

ENRICO PAOLI

XX TORNEO SCACCHISTICO

INTERNAZIONALE MAGISTRALE

DI CAPODANNO

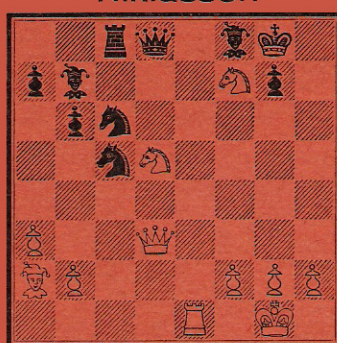
REGGIO EMILIA

27-XII-1977 - 6-I-1978

PREMIO DI BELLEZZA

Partita N° 29

Niklasson



Wirthensohn

22.Cf7-g5!!

ENRICO PAOLI

XX TORNEO SCACCHISTICO

INTERNAZIONALE MAGISTRALE

DI CAPODANNO

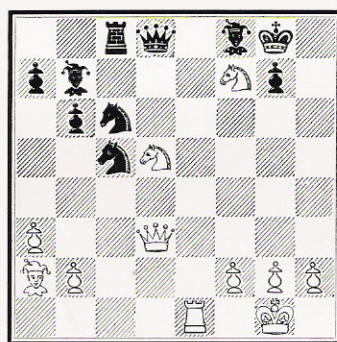
REGGIO EMILIA

27-XII-1977 - 6-I-1978

PREMIO DI BELLEZZA

Partita N° 29

Niklasson



Wirthensohn

22.Cf7-g5!!



Giocatore	Nazione	ELO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	P.	S.B.	Premio L.	
1.KOVACS M.	M Ungheria	2395	X	=	I	=	I	I	0	I	I	I	I	I	=	8,5	250.000	Coppa del Sindaco
2.AVERBACH	GM U.R.S.S.	2520	=	X	=	I	=	I	=	I	=	I	=	I	=	I 7,5	200.000	Coppa della Provincia
3.FORMANEK	M U.S.A.	2410	0	=	X	I	I	I	=	I	I	=	0	=	7		150.000	Coppa dell'E.N.A.L.
4.NIKLASSON	Svezia	2380	=	0	0	X	=	0	I	I	I	I	=	I	6,5		120.000	Trofeo della Provincia
5.COPPINI	Italia	2215	0	=	0	=	X	=	I	=	I	=	I	I	6		100.000	Targa della Provincia
6.WIRTHENSOHN	M Svizzera	2390	0	=	0	I	=	X	=	I	I	0	=	=	5,5	(28,75)	48.700	Medaglia
7.PASSEROTTI	Italia	2380	I	0	=	0	=	=	X	0	=	=	I	I	5,5	(27,00)	48.700	Medaglia
8.HAIK	M Francia	2400	0	=	0	0	0	0	I	X	I	I	I	I	5,5	(23,25)	48.700	Medaglia
9.VALENTI	Italia	2240	0	=	0	0	0	0	=	0	X	I	I	I	4,5		27.000	Medaglia
10.WAGMAN	U.S.A.	2325	0	0	=	0	=	I	=	0	0	X	I	=	4		24.000	Medaglia
11.MARTORELLI	Italia	2200	0	=	I	=	0	=	0	0	0	0	X	=	3		18.000	Medaglia
12.MAGRIN	Italia	2200	=	0	=	0	0	=	0	0	0	=	=	X	2,5		15.000	Medaglia

I N D I C E

Indice delle Aperture	2
Registro delle Partite	3
Albo d'Oro dei Vincitori	3
Rendiconto Finanziario	4
Iscrizioni al XXI Torneo	4
I TURNO (1 - 6)	5
II " (7 - 12)	6
III " (13 - 18)	7
IV " (19 - 24)	8
V " (25 - 30)	9
VI " (31 - 36)	11
VII " (37 - 42)	12
VIII " (43 - 48)	13
IX " (49 - 54)	14
X " (55 - 60)	15
XI " (61 - 66)	17
SOCI SOSTENITORI	18
Averbach "scaccologo"	19
Statistica dei 20 Tornei	20
Dati dei Partecipanti	21
Niklasson-Valenti (Nikl.)	22
Sottoscrittori 23,27,32,40	
Kovács-Coppini (Paoli)	24
Valenti-Passerotti (Paoli)	26
Formanek-Niklasson (Form.)	28
Niklasson-Averbach (Paoli)	29
Kovács-Wagman (Kovács)	30
Ringraziamento...	30
Averbach-Passerotti (Pass.)	31
Wirthensohn-Niklasson (W.)	33
Valenti-Wagman (V.W.B.)	35
Paoli-Jansa (Mad.d.C.1974)	36
Averbach-Martorelli (Mart.)	37
Coppini-Haik (Coppini)	39
Martorelli-Wirthensohn (M.)	41
Formanek-Wagman (Wagn.)	43
Abbreviazioni e Simbologia	44
Direzione del Torneo	44
Haik-Martorelli (Haik)	45
"ECHECS-HEBDO" (Haik)	46
Magrin-Coppini (Coppini)	47
Kovács-Haik (Kovács)	48
Averbach-Wagman (Paoli)	49



=====

INDICE DELLE APERTURE

secondo il codice di classificazione dell'INFORMATORE SCAC-
CHISTICO (Belgrado). I tratti iniziali caratterizzanti
l'APERTURA sono sottolineati. La "crocetta" fra parentesi(+)
vicino al NUMERO DELLA PARTITA indica che questa si trova -
oltre che nel turno per turno del bollettino - anche nella
parte speciale dedicata alle partite più belle ed interess
ti, commentate dai partecipanti oppure dall'autore.

R

16b-1.Cf3 d5 2.g3 Cf6 3.Ag2 c6 (40)
20b-1.c4 f5 (61)(+)
33d- e5 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 Cc6 4.g3 (17,28(+),39(+))
39a- Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.d3 (18)
43a- 2.Cf3 Cf6 3.d4 cd 4.C:d4 e5 (23)
43b- e6 5.g3 (34)
43c- 5.Cc3 Ab4 (36)
44b- 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 d5 (50)
57a-1.d4 d5 2.Cf3 c6 (53)(+)
60c- f5 2.Ag5 (42)
64b- 2.c4 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.Cf3 o-o 6.b3 (62)
64c- 6.Cc3 (1)
70a- e6 (54)
71b- Cf6 2.c4 d6 3.Cc3 Cbd7 (20)
74a- c5 3.d5 b5 (9,63)
74b- e5 4.Cc3 d6 5.e4 (21)(+) (+))
76c- e6 4.Cc3 ed 5.cd d6 6.Cf3 g6 (10))
80a-1.e4 b6 (4,31)
80c-1.e4 g6 (35,44)

E

01d-1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cc6 4.Cgf3 Cf6 (48)
13c- e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 (55)
16a- Cc6 3.Cc3 Cf6 4.d4 ed 5.Cd5 (15)(+)
20a- 3.Ab5 d6 (19,22)
21a- Cf6 4.De2 (27) 4.o-o d6 (66)
24a- a6 4.A:c6 (11)
39b- 4.Aa4 Cf6 5.o-o Ae7 6.Tel b5
7.Ab3 o-o 8.c3 d6 9.d4 (38)
9.h3 Ae6 (60)
40b-
53c- c5 2.Cf3 a6 (2)
54a- Cf6 3.Cc3 (5)
55a- e6 3.c3 (3,16(+),43)
59b- 3.d4 cd 4.C:d4 a6 5.Cc3 Dc7 6.Ae2 (26)
60b- Cc6 3.Ab5 (33)
63c- 3.d4 cd 4.C:d4 g6 5.Cc3 Ag7 6.Ae3 Cf6
7.Ac4 d6 8.Ab3 d6(47)
70a- Cf6 5.Cc3 e5 (7,46(+))59)
72a- d6 6.Ac4 (24)
85c- e6 6.g4 (49))
87b- ... 6.Ae2 a6 7.o-o Dc7 8.f4 Ae7 (13) (+))
88c- ... 9.Ae3 Ae7 10.Del o-o
11.Dg3 Ad7 (25(+),37(+))

TURNI:	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	
Averbach	6	<u>8</u>	17	<u>21</u>	28	<u>34</u>	39	<u>47</u>	50	<u>60</u>	61	REGISTRO DELLE PARTITE
Coppini	1	12	<u>14</u>	<u>23</u>	<u>27</u>	<u>34</u>	<u>40</u>	<u>45</u>	<u>53</u>	<u>56</u>	<u>66</u>	
Formanek	5	<u>9</u>	<u>16</u>	<u>22</u>	<u>27</u>	<u>35</u>	<u>38</u>	<u>48</u>	<u>49</u>	<u>60</u>	<u>62</u>	
Haik	<u>5</u>	<u>8</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>30</u>	<u>32</u>	<u>41</u>	<u>45</u>	<u>52</u>	<u>58</u>	<u>63</u>	N.B.- I nume- ri <u>sottolinea- ti</u> indicano il giocatore che aveva il NERO.
Kovacs	3	<u>11</u>	14	<u>24</u>	25	<u>36</u>	<u>38</u>	<u>47</u>	<u>51</u>	<u>58</u>	<u>64</u>	
Magrin	<u>4</u>	<u>9</u>	<u>17</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>31</u>	<u>42</u>	<u>44</u>	<u>53</u>	<u>57</u>	<u>64</u>	
Martorelli	2	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>24</u>	<u>26</u>	<u>35</u>	<u>39</u>	<u>46</u>	<u>52</u>	<u>57</u>	<u>65</u>	
Niklasson	<u>3</u>	<u>10</u>	<u>16</u>	21	<u>29</u>	<u>32</u>	<u>42</u>	<u>43</u>	<u>54</u>	<u>56</u>	<u>65</u>	
Passerotti	<u>2</u>	<u>11</u>	<u>15</u>	<u>22</u>	<u>28</u>	<u>33</u>	<u>41</u>	<u>44</u>	<u>54</u>	<u>55</u>	66	
Valenti	4	<u>10</u>	<u>15</u>	<u>23</u>	<u>26</u>	<u>36</u>	<u>37</u>	<u>48</u>	<u>50</u>	<u>59</u>	<u>63</u>	
Wagman	<u>1</u>	7	<u>13</u>	<u>19</u>	<u>25</u>	<u>31</u>	<u>37</u>	<u>43</u>	<u>49</u>	<u>55</u>	<u>61</u>	
Wirthensohn	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>18</u>	<u>20</u>	<u>29</u>	<u>33</u>	<u>40</u>	<u>46</u>	<u>51</u>	<u>59</u>	<u>62</u>	

I	1958/59	Otto Marthaler	Svizzera	
II	59/60	Cveto Trampuz	Jugoslavia	
III	60/61	Peter Dély	Ungheria	
IV	61/62	Alberto Giustolisi	ITALIA Centenario	2B
V	62/63	Gyözzö Forintos	Ungheria	2B
VI	63/64	Rudolf Teschner	Germania Federale	2B
VII	64/65	Mario Bertok	Jugoslavia	2B
VIII	65/66	Bruno Parma	Jugoslavia	2B
IX	66/67	Victor Ciocaltea	Romania	2B
X	67/68	Milan Matulović	Jugoslavia	2B
XI	68/69	Ladislav Mišta	Cecoslovacchia	2B
XII	69/70	Sergio Mariotti	ITALIA	2B
XIII	70/71	Bruno Parma	Jugoslavia Centenario	2A
XIV	71/72	Andrew Soltis	U.S.A.	Cat. 3
XV	72/73	Levente Lengyel	Ungheria	" 5
XVI	73/74	Ljuben Popov	Bulgaria	" 4
XVII	74/75	Orestes Rodriguez	Perù	" 3
XVIII	75/76	Ludek Pachman	Germania Federale	" 4
XIX	76/77	Ghennadii Kuzmin	U.R.S.S.	" 6
XX	77/78	László M.Kovács	Ungheria	" 4

=====

RENDICONTO FINANZIARIO

=====

ENTRATE -

	L
Associazione Industriali - Reggio Emilia	50.000
Amministrazione Provinciale - Reggio Emilia	250.000
Banca Agricola Commerciale - Reggio Emilia	100.000
Banco S. Geminiano e S. Prospero - Reggio Emilia . .	100.000
Cassa di Risparmio - Reggio Emilia	300.000
Coppini Giorgio - Roma	173.000
Dal Verme Conte Gian Carlo, Presidente FSI - Milano	382.900
Ente Provinciale del Turismo - Reggio Emilia	800.000
Federazione Scacchistica Italiana - Milano	250.000
Federazione Scacchistica Sovietica - Mosca	480.000
Federazione Scacchistica Svedese - Stoccolma	390.000
Formanek Edward - Chicago	580.000
Magrin Antonio - Vicenza	158.000
Martorelli Antonio - Salerno	188.000
Passerotti Pierluigi - Roma	173.000
Quote iscrizioni (Banco di Roma L.120.000 - Forma	
nek L.43.000 - Magrin L.60.000 - Martorelli L.40.000	
- Wagman L.40.000 =)	303.000
SOCI SOSTENITORI	660.800
Valenti Giuseppe - Roma	173.000
Wagman Stuart - Livorno (U.S.A.)	160.000

=====

Lire 5.671.700

=====

USCITE -

Argent de poche	80.000
Banchetto di chiusura e premiazione	150.000
Ospitalità	180.000
Pensione completa per 12 persone	1.728.000
Personale addetto	115.000
Postali, telegrafiche e telefoniche	146.000
Premi in denaro, libri di scacchi ed oggetti	1.240.000
Spese generali	65.700
Stampati vari	160.000
Viaggio (treno , aereo)	1.807.000

=====

Lire 5.671.700

=====

XXI Torneo di Capodanno avrà luogo dal 27 dicembre 1978 al 6 gennaio 1979. Per partecipare a proprie spese è necessario versare una quota d'iscrizione di L.50.000 per coloro che possiedono ELO INTERNAZIONALE e di L.70.000 per quelli che ne sono sprovvisti, entro il mese di maggio 1978 sul c.c.p. 25/22567 , intestato a Enrico Paoli, Viale Piave 25, 42100-Reggio Emilia. "Premier arrivé, premier servi."

I TORNEI DI CAPODANNO sono riconosciuti dalla F.I.D.E. (Fédération Internationale des Echecs), danno la possibilità di conseguire l'ELO INTERNAZIONALE e una NORMA per il riconoscimento del titolo di MAESTRO INTERNAZIONALE qualora venga raggiunta la percentuale di punti richiesta dalla categoria del torneo.

I TURNO = 27 dicembre 1977

N.1 - Olandese Coppini - Wagman R 64/c
1.d4 f5 2.Cf3 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.o-o o-o 6.c4 d6 7.Cc3
 c6 8.d5 Da5 9.Ad2 Da6 10.b3 cd 11.cd Cbd7 12.Tcl Cc5 13. b4
 Cce4 14.a4 C:d2 15.C:d2 Ad7 16.Db3 2.11=1.44 1/2

N.2 - Siciliana Martorelli - Passerotti E 53/c
1.e4 c5 2.Cf3 a6 3.c4 e6 4.Cc3 Cc6 5.g3 g6 6.d4 cd 7.C:d4 Ag
 7 8.Ae3 Cge7 8.Ag2 Ce5 9.Ag2 Ce5 10.De2 Dc7 11.c5 d6 12. cd
 D:d6 13.o-o C5c6 14.C:c6 C:c6 15.Tfd1 Dc7 16.Ac5 Af8 17. Cd5
 ed 18.ed+ Ae6 19.A:f8 R:f8 20.de Te8 21.Td7 D:d7 22.ed T:e2
 23.A:c6 Re7 24.A:b7 Tb8 25.A:a6 Te:b2 26.Ac8 Tbl+ 27.T:bl T:
 bl+ 28.Rg2 Tal 29.h4 T:a2 30.g4 h5 31.g5 Ta4 32.Rh3 Tf4 33.
 Rg3 Tg4+ 34.Rh3 Rd8 35.f3 Td4 36.Rg3 Re7 37.f4 Td3+ 38. Rf2
 Rd8 39.Rg2 Ta3 40.Ab7 R:d7 41.Ad5 Re7 42.f5 gf 43.Af3 T:f3
 44.R:f3 Rd6 2.59=2.50 1 - 0

N.3 - Siciliana Kovács - Niklasson E 55/a
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.c3 Cf6 4.e5 Cd5 5.d4 cd 6.cd b6 7.Cc3 Ab7
 8.Ad3 Ae7 9.o-o o-o 10.Ce4 f5 11.ef gf 12.Ah6 Tf7 13.Tel Rh8
 14.Tcl Af8 15.Dd2 Cc6 16.Cc3 Cce7 17.Cb5 Cg8 18.A:f8 D:f8 19
 Ae4 Ac6 20.A:d5 A:d5 21.Df4 Ac6 22.Cc7 Tc8 23.d5 ed 24. Cd4
 Ce7 25.Ccb5 A:b5 26.C:b5 T:cl 27.T:cl Cc6 2.40=2.15 1/2

N.4 - Fianchetto D Valenti - Magrin R 80/a
1.e4 b6 2.d4 Ab7 3.Ad3 e6 4.Cf3 Cf6 5.e5 Cd5 6.o-o Ae7 7.a3
 c5 8.De2 Cc6 9.c4 Cc7 10.dc bc 11.Cc3 d5 12.ed A:d6 13. Ce4
 Cd4 14.C:d4 cd 15.c5 Ae7 16.Dg4 Dd5 17.f3 o-o-o 18.Cd6+ A:d6
 19.cd Ce8 20.Af4 C:d6 21.Tacl+ Rb8 22.D:g7 Ra8 23.Tc7 Thg8
 24.D:h7 e5 25.Ag3 Da5 26.Te7 Tge8 27.T:e8 T:e8 28.Dh6 Db6 29
 Tel Te6 30.Dh8+ Te8 31.Dh6 Te6 32.Dd2 e4 33.fe A:e4 34. A:d6
 A:d3 35.Ag3 Aa6 36.Af2 Db5 37.Tcl d3 38.Tc7 Ab7 39.T:f7 Te8
 40.Ag3 Dd5 41.Tf2 De4 42.h3 Tg8 43.Df4 Del+ 44.Rh2 Td8 45.Dc
 7 Tc8 46.Tf8 De6 47.T:c8+ D:c8 48.D:c8+ A:c8 49.Af4 Rb7 50.
 Rg3 Rc6 51.Rf3 Rd5 52.Re3 Rc4 53.g4 3.08=2.59 1 - 0

N.5 - Siciliana Formanek - Haik E 54/a
1.e4 c5 2.Cf3 Cf6 3.Cc3 Cc6 4.d4 d5 5.ed C:d5 6.C:d5 D:d5 7.
 Ae3 Ag4 8.dc Dh5 9.Ae2 Td8 10.Cd2 A:e2 11.D:e2 Df5 12.o-o-o
 g6 13.Cb3 T:dl+ 14.T:dl Ag7 15.Db5 o-o 16.D:b7 De4 17.c3 Da4
 18.Rbl Ae5 19.Ah6 Tb8 20.Dd7 Af6 21.f3 a5 22.Dd3 e6 23.g3 Ce
 5 24.Dd4 Dc6 25.Df4 Ah8 26.Td6 Db5 27.Dd2 Af6 28.Df4 Ah8 29.
 Dg5 f6 30.Dd2 Cf7 31.T:e6 C:h6 32.D:h6 a4 33.Te7 Dd3+ 34.Re1
 g5 35.Dh5 Tf8 36.Dg4 Dfl+ 37.Rd2 Ag7 38.De6+ Rh8 39.Cd4 a3
 40.ba f5 41.Te8 Df2+ 42.De2 Dgl 43.T:f8+ A:f8 44.De8 Df2+ 45
 De2 Dgl 46.De5+ Rg8 47.De6+ Rh8 48.Df6+ Rg8 49.D:g5+ Ag7 50.
 Dd8+ Rf7 51.Dd7+ Rg8 52.De6+ Rf8 53.D:f5+ Rg8 54.Dd5+ Rf8 55
 Ce6+ Re7 56.C:g7 Df2+ 57.Rd3 Dfl+ 58.Re3 3.00=3.02 1 : 0

N.6 - Ortodossa Averbach - Wirthensohn D 16/b
1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Ae7 4.Cf3 Cf6 5.Ag5 o-o 6.e3 b6 7.Ad3
 Cbd7 8.cd ed 9.Tcl Ab7 10.o-o c5 11.Af5 Te8 12.Tel Cf8 13.dc
 bc 14.Ca4 Ce4 15.A:e7 D:e7 16.Cd2 Cd6 17.Ah3 c4 18.b3 Cg6 19

Cf3 Ce5 20.C:e5 D:e5 21.Cc3 cb 22.ab Ce4 23.Cb5 Ted8 24.g3 D
f6 25.Tc2 Cg5 26.Ag2 Db6 27.Cd4 Tac8 28.Ta2 Ce6 29.C:e6 fe
30.Dd4 Ta8 31.f4 Td6 32.Ah3 a6 33.Tc2 Tc8 34.T:c8+ A:c8 35.
Tcl Ad7 36.Tc3 D:d4 37.ed Rf8 38.Rf2 Re7 39.Af1 Tb6 40.Ad3
h6 41.Re3 a5 42.Ac2 Tc6 43.T:c6 A:c6 44.h4 Ae8 45.g4 Ad7 46.
Ad3 Rf6 47.g5+ Re7 48.Rd2 Rd6 49.Rc3 Ae8 50.b4 ab+ 51. R:b4
Ah5 52.Rb5 $2.57 = 2.58$ $1/2$

II T U R N O - 28 dicembre 1977

N.7 - Siciliana Wagman - Wirthensohn E 70/a
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e5 6.Cdb5 d6 7.Ag
5 a6 8.A:f6 gf 9.Ca3 b5 10.Cd5 f5 11.ef A:f5 12.c3 Ag7 13.Ae
2 o-o 14.o-o Ae6 15.Cc2 f5 16.a4 ba 17.T:a4 a5 18.b4 Rh8 19.
b5 A:d5 20.D:d5 Ce7 21.Db3 Db6 22.Td1 Cg6 23.Ce3 Cf4 24. Af1
e4 25.Cc4 Dd8 26.b6 Dg5 27.g3 Cg6 28.b7 Tab8 29.C:d6 De7 30.
T:a5 Ae5 31.Tad5 A:d6 32.T:d6 Ce5 33.Dd5 Cf3+ 34.Rh1 D:b7 35
Ae2 D:d5 36.T6:d5 Cg5 37.h4 Ce6 38.Te5 Tb2 39.Ac4 Cd8 40.Rg1
Tc2 41.Td7 Cc6 42.Tc5 Cb8 43.Tb7 e3 44.fe Td8 45.Ad5 Cd7 46.
T5d7 Cf6 47.c4 C:d5 48.cd T:c7 49.T:c7 T:d5 50.Rf2 Td2+ time
3.00 = 2.59 $1 : 0$

N.8 - Nimzoindiana Haik - Averbach D 42/a
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 d6 5.Cf3 o-o 6.Ag5 Cbd7 7.
e3 b6 8.Ae2 Ab7 9.Cd2 c5 10.o-o A:c3 11.D:c3 Cd5 12.cd D:g5
13.f4 De7 14.de D:e6 15.e4 Cf6 16.dc bc 17.e5 de 18.fe Cd5
19.Dg3 Tae8 20.Cc4 Te7 21.Tad1 Dg6 22.D:g6 hg 23.Td2 Cb6 24.
C:b6 ab 25.Ac4 T:e5 26.A:f7+ Rh8 27.Td3 Ac8 28.Tdf3 Ag4 29.
T3f2 g5 30.h3 Ae6 31.Ag6 Tf6 32.Ac2 A:a2 33.T:f6 gf 34.T:f6
b5 35.T:f5 T:f5 36.A:f5 Rg7 37.Rf2 Rf6 38.Ah7 Ae6 39.Re3 Re5
40.Ad3 c4 41.Af1 Rd5 42.g3 Rc5 43.h4 gh 44.gh Rb4 45.Rd2 Rb3
46.Rcl b4 47.h5 c3 48.bc R:c3 49.Ag2 Af5 50.Ad5 2.59=2.59 $\frac{1}{2}$

