

ENRICO PAOLI

VII TORNEO SCACCHISTICO

INTERNAZIONALE MAGISTRALE

DI CAPODANNO

M O T O R I S L A N Z I N O V E L L A R A

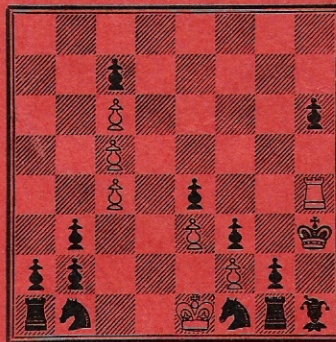
REGGIO EMILIA

27-XII-1964 - 6-I-1965

Dr. J. Bán - Budapest

inedito

AIUTOSTALLO IN 30 MOSSE



Buon Anno !

ENRICO PAOLI

VII TORNEO SCACCHISTICO

INTERNAZIONALE MAGISTRALE

DI CAPODANNO

M O T O R I S L A N Z I N O V E L L A R A

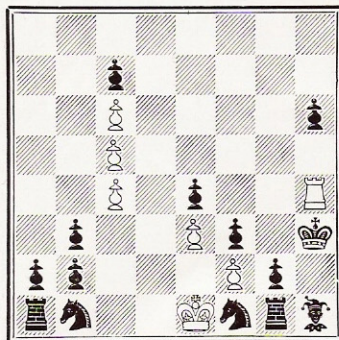
REGGIO EMILIA

27-XII-1964 - 6-I-1965

Dr. J. Bán - Budapest

inedito

AIUTOSTALLO IN 30 MOSSE



Buon Anno !



Un aspetto della vecchia Reggio, quale è riprodotto nelle preziose tarsie del coro della Basilica di S. Prospero, opera dei De Venetiis (1546)

partecipanti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	punti
1. BERTOK, Jugoslavia	=	%	1	%	%	1	1	1	1	0	1	1	)
2. BILEK, Ungheria	%	=	%	%	%	1	%	1	1	1	1	1	)
3. TESCHNER, Germ. Fed.	0	%	=	%	1	1	%	1	1	1	1	1	)
4. MINIC, Jugoslavia	%	%	%	=	%	%	1	1	1	1	1	1	)
5. KOZMA, Cecoslov.	%	%	0	%	=	1	%	1	1	1	1	1	8
6. PALMIOTTO, Italia	0	0	0	%	0	=	1	1	0	1	1	1	5 1/2
7. BARCZAY, Ungheria	0	%	%	0	%	0	=	0	0	1	1	1	4 1/2
8. PAOLI, Italia	0	0	0	0	0	0	1	=	1	0	1	1	4
9. MALCANEK, Cecosl.	0	0	0	0	0	1	1	0	=	%	0	1	3 1/2
10. SIVERI, Italia	1	0	0	0	0	0	0	1	%	=	0	0	)
11. DAMELE, Italia	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	=	%	2 1/2
12. BAGNOLI, Italia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	%	=	1 1/2

Per gli ex-aequo s'è tenuto conto del sistema Sonneborn-Berger

ALBO D'ORO DEI VINCITORI

1° torneo	1958/59	Otto Marthaler	Svizzera
2° "	1959/60	Cveto Trampus	Jugoslavia
3° "	1960/61	Peter Dely	Ungheria
4° "	1961/62	Alberto Giustolisi	Italia (2B)
5° "	1962/63	Gyözö Forintos	Ungheria (2B)
6° "	1963/64	Rudolf Teschner	Germania Fed. (2B)
7° "	1964/65	Mario Bertok	Jugoslavia (2B)

INDICE DELLE PARTITE

t u r n i	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°
Bagnoli	2	11	15	22	28	33	41	44	54	55	64
Barczay	5	8	18	19	30	32	41	45	52	58	63
Bertok	1	12	14	23	27	34	40	45	53	56	64
Bilek	5	9	16	22	27	35	38	48	49	60	62
Damele	3	11	14	24	25	36	38	47	51	58	66
Kozma	6	7	18	20	29	33	40	46	51	59	62
Malcanek	3	10	16	21	29	32	42	43	54	56	65
Minic	6	8	17	21	28	34	39	47	50	60	61
Palmiotto	4	10	15	23	26	36	37	48	50	59	63
Paoli	1	7	13	19	25	31	37	43	49	55	61
Siveri	4	9	17	20	30	31	42	44	53	57	66
Teschner	2	12	13	24	26	35	39	46	52	57	65

LOCALE DI GIOCO - Salone dell'Ente Provinciale per il Turismo

PRESIDENTE DEL COMITATO ORGANIZZATORE - Conte Gian Carlo Dal

Verme, Presidente della Federazione Scacchistica Italiana

SEGRETARIO - Dr. Enrico Paoli, Presidente dell'Accademia Reggiana Scacchi

DIRETTORE DEL TORNEO - Sig. Guglielmo Cani, Arbitro Internazionale della Fédération Internationale des Echecs (F. I. D. E.)

S O C I S O S T E N I T O R I

1. Banca Agricola Commerciale, Reggio E. L. 15.000 - 2. Banco S. Geminiano e S. Prospero, Reggio E. L. 10.000 - 3. Dr. Pier Luigi Beggi, Pisa L. 5.000 - 4. Dr. Alfonso Bongiorno, Palermo L. 5.000 - 5. Circolo Ricreativo "Gramsci", Reggio E. L. 5.000 - 6. Conte Gian Carlo Dal Verme, Milano L. 12.000 - 7. Manlio De Santi, Bonn (Germania Fed.) L. 5.000 - 8. Dr. Jean Fricker, Roma, L. 10.000 - 9. Ing. Mario Grassi, Genova, L. 10.000 - 10. Dr. Elener Klein, Firenze L. 50.000 - 11. N.N., Venezia, L. 10.000.

Totale: L. 137.000 = Vivissimi ringraziamenti!! =

N.B. = Per errore, nel libretto del precedente torneo, il nome dell'ex socio sostenitore avv. Luigi Ferri di Firenze, venne elencato col nome di Ferrari - Chiediamo scusa.

S O T T O S C R I T T O R I al libro

ai quali porgiamo un sentito ringraziamento perchè hanno reso possibile col loro contributo la pubblicazione del presente libretto.

BERGAMO -

Bellavita Guido	L. 700
Berlanda rag. Enrico	700
Eynard dr. Valdo	700
Ginoulhiac avv. Eugenio	700
Muti Luciano	700
Scarpellini Felice	700
Trimarchi Gianni	700

BOLOGNA -

Berselli ing. dr. Cesare	700
Pane dr. Angelo (Budrio)	1040
Melloni dr. Muzio	1000
Tamburini rag. Mario (3)	2100
20 Soci Circolo Scacch.	14000

COMO -

Romani M ^o Elio (Lecco)	700
------------------------------------	-----

FERRARA -

Baruffaldi Ugo	1000
Dinelli dr. Mario	1000

FORLI'

Circolo Scacch. Riminese	700
--------------------------	-----

GENOVA -

Benzi geom. Vittorio	1560
Oliva Guido	3000
Pasqua rag. Dante	1000
Prete Rodolfo	1000

LA SPEZIA -

Circolo Scacch. Lerici	1000
Ferrari dr. Marco (S. Bart.)	1800

MILANO -

Castiglioni ing. Ferruccio	1400
N.N.	1600

NAPOLI -

Porreca dr. Giorgio	1000
---------------------	------

PARMA -

Cani Guglielmo	1500
Circolo Scacchistico	1500
Cottarelli Franco	1500
De Nardo rag. Giulio	1000
L'Innocente avv. G. Cesare	1500

PIACENZA -

Circolo Scacchistico	1000
----------------------	------

PISA -

Moro dr. Vittorio (S. Luce)	1000
-----------------------------	------

REGGIO EMILIA -

Accademia Reggiana Sc.	1000
Comuzzi rag. Romano	700
Corradini p.i. Giovanni	1000
Foltram Remo	700
Sartori Paolo (2)	2000
Trincardi dr. Tullio	1000
Vezzani Paolo	1000

<u>ROMA -</u>		<u>TRAPANI -</u>	
Fricker dr. Jean	L. 700	Denaro Pasquale (Calatafimi)	1000
Roselli dr. Floro	1000	<u>VENEZIA -</u>	
<u>SAVONA -</u>		Fletzer dr. Gino	2000
Lombardini rag. Giulio	700	Rosino M ^o Antonio (4)	4000
<u>TORINO -</u>		<u>VERCELLI -</u>	
Battaglia dr. P. Giorgio	1200	Circolo Scacch. Biellese	1000
Maccario Piero	700	Florio Giulio (Biella)	1000
Perelli Alfredo	700	Ramella cav. Angelo (")	1000
Società Scacchistica	700	<u>ESTERO -</u>	
<u>TRIESTE -</u>		Lhoste Raymond (Francia)	1400
Società Scacchistica	2000	Seitz dr. A.J. (Germ. Fed.)	1400

=====

INDICE APERTURE

Benoni	13	Irregolare	37, 54
Caro Kann	28, 42, 44, 55	Nimzoindiana	59, 65
Catalana	18	Ortodossa	16, 49
Estindiana	21, 29, 43, 61, 63	Pirc	48
Francese	52, 64	Ponziani	31
Gambetto D. rif.	30, 38,	Scozzese	11, 39
Grunfeld	2, 40, 41, 45, 51, 56	Siciliana	3, 7, 8, 9, 14, 19, 20, 35,
Hromadka	22, 33, 62		50, 53, 58, 60
Inglese	1, 10, 12, 23, 25, 27, 32	Spagnola	4, 5, 6, 17, 24, 26, 34, 47,
	36, 46		57, 66

=====

R E N D I C O N T O F I N A N Z I A R I O

<u>ENTRATE:-</u>		Amministrazione Comunale	L. 160.000
		Amministrazione Provinciale	" 130.000
		Associazione Provinciale Industriali	" 30.000
		Damele ing. Cesare, Stella S. Giovanni	" 35.000
		Ente Provinciale per il Turismo	" 96.000
		Federazione Scacchistica Italiana	" 150.000
		Latterie Cooperative Riunite	" 20.000
		Motori "SLANZI" - Novellara	" 120.000
		Palmiotto M ^o Fiorentino , Bologna	" 32.000
		Rimaneza VI ^o Torneo di Capodanno	" 16.350
		Soci sostenitori (vedi pagina prec.)	" 137.000
		<u>TOTALE ENTRATE :</u>	<u>Lire 926.350</u>

<u>USCITE:-</u>		Vitto ed alloggio partecipanti	L. 333.000
		Rinfresco inaugurazione	" 8.500
		Spese viaggio e indennità	" 236.740
		Premi e "argent de poche"	" 266.000
		Personale Ente Prov. Turismo	" 20.000
		Omologazione F.S.I. del torneo	" 12.000
		Postali, telegrafiche, telefoniche	" 8.310
		Varie	" 15.450
		<u>TOTALE SPESE :</u>	<u>Lire 900.000</u>

Rimaneza per 1^o 8^o
torneo: L. 26.350

=====

I T U R N O
27 dicembre 1964 - ore 15/21

N° 1 - Inglese

Bertok - Paoli

1.c4 e5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.Tb1 Cf6 (1) 6.b4 oo
7.d3 Te8 8.e3 d6 9.Cge2 Ce7 10.Cd5 c6 11.C:C T:C 12.b5 A
d7 (2) 13.Aa3 Ce8 14.Cc3 f5 15.Db3 Rh8 16.oo Tc8 17.Tfc1
Ae6 18.Da4 Tec7 19.bc bc 20.Ab4 Dd7 21.Da6 Tb7 22.Aa5 T:T
23.T:T d5 (3) 24.Tb7 Dd6 25.c5 (4) Df8 26.D:a7 f4 27.e4
fg 28.hg d4 29.Ca4 Cf6 30.Ae1! Ta8 31.Db6 Tc8 (5) 32. a3
h5 33.Db4 h4 34.Cb6 Te8 35.Cc4 hg? (6) 36.C:e5! gf+ 37.A:
P Rh7 38.Cf3 Ad7 39.D:d4 Te7 40.Dd6 Ce8 41.Cg5+ Rg8 42.D:
g6 Cf6 43.T:A! T:T 44.Ah3 (1 : 0)

- (1) Secondo Bertok e Minic è migliore giocare qui a7-a5; Bole-slavski però in qualche sua partita ha preferito la mano-vra d7-d6, Ad7, Dc8, liberando la casa d8 per il C dopo b5.
- (2) Fonte di guai; meglio 12...cb 13.cb d5. Se 13.T:P, allora Ad7 14.T:b7 Ah3! ecc. Ora il B prende l'iniziativa e il N finirà per stare sempre peggio.
- (3) Evidentemente forzata per non perdere la Q o il Pc6, dopo Tb7.
- (4) Una mossa elegante, ma che concede un po' di respiro al N. Dopo cd la posizione sarebbe stata ancora più disperata.
- (5) E' ovvio che 31...T:C 32.Tb8 Ce8 oppure Ac8 33.D:c6, decide rapidamente.
- (6) Un po' migliore 35... A:C.

