 49.Rb2 Rh7 50.c3 De6 51.Dd8 3.01-3.09 1/2

N.59 - SPAGNOLA

Cappello - Hess

E 24/a

1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.A:c6 bc 5.oo d6 6.d4 f6 7.de fe
8.C:e5 de 9.Dh5+ Re7 10.Td1 Ad7 11.Ag5+ Cf6 12.f4 De8 13. Dh4
Rf7 14.A:f6 gf 15.fe fe 16.Cc3 h6 17.Td3 Rg8 18.Tg3+ Rh7 19. T
f3 Ae7 20.Df2 Tf8 21.Taf1 T:f3 22.D:f3 Ae6 23.Dd3 Dd8 24. Cd5

=====

Ac5+ 25.Rh1 cd 26.ed+ Rg7 27.Dg3+ Dg5 28.de D:g3+ 29.Tf7+ Rg6
30.hg Ad6 31.c4 Te8 32.c5 T:e6 33.Td7 A:c5 34.T:c7 Ab6 0 : 1
1.25 - 2.13

N.60 - OLANDESE Ljungquist - Pederzoli R 10/b
1.Cf3 f5 2.d3 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.oo oo 6.c3 d6 7.Db3+ d5
8.Ce5 c6 9.f4 Db6+ 10.D:b6 ab 11.Cd2 Cbd7 12.Cdf3 Cc5 13. Ae3
Cg4 1.24 - 0.15 1/2

=====

XI TURNO (ultimo) - 6 / I / 1979

N.61 - NIMZOINDIANA Pederzoli - Goldenberg D 46/a
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 oo 5.Ad3 d5 6.Cf3 b6 7.oo Ab7 8
cd ed 9.Ad2 Cbd7 10.Tc1 a6 11.Ab1 Ad6 12.Ce2 Ce4 13.Ae1 De7 14.
Cg3 f5 15.a3 Rh8 16.b4 De6 17.Ac3 Tae8 18.Ab2 Te7 19.Aa2 c6 20.
Tc2 Dh6 21.Da1 C:g3 22.hg Cf6 23.Dc1 Cg4 24.T:c6 A:c6 25.D:c6 T
c7 26.D:d5 Tc2 27.Aa1 A:g3 28.De6 Ah2+ 29.Rh1 C:f2+ 30.T:f2 Tc1+
1.40 - 2.20 0 : 1

N.62 - 4CC Bykhovski - Cappello E 15/b
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.Ab5 Cd4 5.C:d4 ed 6.e5 dc 7.ef gf
0.18 - 0.24 1/2

N. 63 - CATALANA Hess - Ljungquist D 06/c
1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.g3 d5 4.d4 Ae7 5.Cf3 oo 6.Ag2 c6 1/2
0.19 - 0.27

N.64 - ROBATSCH Bertok - Messa R 80/c
1.d4 g6 2.c4 Ag7 3.Cc3 d6 4.e4 Cc6 5.Ae3 e5 6.Cge2 f5 7.ef A:f5
8.d5 Cce7 9.Cg3 Cf6 10.f3 Ad7 11.Ad3 Cf5 12.Af2 Ah6 1/2
0.50 - 0.45

N.65 - ROBATSCH Taruffi - Kovács R 80/c
1.e4 g6 2.g3 c5 3.Ag2 Ag7 4.Ce2 Cc6 5.oo d6 6.d3 e5 8.c4 Ag4 9.h3
Ae6 10.Cbc3 Cd4 11.C:d4 ed 12.Cd5 oo 13.f5 C:d5 14.cd Ad7 15. D
f3 f6 16.Ad2 Tf7 17.h4 Df8 18.Ah3 gf 19.A:f5 A:f5 20.ef Te8 21
Tae1 Te5 22.Af4 Ah6 23.A:e5 de 24.Te2 Dd6 25.Tc2 Td7 26.Rg2 Ae3
27.De4 b5 28.b4 Tc7 29.bc T:c5 30.T:c5 D:c5 31.Rh3 Rf7 32.d6 D:
d6 33.Db7+ De7 34.D:b5 Rg7 35.Tb1 Rh6 36.Dd5 Da3 37.Df7 1 : 0
2.20 - 1.53 / 7.f4 Cge7 /

N.66 - RETI Zichichi - Nikolić R 14/b
1.Cf3 d5 2.c4 d4 3.e3 Cc6 4.b4 de 5.fe C:b4 6.d4 e5 7.a3 e4 8.
Cfd2 Cd3+ 9.A:d3 ed 10.oo Cf6 11.Cc3 Ad6 12.Cf3 c5 13.D:d3 oo
14.d5 Te8 15.Ab2 Cg4 16.Tae1 a6 17.Ce4 f6 18.C:d6 D:d6 19. e4
Ad7 20.h3 Ce5 21.C:e5 fe 22.Dg3 b5 23.Tf3 bc 24.Tef1 Dg6 25.A:
e5 D:g3 26.A:g3 T:e4 27.Tf7 Ab5 28.Tc7 Tf8 29.T:f8+ R:f8 30. A
d6+ Re8 31.A:c5 Tel+ 32.Rf2 Td1 33.d6 Td2+ 34.Rf3 Ad7 35.Ab4 T
d4 36.Re3 Td3+ 37.Rf2 a5 38.A:a5 T:a3 39.Ad2 Ta2 40.Re3 Tc2 41
h4 h5 42.g3 g6 43.Ab4 Tb2 44.T:c4 Ae6 45.Td4 Rd7 46.Ad2 Tb5 47
Rf3 Ad5+ 48.Rf4 R:d6 49.Rg5 Tb6 50.Ae3 Tb3 51.Af4 Rc5 52.Td2
Ae4 3.04 - 2.25 1/2

N.5 Ljungquist - Bykhovski Barcza R 16/b

1.Cf3 d5 2.g3 Cf6 3.Ag2 c6 4.b3 Af5 5.Ab2 e6 6.d3 h6 7.Cbd2 A
e7 8.oo oo 9.c4 Cbd7 10.a3 a5 11.Dc2 Ah7 12.h3

Possibile è pure 12.Tfbl come nella partita Taruffi-Cappello, giocata il turno successivo, ove si ebbe 12...Dc7 13.b4 Tfc8 14.Db3 +=

12...Te8 13.Ce5 C:e5 14.A:e5 Cd7 15.Ac3 Af6 16.Db2 Db6 17. A:
f6 C:f6 18.b4 e5 19.cd cd 20.Tac1 ab 21.ab Ta4 22.Tbl Dd6 23.

Dc3 Af5! 24.Tb2 Tc8 25.Db3 b5 26.Tfbl Ae6 27.Ta2 Una mossa

rischiosa, ma dovevo fare qualcosa contro 27...d4, altrimenti il N signoreggia l'intera scacchiera.

27...d4 28.Cc4!? A:c4 Se 28...T:c4 29.dc A:c4 e il B può ri
prendere l'A di D oppure la Ta4 con la T con buone prospet-
tive di pareggio.

29.dc T:a2 30.D:a2 T:c4 31.Da8+ Df8

32.Db7! T:b4 (diagramma) Qui il

B avrebbe possibilità di pareggiare con 33.Tal Ta4 34.Tcl Tc4 35.Tal =
Il N non può permettere alla T l'in-
gresso in 7^ o 8^.

33.T:b4? D:b4 34.Db8+ Rh7 35. D:e5

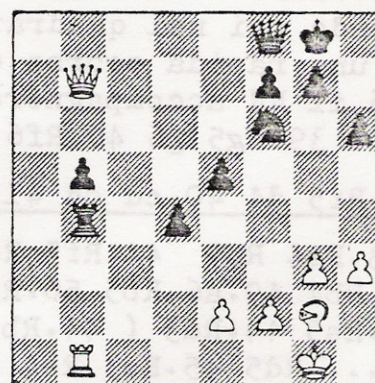
Dc4 36.h4 b4 37.Ae4+ C:e4 38.D:e4+

f5 Se 38...g6 39.h5.

39.D:f5+ Rg8 40.De4 b3 41.De8+ Rh7

42.h5?? Con 42.De4+ il B ha buone chances di patta.

42...Dc2 43.f4 b2 0 : 1

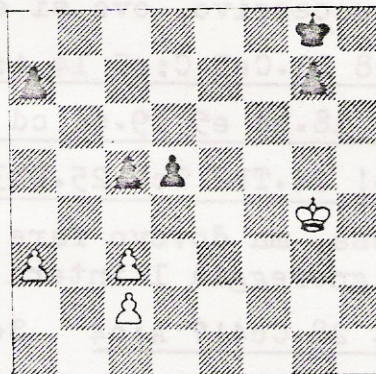


L. LJUNGQUIST, Jönköping

Dati dei partecipanti

Mario BERTOK, Zagabria 2.9.29; MI: 1957
Anatolj BYKHOVSKI, Ižievsk 30.4.1934 ; M: 1957
Renato CAPPELLO, Bologna 3.1.1953; M: 1972
Richard GOLDENBERG, Parigi 31.11.1947; M: 1978
Ralf HESS, Lussemburgo 27.3.1944; M: 1967
László M. KOVÁCS, Békéscsaba 5.10.1938; MI: 1965
Lennar LJUNGQUIST, Jönköping 5.9.1931 ; M: 1974
Roberto MESSA, Brescia 3.3.1957; M: 1976
Stanimir NIKOLIĆ, Čačak 26.1.1935; MI: 1967 ; GM: 1978
Sergio PEDERZOLI, Scandiano 29.3.1944
Daniele TARUFFI, Bologna 4.9.1958; M: 1976
Alvise ZICHICHI, Milano 4.7.1938; M: 1963 ; MI: 1977

Il diagramma ci dà la posizione della partita dopo 38.Rg5: Ag4. Il Nero avrebbe potuto vincere qualche mossa prima, dando addirittura matto, ma anche così il finale è vinto e senza grandi difficoltà. Tuttavia anche quelle cose che sembrano le più semplici possono, senza un appropriato ragionamento, diventare complicate. E' vero che la teoria dei finali raccomanda di centralizzare il R al più presto ma se ciò è valido nella grande maggioranza dei casi, le eccezioni fanno ogni tanto capolino.