N.9 - Volga Magrin - Formanek R 74/a
1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cb a6 5.ba g6 6.Cc3 A:a6 7.g3 d6
8.Ag2 Ag7 9.Cf3 o-o 10.o-o Cbd7 11.Tel Da5 12.e4 Tfb8 13. e5
de 14.C:e5 C:e5 15.T:e5 Ta7 16.Te3 Ce8 17.Te4 Cd6 18.Ta4 Db6
19.Af1 Rf8 20.Db3 Tbb7 21.Ae3 Dc7 22.Da3 A:f1 23.T:a7 T:a7
24.D:c5 D:c5 25.A:c5 Tb7 26.R:f1 T:b2 27.A:d6 ed 28.Ce4 Ae5
29.a3 h6 30.Tel g5 31.h3 f5 32.Cc5 Ah8 33.Ce6+ Rg8 34.Tcl A
e5 35.Tc8+ Rf7 36.f4 gf 37.gf Af6 38.Tc6 Ae7 39.Cd4 Rg6 40.
Tc2 Tbl+ 41.Rg2 Af6 42.Td2 A:d4 43.T:d4 Tb2+ 44.Rg3 Tb3+ 45.
Rh4 T:a3 46.Td2 Tf3 47.Tg2+ Rf6 48.Tg6+ R:g6 2.58=2.52 $1/2$

N.10 - Hromadka Niklasson - Valenti R 76/c
1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.Cc3 ed 5.cd d6 6.Cf3 g6 7.e4 Ag7
8.Ag5 h6 9.Ah4 a6 10.Cd2 b5 11.Ae2 o-o 12.o-o Te8 13.f4 Cbd7
14.Dc2 Dc7 15.Tael Cb6 16.Af3 b4 17.Cd1 Ad7 18.b3 Tac8 19. C
e3 Ab5 20.Cdc4 C:c4 21.bc Ad7 22.Ag3 Ch7 23.h4 Ad4 24.Rh1 Cf
6 25.f5 gf 26.C:f5 A:f5 27.ef Ac3 28.T:e8+ T:e8 29.Af4 De7
30.g3 Rg7 31.Rg2 Cg8 32.Da4 Dd8 33.A:d6 Ad4 34.Af4 Cf6 35. D
b3 Ce4 36.A:e4 T:e4 37.Df3 De7 38.d6 Te2+ 39.Rh3 De4 40. f6+

Rh7 4I.D:e4 T:e4 42.d7 Af6 43.Ac7 Td4 44.T:f6 T:d7 45.Af4 T
d4 46.T:f7+ Rg6 47.Ta7 T:c4 48.T:a6+ Rf5 49.T:h6 Tc2 50. Tc6
c4 5I.h5 T:a2 52.T:c4 b3 53.Tb4 3.00 = 3.01 1 : 0

N.11 - Spagnola Passerotti - Kovács E 24/a
1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.A:c6 dc 5.o-o f6 6.d4 ed 7.C:d4
c5 8.Cb3 D:d1 9.T:d1 Ad7 10.Af4 o-o-o 11.Cc3 g5 12.Ag3 h5 13
Cd5 Ad6 14.A:d6 cd 15.Td2 Ae6 16.Tad1 Th7 17.C:c5 A:d5 18.T:
d5 Te7 19.f3 Rc7 20.e5 fe 2I.Ce4 Te6 22.C:g5 Tf6 23.T5d3 Ce7
24.c4 Tg8 25.Ce4 Teg6 26.g3 Cf5 27.c5 dc 28.C:c5 Cd4 29. Tel
h4 30.g4 Tf6 3I.Rg2 Tgf8 32.T:d4 h3+ 33.R:h3 ed 34.Ce6+ T:e6
35.T:e6 d3 36.Tel d2 37.Td1 T:f3+ 38.Rg2 Td3 39.Rf2 Th3 40.
T:d2 T:h2+ 4I.Re3 Th8 42.Rf4 Tf8+ 43.Re5 Tg8 44.Rf5 Tf8+ 45.
Re6 Tg8 46.Tg2 Te8+ 47.Rf7 Tel 48.g5 Tfl+ 49.Rg7 Tal 50. a3
Rd6 5I.Te2 b5 52.g6 a5 53.Rg8 b4 54.ab ab 55.g7 Tg1 56. Th2
2.18 = 3.07 1 : 0

N.12 - Semislava Coppini - Martorelli D 25/c
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 c6 5.Ag5 dc 6.e3 b5 7.a4 Ab4
8.Ce5 Ab7 9.Df3 Dd5 10.A:f6 D:f3 11.C:f3 gf 12.Rd1 a6 13.Rc2
Cd7 14.b3 cb+ 15.R:b3 A:c3 16.R:c3 Tc8 17.Cd2 Cb6 18.Ce4 Cd5+
19.Rd2 Tb8 20.ab ab 21.Ta7 o-o 22.Ad3 Tfd8 23.Cc5 Ac8 24. f4
Rf8 25.h3 h6 26.g4 Cb6 27.Tc1 Cd7 28.Ae4 e5 29.C:d7+ A:d7 30
A:c6 Ae6 3I.Rd3 Ac4+ 32.Re4 Tb6 33.d5 ef 34.ef Tbb8 35. Rd4
Tbc8 36.Rc5 Rg7 37.d6 Ae2 38.Tel Af3 39.Tc7 A:c6 40.R:c6 Tb8
4I.Tee7 Tf8 42.d7 b4 43.Tb7 b3 44.Te3 b2 45.Teb3 Ta8 46.T:b2
Ta3 47.Rc7 Tc3+ 48.Rb6 T:h3 49.Tc2 time 2.59=3.00 1 : 0

Passerotti 2; Coppini, Formanek, Niklasson, Wagman 1,5; Aver
bach, Valenti 1; Haik, Kovács, Magrin, Wirthensohn 0,5; Mar
torelli 0.

III T U R N O - 29 dicembre 1977

N.13 - Siciliana Martorelli - Wagman E 87/b
1.e4_c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Ae2_a6 7._o-o
Dc7 8.f4 Ae7 9.a4 Cc6 10.Ae3 o-o 11.Del Te8 12.Dg3 C:d4 13.
A:d4 e5 14.fe de 15.Rh1 Ad8 16.Ae3 Rh8 17.Ag5 Ae6 18.Tf2 Tc8
19.Taf1 Db6 20.Dh4 Cg8 21.Ah5 D:b2 22.Cd1 Dc1 23.Tf6 A:f6 24
T:f6 D:c2 25.Tf2 D:a4 26.h3 Dd7 27.Ce3 a5 28.Cg4 A:g4 29.A:g
4 Dc7 30.Af5 g6 3I.Tf3 Ta8 32.Tg3 Ta6 33.Dg4 a4 34.h4 a3 35.
h5 a2 36.hg alD+ 37.Rh2 fg 2.20 = 2.46 0 : 1

N.14 - Slava Kovács - Coppini D 24/b
1.d4_d5 2.c4_c6 3.Cc3 Cf6 4.Cf3 dc 5.a4 Af5 6.e3_e6 7._A:c4
Ab4 8.o-o o-o 9.Ad3 Ag4 10.h3 A:f3 11.D:f3 Cbd7 12.Td1 e5 13
Af5 ed 14.ed Cb6 15.Ag5 Ae7 16.a5 Cbd5 17.a6 b5 18.Tel Te8
19.Te2 h6 20.Ah4 b4 2I.C:d5 C:d5 22.Tael g6 23.Ae4 A:h4 24.
A:d5 T:e2 25.A:f7+ Rg7 26.T:e2 D:d4 27.Ae8 Df6 28.De4 Td8 29
g3 Td1+ 30.Rg2 Ag5 3I.h4 Acl 32.D:b4 Dd6 33.Db7+ Rh8 34.A:c6
2.30 = 2.54 1 : 0

N.15 - 4 CC Valenti - Passerotti E 16/a
1.e4_e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.d4_ed 5.Cd5 d6 6.C:d4 C:e4 7.
Cb5 Ae6 8.Cb:c7+ Rd7 9.C:a8 Da5+ 10.Cc3 C:c3 11.bc D:c3+ 12.

Ad2 De5+ 13.Ae2 Cd4 14.c3 D:e2+ 15.D:e2 C:e2 16.R:e2 Ac4+ 17 Rd1 Ae7 18.Ae3 T:a8 19.Ad4 Ad5 20.Tg1 g6 21.Rd2 Ag5+ 22. Rd3 b5 23.a4 Ac4+ 24.Rc2 a5 25.ab A:b5 26.Tgd1 Ae7 27.Ab6 a4 28. Ac5 Ac4 29.Td4 Ab3+ 30.Rb2 Ta5 31.Ab4 Te5 32.Td2 Te6 33. g3 Rc6 $2.41 = 1.53$ 1/2

N.16 - Siciliana Formanek - Niklasson E 55/a
1.e4_c5 2.Cf3_e6_3.c3 Cf6 4.e5 Cd5 5.d4 cd 6.cd b6 7.Cc3 C:c 3 8.bc Ab7 9.Ad3 Ae7 10.Dc2 h6 11.o-o o-o 12.De2 d6 13.Ac2 C d7 14.Dd3 f5 15.ef T:f6 16.Ch4 Cf8 17.f4 De8 18.De2 Dc8 19. Ad3 Tf7 20.Cg6 C:g6 21.A:g6 Tf6 22.Ad3 D:c3 23.Ab2 Dc6 24.Ta c1 Dd5 25.f5 Rh8 26.Ac4 De4 27.D:e4 A:e4 28.A:e6 d5 29.Tc7 Ab4 30.g4 g6 31.Ac1 gf 32.gf T:e6 33.fe Tg8+ 34.Rf2 Te8 35. A:h6 T:e6 36.Ag7+ Rg8 37.Tg1 a5 38.Ae5+ Rf8 39.Tc8+ Te8 40. Tc6 T:e5 41.de Ac5+ 42.T:c5 bc 43.Tcl $2.20=2.17$ 1 : 0

N.17 - Inglese Averbach - Magrin R 33/d
1.c4_Cf6_2.Cc3_e5_3.Cf3_Cc6_4.g3_h6 5.d3 Ac5 6.Ag2 o-o 7.o-o Te8 8.a3 a5 9.e3 e4 10.Ce1 ed 11.C:d3 Af8 12.b3 d6 13.Ab2 A f5 14.Cf4 Dc8 15.Te1 Ce5 16.e4 Ad7 17.Cfd5 Ch7 18.Cb5 Ah3 19 Cb:c7 Cg5 20.A:e5 A:g2 21.R:g2 Dh3+ 22.Rh1 de 23.f4 ef 24. C:f4 Dc8 25.C:e8 D:e8 26.Cd5 De5 27.Dd3 Te8 28.Dc3 C:e4 29. D:e5 T:e5 30.b4 ab 31.ab f5 32.b5 Ac5 33.Ta8+ Rh7 34.Rg2 b6 35.Te2 Te6 36.Tc8 Td6 37.Tc6 Td7 38.C:b6 Ta7 39.T:e4 Ta2+ 40 Rf1 A:b6 41.Te2 $2.20 = 2.21$ 1 : 0

N.18 - Inglese Wirthensohn - Haik R 39/a
1.c4_g6_2.Cc3_Ag7_3.g3_e5_4.Ag2_Ce7_5.d3 o-o 6.e4 d6 7.Cge2 Cbc6 8.o-o Ae6 9.Cd5 f5 10.Ae3 Dd7 11.Dd2 Tf7 12.Tael Taf8 13.f3 Cd4 14.C:d4 ed 15.Ag5 Cc6 16.ef A:f5 17.g4 h6 18.gf hg 19.fg Tf4 20.C:f4 gf 21.Df2 Ce5 22.Dh4 C:g6 23.Ah3 Df7 24. Dh5 Ae5 25.Rh1 Rg7 26.Tg1 Th8 27.Df5 Th6 28.Tg5 Af6 29. Tg2 Ah4 30.Te6 Af6 31.Tg1 Th8 32.Ag4 Th6 33.Ah5 T:h5 34.D:h5 D:e 6 35.T:g6+ Rf8 36.Dh6+ Rf7 37.Dh7+ Rf8 38.Tg1 c6 39.Dh6+ Re7 40.D:f4 Ae5 41.Dh4+ Re8 42.Dh5+ Rd8 43.Dh7 Df6 $2.41=2.59$ 1 : 0

Passerotti, Formanek, Wagman 2,5; Averbach 2; Coppini, Nikl-
 asson, Valenti, Kovács, Wirthensohn 1,5; Haik, Magrin 0,5 ;
 Martorelli 0.

IV T U R N O - 30 dicembre 1977

N.19 - Spagnola Wagman - Haik E 20/a
1.e4_e5_2.Cf3_Cc6_3.Ab5_d6_4.d4 Ad7 5.Cc3 ed 6.C:d4 g6 7.o-o Ag7 8.A:c6 bc 9.Dd3 Ce7 10.Ad2 o-o 11.Tael Db8 12.Ac1 Db4 13 Td1 c5 14.Cde2 Ae6 15.a3 Db7 16.Tfel Cc6 17.Cd5 Tae8 18.b3 f5 19.Cef4 fe 20.D:e4 Ag4 21.Dc4 A:d1 22.T:e8 T:e8 23. Cf6+ Rh8 24.C:e8 Ce5 25.De6 De4 26.Ae3 Ag4 27.C:d6 D:f4 28. A:f4 A:e6 29.Ce8 Cc6 30.C:c7 Af5 31.Ca6 A:c2 32.C:c5 Ab2 33.a4 A a3 34.Ae3 A:c5 35.A:c5 a5 $2.45 = 2.19$ 0 : 1

N.20 - Vecchia Indiana Magrin - Wirthensohn R 71/b
1.d4_Cf6_2.c4_d6_3.Cc3_Cbd7 4.e4 e5 5.d5 Ae7 6.Ce2 h5 7. f3

g6 8.Ae3 Rf8 9.Dd2 Rg7 10.g3 c5 11.h4 Cg8 12.Cg1 a6 13.Ch3 T
b8 14.o-o-o Da5 15.a4 Cgf6 16.Dc2 Cb6 17.b3 Ad7 18.Ad2 Cc8
19.Cf2 Dc7 20.Ae2 Ca7 21.Rb2 b5 22.Ta1 Tb7 23.Thb1 Thb8 24.
Rc1 Dc8 25.Ta2 Rh7 26.ab ab 27.Tb1 Dc7 28.Ta5 bc 29.bc Af8
30.g4 Cc8 31.T5a2 2.34 = 2.07 1/2

N.21 - Benoni Stonewall Niklasson - Averbach R 74/b
1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.Cc3 d6 5.e4 Cbd7 6.Cf3 Ae7 7. Ae2
o-o 8.o-o Ce8 9.a3 b6 10.b4 g6 11.Ah6 Cg7 12.Dd2 Cf6 13. Ce1
Cg4 14.A:g4 A:g4 15.bc bc 16.f4 ef 17.D:f4 f5 18.Cf3 Af6 19.
Tac1 A:f3 20.D:f3 fe 21.De2 Ad4+ 22.Rh1 T:f1+23.D:f1 Cf5 24.
Af4 A:c3 25.T:c3 Df6 26.Tc2 Ce3 1.26 = 2.08 0 : 1

N.22- Spagnola Passerotti - Formanek E 20/a
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 d6 4.o-o Ad7 5.d4 ed 6.C:d4 g6 7.c4
Ag7 8.Ae3 Cf6 9.f3 C:d4 10.A:d7+ C:d7 11.A:d4 A:d4+ 12. D:d4
Df6 13.Dd2 Cb6 14.b3 D:a1 15.Cc3 D:f1+ 16.R:f1 o-o-o 17. a4
Cd7 18.Dd4 a6 19.Cd5 1.07 = 0.23 1/2

N.23- Inglese Coppini - Valenti R 43/a
1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.Cf3 cd 4.C:d4 e5 5.Cb5 d5 6.ed Ac5 7. e3
o-o 8.Ac4 a6 9.C5c3 e4 10.a4 Af5 11.b3 Te8 12.Aa3 Ad6 13. A:
d6 D:d6 14.Dd4 Cbd7 15.Cd2 Tac8 16.Tc1 Ce5 2.22=1.12 1/2

N.24 - Siciliana Martorelli - Kovacs E 72/a
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ac4 Ad7 7.oo
g6 8.h3 Ag7 9.Ae3 Tc8 10.Ab3 oo 11.f4 Dc7 12.Cf3 a6 13. Dd2
b5 14.e5 b4 15.Ca4 de 16.fe C:e5 17.D:b4 C:f3+ 18.T:f3 Ac6
19.Ab6 Db8 20.Td3 Cd7 21.Aa5 Da7+ 22.Ab6 Db7 23.Aa5 Da7+ 24.
Ab6 C:b6 25.D:b6 Da8 26.Df2 A:a4 27.A:a4 A:b2 28.Te1 e6 29.
Td7 Tcd8 30.Ted1 T:d7 31.T:d7 De4 32.Ab3 Dc6 33.Dd2 Dc5+ 34.
Rh1 Ae5 35.Td3 Ab8 36.g3 h5 37.h4 Df5 38.Rg2 De4+ 39.Rh3 Aa7
40.Dd1 Df5+ 41.Rg2 De5 42.Df3 Ad4 43.Td1 Tc8 44.Tf1 Tc7 45.
Rh3 Rg7 46.Rg2 a5 47.Td1 Ac3 48.Td3 Ad4 49.Td1 Ab6 50.Td3 D
c5 51.Td1 Db4 52.a4 Tc3 53.Td3 T:d3 54.D:d3 Del 55.Df3 Ad4
56.Rh3 f5 57.Ac4 e5 58.Dd5 Rh6 59.Df3 e4 60.Df4+ Rh7 61.Dc7+
Ag7 62.Rg2 Dd2+ 63.Rf1 Dd1+ 64.Rf2 D:c2+ 65.Rf1 D:a4
3.59 = 3.40 0 : 1

Passerotti, Formanek, Averbach 3; Kovács, Wagman 2,5; Coppi-
ni, Valenti, Wirthensohn 2; Haik, Niklasson 1,5; Magrin 1 ;
Martorelli 0.

=====

V T U R N O - 31 dicembre 1977

=====

N.25 - Siciliana Kovács - Wagman E 88/c
1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.Cge2 d6 4.d4 cd 5.C:d4 Cf6 6.Ae2 e6 7.oo
Ae7 8.Ae3 oo 9.f4 a6 10.Del Dc7 11.Dg3 Ad7 12.Rh1 b5 13. a3
C:d4 14.A:d4 Ac6 15.Ad3 e5 16.fe Ch5 17.Dh3 de 18.A:e5 D:e5
19.Tf5 Cg3+ 20.hg Dc7 21.Cd5 A:d5 22.ed g6 23.Th5 Af6 24.T:h
De5 25.Tf1 D:b2 26.d6 Tad8 27.d7 Ag7 28.Th4 De5 29.a4 ba 30.
T:a4 De7 31.T:a6 T:d7 32.T:g6 T:d3 33.T:g7+ R:g7 34.Dg4+ Rh7
35.cd 2.10 = 2.37 1 : 0

N.26 - Siciliana Valenti - Martorelli E 59/b
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd 4.C:d4 a6 5.Cc3 Dc7 6.Ae2 b5 7.o-o
 Ab7 8.Af3 Cc6 9.Tel Ad6 10.g3 C:d4 11.D:d4 Ae5 12.Dd3 Tac8
 14.a4 b4 15.Ca2 a5 16.Ad1 Dc6 17.c3 f5 18.Db5 D:b5 19. ab fe
 20.C:b4 Ad4 21.Cc2 Ac5 22.Ae3 Cf6 23.b4 Ae7 24.Ta7 Ad5 25.b6
 Rf7 26.Af4 Ta8 27.Ae2 d6 28.Teal e5 29.Ac4 Tab8 30.A:d5 C:d5
 31.Ce3 C:b6 32.Ag5 The8 33.Cf5 Cc8 34.A:e7 C:a7 35.T:a7 Ta8
 36.C:d6+ Re6 37.C:e8 T:a7 38.Ac5 Td7 39.Rf1 Rd5 40.Re2 g6 4I
 Cf6+ 2.56 = 2.58 1 : 0

N.27 - Spagnola Formanek - Coppini E 2I/a
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.De2 Ac5 5.A:c6 bc 6.C:e5 De7
 7.f4 d6 8.C:c6 D:e4 9.D:e4+ C:e4 10.d4 Ab6 11.c3 a5 12. Cd2
 Ab7 13.C:e4 A:c6 14.Cf2 o-o 15.o-o Tfe8 16.Ad2 Te2 17. Tad1
 a4 18.Tfel Tae8 19.T:e2 T:e2 20.b3 ab 21.ab Aa5 22.f5 h5 23.
 Ab5 24.c4 T:d2 25.T:d2 A:d2 26.cb Ae3 27.d5 Rf8 28.Ce4 Re7
 29.f6+ Rf8 30.Re2 Ad4 31.Rd3 Ae5 32.Rc4 gf 33.b6 cb 34. Rb5
 Re7 35.R:b6 A:h2 36.Rc6 Af4 37.b4 f5 38.Cf2 Rf6 39.Ch3 Ad2
 40.b5 Re5 4I.b6 Ae3 42.b7 Aa7 43.Cg5 Ab8 44.C:f7 Rf4 45.C:d6
 h4 46.Cf7 Rg3 47.d6 R:g2 48.Cg5 f4 49.d7 f3 50.C:f3 R:f3 5I.
 d8D 2.35 = 2.59 1 : 0

N.28 - Inglese Averbach - Passerotti R 33/d
1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.Cf3 Cc6 4.g3 Ab4 5.Ag2 o-o 6.o-o Te8 7.
 Cel d6 8.Cc2 A:c3 9.dc Ae6 10.Ce3 Ca5 11.b3 Cg4 12.Cd5 c6 13
 Cb4 f5 14.e4 Dd7 15.ef A:f5 16.h3 Cf6 17.g4 Ag6 18.f4 ef 19.
 A:f4 h5 20.gh Af5 21.D:d6 A:h3 22.D:d7 A:d7 23.h6 Ce4 24. Ta
 el C:c3 25.Ae5 c5 26.A:c3 cb 27.A:g7 Ac6 28.Ah3 Ae4 29. Ad7
 Te7 30.Af5 Tae8 31.Af6 1.56 = 2.I7 1 : 0

N.29 - GD accettato Wirthensohn - Niklasson D 0I/a
1.d4 d5 2.c4 dc 3.e3 Cf6 4.A:c4 e6 5.Cf3 c5 6.o-o Cc6 7.Cc3
 Ae7 8.a3 cd 9.ed o-o 10.Tel b6 11.Dd3 Ab7 12.Aa2 Tac8 13.Af4
 Te8 14.Tad1 Af8 15.d5 ed 16.T:e8 D:e8 17.Tel Dd8 18.C:d5 h6
 19.Ag5 hg 20.C:g5 Ce4 21.C:f7 Cc5 22.Cg5 2.30=2.22 1 : 0

N.30 - Nimzoindiana Haik - Magrin D 42/b
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 Cc6 5.Cf3 d6 6.a3 A:c3+ 7.
 D:c3 a5 8.b3 De7 9.g3 o-o 10.Ag2 e5 11.d5 Cd8 12.o-o Ce4 13.
 Dc2 f5 14.Tb1 c5 15.Cd2 Cf6 16.b4 ab 17.ab cb 18.T:b4 Ta6 19
 Ta4 e4 20.T:a6 ba 21.Cb3 Cg4 22.c5 dc 23.D:c5 D:c5 24. C:c5
 Cf7 25.f3 ef 26.ef Cf6 27.Td1 Td8 28.f4 Cd6 29.Af1 Cfe4 30.
 C:e4 fe 31.h3 Ad7 32.Aa3 Ab5 33.A:d6 A:f1 34.R:f1 T:d6 35.
 Re2 Rf7 36.Re3 Re7 37.R:e4 Tb6 38.Re5 Tb2 39.TaI Tb6 40. g4
 Rd7 4I.Ta3 Re7 42.f5 Rd7 43.g5 Re7 44.Ta4 h6 45.h4 hg 46. hg
 g6 47.f6+ Rf7 48.Th4 Tb1 49.Th7+ Rf8 50.Tg7 Tel+ 5I. Rd6 a5
 52.T:g6 a4 53.Tg7 Tg1 54.Ta7 T:g5 55.Re6 Rg8 56.Ta8+ Rh7 57.
 f7 2.49 = 3.I0 1 : 0

Averbach, Formanek 4; Kovács 3,5; Passerotti, Valenti, Wir-
 thensohn 3; Haik, Wagman 2,5 ; Coppini 2 ; Niklasson 1,5 ;
 Magrin 1 ; Martorelli 0.