N° 2 - Grünfeld

Teschner - Bagnoli

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd C:P 5.e4 C:C 6.bc c5 7.Ac4
Ag7 8.Ce2 oo 9.oo Cc6 10.Ae3 Ca5 11.Ad3 cd 12.cd b6 13.T
cl Ab7 14.Dd2 Dd7 15.Ah6 Tfc8 16.A:A R:A 17.d5 T:T 18.T:T
Tc8 19.T:T A:T 20.h4 Cb7 21.h5 Cc5 22.Dc3+ f6 23.hg hg 24
Ac2 Dg4 25.De3 Dh5 26.f4 Ad7 27.e5 fe 28.fe Af5 29.Cg3 D
g4 30.Cf5+ gf 31.g3 Ce4? 32.A:C fe 33.Rg2 Rg6 34.d6 ed 35
ed De6 36.Dd2 e3? 37.Dd3+ Rf7 38.d7 Dc6+ 39.Rh2 Dh6+ 40.R
gl Df6 41.d8D Df2+ 42.Rhl Df3+ 43.Rh2 (1 : 0)

N° 3 - Siciliana

Damele - Malcanek

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:P e5 5.Cb5 a6 6.Cd6+ A:C 7
D:A Df6 8.Dd1 Cge7 (1) 9.Ae3 d6 (2) 10.Cc3 o-o 11.Ae2 D
g6 12.Dd2 f5 13.ooo fe 14.D:P D:D 15.T:D Cf5 16.Ac4+ Rh8
17.Td2 C:A 18.fe Af5 19.Tf1 Ag6 20.Tdf2 T:T 21.T:T Ce7 22
g4 h6 23.h4 b5 24.Ad5 C:A 25.C:C h5? 26.Ce7! Rh7 27.g5 T
e8 28.Cc6 Te6 29.Cb8 Ae8 30.Tf8 a5 31.Ca6! Ac6 32.Cc5 Te7
33.Tc8 Ad5 34.Td8 Ac6 35.Td6 Ae8 36.Ce4 Ag6 37.Cc5 Tf7 38
Cd7 Tf2 39.C:e5 T:P+ 40.Rdl (3) At5 41.g6+ A:P 42.C:A T:
P 43.Cf4 T:P 44.Td5 b4 45.T:P+ Rg3 46.Tb5 (1 : 0)

N° 4 - Spagnola

Bilek - Barczay

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.Cc3 Cd4 5.C:C ed 6.e5 dc 7.
ef D:P 8.dc De5+ 9.De2 D:D+ 10.A:D d5 11.Af4 c6 12.ooo Ac5
(1/2)

N° 5 - Spagnola

Minic - Kozma

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Tel b5 7.
Ab3 d6 8.c3 oo 9.h3 Cb8 10.d3 Cbd7 11.Cbd2 Ab7 12.Cf1 Cc5
13.Ac2 Te8 14.Cg3 Af8 15.b4 Ce6 16.d4 Cf4 17.Ab3 h6 18. a4
Cg6 19.d5 c6 20.dc A:P 21.Dc2 (1/2)

N° 6 - Inglese

Palmiotto - Siveri

1.c4 e5 2.Cc3 d6 3.g3 Cc6 4.Ag2 Cf6 5.Cf3 Ae7 6.d4 ed 7.C:P
C:C 8.D:C oo 9.oo c6 10.b3 Da5 11.Ab2 Dc5 12.D:D dc 13.Tad1
Ae6 14.Td2 Tfd8 15.Tfd1 T:T 16.T:T Td8 17.T:T A:T 18.e4 Cd7
19.f4 f6 20.Rf2 Ae7 21.Re3 Rf8 22.h4 Ad6 23.Af3 Cb6 24.Cd1 Cd7
25.g4 h6 26.Cf2 b5? 27.e5! fe 28.f5! Af7 29.A:c6 Cb6 30.A:b5
Ae8 31.Ce4 A:A 32.C:A Ac6 33.A:P (1 : 0)
=====

II T U R N O

28 dicembre 1964 - ore 15/21

N° 7 - Défense sicilienne

Paoli - Kozma

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd 4.C:P e6 5.Fe3 (1) Cf6 6.Cc3 Fb4 7.
Fd3 d5! 8.ed C:P (2) 9.C:C bc 10.oo (3)C:F 11.fe oo? 12.Tf4(4)
Fe7 13.Df3 Tb8 14.Tf1 f5! 15.D:c6 Fg5 16.T4f3 T:P 17.Ca4?(5)
Tb4 18.Cc3 De7! (6) 19.F:f5?! e7 20.Cd5 De4 21.C:T D:C 22.e4
Dd4+ 23.Rh1 f4 24.Td3 Df6 25.Td6 De7 26.Tfd1 Fg4 27.Dd5+ Rh8
28.Td3 f3 29.gf F:P+ 30.T:F T:T 31.e5 Df8 32.e6 Tf1+ 33. Rg2
Df2+ (0 : 1)

- (1) La théorie parle surtout de deux continuations à cet endroit:
5.Cc3 et 5.Cb5. Le coup du texte a le mérite de sortir des
sentiers battus, qu'il soit bon ou mauvais.
- (2) Pour éviter le P isolé au centre, qui n'est pas un mal aussi
grand qu'on le croit généralement, et aussi pour augmenter
la pression sur c3.
- (3) L'idée est de sacrifier un P pour un développement rapide ;
les noirs évitent cette voie et préfèrent supprimer un des
deux F de l'adversaire. Après 10...C:C 11.bc F:P 12.Tb1 oo,
les blancs ont le choix entre la continuation de l'attaque
ou la reprise du P sacrifié: 13.Dh5 g6 14.Dc5 ou bien 13.Tb3
Da5 14.Dg4 (menace T:F et Fd4) Ff6 15.De4 g6 16.D:c6 etc.
- (4) "Petits pois, bons pois" disent les Autrichiens. Meilleur était
12.T:P! Fd7 (T:T? 13.F:P+! ou R:T 13.Dh5+ Re7 14.Dh4+ et
D:F) 13.T:T+ et le P est régagné dans une pas mauvaise posi-
tion. Mais l'intention d'attaquer fait oublier tout le reste
aux blancs!
- (5) (6) Prière de voir les notes dans la dernière page

(Notes du M.I. Enrico Paoli pour "Europe - Echecs")

N° 8 - Siciliana

Barczay - Minic

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 a6 6.Ag5 e6 7.f4 Ae7 8.Df3 Cbd7 9.f5?! (1) e5 10.Cb3 b5 11.a3 Ab7 12.g4 Tc8 (2) 13.Ad3 (3) d5 14.A:C C:A / 16.g5 C:e4 17.f6 ? (4) T:C! 18.bc A:P+ 19.Rb1 C:P+ 20.Ra1 e4 21.Dh5 Dd6! 22.fg Acl! 23.gf+ D:f8 (0 : 1) / 15.ooo_oo /

- (1) Un tratto dubbio: qui invece si gioca 9.ooo.
- (2) Normale controgiooco. Il N non deve continuare passivamente. Ora c'è la continua minaccia del sacrificio di Q in c3
- (3) Capovolgimento di fronte! L'iniziativa passa ora al N: il tratto indicato era 13.Ag2! con una posizione in cui ambo le parti avrebbero avuto uguali chances.
- (4) Perde immediatamente. Da considerare 17.C:e4, però sempre con una partita cattiva.

(Note del M°I Dragoljub Minic, Zagabria)

N° 9 - Siciliana

Siveri - Bilek

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 Cbd7 6.Ae2 a6 7.f4 g6 8.Af3 Ag7 9.De2 e5 10.Cb3 oo 11.oo Te8 12.Ae3 ef 13.A:f4 Ce5 14.Tad1 Db6+ 15.Ae3 Dc7 16.Ad4 Ae6 17.Dd2 Cfd7 18.Ae2 b5 19.Cd5 A:C 20.ed Tac8 21.c3 Cb6 22.Af2 Cbc4 23.Dcl Cd7 24.Af3 Cce5 25.Ae2 Cf6 26.Df4 Cc4 27.A:C bc 28.Ad4?? Ch5 29.Df3 cb 30.g4 A:A+ 31.T:A Cg7 (0 : 1)

N° 10 - Inglese

Malcanek - Palmiotto

1.e4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 d5 4.cd C:P 5.Ag2 c6? (1) 6.C:d5 cd 7.Db3 e4 8.d3 f5 (2) 9.Ch3 Cc6 10.oo Ce7? 11.Ag5 Db6 12.Cf4 D:D 13.ab ed 14.ed d4 15.Tfel Rf7 16.Tacl h6 17.A:C A:A 18.Ad5+ (3) (1 : 0)

- (1) Era assolutamente necessaria 5... Ae6.
- (2) Un grave indebolimento: ma che può fare il N contro la minacciata perdita d'un P?
- (3) Perdita d'una F oppure matto! Ad esempio: 18...Rf6 19.Ch5+ Rg6 20.T:A R:C 21.Tg7 eppoi 22.Af3 oppure Af7, matto.

(Note del C°M° Oldrich Malcanek, Krelov - Olomouc)

N° 11 - Scozzese

Bagnoli - Damele

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed 4.C:P Cf6 5.Cc3 Ab4 6.C:C bc 7.Ad3 d5 8.ed cd 9.oo oo 10.Ag5 c6 11.Ce2 Ag4 12.c3 Ae7 13.Dc2 h6 14.Ae3 Dc7 15.h3 Ad7 16.Tael Tfe8 17.Af4 Ad6 18.A:A D:A 19.Cg3 Te5 20.T:T D:T 21.Af5 Te8 22.A:A C:A 23.Da4 Dc7 24.Cf5 Te4 25.Cd4 c5 26.Dc6 D:D 27.C:D Te6 28.C:P Ta6 29.Cc8 T:P 30.Td1 T:P 31.T:P Tb7 32.Cd6 Tc7 33.Ce4 R eX8 34.Rf1 Re7 35.Re2 Re6 36.Td6+ Re7 37.Ta6 Cb8 38.Tb6 Cd7 (1/2)

N° 12 - Inglese

Bertok - Teschner

1.c4 Cf6 2.Cc3 c5 3.g3 e6 4.Cf3 d5 5.cd ed 6.d4 (1) Cc6
7.Ag2 Ae7 8.o-o o-o 9.dc A:P 10.Ca4 (2) Ab6 11.b3! (3)
Ae6 12.C:A ab 13.Ab2 (4) De7 14.Cd4 Tfd8 15.Dd2 Ad7 16.
Tfd1 Tde8 17.Tdel Ce5 18.Cc2! (5) Ac6 19.Ce3 Ce4 20. Dd4
Dc5 21.Ted1 D:D 22.T:D Cf6 23.C:P A:C 24.A:A Cc6 25.A:C bc
26.Rf1 Te6 (6) 27.Td2 Cd5 28.Tcl h5 29.a3 f6 30.Tc4 Rf7 31
e4 Ce7 32.f3 Ta5 33.Td7 c5 34.a4 Ta8 35.Tc2 Tc8 36.b4 g5
37.bc bc 38.Aa3 Ta8 39.Tc4 Re8 40.Tc7 Cc6 41.T:P Ce5 42.
Th7 Cg6 43.Tg7 Ce7 44.Tc7 (7) (1 : 0)

- (1) S'è presentata una posizione nota della difesa "Tarrasch" che conosco bene perchè l'ho giocata quattro volte nel '64 e vinto sempre.
- (2) Nelle tre partit.^e precedenti il N ritirò l'A in e7.
- (3) Nella partita Tal-Keres, Torneo dei Candidati, il B giocò 11.C:A?, seguita da 12.Ag5, dando tempo al N di giocare d4. Ora non è possibile tale spinta poichè dopo 12.Ab2 si perde il P.
- (4) il B sta meglio con 2 forti AA e la posizione indebolita dei PP avversari.
- (5) Dopo questa mossa il Pd5 non può più essere salvato.
- (6) Il B ha un pluspedone, ma deve giocare bene per vincere.
- (7) Le ultime mosse non sono troppo precise poichè ambedue gli avversari erano in "Zeitnot".

