

Especial Mundial



Vesselin Topalov, **CAMPEÓN MUNDIAL**

Su performance fue impresionante y ya supera los 2800



Jaque analiza los puntos fuertes de Topalov
En San Luis, Argentina, destacó el alto espíritu de lucha
de todos los participantes
Todo sobre **El Campeonato Mundial de Argentina**

LA REVISTA QUE TU QUIERES VIENE CON EL RELOJ DIGITAL QUE MAS TE GUSTA

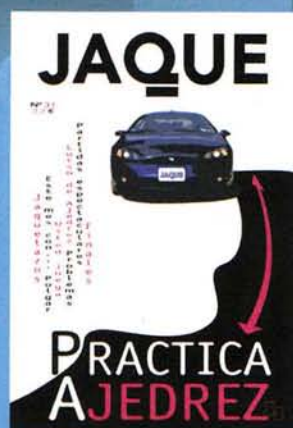
963 82 00 51

SUSCRÍBETE AHORA Y TE REGALAMOS...



JAQUE ACTUALIDAD
(12 EJEMPLARES)

+



JAQUE PRACTICA
(12 EJEMPLARES)

75 €
+ 6 € DE
GASTOS DE ENVÍO

EL RELOJ DIGITAL + VENDIDO DEL MUNDO

96 MODALIDADES PREPROGRAMADAS
BOTONES ERGONÓMICOS, LIGEROS
SEÑALES ACÚSTICAS Y LUMINOSAS
PANTALLA ADAPTABLE SEGÚN LA LUMINOSIDAD
PANTALLA INFORMATIVA
MEMORIA: GUARDA LAS FRACCIONES DE SEGUNDO
FACILIDAD PARA REPROGRAMAR
Y PROGRAMAR TODOS LOS SISTEMAS FIDE
GRAN ESTABILIDAD ANTIVUELCO ... Y
1 AÑO DE GARANTÍA



EL RELOJ OFICIAL DE AJEDREZ DE
WORLD CHESS HALL OF FAME

El reloj oficial



JAQUE

963 82 00 51

¿entras en juego con JAQUE?

Estimado Suscriptor:

Desde **JAUQUE** le informamos que ha concluido su suscripción a la revista y la renovación se realiza de forma automática.

Aprovechamos la presente para comentarle que ponemos en marcha nuestra nueva promoción, así que en breve le enviaremos conjuntamente la renovación a la revista y su regalo, el importe total es de 81,14 € (incluidos gastos de envío)

La nueva promoción-regalo para este trimestre es el Programa Fritz 9 (de reciente aparición en el mercado). Con lo que su suscripción contará con lo siguiente:

Jaque Actualidad y Jaque Practica el Ajedrez

- 12 números de **Jaque Actualidad**
- 12 números de **Jaque Practica el Ajedrez**
- Regalo: **Fritz 9 (podrá jugar en el mejor servidor www.jugarajedrez.com gratis durante un año)**
- Además de todo esto tendrá un **10% de descuento** en todas sus compras en nuestra tienda.

Si prefiere cambiar el regalo, o por el contrario no desea renovar su suscripción, háganoslo saber urgentemente antes de que le enviemos el regalo.

Podrá contactar con nosotros a través de:

Telefono 96 382 00 13
Email: jaque@jaque.tv

Gracias por su confianza, reciba un cordial saludo,

Atentamente,

DPTO. COMERCIAL





SUMARIO

ESPECIAL CAMPEONATO MUNDIAL DE AJEDREZ 2005 SAN LUIS (ARGENTINA)

CRÓNICA RONDA A RONDA, CON TODAS LAS PARTIDAS, CUADROS DE RONDAS, 4

Topalov, Campeón del mundo. Con partidas comentadas por los GMs Romero, Arizmendi y Z. Franco. Crónica Jesús Garrido.

PERFIL DE UN CAMPEÓN 48

Vesselin Topalov, el mejor jugador del mundo por Amador González.

LA LETRA PEQUEÑA 50

Nueva entrega a cargo de El Gruñón de www.gmvallejo.com, en la que nos habla de: Sub-Ajedrez. Las funestas casualidades.

OBITUARIO. D. ROMÁN TORÁN ALBERO 52

El ajedrez español ha perdido a una de las piezas más valiosas de su historia: El gijonés Román Torán Albero, Maestro Internacional y expresidente de la Federación Española, falleció en Madrid la madrugada del 1 de octubre.

EDITORIAL

La victoria de Topalov en el Mundial de San Luis ha evidenciado la raza de campeón que atesora este jugador búlgaro que reside desde hace casi 15 años en nuestro país. Desde 1991, cuando circulaba por las carreteras españolas hacia torneos de poca monta, soñaba con ser un día el mejor, pero tras su gran nivel mostrado en los años 1995-98, donde defendió contundentemente entre la elite su elevado ranking conseguido en los abiertos españoles, vivió una pequeña etapa de crisis. Hace tres años, sin embargo, y ya colaborando con Cheparinov, Ponomarev y Karjakin, su ajedrez volvió a amenazar el de Kasparov y Anand. Topalov, en Argentina, ha demostrado fortaleza psicológica y física, y que el cetro mundial está en buenas manos por vez primera en mucho tiempo. Es un verdadero campeón que no debe caer en el error de defender su título ante Vladimir Kramnik, que desde su impresionante victoria ante Kasparov en el año 2000 sólo ha empatado en un match con Leko (a pesar de salir con la etiqueta de vencedor) y ha renunciado a disputar este torneo. Bulgaria además tiene doble motivo para felicitarse: este pequeño país ostenta los entorchados en las dos categorías absolutas: masculina y femenina.

Por otra parte, como habrán comprobado, tienen en sus manos el primer ejemplar de su revista JAQUE a todo color, un salto cualitativo que evidencia el paso adelante que este proyecto ha dado en pos de mejorar sus prestaciones hacia sus lectores. Activar una lectura más natural, visual, colorista y enriquecida para que ustedes, el único motivo por el que durante 35 años JAQUE ha permanecido en la vanguardia de un género tan especializado como el ajedrez, disfruten de mayor calidad. Treinta y cinco años llenos de información, comentarios de los mejores especialistas de todo el mundo, análisis, entretenimiento y formación. Treinta y cinco años que ahora se llenan de color y cambian la estructura y el diseño como avance a nuevos cambios para una nueva época en JAQUE. La nueva etapa de la revista líder de ajedrez en España. Por todo esto, JAQUE cambia para agradecerles su fidelidad y compromiso con nosotros, a pesar de las dificultades que nos hemos encontrado en estos 35 años.

DIRECTOR DE PUBLICACIONES

Anatoly Karpov

DIRECTOR

GM Alfonso Romero

REDACCIÓN

GM Gilberto Hernández
GM Zenón Franco
MI J. Arizmendi
MI Antonio Granero
MI Roi Reinaldo
MI Pablo Glavina
MF Amador González
David Llada

SUSCRIPCIONES

Luis Arance

CREACIÓN Y DISEÑO

José Miguel Arce y José A. Gascó

EDITA

NUEVO JAQUE, S.L.
C/ Martín el Humano, 30 - 1º
46008 Valencia
Tfno. 963820051 * Fax 963820057
E-mail: jaque@jaque.tv
Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

IMPRIME

Signo Gráfico

JAQUE no se responsabiliza de las opiniones vertidas en la revista por los colaboradores.

Campeonato Mundial 2005

**TOPALOV, CAMPEÓN DEL MUNDO**

Foto: Prensa Mundial

Crónica: Jesús Garrido

El Mundial de San Luis ha sido muy importante por cuanto la unificación de criterios que tanto se demandaba. Ocho de los mejores ajedrecistas del mundo en un campeonato cerrado a ida y vuelta. Una buena forma de decidir quién es el mejor.

En una fase en la que el ajedrez parecía involucionar hacia la táctica y las tablas fáciles, el alejamiento de las posiciones teóricas provocaban pánico, y las negras pedían tablas a gritos desde el primer estrechón de manos, en ese momento ha llegado un Mundial donde los mejores se han mirado a los ojos con un tablero de por medio. Y ahí se ha visto quién tiene carácter de campeón y quién siendo un superclase, es un mediocre. Un gran jugador mediocre sin estigma de campeón. A veces el talento es camuflado en partidas grises, en dos decisiones

ofensivas, casi siempre amparados en la ventaja blanca, y en mantener el prestigio con cuatro tablas negras con la superelite. Pero aquí se trataba de un gran torneo. A mis ojos con un ganador y siete perdedores. A vista de otros, un campeón y siete grandes aspirantes. Topalov lo entendió, lo disputó, lo luchó y lo ganó.

RONDA 1

En la primera ronda, Topalov y Anand ganaron con negras. Ellos venían a por el título, a por la corona y no querían comparsas ni medias tintas. En esos derroteros el búlgaro se fue descaradamente a por Leko. El húngaro no llegó con la convicción de poder ser

CUADRO FINAL

			1	2	3	4	5	6	7	8	Tot.
1 Topalov, V.	2788	102		1½	½½	1½	1½	1½	1½	1½	10.0
2 Svidler, P.	2738	76	0½		½½	11	1½	½½	½½	1½	8.5
3 Anand, V.	2788	19	½½	½½		0½	½1	1	1½	11	8.5
4 Morozevich, A.	2707	36	0½	0	1½		½1	½1	½½	½½	7.0
5 Leko, P.	2763	-52	0½	0½	½0	½0		½1	1½	1½	6.5
6 Kasimdzhanov, R.	2670	2	0½	½½	10	½0	½0		½½	1	5.5
7 Adams, M.	2719	-53	0½	½½	0½	½½	0½	½½		½½	5.5
8 Polgar, J.	2735	-125	0½	0½	0	½½	0½	10	½½		4.5



Campeonato Mundial 2005



Foto: Prensa Mundial

A, por cierto, Svidler y Adams desayunaron bien, tuvieron un buen día y firmaron unas tablitas muy dignas en 24 jugadas. No llegaron a preguntar por el cinturón ese del ganador de este torneo, pero si se lo hubieran encontrado esa noche en la habitación, les hubiera parecido bien. O no...

UNA PARTIDA DECISIVA PARA EL TORNEO, ¡EN PRIMERA RONDA!

Loco o no, me atrevo a afirmar que esta partida de primera ronda pudo cambiar el curso de la lucha en este torneo, a pesar de la contundente superioridad demostrada por Topalov. Leko tuvo dos buenas oportunidades y al final, hundido, jugó un final muy inferior. Pudo afectarle claramente, porque era uno de los favoritos.

Ronda 1 (28 de septiembre)

Peter Leko	0 - 1	Veselin Topalov
Alexander Morozevich	0,5 - 0,5	Rustam Kasimdzhanov
Peter Svidler	0,5 - 0,5	Michael Adams
Judit Polgar	0 - 1	Vishwanathan Anand



LEKO



TOPALOV

[B90]

Siciliana

San Luis (I), 2005

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.f3 e6 7.♕e3 b5 8.♗d2 b4

Este avance ha sido reintroducido o "descubierto" por Topalov recientemente. Especula con la situación del caballo blanco en a4, en algunas variantes.