=====

VI T U R N O = 1 gennaio 1978

N.31 - Fianchetto D Wagman - Magrin R 80/a
I.e4_b6 2.d4 Ab7 3.Cd2 Cf6 4.Ad3 d5 5.e5 Ce4 6.Cgf3 e6 7.o-o
 Ae7 8.De2 C:d2 9.A:d2 c5 IO.c3 Cc6 11.a3 c4 12.Ac2 Ca5 13Cel
 Rd7 14.f4 g6 15.Cf3 h6 16.Ael Ac6 17.Af2 Rc7 18.Tael Rb7 I9.
 Rh1 Tc8 20.Tgl g5 2I.f5 g4 22.Cd2 Ag5 23.Ae3 h5 24.f6 A : e3
 25.D:e3 Dd7 26.Df4 Aa4 27.Abl Tcg8 28.Cf1 Db5 29.Dd2
1.58 = I.52 1/2

N.32 - Controgambetto Albin Niklasson - Haik D 00/c
I.d4_d5 2.c4_e5 3.de de 4.Cf3 Cc6 5.Cbd2 Ag4 6.h3 Ah5 7. a3
 Dd7 8.g3 o-o-o 9.Ag2 f6 IO.ef gf 11.b4 f5 I2.Da4 Rb8 13. b5
 Cce7 I4.Cb3 Cc8 15.c5 d3 16.e3 Dd5 17.Ch4 d2+ 18.C:d2 Dd3 19
 g4 Ag7 20.Ta2 Af7 2I.Tc2 Ch6 22.C:f5 C:f5 23.Ae4 Dd7 24.A:f5
 De7 25.De4 Df8 26.Df3 Td5 27.o-o h5 28.e4 hg 29.A:g4 30.Cc4
 De7 3I.Af4 A:c4 32.T:c4 Tdf8 33.b6 Ae6 34.bc+ Ra8 35.Af5 Tf
 g8+ 36.Rhl D:c7 37.A:e5 D:e5 38.c6 Ce7 39.cb+ R:b7 40.a4 Rb8
 4I.Tbl+ Ra8 42.a5 Tb8 43.Tbcl Tg8 44.Tc5 Dd4 45.e5+ Tb7 46.
 Ae4 time 2.58 = 3.00 1 : 0

N.33 - Siciliana Passerotti - Wirthensohn E 60/b
I.e4_c5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 g6 4.o-o Cf6 5.Cc3 Ag7 6.e5 Cg4 7.A:
 c6 dc 8.Tel Dc7 9.De2 o-o IO.d3 Ch6 11.Ce4 b6 12.Cg3 Cf5 13.
 C:f5 A:f5 14.h3 Tad8 15.Af4 h6 I6.De3 g5 I7.Ag3 Dc8 I8. Cd2
 Tfe8 I9.a4 Ae6 20.a5 Ad5 2I.f4 gf 22.A:f4 Rh7 23.ab ab 24.
 Rh2 Db7 25.Cf1 Ta8 26.Cg3 T:al 27.T:al Ta8 28.T:a8 D:a8 29.
 Cf5 Df8 30.g4 Ae6 31.De4 Ad5 32.De3 Ae6 3.c4 A:f5 34.gf Dd8
 35.Rg3 Rg8 36.Rg4 Dd7 37.b3 h5+ 38.R:h5 D:f5+ 39.Rh4 Dg6 40.
 Dg3 Dh7+ 4I.Rg4 Dg6+ 42.Rh4 Dh7+ 2.42 = 2.30 1/2

N.34 - Inglese Coppini - Averbach R 43/b
I.d4_Cf6 2.c4 c5 3.Cf3_cd 4.C:d4_e6 5.g3 Da5+ 6.Cd2 Db6 7.e3
 Cc6 8.C:c6 bc 9.Ag2 Ae7 IO.o-o o-o 11.Dc2 Ab7 12.b3 c5 13.e4
 d6 14.Ab2 Cg4 15.Cf3 Af6 16.A:f6 C:f6 I7.e5 de 18.C:e5 A:g2
 I9.R:g2 Tad8 20.Tad1 Td6 2I.Td3 T:d3 22.D:d3 Td8 23.Df3 Dd6
 24.Cc6 Td7 25.Ce5 Td8 26.Cc6 Te8 27.C:a7 Da6 28.Cb5 D:a2 29.
 Td1 Da8 30.Td6 2.I3 = I.46 1/2

N.35 - Robatsch Martorelli - Formanek R 80/c
I.e4_g6 2.d4 c6 3.c4 Ag7 4.Cc3 d6 5.Ae3 e5 6.Cge2 Cd7 7. Dd2
 f5 8.de de 9.ef gf IO.o-o-o f4 11.Ac5 Dh4 12.g3 fg 13.Ae3 gf
 14.Cg3 Cdf6 I5.Dd8+ Rf7 16.Cce4 Ce7 17.Cd6+ Re6 18.D:e7+ R:e
 19.Cdf5+ Rf7 20.C:h4 Cg4 2I.Ag5 h6 22.Ad2 Af6 23.Chf5 e4 24.
 Cd6+ Re6 25.Cd:e4 Ad4 26.Ah3 Re5 27.Ab4 Td8 28.T:d4 T:d4 29.
 Ac3 Ae6 30.Td1 Tad8 3I.A:g4 f1D 32.T:f1 A:g4 33.Cf2 Rf4 34 .
 C:g4+ R:g4 35.A:d4 T:d4 36.b3 Tf4 37.T:f4+ R:f4 38.Rd2 Rf3
 39.Cf5 h5 40.Cd6 b6 4I.Cc8 h4 42.C:a7 Rg2 43.Re2 R:h2 44.Rf2
 h3 45.C:c6 Rhl time 2.50 = 3.00 1 : 0

N.36 - Inglese Kovács - Valenti R 43/c
I.d4_Cf6 2.c4 c5 3.Cf3_cd 4.C:d4_e6 5.Cc3 Ab4 6.Cab5 o-o 7.
 a3 A:c3 8.C:c3 d5 9.e3 Cc6 IO.Ae2 dc 11.A:c4 D:d1+ 12.R:d e5
 13.f3 Te8 I4.Ad2 Ae6 15.A:e6 T:e6 16.Re2 Td8 17.Thd1 Ted6 18

Ca4 Cd7 I9.Ab4 T:d1 20.T:d1 f6 2I.Ad6 Cf8 22.Cc5 b6 23.Cb7 T
d7 24.Tc1 Ce7 25.A:e7 T:e7 26.Cd6 Td7 27.Tc6 h6 28.b4 Ce6 29
Tc8+ Rh7 30.Cb5 a6 3I.Tc6 Cd8 32.Tc7 Td5 33.Cc3 Td6 34. Ce4
Tc6 35.Td7 f5 36.Cd6 Ce6 37.C:f5 a5 38.Rd3 ab 39.ab b5 40.
Td6 e4+ 4I.fe 2.06 = 2.59 1 : 0

Averbach, Kovács 4,5 ; Formanek 4 ; Passerotti, Wirthensohn
3,5 ; Valenti, Wagman 3 ; Coppini, Haik, Niklasson 2,5 ; Ma-
grin 1,5 ; Martorelli 1.

=====

VII T U R N O - 2 gennaio 1978

=====

N.37 - Siciliana Valenti - Wagman E 88/c
1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Ae2 a6 7. Ae3
Ae7 8.f4 Dc7 9.o-o o-o 10.RhI Cc6 11.De1 Ad7 12.Dg3 Rh8 13a3
b5 14.C:c6 A:c6 15.Ad4 Db7 16.Ad3 b4 17.ab D:b4 18.Ce2 Db7
I9.Cc3 Db4 20.Ce2 Db7 2I.e5 de 22.A:e5 Ae4 23.A:e4 D:e4 24.
Cd4 Ac5 25.Tae1 Dd5 26.Td1 De4 27.Dg5 Dg6 28.A:f6 gf 29.D:c5
2.I0 = 2.25 1 : 0

N.38 - Spagnola Formanek - Kovács E 39/b
I.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.o-o Ae7 6.Tel b5 7Ab3
o-o 8.d4 d6 9.c3 Ag4 10.Ae3 ed 11.cd d5 12.e5 Ce4 13.Cc3 C:c
3 14.bc Dd7 15.h3 Ah5 16.g4 Ag6 17.Cd2 Ca5 18.f4 C:b3 19.C:b
3 f5 20.Rh2 a5 2I.Tg1 a4 22.Cc1 Ta6 23.Ce2 Tc6 24.Ad2 Aa3 25
Df1 b4 26.Tg3 Ab2 27.Tel Tc4 28.cb Tc2 29.Td1 Db5 30.Df3 Dc4
3I.De3 Aa3 32.e6 A:b4 33.gf A:d2 34.T:d2 T:d2 35.D:d2 A:f5
36.De3 g6 37.Cc3 Te8 38.De5 T:e6 39.D:d5 D:d5 40.C:d5 Te2+
4I.Rg1 T:a2 42.Ce7+ Rh8 43.C:f5 gf 44.d5 Td2 45.Tc3 T:d5 46.
T:c7 Ta5 47.Tc2 a3 48.Ta2 Rg7 49.Rf2 Ta4 50.Rf3 Rf6 5I. Rg3
Rg6 3.04 = 2.57 0 : 1

N.39 - Inglese Averbach - Martorelli R 33/d
1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 Cc6 4.g3 Ab4 5.Ag2 o-o 6.o-o e4 7Cel
A:c3 8.dc h6 9.Cc2 Te8 10.Ce3 b6 11.Dc2 Ab7 12.Td1 Ce5 13.h3
d6 14.b3 Dd7 15.Cd5 Df5 16.f4 Cg6 17.Ce3 Dd7 18.Rh2 h5 19Tf1
Ce7 20.f5 Cc6 2I.Cd5 Ce5 22.C:f6+ gf 23.Dd2 Rf8 24.Df4 Dc6
25.Ae3 Re7 26.Ad4 Tg8 27.De3 h4 28.gh Tg7 29.Ah1 Th8 30. Tf4
Thg8 3I.h5 Tg5 32.Th4 Dd7 33.Tf1 T:f5 34.Tff4 c5 35.A:e5 de
36.T:f5 D:f5 37.h6 Dg5 38.h7 Th8 39.Dg3 D:g3+ 40.R:g3 f5 4I.
e3 f6 42.Ag2 Rf7 43.Af1 Rg7 44.Ae2 Ac6 45.Th5 Ad7 46.h4 f4+
47.ef Ae8 48.fe A:h5 49.A:h5 fe 50.Ag4 R:h7 5I.Af5+ Rh6 52.
A:e4 Tf8 53.Af3 Td8 54.Ad5 Tf8 55.Af3 Tf4 56.Ag2 Rg6 57. a3
Rf5 58.Ah3+ Re4 59.h5 Rd3 60.b4 R:c4 6I.bc bc 62.h6 Tf6 63.
h7 Th6 64.Af5 R:c3 65.Rg4 Rb3 66.Rg5 Th2 67.Ag6 T:h7 68.A:h7
R:a3 69.Rf5 c4 70.R:e5 c3 7I.Rd4 Rb3 72.Ab1 a5 73.Rd3 a4 74.
Ac2+ Rb4 75.A:a4 3.24 = 3.44 1/2

N.40 - Barcza Wirthensohn - Coppini R 16/b
1.g3 d5 2.Ag2 c6 3.Cf3 Cf6 4.b3 Af5 5.Ab2 e6 6.o-o h6 7. d3
Ae7 8.Cbd2 o-o 9.Ce5 Cbd7 10.e4 Ah7 11.C:d7 C:d7 12.De2 de
13.de Af6 14.A:f6 D:f6 15.Tad1 e5 16.Cc4 Tad8 17.Ca5 Cc5 18.
b4 Ca4 19.T:d8 D:d8 1.I9 = 1.I0 1/2

N. 41 - Grünfeld Haik - Passerotti D 63/b
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Af4 Ag7 5.e3 o-o 6.Db3 dc 7.A:c4
 Cc6 8.Ae2 b6 9.Af3 Ca5 10.Dd1 Ab7 11.b4 A:f3 12.C:f3 Cb7 13.
 Db3 c6 14.o-o a5 15.b5 c5 16.Tfd1 Dc8 17.Tac1 e6 18.Ce5 cd
 19.ed De8 20.Cc6 Tc8 21.Ae5 Cd7 22.Ce4 A:e5 23.de Rg7 24.Cf6
 C:f6 25.ef+ Rh8 26.De3 Cc5 27.Tc4 Tg8 28.Th4 g5 29.Thd4 h6
 30.h4 Rh7 31.hg T:c6 32.Th4 Tg6 33.bc D:c6 34.Dh3 1.50 = 2.53
 1 : 0

N.42 - Olandese Magrin - Niklasson R 60/c
1.d4 f5 2.Ag5 Cf6 3.A:f6 ef 4.e3 d5 5.Ad3 Cc6 6.c3 Ad6 7.Df3
 Ce7 8.Ce2 c6 9.Cg3 g6 10.h4 h5 11.Ce2 Ae6 12.Cd2 Af7 13. Cf4
 Db6 14.b4 a5 15.b5 cb 16.o-o g5 17.hg fg 18.C:d5 A:d5 19.e4
 fe 20.C:e4 o-o-o 21.Tab1 b4 22.c4 A:e4 23.D:e4 Dc6 24.d5 Dc5
 25.a3 Rc7 26.Tb3 Tdf8 27.ab ab 28.De6 g4 29.Ae4 T:f2 30.T:f2
 g3 31.T:g3 A:g3 32.d6+ Rb8 33.Ad3 D:f2+ 34.Rh1 Tf8 35.De2 D:
 e2 36.A:e2 Cc6 2.11 = 1.45 0 : 1

Kovacs 5,5 ; Averbach 5 ; Formanek, Valenti, Wirthensohn 4 ;
 Haik, Niklasson 3,5 ; Coppini, Wagman 3 ; Magrin, Martorelli
 1,5.
 Passerotti 3,5.

VIII T U R N O - 3 gennaio 1978

N.43 - Siciliana Wagman - Niklasson E 55/a
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.c3 Cf6 4.e5 Cd5 5.d4 cd 6.cd b6 7.Cc3 Ab7
 8.Ag5 C:c3 9.bc Ae7 10.A:e7 D:e7 11.Ad3 o-o 12.o-o Cc6 13. C
 d2 Ca5 14.f4 f5 15.ef gf 16.Tel f5 17.Cb3 Tac8 18.C:a5 ba 19
 Te3 T:c3 20.Tg3+ Rh8 21.Del Tcc8 22.D:a5 Ad5 23.D:a7 Dd6 24.
 Tf1 Ta8 25.Dc5 D:c5 26.dc T:a2 27.Ab5 Td8 28.Tcl Tb2 29. Af1
 Tb4 30.Ta3 T:f4 31.g3 Td4 32.Ag2 Tc8 33.A:d5 T:d5 34.Ta7 Tc6
 35.Tb1 Tc:c6 36.Tbb7 Td2 2.52 = 2.43 0 : 1

N.44 - Robatsch Passerotti - Magrin R 80/c
1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Ae3 Cf6 4.Cc3 c6 5.Dd2 Cg4 6.Ag5 h6 7.Ah4
 Db6 8.o-o-o h5 9.h3 Cf6 10.Ac4 Da5 11.Ab3 b5 12.e5 b4 13. ef
 Ah6 14.f4 bc 15.bc Df5 16.Ce2 ef 17.De3+ Rf8 18.g4 Da5 19.A:
 f6 Da3+ 20.Rb1 Ag7 21.De5 Th7 22.A:g7+ T:g7 23.Dc7 Tg8 24.D:
 c8+ Rg7 25.Db7 Ca6 26.D:d7 Tgf8 27.gh Tfe8 28.hg Te7 29. Dg4
 f5 30.Dh5 Th8 31.D:f5 Tb8 32.Cg3 Tb5 33.Ch5+ Rh6 34.d5
1.07 = 1.23 1 : 0

N.45 - Gambetto D Coppini - Haik D 00/a
1.d4 d5 2.c4 Af5 3.Cc3 b6 4.Af4 c6 5.cd ed 6.e3 Db6 7.Ad3 D:
 b2 8.A:f5 D:c3 9.Rf1 Ce7 10.Ah3 Dc4+ 11.Ce2 a5 12.Tb1 Da6 13
 f3 Cd7 14.A:d7+ R:d7 15.g4 Te8 16.Dc2 Cg6 17.Df5+ Te6 18. D:
 f7+ Ae7 19.Rf2 Tf8 20.D:g7 Re8 21.The1 Tf7 22.Dg8+ Cf8 23.g5
 h6 24.h4 Th7 25.h5 hg 26.A:g5 T:h5 27.A:e7 T:e7 28.Cf4 Th2+
 29.Cg2 Dd3 30.Dg3 Dh7 31.e4 T:g2+ 32.D:g2 Dh6 33.ed Dd2+ 34.
 Rf1 Dd3+ 35.Rg1 D:d4+ 36.Df2 Dg7+ 37.Rf1 cd 38.T:b7 Ce6 39.
 T:e6 2.57 = 2.40 1 : 0

N.46 - Siciliana Martorelli - Wirthensohn E 70/a
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e5 6.Cdb5 d6 7Ag5

a6 8.A:f6 gf 9.Ca3 b5 IO.Cd5 f5 11.ef A:f5 12.c3 Ag7 13. Df3
Ae6 14.Cc2 o-o 15.Cce3 f5 16.g4 e4 17.Dg2 A:d5 18.C:d5 Dg5
19.gf D:f5 20.Tg1 Ta7 21.Ce3 Df7 22.o-o-o D:a2 23.D:e4 Dal+
24.Rc2 T:f2+ 25.Ae2 Da4+ 26.D:a4 T:e2+ 27.Rd3 T:e3+ 28. R:e3
ba 29.T:d6 Ce5 30.Td8+ Rf7 31.Tc8 Te7 32.Tg2 Cg6+ 33.Rd2 Ah6
+ 34.Rc2 Ae3 35.Tc4 a5 36.T:a4 Ab6 37.Tc4 Te6 38.Rb3 Tf6 39.
Tc8 Ce7 40.Tb8 Te6 41.Tb7 h5 42.Tg5 h4 43.Th5 a4+ 44.Ra3 Af2
45.Tf5+ Tf6 46.Te5 Te6 47.Ta5 Te2 48.R:a4 Ag1 49.Th5 Te4+ 50
Tb4 T:b4+ 51.R:b4 A:h2 52.T:h4 Ae5 53.Th6 Cd5+ 54.Rc4 Cf6 55
Rc5 Re6 56.Tg6 Rf5 57.Tg2 Ce4+ 58.Rb4 Af4 59.Rb5 Re5 60.Rc6
Acl 61.b4 Ad2 62.b5 A:c3 63.b6 Rf5 64.Th2 Ae5 65.Th7 Cg5 66.
Tc7 Ce6 67.Td7 Rf6 68.Td5 Ag3 69.Td3 Ae5 70.Td7 Cf8 71. Td5
Ce6 72.b7 Ab8 73.Rd7 Cf8+ 74.Rd8 Ce6+ 75.Rc8 Ag3 76.Td3 Ae5
77.Te3 Cc5 77.T:e5 C:b7 78.Tel Cc5 4.59 = 4.29 1/2

N.47 - Siciliana Kovács - Averbach E 63/c
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 g6 4.d4 cd 5.C:d4 Ag7 6.Ae3 Cf6 7Ac4
o-o 8.Ab3 d6 9.f3 C:d4 IO.A:d4 Ae6 11.Dd3 Da5 12.o-o Cd7 13.
A:g7 R:g7 14.A:e6 fe 15.Ce2 Tac8 16.Cd4 Db6 17.Rh1 Cc5 18. D
b5 D:b5 19.C:b5 a6 20.Cc3 b5 21.a3 Cd7 22.Ce2 e5 23.c3 Cc5
24.Tfd1 Tfd8 25.Tac1 Cb3 26.Tc2 e6 27.Cc1 C:c1 28.Td:c1 d5
29.Rg1 a5 30.Rf2 Rf6 31.Re3 Tc4 32.h4 h5 33.b3 d4+ 34.cd Tc:
d4 35.Tb2 2.50 = 2.40 1/2

N.48 - Francese Valenti - Formanek E 01/d
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cc6 4.Cgf3 Cf6 5.e5 Cd7 6.Ad3 Cb4 7.
Ae2 c5 8.c3 Cc6 9.o-o cd IO.cd Db6 11.Ad3 a5 12.Da4 Ae7 13a3
o-o 14.Cb1 f6 15.Dc2 C:d4 16.A:h7+ Rh8 17.C:d4 D:d4 18.ef C:
f6 19.Dd3 Dh4 2.09 = 1.02 0 : 1

Kovács 6 ; Averbach 5,5 ; Formanek 5 ; Passerotti, Niklas-
son, Wirthensohn 4,5 ; Coppini, Valenti 4 ; Haik 3,5 ;
Wagman 3 ; Martorelli 2 ; Magrin 1,5.