38... Rf7(?) Prima inesattezza:

è evidente che il B può sperare nella salvezza solo se riesce a catturare i PPN centrali, rientrando poi nel quadrato del Pg.

Ma una rapida scorsa ci assicura che ciò è impossibile perché il RN accompagnerà il suo P sino alla promozione: 38.... Rh7! 39.Rg5 g6 40.Rf6 Rh6 41.Re5 Rg5 ecc.

39.Rf5 d4 40.cd cd 41.Re5 Re7 42.Rf5 Dopo 42.R:d4 Rd6 43.Rc4

(43.Re4 Rc5 44.Rf5 Rc4 45.Rg6 Rc3 46.R:g7 R:c2 47.a4 Rb3 48.a5 Rb4 49.a6 Rb5 50.Rf6 R:a6 51.Re5 Rb5 52.Rd4 Rb4 - +) 43....Re5 44.Rd3 (44.Rb5 g5 45.c4 g4 46.c5 g3 47.c6 Rd6 - +) 44... Rd5 45.Rc3 Re4 46.Rd2 Rd4 ecc. Come si vede, il N deve tenere fermo il Pg sino a quando non avrà col proprio R avvicinato tanto i PPB, sì da catturarli prima che il R avversario, distratto verso est, riesca a prendersi il Pg e ritornare in tempo per relegare il R nemico sulla colonna "a".

42... a5 43.Re5 Rd7 44.Rd5

Perché il B non blocca il Pa? Se si tiene presente che il campo critico d'un P bloccato sono le due terne poste lateralmente (in questo caso, solo la metà poiché si tratta d'un PT) è ovvio che avanzando il P, si sposta in avanti anche il suo campo critico (a4-b4-c4; a3-b3-c3), rendendo più corta al R nemico la via all'attacco. Si noti che così la casa laterale d'attacco "b4" non è più custodita dal Pc com'era in precedenza la corrispondente "b3" (vedi: Paoli - Il finale; pag. 44)

44... Rc7(?) Una seconda inesattezza. Mettiamo però in chia-

ro il fatto che il finale è sempre vinto per il N, solo così si complicano inutilmente le cose. La "regola di Bähr" (pag. 105 di "Il Finale") afferma che quando il P bloccante ha passato la mediana, si vince, indipendentemente dalla postazione del P libero. Ma in tal caso, tale tratto avrebbe anche avuto il merito di conservare l'opposizione al N. Quindi 44...a4(!) Il B ha tre possibilità a sua disposizione: (a)45.R:d4; (b)45.Rc5; (c)45.Re5.

- (a) 45.R:d4 Rd6 46.Rc4 Re5 47.Rb5 g5 48.c4 g4 49.c5 g3 50.c6 Rd6 51.Rb6 g2 52.c7 g1d+
 (b) 45.Rc5 Re6 46.R:d4 Rd6 ecc.
 (c) 45.Re5 Rc6 46.Rf5 Rc5 47.Rg6 Rc4 48.R:g7 Rc3 ecc.

45.Rc5 Rb7 46.Rd5

Anche al calcolo più accurato -

secondo noi - può sfuggire qualcosa. Quindi il N, dato che il controllo era vicino (mancavano solo 5 mosse), avrebbe fatto meglio a non compromettere la situazione, ripetendo alcuni tratti (46...Rc7 47.Rc5 Rd7 48.Rd5 Re7 49.Re5 a4 50.Rd5 Rd7) ed è il momento della mossa in busta.

46... Rb6? Questa è la svista conclusiva. Ora il B può catturare il Pd4 senza concedere l'opposizione all'avversario.

47.R:d4 Rc6 48.a4 Rd6 49.c3 Rc6 50.Rc4 g5 51.Rd4 g4 52.Re4

Rc5 53.Rf4 Rc4 54.R:g4 Rb3 Patta

E.PAOLI "Due Alfieri" 1979

S O C I S O S T E N I T O R I

(continua da pagina -4-)

SQUARCIALUPI Diego - MILANO	5.000
VALENTI dr. Giuseppe - ROMA	58.000
VALENTINI Luigi - CIVITAVECCHIA (Roma)	10.000
VOLTA Ettore - PORTO CERESIO (VA) - Arbitro Int.FIDE	10.000
TORRETTA Giovanni - SANTENA (TO)	5.000
ZICHICHI M° Int. Alvisè - ROMA -	48.000
CORNETTI dr. Walter - PARMA	5.000

 Lire 734.700

ESTERO

Akvist Håkan - EKSJÖ (Svezia)	15.000
Formanek M° Int. Edward - CHICAGO (U.S.A.)	84.000
Ljungquist Lennar - Jönköping (Svezia)	15.000
Wagman M° Stuart - Washington (U.S.A.)	30.000

 Lire 144.000

SOSTENITORI XX TORNEO (quote giunte in ritardo)

PERELLI Alfredo - TORINO	5.000
SOCIETA' SCACCHISTICA MILANESE	20.000
SOCIETA' SCACCHISTICA TORINESE	5.000

 Lire 30.000

Totale Soci Sostenitori XX & XXI -

 Lire 918.700
 =====



FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES ECHECS

Boegordersgracht 37 Amsterdam-C Holland

Ordine, contrordine, disordine! Tempi preziosi perduti in apertura si scontano con sviluppo arretrato e all'attacco nemico non si riesce ad opporre un contrattacco tempestivo. La posizione difficile fa consumare molto tempo per risolvere problemi sempre più preoccupanti e non di rado giunge la svista finale a concludere il confronto (E.P.)

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.c4 oo Ultimamente qui si gioca 5...c5 e il B può conservare un leggero vantaggio dopo 6.cd cd 7.Cc3 Cc6 8.Af4 eppoi 9.Ce5. Con 6.b3 invece mantiene una certa iniziativa.

6.cd C:d5 7.oo Cb6 Forse è meglio subito 7...c5 8.dc Ca6.

8.Cc3 Ca6 9.e4 Ag4 Il N ha cambiato idea. Meglio è 9...c5 10 d5 e6!

10.d5 Dd7 11.Db3 Ah3 12.Ae3 A:g2 13.R:g2 Il N ha sciupato molti tempi per sfianchettare l'avversario: ora il B è già in vantaggio.

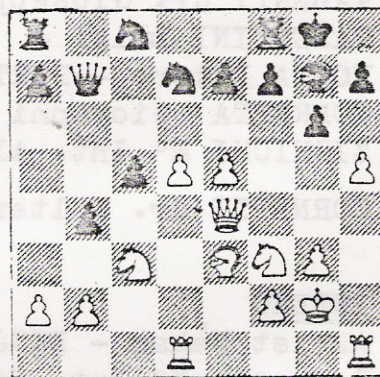
13...c5 14.Tad1 Cc8 15.e5! b6 16.Dc4! I CCN sono relegati fuori gioco e il B può trasferire la D contro l'arrocco nemico, rimasto senza difesa sufficiente.

16...Db7 17.h4 Cb8 18.h5 Cd7 19.De4 b5

Troppo tardi! L'attacco è già molto forte.

20.Th1 b4 (diagramma) 21.Ca4(?)

Qui ho analizzato per venti minuti la seguente possibilità: 21.hg hg 22.T:h7 R:h7 23.Cg5+ Rg8 24.Dh4! +- Quando però mi sono accorto che il N può giocare 22...Tf5 (invece di 22...R:h7) non ho più continuato l'analisi. Ma forse in tal modo ho rovinato un bel finale di partita.



21...Db5 22.b3 Ccb6 23.Cb2 a5 24.Dh4 g5! Una nota reazione

difensiva in simili posizioni, ma nella fattispecie si rivela inutile.

25.D:g5 h6 26.Dg4 Rh8 27.Cc4 C:c4 28.bc Db6? Zeitnot! La posizione è senza speranza. Con 28...Db7 si poteva prolungare la lotta solo di qualche mossa.

29.D:d7 1 : 0

M.Bertok, Zagabria - "SCACCO" 1979

Gioielleria «Da Roberto»

via A. Franzoni n° 2

Tel. N° 48-50-52

REGGIO EMILIA

N.12

Nikolić - M.Kovács

Siciliana

E 82/b

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.Cc3 Cf6 4.d4 cxd4 5.Cxd4 g6 6.Ae2 Ag7 7.Ae3Cc6
8.h3 o-o 9.Dd2 Ad7 10.Cb3. Il momento giusto per questa ritira

ta di Cavallo. Se viene anticipata, allora l'Alfiere può esse
 re sviluppato più aggressivamente in e6. Vi si piazzerà più
 tardi, ma a costo d'un tempo perduto.

10...Tc8 11.o-o a6 12.f4 Ae6 13.Tad1 Dc7 14.Af3 b5 15.Cd5! Il
 male minore sarebbe stato ora di spostare la Donna (Db7), in
 vece il Nero permette all'avversario di portare un Pedone in
 d5 che assieme all'Af3, dominerà la casa c6, anchilosando il
 suo gioco. Un grave errore strategico che il Nero pagherà pe
 santemente.

15... Axd5? 16.exd5 Cb8 17.Cd4 Tfe8 18.Df2 b4 19.Td3 Cfd7 20.
Td2 Da5 21.Tal Cc5 22.a3 bxa3 23.Txa3 Db6 24.c3 Db7 25.b4
Ccd7 26.Cc6. Ecco che il Bianco mette il dito sulla piaga do
 lente del nemico.

26...Cf6 27.Ad4. Ora non 27... Cxd5? 28.Ca5.

27...Cfd7. Per alleggerire un po' la pressione, ma la debolez
 za in c6 è esiziale e il Bianco la sfrutterà magistralmente.

28.Te2 Axd4 29.Dxd4 Cf6 30.Tal! Il Nero è in Zugzwang strate
 gico: qualunque mossa egli faccia non può altro che peggiora
 re la situazione. La minaccia è 31.b5! axb5 (31...Dxb5 32.
 Ca7) 32.Ta7 Cxc6 33.dxc6 Db8 34.Texe7 Txe7 Rg7 (35... Ch5
 36.Ad5 Tf8 37.g4 Cg7 38.c7! Dc8 39.Df6) 36.Ad5 Tf8 37.c7!
 Dc8 38.g4 ecc. Se 30...h6(h5) 31.g4! Il Nero, per liberarsi
 dalla stretta, preferisce sacrificare un Pedone.