9.♗a4 ♗bd7 10.0-0-0 d5 11.exd5 ♗xd5 12.♗c4 ♗f6 13.♕g5 ♗c7 14.♗xd5

Otra posibilidad es mantener el alfil, pero tras 14.♗b3 ♗d7 15.♖he1 ♗c8 16.f4 ♗e7 17.f5 e5 18.♗f3 e4 no hay nada concreto, y el caballo de a4 estará posteriormente en peligro.

14...♗xd5 15.♖he1 ♗b7 16.♗e2

16.♖xe6+ fxe6 17.♗xe6 ♗a5 (17...♗c4 18.b3 ♗b5) 18.♗f4 ♗xa4 19.♗xd5 ♗c8 20.♗c7+ ♗xc7 21.♗d8+ ♗f7 22.♗xc7+ ♗g6 23.♗e7+-

16...♗d6

el mejor. Que tenía calidad, sí, que podía ganar a cualquiera, también, pero no estaba preparado para ver tanta sangre en la primera batalla. La posición se empezó a abrir y los arqueros y caballería de medio pelo quedó al margen. Topalov abrió sus tropas y dispuso: "aquí mis poderes, si me quieres tómate". Leko, más por inercia que por decisión, vio a su oponente tan abierto que lo quiso coronar, pero en una partida tan rica y llena de variantes, con el medio juego en las puertas de la apertura y con las espadas afiladas antes de lanzar ningún aviso, no pudo sostener el empuje de un león hambriento. Habrán análisis que digan que la partida la pudo ganar, pero hay veces en que la batalla y el rival te superan. Esta era una guerra de verdad, con armas de verdad y un rival de verdad 0-1.

En otra parte de la sala, Polgar cedía terreno poco a poco ante un Anand que asumió con galones la condición de favorito. El indio fue empujando y empujando contra las cuerdas a la pobre Judith que quizá tampoco estaba

preparada para asumir que llegar a este campeonato, con blancas y tener delante al gran aspirante era de verdad la oportunidad de su vida. El momento de ganar la batalla de los sexos, de tumbar al gran favorito y bajar los niveles de testosterona. Desde luego Polgar tiene calidad para ser la número uno, pero para eso, hay que ganar partidas como la del debut del mundial con Anand y con blancas. Quizá esta empresa llegue, pero no será hasta dentro de 2 años. 0-1. Por su parte, Morozevich y Kasimdzhanov se las tenían tiesas en el tercer tablero. El campeón FIDE se portó como un valiente y arremetió con negras cargando contra un Moro que se las veía venir. Los precedentes no le auguraban ningún futuro pródigo a Morozevich y su "ventaja" blanca se fue atragantando. AL final salvó la partida en la que no dio sensación en ningún momento de venir aquí a ganar nada, si acaso a alguien y gracias. Mientras Rustam había atacado con fé y criterio. Lo dicho hay muchos valientes que mueren en las guerras, pero ningún cobarde ha levantado el cetro mundial.



Campeonato Mundial 2005



17. ♖b1

Unos amigos míos aficionados de León sugirieron aquí la 'loca' idea 17. ♖c5 ♜xc5 18. ♜xe6 fxe6 19. ♜xe6+ ♙e7 20. ♜xe7 (20. ♜xd5 ♜xd5) 20... ♜xe7 21. ♜f5 ♙e3 22. ♜h5+ [si 22. ♜f4 ♜f8 (22... ♜xd1 23. ♜xe7+ ♜xe7 24. ♜xb4+; 22... g5! 23. ♜xe3 (23. ♜d4 0-0 24. ♜xe3 ♜f7) 23... ♜xe3+ 24. ♜xe3+ ♙f8³) 23. ♜xe3 ♜xe3+ 24. ♜xe3+ ♙f7 25. ♜d7+] 22... ♙f8 (22... g6 23. ♜h6) 23. ♜d3 ♜f7 (23... h6 24. ♜dx3 ♜g5 25. ♜h3 ♜d5) 24. ♜c5+ ♜g8 25. ♜dx3 ♜c8 26. ♜xb4±. Hay mucha compensación por la pieza y por eso creo que tiene su interés.

En cambio, no es buena 17. ♜f5 ♜c6 18. ♜e5 ♜c8 19. ♜e2 f6 20. ♜xe6+ ♜xe6 21. ♜xe6+ ♙f7 22. ♜d6 ♙c6 23. ♜xc6 ♜xc6 24. ♜xd5 fxe5.

17... h6 18. ♙h4

18. ♜c5 hxe5 19. ♜dx6 fxe6 20. ♜xb7 ♜c6

18... ♜f4



Foto: Prensa Mundial

19. ♜f2

Era muy interesante 19. ♜xe6!? ♜xe2 20. ♜xg7+ (20. ♜xd6!? ♜xd6 21. ♜xg7+ ♙f8 22. ♜f5 ♜f4 23. ♜xd6 ♜xg2 24. ♙e7+ ♜g8 25. ♜d1 con ventaja) 20... ♜d7 21. ♜c5+ ♙c6 22. ♜xd6+ ♜xd6 (22... ♜xc5 23. ♜d7) 23. ♜xb7 ♙xb7 24. ♜xe2±.

Esta decisión entregaba calidad a cambio de dos peones, pero las piezas blancas se mantenían en una situación activa y el rey negro podía quedar en dificultades fácilmente. En ese caso se hubiera exigido una defensa muy precisa por parte de Topalov para solventar todos sus problemas.

19... ♜c7 20. ♜f5

Era otro momento crítico de la partida, porque la intermedia 20. ♜b6 ponía a las negras en una decisión difícil:



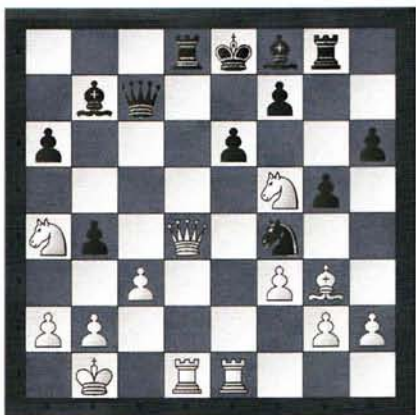
20... ♜b8 (20... ♜xb6? 21. ♜xe6! ♜xf2



Campeonato Mundial 2005

(21...♖xe6 22.♗a7) 22.♘c7#) 21.♘f5 ♘c6 (21...♘c5 22.♘g7+ ♖f8 23.♘d7+ ♗xd7 24.♗xc5+ ganando; 21...g5 22.♘d7) 22.♘g3 ♗xb6 (no hay tiempo para apuntalar el caballo de f4: 22...g5 23.♘c4 ♘d8 24.♗xd8+ ♗xd8 25.♘cd6+ ♘xd6 26.♗d4) 23.♗xb6 ♗xb6 24.♘xf4 con mejor final para las blancas.

20...g5 21.♘g3 ♗c8 22.♗d4 ♗g8 23.c3 ♘d8



A partir de aquí se fuerza un final donde las negras van rechazando gradualmente las activas piezas blancas y ejerciendo con su pareja de alfiles una presión muy desagradable. Leko no opuso resistencia.

24.♗xd8+ ♗xd8 25.♗xd8+ ♗xd8 26.♘e3

26.♘d1+ ♗c7 27.♘d4 e5

26...♘c6 27.♘b6 bxc3 28.bxc3 ♘g7 29.♘xf4 gxf4 30.♘d1 ♘b5 31.a4 ♘d3+ 32.♗c1 ♗c7 33.a5 ♘h8 34.♘d2 ♘b5 35.♗g1 ♘c6 36.♗e2 ♘e5 37.c4 ♘d4 38.♘f2 ♘c3 39.♘e4 ♘xa5 40.c5 f5 0-1



Inauguración del mundial Foto: Prensa Mundial

EL JUEGO SENCILLO DE ANAND

Alfonso Romero con notas del GM Bangiev



POLGAR



ANAND

[B17]

Caro Kann

San Luis (1), 2005

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♘c3 dxe4 4.♘xe4 ♘d7 5.♘d3 ♘g6 6.♘f3

6.♘xf6+ ♘xf6 7.♘f3 ♘g4 es otra variante sólida para las blancas.

6...♘xe4 7.♘xe4 ♘f6 8.♘d3

En esta posición si bien las negras tiene control de las casillas d5,e4 las blancas están fuertes en e5,f4.

8...♘g4 9.♘e3

Muy agresivo. Otra variante más lógica es 9.c3, donde Judit tiene gran experiencia. Veamos: 9.c3 e6 (9...♗d5 10.♘e2 e6 11.h3 ♘h5 12.♗b3 ♗xb3 13.axb3 ♘d6 14.b4 ♗e7 15.g4 ♘g6 16.♘e5 ♘d5 17.♘d2 f6 18.♘c4 ♘c7 19.♘a5 ♗ab8 20.♘b3 a6 21.♘c5 h5 22.♗g1 ♗f7 23.g5 ♗he8 24.♘d3 ♘xd3 25.♘xd3 e5 26.dxe5 ♘xe5 27.0-0-0 g6 28.c4 ♘e7 29.gxf6 ♘xf6 30.♘c5 b5 31.♘e4 ♘e5 32.♘g5+ ♗g8 33.♘c3 ♘f4+ 34.♗c2 bxc4 35.♘e6 ♘h6 36.♘d7 ♗f7 37.♗e1 ♘f8 38.♘g5+ ♗g8 39.♗e6 ♗bd8 40.♗dxe7 ♗xe7 41.♗xg6+ ♘g7 42.♘xg7 ♗e2+ 43.♗c3 ♗d7 44.♘d4+ ♗f8 45.♘c5+ 1-0 Polgar,J-Karpov,A Montecarlo 1996) 10.0-0 (10.h3 ♘h5 11.♘f4) 10...♘e7 11.b3 0-0 12.♘b2 ♘d5 13.♘c2 ♘f4 14.♗e1 ♘d6 15.♘e4 f5 16.♘d3 ♗f6 17.♘c1 ♗ad8 18.♘xf4 ♘xf4 19.♘c4 ♗fe8 20.h3 ♘h5 21.♘e2 c5 22.♗c2 cxd4 23.cxd4 ♘d5 24.♗ad1 ♗ed8 25.♗c3 b5 26.♗c6 h6 27.a4 bxa4 28.bxa4 ♗h8 29.♗b1 ♗5d6 30.♗c5 ♘xf3 31.♘xf3 ♗xd4 32.♗xd4 ♗xd4 33.♗xe6 ♗xa4 34.♘h5 ♗ad4 35.♗be1 ♗4d6 36.g4 ♗xe6 37.♗xe6 fxd4 38.hxd4 ♗g8 39.♗e8+ ♗xe8 40.♘xe8 ♗f8 41.♘a4 ♗e7 42.♗f1 ♘d6 43.♗e2 ♗c5 44.♘d3 a5 45.♘e8 ♘d5 46.f3 ♗e5 47.♘d7 ♘g5 48.♘e8 ♗f4 49.♗e2 ♗g3 50.♘d7 g6 51.♘e8 h5 52.gxh5 1/2-1/2 Polgar,S-Gulko,B San Francisco 1995.

9...e6

Con idea de ♘d6. 9...♗b6!