IX T U R N O - 4 gennaio 1978

N.49 - Siciliana Formanek - Wagman E 85/c
1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e6 6.g4 h6 7.Tg1 C
c6 8.h4 d5 9.Ab5 Ad7 IO.ed C:d5 11.C:d5 ed 12.De2+ Ae7 13Cf3
o-o 14.g5 Te8 15.Rd1 Af8 16.Dd2 Te4 17.Ad3 Tg4 18.Tel Db6 19
a3 Tg2 20.gh Ag4 21.Ae2 Te8 22.h7+ Rh8 23.Df4 D:f2 24. D:f7
D:el+ 25.R:el Te:e2+ 26.Rd1 R:h7 27.Cg5+ Rh6 28.Cf3+ Rh7 29.
Cg5+ Rh6 30.Cf3+ 2.53 = 2.36 1/2

N.50 - Inglese Averbach - Valenti R 44/b
1.c4 Cf6 2.Cc3 c5 3.Cf3 d5 4.cd C:d5 5.e3 Cc6 6.Ac4 e6 7.o-o
Ae7 8.d4 cd 9.ed o-o IO.Tel b6 11.C:d5 ed 12.Ab5 Ab7 13.Af4
a6 14.A:c6 A:c6 15.Tc1 Tc8 16.Db3 Ab7 17.T:c8 A:c8 18.Tc1 A
d6 19.A:d6 D:d6 20.Ce5 Ab7 21. h3 f6 22.Cf3 Te8 23.Tc3 Tc8
24.Dc2 Dd7 25.T:c8+ A:c8 26.Cd2 Ab7 27.Cf1 Dc6 28.D:c6 A:c6
29.Ce3 g6 30.g4 Rf7 31.Rh2 Re7 32.Rg3 Rd6 33.h4 h6 34.f4 Ad7
35.g5 hg 36.fg fg 37.hg Ae6 38.Rf4 Ad7 39.Cd1 Af5 40.Cc3 Ad7
41.Ce2 Af5 42.Re3 Ac2 43.Cf4 Ae4 44.Rd2 Af5 45.Rc3 Ae4 46Rb4
Rc6 47.a3 Af5 48.Cg2 Ae4 49.Ce3 Af3 50.Cf1 a5+ 51.Rc3 Rd6 52

Rd2 Ae4 53.Rc3 Af3 54.b4 ab+ 55.R:b4 Ae2 56.Ce3 Rc6 57.Cg2 A
f3 58.Cf4 Ae4 59.a4 Af5 60.a5 ba+ 61.R:a5 3.06=3.10 1/2

N.51 - Ortodossa Wirthensohn - Kovács D 17/a
1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.Cf3 d5 4.d4 Ae7 5.Ag5 h6 6.Ah4 o-o 7.e3
b6 8.Ad3 Cbd7 9.cd ed 10.o-o Ab7 11.Dc2 c5 12.Ce5 C:e5 13.de
Cg4 14.Ag3 Ah4 15.De2 A:g3 16.D:g4 A:e5 17.Df5 Te8 18. Dh7+
Rf8 19.Tad1 Dh4 20.f4 A:c3 21.bc T:e3 22.Dh8+ Re7 23.D:g7 Df
6 24.Dg4 Rf8 25.Dh5 Tae8 26.a4 c4 27.Abl T:c3 28.T:d5 A:d5
29.D:d5 Td8 1.50 = 2.19 0 : 1

N.52 - Nimzoindiana Haik - Martorelli D 42/b
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 Cc6 5.Cf3 d6 6.a3 A:c3+ 7.
D:c3 o-o 8.g3 Ce4 9.Dc2 f5 10.Ag2 a5 11.b3 e5 12.Ab2 Df6 13.
de de 14.o-o Te8 15.Tad1 Df8 16.Td5 Ae6 17.Tb5 Cd6 18. T:e5
C:e5 19.C:e5 Tad8 20.a4 Ce4 21.Cd3 Ac8 22.Rhl b6 23.f3 Cc5
24.Cf4 Ce6 25.Cd5 Ab7 26.e4 c6 27.Ce3 f4 28.gf D:f4 29. Dc3
Td7 30.Ah3 Rf7 31.Cd5 Dh6 32.Tg1 Tg8 33.A:e6+ R:e6 34. De5+
Rf7 35.Df5+ Re8 36.Cf6+ gf 37.De6+ Rd8 38.A:f6+ 2.30-2.51
1 : 0

N.53 - Donna Magrin - Coppini R 57/a
1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.e3 Cf6 4.Ad3 e6 5.Cbd2 Cbd7 6.e4 de 7.C:e
C:e4 8.A:e4 Cf6 9.Ad3 c5 10.o-o cd 11.C:d4 Ae7 12.Af4 o-o 13
Tel Cd5 14.Ag3 Ad6 15.Df3 A:g3 16.hg Cb4 17.Tad1 C:d3 18.T:d
Da5 19.Te4 D:a2 20.Tb3 a5 21.Th4 a4 22.Tb5 h6 23.Tbh5 D:b2
24.De8 Td8 25.T:h6 gh 26.D:h6 D:d4 27.Dh7+ Rf8 28.T:d4 T:d4
29.Dh8+ Re7 30.D:d4 a3 31.Dh4+ f6 32.Dh7+ Rd6 33.Dd3+ Rc7 34
Dc3+ Rb8 35.D:f6 Ta5 36.Dc3 b6 37.Dc6 Ta6 38.Dd6+ Ra7 39.Dd4
a2 40.Dal e5 41.f4 Ae6 42.Rf2 Ta5 43.g4 Tb5 44.Dc3 Tbl 45.
Da3+ Rb7 46.De7+ Ra6 47.Da3+ Rb5 48.Dd3+ Ac4 49.Dd7+ Ra5 50.
Dd2+ Ra6 3.06 = 2.57 0 : 1

N.54 - Keres Niklasson - Passerotti R 70/a
1.d4 e6 2.c4 Ab4+ 3.Cc3 b6 4.Db3 De7 5.a3 Aa5 6.Cf3 Cf6 7Dc2
A:c3+ 8.D:c3 Ce4 9.Dc2 Ab7 10.g3 f5 11.Ag2 Cc6 12.o-o a5 13.
b3 o-o 14.Ab2 Tae8 15.d5 Cd8 16.Tad1 d6 17.Cd4 Df7 18.g4 Dg6
19.gf ef 20.Rhl Te7 21.f3 Cg5 22.f4 Ce4 23.A:e4 fe 24.Tg1 D
e8 25.e3 Ac8 26.Tg3 c5 27.dc C:c6 28.Cb5 Dh5 29.Tdgl Td8 30.
A:g7 Rf7 31.Dc3 Te6 32.Af6 Ce7 33.Tg7+ Re8 34.Cc7+ Rd7 35.
C:e6 Df3+ 36.T7g2 Tg8 37.Cd4 time 2.45 = 3.00 1 : 0

Kovács 7 ; Averbach 6 ; Formanek, Niklasson 5,5 ; Coppini 5;
Haik, Passerotti, Valenti, Wirthensohn 4,5 ; Wagman 3,5 ;
Martorelli 2 ; Magrin 1,5.

=====

X T U R N O - 5 gennaio 1978

=====

N.55 - Russa Wagman - Passerotti E 13/c
1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 d6 4.Cf3 C:e4 5.De2 De7 6.d3 Cf6 7.
Ag5 D:e2+ 8.A:e2 Ae7 9.o-o o-o 0.04 = 0.03 1/2

N.56 - Est Indiana Coppini - Niklasson D 94/d
1.d4 g6 2.c4 d6 3.Cc3 Cd7 4.Cf3 Ag7 5.e4 e5 6.Ae2 Cgf6 7. d5

Cc5 8.Dc2 a5 9.o-o o-o IO.Ag5 h6 11.Ae3 Cfd7 12.Cd2 f5 13.ef
gf 14.f4 ef 15.A:f4 Ce5 16.Cb3 C:b3 I7.ab Ad7 18.Tael Df6 19
Ad2 Dg6 20.Cd1 c6 21.Af3 c5 22.Cc3 Rh8 23.Ce2 Tfe8 24.Cf4 D
f6 25.Ac3 C:f3+ 26.gf Dg5+ 27.Cg2 d4 28.A:g7+ R:g7 29.Rh1 R
h8 30.Dd2 Ah3 31.Tg1 T:e1 32.D:e1 Tg8 33.Df2 Df5 34.Ce1 T:g1+
35.R:g1 Dg6+ 36.Rh1 Dg5 37.De2 Rg7 38.Cd3 Rf6 39.Dd2 Rf5 40.
Dc2 Rf6 41.Dd2 2.50 = 2.57 1/2

N.57 - Nimzoindiana Martorelli - Magrin D 46/a
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5 5.Ad3 d5 6.cd ed 7.a3 A:c
3+ 8.bc c4 9.Ab1 o-o IO.Ce2 Cc6 11.o-o Te8 12.Cg3 Dc7 13.f3
h5 14.Dc2 g6 15.Df2 Ca5 16.e4 Cb3 I7.e5 C:a1 18.ef Te6 I9. D
d2 T:f6 20.C:h5 Tb6 21.Dh6 gh 22.Ah7+ Rh8 23.Ag6+ Rg8 24.Dh7
+ Rf8 25.Ah6+ Re8 26.Dg8+ Rd7 27.D:f7+ Rc6 28.Df8 Cb3 29.Tel
Ad7 30.D:a8 Rb5 31.Dg8 Dc6 32.Af8 Cd2 33.A:h5 Ra6 34.Ab4 Da4
35.Ae8 A:e8 36.D:e8 Dc2 37.De2 Tf6 38.Ae7 C:f3+ 39.gf Tg6+40
Rh1 D:c3 41.De3 Db2 42.Tg1 Tc6 43.Dc1 De2 44.Dd1 D:e7 45.Da4
+ Rb6 46.Tb1+ Rc7 47.D:a7 Rd6 48.Db8+ Te7 49.Tb6+ Rd7 50.T:
b7 Del+ 51.Rg2 Dd2+ 52.Rh3 Dh6+ 3.06 = 2.55 1/2

N.58 - Est Indiana Kovačs - Haik D 80/a
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 o-o 5.Cge2 d6 6.Cg3 e5 7. d5
Ce8 8.h4 h5 9.Ae2 Af6 IO.Ah6 Cg7 11.Dd2 A:h4 12.o-o-o Ae7 13
Rb1 Cd7 14.A:h5 C:h5 I5.C:h5 gh 16.T:h5 f5 17.A:f8 A:f8 18.
ef Cf6 I9.Dg5+ Rf7 20.Dg6+ Re7 21.Th7+ C:h7 22.D:h7+ Re8 23.
Dg6+ Re7 24.Th1 A:f5+ 25.D:f5 Ag7 26.De6+ Rf8 27.Th5
2.24 = 2.04 1 : 0

N.59 - Siciliana Valenti - Wirthensohn E 70/a
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e5 6.Cdb5 d6 7Ag5
a6 8.Ca3 b5 9.Cd5 Ae7 IO.C:e7 C:e7 11.A:f6 gf 12.Dd2 Ab7 13.
o-o-o d5 14.ed A:d5 15.c4 Tc8 16.Rb1 Ae4+ I7.Ra1 D:d2 I8.T:d
b4 I9.Cc2 A:c2 20.T:c2 Td8 21.Ae2 Cf5 22.Tel Re7 23.b3 Cd4
24.Tcc1 Ce6 25.Tcd1 T:d1+ 26.T:d1 Td8 27.T:d8 R:d8 28.Af3 R
e7 29.Rb2 f5 30.Ab7 Cc5 31.Ac8 f4 32.Af5 h6 33.Rc2 Rf6 34. A
h7 Rg5 35.Rd2 h5 36.Ag8 Rg6 2.26 = 2.36 0 : 1

N.60 - Spagnola Formanek - Averbach E 40/b
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.o-o Ae7 6.Tel b5 7Ab3
d6 8.c3 o-o 9.h3 Ae6 IO.A:e6 fe 11.d4 Dd7 12.de C:e5 13.C:e5
de 14.D:d7 C:d7 I5.Cd2 Cc5 16.Cf3 Cd3 I7.Td1 Tad8 I8. b4 c5
I9.Ag5 Af6 20.a4 cb 21.cb C:b4 22.ab ab 23.T:d8 T:d8 24. Tb1
Cc6 25.T:b5 Cd4 26.A:f6 C:f3+ 27.gf gf 28.Tb7 h5 29.h4 Td4
30.Te7 f5 31.ef ef 32.T:e5 T:h4 33.T:f5 Rg7 34.Te5 Rf6 35.
Te4 Rg5 36.Rg2 Tf4 37.Te5+ Tf5 38.Te8 Rf4 39.Te4+ Rg5 40.Rg3
Ta5 41.Tb4 Rf5 42.Tb6 Ta3 43.Tb5+ Rg6 44.Te5 h4+ 45.Rg2 h3+
46.Rg3 h2 47.Tel Rf5 48.Tb1 Ta5 49.Rg2 Ta2 50.Th1 Ta8 51. T:
h2 Tg8+ 52.Rf1 Rf4 53.Tg2 Ta8 54.Tg3 Ta3 55.Rg2 Tb3 56. Tg4+
Rf5 57.Rg3 Ta3 58.Tb4 Tc3 59.Tb5+ Rf6 60.Rg4 Tf2 61.Tb6+ Rf7
62.Rg3 Tc3 63.Th6 Ta3 64.Rg4 Ta2 65.Th2 Rg6 66.f4 Rf6 67.Rg3
Ta3+ 68.f3 Ta1 69.Th6+ Rf5 70.Th5+ Rf6 71.Td5 Ta2 72.Td6+Rf5
73.Td8 Rf6 74.Tf8+ Rg7 75.Te8 Rf6 76.Th8 Tb2 77.Th6+ Rf5 78
Th5+ Rf6 79.Td5 Ta2 80.f5 Ta4 2.58 = 2.40 1/2

=====

XI T U R N O - 6 gennaio 1978

=====

N.61 - Olandese Averbach - Wagman R 20/b
1.c4_f5 2.Cc3 g6 3.e4 d6 4.h4 Cf6 5.h5 Ag7 6.d3 c6 7.Ag5 Ca6
 8.h6 Af8 9.Dd2 fe 10.de Cc5 11.f3 Ae6 12.Tb1 a5 13.Ae3 Cfd7
 14.b3 Af7 15.f4 e5 16.Cf3 Dc7 17.g3 Ae7 18.Ah3 Td8 19.o-o Tf
 8 20.Dh2 Af6 21.f5 Tg8 22.Cg5 A:g5 23.A:g5 Ta8 24.Dd2 gf 25.
 A:f5 Ag6 26.Rh2 Cf8 27.Ah4 Cce6 28.Ah3 b6 29.Tf6 Cd4 30.Tbfl
 Ta7 31.Df2 Af7 32.Ce2 Cde6 33.De3 Cd8 34.T6f2 Ae6 35.A:d8 D:
 d8 36.T:f8+ T:f8 37.T:f8+ R:f8 38.A:e6 Df6 39.Af5 a4 40.b4
 d5 41.D:b6 D:h6+ 42.Rg2 Tf7 43.Db8+ Rg7 44.D:e5+ Rd8 45. Cf4
 dc 46.Ce6+ 2.58 = 2.58 1 : 0

N.62 - Olandese Wirthensohn - Formanek R 64/b
1.c4_f5 2.d4 Cf6 3.g3_g6 4.Ag2 Ag7 5.Cf3 o-o 6.b3_c5 7.ooCc6
 8.Ab2 Ce4 9.e3 d6 10.Cc3 C:c3 11.A:c3 e5 12.dc dc 13.Dd5+ D:
 d5 14.cd Cb4 15.A:e5 A:e5 16.C:e5 Te8 17.Cc4 Td8 18.Tfd1 Tb8
 19.Td2 Rg7 20.Tad1 Rf6 21.f4 Ad7 22.Rf2 Ab5 23.Ca5 Td6 24.a3
 Ca6 25.Af1 Cc7 26.A:b5 C:b5 27.Tc1 Ta6 28.a4 Cd6 29.Cc4 Ce4+
 30.Re2 C:d2 31.C:d2 b5 32.e4 fe 33.C:e4+ Re7 34.C:c5 Td6 35.
 Ce4 T:d5 36.Tc7+ Td7 37.T:d7+ R:d7 38.Rd3 ba 39.ba Tb4 40.a5
 Tb5 41.a6 Ta5 42.g4 Re7 43.Rd4 T:a6 44.f5 gf 45.gf Ta4+ 46.
 Re5 T:e4+ 47.R:e4 Rf6 48.Rd5 R:f5 49.Rc6 Rg4 2.57=2.03 0 : 1

N.63 - Est Indiana Haik - Valenti R 74/a
1.d4_Cf6 2.c4 c5 3.d5_d6 4.Cc3 g6 5.e4 Ag7 6.Ad3 o-o 7. Cge2
 e6 8.o-o Te8 9.h3 ed 10.ed Ca6 11.Ag5 Cc7 12.Dd2 b5 13.cb Ab
 7 14.Ac4 Dd7 15.Cg3 a6 16.b6 Cb5 17.a4 C:c3 18.bc Ce4 19.C:e
 T:e4 20.Dd3 Df5 21.Ad2 h5 22.a5 h4 23.Tfel T:eI+ 24.T:eI D:d
 25.A:d3 A:d5 26.Te7 c4 27.Ac2 Af6 28.Td7 Td8 29.b7
1.20 = 2.50 1 : 0

N.64 - Ovest Indiana Magrin - Kovács D 33/c
1.d4_Cf6 2.c4 e6 3.Cc3_d5 4.e3 Ae7 5.Cf3 o-o 6.Ad3 b6 7. o-o
 Ab7 8.cd C:d5 9.e4 Cb4 10.AbI c5 11.d5 ed 12.ed C:d5 13. Ae4
 C:c3 14.D:d8 Ce2+ 15.Rh1 T:d8 16.A:b7 C:cI 17.Ta:cI Cd7 18.A
 :a8 T:a8 19.Tcd1 Cf8 20.TfeI Af6 21.Te2 g6 22.g3 Tc8 23. Td6
 Rg7 24.Rg2 Tc7 25.b3 Ce6 26.Tc2 h5 27.h4 Te7 28.RfI b5 29. T
 a6 Tc7 30.Ta5 Tb7 31.Cg5 Ad4 32.C:e6+ fe 33.Rg2 Rf6 34.f4 Rf
 5 35.Rf3 e5 36.Te2 ef 37.gf Af6 38.a4 a6 39.T:a6 ba 40.ba T:
 b4 41.Rg2 A:h4 42.Te5+ R:f4 43.T:c5 Tb2+ 44.Rh3 g5 45. Tc4+
 Rf3 46.Tf6+ Re3 47.Th6 Rd3 48.Tcc6 Ta2 49.Ta6 Ta3 50.T:h5 Re
 4+ 51.Rg2 Ta2+ 2.58 = 2.55 1/2

N.65 - Nimzoindiana Niklasson - Martorelli D 44/a
1.d4_Cf6 2.c4 e6 3.Cc3_Ab4 4.a3 A:c3+ 5.bc o-o 6.e3 Cc6 7Ce2
 d6 8.Cg3 Aa6 9.e4 Ce8 10.Ad3 Ca5 11.Dc2 Cd6 12.e5 Cd:c4 13.
 De4 g6 14.Ah6 Ab7 15.De2 Ad5 16.A:f8 D:f8 17.Ce4 A:e4 18.A:e
 Td8 19.a4 d5 20.Ad3 c5 21.o-o cd 22.cd Tc8 23.A:c4 T:c4 24.
 Tfc1 T:d4 25.Da6 Cc4 26.D:a7 Rg7 27.a5 Td2 28.ab Dc5 29.b7 D
 :a7 30.T:a7 Tb2 31.h3 Rh6 32.Tcal Rg5 33.g3 Rf5 34.Tla6 Re4
 35.Tc6 C:e5 36.Tc1 Cc4 37.h4 h5 38.Tel+ Rd3 39.b8D T:b8 40.
 T:f7 e5 41.Td1+ Cd2 42.TaI d4 43.Ta6 Re2 44.Tg6: d3 45.Rg2 C

c4 46.Tc6 Tb4 47.Tfc7 Cb2 48.Te6 Te4 49.Tc5 Cc4 50.Tec6 Cb2
51.Tce6 Cc4 52.Tec6 Ca3 53.Tce6 Cc2 54.Tc:e5 Ce3+ 55.Rh3 T:e
5 56.T:e5+ R:f2 57.T:h5 Cf3 58.Td5 Re3 59.T:d3+ R:d3 60. Rg4
Re4 61.h5 Ce5+ 62.Rg5 Cf3+ 63.Rf6 Ce5 2.32 = 3.27 1/2

N.66 - Spagnola Passerotti - Coppini E 21/a
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.o-o d6 5.d4 Ad7 6.TeI Ae7 7.c4
o-o 8.A:c6 A:c6 9.Cc3 ed 10.C:d4 Te8 11.Ag5 Ad7 12.Dd2 h6 13
Ah4 Ae6 14.C:e6 fe 15.TadI Cd7 16.Ag3 Af6 17.Ca4 Cb6 18. Dc2
C:a4 19.D:a4 De7 20.c5 Ted8 21cd cd 22.Da3 e5 23.Td3 b6 24.
TcI Tac8 25.Tdc3 T:c3 26.T:c3 d5 27.D:e7 A:e7 28.Td3 de 29.
T:d8+ A:d8 30.A:e5 Rf7 31.Rf1 g6 32.Re2 Re6 33.Ab8 a6 34. g4
Af6 35.b3 Ae5 36.A:e5 R:e5 37.Re3 h5 38.f4+ ef 39.R:f3 h4
2.58 = 2.58 1/2

SOCI SOSTENITORI

Un grazie veramente sentito a tutti gli AMICI, vecchi e nuovi, che da anni sostengono il TORNEO DI CAPODANNO. Anche se la sua è una vita stentata, tuttavia ha un'innegabile utilità: dà la possibilità di prendere l'ELO INTERNAZIONALE e, ai più meritevoli, anche quella di conquistarsi una NORMA di M^o Int. Nei 20 anni della sua vita ha contribuito in tale senso per i MAESTRI INTERNAZIONALI: Giustolisi, Haik, Saidy, Sol-tis, Tóth, Mišta.

	Lire
Accademia Reggiana Scacchi	30.000
Astrua dr. Giovanni, NOTAIO, Piacenza	5.000
Beggi dr. Pierluigi, STUDIO DENTISTICO, Pisa	43.000
Beltrami geom. Nerio, Fiduciario F.S.I., Mantova	5.000
Benini Franco, Pietra Ligure (SV)	5.000
Blasi dr. Fernando, Roma	10.000
Bonfioli dr. Marco, Milano	5.000
Cani Guglielmo, Arbitro Internazionale FIDE, Parma	10.000
Cheli Giancarlo , Follonica (GR)	5.000
Circolo Scacchistico "A.ANDERSSSEN", Carpi (MO)	5.000
Circolo Scacchistico Clodiense, Chioggia (VE)	5.000
Circolo Scacchistico Cremonese	5.000
Circolo Scacchistico Mantovano	5.000
Cornetti dr. Walter, Parma	5.000
Cortuso Guido, Presidente del Circolo Scacch. Padova	5.000
Cossu Menotti, Roma	5.000
Damele ing. Cesare, Stella (SV)	10.000
De Bernardis Antonio, Frosinone	5.000
Debbia p.c. Giorgio, Reggio Emilia	5.000
Dinelli dr. Mario, Ferrara	10.000
Fremiotti Ugo, Roma	38.000
Gallina Salvatore , Montesilvano (PE)	5.000
Gallingani cav. Elio, Mantova	5.000
Gullotto Vincenzo, Contesse (ME)	5.600
Lilloni dr. Luciano, NOTAIO, Laveno Mombello (VA)	24.000
Lombardini rag. Giulio, Reggio Emilia	5.000
Michieli Giorgio, Cremona	10.000
Monti ing. Enzo, Presidente Accademia Reggiana Scacchi	30.000
N. N.	35.000

TABELLA STATISTICA DEI 20 TORNEI																				
1958 -- 1978																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
EUROPA -																				
Austria	1	1	1	1	1							1								6
Bulgaria				1					1	1	1		1	1				1		7
Cecoslovacchia					1		2	2	2	1	1	2	1	1	1		1			15
Francia	1	1				1			1	1	1							1	1	8
Germania Fed.				1	1	1	1			1	1	1		1		1	1			10
Grecia															1					1
Inghilterra																1				1
Italia	5	3	4	3	4	6	5	4	3	4	2	3	4	2	2	7	5	6	4	5
Jugoslavia	1	1	1	1	2		2	2	3	3	3	2	3	2			1	1	2	30
Olanda					1															1
Polonia						1		1												2
Romania				1					1	1	2	1	1		1					8
Spagna			1	1																2
Svezia																	1	1	1	3
Svizzera	1	1	1	1		1								1			1		1	8
Ungheria		1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	20
U.R.S.S.																		1	1	2
ASIA -																				
Filippine															1					1
Iran													1							1
Israele													1	1						2
AMERICA -																				
Argentina	1	1																		2
Brasile													1							1
Cuba														1	1	1				3
Perù				1				1	1							1				4
U.S.A.			1					1	1		1	2	1	3	1	3	1	1	2	18
25 Nazioni	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	237
	0	9	0	2	2	2	2	2	2	4	2	2	6	2	2	2	2	0	2	2

Elenco alfabetico dei partecipanti (fra parentesi, il numero delle presenze) GM: sottolinea piena; M: tratteggiata.