30...Dc7 31.Cxb8 Txb8 32.Txa6 Tb7 33.g4 Teb8 34.Tea2 Cd7 35.
Tc6 Dd8 36.g5 Cb6 37.c4 Cd7 38.b5 Cc5 39.Ag4! Impedisce
39...Ta8?(40.Txa8 Dxa8 41.Tc8+).

39...Df8 40.h4 h5 41.Ah3 Te8 42.f5 Rh7 43.Tf2! Dg7 44.fxg6+
fxg6 45.Dxg7+ Rxg7 46.Ae6 Cxe6. Oppure 46...Tf8 47.Txf8

Rxf8 48.Ac8! (più forte di 48.Tc8+ Rg7 49.Tg8+ Rh7 50. Af7
Cd3! 51.Txg6 Cf4 52.Th6+ Rg7 53.Axh5 Cxh5 54.Txh5 Tc7 con
 controgioco; neppure 52.Tg8 Tc7 53.g6+ Rh6 54.Th8+ Rg7 55.
Th7+ Rf6 può soddisfare il Bianco) 48... Ta7 49.Aa6!

47.dxe6 Ta8 48.Tf7+ Rg8 49.Txd6 Txb5 50.cxb5 exd6 51.Td7

1 - 0

E.Paoli "RIVISTA SCACCHISTICA SVIZZERA" 1979



EKSJO SCHACKKLUBB

SCHACKSALONGEN - SODRA STORGATAN 9

N.14 Messa - Nikolić Fianchetto di D R 80/a

1.e4 b6 2.d4 e6 3.Cc3 Ab7 4.Cf3 Cf6 5.Ad3 Ab4 6.De2 d5 7.ed C
:d5 8.Ad2 C:c3 9.bc Ae7 10.Ce5 Af6 Fin qui tutto era andato

come in una partita Kagan-Sahović, dove però il N aveva gioca
to 10...oo. In questo caso il B può subito assicurarsi la pa
rità con 11.Dh5 g6 12.C:g6 hg 13.A:g6 fg 14.D:g6+ oppure con
tinuare con 11.oo.

11.oo Dd5 12.f4 Non 12.f3 A:e5 13.Ae4 A:h2+!

12...c5 13.Ac4 Dd6 Se 13...De4 14.D:e4 A:e4 15.Tael A:c2 16
C:f7! R:f7 17.A:e6+ Rf8 18.Ad5 +-

14.Ae3 cd 15.cd oo 16.Tad1 Cc6 17.Af2 Cb4 18.Ab3 a5 19.a4 Cd5
20.Ae1 Aa6 21.c4 Tac8 22.De4 Cb4 23.Tf3 Tfd8 24.Th3 h6 Dopo

24...g6 si poteva delineare un sacrificio di C in f7. Invece
ora 25.A:b4 D:b4 26.Ac2 (Cc6 Ab7 +-) 26...A:e5 27.fe T:c4
non dà alcun frutto.

25.Ac3 Il B sta meglio, ma è difficile realizzare il vantag
gio, tanto più che il tempo comincia a scarseggiare. Forse e
ra meglio 25.Tc3.

25...De7 26.d5 A:c4? Un sacrificio errato, teso forse a spe
culare sul mio Zeitnot. Dopo 26...ed 27.cd Ab7 28.Rh1 Dc5?
non va per 29.C:f7! Diversamente il B mi sembra preferibile
anche se il gioco è molto complicato.

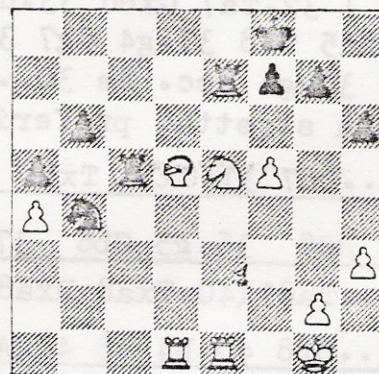
27.C:c4 A:c3 28.T:c3 Dc5+ 29.De3 ed

30.D:c5 T:c5 31.Te3 Tb8 32.Ce5 Tb7

33.f5 Te7 34.T3el Rf8 35.h3 Tc3 36.

A:d5 Tc5 (diagramma) 37.A:f7?

Il B avrebbe vinto semplicemente con
37.Ae6! ma a questo punto mi era ri
masto un solo minuto per le rimanen
ti 13 mosse (da lunghi anni, i tor
nei di capodanno si giocano con il
controllo al 50° tratto nella prima
seduta di sei ore di gioco).



37...Te:e5 38.Ae6? Meglio 38.T:e5 T:e5 39.Ae6 g6 40.g4 oo
38...T:el+ 39.T:el Cd3 40.Td1? 40.Te4 Tc1+ 41.Rh2 Th1+ 42.
Rg3! △ Td4.

40...Tc3 41.Td2 Re7 42.Rf1 Tc1+ 43.Re2 Cf4+ 44.Rf3 C:e6 45.fe
R:e6 46.Td4 Tc3+ 47.Re4 Tg3 48.Td2 Tb3 49.h4 Tb4+ 50.Td4 T:d4+
51.R:d4 h5 52.Rc4 Rd6 53.Rd4 Rc6 54.Rc4 b5+ 0 : 1

N.15

Cappello - Zichichi

Tarrasch

D 09/b

"... Sono in buona giornata e gioco una discreta difesa Tarrasch, con interessanti risvolti strategici e tattici. Ma quando la fortuna e la forma non assistono, succede quello che è capitato a me e cioè che l'avversario para tutto quello che si riesce ad inventare (anche un sacrificio nascosto di D e successivo imparabile matto) e così alla fine debbo accontentarmi del pareggio. Il bilancio della giornata non è però negativo, dato che in fondo oggi mi sono divertito."

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c5 4.cd ed 5.Cf3 Cc6 6.g3 Cf6 7.Ag2 Ae7

8.oo oo 9.dc d4 La rischiosa ma interessante variante di G.

10.Ca4 Af5 11.Cel Un'interessante alternativa, ancora da esplorare compiutamente, è 11.Af4.

11...Dd7 12.Ag5 Uscendo dalle vie battute, ma involontariamente, dato che Cappello - mi ha poi spiegato - non conosceva a fondo questa variante. La collocazione abituale di questo A è in f4, pertanto nasce la necessità di individuare nuove direttive strategiche.

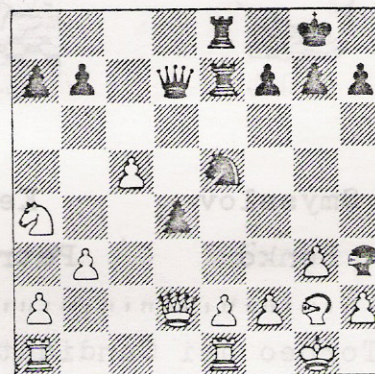
12...Tfe8 Il N pensava di impostare il gioco sulla colonna "e", destinata a liberarsi in breve tempo, sia per il sempre possibile cambio A:f6, sia anche in vista d'una sortita del Cf6 con conseguente cambio in e7.

13.Cd3 Cg4 E' il momento in cui il N deve stabilire in quale modo vuole creare la pressione al centro e sul lato di R. Così si realizza l'avvento d'un pericoloso CN in e5, il che può mettere in alcuni casi sotto tensione la casa f3 o assicurare eventualmente la spinta di rottura d4-d3. A questo punto viene in considerazione anche l'interessante 12...Ce4 che però a me, nelle analisi durante la partita, sembrava dovesse portare a seguiti poco stringenti. Il N naturalmente vive nella preoccupazione di fare qualcosa di concreto prima che il B possa mettere in marcia i PP sul lato di D e far rientrare in gioco il decentrato Ca4.

14.A:e7 T:e7 15.Tel Tae8 16.Dd2 Cce5

17.C:e5 C:e5 18.b3 Ah3 (diagramma)

Certamente debbo dire che ero soddisfatto della posizione. Tutti i pezzi ben collocati in posizione attiva. Uniche preoccupazioni, il non aver ancora liberato una casa di fuga per il mio R (ad es. con h7-h5) - il che deve essere sempre tenuto presente prima di lanciarsi in complicazioni con le TT - e la possibilità per il B di riattivare il Ca4 mediante il sacrificio del P in c6. Infatti...



19.c6 bc Una scelta difficile. 19...C:c6 appare come mossa

sufficientemente solida, ma ben difficilmente riesce a dare più della parità. Pertanto il N cerca di mantenere i pezzi sul lato di R.

20.Cc5 Df5 Difendendo indirettamente il Pd4 con la risorsa tattica 20D:d4 Cf3+! 21.A:f3 D:f3!

21.Ae4 Df6 Comincia a mancare il tempo e non si possono dominare le complicazioni derivanti da 21...Dh5 22.Tad1 Ag4 (non 22...Cg4? per 23.Af3!); ed ora se 23.f3, risulta interessante la spinta f7-f5.

22.Tad1 h5 Riproponendo il tema: 23.D:d4 Cf3+!! 24.ef D:f3! e non si vede come il B possa parare la minaccia T:e4. Ma il B vede tutto e gioca

23.Df4 D:f4 24.gf Cg6 25.A:g6 E non, naturalmente, 25. T:d4 f5! e il B si trova nei pasticci (26.Af3 Ch4).

25...fg 26.Td3 Af5 Ultimo brivido. Dopo 26...Ag4? 27.f3 Af5 28.e4! è il B a passare in vantaggio. Ora al N non rimane che forzare la patta.

27.Td2 Ag4 28.Rf1 Ah3+

1/2

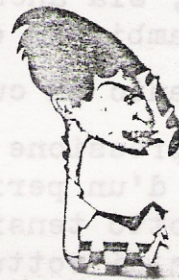
A.ZICHICHI, Roma "L'Italia Scacchistica" 1979



Smysslov



Keres



Tal



Gligoric



Benko



Petrosian



Olafsson



Fischer

Smysslov

Keres

Tal

Gligoric

Benko

Petrosian

Olafsson

Fischer

IV Torneo dei Candidati al Campionato del Mondo (Bled-Zagabria -Belgrado ; 6.9 - 31.10.1959) - Quadr. girone : Tal 20; Keres 18,5; Petrossian 15,5; Smysslov 15; Gligoric & Fischer 12,5; Olafsson 10; Benko 8. (Edizione della Fed. Scacch. Jugosl.)