10.c3 ♘d6!

Las negras toman así control de e5 y f4.

11.h3 ♘h5 12.♗e2

Con idea de 0-0-0.

12...♗a5



Las negras tratan de dificultar al máximo las intenciones blancas.

13.a4

Evidentemente las blancas han caído en la provocación.

13...0-0 14.♗c2

Es evidente que Judit no se siente a gusto para tener que realizar esta concesión estratégica, que destroza su estructura. Piensa que la columna g abierta le dará chances de ataque, en combinación con la presión a lo largo de la diagonal b1-h7, pero hay defensa y Anand la encontrará. Si 14.b4 ♗c7; 14.0-0 ♗d5!

14...♘xf3!

Aceptando el desafío.

15.gxf3

No es sencillo encontrar una solución ideal a la iniciativa blanca a lo largo de la columna g, pero en esta posición concreta la hay. Es fundamental que el caballo puede llegar fácilmente a d5, para organizar la defensa. También



Campeonato Mundial 2005

que la dama, dirigiéndose a h5, impide el avance de este peón. Al mismo tiempo se presiona f3, pero lo más importante es defender h7 y permitir que el caballo llegue a d5. La dama negra defiende!

Además las negras tendrán sus oportunidades de ataque al enroque largo más adelante.



15...h5!

Si 15...b5 16.b4.

16.0-0-0 d5!

Esta es la defensa crítica, controlando f4, y dado que las blancas no pueden rechazar este caballo, éste se hará muy desagradable más con la amenaza b5-b4. 16...xf3 permitiría contrajuego tras 17.dg1. Si 16...b5 17.axb5 cxb5 18.f4.

17.b1

No sirven tanto 17.dg1 f6; como 17.f4 xf4.

17...b5 18.dg1

Con la idea 19.g5. Es necesario evitar esta jugada a toda costa y hay que decidir entre 18...h6 y 18...f6. Si 18.axb5 cxb5 19.xb5? xe3.

18...f6

Controlando igualmente e5, mientras que la dama de h5 puede dirigirse a f7 si fuera necesario. Si 18...bxa4 19.g5 h4 20.g4.

19.axb5 cxb5 20.c1 ab8



Las negras tienen bajo control d5 y c4,

23.h4

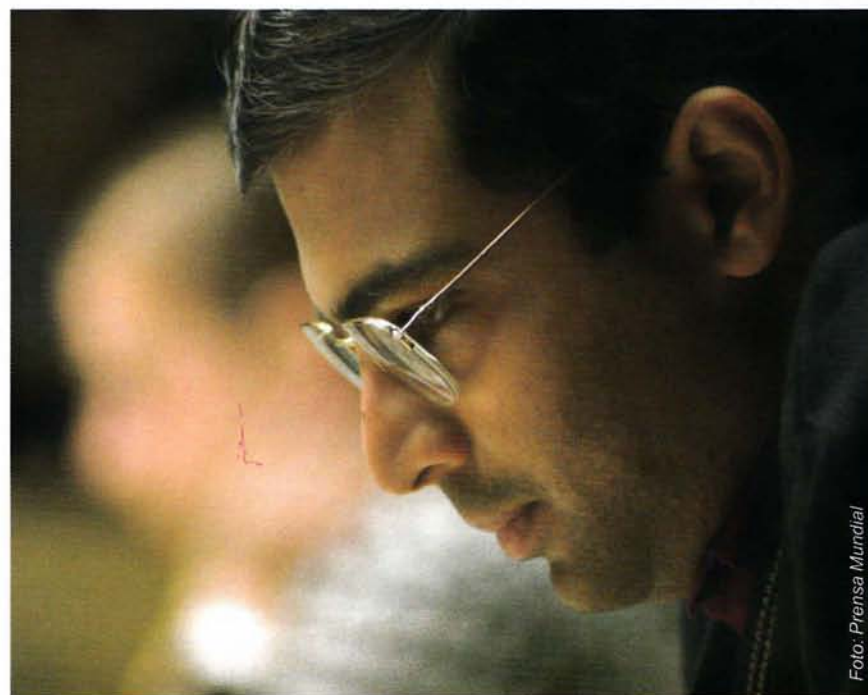


Foto: Prensa Mundial

y amenazan b4.

21.e2

21.g4 f5

21...fe8

Otra posibilidad ahora será el avance e6-e5.

22.e4

Impidiendo e5

22...h8

Una jugada siempre útil. Si 22...f5 23.e2 y si 22...b4 23.c4.

23.g4 f7 24.h4 e5 25.h5 exd4 26.xd4 (26.g6 xc3+; 26.cxd4 b4) 26...e5 27.e4 g8 con Buena iniciativa en el flanco de dama.

23...f5 24.e2 f7 25.g2

Las negras se han armado en el centro, en el flanco de rey y en el flanco de dama y sólo hay que asestar el golpe decisivo.

25...f4

25...e5! era muy fuerte. Por ejemplo: 26.d1 (26.hg1 exd4) 26...exd4 27.cxd4 b4



Campeonato Mundial 2005

26. ♖hg1 ♗g8 27. ♕e3!

27. ♕xb5 ♕xc1 seguido de -f4.

27... ♗d7

no interesa por supuesto 27... ♕xe3
28. fxe3

28. ♗d2 ♕d6

Se vuelve a amenazar b5-b4.



29. ♕c2

29. f4 b4! 30. c4 ♕c3+!

29... ♗b7

No servía 29... b4 30. c4 ♕c3+ 31. ♕c1!

30. ♕g5 b4 31. c4 b3!-+

Esto se convierte en definitivo.

32. ♕d3 ♕b4 33. ♗e2 ♗a6 34. ♕h6 ♕c3+
35. bxc3 ♕xc3 36. ♕c1 ♗a3+ 37. ♕d1
♗a1+ 38. ♕c1 b2 39. ♗e3 ♕xd4 40. ♗d2
bxc1 ♗+ 41. ♗xc1 ♗a2 0-1

Una partida sencilla, de control y sin errores por parte del lineal Anand.



SVIDLER



ADAMS

[C42]

Petrov

San Luis (1), 2005

1. e4 e5 2. ♖f3 ♕f6 3. ♕xe5 d6 4. ♖f3
♕xe4 5. d4 d5 6. ♕d3 ♕c6 7. 0-0 ♕e7
8. c4 ♕b4 9. ♕e2 0-0 10. a3 ♕c6 11. cxd5

♗xd5 12. ♕c3 ♕xc3 13. bxc3 ♕a5
14. ♖b1 a6 15. ♕e5 ♕f5 16. ♕f3 ♗e6
17. ♖b2 ♕xa3 18. ♖e2 ♕xc1 19. ♕c6 ♗f6
20. ♕xa5 ♕f4 21. ♕xb7 ♖ab8 22. ♖fe1
g6 23. ♖a2 c6 24. ♕c5 ½-½



MOROZEVICH

[B92]



KASIMDZHANOV

Siciliana

San Luis (1), 2005

1. e4 c5 2. ♖f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♕xd4 ♕f6
5. ♕c3 a6 6. ♕e2 e5 7. ♕b3 ♕e7 8. 0-0
0-0 9. ♕h1 ♕c6 10. f3 b5 11. ♕e3 ♕a5
12. ♕xa5 ♗xa5 13. ♗d2 ♗c7 14. a4 b4
15. ♕d5 ♕xd5 16. exd5 ♕f5 17. ♖fc1
♗a5 18. c4 bxc3 19. ♖xc3 ♖ab8 20. ♕c4
♕f6 21. b3 e4 22. ♕d4 ♕xd4 23. ♗xd4
exf3 24. ♖xf3 ♕g6 25. ♖e3 ♖fe8 26. h3
h6 27. ♖a2 ♖xe3 28. ♗xe3 ♖a8 29. ♕h2
♕h7 30. ♖a1 ♕g8 31. ♖f4 ♕d8 32. ♗d4
♖e8 33. ♖f1 ♗b4 34. ♖f4 ♖e5 35. ♖f2 a5
36. ♕d3 ♗xb3 37. ♕xg6 fvg6 38. ♖f8+
♕h7 39. ♖d8 ♖f5 40. ♗d4 ♗xd5 41. ♖xd6
♗xd4 42. ♖xd4 g5 43. ♕g3 h5 44. ♖c4
♕h6 45. ♖c6+ g6 46. ♖a6 ♖c5 47. ♕h2
♕g7 48. g3 g4 49. hxg4 hxg4 50. ♕g2
♖e5 51. ♕f2 ♖f7 52. ♖a7+ ♕f6 53. ♖a6+
♕f5 54. ♖c6 ♖e4 ½-½



Foto: Prensa Mundial

PRESENTAMOS ...

El reloj digital + vendido del mundo

¡¡ CON LA TECNOLOGÍA
MÁS AVANZADA DEL
MERCADO !!



TENGO ...

- 96** modalidades preprogramadas
- Botones ergonómicos, ligeros y poco ruidosos
- Señales acústicas y luminosas
- Pantalla adaptable según la luminosidad del entorno
- Pantalla informativa de minutos, segundos y jugadas realizadas
- Memoria para guardar las fracciones de segundo de cada jugador
- Facilidad para reprogramar y programar todos los sistemas FIDE
- Gran estabilidad antivuelco ... y
- 1 año de garantía

**AHORA TODOS MIS
ATRIBUTOS POR SOLO
53,90 €**

SOY ...

El Reloj Oficial de Ajedrez de **World Chess Hall of Fame**

Esencial para ganar todas tus batallas

El reloj oficial



JAQUE

963 82 00 51





Campeonato Mundial 2005

Ronda 2 (29 de septiembre)

Veselin Topalov	0,5 - 0,5	Vishwanathan Anand
Michael Adams	0,5 - 0,5	Judit Polgar
Rustam Kasimdzhanov	0,5 - 0,5	Peter Svidler
Peter Leko	0,5 - 0,5	Alexander Morozevich

RONDA 2

LAS DISTINTAS FORMAS DE ENTABLAR

Después de la prometedora primera jornada la segunda no defraudó a los grandes amantes del ajedrez. Svidler y Kasimdzhanov entablaron sin excesos en su partida, pero el resto quiso dar lo mejor de sí mismo, y claro, cuando tanto talento se enfrenta saltan chispas aunque al final el resultado sea de tablas. Adams, tan pasivo el primer día con negras, se puso el mono de trabajo contra una rival mermada en su moral por la primera derrota ante Anand. Judith Polgar aguantó con temple y maestría a un rival que sabía que si algo tenía que aportar a este Mundial lo iba a hacer desde el comando blanco.