(Note del M° I. Mario Bertok, Zagabria)

=====

III T U R N O

29 dicembre 1964 - ore 15/21

=====

N° 13 - Benoni

Teschner - Paoli

1.d4 c5 2.d5 e5 3.e4 d6 4.Cc3 a6 5.a4 g6 6.Cf3 Ag4 7.Ae2
A:C 8.A:A Ag7? (b6!) 9.a5! Ce7 10.h4! h5 11.Ag5 Cd7 12.Ae2
Tc8 13.Ac4 Cf6 14.De2 Ch7 15.Ad2 Cg8 16.Ca4 Ah6 17.Cb6 T
c7 18.Ad3 A:A+ 19.D:A Cgf6 20.Cc4 (1) oo 21.g3 Dd7 22.f3
Rg7 23.ooo! Da4 24.Dc3 Td8 25.b3 De8 26.Af1! De7 27.Ah3 C
f8 28.The1 Rg8 29.f4 C8d7 30.Df3 Rg7 31.Te2 Te8 (2) 32.
f5! Th8 33.Tf1 Tcc8 34.Tef2 Tcf8 35.De3 Ch7 36.g4 hg 37.A
:g4 Chf6 (3) 38.Dg5! Dd8 39.fg Th6 40.h5 fg 41.C:d6 (1:0)

- (1) Il B ha coronato la sua strategia portando un C dominante nella classica casa "c4". Il N ha una partita passiva, già ora strategicamente perduta.
- (2) Sperando in 32.Tf1? ef; e poter prendere una boccata d'aria ma il B sta all'erta!
- (3) Accelera la fine: solo un po' migliore sarebbe stato 37... Cdf6; permanendo però sempre con una partita senza speranza.

N° 14 - Sizilianisch

Damele - Bertok

1.e4 c5 2.Sf3 d6 3.d4 cd 4.S:d4 Sf6 5.Sc3 a6 6.Le2 e6 7.
oo Sbd7 8.f4 Le7 9.Le3 Dc7 10.Del oo 11.Dg3 Te8 12. Tad1
Lf8 13.f5 e5 14.Sb3 b5 15.a3 Lb7 16.Lf3 (1) a5! 17.Df2 Lc6
18.g4 Db7! 19.Dg2 b4! (2) 20.g5 bc 21.gf S:f6 22.Lh6 (3)
cb (4) 23.T:d6 L:e4! (5) 24.Td3 Kh8! 25.L:e4 (6) D:L 26
Le3 D:D+ 27.K:D Tec8 (7) (0 : 1)

- (1) Infolge der Planlosigkeit des Anziehenden konnte Schwarz bereits die Initiative erlangen.
- (2) Schon der Gewinnzug! Die Fortsetzung ergibt sich mehr oder weniger zwangsläufig, weil 19.Sd5 L:d5 20.e:d5 e4! dem Nachziehenden einen Bauern einbringt.
- (3) Andere Züge gibt es kaum. Die Stellung des Weissen ist bereits hoffnungslos.
- (4) Ein furchbarer Freibauer!
- (5) Der Freibauer funktioniert schon: 24.T:f6 L:f3 25.D:f3 D:f3 usw.
- (6) Auf 25.Le3 L:f3 droht e5-e4. Nach 25.Ld2 (oder Lg5) folgt 25... Da7+ (a5-a4 ist auch in Erwägung zu ziehen) 26.Le3 L:d3! 27.L:a7 L:fl 28.D:fl T:a7 mit zwei Türmen und zwei Bauern für die Dame und eine glatt gewonnene Stellung.
- (7) Der Bauer c2 kann nicht verteidigt werden: 28.Td2 nimmt dem weissen Springer das einzige Fluchfeld (a5-a4!) und nach 28.c3 gewinnt 28...e4 eine Figur (T:c3).

(Glossen vom I.M. Enrico Paoli für die "Oesterreichische Schachzeitung")

N° 15 - Siciliana

Palmiotto - Bagnoli

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 a6 6.Ag5 Cbd7 7
f4 Dc7 8.Df3 e6 9.ooo b5? 10.e5 Ab7 11.Dh3 b4? (de!) 12.
C:e6! Da5 13.P:C bc 14.fg cb+ 15.Rbl Tg8 16.gfD+ C:D 17.
C:C Ac8 18.De3+ (1 : 0)

N° 16 - Ortodossa

Bilek - Malcanek

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ae7 5.Ag5 Cbd7 6.e3 oo 7
Dc2

La mossa di Rubinstein che sgombera la casa "d1" per lasciare posto alla T od anche per ooo, come avviene in questo caso.

7... c5

Ritenuta per lungo tempo dalla teoria la reazione più adatta all'idea del B, motivata dal fatto che la pressione sul Pd5 del N - dopo il tratto di D - ne risulta indebolita. Ma che tutti non siano convinti dell'efficacia di tale mossa è stato dimostrato a più riprese in parecchie partite. Tant'è vero , che sono considerati anche i seguiti 7... c6; e 7...b6. Da escludere assolutamente 7...Ce4? (seguendo la falsariga dell'i

dea di Lasker), a causa di 8.A:A D:A 9.cd! C:C 10.D:C ed 11.D:P Db4+ 12.Dc3.

Un'idea di Pachman per migliorare il gioco del N è quella di far precedere c7-c5 da h7-h6, se non che il B non è obbligato a ritirare l'A in h4 (dopo Af4, la spinta c7-c5 è molto più efficace), ma può continuare brillantemente con 8.h4 hg? 9.hg Ce4 10.C:C de 11.D:e4 Ab4+ 12.Rd1 Te8; dove il B ha la scelta tra la continuazione dell'attacco (con Dh7+, ecc.) oppure la ripresa del materiale sacrificato con a2-a3, ecc.

E' ovvio però che il N non è forzato ad accettare il pericoloso dono e può seguitare così: 8.h4 c5 9.ooo Da5 10.g4! c:d4 (hg è sempre esiziale: 11.hg Ce4 12.cd!, dimostratasi ancora più incisiva di 12.C:e4) 11.C:d4 de 12.A:c4 e la pressione del B è evidente (Barcza - Vaitonis, Stoccolma 1952). Il sacrificio non può neppure ora essere accettato: 12...hg 13.hg D:g5 14.f4 Dc5 15.g5 (dopo Dh2, c'è ancora la possibilità di Ch5; ora invece la minaccia Dh2 è mortale) g6 16.A:e6, con attacco imparabile (analisi di Tolus).

8.ooo

La continuazione "moderna". Ma anche 8.Td1 oppure 8.cd come 8.dc sono considerate sufficienti per lasciare il B con un sia pure minimo vantaggio.

8... cd

Oppure 8... Da5 9.Rb1!, il tratto suggerito da Pachman che conserva vantaggio al B. Comunque il seguito del N non piace, poichè favorisce lo sviluppo dell'avversario.

9.T:d4 de 10.A:c4 Da5 11.Thd1!

Minacciando di guadagnare del materiale con T:d7!

11... Ce5 12.C:C D:C 13.Ce4!

Il B ha approfittato egregiamente della sua iniziativa ed ora la minaccia f2-f4, che condurrebbe allo scardinamento dello arrocco avversario, è preoccupante, mentre il N è ancora terribilmente in arretrato con lo sviluppo. Ed ecco verificarsi la svista, spesso la logica conseguenza d'una posizione difficile.

13... D:h2? 14.C:C+! A:C 15.Th4 D:T 16.A:D A:A 17.Th1 g5 18 g3 b5 19.gh!

Per impedire una possibile reazione del N, se l'Ac4 venisse mosso: 19... Ab7 eppoi Tc8.

19... Ab7 20.Tg1 bc 21.T:g5+ Rh8 22.Th5 Rg7

Oppure 22... f5 23.Dc3+, ecc.

23.T:P+ Rf6 24.Dc3+ e5 25.Th5 Tae8 26.Db4 Ad5 27.Dd6+ Ae6 28.D:e5+ Re7 29.Dc5+ Rd7 30.D:a7+ abbandona (1 : 0)

(Note del M^o I. Enrico Paoli per "L'Italia Scacchistica")

N° 17 - Spagnola

Minic - Siveri

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Ae7 5.o-o b5 6.Ab3 d6 7.c3 Cf6 8.d4 Ag4 9.h3 Ad7 10.Cg5 o-o 11.f4 (1) Ae8 12.Tel Tb8 13.Cf3 ef 14.A:f4 d5 15.e5 Ch5 16.Ah2 f5 17.ef T:P 18.Cbd2 Cf4 19.Ce4 Tf8 20.A:C T:A 21.Dd2 Tf5 22.Cg3 Tf8 23.Te2 Af6 24.Ac2 Ca5 25.b3 Af7 26.Tael Cb7 27.Ce5 Ae8 28.Dd3 g6 29.Tf1 Ag7 30.Ch5! T:T+ 31.R:T Cd6 32.C:A R:C 33.De3 Cf7 34.Cf3 Dd6 35.De7 Tc8 36.Dh4 Df6 37.Dg4 Td8 38.Te6 Ch6 39.T:D C:D 40.Te6 Ad7 41.Te7+ Rf6 42.T:A T:T 43.hg Td6 44.g5+ Re6 45.Re2 e il B vinse (1 : 0)

(1) Il N con il suo strano modo di trattare l'apertura ha già concesso ampia iniziativa all'avversario.

N° 18 - Catalana

Kozma - Barczay

1.Cf3 d5 2.c4 e6 3.g3 Cf6 4.Ag2 Ae7 5.oo oo 6.d4 dc 7.Dc2 a6 8.D:c4 b5 9.Dc2 Ab7 10.a4 Cbd7 11.ab ab 12.T:T D:T 13.Ae3 (1) Tc8 14.Cc3 c5 15.dc b4 16.Ca4 Cg4 17.Ad2 Ae4 18.Dd1 Db7 19.A:P Ac6 20.Ac3 Td8 21.Ce1 Cb6 22.Db3 C:C 23.D:C A:D 24.A:D A:P 25.Cd3 Ab6 26.h3 Cf6 27.Ta1 Ab5 28.Cf4 Cd7 29.Ta8 T:T 30.A:T Cc5 31.Ad4 Ca4 32.A:A C:A 33.Ae4 e5 34.Cd3 f6 35.b3 g6 36.g4? Rf7 37.Rf1 Re6 38.Cc5+ Rd6 39.b4 Ac4 40.Cb7+ Rc7 41.Cc5 Rd6 42.Cb7+ Rc7 43.Ca5 Ad5 44.Ac2 Cc4 45.C:C A:C 46.Rel Rb6 47.Aa4 Ab5 48.Ab3 Ac6 49.Ac4 g5! 50.f3 Ab5 (2) 51.Ae6 Ac6 52.Ac4 Ab5 53.Ad5 Ae8 54.Rd2 Rb5 55.Rc3 h5 56.Ac4+ Ra4 57.b5 hg 58.hg Ra5 59.Rd3 Ag6+ 60.Re3 Rb6 61.Ad3 Af7 62.Re4 Ae6 63.e3 Rc5 64.Ae2 Rb6 65.f4 ef 66.ef Rc5 (1/2)

- (1) Non 13.D:c7 Tc8 14.Df4 Cd5, con durevole iniziativa per il P sacrificato.
- (2) Quest'ultima fase è stata giocata dal B sotto l'assillo dello "Zeitnot", sciupando una probabile vittoria poiché ormai il suo A è diventato "cattivo". Ricordiamo che il nostro torneo già da quattro anni si gioca col ritmo di 50 mosse in 6 ore.