"A corsaire, corsaire et demi!" Il N, con una condotta incerta in apertura, contribuisce ad aumentare il vantaggio strategico del nemico. Ad un certo punto prepara una trappola che il B evita destramente, dimostrandone la fallacità. Verso la fine si verifica una manovra coreografica d'A che parte da una diagonale (h3-c8) e retrocede su una parallela (a8-h1), facendo razzia di PP nemici. (E.P.)

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 Altri seguiti, come 3.d4 oppure 3.

Cc3 rendono più facile al N il conseguimento della parità. La presa del P - secondo il mio giudizio - concede al B prospettive vantaggiose a causa della situazione esposta del C nemico dopo la presa in "e4".

3...d6 4.Cf3 C:e4 5.d4 d5 6.Ad3 Ae7 7.oo oo 8.Tel Cd6? Una mossa debole dopo di che il B otterrà vantaggio di sviluppo e conseguente duratura iniziativa. Il principale difetto dello schieramento nero sta nel fatto che gli mancherà la possibilità di sviluppare naturalmente l'A campochiaro in "f5", mentre in "e6" impedirebbe alle proprie TT di opporsi a quelle nemiche sulla colonna "e" e conseguente pressione sulle case centrali.

9.Af4! Impedisce appunto 9...Af5? a causa di 10.A:d6.

9...Te8 10.Cbd2 Cd7 11.c3 Cf8 Dopo 11...Cf6 segue 12.Ce5..

12.Dc2 c6 13. h3! Il tratto giusto per impedire al N di equilibrare la lotta con la manovra g7-g6 ed Af5. 13.Cf1 non conseguirebbe lo scopo a causa di 13...Ag4 14.Ce5 Ah5 ed infine 15...Ag6. Egli non avrebbe più avuto nulla da temere dopo l'eventuale 16.C:g6 hg!

13...g6? Indebolisce la posizione nera seriamente. Meglio 13...Cg6.

14.g4 f5 Con questa spinta il N

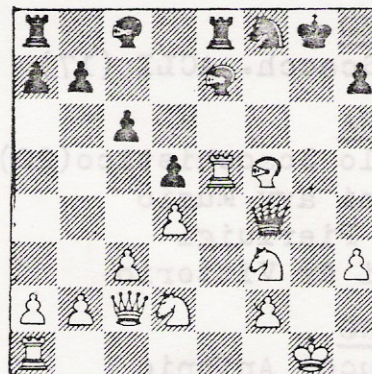
cerca una soluzione tattica dei problemi insiti nella posizione, ma questa si dimostrerà insufficiente. Preferibile cercare di ultimare lo sviluppo con la manovra Cf8-e6-g7, quindi Ae6.

15.A:d6 D:d6 16.gf Df4! Con l'i
dea 17.fg A:h3 18.gh+ Rh8 ed il
N ottiene un forte attacco.

17.Te5! gf 18.A:f5 (diagramma)

18...Af6?! Per poter rispondere a 19.T:e8 con 19...A:f5 20.

T:a8 A:c2 -+ Ma il B ha preparato la confutazione. Perciò sarebbe stato meglio per il N entrare in un finale con un P di meno: 18...A:f5 19.D:f5 D:f5 20.T:f5 Cg6.



19.A:c8! A:e5 Se 19...Ta:c8 seguirebbe 20.Tf5 con posizione vittoriosa.

20.A:b7 E' molto piacevole ora seguire l'A nella sua cattura di quasi tutti i PPN ad ovest sino al sacrificio della sua vita per una T nemica.

20...Tab8 21.A:c6 Te6? Meglio, ma ugualmente senza speranza era 21...Af6.

22.A:d5 Rh8 23.A:e6 In conclusione, il B è rimasto con 4PP di più.

23...C:e6 24.De4 Vince ovviamente sia 24.C:e5 come 24.de.

24... Tg8+ 25.Rf1 Il cambio delle DD è forzato. 1 : 0

R.HESS, Francoforte s/M "SCACCO" 1979

=====

SOTTOSCRITTORI AL LIBRO DEL TORNEO

Un cordiale ringraziamento a tutti poiché è grazie a loro che questa pubblicazione può aver luogo.

AGRIGENTO

Vetro dr Filippo (Favara) 1500

AREZZO

Pasquini Mario (Foliano) 1500

ASCOLI PICENO

Gobbi Cost.(S.Benedetto T)2000

ASTI

Circolo Scacchistico(10) 15000

BARI

Amico Francesco 1500

Marvulli prof Michele 1500

BERGAMO

Circ.Scacch. ACLI (17) 25500

BOLOGNA

Circolo Scacchistico(20) 30000

Melloni avv Muzio 4000

Pecci Pierluigi 1500

Visani dr Vittorio 1500

BOLZANO

Antonucci Antonio 1500

Eccel Franco 1500

BRESCIA

Messa M° Roberto (2) 3000

CAGLIARI

Podda Giampaolo (2) 3000

Potzolu Ugo 1500

CASERTA

Agozzino prof V. (Capua) 1500

Siviero prof G.(S.M.C.V)5-7500

CATANIA

Spadaro dr Franco 1500

COMO

Gerundino N.(Olginate) 1500

Romani M° Elio (Lecco) 1500

FERRARA

Baruffaldi Ugo 1500

Passarella Menotti 1500

FROSINONE

Calabrese Claudio(Alatri) 1500

Cristofari Massimo 1500

Petrucchi R.M.(Isola Liri) 1500

GENOVA

Circolo Scacchistico 1500

Cangiotti dr Claudio(10) 15000

CRAL ENEL (4) 6000

Lo Vallo Franco 1500

Nicora Paolo 1500

LA SPEZIA

Pace Arnaldo 1500

(continua a pag. 32)

Pochi giorni prima dell'inizio del torneo, il caro, vecchio A MICO, simpaticissimo e cordiale, ing. Tito Rosio, scacchista appassionato ed estroso, è stato colto da morte repentina. La direzione del torneo ha voluto offrire un libro, quale premio per la partita più bella, assegnato al Bianco per questa sua vittoria.

N.30 Bykhovski - Bertok Siciliana E 79/a

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5 e6 7.Dd2

a6 8.ooo Ad7 9.f4 b5 10.A:f6 gf Non è possibile 10...D:f6

per 11.e5 de 12.Cd:b5 Dd8 13.Cd6+ A:d6 14.D:d6 ‡

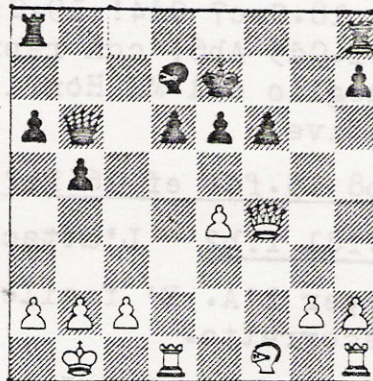
11.f5 Due altre sono le possibili continuazioni: 11.Rb1 oppure 11.C:c6.

11...C:d4 12.D:d4 Ah6+ 13.Rb1 Af4 14.Ce2 Ae5 15.Dd2 La ritirata migliore, ma sono possibili anche 15.De3 oppure 15.Df2.

15...Db6 16.fe fe 17.Cf4 A:f4? Era

necessario giocare 17...Tc8 e dopo 18.g3 Re7 si ha una posizione complessa con reciproche possibilità d'attacco.

18.D:f4 Re7 (diagramma) Se il N potesse adesso attuare la manovra Db6-c5-e5 starebbe benissimo, ciò però gli sarà reso impossibile.



19.e5! de Vincerebbe più presto

19...fe 20.Dg5+ Re8 21.Ae2.

20.Db4+ Re8 Oppure 20...Rd8 21.Td6

De3 22.A:b5! ab 23.Thd1 Ta7 24.D:b5.

21.Ae2 Tc8 Se 21...h5 22.De4.

22.Dh4 Possibile e forse migliore è 22.Dg4.

22... Tf8 Non migliore sarebbe stata 22...f5 a causa di 23.Ah5+, né 22...Dd8 per 23.Thf1.

23.D:h7 Ho analizzato la continuazione di sacrificio 23.T:d7 R:d7 24.D:h7+ Rc6 25.Af3+ e4! 26.A:e4+ Rc5 27.De7+ Rd4! Il N ha la Q e non si vede alcun buon seguito per il B.

23...Tc7 24.Td2 Dc5 25.Thd1 De7 26.Ah5+ Rd8 27.De4 Dc5 28.Td6!

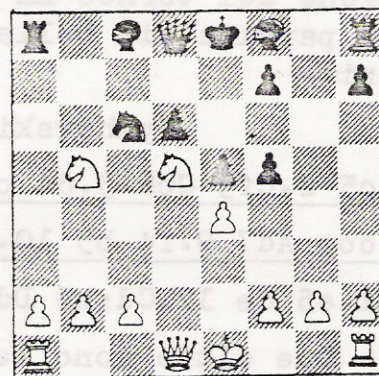
Th8 Minacciava sia 29.Dd3 come 29.T:e6.

29.Dd3! Obbliga la D nemica a portarsi in una posizione passiva.

29...Da7 30.Dg6 Rc8 Non va 30...Tf4 per 31.Dg7.

31.D:f6 Td8 32.D:e5 Df2 33.T6d2 Db6 34.Af3 Te8 35.a3 1 : 0

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Cbd5 d6 7.Af4
e5 8.Ag5 a6 9.A:f6 gf 10.Ca3 b5 11.Cd5
f5 12.A:b5?! ab 13.C:b5 (diagramma)



Dg5!? Un'idea nuova ed interessante,

apparsa per la prima volta in HONFI - HORVATH, Subotica 1978 (INFORMATORE 25/418). Usuale era 13...Ta7 oppure

13...Ta4!? Il teorico Rolf SCHWARZ (SCHACH ARCHIV, maggio 1978) scrive

"13...Tb8? non è stata mai giocata e non lo sarà mai in considerazione del

seguito: 14.Cbc7+ Rd7 15.ef ed ora il N deve continuare con 15...h5 poiché

15...Tg8, per impedire 16.Dg4, permetterebbe 16.Dh5 + " Tuttavia in questa partita abbiamo Tb8 però dopo l'intermedia Dg5.