En cualquier caso, la defensa de las negras fue muy buena y lo que en muchos momentos de la partida pareció una ventaja más o menos clara del inglés, acabó por esfumarse y quedarse en aguas de borrajas. En la tercera partida Leko volvió a encontrarse con

una posición favorable. Leko, convencido de sus posibilidades y posiblemente obstinado con su derrota, del debut, buscó con todas sus energías desarbolar a su rival. Los apuros de tiempo estuvieron a punto de darle el merecido triunfo, pero al final las negras aguantaron. Pero la atención indudable del día estaba en el tablero que enfrentaba a los dos grandes favoritos del torneo, que, a su vez, eran los únicos que habían conseguido una victoria, con negras y con sendos ejemplos de valentía y convicción, permitanme la palabra galones. Sumidos en su papel, sin rehusar la llamada del destino de campeón se miraron a los ojos y comenzaron una cruenta batalla que acabó en tablas. Dicen los futboleros que el resultado perfecto en su deporte es empate a 0. Porque cuando no se comenten errores no se puede perder. Y eso vale para ambos. Claro. En ajedrez, la estrategia, la variedad técnica y las innumerables combinaciones pueden decantar una partida por miles de motivos. Pero ante

tanto talento no puede haber vencedores ni vencidos. Topalov volcó en muchas ocasiones el tablero a su favor y todo parecía indicar que por sus constantes acometidas podría doblegar la diamantina sobriedad del Indio, pero no es menos cierto que cedió calidad en el medio juego para usar sus dos alfiles on maestría, como un cirujano de alta escuela con dos bisturís. Pero al final, todo quedó en tablas.

La jornada fue extenuante y Vaselin solo quitó el pie del acelerador para firmar a regañadientes, 97 movimientos y 7 horas y media después tablas.

ADAMS

POLGAR

[B48]
 Siciliana
 San Luis (2), 2005

1.e4 c5 2.f3 e6 3.d4 cxd4 4.fxd4 dxc6 5.c3 c7 6.e3 a6 7.d3 b5 8.xc6 xc6 9.e5 b4 10.0 f5 11.e2 b7 12.h5+ g6 13.f3 c8 14.d2 xc3 15.xc3 e7 16.b4 xf3 17.xf3 d5 18.c3 c4 19.f1 g4 20.d3 f7 21.h3 f4 22.e2 c4 23.f3 a5 24.d6 a4 25.d4 c6 26.ad1 h6 27.d3 g7 28.h2 ac8 29.g3 h7 30.h4 hg8 31.g3 g5 32.h5 g7 33.d1 f4 34.h4 h8 35.g1 g8 36.b3 axb3 37.axb3 hh7 38.h5 h8 39.a3 h7 40.c1 d5 41.c4 bxc4 42.bxc4 b6 43.d6 a4 44.xa4 xa4 45.a3 c5 46.a7 c8 47.e3 f4 48.xc5 1/2-1/2

KASIMDZHANOV

SVIDLER

[B06]
 Def. Moderna
 San Luis (2), 2005

1.e4 g6 2.d4 g7 3.c3 d6 4.f4 f6 5.f3 0-0 6.e3 b6 7.d2 b7 8.e5 g4 9.0-0 c5 10.dxc5 bxc5 11.xc5 a5 12.a3 dxe5 13.d5 xd2+ 14.xd2 xd5 15.xd5 e3 16.d2 c6 17.b5 fc8 18.xc6 xc6 19.xe5 xe5 20.fxe5 c4 21.xe7 xd2 22.xd2 b8 23.c1 c4 24.d6 1/2-1/2

TOPALOV

ANAND

[E15]
 Def. Moderna
 San Luis (2), 2005

1.d4 f6 2.c4 e6 3.f3 b6 4.g3 a6 5.b3 b4+ 6.d2 e7 7.g2 c6 8.c3





Campeonato Mundial 2005

d5 9. d5 10. d7 11. d2 12.0-0 13. e4 c5 14. exd5 exd5 15. dxc5 dxc4 16. c6 cxb3 17. e1 b2 18. b2 c5 19. c4 xc4 20. g4 g5 21. xc4 d3 22. a3 xe1 23. xe1 e8 24. xe8+ xe8 25. d5 h5 26. g2 e7 27. b2 f6 28. c1 e7 29. e3 c7 30. h4 e5 31. d3 d6 32. g5 e8 33. f3 b5 34. e3 e5 35. d1 e8 36. xh5 xc6 37. xa7 a6 38. d4 f8 39. e5 b4 40. f5 g6 41. f4 e7 42. d4 a5 43. f3 g7 44. b6 b5 45. e3 c3 46. g5 a7 47. d3 b6 48. e3 a6 49. xf7+ xf7 50. d7+ f8 51. d8+ f7 52. c7+ g8 53. xb6 xa2 54. xg6+ h8 55. c6 f7 56. g4 g7 57. h5 b3 58. e4 b2 59. h6 f6 60. d4 g8 61. xf6 xf6 62. g3 b6 63. c4+ h7 64. g5 g6 65. c7+ g8 66. b8+ f7 67. b7+ f8 68. b8+ f7 69. b3+ f8 70. f3+ e7 71. e3+ d7 72. d4+ e6 73. xb2 xg5+ 74. f3 h5+ 75. e4 f5+ 76. e3 g5+ 77. f4 g3+ 78. e4 e1+ 79. f3 f1+ 80. g3 g1+ 81. g2 b1 82. c6+ f7 83. d7+ f6 84. g7+ e6 85. e5+ f7 86. h5+ f6 87. g5+ f7 88. h5+ f6 89. h4+ f7 90. h7 e1+ 91. g4 d1+ 92. g5 d8+ 93. h5 d5+ 94. g5 h1+ 95. h4 d5+ 96. g4 d1+ 97. g3 e1+ 1/2-1/2

61. f5 f7 62. h6+ e7 63. h2 d6 64. h7 b8 65. g4 f8 66. h6+ e7 67. h7 f8 68. h6+ e7 1/2-1/2

RONDA 3

AL ATAQUE

Pasados los primeros nervios llega la hora de hacer balance y empezar a atacar. La tercera ronda suele ser muy importante en el desarrollo de este tipo de campeonatos y en San Luis no pudo ser menos. Para abrir boca Anand, tras la traumática defensa de la jornada anterior contra el ataque de Topalov decidió tomar el mando de las operaciones desde bien pronto y buscar las debilidades de un Adams al que se le hace de noche cada vez que se pone en el flanco negro del tablero. Vishy, sin piedad le castigo sus controvertidas decisiones y lo zarandó como un muñeco para dejarle bien clarito quién sí y quién no puede ser el campeón del mundo. Quién venía a ganar, y quién a ser una comparsa, con petardos de primera blancos y polvora mojada, negra. Pero si Anand daba pasos

adelante, Topalov lo hacía atropellando a sus rivales. Morozevich esperaba como un lince tras las esquinas cada propuesta de pelea, pero en cada parte del tablero perdía pequeñas batallas. El búlgaro fue adueñándose de la posición mientras Moro trataba de entablar nuevas negociaciones. Nuevos tratados. Pero con el búfalo en estampida, no hay fuerza de la naturaleza que pueda soplar en dirección opuesta. No hay nada que negociar, el empuje gana. Vaseelin estaba encontrando los códigos de cada código cifrado por Morozevich y después de una nueva lección de ajedrez espectáculo respondió a la victoria de Vishy ante Adams aún con su pieza latente, con la sangre cayendo por su colmillos y el corazón del rey blanco latiendo ya miraba a sus siguientes víctimas. La carnicería sólo había comenzada, su segunda captura era sólo un eslabón de la cadena. Por otra parte, en la tercera ronda no se puede ganar el Mundial, pero se puede empezar a perder. El campeón FIDE, Kazimdzhanov, cayó con estrépito ante Polgar. Judith, que se rehizo valiente y

LEKO

[B80]

Siciliana



MOROZEVICH

San Luis (2), 2005

1. e4 c5 2. f3 d6 3. d4 cxd4 4. dxd4 f6 5. d3 a6 6. f3 e6 7. e3 e7 8. d2 0-0 9. g4 c6 10. 0-0-0 d7 11. h4 d5 12. f2 d7 13. b1 a5 14. g5 d4 15. c1 b5 16. f4 b4 17. ce2 b6 18. h2 d5 19. exd5 c5 20. f3 ad8 21. b3 dxb3 22. axb3 e3 23. xe3 xe3 24. d3 c5 25. dxe6 xe6 26. d1 g6 27. h3 f5 28. gxf6 f7 29. f5 d4 30. fxg6 hxg6 31. g4 xf6 32. e2 a5 33. e4 g7 34. g3 h8 35. f5 h5 36. xd8 xd8 37. e6 xh4 38. g2 e8 39. g4 e5 40. c4 e1 41. d3 f6 42. d2 f2 43. e2 f6 44. c4 g3 45. c7+ xc7 46. xe1 g5 47. d3 g6 48. g1 e7 49. g4 e4 50. g3 f7 51. h3 d5 52. f5 h4 53. e3 d4 54. g3 f7 55. g2 d5 56. e4 e6 57. c5 d6 58. d3 e6 59. h1 d4 60. h7+ f8



Foto: Prensa Mundial

Ronda 3 (30 de septiembre)

Alexander Morozevich	0 - 1	Veselin Topalov
Peter Svidler	1 - 0	Peter Leko
Judit Polgar	1 - 0	Rustam Kasimdzhanov
Vishwanathan Anand	1 - 0	Michael Adams



Campeonato Mundial 2005

decorosa, atacó desde el principio porque no había más opción si quería seguir la estela de los dos grandes capitanes del clan de los 8. Su rebeldía a ceder le impulsó a buscar novedades, a ser agresiva y a meter a Ruslan en un territorio que por desconocido le incomodaba, y por tiempo le apretaba demasiado. La corbata empezó a no llegarle al cuello y el comandante negro tomó decisiones contrarias, primero a su voluntad y segundo a todo gran GM superelite. En una partida rara y con carices dramáticos por los apuros de Kazimdzhanov con el reloj, acabó por abocarle al éxito a una Pogar que emergía y volvía a plantearse metas altas.

Pero si el uzbeko se hallaba en territorio desconocido y aterrorizado por los caminos por los que le había guiado la atrevida e innovadora Polgar, lo de Leko iba camino de Via Crucis. Svidler, que pasaba por allí, se encontró con un húngaro destruido mentalmente tras sus dos fracasos anteriores. Si bien es cierto que no había jugado mal, quizá le entró una crisis de pesimismo o simplemente calculó pensando en otra cosa. El caso es que tras una apertura muy digna y con un Svidler pensando en otras tablas, un error le subyugó al desastre. El ruso, no hizo más que recoger el fruto de un árbol que había

sembrado Topalov en primera instancia y madurado Morozevich. Al comando de las negras Leko tuvo un cortocircuito, y uno de los favoritos vendía todos sus números de campeón a un precio muy barato. Así que con la tercera jornada cerrada, Anand y Topalov cabalgaban al galope a lomo de sus victorias y Svidler, con sus dos tablas y la victoria con Leko miraba desde el rebufo más cercano a los dos favoritos.

Por detrás Polgar quería resarcirse, pero Kazimdzhanov sabía que su corona FIDE ya estaba cambiando de medidas para mejor cefalópodo y Morozevich y Leko, ya pensaban en resarcirse dignamente.