IV T U R N O

30 dicembre 1964 - ore 15/21

N° 19 - Siciliana

Paoli - Barczay

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd 4.C:P a6 5.g3? (Cc3!) d5! 6.Ag2 de 7.A:P e5 8.Cb3 D:D+ 9.R:D Cf6 10.Ag2 Cc6 11.Tel Ag4+ 12.f3 ooo+ 13.Ad2 Af5 14.a3 Ae6 15.Cc1 Ac5 (1) 16.Cd3 T:C 17.cd Cd4 18.Ab4 Cd7 19.Cd2 A:A 20.ab Rb8 21.Ta3 Td8 22.Tc3 Cb5 23.Tc1 Cb6 24.T:e5 Ca4! (2) 25.Rc2 Tc8+ 26.Cc4 Cd4 + (3) 27.Rb1 Cc6? 28.T:A! fe 29.b3 C:P 30.ba C:P 31.Td1 (1 : 0)

- (1) Scorretto il tentativo 15...e4 16.fe Ag4+ 17.Ce2 Cd4 18. Cbc3 Ae5 (m. C:e2 20.C:C Ae3) 19.Rcl!
- (2) Non 24... T:P 26.Af1! Il tratto del testo mi era completamente sfuggito e mi fece riflettere lungamente, senza poter trovare una mossa soddisfacente. Tutte erano cattive!
- (3) Chi troppo vuole... ! Meglio 26.A:C dc 27.T:P+ Rd2 (Rbl?? T:b4 ±) T:P e il B è in difficoltà.

N° 20 - Siciliana

Siveri - Kozma

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 a6 6.Ae2 e5 7. Cb3 Ae7 8.oo oo 9.f4 Cbd7 10.f5 b5 11.Af3 Ab7 12.De2 Dc7 13.Ag5 Tac8 14.Tacl Tfe8 15.Tfd1? C:P! 16.A:C A:g5 17. A:A D:A 18.T:P A:T 19.C:A e4 20.Dd1 Cf6 21.C3e2 Dc7 22.c3 Tcd8 23.Td4 T:T 24.C:T Df4 25.Del Cg4 26.g3 Dh6 27.h4 e3 28.De2 Cf2 29.Df3 Ce4 30.Cle2 Cd2 31.Dg4 b4! 32.cb Dd6 33.f6 D:P 34.Cf5 g6 35.Ced4 h5 (0 : 1)

N° 21 - Estindiana

Malcanek - Minic

1.c4 g6 2.Cc3 Ag7 3.d4 Cf6 4.e4 d6 5.f3 oo 6.Ae3 Cc6 7. Dd2 a6 8.Ad3 Tb8 9.Cge2 Cb4 10.Abl Cc6 11.Ad3 Ad7 12. o-o Cb4 13.Abl b5 14.C:P ab 15.D:C bc 16.Dc3 c5 17.Ac2 cd 18 A:P e5 19.Af2 d5 20.a4 Ae6 21.ed C:d5 22.Da3 e4 23.Tabl ef 24.D:P Cb4 25.Tbd1 Da5 26.Ae4 D:a4 27.Cd4 Ac8 28.b3 cb 29 C:P f5 30.Ad5+ C:A 31.D:C+ Rh8 32.Cc5 Da8 33.Dd6 Tb2 34. Tal Db8 35.D:D T:D 36.Ta7 Te8 37.Td1 f4 38.h3 Rg8 39. Cd7 Tb4 40.Ah4?? Td4 41.T:T A:T+ (0 : 1)

N° 22 - Gambetto Volga

Bagnoli - Bilek

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5?! 4.cb a6 5.b6 d6 6.Cc3 Cbd7 7. e4 g6 8.Ad3 Ag7 9.a4 D:P 10.a5 Dc7 11.Cge2 oo 12.oo Tb8 13 Cg3 c4 14.Ac2 Cc5 15.De2 Cb7 16.Rhl C:a5 17.e5 de 18. Tel Cb3 19.A:C T:A 20.D:e5 D:D 21.T:D e6 22.de A:P 23.Te2 (1) Cd5 24.Cce4 c3 25.bc C:P 26.C:C A:C 27.T:a6 Td8 (0:1)

- (1) Oppure 23.T:a6 Cg4 24.Te2 A:C 25.bc Tbl 26.Tc2 Td8. Il Gambetto Volga è molto più promettente di quello ideato da Lundin a Saltsjöbaden (3... g6 4.Cc3 d6 5.e4 b5?!), ma non si può tuttavia dire che sia corretto al 100% (Pachman)

N° 23 - Inglese

Bertok - Palmiotto

1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 d6 4.Ag2 Ae7 5.Cf3 Cc6 6.d4 ed 7. C:P C:C 8.D:C oo 9.oo c6 10.b3 Da5 11.Ab2 Dh5 12.f3 b6 13 Dd2 Ah3 14.e4 Tad8 15.Tad1 Td7 16.Tfel Tfd8 17.Ce2 A:A 18 R:A Dc5 19.Cd4 d5 20.Cf5 de?? 21.Dg5! ef+ 22.R:P D:C+ 23. D:D T:T 24.T:T T:T 25.Dc8+ Td8 26.D:P Cd7 27.Dc7 a6 28.Ad4 b5 29.c5 Ag5 30.c6 Cf8 31.Ab6 Td3+ 32.Re4 Tc3 33.Db7 g6 34.Ad4 (1 : 0)

N° 24 - Spagnola

Teschner - Damele

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Tel b5 7.

Ab3 oo 8.c3 d6 9.h3 Ca5 10.Ac2 c5 11.d4 Dc7 12.Cld2 cd
 13.cd Ab7 14.Cf1 Tac8 15.Te2 d5 16.de C:e4 17.Cg3 Tfd8 18.
 Del C:g3 19.fg d4 20.Ad3 Cc4 21.Rh2 Ac5 22.Af4 Dc6 23.Tcl
 Dd5 24.g4 g6 25.Dh4 Ce3 26.Cg5 h5 27.Ce4 Tc6 28.T:A! (1:0)

V T U R N O

31 dicembre 1964 - ore 15/21



N° 25 - Inglese

Damele - Paoli

1.c4 e5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.Tb1 a5 6.Cf3 Cfe7 7
 d3 oo 8.oo d6 9.Ae3 Cd4 10.Dd2 Cef5 11.Dcl C:A 12.D:A c6
 13.Dd2 f5 14.e3 Ce6 15.d4 e4 16.Cel Cc7 17.Cc2 Df6 18.Tfd1
 Df7 19.Af1 a4 20.Ca3 g5 21.Dc2 f4! 22.C:e4 fe 23.fe Df3!
 24.Tel Af5 25.Ag2 (1) Dh5 26.g4 D:g4 27.Dd1 Dh4 28. C:d6
 A:T 29.C:T Tad8 30.C:b7 Ae5 31.de T:D 32.T:T Df2+ 33. Rh1
 Dc2 34.Cc3 Tf2 35.Tg1 Ce6 36.Ce4 Te2 37.Cg3 Td2 38.Cf1 Tf
 2 39.b3 ab (2) 40.ab D:b3 41.Cd6 Db2 42.Ce4 Tf8 43. Cf6+
 Rh8 44.A:c6 D:e5 45.Cd7 Dd6 46.Ab5 Tf7 (0 : 1)

(1) Il momento critico: il tratto del testo sembr forte per-
ché attacca la DN, ma 25.Ad3 pare più solido. Un possibi-
le seguito sarebbe 25...Tae3 26.C:d6 (C:g5 Dg4!) T:e3!
27.C:A (A:A A:d4!!) T:T+! 28.T:T T:C! ± La meno compli-
cata sarebbe 26.Cf2 A:A 27.C:A T:e3, ma il N rimane sem-
pre in vantaggio a causa del PBd4 indifendibile (28.Tf1
De2 29.T:T+ R:T! 30.Tf1+ Re7 31.D:D (Cel? T:g3+!! 32.
hg A:d4+) T:D ±

(2) Questa ultima parte è giocata alquanto in fretta sotto la
pressione del tempo.

N° 26 - Spagnola

Palmiotto - Teschner

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Tel b5 7
Ab3 oo 8.c3 d6 9.h3 Ca5 10.Ac2 c5 11.d4 Dc7 12.Cld2 Ab7
13.d5 Ac8 14.Cf1 c4 15.Cg3 Cb7 16.Ag5 g6 17.Dd2 Ce8 18. a4
Tb8 19.Ah6 Cg7 20.ab ab 21.Ta7 Dd8 22.Cg5 Cc5 23.T7a1 f6
24.Cf3 Ad7 25.Ch2 Db6 26.C2f1 Ta8 27.Ce3 Ta7 28.T:T D:T 29
Ab1 Ad8 30.Rh2 Ab6 31.A:C R:A 32.Cef5+? gf 33.Ch5+ Rf7! 34
Dh6 Re7 35.Cf4 Tf7 36.ef Cd3 37.Cg6+ Rd8 38.Ch8 Af5: 39.
C:T+ D:C 40.A:C cd 41.g4 Ad7 42.Rg3 Rc7 43.Tal f5 44. f3
f4+ 45.Rg2 d2 46.Td1 Ae3 47.g5 Df5 (0 : 1)

N° 27 - Inglese

Bilek - Bertok

1.Cf3 c5 2.g3 Cc6 3.Ag2 g6 4.oo Ag7 5.c4 Cf6 6.Cc3 oo 7.
d3 a6 8.Af4 d6 9.Dcl Tb8 10.Ah6 b5 11.A:A R:A 12.b3 b4 13
Cd5 e6 14.C:C D:C 15.e3 Ce5! 16.C:C de! 17.a3 Td8! (1/2)

Il Nero s'è difeso molto bene e con le ultime tre mosse ha
equilibrato le reciproche possibilità. Analisi dopo la partita
lo hanno dimostrato.

N° 28 - Caro Kann

Minic - Bagnoli

1.e4 c6 2.d3 d5 3.Cd2 e5 4.Cgf3 Ag4 5.h3 A:C 6.D:A Cf6 7.
g4 h6 8.Ag2 Ca6 9.oo Cc7 10.ed

Il B ha trattato quest'apertura in modo del tutto originale e sembra difficile trovare dei precedenti. Ora egli reputa il momento giusto per passare all'azione. La fase che segue è molto interessante.

10... cd 11.De2 Ad6 12.d4 e4 13.c4 Ce6!

Il N si difende con spirito.

14.cd Cf4 15.De3

Oppure 15.Db5+ Rf8 (Dd7 16.D:D+ è favorevole piuttosto al B.) e la perdita dell'oo trova compenso nella debolezza di quello avversario.

15... C4:d5 16.Db3 oo 17.C:e4 C:C 18.A:C Cf6 19.Ag2 Ac7 20.
Td1 Te8 21.D:b7 Dd6!

E' evidente che il B non può dare la D per le 2TT giacché l'attacco del N trionfarebbe prima che l'avversario possa fare valere la sua superiorità materiale.

22.Df3 Dh2+ 23.Rf1 Tab8 24.b3 Tb6 25.d5 Ce4 26.Ab2?

Un errore che avrebbe dovuto costare la partita: da considerare 25.Td4 (Tf6 26.T:e4 T:D 27.T:T+ Rh7 28.A:T).

26... Af4?

Lasciandosi sfuggire la vittoria: 26...Ag3!! 27.Ad4 (fg C:P+ 28.Rf2 Te2+) A:f2!! 28.A:T (A:A Tf6!) A:b6 con matto imparabile.

27.Ad4 Td6 28.Dd3 Cf6 29.A:a7 Td7 30.Ac5 Te5 31.Ad4 Td:d5
32.A:d5 T:A 33.Df3 Td6 34.Dg2 abbandona (1 : 0)

(Note del N°I. Enrico Paoli per la "Rivista Scacch.Svizzera")

N° 29 - Estindiana

Kozma - Malcanek

1.Cf3 Cf6 2.g3 g6 3.d4 d5 4.c4 c6 5.cd cd 6.Ag2 Ag7 7.Cc3
oo 8.Ce5 Cc6 9.oo e6 10.C:C bc 11.Ca4 Cd7 12.Ae3 (1) Aa6
13.Tc1 Da5 14.b3 Tfc8 15.Tc2 Tab8 (2) 16.Af4! Tb7 17.Ad6
Ab5 18.Cc3 Aa6 19.Dd2 (3) Db6 20.Tfd1 c5 21.A:c5! C:A 22
Ca4 (5) Db5 23.T:C T:T 24.C:T Tc7 25.c4! (6) Ab7 26. a4
Db6 27.ed A:P 28.A:A ed 29.b4 Te7 30.b5 Df6 31.a5 h5 32.
Df4! (7) D:D 33.gf Ah6 (8) 34.b6 ab 35.ab A:P 36.b7 Rg7
37.Tb1 Te8 38.Ca6 Ab8 39.Rg2 Rf6 40.Tc1 Af4 41.Tc8 Te4 42.
Cc7 (1 : 0)

(1) Viene in considerazione 12.b3 c5 13.Aa3 A:d4 14.Tc1 Te8
15.e3 con lieve vantaggio posizionale.