14.oo Nella partita modello seguì 14.Cdc7+ Rd8 (il RN ha o
ra una casa migliore di "d7") 15.C:a8 D:g2 16.Tf1 De4+ 17. D
e2 Da4! 18.Cac7 Cd4! 19.C:d4 ed 20.Db5 (20.Cd5 Da4+) 20....
D:c2! 21.Cd5 Ah6! con rapida vittoria del N. Il B ha giocato
molto meglio del MI Honfi, tuttavia il N conserva migliori
prospettive.

14...Tb8 15.f4! ef 16.De2 fe 17.D:e4+ Ae6 18.Cbc7+ Rd7 19.T:f4
Ae7 20.Td1 T:b2 L'attacco del B è sfumato e gli è rimasto un
solo P per l'A. E' facile persuadersi che il sacrificio è del
tutto scorretto.

21.C:e6 fe 22.C:e7 Dc5+! Una necessaria intermedia. Se subi
to 22...R:e7 (22...C:e7? 23.Dd4 +-) 23.D:c6 D:f4 24.Dc7+ =
23.Rh1 R:e7 24.Df3 Ce5 25.Dg3 Cg6 26.Tfd1 Rd7? Perché? Dopo
26...T:c2 (con la preoccupante minaccia Tc1) 27.Tf7+ Rd8!
(27...Re8? 28.T:h7!) il N non ha più nulla da temere.

27.Tf7+ Rd8 28.Df3 Rc8 29.Da8+ Tb8 30.Da6+ Rd8 31.Da4 Ce5 Se
31...Db5 32.Da7

32.Dh4+ Rc8 33.Tg7 Dc4 34.Df6 Te8 35.Df8 Con tutte le for-
ze del B contro il povero RN relegato in ottava, un C di più
non ha grande importanza. E ci sono pure questi giochi di
matto.

35...Dc6 36.Te7 Td8 37.Df6 Dc4 38.h3 Tb2 Il N era già in
preoccupante Zeitnot, altrimenti avrebbe tentare 38...Tb7!?
Ad es.: 39.T:b7 (39.T:e6? Tf7) 39...R:b7 40.Tf4 Dc8 41.Tb4+
Rc7 42.Dh6 e probabilmente il finale sarebbe finito in parità
39.T:h7 T:c2 Quale differenza sarebbe stata se il N avesse
continuato così 13 mosse prima!

N.40

Hess - Nikolić Francese

E 05/c

1.d4 Una mossa psicologica. In un turno precedente, avevo visto Nikolić giocare "e6" e non volevo quindi iniziare subito 1.e4 per togliergli la possibilità di rispondere con la Siciliana.

1...e6 2.e4 d5 3.Cc3 Cf6 Per questa mossa il mio avversario pensò oltre 10 minuti. Evidentemente egli supponeva - e con ragione - che io mi fossi preparato bene su 3...Ab4.

4.Ag5 Ae7 5.e5 Cfd7 6.A:e7 D:e7 7.f4 Col cambio dell'A campo scuro, questa spinta, che rinforza "e5" e si prepara al contrattacco centrale del N con la spinta tematica c7-c5, dovrebbe essere la continuazione più forte.

7...a6 Il N ha diverse strade per raggiungere un soddisfacente equilibrio. Il tratto del testo impedisce Cb5 e prepara uno spiegamento del N ad ovest.

8.Cf3 c5 9.dc C:c5 10.Dd2 Il piano di sviluppo del B esclude Ad3 (per non perdere il controllo di "d4"), mirando a sviluppare l'A in g2 o h3, quindi ooo. In previsione di ciò, il N non può arrischiare f6, poiché i PPe6+d5 sarebbero un ottimo obiettivo d'attacco sulla colonna "e". Bisogna quindi impiantare un'azione contro il futuro arrocco del B lungo la colonna "c". Come la partita mostra, questo piano sarà sufficiente per la parità, a causa dei tempi perduti dal B per il suo sviluppo.

10...Cc6 11.ooo b5 12.Cd4 E' necessario cambiare il C, altrimenti l'attacco del N potrebbe divenire troppo pericoloso.

12...C:d4 13.D:d4 Ab7 14.Rb1 Per impedire 14...b4 (15.D:b4? 14...Tc8 15.g3 15.g4 poiché la debolezza del Pf Cd3+!) permetterebbe f6. La spinta f5 deve essere preparata solo con l'appoggio delle FF.

15...oo 16.Ag2 Tc7 17.Thf1 Cd7! Prepara la manovra di C (d7-b6-c4), impedisce f5 e forza il B, in seguito all'apertura della colonna "c", a prendere misure difensive.

18.Ce2 Non 18.De3? a causa di 18... d4!

18...Tfc8 19.Td2 a5 20.De3 a4 Minaccia, all'occasione, a4-a3.

21.Cd4 Ora il B minaccia di spingere 22.f5 poiché 22... ef perderebbe la Q dopo 23.C:f5 D:e5 24.Ce7+! quindi cambio delle DD.

21...Cb6 Sfrutta l'occlusione della diagonale per portare il C verso "c4".

22.Cf5! Su questo tratto il B basava le proprie speranze; 22 ef non va per 23.D:b6 Db4 24.Td4! e se 22...Dc5 segue il cambio delle DD eppoi 24.Cd6 con migliore gioco per il B.

22...Db4! Ora non va 23.c3 per 23...Cc4, né 23.D:b6 a causa

dell'attacco alla Td2.

23.a3 Non subito 23.Cd6 per 23... a3!

23...Da5 24.Cd6 S'è presentata una posizione con numerose e attraenti possibilità. Esempificando: 25.C:c4 bc 26.c3! che mette fine all'attacco del N e permette il contrattacco del B. Alla migliore 25... T:c4 segue 26.f5. Se il N continua con 26...b4 il suo attacco, si ha 27.fe (non 27.f6 per Dc5!) fe 28.Ah3 e il N deve badare a difendersi. La soluzione migliore do vrebbe essere (dopo 26.f5) 26...d4. Ad es.: 27.Df2 A:g2 28.D:g2 ef 29.T:f5 b4 30.Db7! con gioco complicato ma equilibrato.

24...b4!? Sembra molto buona, ma la risposta la pone in luce dubbia.

25.f5! Cc4 Se 25...ba 26.f6! minacciando Dg5. (26...Db4 27.c3 T:c3 28.Dg5 a2+ 29.R:a2 +-)

26.C:c4 T:c4 27.fe fe 28.Ah3 Questa è la mossa chiave. L'attacco del N è stato ributtato e la pressione del B comincia ad agire.

28...T4c6 29.Df4 Dc7 30.D:b4 Aa6

31.Tf3! La colonna "f" è più importante del Pe5.

31...D:e5 32.Dd4 Se adesso 32... D:d4 il B ottiene un finale molto vantaggioso.

32...Del+ 33.Td1 Da5 34.De5! Una mossa "tranquilla" che anchilosa completamente le forze nemiche.

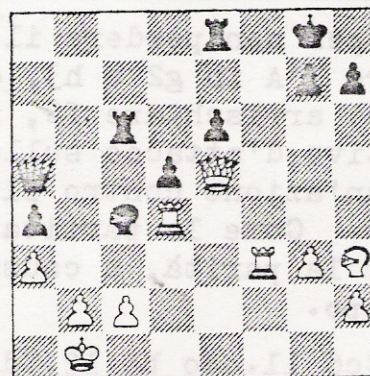
34...Te8 35.Td4 Ac4? (diagramma)

Permette una graziosa conclusione. Alla relativamente migliore 35...Dc5 segue 36.Tc3 Ac4 37.Af1! Tec8 34.A:c4 dc 39.D:c5 T:c5 40.Td7 il B guadagnerebbe un P con finale vinto.

36.T:c4! Se 36...T:c4 segue matto in 3 con 37.D:e6+ ecc.

36...Da6 37.T:c6 D:c6 38.Tc3

1 : 0



R. HESS, Francoforte s/M

=====

"...Al di là del trattamento non troppo preciso dell'apertura e della posizione da parte del N (la variante 7...a6 non è la più usata e sembra meno soddisfacente di 7...oo; mentre per il controllo delle case centrali nere è più indicata la sequenza di mosse 9...Cc6 e 10...D:c5 anziché l'immediata 9...C:c5), molto valido il gioco del B in tutta la partita. Strategicamente interessante l'idea 15.g3 e successiva collocazione dell'A in g2, per premere sul punto d5, rendendo così più efficace la tematica spinta f4-f5, anziché in d3. Accurata la tempestività delle idee di attacco ed alleggerimento le

gate alle mosse 22.Cf5 e 25.f5, mentre una svista in Zeitnot abbrevia l'agonia del N."(A.Zichichi, L'I.S. 1979)

N.41 Bykhovski - Zichichi Siciliana E 58/a

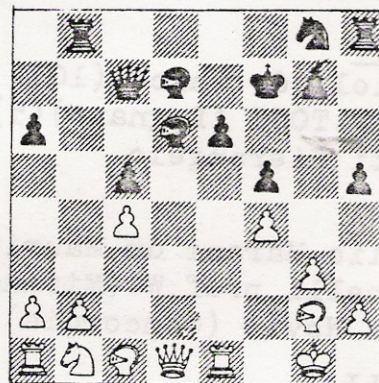
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd 4.C:d4 Cc6 5.Cc3 a6 6.g3 d6 7.Ag2 Ad7 8.oo Dc7 9.C:c6 Una sorpresa. Il seguito usuale è 9.Tel Ae7 e solo ora il cambio in c6.

9...bc Dopo 9...A:c6 10.Tel si rientra in schemi che lascia no un'insistente iniziativa al B. La posizione del N si dimostra probabilmente abbastanza solida, ma risulta difficile lottare per la vittoria ed è per questo motivo che ho ripreso di P.

10.Ca4 Tb8 11.c4 c5 12.Cc3 Ae7 13.f4 Per me è una novità e per di più interessante e piena di veleno. Il tempo risparmia to, evitando di giocare Tel, consente di effettuare questa spinta con ben maggiore efficacia. Non gradivo molto il proba bile sacrificio di P - 13...Af6 14.e5!? de 15.Ce4 - che avreb be lasciato un'insistente iniziativa al primo giocatore. Non mi soddisfa molto neanche la comunque interessante 13.... Ac6 che lascia inalterati i problemi di sviluppo del lato di R e tento un seguito quanto meno originale.