ANAND

[C92]

Española

San Luis (3), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0-0 ♗e7 6.♞e1 b5 7.♗b3 d6 8.c3 0-0 9.h3 ♗b7 10.d4 ♞e8 11.♘bd2 ♗f8 12.a4 h6 13.♗c2 exd4 14.cxd4 ♘b4 15.♗b1 c5 16.d5 ♘d7 17.♞a3 c4 18.axb5 axb5 19.♘d4 ♗b6 20.♘f5 ♘e5 21.♞g3 g6 22.♘f3 ♘ed3 23.♗d2 ♗xd5 24.♘h6+ ♗xh6 25.♗xh6 ♗xf2+ 26.♗h2 ♘xe1 27.♘h4 ♘ed3 28.♘g6 ♗xg3+ 29.♗xg3 fxg6 30.♗xg6+ ♗f8 31.♗f6+ ♗g8 32.♗h6 1-0



SVIDLER

[C88]

Española

San Luis (3), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0-0 ♗e7 6.♞e1 b5 7.♗b3 0-0 8.h3 ♗b7 9.d3 ♞e8 10.a4 h6 11.♘c3 b4 12.♘d5 ♘a5 13.♗a2 ♗c5 14.♗d2 ♗xd5 15.♗xd5 ♘xd5 16.exd5 ♗f6 17.c3 bxc3 18.♗xc3 ♗b6 19.♞xe5 ♗xf2+ 20.♗h1 d6 21.♞xe8+ ♞xe8 22.b4 ♘b7 23.♞a2 ♗g3 24.♞e2 ♗d8 25.♘d4 a5 26.♘c6 ♞f8 27.♗d4 ♗a6 28.b5 ♗a8 29.♞e7 ♗e5 30.♘xe5 dxe5 31.♗xe5 1-0



POLGAR

[B90]

Siciliana

San Luis (3), 2005

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♗e3 e6 7.g4 e5 8.♘f5 g6 9.g5 gxf5 10.exf5 d5 11.♗f3 d4 12.0-0-0 ♘bd7 13.♗xd4 exd4 14.♞xd4 ♗g7 15.♞g1 ♗f8 16.♗e3 ♗e7 17.♗d2 h6 18.gxf6 ♘xf6 19.♗d8+ ♘e8 20.♗b5 axb5 21.♞e1 b4 22.♘b5 ♗xb2+ 23.♗xb2 ♗f6+ 24.♗d4 ♗g7 25.♞xe8 ♞xe8 26.♞xe8 ♗xd4+ 27.♘xd4 ♗f6 28.f4 b6 29.♗d8 ♗b7 30.♞xa8 ♗xa8 31.♗b3 ♗d5+ 32.♗xb4 ♗xa2 33.♗b5 ♗b1 34.c3 ♗e7 35.♗xb6 ♗d6 36.c4 ♗d3 37.c5+ ♗d5 38.♘c6 ♗e4 39.♘e7 ♗c2 40.c6 ♗a4 41.c7 ♗d7 42.♗c5 1-0



Foto: Prensa Mundial



Campeonato Mundial 2005



MOROZEVICH

[B52]



TOPALOV

Siciliana

San Luis (3), 2005

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.♟b5+ ♟d7 4.♟xd7+ ♟xd7 5.0-0 ♟f6 6.e5 dxe5 7.♟xe5 ♟c8 8.♟f3 e6 9.d3 ♟e7 10.♟c3 0-0 11.♟f4 ♟fd7 12.♟c4 ♟c6 13.♟ae1 ♟d4 14.♟d1 ♟c6 15.a4 b6 16.♟e3 f6 17.♟h3 ♟f7 18.♟e3 ♟d8 19.♟e1 ♟f8 20.b3 a6 21.♟e2 b5 22.axb5 axb5 23.♟d2 ♟c7 24.c4 ♟c6 25.cxb5 ♟b4 26.♟b1 ♟xd3 27.♟d1 ♟b4 28.♟c4 ♟d5 29.♟d2 ♟b8 30.♟a5 ♟d7 31.b6 ♟d8 32.♟hd3 ♟xb6 33.♟xb6 ♟xd3 34.♟xd3 ♟xb6 35.♟e3 ♟c7 36.g3 ♟b5 37.h4 ♟c6 38.f4 ♟d7 39.♟e1 ♟d8 40.♟c3 ♟e7 41.♟e4 ♟d4 42.♟f2 ♟d5 43.♟b6 ♟b7 44.♟c4 f5 45.♟f1 ♟f6 46.♟e2 ♟d7 47.♟f3 ♟b4 48.♟d1 ♟d4 49.g4 h6 50.h5 ♟b8 51.♟d2 ♟f7 52.g5 hxg5 53.fxg5 ♟h2 54.♟d3 ♟h4 55.g6 ♟a7 56.♟d1 ♟g5 57.♟c3 ♟g1 58.♟d1 ♟h2 59.♟b5 ♟d7 60.♟xd4 ♟a2 61.♟d2 ♟b2 62.♟e2 ♟xd4 63.♟e3 ♟d6 64.♟f3 ♟h2+ 65.♟e1 ♟d4 66.♟b7 ♟d7 67.♟f3 ♟d5 68.♟f1 ♟e5+ 69.♟e3 f4 70.♟d3 ♟g1+ 71.♟d2 fxe3+ 72.♟xe3 ♟xe3+ 73.♟xe3 ♟xe3 74.♟xe3 ♟d7 0-1

RONDA 4

TOPALOV AVANZA SIN OPOSICIÓN

A estas alturas de campeonato, ni siquiera transcurrido el primer tercio, ya estaba claro que el título se iba a decidir entre Topalov y Anand. Y justo en el punto en el que Topalov estaba claro que iba a atacar a un Adams que no se sostenía con negras, Wishy falló. Al indio le había tocado en suerte medirse a Kasimzhanov. El campeón FIDE jugaba con blancas y metió en una línea nada desconocida para el gran aspirante al título. Sin embargo, mediada la partida y con igualdad teórica en el tablero los apuros de tiempo del uzbeko le dieron paradójicamente la victoria. Anand quiso presionar al rival sacrificando su privilegiada situación en el reloj para apretar a Kasim, y justo eso le provocó un error en la jugada 20 que le pudo costar mucho más que esta derrota. Anand cayó y Topalov olió la sangre de su rival y como un tiburón hambriento en medio del océano y con un maltrecho humano tendido en alta

Ronda 4 (1 de octubre)

Veselin Topalov	1 - 0	Michael Adams
Rustam Kasimdzhanov	1 - 0	Vishwanathan Anand
Peter Leko	1 - 0	Judit Polgar
Alexander Morozevich	0 - 1	Peter Svidler

mar con heridas abiertas... atacó. Bien es cierto que esta vez Adams quiso ofrecer más al comando de las fuerzas oscuras, pero su osadía de atacar al rey blanco le llevó a una posición de su Dama insostenible y el contraataque el búlgaro fue demoledor. Con su pieza en la boca y su adrenalina todavía por las nubes, miró hacia abajo y vio la cadena de supervivencia de las especies a sus pies. Tres puntos y medio de cuatro y su máximo rival sometido por Kasim. Ante tal avalancha de acontecimientos en primer orden emergieron dos figuras de las que todavía no se tenía noticias, pero del quien más quien menos se esperaba grandes cosas. Por un lado Leko se rehizo de su penoso inicio de campeonato y despachó a Polgar que llegaba crecida y con ganas de guerra. Tanto es así que su apertura no le dejó nada descolocada, pero Leko introdujo novedades, pro fin tiró de talento, se quitó el peso de la responsabilidad de ser favorito y le pudo la rabia de sentirse el gran fracaso. Polgar no sostuvo la embestida de su compatriota y se desplomó, quizá antes de tiempo, aunque seguramente, sin más remedio que hincar la rodilla ante sus propios

errores y cabreada consigo misma.

Y quien apareció sin hacer mucho ruido pero manteniendo una muy buena línea fue Svidler. El campeón ruso se había tomado con más calma esto del Mundial. Sin tanta presión, sin tantos aspavientos como otros, pero con sobriedad. Después de su dos primeras tablas, algunas más meritorias que otras, destronó la candidatura de Leko con una partida correcta en la que aprovechó las deficiencias de su rival, pero sin mostrar ninguna fisura.

De igual manera, y ante un Morozevich que amaneció con ganas de ofrecer cositas se mantuvo firme. Las blancas de Moro no habían ganado ni una pestaña de ventaja después de buscarla por todos los rincones del tablero, y de repente, zas! El ruso empezó a atornillar su estructura de peones y a ganarle yardas, metros, kilómetros, millas y al final la partida. Con esta victoria aparecía el factor ruso. No sé yo como lo ven ustedes, pero ¿que es de un mundial de ajedrez sin un ruso por medio? Quizá por el factor ruso, seguro por su sobriedad y también porque al no exponer, Svidler no se había visto contra las cuerdas en toda la



Foto: Prensa Mundial



Campeonato Mundial 2005

competición, y su innegable calida, junto a los pinchazos de otros le abocó a la segunda plaza a medio puntito de Topalov, y además veía al mortífero animal enrabietado desde el perfil blanco en la quinta, pero eso sería otra historia.

LEKO AL ATAQUE

Alfonso Romero con notas del GM Lutz



LEKO

[B48]

Siciliano



POLGAR

San Luis (4), 2005

Peter Leko recuperó sus opciones – tras caer sorprendentemente ante Topalov en la primera ronda, en posición prometedora– al ganar esta partida, pero nunca se encontró a sí mismo en el torneo. Sus famosos nervios no quedaron en evidencia en esta importante cita, en contra de los pronósticos.

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♘c6 5.♗c3 ♖c7

La Variante Taimanov es una de las favoritas del repertorio de Polgar, pero Leko juega muy bien contra ella.

6.♗e3

Eliginedo una especie de Ataque Inglés: ♗c1–e3, ♖d1–d2, f2–f3, 0–0–0 y g2–g4. Con el peón en d7 este sistema se considera menos peligroso, porque las negras sitúan su alfil en b4, pero últimamente los jugadores agresivos eligen este esquema. En esta ocasión leko también lo emlea, pero en este caso su decisión se debe a la situación de torneo en que se encontraba y no a su estilo, por mucho que se haya alegrado un poco.

6...a6 7.♖d2 ♗f6 8.0–0–0 ♗b4

Agrediendo al ♗c3 sin pérdida de tiempo.

9.f3 ♗e7

Presionado más sobre c3 y preparando en un futuro próximo d5. Otras

continuaciones son 9...♗a5 y 9...♗e5. Todo jugadas de caballo.

10.♗de2 b5!?

Una especialidad de Polgar que ya empleó frente a Topalov en Sofía. El avance b7–b5 es por supuesto muy natural en las Sicilianas, pero no parece adecuarse al esquema de piezas con ♗b4 y ♗e7. 10...d5 11.♗g5 dxe4 12.♗xf6 gxf6 13.♖d4 lleva a complicaciones.

siguiendo 11...♗a5 12.♖d4 ♗c6 13.♖c5 ♗b4 14.♖g5 0–0 15.♖g3 ♗e5 16.h4 ♗b7 17.h5 ♗e8! 18.a3 ♗d6 19.♗f4 f6 20.♗a2 ♖c8 21.♗ec3 ♗c6 22.♗e2 a5 y las negras están bien.

11...h6 12.♖g1 ♗g6?!

Demasiada profilaxis para evitar h4 y demasiadas piezas apelotonadas en el flanco de rey. Era interesante 12...♗b7!? tendría la idea de d5 para obtener la actividad en el centro del



Foto: Prensa Mundial

11.g4!