(2) Così il B ha la possibilità di attivare il suo A camposcuro.
Meglio 15... Af8 con parità.

- (3) Minaccia 20.C:d5.
- (4) Questo tentativo di liberarsi naufraga a causa d'una risorsa tattica. La posizione del B era però già di molto superiore.
- (5) Ciò è sfuggito al N. Il B guadagna un importante P.
- (6) Minaccia 26.Afl.
- (7) Forza un finale vinto.
- (8) Se 33... Te2, segue 34.Td3!

(Note del N°I. Julius Kozma, Bratislava)

N° 30 - Gambetto di D. rifiutato Barczay - Siveri

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Ae7 4.Cf3 Cf6 5.Af4 c6? (c5!) 6.e3 Cb
d7 7.Dc2 Ch5 8.Ag3 C:A 9.hg h6 10.Ad3 dc 11.A:c4 Cf6 12.a3
oo 13.Td1 b5 14.Aa2 b4 15.ab A:b4 16.Abl Da5? 17.Ce5 c5?
18.Cg4! Te8 19.C:C+ gf 20.T:P f5 21.d5 Rg7 22.Th4 Aa6 23.
f3! ed? 24.Rf2 A:C 25.bc Te5 26.f4 Te4 27.T:P Tae8 28.T:f5
f6 29.Dd1! Te46 30.Th7+!! R:T 31.Tg5+ (1 : 0)

=====

VI T U R N O

1 gennaio 1965 - ore 15/21

=====

N° 31 - Ponziani Paoli - Siveri

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.c3 Ae7 4.d4 d6 5.Ab5 Ad7 6.d5 Cb8 7.
Ad3 Af6 8.Ae3 Ce7 9.Chd2 oo 10.Db3 b6 11.oo Cg6 12.a4? a5!
13.Dc2 Ca6 14.A:C T:A 15.b4 De7 16.b5 Taa8 17.Cc4 h6 18.Dd2
Ch4 19.C:C A:C 20.Tael f5! 21.ef T:P 22g3 Tf3!? 23.Rhl Ah3
24.gh D:P 25.Tgl De4 26.T:g 7+! Rh8! 27.Rgl Tg8 28.Tg3 Tg:T+
29.fg?? (perde di colpo la partita: sfuggito completamente il
matto in fl. Dopo 29.hg il B sembra ancora preferibile. Da qui
in poi la partita non ha più storia) D:C 30.Af2 Rg7 31. Dd1
D:c3 32.Te2 Td3 33.Dbl Dc4 34.Ae3 D:d5 35.A:h6+ R:A 36.Dcl+
Rg6 37. abbandona (0 : 1)

N° 32 - Inglese Malcanek - Barczay

1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 c6 4.Ag2 d5 5.cd cd 6.d4 ed 7.D:d4
Cc6 8.Dd1 d4 9.Ce4 C:C 10.A:C Ab4+ 11.Ad2 Ae7 12.Cf3 oo 13
h4 h6 14.Tcl Ae6 15.Abl Tc8 16.oo f5? 17.Af4 Af6 18.Dd2 Dd
7 19.Tfd1 Ad5 20.b4 A:f3 21.ef Ce7 22.Dd3 Rh7 (1)23Tc5 g6
24.h5 g5 25.T:T T:T 26.Acl Da4 27.Tel Rg7 (2) 28.Ad2 Dd7 29
g4 Dd5 30.b5 Tc4 31.a3 D:b5 32.gf Cc6 33.f4 Dc5 34.fg hg
35.A:g5! Tc3 (3) 36.Dd2 Dd6? 37.Te6 Tg3+ 38.fg D:g3+ 39.Dg2
(1:0)

(1) Favorisce unicamente il B

(2) 27...Tc3 non va per 28.T:e7+ A:T 29.Df5+

(3) Dopo 35...A:A 36.f6+ porta a un rapido matto.

(Note del C°M° Oldrich Malcanek, Krelou - Olomouc)

N° 33 - Hromadka

Bagnoli - Kozma

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.dc e6 4.Cf3 A:P 5.e3 oo 6.Ad3 d5 7.oo
Cc6 8.a3 a5 9.Cc3 De7 10.Dc2 Td8 11.b3 d4 12.Ca4 Aa7 13.
ed C:P 14.C:C A:C 15.Ta2 Ad7 16.Cc3 h6 17.Ce2 Ab6 18. Cg3
Ac6 19.Tel? Cg4 20.Cf5?? Dc7 21.C:h6+ gh 22.Ah7+ Rg7 23.
A:P+ R:A 24.T:P+ Rg7 25.Dc3+ Td4 26.g3 fe (0 : 1)

N° 34 - Spagnola

Bertok - Minic

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Tel b5 7
Ab3 d6 8.c3 oo 9.h3 Ca5 10.Ac2 c5 11.d4 Dc7 12.Cbd2 Te8
13.Cf1 Ad7 14.de de 15.Ce3 g6 16.Ch2 Tad8 17.Df3 Ae6 18.
Cg4 C:C 19.hg Cc4 20.Cd5 A:C 21.ed Cb6 22.Td1 Td6 23. a4
Ted8 24.ab ab 25.Ae4 (1/2)

N° 35 - Siciliana

Teschner - Bilek

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 Cbd7 6.g3 g6 7.
Ag2 Ag7 8.oo oo 9.Rh1 (1) a6 10.f4 e5! 11.Cb3 Dc7 12. f5
b5 13.a3 Ab7 14.g4 Tfc8 15.Af3 (2) Db6 16.De2 d6-d5!!(3)
17.ed e4 18.C:e4 C:C 19.A:e4 Te8 20.fg! (4) hg 21.Dg2 T:A!
22.D:T Cf6 23.Dd4 (5) A:P+?? 24.Rg1 Dc6 25.Ah6! Ah8 26 .
Tad1 D:c2 27.Td2 D:C 28.T:C (6) (1/2)

(1) Sembra migliore 9!Cd5.

(2) La posizione critica: è giocabile g4-g5 o no? Secondo me,
il N ha migliori possibilità dopo tale spinta. Ad es.: 15.
g5 Ch5 16.f6 Af8 17.Ah3 Te8 18.Cd5 A:C 19.D:A Cb6, la
spinta d6-d5 non può essere impedita e il N sta benissimo.

(3) Quando il N può giocare d5 nella dif.siciliana, egli ha già
vinto. E' ovvio però che la spinta deve essere corretta!

(4) L'unica! Altrimenti T:e4 vince subito.

(5) In una situazione obiettivamente perduta, il B trova una
mossa relativamente buona. Avevo calcolato le seguenti va-
rianti: a) 23.T:C D:T 24.Af4 Td8 25.Td1 Ah6!! 26.Cc5 Ac6
27.A:A T:d5!! e vince; b) 23.Ae3 Dd8! eppoi C:d5, vincendo.
Dopo il tratto del testo avrei vinto facilmente con 23...

De6 che io avevo già precedentemente visto. Peccato che io
volevo vincere con una "continuazione più sicura" e, come
già spesso altre volte, ho con ciò mezzo punto regalato :
circa 25.000 lire per una mossa!

(6) Dopo 28...Df3, si giunge ad una chiara posizione di patta.

(Note del G N° I. Istvan Bilek, Budapest)

N° 36 - Inglese

Damele - Palmiotto

1.c4 Cf6 2.Cc3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 oo 5.Tb1 d6 6.d3 Cc6 7.Cf3
h6 8.b4 Ch5 9.Dc2 Ag4 10.Ae3 e5 11.h3 Ad7 12.Dc1 Rh7 13.Ch2
Dc8 14.Cg4 f5 15.C:h6? f4 16.gf ef 17.Cg4 fe 18.fe A:g4
19.hg D:P 20.Af3 T:A 21.gf Dg2 (0 : 1)

VII T U R N O

2 gennaio 1965 - ore 15/21

N° 37 - Irregolare

Palmiotto - Paoli

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.b3 Cf6 4.d3 d5 5.ed D:P 6.Ae2 Ab4+ 7.c3 Aa5? 8.b4! e4?! 9.de D:D+ 10.A:D Ab6 11.Ac2 Ag4 12.Cbd2 ooo 13.oo The8 14.a4 a5 15.b5 Cb8 16.Tel Ah5 17.h3 Ag6 18.Ch4 Cbd7 19.C:A hg 20.Cc4 Te6 21.C:A+ C:C 22.f3 Ce8 23.Ab3 Te7 24.Aa3 Ted7 25.Tad1 T:T 26.T:T T:T+ 27.A:T f6 28.Ab3 Rd7? (Cd6!) 29.c4 g5 30.c5 Cc8 31.Rf2 b6 32.c6+ Rd8 33.Af8 Ce7 34.Af7 Cd6 35.Ae6 Ce8 36.g3 Cg6 37.Aa3 Cd6 38.A:C! cd 39.Re3 Rc7 40.f4 gf+ 41.gf Rd8 42.Af7 Ce7 43.h4 Rc7 44.h5 Rd8 46.Ad5 (1 : 0)

N° 38 - Gambetto di D rifiutato

Bilek - Damele

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Cbd7 5.cd ed 6.Af4 c6 7.e3 Ae7 8.Ad3 oo 9.Dc2 Te8 10.oo Cf8 11.Tab1 Cg6 12.Ag3 Ch5 13.b4 C:A (1) 14.hg Ae6? (2) 15.Ca4 b5? 16.Cc5 Ad7 17.Tfcl? A:c5 18.D:A f6 19.Dc2 Cf8 20.Cd2 g6 21.Cb3 Ce6 22.Ca5 Tac8 23.Tb3 Db6 24.Tbc3 Cd8 25.Cb3 Ce6 26.Ca5 Cd8 27.Ta3 Cb7? (4) 28.A:g6! hg 29.D:P+ Rf8 30.D:f6+ Rg8 31.Dg6+ Rf8 32.e4 de (5) 33.Df6+ Rg8 34.C:b7 D:C 35.Tc5 (1 : 0)

- (1) Così l'oo B sarà inattaccabile.
- (2) Meglio 14... a5!
- (3) Forse sarebbe stato meglio attuare subito la combinazione di cambio con C:d7, poi A:g6, seguita da Ce5.
- (4) Solo questa mossa perde la partita. Dopo 27...Rg7, la cosa sarebbe stata ancora molto difficile sebbene il B abbia naturalmente buone chances di vittoria. E' interessante che dopo una mossa come b5, il N potrebbe ancora difendersi.
- (5) Oppure 32... Te6 33.Tf3+ Re7 34.Tf7+ Rd8 35.Dg5+ Rc7 36.ed, e vince. Se 32... T:e4 33.Tf3+ Re7 34.Tf7+ Rd8 35.Df6+, decidendo.

(Note del G N° I. Istvan Bilek, Budapest)

N° 39 - Scozzese

Minic - Teschner

(vedi N.B. a pag.seg.)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed 4.Ac4 Ac5 5.oo d6 6.b4?!(1) Ab6 7.b5 Ca5 (2) 8.Ae2 Cf6 9.Dd3 oo 10.C:d4 Te8 11.Af3 d5 (12 ed C:d5 13.Cf5 (3) Df6! 14.C:g7 D:C 15.A:d5 Tad8 (4) 16.Ah6 D:A 17.D:g4+ Dg7 18.D:D+ R:D 19.Af3 (5) (1/2)

- (1) Mossa rischiosa, ma probabilmente l'unico modo di impadronirsi dell'iniziativa.
- (2) Dopo 7...Ce5 8.C:C ed 9.Dh5, con forte attacco.
- (3) L'unica! Con altre mosse il B si troverebbe molto male!
- (4) Non va 15... D:al, per 16.c3! con rapida vittoria.
- (5) Patta d'accordo poiché alla fine il N riesce a riprendersi il P. (Note del M° I. Dragoljub Minic, Zagabria)

N.B.- Nella partita precedente, aggiungere i tratti 15... Ag4 16.Dg3, e aumentare di uno la numerazione delle mosse seguenti.