13...h5?! 14.e5 f5 Cercando di togliere la casa e4 al perico loso CB.

15.ed A mio avviso, il B doveva tentare la sorte con 15.ef A:f6 (dopo 15...C:f6 16.f5! ef 17.Ag5! l'attacco del B è molto forte) 16 f5 Ad4+ 17.Rh1 e5 con posizione difficile da giudicare ma ricca di gioco per il B.



15...A:d6 16.Tel Rf7 17.Cb1! (dia-gramma) Un'ottima mossa. Il C ri-torna sui suoi passi per indiriz-zarsi verso le case vitali deboli del N (g5,e5). Il N non sta male, anzi a me piace, ma non è facile trovare la più incisiva li-neia di gioco. Io, dopo lunga riflessione, mi lancio.

17...h4!? 18.Cd2 hg 19.hg Ac6 Forse il momento cruciale. Ho perso lungo tempo a calcolare l'attraente idea 19...g5 ma, a causa della delicata posizione del Rf7, le complicazioni sono incontrollabili. Pure molto interessante - forse la migliore - è l'idea 19...Ae7 20.Cf3 Af6 21.Ce5+ A:e5 22.T:e5 Cf6 e ora il B non può ancora giocare 23.Ae3 a causa della presa in b2. Con la mossa del testo, il N vuol eliminare alcune difese del RB per cercare di trarre profitto della colonna "h".

20.A:c6 D:c6 21.Cf3 Cf6 22.Cg5+ Rg6 Ho consumato buona parte del tempo che mi rimaneva per calcolare il finale che seguiva a 22...Re7 23.T:e6+ Rd7 24.T:d6+ D:d6 25.D:d6+ R:d6 26.Cf7+ Rc6 27.C:h8 T:h8. Ad onta del P in meno, il N ha un finale favorevole, dato che il B ha difficoltà a mettere in gioco il suo A, ma non ho trovato una strada vincente. Ora, nonostante le infinite complicazioni, il N non può più demolire la solida posizione del B.

23.Df3 D:f3 24.C:f3 Ce4 25.Rg2 Th7 26.b3 Tbh8 27.Ae3 Th3 28.
Af2 29.Tad1 Ab8 30.Td7 e5 31.Tb7+ ef 32.Tb6+ Ad6 33.gf Re7
34.Tb7+ Rf6 35.Tb6 Re7 36.Tb7+ Rf6 1/2

A.Zichichi, Roma "L'Italia Scacchistica" 1979

.....

(continua da pag. 26)

LIVORNO

Lubrano Pietro (Piombino) 1500
 Maffei Luigi 1500
 Vivaldi Ilo 1500

MACERATA

Castelli arch A.(V.Poten.) 1500

MANTOVA

Cuoghi prof P.(S.Ben.Po) 3000

MESSINA

Gullotto Vinc.(Contesse) 2000

MILANO

Bonfioli dr Marco (10) 15000
 CRAL F.TOSI (Legnano)(5) 7500
 Turati Pierangelo 2000

MODENA

Davolio Marani dr Mauriz. 1500
 Golinelli prof W.(Mirand.) 1500
 Tassi Nevio (Concordia) 1500

NAPOLI

D'Andrea Guido 1500
 Fumo Gugl.(S.Giorgio Cr.) 2500

PALERMO

Denaro Pasquale 1500

PARMA

Ambanelli Afro 1500
 Mazzoni Carlo 1500
 Pipitone Antonio 1500
 Vezzosi Paolo 1500

PESCARA

Maraglio Roberto 1500
 Vicoli Giordano 1500

PIACENZA

Rossi Luciano 1500

REGGIO EMILIA

Bedogni Paolo 1500
 Benati geom Franco 1500
 Bonavita Seb.(Guastalla) 1500
 Carpi Luigi 2000
 Casella Fulvio(Reggiolo) 1500
 Pignoni Luciano 1500
 Salati Luciano(Correggio) 1500
 Viappiani Pietro(Scand.) 1500

ROMA

Angelozzi Riccardo 2400
 Cesetti Claudio(Campol.) 1500
 Giudici prof Enzo 2000
 Liistro Giov.(Lido Ost.) 1500
 Moneta dr Riccardo 2000
 Nardacci ing Carlo 1500
 Nestler dr Vincenzo 1500
 Nobile Salvatore (10) 15000
 Ragonese Rosario Lucio 1500
 Rotondi dr Umberto 1500

SAVONA

Circolo Scacchistico 1500
 Damele Mario (Casanova) 1500
 Starace Umberto (Zinola) 1500

SIENA

Bettalli Claudio 1500

TARANTO

Antonelli Marco 1500

TERAMO

Di Felice G.(Giulian.L.) 1500

(continua a pag. 37)

N.46

M.Kovács - Hess

Italiana

E 17/a

Il B adotta una variante insolita dell'Italiana, scantonando saggiamente dalla Difesa dei 2CC, dove il N avrebbe potuto fare sfoggio della sua vena aggressiva e la lotta si conclude rapidamente con la divisione salomonica del punto e l'esatta valutazione da ambo le parti delle possibilità insite nella posizione. L'esempio più recente della modesta continuazione del B (4.d3) ci è dato dall'INFORMATORE 23/248: Janošević - Velimirović; Jugoslavia 1977 (E.P.)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Cf6 4.d3!? Questa continuazione appartiene a mie analisi domestiche. E' una variante classica della Partita Italiana ed io l'ho adoperata con successo anche contro GM. La linea principale è la seguente: 4.Ag5 d5 5.ed Ca5 6.Ab5+ c6 7.dc bc 8.Ae2 h6 9.Cf3 e4 10.Ce5 Ad6 11.f4 D c7 12.d4 oo 13.c3 c5 14.Ca3 Td8! 15.Cb5 Dd6 = ;Keres. Un'altra continuazione è 4.d4 ed 5.oo C:e4 6.Tel d5 7.A:d5 D:d5 8.Cc3 Da5! 9.C:e4 Ae6 10.Ad2 Ab4 11.C:d4 C:d4 12.c3 Ae7 13.cd D d5 14.Ab4 A:b4 15.Da4+ Dc6 16.D:b4 ooo = ;Suetin.

4...Ae7 5.Cc3 d6 6.a3 oo 7.Ae3 Ae6 8.Cd5 Rh8!? Un piano originale! Il giovane maestro tedesco ha trovato un'interessantissima strada per raggiungere la completa parità.

9.h3 Cg8 10.g4 Dd7 11.Dd2 Cd8 Le forze nere si ritirano sulla traversa basale, ma la posizione del N è senza debolezze. 12.d4 f6 13.Ch4 c6 14.C:e7 C:e7 15.A:e6 C:e6 16.de fe 17.ooo d5 18.Cf5 d4! 19.Ag5 Cg6 20.h4 Cgf4 La debolezza della casa "f4" in campo del B obbliga questi ad un rapido attacco ad est.

21.Ae7 T:f5! A questo punto il N ha proposto la patta, soprattutto per il fatto che egli aveva la quasi certezza di conseguire la prima norma di MI, mancando solo tre partite alla fine del torneo e con 5,5 punti all'attivo. Il B ha accettato la proposta poiché dopo 22.gf D:e7 23.fe D:e6 la situazione è dinamicamente pareggiata. Egli ha un piccolo vantaggio materiale, però i PPN ad ovest sono molto pericolosi.

L. M. KOVÁCS, Budapest "SCACCO" 1979 1/2

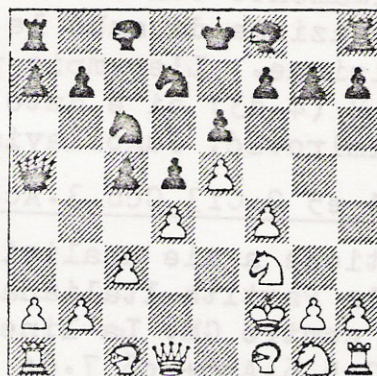
=====

UN ATTO GENTILE - Kovács, il vincitore dello scorso anno, è finito poco meno che ultimo. Spesso dipende dalla forma, ma questa volta il M° ungherese aveva una valida attenuante: un insistente mal di denti e proprio nel periodo festivo in cui trovare un dentista era pressoché impossibile. Finalmente il giorno 3, il dott. Pietro Salsi rispose all'appello e liberò il maestro dal dente dolorante. Ma ciò che più conta è il fatto che lo fece gratuitamente, intendendo così contraccambiare le cortesie avute dagli ungheresi durante una sua visita a Budapest. Un grazie sentito da parte del M° Kovács e del Comitato Organizzatore del torneo.

N.48 R.Cappello - Ljungquist Francese E 02/b

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 5.f4 c5 6.c3 Cc6 7.Cdf3 D
a5 8.Rf2 Fin qui come R.Cappello-Arapović (ATENE 1977),do

ve si ebbe 8...b5! 9.g4 h5 10.gh T:h5
11.Ce2 g6 12.Cg3 Th8 13.h4 b4 15. h5
gh 15.C:h5 Tg8 (sorge una situazione
molto complicata se il N gioca 15...
bc, sacrificando la Q, ma distruggen-
do il centro del B) 16.Dc2! con gio-
co estremamente complesso. Un'altra
possibilità è 7...Db6. (diagramma)



8...f6 9.g3 cd? Come visto sopra -

il controgioco migliore per il N è
quello d'attaccare "c3" con la spinta
b7-b5-b4, aprendo contemporanea-
mente la colonna "b". Ora questo non
è più possibile.

10.cd Db6 11.Rg2 f5 Altrimenti il B ha un comodo sviluppo
con Ad3 e Ce2, occupando con i pezzi le case migliori.

12.h3 Ae7 13.g4 g6 14.Ce2 Cf8 15.Cc3 Ad7 16.Tg1 ooo Mossa ri-
schiosa, ma anche con 16...Rf7 il B ha buone possibilità d'at-
tacco giocando gf al momento opportuno.