Akvist	<u>Bobozov</u>	Contedini	<u>Forintos</u>
Albano	Bonfioli	Coppini	<u>Formanek</u> (4)
Averbach	Bratoszevski	Cosulich	<u>Fricker</u> (3)
Bagnoli	Buljovčić	Cuderman	<u>Garcia S.</u>
Barcza	<u>ČanaI</u> (3)	<u>Czerniak</u>	<u>Gereben</u>
Barczay (2)	Cangiotti	Damele	<u>Ghitescu</u> (3)
Beggi (4)	Capece (2)	<u>Damjanović</u> (6)	<u>Ghizdayu</u>
Beil	Cappello R. (2)	<u>Dély</u>	<u>Giustolisi</u>
Bély	Cardoso Ruth	<u>Dueball</u>	Glass
Bertok (5)	Castagna	<u>Estevez</u>	Gragger
Benkő	<u>Castaldi</u>	Filep	<u>Haag</u>
Bilek (2)	<u>Ciocaltea</u> (3)	<u>Filip</u>	<u>Haik</u> (2)
Bisguier	<u>Ćirić</u> (2)	Fleischmann	<u>Honfi</u> (2)
Blasi	<u>Cobo</u>	<u>Flesch</u>	Huguet

Jagodzinski	Markland	Parma (2)	Strauss
Jahr	Marthaler (3)	Passerotti	Stupica
Jokšić	Martorelli	Perez R.	Szilagyi
Kaikamdžozof	Maschian	Piccinini	Tatai (3)
Kinzel	Masera	Pirc	Teschner (2)
Klein (3)	Mašić	Primavera G.	Torre
Kovács M. (2)	Matulović	Popov L.	Toth (3)
Kozma (3)	Micheli (2)	Rabar (2)	Trabattoni
Křiž	Mihaljčićin	Radulov	Trampuz
Kurajica	Minić	Richter	Travnicek
Kuzmin	Mišta	Rodriguez O.	Trincardi (7)
Langeweg	Mednis	Romani (2)	Troianescu
Lehmann	Mondaini	Rosino	Ujtely
Lengyel	Natalucci	Saidy	Ulvestad
Levy L.	Navarrosky	Sanz	Valenti (3)
Lilloni	Napolitano	Sax	Vittiglio
Lombard	Niklasson	Schneider L.A.	Wagman (5)
Luppi	Nikolić	Seitz (2)	Wagner
Malcanek (2)	Pachman	Siveri (6)	Winiwarter
Magrin	Padevski	Skalkotas	Wirthensohn
Magrini	Palmiotto (2)	Soltis (2)	Zichichi (4)
Mariotti (2)	Paoli (13)	Stoutenborough	Zinser

N.B.- I titoli internazionali sono stati aggiornati secondo le convalide dell'ultimo Congresso F.I.D.E. (Caracas, 1977)

DATI DEI PARTECIPANTI AL XX

AVERBACH Yuri - Kaluga, 1922 - Maestro nel 1943, MI nel 1952 - Campione Sovietico nel 1954 ; imbattuto con punti 14,5 su 19 (XXI) - Scaccologo, studista e finalista ; autore di numerosi libri sui finali, tradotti in varie lingue. GM : 1952
COPPINI Giorgio - Pisa, 1958 - Maestro 1976.

FORMANEK Edward - Chicago, 1942 - Maestro nel 1962; MI:1977

HAIK Aldo - Tunisi, 1952; Maestro 1977; Campione di Francia nel 1972; MI: 1977

KOVÁCS M.László - Bekéscsaba, 1938; Maestro nel 1965; MI: 1967

MAGRIN Antonio - Vicenza, 1923 ; Maestro nel 1952

MARTORELLI Antonio - Salerno, 1954; C^oM^o nel 1974

NIKLASSON Christer - Stoccolma, 1953 ; Maestro nel 1969; Vicecampione di Svezia nel 1974

PASSEROTTI Pierluigi - Roma, 1954; Maestro nel 1974

VALENTI Giuseppe - Reggio Calabria, 1950; Maestro nel 1975

WAGMAN Stuart - New York, 1919 ; Maestro nel 1969

WIRTHENSOHN Heinz - Basilea, 1951; Maestro nel 1971 ; MI: 1977

"Il Giorno"
(13-9-1974)



N.10(II) - Hromadka

Niklasson - Valenti

R 76/c

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.Cc3 ed 5.cd d6 6.Cf3 g6 7.e4 Ag7
8.Ag5 h6 9.Ah4 a6

Dopo 9... g5 10.Ag3 Ch5 11.
Ab5+ Rf8 12.e5!? il N ha dei
problemi. Ad es.: 12... C:g3
13.fg! a6 14.Ad3 Db6? 15.Cd2
A:e5 16.Cc4 A:c3+ 17.bc Dc7
18.o-o! Rg7 19.Dh5 Tf8 20.Tf
6! R:f6 21.D:h6+ Re7 22.Tel+
1:0; Miles-Wedberg, Stoccol-
ma 1976. Inf. 22/146.

10.Cd2

10.a4 g5 11.Ag3 Ch5 =

10.... b5
11.Ae2 o-o
12.o-o Te8
13.f4!?

In una posizione di questo
tipo, il B deve programmare
la spinta e5.

13.... Cbd7
14.Dc2 Dc7
15.Tael

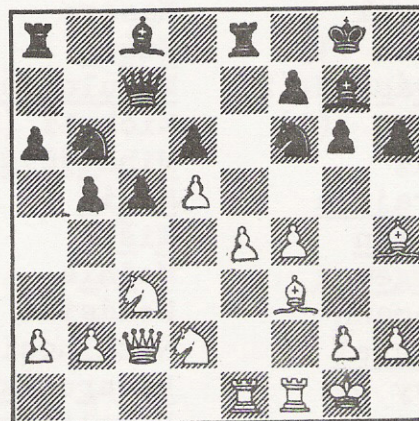
△ e4-e5

15.... Cb6

Fin qui come nella partita
Spasov-Hulak, Inf. 23/129. Il
B giocò 16.Rh1?! e si trovò
male dopo 16...Ad7 17.Af3 b4
18.Ce2 Tac8 19.b3 c4 -/+ . Il
tratto (16.Af3!) appartiene
a mie analisi. Probabilmente
migliore per il N è 15...Ab7
16.a4!? c4 17.Af2!? ∞
L'idea conduttrice è sempre
la spinta e4-e5.

16.Af3!

(diagramma)



- (a) 16...Ab7 17.A:f6! A:f6
18.e5 de(18...Ag7 19.f5!
+)19.d6 Dd7 20.A:b7 D:b
21.f5 oppure 21.Cce4 +
(b) 16...Tb8? 17.e5! + (dia
gonale h2-b8)

16.... b4
17.Cd1 Ad7

17... c4?! 18.e5 de 19.d6 +;
18...Cf:d5 19.ed +

18.b3!?

18.Ce3 Ab5 19.Cdc4 C:c4 20.
C:c4 A:c4 21.D:c4 Cd7 +

18.... Tac8
19.Ce3 Ab5
20.Cdc4 C:c4
21.bc

21.C:c4 A:c4 22.D:c4 Cd7 +

21.... Ad7
22.Ag3 Ch7
23.h4!? Ad4
24.Rh1 Cf6
25.f5 gf

- (a) 25...A:e3 26.T:e3 gf 27.
Db2 +

- (b) 25...g5 26.Dd3 △ Cc2 +

26.C:f5 A:f5
27.ef Ac3



28.T:e8+	T:e8	41.D:e4	T:e4
29.Af4!?		42. d7	Af6
△ g4,g5		43.Ac7	Td4
29.....	De7!?	44.T:f6	T:d7
30. g3	Rg7	45.Af4	Td4
31.Rg2	Cg8	46.T:f7+	Rg6
32.Da4 +	Dd8?	47.Ta7	T:c4
33.A:d6	Ad4	48.T:a6+	Rf7
34.Af4	Cf6	49.T:h6	Tc2
35.Db3	Ce4	50.Tc6	c4
36.A:e4	T:e4	51. h5	T:a2
37.Df3	De7	52.T:c4	b3
38. d6	Te2+	53.Tb4	<u>1 : 0</u>
39.Rh3	De4		
40. f6+!	Rh7		

Ch. NIKLASSON

NOTA - Il tratto 12.e5!? è una novità teorica introdotta in STEAN-NUNN, Birmingham 1976. Si veda il commento al 9° tratto del N / Inf. 22-146/. (Paoli)

=====

SOTTOSCRITTORI AL LIBRO DEL TORNEO

Il Comitato Organizzatore ringrazia cordialmente questi AMICI poiché è grazie soprattutto al loro contributo che si può sopperire alle spese - sempre crescenti - per la stampa di tale modesta raccolta di partite.

<u>AGRIGENTO</u> -	L.	<u>CASERTA</u> -	
Vetro dr Filippo (Favara)	1500	Agozzino Vinc.(Capua)	2000
<u>AREZZO</u> -		Siviero G.(S.Maria C.V.)	7500
Pasquini Mario (Foiano)	1500	<u>CATANIA</u> -	
<u>ASCOLI PICENO</u> -		Spadaro dr Franco	1500
Giobbi Cost.(S.Bened.d.T.)	1500	<u>COMO</u> -	
<u>ASTI</u> -		Ceccoli rag Edmondo (2)	3000
Festa Giuseppe (6)	9000	Creati Ettore	1500
<u>BARI</u> -		Gerundino N.(Olginate)	1500
Amico Francesco	1500	Romani M° Elio (Lecco)	1500
<u>BERGAMO</u> -		<u>FIRENZE</u> -	
Eynard dr Valdo (2)	3000	Magini Fabio	2000
<u>BOLOGNA</u> -		<u>FORLI'</u> -	
Circolo Scacchistico (10)	15000	Cogliandro Sante	1500
Melloni dr Muzio	1500	<u>FROSINONE</u> -	
<u>BOLZANO</u> -		Petrucchi R.M.(Isola Liri)	1500
Silvestri Franco	1500		
<u>CAGLIARI</u> -			
Podda Giampaolo (2)	3000		

(continua a pag. 27)

CURIOSITA'

« Ho sposato Nadejda Kropskaja, la sola capace di comprendere Marx e di giocare a scacchi ». (Lenin).

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6 4.Cf3 dc

Il cosiddetto "sistema Alapin" - secondo Pachman. Boleslavski invece lo denomina "sistema ceko". Euwe lo chiama "gambetto accettato slavo" e ci dà qualche notizia. Già nel 1910, Alapin se ne fece propugnatore, ma senza grande successo. Venne considerato sfavorevole al N. Fu solo intorno al 1922 che apparve nuovamente in seguito a miglioramenti apportati alla difesa ad opera di Alekhine. La teoria ne fu molto arricchita nel corso dei tre incontri per il Campionato del Mondo fra Alekhine e Bogoljubov (1929) e Alekhine-Euwe (1935 e 37) Fra i grandi maestri più noti che la impiegano e vi hanno apportato notevoli contributi ci sono gli ex campioni mondiali Petrosian e Smisslov. Lo scopo evidente di questa difesa -al contrario di quanto avviene nel Gambetto di D rifiutato- è di lasciare via libera allo sviluppo dell'Ac8. Se subito 4... Af5 seguirebbe la noiosa 5.Db3. Poiché il B sarà costretto a perdere un tempo per riprendersi il P, lo sviluppo dell'A al 5° tratto diventa possibile. Ma per ottenere questo, il N ha pagato qualcosa: un certo indebolimento del suo centro pedonale. Quindi la sua strategia sarà quella di spingere al momento opportuno c6-c5 oppure e6-e5 per contrastare la preponderanza centrale nemica.

5.a4

Impedisce la difesa del Pc4 con b7-b5. Tale mossa introduce la "variante di Carlsbad" (Euwe). Con 5.e3, abbiamo la "variante Alekhine" mentre 5.e4, dà inizio al tegliante Gambetto Tolusch-Geller (Boleslavski).

5.... Af5

Con 5... Ca6 si entra nella "variante Smisslov". Sconsigliabile 5... e6(?) che fece cattiva prova in una partita del match Alekhine-Euwe, 1935. Altre risposte non diedero prove migliori (5... c5; 5... Cbd7; 5....Cd5). Giocabile è pure la "variante Steiner": 5... Ag4.

6.e3 "La variante Olandese"

Per lungo tempo si considerò continuazione più forte la ripresa del P col C (Ce5), ma ulteriori analisi accertano che con 6... e6 il N pa

reggia senza troppa fatica.

"Variante centrale" - la chiama Boleslavski.

6.... e6

7.A:c4 Ab4

8.o-o

8.Db3 De7.

8.... o-o

9.Ad3

Una continuazione incolore. La teoria considera migliori sia 9.De2, sia 9.Ch4. Ovviamente lo scambio s'impone: 9...A:d3 10.D:d3 Cbd7 11.e4 (pure con altre mosse il N non ha problemi) 11...A:c3 12.bc Cc5 13. Db1 Cc:e4 14.D:b7 C:c3 15.Aa3 Te8 16.Ce5 D:d4 17.D:f7+ Rh8. Il B non ha sufficiente compenso per il P. (Euwe)

9.... Ag4(?)

10. h3 A:f3

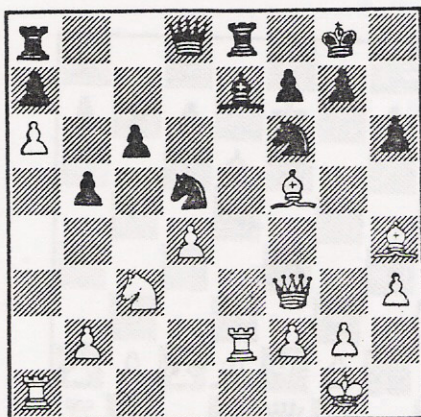
11.D:f3 Cbd7

12.Td1 e5

13.Af5 ed

14. ed Cb6

15. Ag5 Ae7
16. a5 Cbd5
17. a6 b5
18. Tel Te8
19. Te2 h6
20. Ah4



Il momento critico della partita. Il B sta evidentemente meglio e minaccia di aumentare la pressione sulla colonna "e". Il N deve cercare di alleggerire la situazione, ma qualunque tentativo in tale senso sarebbe cattivo. Ad es.: 20... Af8 21. Ce4; 20... C:c3 21. bc Af8 22. T:e8 D:e8 23. A:f6 gf 24. Ae4! Tc8 25. Tel. Allora bisogna aguzzare l'ingegno e rafforzare la posizione difensiva, facendo partecipare il R e cacciando l' Af5, l'unità nemica più attiva che, dalla casa focale f5, tiene d'occhio due delicate diagonali. Esemplicando: 20....g6 21. Tael! Rg7! (21... gf? 22. D:f5 + -) ed ora non si potrebbe attuare quanto è avvenuto in partita (22. C:d5 C:d5 23. Ae4? A:h4 24. A:d5 T:e2 25. D:f7+ Rh8 - +).

20.... b4?!
21. C:d5 C:d5
22. Tael g6
23. Ae4 A:h4
24. A:d5 T:e2
25. A:f7+ Rg7
26. T:e2

Minaccia 27. Te8. Naturalmente il N ha una partita inferiore ma non ancora perduta. Probabilmente il tempo gli scarseggiava e la sua preoccupazione era quella di raggiungere l'equilibrio materiale. Ciò darà tempo all'avversario di dinamizzare le proprie forze, approfittando di due elementi a suo favore: la posizione poco sicura del R e la situazione impacciata dell' Ah4.

26.... D:d4?

Con 26... Df6! il cambio delle DD è forzato e la patta assicurata: 27. Ae8 D:f3 28. gf Tc8 29. Te6 Af6 30. b3 c5 31. d5 c4 32. bc T:c4 33. d7 Td4.

27. Ae8 Df6

Troppo tardi!

28. De4 Td8!

Un tranello: 29. D:c6? A:f2+ 30. T:f2 Td1+ 31. Rh2 D:f2 32. D:g6+ Rf8 33. D:h6+ Re7 =

29. g3 Td1+
30. Rg2 Ag5
31. h4

Ancora più forte di 31. f4 h5 32. Tf2 Ah6. Il B ha perduto il controllo della colonna e.

31.... Acl
32. D:b4 Dd6
33. Db7+ Rh8
34. A:c6 1 : 0

E. PAOLI

MUNDO DEL AJEDREZ, 1978

Director y Administrator:
Gregorio J. Lastra
Agüero 1872 - piso 1º
BUENOS AIRES (Argentina)

DEUTSCHE SCHACHZEITUNG, 1978
Rudolf Teschner
Wilseder Str.2 - 1 BERLIN 41
(Anno di nascita: 1846)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.d4 ed

Il N accetta la sfida, dimostrando di non temere le complicazioni. Secondo Bogoljubov - è più prudente 4... Ab4 che dovrebbe essere sufficiente per mantenere l'equilibrio.

5.Cd5

Una continuazione in forma di gambetto, praticata e analizzata nella fucina teorica jugoslava. Dopo 5.C:d4, si entra nella cosiddetta Partita Scozzese dei 4 CC.

5.... d6?!

Giocata evidentemente per evitare le risposte più o meno buone esaminate dalla teoria su cui il suo avversario doveva saperne in abbondanza (5... C:e4; 5... Ae7; 5... C:d5; 5... h6; 5... Cb4)

6.C:d4 C:e4?

7.Cdb5

Un forte tratto, completamente sfuggito al N, che dopo poche mosse dovrebbe già assicurare la vittoria al B se avesse continuato in maniera giusta.

7.... Ae6

8.Cb:c7+?

Era l'altro C che doveva prendere e fra poco si vedrà il perché.

8.... Rd7

9.C:a8 Da5+

10.Cc3

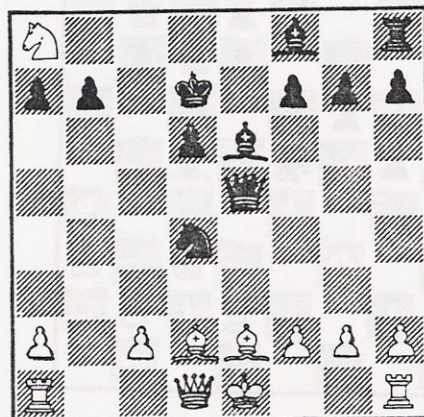
La differenza fra le due prese di C appare con tutta evidenza: il B avrebbe ora potuto rispondere con 10.c3.

10.... C:c3

11.bc D:c3+

12.Ad2 De5+

13.Ae2 Cd4



14.c3?

Un'altra inesattezza: s'imponneva 14.Ac3, attivando l'A. Avrebbe ritardato lo sviluppo del N con la minaccia al Pg7. Se adesso 14... Cf3+?! 15.Rf1! (15.gf? D:c3+ 16.Rf1 Ah3+ 17.Rg1 Df6 e vince, sfruttando uno schema di matto che ci ricorda i tempi romantici) 15... D:c3 (15... C:h2+ 16.Rg1 è sconsigliabile come appare evidente) 16.A:f3. Il N è in una situazione molto difficile. Quindi la migliore soluzione per lui sarebbe stata 14... D:e2+ 15.D:e2 C:e2 16.R:e2 con la differenza - rispetto alla continuazione del testo - di avere un A ben postato, mantenendo il controllo delle case b3+d3. Tralasciata quest'ultima possibilità di venire in vantaggio, è ora l'avversario che riprende fiato e riesce ad equilibrare dinamicamente le forze sino alla pacifica conclusione concordata dopo un'altra ventina di mosse. Ma dobbiamo dire che il B ha fatto poco per valorizzare la Q in più.

14...	D:e2+	22.Rd3	b5	30.Rb2	Ta5	
15.D:e2	C:e2	23. a4	Ac4+	31.Ab4	Te5	
16.R:e2	Ac4+	24.Rc2	a5	32.Td2	Te6	
17.Rd1	Ae7	25. ab	A:b5	33. g3	Rc6	1/2
18.Ae3	T:a8	26.Tgd1	Ae7	<u>E. PAOLI</u>		
19.Ad4	Ad5	27.Ab6	a4			
20.Tg1	g6	28.Ac5	Ac4	"SCACCO" 1978		
21.Rd2	Ag5+	29.Td4	Ab3+			

(continua da pag. 23)

GENOVA -

Cangiotti dr Claudio(11)	17000
D'Augusta M° Arrigo	1500
E. N. E. L. (4)	6000
Nicora Paolo	1500
Serapiglia Roberto	1500

LA SPEZIA -

Pace Arnaldo	1500
--------------	------

LATINA -

Circolo Scacchistico	1500
Maietti G.(Terracina)	1500

LIVORNO -

Maffei Luigi	1500
Vivaldi Ilo	1500

MACERATA -

Castelli dr A.(V.Potenza)	1500
---------------------------	------

MANTOVA -

Cuoghi prof P.(S.Ben.Po)	1500
--------------------------	------

MESSINA -

Gullotto Vinc.(Contesse)	1500
--------------------------	------

MILANO -

Bonfioli dr Marco (7)	10500
Dop.Az."F.TOSI"(Legn.)(5)	7500
Turati Pierangelo	2000

MODENA -

Circolo Scacchistico	
"Anderssen",Carpi (10)	15000
Golinelli prof.W.(Mirand)	1500
Poppi Enrico	1500
Tassi Nevio (Concordia)	1500

NAPOLI -

D'Andrea Guido	1500
----------------	------

PALERMO -

Bruno dr Luigi (2)	3000
Denaro Pasquale	1500

PARMA -

Pipitone Antonio	1500
Vezzosi Paolo	1500
Vivo Mario	1500

PERUGIA -

Ciotti Mauro (Foligno)	1500
------------------------	------

PESCARA -

Di Felice Gino(Giulianova)	1500
----------------------------	------

RAGUSA -

Santini Nunzio (Comiso)	1500
-------------------------	------

RAVENNA -

Drei Andrea (Faenza)	1500
----------------------	------

REGGIO EMILIA -

Bedogni Paolo (Cavriago)	1500
Bertazzoni Giuseppe	1500
Cadoppi Erasmo	1500
Casella Fulvio(Reggiolo)	1500
Colli Paolo	1500
Dallaglio Giovanni	1500
Paterlini Mario	1500
Sacco Marco	1500
Terenziani Paolo	1500
Viappiani P. (Scandiano)	1500
Zecchini Marco	1500

ROMA -

Cesetti C.(Campoleone)	1500
Leonetti Pietro(L.Ostia)	1500
Nardacci ing Carlo	1500
Nestler prof Vincenzo	1500
Nobile Salvatore (10)	15000
Ragonese Lucio	1500
Rotondi dr Umberto	1500

(continua a pag. 32)

Curiosità

« Abbiamo sentito parlare di una signora che si lasciava svestire senza accorgersene, immersa com'era nei misteriosi movimenti della Donna, degli Alfieri, dei Cavalli ».
The Gentleman's Magazine, 1787.