N° 40 - Grünfeld

Kozma - Bertok

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Ag7 5.Af4 oo 6.Tel c6 7.
e3 Da5 8.Db3 dc 9.A:P b5 10.A:f7+ T:f7 11.A:b8 T:A 12.Ce5
e6 13.C:c6 Db6 (1/2)

N° 41 - Grünfeld

Barczay - Bagnoli

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Ag7 5.Af4 c6 6.e3 oo 7.
Ae2 dc 8.A:P b5 9.Ae2 b4 10.Ca4 Da5? 11.oo Cd5 12.Ae5 f6
13.Ag3 Aa6? 14.Cc5 Ac8 15.Cfd2 Dd8 16.Db3 Rh8 17.a3 e5 18.de
Cc3? 19.bc D:C 20.ef A:P 21.Ce4 Dd8 22.C:A D:C 23.cb Cd7
24.Tel h6 25.Dc3 (1 : 0)

N° 42 - Caro Kann

Siveri - Malcanek

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5 4.Ad3 A:A 5.D:A e6 6.f4 Ch6 7.
Cf3 Db6 8.oo c5 9.Cc3 c4 10.Dd1 Cc6 11.Ce2 Cf5 12.g4 Ch6
13.h3 Ae7 14.Rg2 ooo 15.c3 Tdg8 16.b4 f6 17.a4 Cf7 18.Cg3
g6 19.ef A:f6 20.Tel Ccd8 21.a5 Dc6 22.Ta2 Cd6 23.Tae2 Te8
24.Dc2 Thg8 25.Cg5 A:C 26.fg C6f7 27.Tf2 e5 28.Tef1 Dd7 29
de C:e5 30.Tf6 Cd3 31.Ad2 Te5 32.a6 b6 33.Da2 Rb8 34.Af4
C:A 35.Tl:C Tge8 36.Dd2 Ce6 37.Tf2 Cc7 38.Tf8 T:T 39.T:T+
Te8 40.Df4 T:T 41.D:T+ De8 42.D:D+ C:D 43.Ce2 Rc7 44.Rf3
Rd6 45.Cd4 Cc7 46.h4 C:P 47.Cb5+ Re6 48.Re3 Cb8 49.C:P Cd7
50.Cc8 Re5 (1/2)

VIII T U R N O

3 gennaio 1965 - ore 15/21

N° 43 - Estindiana

Paoli - Malcanek

1.d4 (chiedo scusa: ho preso involontariamente il Pd per il P
e !) Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 oo 5.Cf3 d6 6.g3 Cbd7 7.
Ag2 e5 8.oo ed 9.C:P Cc5 10.h3 a5 11.Ae3 Te8 12.Dc2 De7
13.Tfel c6 14.Tad1 Ae6 15.b3 Tad8 16.Rh2 Ac8 17.f3 Ch5 18
f4 Cf6 19.Af2 Cfd7 20.a3 Ce6 21.Cde2 (Cf5 non è molto chia
ra) g5 22.b4 ab 23.ab gf 24.gf Df6?! 25.T:P Ce5 26.T:T
T:T 27.Ab6! Dh4 28.Tf1 Td3 29.fe A:P+ 30.Rgl A:c3 31.C:c3
Dg3 32.Tf3 Del+ 33.Af1 Cg5 34.Dg2 (1 : 0)

N° 44 - Caro Kann

Bagnoli - Siveri

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cc3 de 4.C:P g6 5.h4 Ag7 6.Cf3 Ag4 7.
c3 Cf6 8.Cg3 oo 9.Ad3 Cbd7 10.h5 e5 11.hg e4? 12.gf+ Rh8
13.C:P T:P 14.Ae3 C:C 15.A:C Cf8 16.Dc2 Af6 17.ooo Da5 18
a3 Tae8 19.Ag6 Ae6 20.Th5 Dd8 21.Tdhl C:A 22.D:C De7 23.
Cg5 A:C 24.A:A Af5 25.Af6+ T:A 26.T:P+ (1 : 0)

Nº 45 - Grünfeld

Teschner - Kozma

1.d4 Sf6 2.c4 g6 3.Sc3 d5 4.Sf3 Lg7 5.cd (1) S:d5 6.e3 oo
7.Lc4 Sb6 (2) 8.Lb3 c5 9.oo cd 10.S:d4 Sa6 (3) 11.a4 Sc5
(4) 12.a5! S:b3 13.D:b3 Sd7 14.Td1 a6 (5) 15.e4 e6 16.Le3
De7 17.Sf3 h6 18.Ld4 (6) e5 19.Sd5 De6 20.Lc3 Sf6 21.L:e5
Sa:e4 22.L:L K:L 23.Db4 Df5 24.Sc7 (8) (1 : 0)

(1) Dieser Tausch geschieht meist mit der Absicht, e2-e4 folgen zu lassen. Weiss hat aber einen solideren Aufbau im Auge, wie er ähnlich auch im abgelehnten Damengambit angewandt wird.

(2) Einfacher ist es, auf c3 zu tauschen.

(3) Vermutlich war zuvor a7-a5 besser.

(4) In der Erwartung, dass Weiss sich das Läuferpaar erhalten wird. Vorzuziehen war 11... Ld7, um den Rückzug nach c8 zu haben.

(5) Weiss kann nun seinen Druck ruhig verstärken.

(6) Der Abtausch des Lg7 würde die schwarzen Felder in der Nähe des Königs schwächen.

(7) Er will den Gegner mit einem Bauernopfer beschwichtigen: 21 S:f6+ L:f6 22.De6 L:e6 23.L:e5 und so fort. Das Endspiel böte noch Remissaussichten.

(8) 24... Tb8 25.S:a6 Ta8 26.Sc7 Tb8 27.a6. - 24...Ta7 verbietet sich ja wegen 25.Dd4+. Der Lc8 kam nicht zum Zuge.

(Glossen vom I.M. Rudolf Teschner, Berlin)

Nº 46 - Inglese

Bertok - Barczay

1.c4 e5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.Tb1 f5 6.d3 Cf6 7.Cf3
d6 8.oo oo 9.b4 (1) h6 10.b5 Ce7 11.Aa3 g5 12.c5 g4 (2)
13.cd! cd 14.Cd2 f4 15.Da4 (3) Ce8 16.Cd5 Rh8 17.C:e7 D:C
18.b6 a6 19.Tbcl h5 20.De4! (4) Dg5 21.T:A! (5) T:T 22.D:P
Dd8 23.Cc4! (6) Tb8 24.Dc6 h4 25.b7 Tf6 26.Tb1 hg 27.hg fg
28.fg Ah6 29.Ae4 Rg7 30.Tf1 (7) (1 : 0)

(1) La partita ha assunto la fisionomia d'una variante chiusa della Siciliana con i colori invertiti, solo che il B ha due tempi di vantaggio.

(2) Poichè il N non perde tempo, passando all'attacco, il B apre la posizione per reagire.

(3) Il B deve impedire la manovra Ce7-f5-d4. Intanto si minaccia la presa in f4.

(4) Con la doppia minaccia di Dg6 e T:A!

(5) Dopo questo sacrificio di Q il B ha partita vinta.

(6) Le TTNN sono inattive, mentre le forze del B collaborano eccellentemente.

(7) Cambiando le TT, cadrà anche il Pd6. Se il N cerca di evitarlo, l'attacco del B diventa determinante (Te6 31.Ad5, ecc.)

(Note del Nº I. Mario Bertok, Zagabria)

N° 47 - Siciliana

Damele - Minic

1.e4 e5 2.Cc3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 Cc6 5.d3 e5 6.Cge2 Cge7
7.oo d6 8.Ae3 Cd4 9.f4 oo 10.Dd2 f5 11.Cdl Tb8 12.c3 Ce6
13.Cf2 b5 14.Tad1 b4 15.d4 bc 16.bc cd 17.cd Aa6 18.Cd3
ed 19.Af2 fe 20.A:e4 Cc5 21.C:C dc 22.Tfel Ab7 23.A:A T:A
24.Cc3 Cf5 25.Ce4 Dc8 26.h3 Tb6 27.Da5 Tc6 28.D:a7 Tf7 29
Da3 Tfc7 30.g4 Ce7 31.Da4 h6 32.Dc4+ Rh7 33.Tcl Dd7 34.A
h4 Cd5 35.Cd2 Ce3 30.Dd3 c4 (0 : 1)

N° 48 - Pirc

Palmiotto - Bilek

1.e4 d6 2.d4 g6 3.Sc3 Lg7 4.Lc4 Sf6 5.Df3 Sc6 6.Sge2 o-o
7.h3

Weiss hat seine Partieführung gegen die Pirc-Verteidigung
in einer ganz originellen Weise behandelt, jedoch nicht über-
zeugend.

7...Sd7!

Schwarz greift sofort das geschwächte feindliche Zentrum an
und bekommt schon die Initiative.

8.Le3 e5! 9.d5

Die erste Ungenauigkeit. Bessere 9...Tdl oder auch die lan-
ge Rochade.

9... Sd4 10.L:S ed 11.Sdl c5 12.oo Se5 13.Db3 a6 14.a4

Ein schablonenhafter Zug, der eine Figur verliert. Weiss
musste Raum für seinen Läufer schaffen, z.B. durch 14.Sg3.

14... b5 15.ab S:L! (0 : 1)

(Glossen vom I.M. Enrico Paoli für das "Schach - Echo")

IX T U R N O

4 gennaio 1965 - ore 15/21

N° 49 - Ortodossa

Bilek - Paoli

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7 5.Ag5 oo 6.e3 h6 7.
Ah4 Ce4 8.A:A D:A 9.cd C:C 10.bc ed 11.Db3 Td8 12.c4 dc4
13.A:P Cc6 14.Dc3 Ag4 15.oo A:C 16.gf Dg5+? (Df6!) 17.Rhl
Dh5 18.Ae2 Td6 19.Tgl Tg6?? 20.T:T D:T 21.d5! Ce7 22.Tgl
C:d5 23.De5 Df6 D:C Td8 25.De4 Td2 26.Ad3 g6 27.Ac4 Rg7
28.Tfl c6 29.a4 a5 30.f4 Tb2 31.Rg2 Tb4 32.Tbl! (1 : 0)

N° 50 - Siciliana

Minic - Palmiotto

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 a6 6.Ac4 Dc7 7
Ab3 e6 8.f4 Cc6 9.Ae3 Ae7 10.Df3 Ad7 11.oo Ca5 12.f5 e5
13.Cde2 C:A 14.cb Ac6 15.Tacl Dd8 16.Tfd1 oo 17.b4 Ce8 18.

Td3 Ag5 19.Tcd1 A:A+ 20.T:A Db6 21.a3 Cf6 22.h3 Tad8 23.
Df2 Td7 24.g4 h6 25.Cg3 Tfd8 26.Ch5 C:C 27.gh f6 28. Ted3
D:D+ 29.R:D b5 30.Re3 Rf8 31.Tcl d5 32.ed A:P 33.C:A T:A
34.T:T T:T 35.Tc6 Td1 36.T:a6 Tb1 37.Re4 T:P 38.Rd5 Tc2 39
a4 ba 40.b5 Re8 41.T:a4 Rd8 42.Ta7 Td2+ 43.Rc6 Tc2+ 44.Rb6
Tg2 45.Ta3 Rd7 46.Ra7 Tb2 47.b6 Rc6 48.Tc3+ Rd5 49.b7 Ta2+
50.Rb6 Tb2+ 51.Rc7 Re4 52.b8D T:D 53.R:T R:P 54.Rc7 Re4 55
Rd6 Rd4 56.Tcl e4 57.Re6 e3 58.Rf5 e2 59.Rg6 Rd3 60.R:P
f5 61.R:P f4 62.Rg5 f3 63.h6 f2 64.h7 e1D 65.T:D feD 66.
h8D Dg3+ 67.Rf5 Df3+ 68.Rg6 De4+ (1/2)

N° 51 - Grünfeld

Kozma - Damele

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd C:P 5.g3 Ag7 6.Ag2 c6 7.
Cf3 oo 8.oo Cd7 9.Db3 Db6? 10.C:C cd 11.D:P Td8 12.Dc4 h6
13.Af4 D:b2 14.Tfbl Cb6 15.Dc7 (1 : 0)

Note - Se 14...Da3 15.Tb3 Da6 (De5 16.Ac7) 16.D:D ba 17.
Ac7 Te8 18.Cel A:P 19.Tdl ecc.