Leko inicia su ofensiva contra el ♗f6, que no puede retirarse a d7. 11.♗b1 se jugó en Topalov–J. Polgar (Sofía 2005),

tablero. Por ejemplo: 13.h4 (13.♗b1 ♗a5; 13.g5 hxg5 14.♖xg5 ♗g6; 13.a3 ♗a5) 13...d5 14.g5 hxg5 15.hxg5 ♗d7]

13.a3 ♗e7 14.f4





Campeonato Mundial 2005

Las blancas siguen con su embestida.

14...b4

Abriendo la columna b para presionar sobre b2.

15.axb4 ♖xb4 16.♗d4 ♗a5 17.♖b1 ♚b8

17...d6!? era otra idea, para proseguir con ♖b4-c5. Las cosas no estarían claras en ese caso: 18.g5 ♖c5 19.♗d3 ♖xe3 20.♗xe3 hxg5 21.♗xg5 ♗b4 22.♖d4 ♚b8 23.♖b3 ♗xh2 24.e5 con complicaciones.



18.g5!

18.e5!? daba al blanco ventaja: 18...♖a3 19.b3 ♖h7 20.♖g2, y se ha frenado la iniciativa negra en el columna b, mientras que las blancas presionan a lo largo de la columna d, frente a las pasivas piezas negras.

18...♖h5?

Era necesario 18...hxg5 (18...♖a3 19.b3 ♖b4 20.♗d3) 19.♗xg5 (19.fxg5? ♖h5) 19...♗c7 permite aspirar a obtener contrajuego. Por ejemplo: 20.e5 (20.♖b5 ♖xb5 21.♗xb5 axb5 22.♗xb4 ♗c4!) 20...♖h7 21.♗g1 ♖e7 y las negras logran una especie de fortaleza defensiva, y a tener en cuenta es su futura presión sobre la columna h.

19.gxh6 ♗xh6 20.♗g5

Creando las condiciones para una combinación favorable, pero era más directo, según Lutz 20.f5!? ♖gf4 21.♗xg7 ♖f8 22.♖xf4 ♖xc3 (22...♖xg7 23.♖xe6+ ♗xe6 24.fxe6) 23.♗d6+

♖xg7 24.♗xb8 es decisivo.

20...♗c7 21.♖b5!+ ♗xb5

Igualmente es malo 21...axb5 22.♗xb4 y el peón de f4 está defendido indirectamente por la captura de g7.

22.♗xb5 axb5 23.♗xb4



Ahora el asalto de b5 mediante ♖c3 es imparable. También se amenaza f4-f5. La diferencia sobre una variante similar que dimos anteriormente es que el caballo en f6 era muy importante para la defensa.

23...♖hxf4

En caso de 23...♖a6 24.♖xb5; 23...♗c4 24.♗xc4 bxc4 25.f5+

24.♖c3 ♗xh2 25.♖g1! 1-0

Una partida muy fácil para Leko, que amenaza con fuerza ♖xb5. Tras 25.♖g1! debe retirarse la torre de la séptima y ya no hay forma de impedir la captura del peón b5 con el caballo.



KASIMDZHANOV



ANAND

[B90]

Siciliana

San Luis (4), 2005

1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.d4 cxd4 4.♖xd4 ♖f6 5.♖c3 a6 6.♖e3 ♖g4 7.♖g5 h6 8.♖h4 g5 9.♖g3 ♖g7 10.h3 ♖e5 11.♖f5 ♖xf5 12.exf5 ♖bc6 13.♖d5 e6 14.fxe6 fxe6 15.♖e3 0-0 16.♖e2 ♗e7 17.0-0 ♖ad8 18.♖h5 ♖h8 19.♖e1 d5 20.a4 ♖c4 21.♖xc4 dxc4 22.♗g4 ♗b4 23.♗xe6 ♖d2 24.♖ad1 ♖d4 25.♗e4 ♖f5 26.♖e5

♗xf2 27.♖f3 ♖d2 28.♖xg7+ ♖xg7 29.♗e5+ ♖f6 30.a5 ♖h4 31.♗c7+ ♖f7 32.♗e5+ ♖f6 33.♖h5 ♖g6 34.♖xg6 ♖xd1 35.♖xd1 ♖xg6 36.♗e4+ ♖g7 37.♖d7+ ♖g8 38.♗h7+ 1-0



Foto: Prensa Mundial



TOPALOV



ADAMS

[A30]

Inglesa

San Luis (4), 2005

1.♖f3 ♖f6 2.c4 e6 3.♖c3 c5 4.g3 b6 5.♖g2 ♖b7 6.0-0 ♖e7 7.♖e1 ♖e4 8.d4 ♖xc3 9.bxc3 ♖e4 10.♖f1 d6 11.h4 ♖d7 12.d5 0-0 13.a4 h6 14.♖h3 exd5 15.cxd5 ♖f6 16.♖a3 b5 17.axb5 ♖b6 18.c4 ♖xf3 19.♖xf3 ♖xc4 20.♗a4 ♖e5 21.♖a3 ♖e8 22.h5 ♖e7 23.♖f4 ♖b8 24.♖f5 ♖e8 25.♖c2 ♖d7 26.♖e4 ♖g6 27.♖d3 c4 28.♗xc4 ♖xf4 29.♗xf4 ♖e5 30.♗f3 ♖h3 31.♖xa7 ♖xh5 32.e3 ♖h2+ 33.♖f1 ♖h3+ 34.♖e2 ♖e5 35.♖c7 ♖c8 36.♖f5 ♖xf5 37.♖xc8+ ♖h7 38.♖h1 1-0



MOROZEVICH



SVIDLER

[E81]

India de Rey

San Luis (4), 2005

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.f3 ♖g7 4.e4 0-0 5.♖c3 d6 6.♖e3 a6 7.♖ge2 c6 8.♗d2 b5 9.h4 h5 10.♖h6 e5 11.0-0-0 ♖bd7 12.♖b1 ♗e7 13.♖xg7 ♖xg7 14.♖c1 ♖b7 15.♖b3 ♖ac8 16.a3 ♖d8 17.dxe5 dxe5 18.g4 bxc4 19.♖xc4 ♖b6 20.♗g5 ♖c7 21.♖e2 c5 22.♖a5 ♖b8 23.gxh5 ♖xh5 24.♖xb7 f6 25.♖xc5 ♖xc5 26.♗g1 ♖c6 27.♖c1 ♖b7 28.♖h2 ♖h7 29.♖f1 ♖f4 30.♖hc2 ♖e6 31.♖d5 ♖xd5 32.exd5 ♖xd5 33.♖c4 ♖d7 34.♖xe6 ♖xe6 35.♖a7+ ♖h6 36.♖c7 ♖h8 37.♖e3+ ♖h5 38.♖1c6 ♖f5+ 39.♖a1 ♖bc8 40.♖xc8 ♖xc8 41.♖xa6 ♖d8 42.♖e2 ♖f4 43.♖a7 ♖h6 44.♖c7 ♖d2 45.♖e1 ♖d3 46.♖a2 ♖xf3 47.♖c1+ ♖h5 48.a4 ♖d5+ 49.♖c4 e4 50.b3 ♖d2+ 51.♖a3 ♖d6+ 52.♖c5+ f5 53.♗g1 ♖xh4 54.a5 ♖c2 55.b4 ♖d3+ 0-1



Campeonato Mundial 2005

RONDA 5

EL PRINCIPIO DEL FIN

A estas alturas ya todos habían pinchado... todos menos Svidler y Topalov, claro. Y en esas estaba el ruso defendiendo su honor patrio y su sobriedad, su practicidad y su buen momento en definitiva cuando se encontró el examen que le iba a decir si de verdad hasta ahora había elegido bien el camino o es que estaba en él. Pues no. Svidler volvió a apostar por la sobriedad y el búlgaro sacó la muleta, burló la teoría y se tiró a "porta gallola" a por el Mundial. El pobre Svidler sólo era una curva en su camino, y claro... la dobló. No estaba el amigo Vasselin en convocar una tregua y esperar que llegaran olas más bajas, o que lloviera menos para atacar. Los grandes retos son para los grandes hombres, para los campeones. Así que fue horneando lo que había preparado en su coccinilla en el laboratorio manchego y se llevó por delante al ruso que no sabía ya por donde le venían los cálidos aires de derrota. Con la caída del último escollo, en cinco jornadas Toppy había despachado a los más duros del lugar sin manchar la placa de Sheriff, pero además el poderío se veía incrementado en vista de que el resto de supuestos aspirantes se quedaba un punto por debajo del suyo. Todos un puntito, así que igualados.

Las tablas del resto de tableros

Ronda 5 (3 de octubre)

Peter Svidler	0 - 1	Veselin Topalov
Judit Polgar	0,5 - 0,5	Alexander Morozevich
Vishwanathan Anand	0,5 - 0,5	Peter Leko
Michael Adams	0,5 - 0,5	Rustam Kasimdzhanov

empezaba a abrir el oceano entre el corsario y los piratas. De los menos sanguinarios se tenía noticias en la partida Adams-Kasamzhinov. Ya se sabe que los ingleses han dominado históricamente el mar, y las blancas, pero en una variante algo manida el británico perdió la brújula y se dejó un par de tiempos por el camino. El uzbeko cogió la ventaja y desde ese mismo momento ya ondeaba la bandera blanca en la nave de las islas. Kasam, que venía a más tras derrotar a Anand no se vio con fuerza y se perdió en la mediocridad del paso de las olas y los días y las oportunidades. Porque tener a Adams contra las cuerdas con su estimado ejército claro... pero esto es así. El campeón del mundo FIDE echó pelillos a la mar y firmó unas tablitas que tuvieron, debieron satisfacerle delante del campo de batalla, pero que era poco botín para cómo andaba el patio. Con el inglés aterrorizado en una esquina y el reloj ajustándose a la cintura y algo más bajo como el estrecho de Gibraltar.

En otra parte, la decorosa húngara Judith Polgar hacía méritos en la escala de valores tratando de semeter a

Morozevich que optó por una curiosa variante. La partida estaba atractiva y con cierta ventaja blanca de una Polgar que volvía a demostrar que el tema posicional no va con ella. Buscó los vericuetos por los que invadir a un rival que, a priori, partía desde una posición inferior, pero no supo encontrar el camino de la victoria y ante la complejidad de la circunstancia, (complejor entramado), y del momento (angustias de tiempo), cedieron tablas. Morozevich mucho más placiente que Judith.

Y claro, ante tantas medias tintas se esperaba la respuesta de Anand a la salvaje galopada del búlgaro de sangre y oro. La partida estrella, por cuanto al ranking inicial de los contendientes enfrentaba a los necesitados Anand y Leko. Wishy veía en la distancia como la máquina de presión Topalov apretaba las tuercas a quién osara a discutir su supremacía y esas vueltas de tuerca le obligaban a buscar frente a un Leko que no estaba en su mejr campeonato pero que no hemos de olvidar que era uno de los grandes favoritos al triunfo final. La partida fue abierta y bonita, y mientras el indio sometía a una constante presión al húngaro, éste se resistía a su suerte. En todo momento las blancas gozaron de mejores perspectivas, pero incluso con calidad de más no supieron encontrar el instinto asesino que su máximo rival, lejos de aquel tablero y del que mostraba el orden de puntuación de los ocho contendientes, sí estaba teniendo. Al final unas tablas que dejaron a Leko con opciones remotas, casi nulas de luchar por nada, y gracias a Anand buscando la plata en menoscabo de su moral y rindiendo honores a Toppy que cada vez se alejaba más y parecía perderse en el horizonte.