N.16(III) - Siciliana

Formanek - Niklasson

E 55/a

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.c3 Cf6 4.e5 Cd5 5.d4 cd 6.cd b6 (una novità di Niklasson) 7.Cc3 C:c3 8.bc Ab7 9.Ad3 Ae7 10.Dc2 h6

Forse ambedue i giocatori avrebbero fatto bene a rinunciare qui all'arrocco. Il B, per riservarsi la possibilità h2-h4 ; il N , perché il suo R sarebbe stato più sicuro al centro.

11.o-o o-o 12.De2

Impedisce 12...Cc6 a causa di 13.De4.

12.... d6
13.Ac2

Con la minaccia 14.Dd3,ma forse è un'idea troppo lenta.

13.... Cd7
14.Dd3 f5
15.ef T:f6!

Dopo 15...C:f6? il N si troverebbe in una situazione probabilmente perduta. Il B può seguitare con 16.Tel e dopo 17.A:h6! Ora la posizione è quasi uguale.

16.Ch4

Una mossa aggressiva,ma il C in h4 è una "debolezza tattica".

16.... Cf8
17. f4 De8
18.De2 Dc8

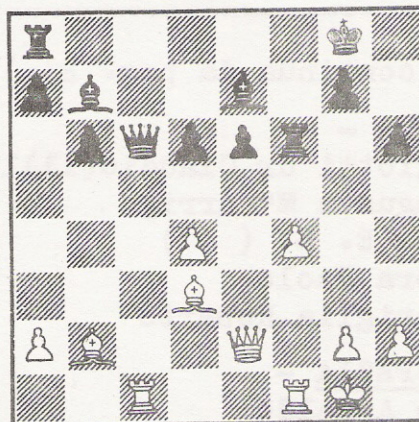
Con due minacce: 19...D:c3 e 19... Aa6.

19.Ad3 Tf7?

Credo che sia migliore prendere il Pc3 subito. Il cambio di CC è favorevole al B.

20.Cg6 C:g6
21.A:g6 Tf6
22.Ad3 D:c3
23.Ab2 Dc6
24.Ta1

(diagramma)



Dopo 24.Ta1-cl

24.... Dd5

Oppure 24... Dd7 25.d5 A:d5 26.Ab5! Dd8 27.A:f6 A:f6 28.Ac4 + Però con il CBh4 tale variante sarebbe stata giocabile per il N.

25.f5 Rh8(?)

L'unica speranza di salvezza risiedeva in 25... Tc8.

26.Ac4 De4
27.D:e4 A:e4
28.A:e6 d5

Il N è troppo paralizzato e non può fare una difesa efficace. Il B forse non tratta il resto nel modo più preciso, ma non così male da lasciare scappare l'avversario. 29.Tc7 Ab4 30.g4 g6 31.Ac1 gf 32.gf T:e6 33.fe Tg8+ 34.Rf2 Te8 35.A:h6 T:e6 36.Ag7+ Rg8 37.Tgl a5 38.Ae5+ Rf8 39.Tc8+ Te8 40.Tc6 T:e5 41.de Ac5+ 42.T:c5 bc 43.Tc1 1 : 0

E. FORMANEK

N.21(IV) - Muro Benoni

Niklasson - Averbach

R 74/b

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 e5

La cosiddetta difesa "Muro Benoni", piuttosto popolare una decina d'anni fa e giocabile come una sorpresa teorica. Poi è lentamente sparita dal repertorio e qui è stata sfoderata dal GM sovietico contro il più giovane avversario per sviarlo dalle strade più battute.

4.Cc3 d6 5.e4 Cbd7

Più usuale è 5... Ae7, ma vedremo che tale tratto non riveste particolare significato, giacché si tratta in effetti d'un'inversione di mosse.

6.Cf3 Ae7
7.Ae2

Giocabile è pure 7.Ad3 con l'idea di ostacolare f7-f5, molto spesso in collegamento alla manovra Cg1-e2-g3.

7.... o-o
8.o-o Ce8
9. a3 b6
10. b4 g6
11.Ah6 Cg7

Adesso il N minaccia 12.... Ag5 e scambio dell'A cattivo.

12.Dd2 Cf6
13.Ce1 Cg4!

In Malich-Polugajevski, Olimpiade L'Avana 1966, occorre: 13... Rh8 14.bc bc 15.f4 Cg8 16.A:g7+ R:g7 17. fe de 18.Cf3 Ad6 19.Cb5 +

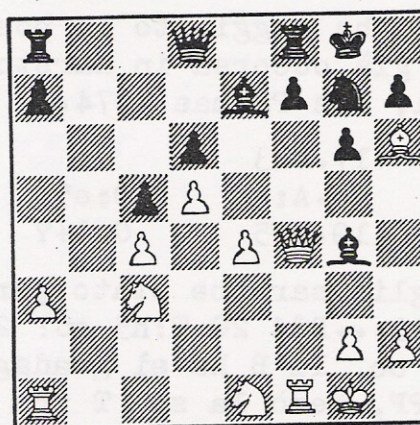
14.A:g4

Praticamente forzata, come è facile constatare. Minaccia 15...C:h6 16.D:h6 17.Ag5. Se 14.A:g7 R:g7 15.Cd3 Ag5 16.f4 ef 17.C:f4 Ce5 +

14.... A:g4
15. bc bc
16. f4?!

Prematura. Il B avrebbe dovuto preparare tale spinta, ad esempio con 16.Tac1.

16.... ef
17.D:f4



Ora giunge la "più bella mossa" della partita - come mi disse lo stesso Averbach.

17.... f5!!

Con ciò il N ottiene il sopravvento. Se 18.h3 Af6! 19.hg fe! minacciando 19...Af4+ (20.Rh1 A:c3 21.D:f8+ T:f8 22.T:f8+ T:f8 - +).

18.Cf3 Af6
19.Tac1 A:f3
20.D:f3 fe
21.De2

Il B perde una F dopo 21. D:e4? Ad4+ 22.Rh1 A:c3 ecc.

21.... Ad4+
22.Rh1 T:fl+
23.D:fl Cf5
24.Af4 A:c3
25.T:c3 Df6
26.Tc2 (Zeitnot!) Ce3 0:1

N.25(V) - Siciliana

Kovács - Wagman

E 88/c

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.Cge2 d6 4.d4 cd 5.C:d4 Cf6 6.Ae2 e6 7.oo Ae7 8.Ae3 oo 9.f4 a6 10.De1 Dc7 11.Dg3 Ad7 12.Rh1 b5 13. a3 C:d4 14.A:d4 Ac6

Con alquante inversioni di tratti, i due avversari hanno raggiunto una delle più praticate varianti della Scheveningen.

15.Ad3

Un'altra via possibile è 15. e5 de 16.A:e5 Db7 17.f5 ef 18.T:f5 Ce8 = ; Polugajevski-Matulović, Olimpiade, L'A vana 1966.

15.... e5
16. fe Ch5

Il N ha raggiunto la posizione già occorsa in Harston-Ribli, Las Palmas 1974.

17.Dh3 de
18.A:e5 D:e5
19.Tf5 Cg3+?

Meglio sarebbe stato per il N 19...Dd4 20.T:h5 g6! 21.T:h7 ∞ Il B ha sì guadagnato 2 PP, però la sua T non può districarsi dalla pania, lasciando la D a sua guardia.

20. hg Dc7
21.Cd5 A:d5
22. ed g6
23.Th5?!

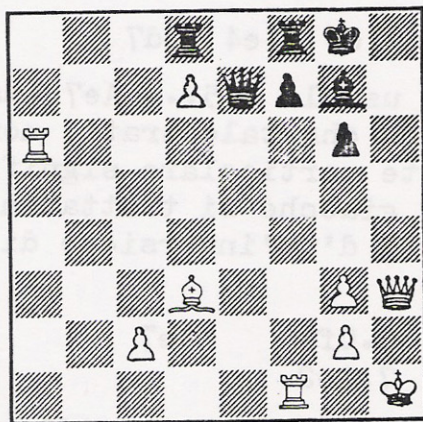
Naturalmente adesso non 23.. gh 24.Df5 con matto imparabile.

23.... Af6
24.T:h7 De5
25.Tf1 D:b2
26. d6 Tad8
27. d7 Ag7
28.Th4 De5

28...D:a3? 29.A:g6!

29. a4 ba
30.T:a4 De7
31.T:a6

(diagramma)



31.... T:d7??

Con 31...D:d7 il N avrebbe conservato ottime possibilità di salvezza, nonostante il P in meno.

32.T:g6! T:d3

La situazione del N è senza speranza ormai. Se 32...fg 33. Ac4+.

33.T:g7+ R:g7
34.Dg4+ Rh7
35. cd 1 : 0

Dopo 35...Tg6 seguirebbe 36. Dh5+ Rg7 37.Tf4 con vittoria forzata a causa dell'esposta posizione del RN.

L.M.KOVÁCS "SCACCO" 1978

RINGRAZIAMENTO...

... all'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE di REGGIO EMILIA, la cui cortese collaborazione ha reso possibile la stampa di questa raccolta di partite;

... al Conte Gian Carlo Dal Verme, Presidente della Federazione Scacchistica Italiana, Milano, per il suo sostegno morale e finanziario ai tornei.

N.28(V) - Inglese

Averbach - Passerotti

R 33/d

1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.Cf3 Cc6

Per un certo periodo di tempo è stato popolare il gambetto del M°Int. spagnolo Bellon: 3... e4!? 4.Cg5 b5!? ma ora il B ha trovato che dopo 5.d3! riesce a mantenere un certo vantaggio di sviluppo.

4.g3

Sembra meno efficace il sistema con 4.e3 Ab4 5.Dc2. Infatti se così il B mantiene una struttura di PP sana è anche vero che il N non ha problemi. Ad es.: 5... o-o 6.Cd5 Te8 = Qui Keene ha tentato di uscire dall'apertura con qualche vantaggio giocando 7.Df5?! e perdendo sia contro Korc'noi che contro Timman: 7... d6 8.C:f6+ gf 9.Dc2 e4. Il N ha preso lentamente l'iniziativa (Keene-Timman, Bad Lautenberg 1977; Inf. 23/56). Contro Korc'noi seguì 9.Dh5?! d5 10.cd D:d5 11. Ae2 Ae6 12.o-o e4! 13.D:d5 A:d5 14.Ce1 Tad8 15.d4 A:e1! 16. T:el Cb4 + (Montreux, 1977). Informatore 23/56 (Timman).

4.... Ab4
5.Ag2 o-o
6.o-o Te8

Seguendo la partita Rogoff-Portisch, Interzonale Biel 1976 (Inf. 22/57). Questa mossa è un'alternativa, forse non del tutto soddisfacente, al seguito più usuale 6...A:c3 7.dc e4 8.Ce1 h6 9.Cc2 d6 10.Ce3 Te8 11. Dc2! (e non 11.Cd5? Af5!, con ottime possibilità del N al centro come mi è capitato a Imperia 1977 contro un maestro tedesco) 11.... b6 12.h3 a5 13.Rh2 Ad7 e solo ora il B può completare il suo gioco: Cd5, Ae3, Tael, f3.

7.Ce1!

La più forte come suggeriscono i commenti alla su citata partita che prosegui invece con 7.Cd5 C:d5 8.cd Cd4 =

7.... d6
8.Cc2 A:c3
9. dc Ae6
10.Ce3 Ca5!?

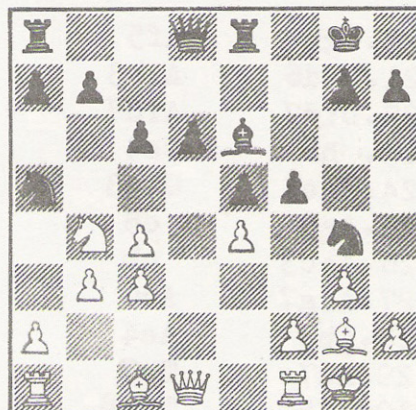
Un'idea. Il B mi sembrava preferibile dopo la natura

1e 10...Dc8 (non 10...Dd7 11. Cd5! e il N non può evitar la brutta immedonatura in "f6") 11.Cd5! Cd7 12.e4 e successivamente il B apre il centro con la spinta in "f4".

11.b3 Cg4!
12.Cd5?!

Nel dopopartita, Averbach disse che 12.Cc2 era migliore, ma le differenze non sono grandi inoltre così il B obbliga il N a indebolirsi.

12.... c6
13.Cb4 f5
14.e4



Il N ha il Ca5 orribilmente spiazzato e una certa debolezza dei PP centrali. Io contavo però, dopo 14.e4, di avere

un certo compenso dinamico con 19... fe 15.A:e4 Dd7 16 Ag2 Cf6!? ed ora il B deve giocare con attenzione. Ad esempio:

- (a) 17.f4? Ag4! 18.Dc2 e4!
è addirittura il N a star meglio;
(b) 17.Ag5!? Tad8!? con l'i dea di reagire alla futura spinta in f4 con la spinta in e4 o perfino con d6-d5.

Certo il N è costretto a scoprirsi per non cadere in una posizione passiva; il B sembra leggermente preferibile.

14.... Dd7?

Un lapsus, credevo di aver già cambiato in e4; ora il B trova un modo elegante di passare in chiaro vantaggio.

15. ef A:f5
16. h3! Cf6
17. g4! Ag6
18. f4! ef
19.A:f4 h5?

La disperazione per la distrazione del 14° tratto. Il N poteva qui ancora difendersi con una certa validità con 19...Ce4! 20.A:e4 A:e4 21.D:d6 D:d6 22.A:d6 con speranze di patta.

20. gh Af5
21.D:d6 A:h3
22.D:d7 A:d7
23. h6 Ce4
24.Tael C:c3
25.Ae5 c5
26.A:c3 cb
27.A:g7 Ac6
28.Ah3 Ae4
29.Ad7 Te7
30.Af5 Tae8
31.Af6 1 : 0

P. PASSEROTTI

(continua da pag. 27)

SALERNO -

Adinolfi Renato	1500
Ardia Luciano	1500
Caressa	1500
Costanzo Bernardo	1500
Davide Roberto	1500
Folchetta Gianfranco (2)	3000
Lupo avv Alfonso	1500
Marlia Guglielmo	1500
Martorelli Antonio	1500
Milito Pagliara Guido	1500
Rava Riccardo	1500
Salsano Luigi	1500

SAVONA -

Starace Umberto (Zinola)	1500
--------------------------	------

SIENA -

Bettalli Claudio	1500
------------------	------

TARANTO -

Antonelli Marco	2000
-----------------	------

TORINO - Leonardi Ign. 1500

Quaranta Riccardo (Moncal)	1500
Torretta Giov. (Santena)	2000

TRENTO -

Ciravolo A. (Villazzano)	1500
--------------------------	------

TRIESTE -

Cogoi dr Aldo	4500
Smeccchia C.ssa Elena	1500

UDINE -

Baldanello M° Mario	2500
---------------------	------

VARESE -

Pedetti Roberto	1500
-----------------	------

VENEZIA - (10)

Circolo Sc. "C. Salvioli"	15000
C.Sc. "E. Canal" (4)	6000
Fletzer dr Gino	2000
Pivetta Marco	1500

VICENZA -

Circolo Scacchistico	1500
Cracco Pietro (Valdagno)	1500
Miolo dr Lino (Schio)	1500
Tombel rag Giuseppe	1500
Tonnelloto Pietro	1500

(continua a pag. 40)

N.29(V) - GD accettato

PREMIO DI BELLEZZA

D 01/a

Wirthensohn - - Niklasson

1. d4 d5

2. c4 dc

3. e3 Cf6

Secondo la teoria - 3...

e5 dovrebbe essere sufficiente per la parità.

4. A:c4 e6

5. Cf3 c5

6. o-o Cc6

7. Cc3 Ae7

8. a3!?

La variante principale continua 8. De2 o-o 9. Td1 cd 10. ed. Il N può difendersi con 10... Ca5! 11. Ad3 b6 12. Ag5 Ab7 13. Ce5 Tc8; Gulko - Lombard, 1976.

8... cd

9. ed o-o

10. Tel b6

11. Dd3 Ab7

12. Aa2 Tc8

Da preferire 12... Dc7 per impedire il tratto che segue - come ha suggerito Averbach. 13. Af4!

Naturalmente 13. Ag5 è pure buono, solo permette spesso al leggerimenti con ... Cd5.

13... Te8(?)

Oppure 13... Dd7 14. Tad1 Cd5 15. Ab1 g6 16. Ah6 Te8 +/-; Najdorf-Reshevsky, 1953.

14. Tad1 Af8?

Il N è perduto: ancora era possibile 14... Dd7.

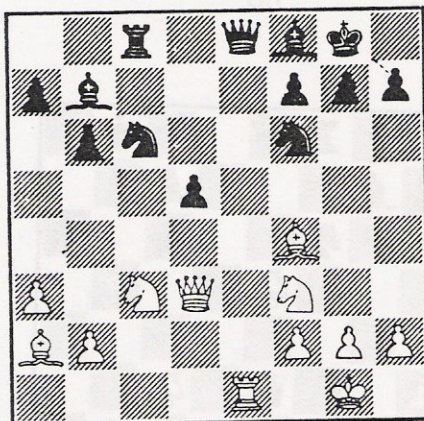
15. d5! ed

16. T:e8 D:e8

17. Tel!

Dopo 17. C:d5 C:d5 18. A:d5 h6! il N può difendersi.

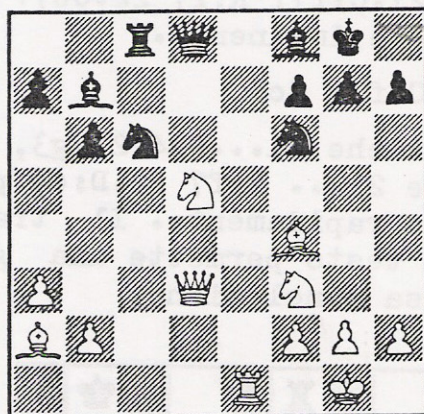
(diagramma)



Se ora 17... Dd7, seguirebbe 18. C:d5 C:d5 19. Cg5! Cf6 (19... g6 20. A:d5 Cb4 21. A:f7+ D:f7 22. Dh3! Dg7 23. De6+ Rh8 24. Ae5 + -) 20. D:d7! C:d7 21. A:f7+ Rh8 22. Ae6. Il B riprende la F con un P di vantaggio. Tuttavia il N può opporre lunga resistenza con 17... Ce7! 18. Ae5 (minaccia 19. Ab1) 18... T:c3! quindi 19... Ce4.

17... Dd8?

18. C:d5

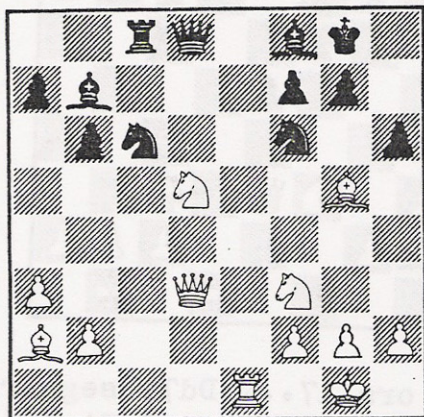


Adesso a 19... C:d5 19. A:d5 seguirebbe:

(a) 19... h6 20. A:f7+ R:f7 21. Dc4+ Rg6 22. De4+

(b) 19... Ae7 20. Df5 Df8 21. Dd7; oppure 20... Af6 21.

Cg5
 (c) 19... Cb4 20.A:f7+ R:f7
 21.Cg5+ D:g5 22.Dd7+ De
 7 23.T:e7+ A:e7 24.D:b7
 18... h6
 19.Ag5!

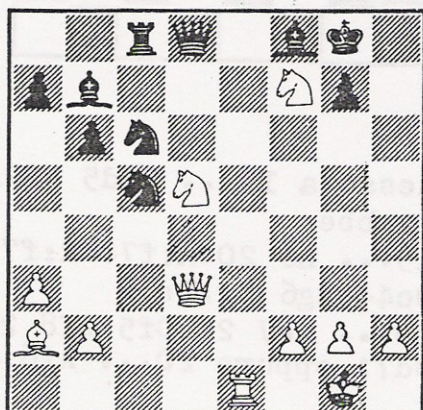


Il N non ha più difesa:
 19... Cb4 20.C:f6+ D:f6 (20
 ... gf 21.Dg6+) 21.ab (vince
 anche 21.Dd7 hg 22.D:b7 C:
 a2 23.D:c8 D:b2 24.C:g5 Dd2
 25.Cf3) 21... hg 22.Dd7 Tb8
 23.Ce5; "f7" è indifendibile.
 19... hg
 20.C:g5 Ce4

Disperazione. Dopo 20...
 g6 21.C:f7! R:f7 22.Ce7+ la
 fine è imminente.

21.C:f7! Cc5

Anche 21...Dh4 22.g3, op-
 pure 21... R:f7 22.D:e4 per-
 dono rapidamente. Il tratto
 del testo permette una gra-
 ziosa conclusione.



22.Cg5!

1 : 0

Al N rimane solo la scelta
 fra 22... D:g5 23.Cf6+ oppure
 22... C:d3 23.Ce7+ Rh8 24.Cg6
 matto.

H. WIRTHENSOHN



SCHWEIZERISCHE SCHACHZEITUNG
 REVUE SUISSE D'ECHECS
 RIVISTA SCACCHISTICA SVIZZERA
 1975/ pag. 176

Redazione: M° Alex Crisovan
 Bründlerstr. 7
 8330 PFÄFFIKON ZH

La partita è stata pubblicata
 nella suddetta rivista con no-
 te del vincitore che differi-
 scono di poco dalle nostre
 (1978, febbraio, pag. 49)

Un grano di saggezza...

... sulla scacchiera
 alla ricerca di se stessi,
 tenendo presenti
 i propri limiti.

Gino Di Felice
 (Giulianova Lido)



Inter Schach Zürich
 Badenerstr. 414
 CH - 8004 Zürich
 Telefon:
 01 54 22 21
 Telex:
 Novap 58327

Il commento ideale d'un partita è quello fatto da ambedue gli avversari, ma tale caso si presenta piuttosto raramente. Qui ne abbiamo un esempio. Per distinguere le note, aggiungeremo, tra parentesi le iniziali dei cognomi: (V) e (W). Penso di fare cosa gradita riportando anche il giudizio d'un famoso teorico, Boleslavski (B), seguendo il suo libro "Skandinavisch bis Sizilianisch" (Sportverlag Berlin 1973, pagg. 237-239).