N° 52 - Francese

Barczay - Teschner

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 5.f4 c5 6.c3 Cc6 7.
Ce2 f6 8.g3 Db6 9.Cf3 cd 10.C2:P C:C 11.cd Ab4+ 12.Rf2 fe
13.fe oo 14.Rg2 Ae7 15.Tb1 Tf7 16.h4 Cf8 17.Ad3 Ad7 18.a4
a5 19.b3 Tc8 20.Cg1 Dd8 21.Ad2 b6 22.Cf3 De8 23.De2 Ad8
24.Tbc1 T:T 25.T:T Ac6 26.Ag5 Ad7 27.A:d8 D:A 28.Cg5 Te7
29.Dh5 h6 30.Tf1 De8 31.T:C+ R:T 32.Df3+ Tf7 33.C:T D:C 34
g4 D:D+ 35.R:D g5 (1/2)

N° 53 - Siciliana

Siveri - Bertok

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd 4.C:P Cf6 5.Cc3 a6 6.Ae2 e6 7.
Ae3 Cbd7 8.Cb3 b6 9.oo Ab7 10.Ad3 Ae7 11.De2 oo 12.f4 b5

È difficile trovare una partita precedente dove l'apertura
sia stata trattata in un modo così particolare: il N ha gioca-
to in due tempi la spinta del Pb (b7-b6-b5) e così pure il B
che ha portato l'AR in d3 fermandosi prima in e2. Tuttavia la
situazione è molto più favorevole al B, che ha già assunto una
pericolosa iniziativa sul lato di R, mentre non siamo ancora
riusciti a cogliere le possibilità di controgiooco del N.

13.Tad1!

Portando all'attività l'ultimo pezzo. Se ora 13...b4 14.e5!
Cd5 (bc 15.ef A:P 16.bc A:P 17.A:P+ R:A 18.Dd3+) 15.A:a6 +
13...Dc7 14.a3 Tfe8?

Non si comprende lo scopo di questa mossa che indebolisce la
casa f7, giacché è naturale che dopo d6-d5 il B non aprirà la
colonna "e"!

15.g4! d5 16.e5 Ce4 17.Ad4!

Molto più forte di 17.A:e4 che avrebbe concesso un buon controgio all'avversario.

17...Cdc5 18.De3 C:c3 19.bc!

Il B deve a tutti i costi tenere bloccato il Pd5. Dopo 19. A:c3? C:b3 20.cb d5! la minaccia di Dc6 è molto preoccupante. 19...C:d3

S'imponessa 19...Ce4. Ora una T si trova già sulla terza traversa pronta ad attaccare.

20.T:C A:P?

Il N non si rende conto del terribile pericolo, altrimenti avrebbe cercato di crearsi una difesa invece di mangiare Pedoni (Tac8!)

21.f5 Af8 22.f6! Tac8

Questa mossa giunge troppo tardi: probabilmente il N intendeva difendersi con g7-g6, accorgendosi all'ultimo momento che la semplice mossa Ad4-c5 avrebbe privato il suo re dell'unico valido difensore. Ad es.: 22...g6 23.Ac5! d4?! 24.cd! Dc6 25. d5! ed 26.A:c5 C:A 27.ed C:A.

23.Dg5 Dd7 24.Th3 Tc4 25.Tff3 T:d4 26.C:d4

Eccesso di prudenza: anche T:h7 avrebbe vinto, dopo qualche inutile scacco del N.

26... Tc8 27.T:h7 R:T 28.Th3+ Rg8 29.Dh5 (1 : 0)

(Note del N° I. Enrico Paoli per la "Rivista Scacch.Svizzera")

N° 54 - Irregolare

Malcanek - Bagnoli

1.c4 Cf6 2.d4 d5? 3.cd C:P 4.e4 Cb6 5.Ae3 g6 6.Cc3 Ag7 7. a4 oo? (a5!) 8.a5 C6d7 9.Ac4 a6 10.Cf3 Ce6 11.e5! e6 12.A g5 De8 13.oo f5 14.ef C:P 15.Tel Dd8 16.Ce4 Ce7 17.Cc5 Rh8 18.A:e6 b6 (perdendo un secondo P) 19.ab cb 20.A:c8 bc 21. A:a6 cd 22.C:d4 Dd7 23.Ce6 D:D 24.Te:D Tfb8 25.Ac4 h6 (non va T:al 26.T:T T:b2 27.Ta8!) 26.T:T T:T 27.C:g7 hg 28.Ce6 g4 29.Rf1 Cf5 30.Td8+ T:T 31.C:T Ce4 32.Re2 Rg7 33.Ad3 Cc5 34.b4 Cb3 35.b5 Ch4 36.b6 Cc5 37.b7 Cd7 38.Cc6 (1 : 0)

(Note del C°M° Oldrich Malcanek, Krelou - Olomouc)

X T U R N O

5 gennaio 1965 - ore 14³⁰/20³⁰

N° 55 - Caro Kann

Paoli - Bagnoli

1.e4 c6 2.Cf3 d5 3.Cc3 de 4.C:P Ag4 5.Ac4 e6 6.oo Cd7 7. d4 Cgf6 8.Cg3 h5 9.Tel Ad6 10.a3 Dc7 11.Ae2 ooo 12.c4 h4

13.Cf1 Ce4? 14.Ad3 f5? 15.A:C fe 16.T:P Cf6 17.Tel Tdf8 18
h3 A:C 19.D:A Ch5 20.Dg4 Cf4 21.c5 Df7 22.A:C A:A 23.T:e6
Rb8 24.Tael Ac7 25.Tle2 a6 26.Te7 Dc4 27.b4 Dcl? 28.T:A!
R:T 29.Te7+ (1 : 0)

N° 56 - Grünfeld

Bertok - Malcanek

1.c4 Cf6 2.Cc3 g6 3.d4 d5 4.Cf3 Ag7 5.Da4+ c6 6.cd C:P 7.
e4 Cb6 8.Dd1 Ag4 9.Ae3 oo 10.Ae2 C8d7 11.a4 A:C 12.gf a5
13.f4 e6 14.h4 Tc8 15.h5 c5 16.hg fg 17.Ag4 De7 18.d5 A:C
+? 19.bc ed 20.ed De4 21.oo C:d5? 22.A:C C:A 23.fe Tcd8
24.Dg4 D:e3+ 25.Tf2 D:c3 26.Tad1 Rg7 27.Dg5 De3 28.De5+D:D
29.fe T:T 30.R:T Rf7 31.e6+ Re7 32.Tb1 Tb8 33.Re3 h5 34.
Rf4 Rf6 35.Re4 g5 36.Tf1+ Re7 37.Rd5 Tg8 38.Tf7+ Rd8 39.
Rd6 (1 : 0)

N° 57 - Spagnola

Teschner - Siveri

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 b5 5.Ab3 Ae7 6.d4 Af6??
7.de C8e7 (Ae7 8.Dd5) 8.ef e il B vinse (1 : 0)

N° 58 - Siciliana

Damele - Barczay

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.d3 d6 6.Cge2 Tb8 7.
Ae3 Cd4 8.oo Da5 9.Ad2 Ag4 10.f3 Ad7 11.Cd5 Da4 12.Ac3 e6
13.Ce3 Ce7 14.Rhl oo 15.Tel Ac6 16.Dd2 d5 17.b3 Da6 18.ed
C:d5 19.C:C A:C 20.C:C cd 21.Ab4 Tfc8 22.Tecl Dc6 23. f4
Tc7 24.a4 Tbc8 25.Ta2 h5 26.Rgl h4 27.A:A D:A 28.Dg2 Df5
29.Ad6 Tc6 30.g4 Da5 31.Aa3 Dc7 32.Df2 e5 33.fe Ah6! 34.
D:d4 A:T 35.A:A T:P 36.T:T D:T 37.Ae3 h3 38.De4 D:b3 39.
Rf2 Tc3 40.Rg3 T:P 41.Rf4 g5+ (0 : 1)

N° 59 - Nimzoindiana

Palmiotto - Kozma

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 c5 5.e3 (1) oo 6.Cf3 d5
7.Ad3 Cc6 8.a3 (2) cd 9.cd5 (3) dc3 10.bc3 A:c3 11. D:c3
ed5 12.oo (4) ^{Ajk}Ab2 13.A:f3 14.gf d4! 15.Dc2 (5) Ce5 16.
Ae4 d3 17.Da4 Te8 18.f4 b5! 19.D:b5 Tb8 20.Ab7 Cfg4 (6)
21.h3 Dh4 22.Rg2 Te6 23.A:e5 Th6 24.Rf3 C:e5+ 25.fe D:h3+
26.Re4 Tb6 (7) 27.Dc5 (8) T6b7; 28.Tgl Dh4+ 29.f4 d2 30.Dc3
Td8 31.Tad1 Dh2 32.a4 g6 33.Rf3 Dh3+ 34.Rf2 Tbd7 35. Th1
De6 36.Db4 Td3 37.De4 T3d5 38.Th6 f5 39.Dhl T8d7 40.Dh3
Td3 41.Df3 Db6 42.a5 Dc5 43.e6 Te7 44.Da8+ Rg8 45.T:h7+!
Rf6(9)46.Th3 (10) Re6: 47.Dg8+ Rd7 48.Db8 Te:e3! (11)49.Db7+
Rd6 50.Db8+ Rd5 51.Dg8+ Re4 52.Dh8+ R:f4 53.Db8+ Rg4 54.
Th4+ R:T 55.Df4+ Rh5 (0 : 1)

(1) Teorico e migliore è 4.dc5 (2) Costa un P. Necessario
era 8.dc5 (3) La miglior chance. Dopo 9.ed4 dc4 10.A:c4 C:d4 ,
il B perde un P senza compenso. Col tratto del testo, il B rima
ne con i 2AA (4) Il N ottiene un fortissimo attacco. Era neces
sario Ae2 o Ce5 (5) Se 15.ed4 Cd5! (6) Bello, ma non il mi

gliore tratto. Ad una rapida vittoria avrebbe portato 20....
Cf3+ 21.Rg2 Ch4+ 22.Rh1 Ce4!

(7) Pare incredibile che un si forte attacco non abbia portato
ad alcun risultato !

(8) Non 27.D:d3 a causa di Dg2+

(9) Naturalmente non 45... R:T 46.Th1+ eppoi matto.

(10) Maggiori chances di patta offriva 46.Dh8+ R:P 47.T:T+

(11) Ora il B è perduto.

(Note del M^o I. Julius Kozma, Bratislava)

N^o 60 - Siciliana

Bilek - Minic

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.Cge2 Cf6 4.d4cd 5.C:P d6 6.Ac4 e6 7
Ab3 a6 8.Ae3 Ae7 9.f4 Dc7 10.Df3 oo 11.f5 C:d4 12.A:C b5
13.fe fe 14.oo Rh8 15.a3 Ad7 (1/2)

=====

XI T U R N O (ultimo)
6 gennaio 1965 - ore 8/14

=====

N^o 61 - Koenigsindisch im Anzuge

Minic - Paoli

1.Sf3 Sf6 2.g3 g6 3.Lg2 Lg7 4.oo oo 5.c4 c6

Eines der besten Verteidigungssysteme für Schwarz (Euwe)

6.d4 d5 7.cd cd 8.Sc3 Sc6 9.Se5

Die richtige Methode, um die Initiative zu behalten.

9...S:e5

Nach Pachman ist 9...e6 die richtige Antwort für Schwarz, z.
B. 10.S:S bc 11.Sa4 Sd7 12.Le3, wie in der Partie Kozma - Mal
canek in der 5. Runde des gleichen Turniers. Möglich ist auch
12.b3 c5 13.La3! L:d4 14.Tc1 La6 15.Tel und Weiss hat ei-
nen minimalen Vorteil.

10.de Sd7?!

Die Theorie besagt: 10...Sg4 11.S:d5 S:e5 12.Lg5 Sc6! 13.
S:e7+! S:S 14.D:D T:D 15.L:S Te8 16.La3 T:B 17.Tfel T:T+
18.T:T Le6 19.b3 Td8 20.L:b7 Td2 21.Lc5 T:a2 22.Td1 Lf6
Remis (Barcza - Szabo, Venedig 1949). Aber Weiss kann viel
besser spielen, nämlich 12.Db3 (anstatt 12.Lg5) und behauptet
eine dauernde Initiative. Ich wollte ungewöhnliche Wege gehen
mit der Idee, einen Bauern zu opfern. Aber im letzten Moment
fehlte mir der Mut, und plötzlich befand ich mich in einer un-
angenehmen Stellung.

11.f4 Db6+ 12.Kh1 e6 13.e4 de ()

Die Idee war, mit 13...d4 einen Bauern zu opfern. Nach der
Partie haben wir diesen Plan analysiert und gefunden, dass er

viel besser gewesen wäre als die Textfortsetzung.

14.S:B Td8 15.De2!