Foto: Prensa Mundial



Campeonato Mundial 2005

SVIDLER

[B90]
Siciliana
San Luis (5), 2005

1.e4 c5 2.f3 d6 3.d4 cxd4 4.fxd4 f6 5.c3 a6 6.e3 g4 7.g5 h6 8.h4 g5 9.g3 g7 10.h3 e5 11.f5 xf5 12.exf5 b6 13.d5 e6 14.e3 a5+ 15.c3 f3+ 16.xf3 xc3+ 17.d1 a4+ 18.c2 xb2 19.fxe6 fxe6 20.b3 b3 21.axb3 xa1 22.xa1 e7 23.d3 ac8 24.e1 d4 25.f3 c3 26.d2 hc8 27.b1 c3c5 28.b4 d5 29.f2 d7 30.e3 f5 31.f2 h4 32.xh4 gxh4 33.c2 h5 34.e1 g8 35.c3 a5 36.c4 c8 37.e3 b5 38.d3 b4 39.xe6+ xe6 40.c2+ d5 41.xb4+ axb4 42.e7 b5 43.h7 c3+ 44.d2 c4 0-1

POLGAR

[C41]
Philidor
San Luis (5), 2005

1.e4 d6 2.d4 f6 3.c3 e5 4.f3 bd7 5.c4 e7 6.0-0 7.e2 exd4 8.fxd4 b6 9.b3 fd7 10.e3 c5 11.ad1 f6 12.f4 e7 13.f3 d7 14.f6 15.e8 16.g6 17.g3 b3 18.axb3 g7 19.f3 f6 20.a1 c8 21.d5 d8 22.c4 c6 23.d3 c5 24.d5 e7 25.b4 d5 26.cxd5 cxb4 27.xa7 c7 28.a1 f5 29.e5 c4 30.ad1 a4 31.d2 c2 32.h4 e4 33.d4 b3 34.g5 b2 35.xe4 fxe4 36.dxe4 dxe5 37.d3 c3 38.b5 b3 39.e4 c2 40.xb3 d8 41.b6 d2 42.b1 d5 1/2-1/2

ANAND

[B33]
Siciliana
San Luis (5), 2005

1.e4 c5 2.f3 c6 3.d4 cxd4 4.fxd4 f6 5.c3 e5 6.d5 d6 7.g5 a6 8.a3 b5 9.d5 e7 10.xf6 xf6 11.c3 0-0 12.c2 g5 13.a4 bxa4 14.xa4 a5 15.c4 b8 16.a2 g6 17.0-0 h8 18.b4 axb4 19.cxb4 e6 20.b5 xd5 21.exd5 a5 22.e2 a8 23.b4 b7 24.a6 c5 25.c6 a4 26.b1 a5 27.a6 e4 28.b6 xd5 29.b5 d4 30.c4 xc4 31.xc4 c3 32.d3 xc4 33.xc4 d5 34.xd5 xd5 35.b7 e4 36.b8 b8 37.dxb8 e3 38.fxe3 xe3+ 39.h1 g7 40.c6 h5 41.d1 f6 42.b1 g4 43.g3 g5

44.g2 f6 45.e1 h6 46.f3 f5 47.d1 h6 48.h3 f5 49.d7 f8 50.a5 d4+ 51.g2 f5 52.c4 g7 53.g4 hxg4 54.hxg4 e7 55.d6 e5 56.e4 g8 57.g5 f8 58.b7 f6 59.c5 e8 60.d3 d6 1/2-1/2

ADAMS

[B92]
Siciliana
San Luis (5), 2005

1.e4 c5 2.f3 d6 3.d4 cxd4 4.fxd4 f6 5.c3 a6 6.e2 e5 7.b3 e7 8.0-0 9.h1 d7 10.g5 c6 11.xf6 xf6 12.c4 e7 13.e2 d7 14.f1 h8 15.d2 f6 16.a4 g6 17.b3 c7 18.a5 ad8 19.f1 h5 20.e3 g5 21.ed5 b8 22.d3 g7 23.g4 e6 24.b6 f5 25.exf5 gxf5 26.g3 f4 27.h4 g5 28.g3 f4 29.h4 g5 1/2-1/2

RONDA 6

LA SENTENCIA

Decir en la sexta ronda de un torneo donde se juega el título mundial y con la calidad de los rivales un buen inicio es promesa de campeonato es una salvajada, pero no lo es menos que, cuatro partidas con negras después del

arranque, un despiadado animal iba a llevar pleno al comando de las fuerzas oscuras. La jornada se presentaba emocionante por saber si la resistencia iba a ser capaz de rendir al nivel esperado ante el insultante arranque de campeonato de Top. (Me permito la licencia de recortar el apellido del búlgaro porque cuando uno esta en la cima, cuando uno esta en el tope de una manera tan abismal, me sobran los caracteres). Y si en la previa veíamos a una Polgar como un animal enjaulado tratando de mostrar su poder con blancas ante el referente del torneo, lo cierto es que cuando los vientos soplan por la popa no hay navío capaz de navegar más veloz. La partida Polgar - Topalov tiene más de una historia, pero todos los cuentos del mundial de San Luis tenían el mismo final feliz, (por lo menos para Toppy). Judith, que no estaba por la labor de poner facilidades a la corona del Rey, se fue a sitiar al monarca negro desde el primer movimiento. No permitió ni el enroque, y como una fuerza insurgente, revolucionaria y corajuda, centró todas sus energías en desequilibrar a su ponente. En cualquier caso, la resistencia, los opositores al régimen de mando, deben saber que su ventaja es la sorpresa, (atacar primero), y la guerra de guerrillas, pero cuando el



Ronda 6 (4 de octubre)

Judit Polgar	0 - 1	Veselin Topalov
Vishwanathan Anand	0,5 - 0,5	Peter Svidler
Michael Adams	0,5 - 0,5	Alexander Morozevich
Rustam Kasimdzhanov	0,5 - 0,5	Peter Leko



Campeonato Mundial 2005

sheriff toma papeles en el asunto los forajidos rebeldes harían bien con poner pies en polvorosa y firmar en armisticio. En medio de la batalla, y con Polgar acelerando las maniobras del desorden teórico, un leve fallo, el revoloteo de un mosquito, puede hacer saltar las alarmas del fortín. Y claro, una vez la guardia armada, no hay comando insurgente que aguante el despliegue de medios de una superpotencia ya organizada. Y así, una mínima de debilidad, un resfriado acaba matándote, como a Tirant Lo Blanch. Prácticamente si medio juego y con la batalla en plena acción, todo podía indicar que la levedad de la superioridad negra y la ventaja obtenida

porque veía crecer cada día más su esánimo. La partida la podía haber jugado perfectamente cualquier libro, quitando de una novedad del original Kasim que llevó a ciertos apuros de tiempo a Peter. En cualquier caso ya andaban ambos buscando en cualquier lugar de alquiler de segunda mano instrumentos para llevar la comparsa a lo largo del resto del campeonato.

En la misma línea, pero con menor mediocridad se movió la entretenida partida Adams-Morozevich. El inglés, de conocido talento al comando de las blancas buscó originalmente un ataque de dos torres contra dama. El encuentro se abrió y el talento tuvo que hacer

mirar la distancia que les sacaba Topalov sin demasiado rubor. Lo cierto es que el encuentro estuvo entretenido y destiló calidad. Wishy se encontró con un Svidler que planteó un Gambito Marshall que, por lo visto no esperaba el blanco, y allí se debatió en mil dudas que le llevaron a una posición muy alejada de la victoria. El ruso se hizo fuerte y empezó a encontrar chances en la partida, pero quizá no encontró el camino de apretar más a Anand o a lo mejor tampoco se quiso dar el atragantón de derrotar a Anand y coger el testigo de manera cierta y contundente del nombre "aspirante", con todas las letras y en mayúsculas. Si con la situación medio bien hubiera encontrado el camino óptimo quizá las riendas de la nave hubieran pasado a ser simples aires de favoritismo a ser realmente el rival que nadie encontraba en la sala para el búlgaro. Quizá la defensa de Anand fue todo lo brillante que no pareció y a pesar de no estar "súper", la calidad de Wishy sigue siendo un nivel por explorar para otro rival que quisiera hacer frente al título de campeón. Al final tablas y a descansar, posiblemente pensando que quedaba mucho camino por recorrer, y en vista de la altitud de la cima del mundo, quizá hubiera mucho que preparar para llegar si acaso a la plata.



hasta esta fecha podría inspirar algo de misericordia en "El Jefe". Pero claro, eso de romper la tranquilidad y no dejar descansar hace que una vez rota la tregua, hace que al alborotador sólo espere la guillotina como justicia. La nueva victoria de Vasselin, otra vez con negras y la derrota de Polgar, la valiente Judith, otra vez con blancas, hacía ver que lo que le quedaba a Topalov para alzarse con el cetro mundial era papeleo.

Así que con un monstruo en este plan, lo que hacen los demás en comerse las migajas de la gloria pasajera. Gloria que ni se acordó de pasar por el tablero de Kasimdzhanov y Leko. El uzbeko porque no daba para más y el húngaro

aparición ante el animoso público. No obstante, el británico acabó por cometer la primera imprecisión y perdió una calidad que le abocaba a las tablas o al desastre, pero sus preocupaciones se fueron dilapidando ante la falta de acierto de Moro que no supo encontrar la vía de la aniquilación. Posiblemente tuvo la opción de victoria de manera más clara de la que él la vio, pero perdió sus chances y acabó por ceder unas miserables tablas, después de visto el ejercicio.

Así que a falta de credenciales del resto de oponentes, (quizá mejor decir componentes), la partida importante era la que centraba el interés entre Svidler y Anand, los dos únicos capaces de

LA PSICOLOGÍA DE TOPALOV

Alfonso Romero con notas del GM Wahls



POLGAR

[C67]



TOPALOV

Siciliano

San Luis (6), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3...♙b5 ♘f6!

Desde el punto de vista psicológico, ¡una interesante decisión! Topalov es un jugador que comprende bien las posiciones con dinamismo, al igual que Judit Polgar, pero como Kramnik contra Kasparov prefiere crear un muro donde se estrellé la "niña". Curiosamente, esta decisión también la adoptó Garry, con negras, contra Judit Polgar, en la única partida que perdió frente a la húngara.



Campeonato Mundial 2005

4.0-0

Por supuesto, se puede jugar la sólida 4.d3 y las negras responderían 4...d6 y 5...g6.

4...xe4 5.d4 d6 6.xc6 dxc6 7.dxe5 f5 8.xd8+ xd8

Ya tenemos la posición que pretendía Topalov, cambia las damas para eliminar de cuajo las peligrosas combinaciones de Polgarcita. La estructura es favorable para las blancas, pero los jugadores agresivos no suelen desear jugar sin la pareja de alfiles...