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Ae2

Il B evita l'attacco Keres già attuato contro lo stesso avversario, Imperia 1977:6.g4 h6 7.g5 hg 8.A:g5 Db6 9.Cb3 a6 10.Dd2 Cc6 11.o-o-o Ce5 12.Cd4 Ad7 13.f4 Cg6 14.Ac4 Cg6 14.Ac4 Dc5 15.Ab3 b5 16.Dg2 b4 17.e5! Tc8 18.ef bc 19.f5! ef 20.Thel+ Ce5 21.fg A:g7 22.Ae3 Af8 23.C:f5 Db4 24.C:d6+? Avrebbe invece vinto 24.Ad4! $\triangle$ 25.A:e5 (V)

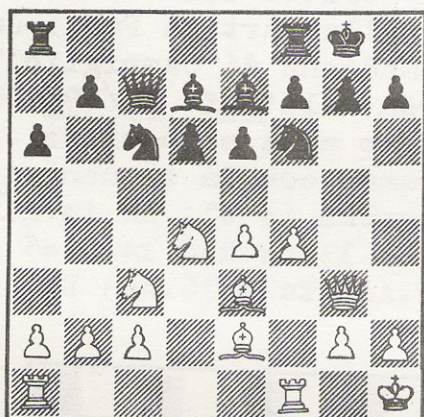
6... a6 7.Ae3 Ae7 8.f4 Dc7 9.o-o o-o 10.Rh1

E' utile sottrarre il R ad un eventuale scacco.(B)

10... Cc6 11.De1 Ad7

Più attivo è 11... C:d4 12.A:d4 b5 13.a3 Ab7.(B)

12.Dg3



Questa notissima posizione s'è già verificata nella precedente partita Kovács-Wagman (5/25):12... b5 13.a3 C:d4 14.A:d4 Ac6. Qui il N continua diversamente.(W)

12... Rh8!?

Un'idea di Larsen. In caso di 12...b5, può seguire 13.e5!?(V)

Se adesso il B optasse per 13.e5 seguirebbe 13... de 14.fe D:e5 poiché dopo

15.C:c6 D:g3 non c'è lo scacco intermedio 16.C:e7.

13.a3

Probabilmente è migliore 13.Cf3.(V)

13... b5
14.C:c6

Se 14.Tael b4 15.ab C:b4 ∞
Oppure 15.C:c6 A:c6 16.ab C:e4
17.C:e4 A:e4 (V)

14... A:c6
15.Ad4

Il N ora è in vantaggio d'un tratto sulla posizione che sarebbe occorsa qualora avesse barrattato il C in d4, continuando con Ac6. La mossa extra è Rh8 ed è interessante notare come questa leggera differenza modifichi il gioco.(W)

15... Db7
16.Ad3 b4
17.ab D:b4

Per procurarsi delle contro-

chances ad ovest, con l'apertura di colonne.(W)

18.Ce2 Db7
19.Cc3 Db4

In realtà il N non dovrebbe rifiutare la patta per ripetizione di mosse.(W)

20.Ce2 Db7
21. e5

L'unico tentativo di vincere. Col Rg8, Jansa raccomandava da 21... Ch5 22.Dh3 g6 = Tutavia con Rh8 ciò non è realizzabile a causa di 23.ed+. La partita Pritchett-Sigurjonssen(Rg8) proseguì:21... de?! 22.A:e5 Ae4 23.A:e4 D:e4 29.Cd4; il N perse piuttosto presto dopo Tael ed f4-f5. Il N può seguire in questa partita il piano di Sigurjonssen, pure col Rh8(invece di Rg8), grazie ad una diversa possibile risorsa. (W)

In una partita precedente (Il Ciocco 1976) Wagman-Valenti, dalla posizione del diagramma si ebbe un seguito diverso: 13.Tad1 b5 14.a3 Tac8 15.C:c6 A:c6 16.Ad4 Db7 17.Ad3 Tce8? 18.e5 de 19.A:e5 Td8 20.Tdel Rg8 21.f5 Ch5 22.Dh3 ef 23.T:f5 g6 24.T:h5 A:g2+ 25. D:g2 D:g2+ 26.R:g2 gh 27.Rf3 f6 28.Af4 Rf7 29.Af5 + - Visto il risultato di questa e della precedente partita (in nota, dopo la 6ª mossa del B), non ché d'una terza, Valenti-Wagman, Reggio Emilia 1974/75, il B rifiuta la patta per ripetizione di mosse.(V)

21... de
22.A:e5 Ae4
23.A:e4 D:e4
24.Cd4 Ac5!

Sigurjossen non avrebbe potuto giocare così a causa di 25.A:f6, essendo il R in g8. (W)

25.Tael Dd5
26.Td1 De4
27.Dg5 Dg6??

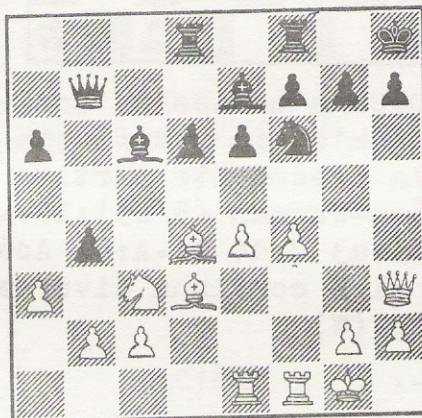
Un grave errore. Il B è comunque preferibile, se non altro per la maggioranza pedonale ad ovest. (V)

Dimenticando completamente l'A sospeso in c5. Giusto era 27... A:d4 28.A:d4 Dg6 29. D:g6 hg = (W)

28.A:f6 gf
29.D:c5 1 : 0

NOTA - Nell'Informatore 22/528 il GM Gipslis nel commento alla partita Klován-Sciur, URSS 1976, nella posizione del diagramma, dà: 12...Rh8!? 13.Tael b5 14.a3 b4 15.ab C:b4 16. e5 Cfd5 =

Il tratto Rg8-h8 (la motivazione è data da Valenti, dopo il 12° tratto del N) si ebbe pure nella partita Paoli-Jansa (Madonna di Campiglio '74) apparsa nell'Inf. 17/490. Ritorniamo alla situazione del diagramma con la seguente modifica:TBa in el; RB in gl. 12...b5 13.a3 Rh8 14.C:c6 A:c6 15.Ad4 Tad8 16.Ad3 Db7 17. Dh3 b4



Dopo 18.Cd5?! la lotta finì in parità. Secondo Ivkov, avrei vinto: 18.ab D:b4 19.A:f6 gf 20.Cd5! Dd4+ 21.Rhl Tf e8 22.c3 Da7 23.C:f6 A:f6 24 e5 + - (Paoli)

N.39(VII) - Inglese

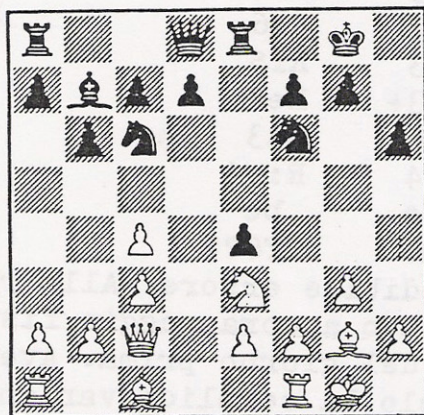
Averbach - Martorelli

R 33/d

1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 Cc6 4.g3 Ab4 5.Ag2 o-o 6.o-o e4 7.Ce1 A:c3 8.dc h6!

Bisogna impedire 9.Ag5 che rinforzerebbe l'attacco sul Pe4.

9.Cc2 Te8
10.Ce3 b6
11.Dc2 Ab7



12.Td1!

La T si pone attivamente e, soprattutto, libera la casa "f1". Quanto ciò sia importante si può vedere dal seguente esempio ove il B giocò 12.Ad2. Seguì 12... Ce5 13.Tad1 De7 14.h3? De6 15.b3 Cf3+! + 16.Rh1 (16.ef ef 17.Ah1 Ae4! 18.Db2 Dh3 △ Te8-e5-h5) 19.cd A:d5 20.T:d5 D:d5 21.Td1 Dh5 22.ef ef 23.Af1 Te2! 24.Dd3 T:f2 25.Ae3 Te2! 26.Rg1?? Te8? (26...T:e3! 27.D:e3 f2+ - +) 27.Af2 T:a2 28.D:d7 1/2 ; Hernandez-Olaffson , Tallinn 1975. Inf. 19/39. La stessa idea fu realizzata nella partita Cuellar - Uhlmann, Leningrado 1973 ; Inf. 15/54. 1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 Ab4 4.Ag2 o-o 5.Cf3 Te8 6.o-o e4 7.Ce1 A:c3 8dc d6 9.Cc2 Cbd7 10.b3 h6 11.Ae3?! b6 12.Dd2 Ab7 13.Tad1 Ce5! 14.Dc1 Dc8! 15.h3? Cf3 +!! 16.Rh1 Te5 17.Ce1 Th5 18.h4 Dg4 19.ef ef 20. C:f3

A:f3 21.A:f3 D:f3+ 22.Rg1 g5!
23.Td4 Te8! 24.Dd1?? T:e3 25.fe D:g3+ 26.Rh1 g4! 0 : 1

12.... Ce5
13. h3 d6
14. b3 Dd7
15.Cd5 Df5?

Stavo poco bene e ogni calcolo mi riusciva difficile. Giocavo rapidamente cercando di ricordare la variante teorica. Mi era sfuggito il fatto che il B, avendo la T in d1, può evitare il sacrificio tematico in f3. Se il B adesso prende in c7, ha subito partita vinta, ma teme probabilmente qualche complicazione in f3.

16. f4? Cg6

Ora il punto c7 è difeso dallo scacco in c5.

17.Ce3

Il B deve ora ritirare il forte C da d5 in f3. Non è buono 17.g4 C:g4 18.hg D:g4, guadagnando un terzo P dopo 19.Ce3, oppure ottenendo una forte iniziativa dopo 18.e3 Ch4! △ g5, Rh8, Tg8.

17.... Dd7 +
18.Rh2 h5
19.Tf1

Se 19.h4, il B indebolisce troppo le case bianche dell'ala di R. Il N aveva in mente la manovra Ac8, Dd8, Ag4, Ce7-f5.

19.... Ce7
Provocando 20.f5.

20.f5 Cc6!
21.Cd5 Ce5
22.C:f6+ gf
23.Dd2?!

Meglio 23.Ah6 Rh7 lasciando poco spazio al N per le TT sul lato di R.

23.... Rf8!
24.Df4 Dc6
25.Ae3 Re7
26.Ad4 Tg8
27.De3 h4
28. gh?!

47. ef Ae8
48. fe A:h5
49.A:h5 fe
50.Ag4 R:h7?

Zeitnot! S'imponeva 50...Rf6 oppure 58... Tf8!

Il B doveva probabilmente giocare 28.g4 T:g4 29.A:e5 T:g2+ 30.R:g2 de 31.Rh2 Tg8 32.Tg1 T:g1 33.T:g1 Dd7 34. Tf1 Dd6! ∞

51.Af5+ Rh6
52.A:e4 Tf8
53.Af3 Td8 (busta)
54.Ad5 Tf8
55.Af3 Tf4
56.Ag2 Rg6
57. a3 Rf5
58.Ah3+ Re4
59. h5 Rd3
60. b4 R:c4
61. bc bc
62. h6 Tf6??

28.... Tg7
29.Ah1 Th8!
30.Tf4 Thg8!
31. h5

Se 31.T:e4 Dd7; se 31.A:e4 Tg2+! 32.Rh1 T2g3! 33.A:c6 A:c6+! 34.Te4 A:e4+ 35.D:e4 T:h3 ≠

Un incredibile errore. Alla ripresa stavo ancora peggio fisicamente del giorno prima. Avevo visto solo la semplice variante 63... R:c3 64.h7 Tf8 65.Ae6 Th8 66.Ag8. Praticamente un finale di soli PP facilmente vinto. Al l'ultimo istante pensai: "E perché non avere la T in h6, permettendole una certa mobilità?"

31.... Tg5
32.Th4 Dd7

32...T:f5? 33.A:e4!

33.Tf1 T:f5
34.Tff4 c5!
35.A:e5 de
36.T:f5 D:f5

63. h7 Th6
64.Af5 R:c3
65.Rg4 Rb3
66.Rg5 Th2
67.Ag6!

Il B ha proposto qui la patta, rifiutata dal N. I I Russi e gli Jugoslavi offrono la patta solo quando la partita è completamente persa!

Ora bisogna dare subito la T per un P con finale pari!

37. h6 Dg5
38. h7 Th8

Non è buona 38...D:e3 39.hgD Df2+ 40.Ag2 D:h4 41.Db8!

67.... T:h7
68.A:h7 R:a3
69.Rf5 c4
70.R:e5 c3
71.Rd4 Rb3
72.Ab1 a5
73.Rd3 a4
74.Ac2+ Rb4
75.A:a4

39.Dg3 D:g3+
40.R:g3 f5
41. e3 f6
42.Ag2 Rf7
43.Af1 Rg7
44.Ae2 Ac6
45.Th5 Ad7
46. h4?

1/2

A. MARTORELLI

Zeitnot!

46.... f4+!

CURIOSITA'

« Nelle Repubbliche bene organizzate si permette il gioco degli scacchi, per occupare coloro che non vogliono, non possono, o non devono lavorare ».

Cervantes: Don Chisciotte, cap. 32

N.45(VIII) - Gambetto D

Coppini - Haik

D 00/a

1.d4 d5 2.c4 Af5!? 3.Cc3 E' migliore 3.Cf3 e6 4.Db3 Cc6 5.
3... e6 4.Af4 c6 5.cd ed c5.
6.e3 Db6 7.Ad3?!

Forse il sacrificio di P è dubbio, dà comunque un tono molto teso alla partita, cosa che, per motivi di classifica, volevo.

7.... D:b2
7... A:d3 8.D:d3 D:b2? 9.Tb1

8.A:f5 D:c3+
9.Rf1 Ce7!
10.Ah3 Dc4+
11.Ce2 a5

11...Cg6? 12.Ac8! +

12.Tb1

12.a4? + è sempre brutta perché cede definitivamente al N la casa b4.

12.... Da6
13. f3 Cd7?!

Per il P in più, il N ha i pezzi legati. Con questa mossa vuole eliminare un po' la pressione, migliore era comunque 13... Cg6 △ Ae7, o-o.

14.A:d7+ R:d7
15. g4!? Te8
16.Dc2 Cg6!??

Non so come giudicare questa mossa, anche se è tipica di un giocatore combinatorio come Haik.

17.Df5+ Te6
18.D:f7+ Ae7
19.Rf2 Tf8
20.D:g7 Re8
21.The1!

Una mossa molto importante, sentivo che ad un certo punto avrei potuto realizzare la spinta in "e4".

21.... Tf7

22.Dg8+ Cf8

23. g5

Forzata: si minacciava 23.... Tg6 eppoi Af6.

23... h6

24. h4

Anche questa è forzata: era minacciata 24... Th7 e 25... Tg6.

24... Th7

25. h5 hg

26.A:g5 T:h5

27.A:e7 T:e7

Forse era migliore 27...Th2+ 28.Rg3 Tg6+ 29.D:g6 C:g6 30. R:h2 R:e7 31.e4 ∞ La posizione sembra comunque promettente per il N, ma credo che sia tutta solo apparenza.

28.Cf4! Th2+

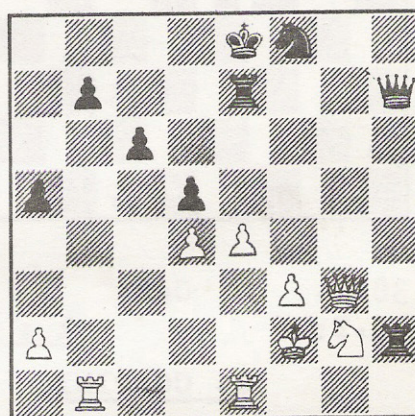
29.Cg2

29.Rg3?? Thh7! - +

29.... Dd3

30.Dg3 Dh7

31. e4?!



31.Db8+? Rf7 32.T:b7?? Dc2+!

31.... T:g2+?

Difettosa valutazione della

posizione. Con 31... Dh8! il B sarebbe stato posto di fronte a problemi di non facile soluzione. Esempificando:
 32.Db8+ Rf7 33.T:b7 (33.Df4+ Rg8 $\triangle$ Tg7) 33... Dh4+ (33... D:d4+? 34.Rg3) 34.Rf1 Th1+! (34... T:g2? 35.T:e7+ R:e7 36.ed+ Rf7 37.De8+ - +) 35.Re2 T:el+ 36.C:el Cd7! 37.Dd6 (37.Dd8?? T:e4+) 37.... de 38.f4 (38.T:d7? ef+ 39. R f3 Dh3+! - + ; 39.Rd3 De4+! 40.Rc4 f2 - +

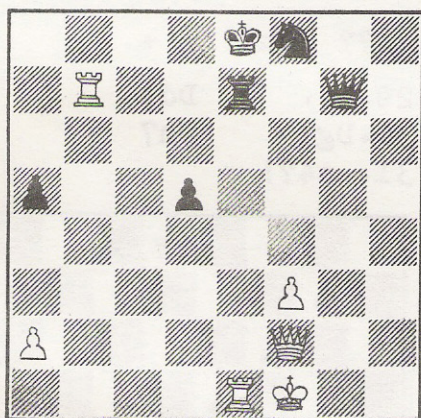
32.D:g2

32.R:g2?? Tg7 - +

32....	Dh6
33. ed!	Dd2+
34.Rf1	Dd3+
35.Rg1	D:d4+
36.Df2	Dg7+
37.Rf1	cd

In questa posizione ormai completamente persa, il N permette al B una chiusura brillante!

38.T:b7!



38.... Ce6
 39.T:e6 1 : 0

G. COPPINI

Nota - Il diagramma è un bell'esempio d'inchiodatura incrociata su ortogonali. Speriamo di poterlo pubblicare

nella seconda edizione dell'ARTE DELLA COMBINAZIONE, a pag.108, tanto più che gli esempi non abbondano.

E.PAOLI - L'arte della combinazione scacchistica
 Milano, Mursia, 1976
 ("Biblioteca dello Scacchista")

(continua da pag. 32)

ex LEGA EMILIA-ROMAGNA
 16 copie da inviare ai Circoli che ne facevano parte
 L. 25000

NOTA BENE = La disfunzione del servizio dei Conti Correnti Postali potrebbe far giungere sottoscrizioni dopo la stampa di questo libro. In tale caso, i nomi appariranno nel libro del XXI Torneo di Capodanno.

Saggezza dei proverbi indiani

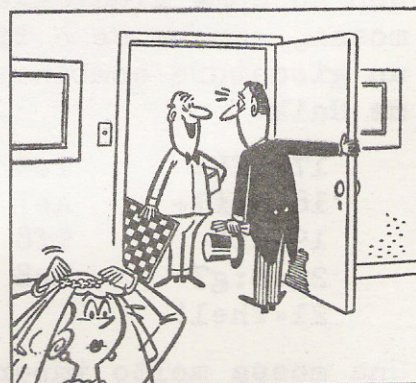
Ci sono dei giocatori che giocano male, ma non sanno di giocare male: questi sono gli ignoranti. Evitali!

Ci sono dei giocatori che giocano male, ma sanno di giocare male: questi sono i ragionevoli. Aiutali!

Ci sono dei giocatori che giocano bene e non sanno di giocare bene: questi sono i modesti. Stimali!

Ci sono dei giocatori che giocano bene e sanno di giocare bene: questi sono i saggi. Seguilili!

"La Settimana Enigmistica"
 21 gennaio 1978



— Non potete immaginarvi come sia rimasto contento quando mi hanno detto che avrò un vicino che sa giocare a scacchi!

N.46(VIII) - Siciliana Martorelli - Wirthensohn E 70/a

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 e5 6.Cdb5 d6 7Ag5
a6 8.A:f6 gf 9.Ca3 b5

Se 9...d5 10.C:d5 A:a3 11.ba
Ae6 12.Ac4 Da5+ 13.Dd2 D:d2+
14.R:d2 o-o-o 15.Tad1 f5 16.
f3 fe 17.fe f5 18.Re3 ±

10.Cd5 f5
11. ef A:f5
12. c3

Non si può giocare subito 12
Df3 perché dopo 12...Cd4! 13
Cc7+ D:c7 14.D:a8+ Re7 15.c3
b4! il N ha un forte attacco
per la Q sacrificata.

12.... Ag7
13.Df3 Ae6

Nella partita Martorelli-Co
sulich, Catanzaro 1975, il N
giocò a questo punto 13...

Ad7. Seguì 14.Cc2 o-o 15.Cc
e3 f5 16.g4!? e4 17.Dg2 f4
18.Cf5 A:f5 19.gf T:f5 20.Tg
1 Ta7 21.o-o-o De8 22.Dg4 D
f7? 22.Ah3 1 : 0

In questa posizione è essen-
ziale per il N il controllo
del punto "d5". Da questo
punto di vista, la mossa del
testo può essere considerata
un miglioramento rispetto al
la partita precedentemente
citata.

14.Cc2 o-o
15.Cce3 f5
16. g4!

L'idea di questa mossa è di
controllare la casa "e4", evi
denziando la debolezza delle
case centrali (d5+f5). Nello
stesso tempo il B vuole spez-
zare la falange pedonale e5+
f5 che controlla efficacemen-
te il centro. Se 16...fg 17.
De4 Dh4 18.o-o-o; la posizio-
ne superiore del B compensa
ampiamente il P sacrificato.
Se 16...f4 17.Cf5 A:f5 18.gf
T:f5 19.Ad3; l'assenza dell'

A campochiaro N rende molto pe-
ricolosa l'iniziativa del B ad
est. La mossa del N che segue
è probabilmente la migliore.

16.... e4
17.Dg2 A:d5

17...f4?! 18.D:e4! Te8 19.C:f4
+ -

18.C:d5 Dg5

Non sembra la migliore. Da con
siderare 18...Ce5 19.o-o-o C:
g4 20.f3 ef 21.D:f3 Ta7 22.Cf4
ma anche così il B ha migliore
gioco, sempre grazie al control
lo delle case bianche centrali.

19. gf D:f5
20.Tg1 Ta7
21.Ce3 Df7
22.o-o-o D:a2
23.D:e4 Dal+
24.Rc2!?

Inattesa per il N: il B cerca
una soluzione combinatoria ai
problemi della posizione. Ma e-
ra probabilmente migliore 24.
Dbl D:bl+ 25.R:bl e se ora 25.
...T:f2 26.Cg4 quindi 27. T:d6
±

24.... T:f2+
25.Ae2 Da4+!

Unica e buona! 25...T:e2+ 26.
Rd3 T:e3+ 27.R:e3 Te7 28.D:e7!

26.D:a4 T:e2+
27.Rd3 T:e3+
28.R:e3 ba
29.T:d6 Ce5

Il B è superiore: le TT sono
attive ed il N ha PP deboli ad
ovest.

30.Td8+ Rf7
31.Tc8 Te7
32.Tg2! Cg6+
33.Rd2 Ah6+
34.Rc2 Ae3

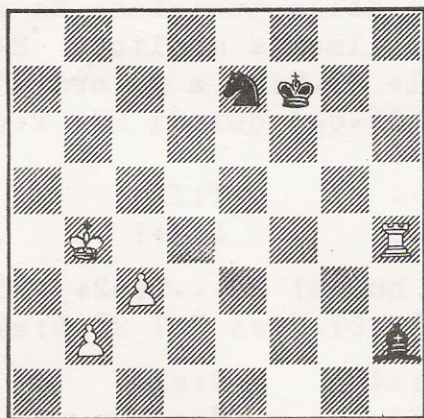
35.Tc4 a5
36.T:a4 Ab6
37.Tc4 Te6
38.Rb3 Tf6
39.Tc8 Ce7
40.Tb8 Te6
41.Tb7 h5
42.Tg5 h4
43.Th5 a4+
44.Ra3?