Nicht sofort 15.Sd6 Sf6! nebst eventuell 17...Se8. Jetzt droht auch 16.Le3. Schwarz hat schwere Probleme zu lösen.

15...Tb8 16.Le3 Da6

Aber er nimmt nicht.

17.Dc2! b6 18.Sd6 Sc5 19.Tfd1 Da4 20.b3 Db4??

Ein grober Fehler in einer ganz verlorenen Stellung. Ein wenig besser war 20... Da3.

21.Td4! (1 : 0)

(Glossen vom I.M. Enrico Paoli für das "Schach - Echo")

Nº 62 - Hromadka

Kozma - Bilek

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.Cf3 cd 4.C:P Cc6 5.g3 g6 6.Ag2 Ag7
7.oo oo 8.Cc3 C:C 9.D:C d6 (1/2)

Nº 63 - Estindiana

Barczay - Palmiotto

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.f4 oo 6.Cf3 c5 7.d5
Ag4 8.Ae2 Ce8 9.oo e5 10.f5 A:C 11.T:A g5 12.Ad3 h6 13.
Tg3 Cf6 14.h4 gh 15.Th3 Ch7 16.g3 Cg5 17.A:C D:A 18. Df3
Cd7 19.Rh1 Rh8 20.gh D*7 21.Tg1 Tg8 22.De3 Rh7 23.Ae2 Af
6 24.T3g3 A:h4 25.T:T T:T 26T:T R:T 27.D:h6 a6 28.Ag4 Dg
5 29.D:D A:D 30.Rg2 Cf6 31.Rf3 Rf8 32.Cd1 Re7 33.Cf2 Rd7
34.Rg3 Ae3 35.Cd1 Af4+ 36.Rf3 Rc7 37.Ah3 Ac1 38. Af1 Rb6
39.Ag2 Ra5 40.Re2 Ch5 41.Rd3 Cf4 42.Rc2 A:P 43.Af1 Ad4 44
Rb3 b5 45.Cc3 A:C 46.R:A Ra4 47.a3 f6 (0 : 1)

Nº64 - Francese

Bagnoli - Bertok

1.e4 c5 2.c3 e6 3.d4 d5 4.e5 Cc6 5.Cf3 Db6 6.Ad3 Ad7 7.
dc A:P 8.De2 a5 9.oo Cfe7 10.Cbd2 Cg6 11.A:C hg 12. Cb3
Ae7 13.Af4 a4 14.Cbd4 C:C 15.C:C Tc8 16.a3 Th4 17.Dd2 Ab
5 18.Tfel Ac5 19.Ag3 Th5 20.Tad1 Ac4 21. Te3
Da6 22.Tdel Tc7 23.Tf3 Db6 24.Tf4 Ae7 25.Tg4 Da6 26. Cf3
Ad3 27.Tgd4 Ae4 28.Te3 A:C 29.T:A Tc4 30.h3 Ac5 31. Tdf4
T:T 32.A:T Dc4 33.Ah2 De4 34.Dd1 Tf5 35.T:T gf 36.Df1 Dc
4 37.D:D dc 38.Rf1 Rd7 39.Re2 Rc6 40.f3 Rd5 41.g4 fg 42
fg Re4 (0 : 1)

Nº 65 - Nimzowitsch-Indisch

Malcanek - Teschner

"Schräger" Glanz - Nette, wenn auch nicht neue Wendungen ergaben sich in der folgenden Partie aus der letzten Runde. Hauptthema war die Freikämpfung der langen Diagonalen "a8-h1"

1.c4 Sf6 2.Sc3 e6 3.d4 Lb4 4.e3 b6 5.Ld3 Lb7 6.Sf3 Se4

Diese Stellung ist aus der Damenindischen Verteidigung bekannt. Schwarz könnte nach einem Rezept Aljechins auch 6....
oo 7.oo L:c3 8.bc Le4 spielen.

7.Dc2 f5 8.oo L:c3 9.bc oo 10.Sd2

Wenn 10.Sel, so 10... Sc6 11.f3 Sd6 nebst La6.

10... Dh4

Ein scharfer Zug, der den Weissen verlocken soll, auf Bauern gewinn zu spielen. Man kann auch ruhig 10...d5 11.cd ed fortsetzen.

11.g3

Richtig ist 11.f3 S:d2 12.L:d2 Sc6 mit etwa gleichen Aussichten.

11...Sg5!

Bringt Schwarz positionell etwas in Vorteil. Die Dame ist wegen der Mattdrohung auf h3 unantastbar. Wenn 12.e4, so 12...fe!

12.d5

Ein Zugeständnis wegen der Preisgabe der Felder c5 und e5. Die Gefahr eines Bauernverlusts besteht zwar noch nicht, weil die Dame jetzt hängt; sie muss aber in der Folge immer berücksichtigt werden.

12... Dh5 13.h4

Kaum zu vermeiden, weil der König dringend Bewegungsfreiheit braucht.

13...Sf7 14.La3 Te8 15.Tael Se5 16.Le2 Df7

Hier kam auch 16... Dg6! infrage, um erst auf 17.Db3 Df7 zu erwidern. Schwarz ist sehr daran gelegen, das Weiss auf e6 tauscht.

17.f4

Um auf 17... Sg6 mit 18.e4 unter Bauernopfer zum Gegenspiel zu kommen.

17... Dg6

Eine unberechenbare Opferwendung. Schwarz erhält auf jeden Fall mehrere Bauern für den Springer bei blossgestelltem weissen König.

18.Kh2

Man kann verstehen, dass er sich auf 18.fe D:g3+ 19.Rh1 nicht einlassen wollte. Trotzdem hätte er so spielen sollen, weil Versuche des Schwarzen, im Angriff zu gewinnen, wenig ver-

sprechen. Z.B. 19...D:h4+ 20.Kg2 (Kg1 Dg3+ 2I.Kh1 Dh3+ 22.Kg1 D:e3+ nebst D:e5 und Schwarz hätte bereits 4 Bauern für den S) ed 21.D:f5! und Weiss verfügt über starke Gegendrohungen. Schw. hätte 20...Dg5+ 2I.Kh2 D:e3 mit 3 Bauern für die Figur bei entblössten weissem König versuchen können.

18...Sg4+ 19.L:S D:L

Der Vorteil des Schwarzen ist nun klar.

20.Dd3 Besser war 20.e4 Sa6. Früher oder später wird auch dann eine Klärung auf der Diagonalen a8/h1 erzwungen werden und die gelockerte weisse Königsstellung wird entscheiden.

20...d6 2I.Sf3 Sd7 22.Sg5 Sf6! 23.S:e6

Dabei übersah Malcanek den 25. Zug seines Gegners. Er musste sich wohl zu 23.e4 entschliessen, obwohl die Lage nach 23... fe 24.S:e4 S:S 25.D:S Dh5! nicht erfreulich gewesen wäre.

23...T:e6 24.de Endlich hat der Läufer wieder Luft!

24...Se4 25.Tg1 Weiss rechnete nur: 25...Sf2 26.Df1! und alles ist gedeckt.

25...S:g3! Beseitigung der Deckung des Bh4.

26.e4 Wenn 26.T:g3, so 26...D:h4+ 27.Th3 (Kg1 D:g3+) Df2 ≠

26...D:h4+ 27.Kg2 S:e4 28.De3 Sd2+ (0 : 1)

(Glossen vom I.M. Rudolf Teschner, Berlin)

Nº 66 - Spagnola

Siveri - Damele

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.oo Ae7 6.Tel b5 7.Ab3 oo 8.c3 d6 9.h3 Ca5 10.d4 C:A 11.ab Cd7 12.b4 Ab7 13.de de 14 Dc2 c5 15.bc A:P 16.Cbd2 Dc7 17.Cf1 Tac8 18.Cg3 Tfd8 19.Ag5 f6 20.Tad1?! (1) Cb6 21.Acl Cc4 22.De2 Db6? 23.Ch4? (b3! +) a5 24.Chf5 Af8 25.Dg4 Rh8 26.Ch5 Dc7 27;b3 Cd6 28.Aa3 C:C 29.A:A T:A 30.D:C Tcd8 31.Dg4 g6 32.Cg3 D:P 33.Te3 Dc8 34 De2 T:T+ 35.D:T Td8 36.Td3 T:T 37.D:T De8 38.Dd6 Df7 39. Dd8+ Rg7 40.D:P D:P 41.Dc7+ Df7 42.Dd6 Ac8 43.h4 Dd7 44. Dc5 Rf7 45.Rh2 Ab7 46.f3 Dc6 47.Da3 Ac8 48.Ce2 Dc4 49.Da7+ Re6 50.Cg3 Ad7 51.Db8 Re7 52.Dh8 h5 53.Dg7+ Df7 54.Dh6 b4 55.Cf1 b3 56.Dd2 Rf8 57.Db4+ Rg7 58.Ce3 (Cd2! =) Ae6 59. Db6 Dd7 60.Db4 Af7 61.Cd5?! A:C 62.ed D:P 63.De7+ Df7 64. Db4 g5! il B abbandonò all'89º tratto (0 : 1)

(1) Un sacrificio poco persuasivo. Ad es.: 20...fg! 21.Db3+ Rh8 22.C:g5 h6! 23.Cf7+ Rh7 24.C:T T:C 25.Df7 Tf8! ecc.

=====
(Partie Nº 7 - Paoli/Kozma - Notes - continuation)

(5) Une hallucination qui perd la partie: j'avais calculé 17..

Tb4 18.a3, voyant seulement au dernier moment 18...Fd7, qui gagne une pièce!

(6) Le coup gagnant, avec la menace mortelle Fb7. Les blancs tentent de bouleverser l'échiquier, mais la partie est perdue: le reste n'a pas besoin d'être commenté.

=====

Dr.Ban J., Budapest, Aiutostallo in 30 mosse (copertina).

1.R:T 2.Rg5 3.Rf6 4.Re7 5.Rd8 6.Rc8 7.Rb8 8.Ra7 9.Ra6 10.Ra5
11.Rb4 12.R:c5 13.R:c6 c5 14.R:c5 15.Rb4 16.c5 17.c4 18.c3
19.c2+ 20.c1C! 21.Ce2 22.Ceg3 fg 23.Rc3 g4 24.Rc2 g5 25.
Rc1 gh 26.Cbd2 h7 27.Rb1 h8D 28.Ch2+ R:C 29.f2 D:C 30.f1
A! D:T Stallo

=====

PREMI -

L.60.000, L.40.000, L.30.000, L.20.000, L.15.000, L.10.000.
Ai non premiati, L.1000 per punto.

Premi in oggetti - Medaglia d'oro offerta dalla CAMERA DI COM-
MERCIO - Coppa grande offerta dall'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE
- Coppa piccola offerta dall'E.N.A.L. PROVINCIALE - Taglio di
stoffa per donna offerto dalla DITTA MAX MARA - 2 dozzine di
calze per uomo offerte dalla DITTA CALZA BLOCH - 2 cassettime
di spumante Cinzano offerta dal DOPOLAVORO POSTELEGRAFONICO -

Regolamento internazionale della F.I.D.E. : 50 mosse in sei
ore di gioco - poi 20 mosse all'ora. Su 66 partite solo 2 sono
state sospese.

L'OTTAVO TORNEO SCACCHISTICO INTERNAZIONALE MAGISTRALE DI CA-
PODANNO avrà luogo dal 27 dicembre 1965 al 6 gennaio 1966 ne-
PALAZZO DEL CAPITANO DEL POPOLO (secolo XIII)

M O T O R I " S L A N Z I " N O V E L L A R A

=====

Dello stesso autore: Strategia e tattica sulla scacchiera (e-
saurito) - V° torneo int. di Venezia 1953 (esaurito) - Match
Italia - Ungheria, Reggio Emilia 1960, L.200 - 54 studi scac-
chistici (1947 - 57) L.500 - Reggio Emilia I° torneo inter-
nazionale 1958/59 L.450 - II° 1959/60 L.500 - III° 1960/61 L.
600 - IV° 1961/62 "CENTENARIO" L.700 - V° 1962/63 L. 700 -
VI° 1963/64 L.800 - Reggio Emilia, XIX Campionato Italiano,
L.650 - idem, edizione economica L.350.

STRATEGIA E TATTICA , edizione con alcune pagine a ciclostile.
(poche copie) L. 1.000 (testo integrale, senza copertina).

=====



**PER
L'AGRICOLTURA
L'INDUSTRIA
LA MARINA**

MOTORI SLANZI S. P. A. - NOVELLARA (REGGIO EMILIA)