17.g5! Altrimenti dopo 17.Ca4 Dc7 18.Ad2 il N aprirebbe del-
le linee sull'ala di R con 18...fg 18.hg g5! assicurando al C
un'ottima postazione in "g6".

17...Rb8 18.Ca4 Dc7 19.Ad2 Tc8 20.Tc1 Dd8 21.Cc5 A:c5 Prati-
camente forzata, ma così si cede l'A buono.

22.T:c5 Ae8 23.a4 Cd7 24.Tc1 Ra8 Se il N gioca 24...Cb6 il
B risponde con 25.b3 togliendo la casa "c4" al C.

25.Ad3 Cdb8 26.b4! Ad7 27.Db3 Db6 28.Da3! Una mossa molto
forte; il N minacciava di proseguire con Cc6-a5-c4. Il Pd4
non può essere preso per 29.Ae3.

28...The8 29.a5 Dd8 30.b5 Ce7 31.Ab4 Molto buona era anche
31.a6 b6 32.Dd6 T:c1 Ce8 34.Dc7 ma il B gioca per l'attacco.

31...a6 Cercando di liberare la casa "c6" per i propri pez-
zi, ma non si fa a tempo.

32.Ac5! Minaccia 33.Ab6

32...A:b5 33.A:b5 ab 34.A:e7 1:0

R.CAPPELLO, Bologna

CIRCOLO SCACCHISTICO VENEZIANO

"CARLO SALVIOLI"

CASTELLO, 8118 - TEL. 21881

30122 VENEZIA



N.57

M.Kovács - Bertok

Siciliana

E 79/a

Abbiamo detto spesso che l'ideale commento ad una partita dovrebbe essere quello fatto da ambedue gli avversari che hanno vissuto e sofferto la partita, mentre il commento d'un estraneo (che non di rado esamina ciò che alla mente dei due poteva essere sfuggito o considerato irrilevante, e viceversa) ha un valore decisamente minore. Ciò avviene di rado, ma talvolta si ha questo fortunato incontro di commenti c'è nella partita che segue, dove i due avversari, all'insaputa l'uno dell'altro, hanno posto note all'incontro che li ha visti di fronte alla scacchiera. Tranne alcune note in apertura (più o meno d'obbligo) e in qualche momento di rilevanza elementare, è interessante seguire il corso degli avvenimenti, visto dai due protagonisti su punti cruciali. Per evitare un'evidente pesantezza di commento, ho ritenuto opportuno far procedere la battaglia secondo le note di Bertok, ponendo in calce con numerazione progressiva quelle di Kovács (E.P.)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ag5 e6 7. Dd2 a6 8.ooo Ad7 9.f4 b5 Questa variante della Siciliana è molto

praticata oggi, specialmente dopo la vittoria di Torre contro Karpov (bianco) a Manila 1976. Il B può adottare anche un'altra linea, impiantando un attacco pedonale con 9.f3, g2-g4, h2-h4, ecc.

10.A:f6 Una continuazione vecchia. Modernamente si preferisce 10.C:c6 A:c6 11.Ad3 oppure 11.Del. Ma anche 10.Del è possibile. In tutti i casi il B sta un po' meglio (1)

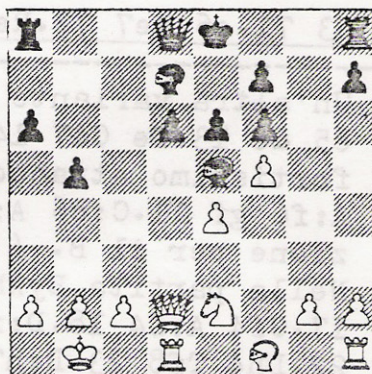
10... gf 11.f5 Spasski contro di me ha adottato qui 11. Rb1. Il suo giudizio su questa variante è che il N sta bene.

11... C:d4 12.D:d4 Ah6+ 13.Rb1 Af4 14.Ce2 Ae5 E' evidente

che questo A è potentemente piazzato in "e5". Per toglierlo il B ha a disposizione un'unica manovra: quella che segue di C.

15.Dd2 (diagramma) La stessa

continuazione adottata anche da Bykhovski contro di me alcuni turni prima. La teoria non dice nulla in merito al sacrificio di P. Dopo 15...ef 16.ef A:f5 17.Cf4(g3) il RN resterà stabilmente in centro. Forse è consigliabile, in seguito a queste due partite, analizzare accuratamente quali



siano le possibilità d'ambo le parti dopo la presa del P. Contro Bykhovski ho giocato 16.... Db6 col seguito 17.Cf4! (17.Cd4 D:d4 18.D:d4 A:d4 19.T:d4 Re7 +) 17...A:f4 18.D:f4 Re7 19.fe! fe 20.e5! de 21.Db4+. Il B ha ora una partita strategicamente vinta. Così qui ho migliorato la condotta del N per salvarmi dall'esiziale scacco Db4+

15... Dc7 (2) 16.Cf4 A:f4 17.D:f4 Tc8! 18.Td2 Re7 19.fefe
(3) 20.e5! de 21.Dh4! Kovács ha indubbiamente analizzato questa posizione, convincendosi che il sacrificio e4-e5 va bene anche in questo caso.

21... Dc5(?) In questo momento avevo pure esaminato la possibilità di 21...e4(!) 22.D:e4 Ae8 23.Ad3 Ag6 24.De2 Thd8. Ma non volevo sacrificare il P, convinto del fatto che la variante fosse sostenibile solo così.

22.Ae2 Ac6 23.Tf1 Tcf8 24.Dh6 (4) Ad5 25.Tfd1 Nel dopopartita, Kovács mi disse che avrebbe vinto con 25.Dg7+ Rd6. Penso che dopo 26.T:f6 T:f6 27.D:f6 Tg8! il N ha la salvezza. Se 26.T:d5+ ed 27.T:f6+ T:f6 28.D:f6+ Rc7 la presa della Th8 non è possibile a causa del matto.

25...e4!? A questo punto ero certo di stare meglio.

26.Td4 Tfg8 27.g3 (5) Tg6 28.Dd2 Thc8 29.c3 Tg5 30.g4! T
g6 31.h4 h6 32.Tf1 Td8 33.Tfd1 Tc8 (6) 34.a3 Rf8 35. Ral
Rg8 36.Tf1 Tf8 37.Ad1 Dc7? Una svista in Zeitnot. Meglio 37... Rg7.

38.T:d5! ed 39.D:d5+ Rh8 40.D:e4 Dg7 41.De6?? (7) Dopo 41.Df5! il vantaggio del B è vincente.

41...f5 42.Dd5 fg 43.T:f8+ D:f8 44.h5 Tg7 45.De6 Tg5 46.A:g4
(8) Df1+ 47.Ra2 Dc4+ 48.D:c4 bc 49.Ae2 Tc5 50.b4 ab+ 51.
R:b3 a5 52.c4 Te5 53.Ad1 Rg7 54.Ra4 Rf6 55.Af3 Re7 56.Ad5 T:
h5 57.R:a5 Rd6 58.Rb4 (9) Te5? Vince subito 58... T:d5!
59.cd h5 60.a4 R:d5!

59.a4 Tel 60.a5 Tbl+ 61.Rc3 Tal 62.Rd4 T:a5 63.Re4 Ta7 64.R
f4 Tg7 65.Af3 Tg5 66.Ae2 Re6 67.Af3 Rf6 68.Re4 h5 69.Rd4 h4
70.c5 h3 71.c6 Re7 72.Re3 h2 73.Rf2 Tgl (M.Bertok) 0 : 1

(1) Un'altra variante teorica è 10.A:c6 A:c6 11.Ad3 Ae7 12.e5 de 13.fe Cd7 14.A:e7 D:e7 15.Ae4 C:e5 16.Dd4! con fortissimo attacco; Chassin-Tajmanov, URSS 1956. Anche 10 A:f6 gf 11.C:c6 A:c6 12.De3 è possibile con buona posizione per il B. (Suetin)

(2) Nella partita Bykhovski-Bertok si ebbe 15...Db6 16.fefe 17.Cf4 A:f4 18.D:f4 Re7 19.e5 de 20.Db4+ Re8 21.Ae2 Tc8 22.Dh4 Tf8 23.D:h7 e il B vinse rapidamente.

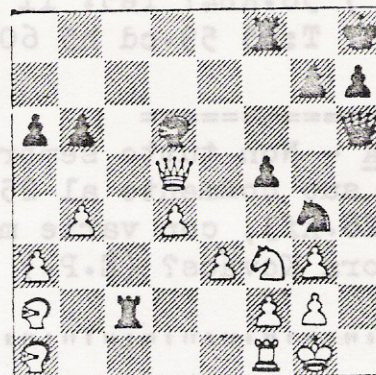
(3) Data la scomoda posizione del RN in mezzo, il B sacrifica ora un P, organizzando un forte attacco.

(4) Il B ha un decisivo vantaggio.

(5) 27.g3? Meglio 27.g4.

(6) Il B non riesce a trovare la continuazione giusta e il N ripete le mosse.

N.61 Pederzoli - Goldenberg (Défense Nimzovitch) D 46/a
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 oo 5.Fd3 d5 6.Cf3 b6 7.oo Fb7
8.cd ed 9.Fd2 Cbd7 10.Tcl a6 11.Fbl Meilleur est 11.Ce5 sui
 vi de 12.f4.
11...Fd6 12.Ce2 Ce4 13.Fel De7 Plus précis
 que 13...Te8 car les noirs gardent la possibilité de jouer f5.
14.Cg3 f5 15.a3 Rh8 16.b4 De6 17.Fc3 Tae8 18.Fb2 Te7 19.Fa2 c6
 Pour jouer Dh6 sans permettre Ce5.
20.Tc2 Dh6 21.Dal Cxg3 22.hg Cf6
23.Dcl Cg4 24.Txc6 Fxc6 25.Dxc6 Tc7
26.Dxd5 Tc2 27.Fal (diagramme)
 Si 27.Fcl Fxg3 28.fg Txcl gagne.
27...Fxg3 28.De6 Si 28.fg Cxc3
 gagne.
28...Fh2+ 29.Rhl Cxf2+ 30.Txf2 Tcl+
 0 : 1 R. GOLDENBERG, Paris



LA BASILICA
 DELLA GHIARA



N.65 Taruffi - Kovács Robatsch R 80/c

1.e4 g6 2.g3 c5 3.Ag2 Ag7 4.Ce2 Cc6 5.oo d6 6.d3 e5 7.f4 Cg

e7 8.c4 Questa mossa non è la migliore; rende la posizione
simmetrica e soprattutto concede la casa "d4" al N. Meglio 8.
Cbc3.