Zeitnot! 44.R:a4! Af2 45.b4!

±

44.... Af2
45.Tf5+ Tf6
46.Te5 Te6
47.Ta5 Te2
48.R:a4 Ag1
49.Th5 Te4+
50.Tb4 T:b4+
51.R:b4 A:h2?
52.T:h4

La mossa in busta. Il finale è facilmente vinto dal B: basta portare in avanti il R per appoggiare l'avanzata pedonale e impedire al N di assicurarsi un assetto difensivo del tipo Rb8,Cc8,Ac7 che è difficile da spezzare.



52.... Ae5
53.Th6 Cd5+
54.Rc4 Cf6
55.Rc5 Re6
56.Tg6 Rf5
57.Tg2 Ce4+
58.Rb4 Af4
59.Rb5 Re5
60.Rc6

Era il caso di spingere il Pc: 60.c4 Cd6 61.Rc5 Re6 62.b3 Rd7 63.Tg7+ eppoi 64.Rc6. Ma siamo già di nuovo in Zeitnot.

60.... Ac1
61. b4?

Un abbaglio: ero convinto di poter promuovere il P. Bisogna va giocare 61.b3! (61...C:c3? 62.Tc2).

61.... Ad2
62. b5

62.T:d2 C:d2 63.b5 Re6 64.b6 C c4 65.Rc5 Cd6 ecc. =

62.... A:c3
63. b6 Rf5

Avevo previsto 64.b7 Ae5 65. T g7 Ab8 66.Tc7 Re6 67.Tc8 Af4 68.Tc7 e il P promuove. All'ultimo momento mi sono accorto che semplicemente 68...A:c7 69 R:c7 Cc5 pareggia.

64.Th2?!

Meglio 64.Ta2. Sembra che il N comunque riesca a tenere la posizione: 64...Re6 65.Te2 Rf5 66.Rd5 Cf6+ 67.Rc4 Cd7 68.R:c3 C:b6 69.Td2 Re6 =

64.... Ae5
65.Th7 Cg5
66.Tc7 Ce6
67.Td7 Rf6
68.Td5 Ag3
69.Td3 Ae5
70.Td7 Cf8
71.Td5 (busta)Cc6
72. b7 Ab8
73.Rd7 Cf8+
74.Rd8 Ce6+
75.Rc8 Ag3
76.Td3 Ae5
77.Te3 Cc5
78.T:e5 C:b7
79.Tc1 Cc5

1/2

A. MARTORELLI



N.49(IX) - Siciliana

Formanek - Wagman

E 85/c

1. e4 c5
 2. Cf3 d6
 3. d4 cd
 4. C:d4 Cf6
 5. Cc3 e6
 6. g4

Il tagliante "attacco Keres".

- 6... h6

Giocabili sono pure
 6... a6; 6... Cc6.

7. Tg1

Un'altra linea possibile è 7. g5 hg 8. A:g5 Cc6 9. Dd2 Db6.

- 7... Cc6
 8. h4 d5
 9. Ab5 Ad7
 10. ed C:d5
 11. C:d5 ed
 12. De2+ Ae7
 13. Cf3

Anche dopo 13. Ae3 C:d4 14. A:d7+ D:d7 15. A:d4 o-o il N ha una buona partita. Interessante, però non chiaro, era 13. Cf5.

- 13... o-o
 14. g5

Lo sviluppo arretrato non autorizza il B a **attaccare** e presto verrà costretto a ridursi in difesa.

14. Te8
 15. Rd1

Forse si sarebbe potuto tentare un gioco in stile di gambetto: 15. Ae3 d4 16. o-o-o.

- 15... Af8
 16. Dd2 Te4

Per il controllo della casa "g4".

17. Ad3

Con 17. D:d5? Ag4 il B per

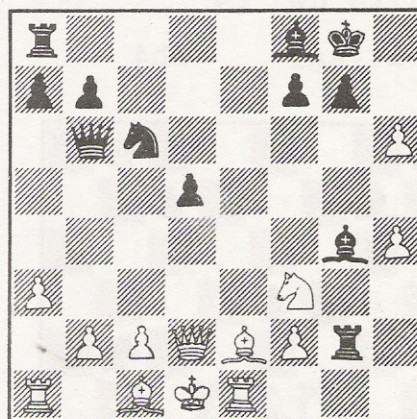
de una F.

- 17... Tg4
 18. Tel Db6
 19. a3

Profilattica contro 19.... Ab4 che dopo la risposta forzata 20. c3 avrebbe dato al N la possibilità di aprire la colonna "d" con l'eventuale d5-d4.

- 19... Tg2
 20. gh Ag4
 21. Ae2

Non 21. Df4 D:f2 22. Tfl Tg1.



Ora sarebbe stata giusta la punizione per l'incauta apertura del B con la naturale quanto energica 21... D:f2! Il B è privo d'ogni ragionevole difesa: 22. De3 D:e3 23. A:e3 Te8 (24. Tg1 T:e3 25. T:g2 A:f3 - +) Oppure 22. Cg5 Te8.

- 21... Te8
 22. h7+ Rh8
 23. Df4 D:f2?

Avrebbe vinto 23... A:f3 24. D:f3 T:f2 25. Dg4 Cd4 26. Ad3 T:el+ 27. R:el C:e2+ 28. A:c2 T:c2

24. D:f7 D:el+
 25. R:el Te:e2+
 26. Rd1 R:h7
 27. Cg5+ Rh6
 28. Cf3+ Rh7 Patta. Altrimenti lo scacco di scoperta (Te3) decide.
S. WAGMAN

N. 51(IX) - Ortodossa Wirthensohn - Kovács D 17/a
1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.Cf3 d5 4.d4 Ae7 5.Ag5 h6 6.Ah4 o-o 7.e3
b6 8.Ad3 Cbd7?!

Secondo la teoria - la migliore continuazione per il N è 8..
dc 9.A:c4 Ab7 10.o-o Cbd7 11.De2 Ce4 12.C:e4 A:e4 13.Ag3 Ad6
14.Cb2 Ab7 15.A:d6 cd = ; Smisslov - Naglis, URSS 1940.

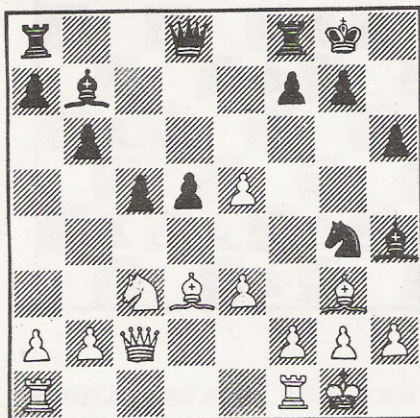
9.cd ed 10.o-o Ab7 11.Dc2

Un'altra possibilità è 11.
Tcl che la teoria considera
migliore del tratto del te-
sto.

11.... c5
12.Ce5 C:e5
13. de Cg4

Con la T in cl e la D in dl
la casa "g4" sarebbe stata
sotto controllo, impedendo
il salto del C.

14.Ag3 Ah4



15.De2?

Una mossa spontanea, tutta-
via credo che sarebbe stata
necessaria 15.Tad1, ottenen-
do gioco pari dopo 15...A:g3
16.hg C:e5 17.Ah7+ Rh8 18.
Ae4.

15.... A:g3
16.D:g4 A:e5
17.Df5 Te8
18.Dh7+ Rf8
19.Tad1 Dh4

Obbligando con ciò il B a
indebolire il proprio arrocc-
co, che è appunto lo scopo
principale di tale mossa.

20. f4 A:c3

21.bc T:e3!

22.Dh8+ Re7

23.D:g7 Df6

Evidentemente lo scambio delle
DD favorirebbe il N con un fina-
le per lui facilmente vinto. Il
B lo evita, ma così il N trova
un ottimo rifugio in "f8".

24.Dg4 Rf8

25.Dh5 Tae8

26. a4 c4

27.Abl T:c3

28.T:d5

Con 2PP di meno, il B cerca di
intorbidire le acque sacrifican-
do la Q, ma non fa altro che ac-
celerare la fine.

28.... A:d5

29.D:d5 Ta8! 0 : 1

L.M.KOVÁCS

"SCACCO" 1978

Gennaro Siviero

Via Amendola 1 (CE)

81055 - S.MARIA CAPUA VETERE

Abbreviazioni e simbologia

F=Figura (A o C) Q=Qualità

!=buona mossa !=ottima mossa

?=cattiva mossa ??=grave errore

!=m.interessante !=m.dubbia

+/- B in lieve vantaggio (+)

+/- B in chiaro vantaggio (+)

+ - B ha partita vinta

=/+ N in lieve vantaggio (+)

-/+ N in chiaro vantaggio (+)

- + N ha partita vinta

= gioco all'incirca pari

oo posizione di difficile valu-
tazione

△ con l'idea ...

DIRETTORE DEL TORNEO

Arbitro Nazionale:

Massimo NUNNARI

N.52(IX) - Nimzoindiana

Haik - Martorelli

D 42/b

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 Cc6

Per quanto poco praticato, 4... d5 è forse la strada migliore verso la parità: 5.cd ed 6.Ag5 h6 7.A:f6 D:f6 8.e3 c6 9.a3 A:c3+ 10.D:c3 ecc.

5.Cf3 d6
6. a3 A:c3+
7.D:c3 o-o
8. g3

Il B deve preparare rapidamente l'o-o. Se 8.b4? il N apre vantaggiosamente il gioco con 8... e5!

8.... Ce4?!

Il N decide di trasferirsi in una Difesa Olandese, però 8...De7 seguita da 9... e5 sarebbe stata più sana.

9.Dc2 f5
10.Ag2 a5
11. b3 e5
12.Ab2 Df6?!

Crea un pericoloso vis-à-vis Ab2-Df6 che obbligherà il N a perdere un tempo. Meglio e ra 10... De7.

13.de de
14.o-o

Inferiore sarebbe 14.C:e5? a causa di 14...C:e5 15.f4 Db6

14.... Te8
15.Tad1

Minaccia 16.C:e5 C:e5 17.f4+
15.... Df8!

La migliore risposta: l'attacco al Pa3 può avere una grande importanza.

16.Td5!

Il B sta meglio, però concretizzare il vantaggio non è facile. Il N minaccia 16... Cf6 quindi 17... e4 con una buona partita. Il tratto del

testo prepara un sacrificio posizionale di Q, destinato a distruggere il centro nemico.

16.... Ae6
17.Tb5 Cd6
18.T:e5!

Meno buono sarebbe 18.Cg5 e4! oppure 18.C:e5 C:b5 19.C:c6 C:a3! +

18.... C:e5
19.C:e5 Tad8
20. a4

Prima di realizzare la spinta tematica "e4", è necessario di eliminare ogni controgio ad ovest.

20.... Ce4
21.Cd3 Ac8
22.Rh1 b6
23. f3 Cc5?!

Era migliore 23...Cf6 e se 24.e4? Dd6! Il B avrebbe allora potuto continuare lentamente oppure tentare l'interessante sacrificio di P: 24.g4!?

24.Cf4 Ce6
25.Cd5 Ab7
26. e4

Ora la spinta centrale è decisiva.

26.... c6
27.Ce3 f4

L'unica!

28.gf!

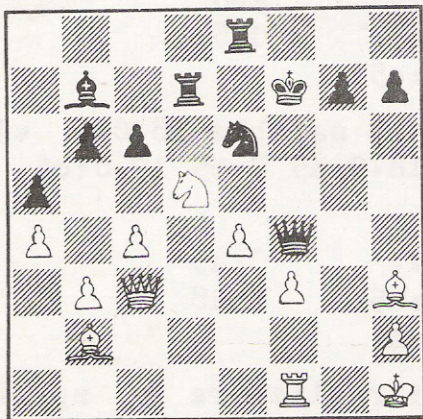
Indubbiamente migliore di 28.Cf5. Il B apre la colonna "g" preparando l'attacco decisivo contro la debolezza "g7".

28.... D:f4
29.Dc3 Td7

Oppure 29...c5 30.Cd5 A:d5
31.cd con vantaggio decisi-
vo del B grazie ai due PP
centrali passati.

30.Ah3 Rf7
31.Cd5!

Naturalmente!



31.... Dh6?

L'ultima speranza era 31... cd
32.cd T:d5! 33.ed A:d5 lascian-
do tuttavia il B con gioco mi-
gliore.

32.Tg1! Tg8

32... D:h3 33.T:g7+ Rf8 34.Df6+
eppoi matto.

33.A:e6+

Il RN è adesso mattato in po-
che mosse.

33.... R:e6
34.De5+ Rf7
35.Df5+ Re8
36.Cf6+! gf
37.De6+ Rd8
38.A:f6+

1 : 0

A. HAIK

REGGIO EMILIA

Par M.I.
Aldo HAIK

XX ème TOURNOI "DI CAPODANNO"

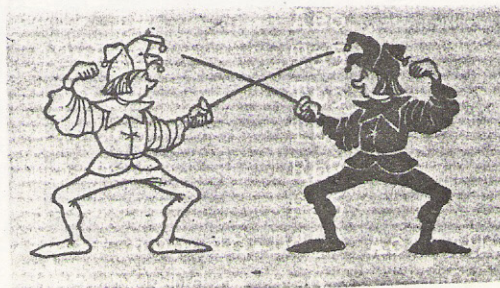
Le tournoi du Nouvel An est devenu une telle tradition à Reggio Emilia que les formalités ont maintenant disparu. La cérémonie d'ouverture ressemble bien plutôt à une fête de famille et, pour le banquet de clôture, les discours sont maintenant remplacés par une conversation amicale entre les différents officiels. L'organisation par le Dr. Paoli fut comme toujours parfaite et de bonnes conditions de jeu firent que le tournoi aurait pratiquement pu se passer d'arbitre, tous les détails techniques ayant été minutieusement réglés à l'avance... "ECHECS-HEBDO" Settimanale francese di scacchi

6 mesi 120 F - 12 mesi 240 F

M.CARLOS FORNASARI
16, rue Pierre Sémard
F - 75 009 Paris

Proprio per questo! - Il grande Alekhine, durante una sua passeggiata lungo la Senna, si fermò in un caffè per prendere una bibita. Nel locale c'erano anche alcune scacchiere, presso alle quali egli si fermò, dandovi un'occhiata.

Un signore, ivi seduto, l'invitò a giocare una partita, non ravvisando in lui il campione del mondo. Alekhine accettò e si sedette, sistemando i pezzi per la partita. Prima di iniziare, disse: « Le do una Torre di vantaggio. » « Come? — protestò il signore — Ma se lei non mi conosce affatto! » « Appunto, proprio per questo! » — fu la risposta.



N.53(IX) - Donna

Magrin - Coppini

R 57/a

1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.e3 Cf6 4.Ad3 e6 5.Cbd2 Cbd7 6.e4 de 7. C: e4 C:e4 8.A:e4 Cf6?!

Migliore era 8...Ad6 a cui poteva seguire 9.o-o o-o 10 c4 h6, rientrando in una variante della difesa slava.

9.Ad3 c5
10.o-o cd
11.C:d4 Ae7

11...D:d4?? 12.Ab5+ + -

12.Af4 o-o
13.Tel Cd5
14.Ag3 Ad6
15.Df3 A:g3
16. hg Cb4
17.Tad1?!

Il sacrificio di P sembra promettente, ma era meglio continuare con 17.Ted1 con posizione strategicamente superiore.

17.... C:d3
18.T:d3 Da5
19.Te4 D:a2 ∞
20.Tb3?!

△ Tb3-b5-h5

20.... a5!

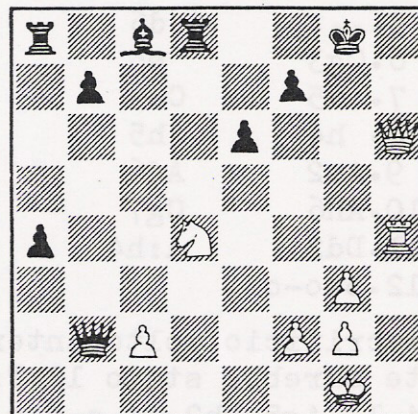
Un P che diventerà molto im-
portante.

21.Th4 a4
22.Tb5 h6!
23.Tbh5 D:b2
24.De3 Td8!
25.T:h6

25.Tg4 f5! 26.T:g7+ R:g7 27.
D:h6+ Rf7 28.Dh7+ Rf6 29.Th6
Re5 - +

25.... gh
26.D:h6

(diagramma)



26.... D:d4!
27.Dh7+

27.Dg5+ Rf8 28.Th8+ D:h8 29.
D:d8+ Rg7 30.Dg5+ Rh7 31.Dh4+
Rg6! con all'incirca la stes-
sa continuazione della parti-
ta.

27.... Rf8
28.T:d4 T:d4
29.Dh8+ Re7
30.D:d4 a3
31.Dh4+

31.Db4+ Re8 32.Db5+ Ad7 33.D:
b7 Ta4 - +

31.... f6
32.Dh7+ Rd6
33.Dd3+ Rc7
34.Dc3+ Rb8
35.D:f6 Ta5 - +
36.Dc3 b6
37.Dc6 Ta6
38.Dd6+ Ra7
39.Dd4 a2
40.Da1 e5!
41. f4 Ae6
42.Rf2 Ta5
43. g4 Tb5
44.Dc3 Tbl
45.Da3+ Rb7
46.De7+ Ra6

47.Da3+ Rb5 48.Dd3+ Ac4 49.Dd
7+ Ra5 50.Dd2+ Ra6 0 : 1

G. COPPINI

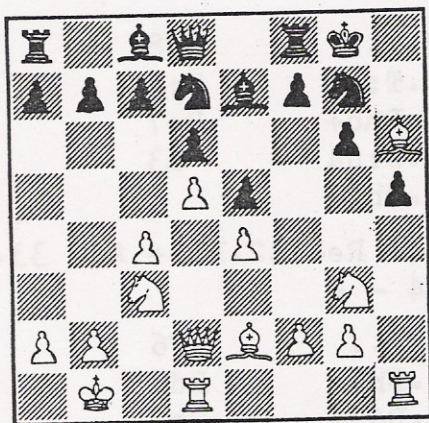
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 o-o 5.Cge2

Linee più usate nella Difesa Est Indiana sono 5.Cf3, oppure 5.f3, ma io intendevo adottare questa variante insolita, analizzata dal M^o ungherese Ferenc Jeney.

5.... d6
6.Cg3 e5
7. d5 Ce8
8. h4 h5
9.Ae2 Af6
10.Ah6 Cg7
11.Dd2 A:h4
12.o-o-o

Un sacrificio molto interessante sarebbe stato 12.T:h4 D:h4 13.Ag5 Dh2 14.o-o-o, ma con esito poco chiaro. Dopo l'arrocco il B consegue ottime possibilità d'attacco ad est, come avverrà appunto in questa partita.

12.... Ae7
13.Rb1 Cd7?



Dopo questa debole risposta, il B, sacrificando in "h5", apre la verticale "h" all'azione delle proprie TT. E' una tipica brillante soluzione di questa speciale variante, resa possibile dal fatto che l'ala di D nemica non è stata sviluppata. Sarebbe stato meglio 13...h4 14.Cf1 f5.

14.A:h5! C:h5
15.C:h5 gh
16.T:h5 f5?!

Se 16...f6 segue 17.Tdhl e vince soprattutto per la debolezza della casa "h8". Col sacrificio di P, il N intende portare il C in "f6" a difesa del R

17.A:f8 A:f8
18. ef

Con questa presa, il B sgombera la casa "e4" per portare, se necessario, il C in aiuto dell'attacco.

18.... Cf6
19.Dg5+ Rf7
20.Dg6+

Naturalmente il B non cade nel tranello: 20.Th7+? C:h7 21.D:d8 A:f5+ ecc.

20.... Re7
21.Th7+!

E' evidente che tale sacrificio è reso possibile grazie al superiore sviluppo del B.

21.... C:h7
22.D:h7+ Re8
23.Dg6+ Re7
24.Th1 A:f5+

Se 24...De8 25.Dg5+ Rd7 26.Th7 + Ae7 27.f6 ecc.

25.D:f5 Ag7
26.De6+ Rf8
27.Th5 1 : 0

L. M. KOVÁCS

"L'ITALIA SCACCHISTICA" 1978

Giovanni Ferrantes
Via Passeroni 6
20135 - M I L A N O



via SANTA 3 - BOLOGNA
circolo scacchistico bolognese

N.61(XI) - Olandese

Averbach - Wagman

R 20/b

1.c4 f5 2.Cc3 g6 3.e4 d6 4.h4

Averbach aveva bisogno di vincere questa partita dell'ultimo turno per non essere raggiunto da Formanek, quindi cerca di complicare sin dall'inizio.

4...Cf6 5.h5 Ag7

Naturalmente non 5...C:h5 6.
T:h5; se 5...gh 6.Ae2.

6. d3 c6
7.Ag5 Ca6
8. h6 Af8
9.Dd2 fe
10. de Cc5
11. f3 Ae6
12.Tb1 a5
13.Ae3

Rende eventualmente possibile la spinta e4-e5.

13.... Cfd7
14. b3 Af7
15. f4 e5
16.Cf3 Dc7
17. g3 Ae7
18.Ah3 Td8

Non è possibile 18... o-o-o per 19.A:c5 dc 20.C:e5.

19.o-o Tf8

Il N vuol attivare la T sulle colonne "f" e "g", a seconda delle circostanze, ma l'arrocco sarebbe stata probabilmente la migliore soluzione.

20.Dh2 Af6
21. f5 Tg8
22.Cg5 A:g5
23.A:g5 Ta8
24.Dd2 gf
25.A:f5 Ag6
26.Rh2 Cf8
27.Ah4 Cce6

Anche dopo 27...Cfe6 28.Ah3 Cd4 29.De3, il B mantiene una noiosa pressione.

28.Ah3 b6

E.PAOLI-Rivista Scacch.Svizzera- 1978

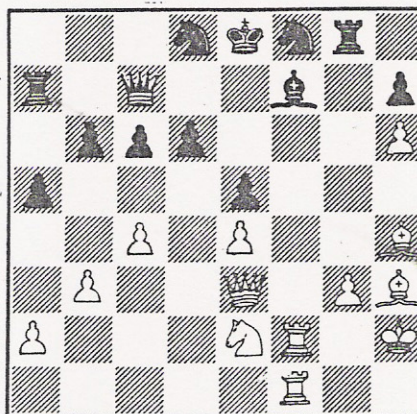
29.Tf6 Cd4
30.Tbf1 Ta7
31.Df2 Af7

Nonostante la difficile situazione, il N si difende efficacemente, ma il suo tempo era molto scarso.

32.Ce2 Cde6

Come si vede, la chiave della difesa è il controllo delle case "e6" ed "f7" e per questa ragione il N evita il cambio del C che indebolirebbe il suo schema difensivo.

33.De3 Cd8
34.T6f2



Con 34...Cg6 35.Af6 il N avrebbe potuto reggere ancora per qualche tempo, però la sua situazione stava continuamente peggiorando. Il tratto che segue - una svista in terribile Zeitnot - conclude rapidamente la lotta.

34...Ae6? 35.A:d8 D:d8 36.T:f8+ T:f8 37.T:f8+ R:f8 38.A:e6 Df6 39.Af5 a4 40.b4 d5 41.D:b6 D:h6+ 42.Rg2 Tf7 43.Db8+ Rg7 44.D:e5+ Rd8 45.Cf4 dc 46.Ce6+
1 : 0



Abside dell'Oratorio Matildico di BELEO (Comune di Toano)



Castello del BIANELLO (Comune di Quattro Castella)