8...Ag4 Questo è un errore perché perde un tempo;
la mossa che segue è utile al B.

9.h3 Ae6 Migliore era 9...A:e2.

10.Cbc3 Cd4 11.C:d4 ed 12.Cd5 oo 13.f5 C:d5 14.cd Ad7 15. Df3
f6 16.Ad2 Tf7 17.h4 Df8 18.Ah3 gf 19.A:f5 A:f5 20.ef! Te8 21.

Tac1 Te5 Il N preferisce dare la Q piuttosto che lasciare l'
ingresso in "e6".

22.Af4 Ah6 23.A:e5 de 24.Te2 Dd6 25.Tc2 Td7 26.Rg2 Ae3 27.De4

b5? 28.b4 Tc7 29.bc T:c5 30.T:c5 D:c5 31.Rh3 Rf7 32.d6 D:d6

33.Db7+ De7 34.D:b5 Rg7 35.Tb1 Rh6 36.Dd5 Da3 37.Df7 1 : 0

D.TARUFFI, Bologna

RENDICONTO FINANZIARIO

<u>ENTRATE -</u>	<u>L.</u>
Associazione Industriali - Reggio Emilia	40.000
Attività Giovanile e Internazionale (ex fondo)	190.000
Amministrazione Provinciale - Reggio Emilia	200.000
Banca Agricola Commerciale - Reggio Emilia	100.000
Banco S.Geminiano e S.Prospiero - Reggio Emilia	100.000
Cassa di Risparmio - Reggio Emilia	400.000
Ente Provinciale per il Turismo - Reggio Emilia	800.000
Federazione Scacchistica Italiana - Milano	1.435.790
Federazione Scacchistica Sovietica - Mosca	520.000
Goldenberg M° Richard - Parigi	308.000
Hess Ralf - Francoforte sul Meno	311.000
Ljungquist M° Lennar - Jönköping	350.000
Messa M° Roberto - Brescia	178.000
Pubblicità (Comet + Foltram)	115.000
Quote iscrizioni ("Mediolanum" 120.000 - Goldenberg	
50.000 - Hess 70.000 - Circolo Capablanca 50.000)	290.000
SOCI SOSTENITORI XX & XXI torneo	918.700
Taruffi M° Daniele - Bologna	172.000
	<u>L. 6.428.490</u>

<u>USCITE -</u>	
Rimborso spese viaggio (treno e aereo)	1.755.000
Pensione, ospitalità e banchetto	2.197.000
Premi in denaro, libri ed oggetti	1.502.000
Argent de poche	120.000
Spese organizzative e generali (pubbl.,postali,ecc)	382.490
Bollettino e stampati	187.000
	<u>L. 6.143.490</u>

Entrate Lire 6.428.490 -
Uscite " 6.143.490 =
Pro XXII:Lire 285.000

1.Cf3 d5 2.c4 d4 3.e3 Cc6 4.b4 Si giocava di mattina e non c'è nulla di più stimolante per non sonnecchiare che un'apertura in stile di gambetto.

4...de 5.fe C:b4 6.d4?! Qui si continua a dormire. Il bello è che avevo valutato 6.Da4+ Cc6 e solo ora 7.d4. Naturalmente ora segue

6... e5! 7.a3! Probabilmente è l'unica per risolvere i difficili problemi di sviluppo in cui è venuto a trovarsi il B. Naturalmente non va 7.C:e5? Dh4+ e non si può giocare 8.g3 per De4.

7... e4 8.Cfd2 Cd3+ 9.A:d3 ed 10.oo Cf6 11.Cc3 Ad6 12.Cf3 Bisogna accorrere sul lato di R dove si profilano minacce imperniate sul sacrificio d'A in h2.

12...c5 Molto pericoloso era cercare di difendere il Pd3, con 12...Af5 a causa del sacrificio di P 13.e4! che chiama in causa sulla colonna "e" il monarca nero non ancora arroccato.

13.D:d3 oo 14.d5 Te8 15.Ab2 Cg4 Il N probabilmente sopravvaluta la sua posizione. Non convince troppo l'aggressiva linea di gioco adottata.

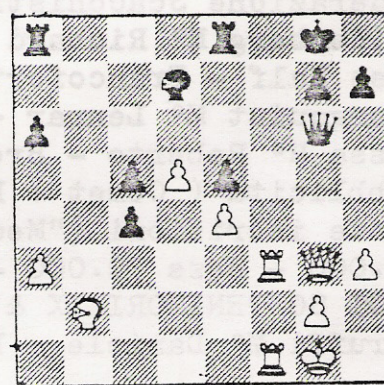
16.Tae1 a6 17.Ce4! Una doccia fredda per il N. La prevista 17...Af5 non soddisfa per la risorsa 18.Dc3 Af8 19.Cg3 ed il centro bianco è pronto a mettersi in moto.

17...f6 18.C:d6 D:d6 19.e4 Ad7 20.h3 Ce5 21.C:e5 Mi sembra la migliore soluzione. Infatti nella posizione che segue l'A camposcuro risulterà più insidioso del C, che inoltre ostacolerebbe il gioco delle TT.

21...fe 22.Dg3 b5 23.Tf3 bc 24.Tfel

Dg6 (diagramma) 25.A:e5?!

Veramente un peccato. Dopo 25.Dh4! il N non ha difese soddisfacenti. Infatti se 25...Ab5 segue 26.Tg3 Dd6 27.Tf6! con attacco travolgente. D'altra parte 25...Tab8 26.Ac3 non cambia i termini della questione e così pure 25...Tf8 26.A:e5 T:f3 27.T:f3, mentre dopo 25...Dh6 26.D:h6 gh 27. Tg3+ Rh8 28.Tf7 si può abbandonare.



25...D:g3 26.A:g3 T:e4 27.Tf7 Ab5 28.Tc7 Tf8 29.T:f8+ R:f8 30 Ad6+ Re8 31.A:c5 Tel+ 32.Rf2 Td1 33.d6 Td2+ 34.Rf3 Ad7 Il finale è ormai patto, anche se gli inutili tentativi proseguirò no sino alla 52^ mossa prima di arrendersi all'evidenza.

Circolo Scacchistico Luganese

Fondato nel 1917

Sezione della Federazione Scacchistica Svizzera

Sede sociale e indirizzo: CAFFÈ OLIMPIA, Piazza Riforma 1, 6900 LUGANO

Conto corrente postale: 69-516 Lugano

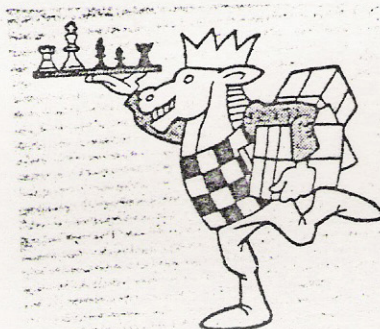
Ultima ora -

SOSTENITORE : Riccardo Quaranta -- MONCALIERI (TO) L. 10.000

SOTTOSCRITTORE : Nunzio Santini - COMISO (RG) " 2.400

9° Torneo Internazionale di CATANZARO 1978

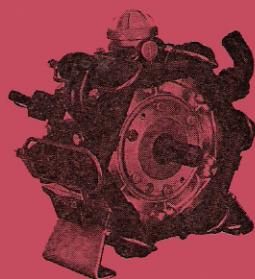
Partita Toth-Martorelli Benoni,
1) d4 Cf6; 2) c4 e6; 3) Cf3 c5; 4) d5 exd5 d6; 6) Cc3 g6; 7) Ag5 h6; 8) Ah4 g5; 9) Ag3 Ch5 (il Nero gioca una variante consigliata dal teorico sovietico Boleslavskij recentemente scomparso); 10) e3 Cxg3+; 11) hxg3 Ag7; 12) Ad3 a6; 13) a4 Cd7; 14) Dc2 Cf6; 15) Cd2 00; 16) 00 b6; 17) Af5 Tb8; 18) Axc8 Dxc8; 19) Cc4 Dd7; 20) e4 Cg4; 21) De2 h5 (mentre il Bianco ha giocato senza nerbo, il Nero può attaccare decisamente sul lato di Re); 22) f3 Ad4+; Rh1 f5
24) fxg4 (l'ultima mossa del Nero era l'inizio di una brillante combinazione che il Bianco deve forzatamente accettare: se infatti 24) Tad1 h4; e se 25) gxh4 Dh7; 26) g3 gxh4 con attacco decisivo) hxg4; 25) Ce3 Dh7+; 26) Rg1 f4; 27) Rf2 (unica mossa che non perde immediatamente: se invece 27 gxf segue g3! e vince) fxe3+ + 28) Re1 Tf2; 29) Dxc4 Txf1+; 30) Rxf1 Dh1+; 31) Re2 Dxc2+; 32) Rd3 Dd2+ 33) Rc4 b5+; 34) Rb3 bxa4+; 35) Rxa4 Dc2+; 36) Ra5 Axc3+; 37) Rxa6 Ta8? (il Nero si lascia così sfuggire una vittoria sicura che poteva ancora agguantare con Te8!. Ora invece il Bianco riuscirà fra tre mosse a forzare lo scacco perpetuo e quindi la parità); 38) Rb7 Dxb2+; 39) Rc6 Tc8; 40) Ta8!! (ecco la mossa che clamorosamente riesce a dare la parità all'ex campione italiano) Txa8; 41) De6+ Rg7; 42) Dd7+ Rf8; 43) Dxd6+ Re8; 44) De6+ e dopo alcune mosse il Nero ha dovuto ammettere lo scacco perpetuo del Bianco.



Una pompa a membrana COMET ti dà due vantaggi
Primo perche è a membrana, secondo perche è COMET



pompe e gruppi
irroranti



COMET S.p.A. - Pumps and Sprayers for Agricultural Use

42100 REGGIO EMILIA (Italy) - Via G. Dorso, 4

Phone (0522) 75341 - Telex 530461 Comet I