9.c3 e7!?



Un movimiento enigmático de caballo, en una posición donde se ha empleado 9...e8, 9...a5, 9...e7, 9...e6, 9...d7, y h6. El alfil tiene así el campo libre para llegar a g4 o f5, y el caballo se dirige a g6. Otra historia es si los tiempos son fundamentales en esta posición, y no parece el caso.

Curiosamente esta continuación fue puesta en práctica casi por vez primera por el propio Topalov frente a Pete Svidler, en Linares 1998:

10.h3

Impidiendo g4 y preparando la posterior expansión con g2-g4.

10...g6

Justificando la jugada 9, al presionar sobre e5, que ata así al caballo de f3 a su defensa. Además se impide que el c1 llegue a f4. Y el alfil de c8 llegará a f5 algún día.

11.e4

Era posible continuar 11.g5+ e8 12.ad1 d7 13.d2 e6 14.f1 e7 15.e4 d5 16.e1 xg5 17.exg5 h6 18.e4 d8 19.b3 a5 20.d4 e7 21.c4 xe4 22.dxe4 c5 23.e6 f5 24.e3 hf8 25.a4 f6 26.e5 xe5 27.xe5 b6 28.f4 1/2-1/2 Anand-Vallejo, Linares 2003.

11...h6 12.b3 c5 13.e3 b6 14.ad1+ d7



Judit ha movilizado sus fuerzas pero nada más, queda ahora expansionarse mediante la habitual embestida de peones f4, g4 y f5, optimizando su mayoría. El caballo se dirige -ahora que las negras debilitaron d5- a esta casilla, donde tiene más perspectivas.

15.c3 c8 16.d5 e6 17.c4 b7

El rey ya está a salvo en el flanco de dama, una de las aportaciones estratégicas de Kramnik a esta variante, y espera ayudar así al avance de sus peones.

18.c1 a5 19.a4 d8



20.g4??

Un error mayúsculo de concentración y pleno de optimismo, que indica la forma en que se encontraba Judit en este torneo. Antes había que preparar este avance mediante 20.h2.

20...h5

Con el rey en h2, ahora sería posible g3. Con las debilidades e5, h3 y g4 las negras ya cuentan con la iniciativa.

21.e3 e8 22.fe1 f4 23.g5 e7 24.xe6 fxe6



Foto: Prensa Mundial



ChessBase 9.0

Mira, no busques

ChessBase es la base de datos personal que se ha convertido en el punto de referencia en el mundo del ajedrez. Para la gente que disfruta del ajedrez y que quiere competir con éxito en el futuro. Y esto es válido tanto para los campeones del mundo como para los jugadores de club o para el aficionado de al lado. La nueva versión de ChessBase les ofrece más que nunca. ChessBase 9.0 hace divertido el aprendizaje. No sólo porque se pueden encontrar las partidas más rápidamente. ¡De hecho, la información ya está disponible antes de haber iniciado la búsqueda! La nueva ventana de listado lo hace posible. La presentación en columnas diferentes no sólo muestra muchos detalles adicionales sino también sirven para reorganizar la base de datos con un simple clic de ratón. ¿Quiere mirar las partidas que jugó Anand en el 2003? Simplemente hay que ir al índice de jugadores y escoger a Anand para averiguarlo. Inmediatamente obtendrá una lista con todas sus partidas. La ventana puede configurarse a voluntad.



El principio de mirar en vez de buscar también forma parte de la nueva referencia de aperturas automática. Para cualquier posición de la apertura ChessBase 9.0 no sólo muestra las estadísticas completas de todas las jugadas que se han efectuado, indicando el éxito alcanzado; también

indica el qué Gran Maestro ha optado por qué jugada y el año en el que se jugaron las partidas. De este modo se ofrece una panorámica instantánea de las continuaciones principales, para comprobar si están de actualidad o no o si se emplean por jugadores débiles.



Todo de un vistazo. También se dispone de la información instantánea en los índices de aperturas. Se muestran al estilo del Explorador de Windows la lista de partidas aparece automáticamente al seleccionar una clave. ChessBase 9.0 no sólo muestra el código ECO sino que también indica el nombre clásico ("Ruy López", "Siciliana Nardorf", etc.) Hay muchas más novedades y mejoras que hacen del trabajo con ChessBase 9.0 un



auténtico placer. Por ejemplo, el nuevo sistema HEUMAS (asistente heurístico para introducir jugadas), el historial de partidas, el tablero 3D muy rápido y fotorrealista, la impresión de las notaciones con calidad DTP en estilo de planilla, el aprovechamiento de la tecnología hyperthreading, la animación de amenazas, la función de búsqueda mejorada, el sistema de Chess Media integrado, el acceso al servidor Jugarajedrez.com, la conexión con los tableros DGT, el uso de las fuentes Clear Type de Windows, las mejoras en la gestión de ajedrez a distancia y mucho, mucho más.

ChessBase 9.0 Mega

Programa ChessBase 9.0, base de datos de jugadores actualizada. Mega DataBase 2004, DVD Táctica de Finales 2, Cotr DataBase 2004, inscripción de ChessBase Magazine durante 1 año, en DVD

359,90 €

ChessBase 9.0 Básico

Programa ChessBase 9.0, base de datos de jugadores actualizada, BigDatabase 2004, la última edición de ChessBase Magazine, 2 CDs multimedia, en DVD

154,90 €

Actualización desde CE 7.0 / 8.0

Programa ChessBase 9.0, base de datos de jugadores actualizada base de datos con 2,6 millones de partidas, en DVD Contra envío del número de registro de CB7 o CB8

99,90 €

Recomendado
Windows XP, 256 MB RAM, 1GHz o más rápido. Tarjeta aceleradora de gráficos y DirectX 8.1 o superior para el tablero 3D real. Windows Media Player 9.0 para el sistema Chess Media



Campeonato Mundial 2005

Y ahora las blancas no pueden soportar la presión y deben entregar un peón.

25.gxh5 ♖xh3+ 26.♔f1 ♜xh5 27.♞g4 ♙g5 28.♙xg5 ♜xg5 29.f3 ♜f8

Las blancas se quedaron con un peón menos, pero cuentan con las dificultades técnicas de hacer valer la mayoría de peones negros. Además las piezas negras están más activas.

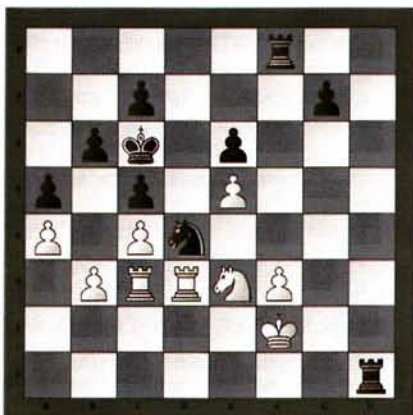
30.♔g2 ♞f4+ 31.♔g3 ♜h5 32.♔f2

32.♜h1 ♜xh1 33.♜xh1 ♞e2+ 34.♔f2 ♞d4+

32...♞g6 33.♞d7

33.♜h1 ♜hf5 34.♜h3 ♞xe5 35.♞xe5 ♜xe5 36.♞d7 ♙g5 37.♜h7 ♙g8+

33...♜h3 34.♜e3 ♞h4 35.♞dd3 ♔c6 36.♞c3 ♜h1 37.♞ed3 ♞f5 38.♞e3 ♞d4



Todo sigue su curso. Las negras han conseguido situar su caballo en un magnífico bastión y presionan sobre f3.

39.♔f1 ♜h5 40.♜e3 ♞f4 41.♞cd3 g5

¡Más leña al fuego!

42.♜e4 ♔b7 43.♔g3

Si 43.♜xf4 gxf4 y el peón e5 debe caer.

43...♜xe4

Era posible 43...♞xf3!? 44.♜xf4 ♞xe5 45.♜ff3 g4 46.♜fe3 ♜h3+ 47.♔g2 ♞xd3 48.♜xh3 g4xh3+ 49.♔xh3 ♞c1+

44.fxe4

El plan de las negras es sencillo: c6, b5 y crear presión en el flanco de dama.

44...♜h4 45.♞d2 ♔c8 46.♜e3 ♞d7 47.♜e1 ♔e7

El rey Negro se acerca al flanco de rey, en previsión del cambio de caballos.

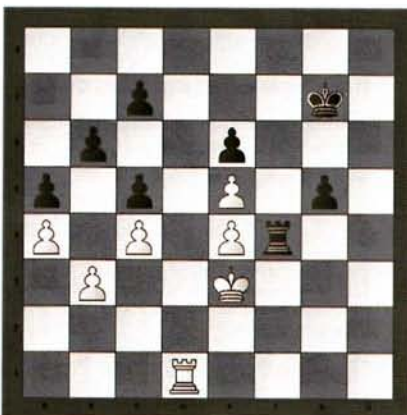
48.♞f3

El final de torres no da ninguna esperanza, pero la situación era desesperada.

48...♞xf3 49.♔xf3 ♔f7

Será precipitado 49...♜h3+ 40.♔g4 ♜xb3 41.♜h1 con contrajuego.

50.♞d1 ♜f4+ 51.♔e3 ♔g7



Ahora el rey negro está cortado y el peón g es una amenaza.

52.♞d7+ ♜f7 53.♞d1 ♔g6 54.♞d8

54.♞g1 ♜f8 55.♔e2 (55.♞g2 ♜f1+) 55...♜f4 56.♔e3 ♔h5 57.♜h1+ ♜h4 con ventaja decisiva.

54...g4 55.♞g8+ ♔h5 56.♜h8+ ♔g5 57.♞g8+ ♔h4 58.♞g6 ♜f3+ 59.♔e2 ♔g3! 60.♜xe6 ♔f4

El rey negro controlará al peón e de las blancas.

61.♜e8

Si 61.♜f6+ ♔xe4 62.♜xf3 gxf3+ 63.♔f2 ♔xe5 64.♔xf3 ♔d4+

61...♜e3+ 62.♔f2

62.♔d2 ♜xe4 63.e6 ♔f5 64.e7 ♔f6+

62...g3+ 63.♔g2 ♔xe4 64.e6 ♔d3 0-1

Y todo se decide en el flanco de dama, como debe ser.



ANAND

[C89]



SVIDLER

Española

San Luis (6), 2005

1.e4 e5 2.♞f3 ♞c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♞f6 5.0-0 ♙e7 6.♙e1 b5 7.♙b3 0-0 8.c3 d5 9.exd5 ♞xd5 10.♞xe5 ♞xe5 11.♜xe5 c6 12.d4 ♙d6 13.♙e1 ♜h4 14.g3 ♜h3 15.♜e4 g5 16.♜f1 ♜xf1+ 17.♔xf1 ♙f5 18.f3 h6 19.♞d2 ♜xe4 20.fxe4 ♞c7 21.♔g2 c5 22.e5 ♙e7 23.♞e4 cxd4 24.cxd4 a5 25.♙e3 a4 26.♙d1 ♞d5 27.♙f2 ♜ac8 28.♜b1 f6 29.exf6 ♙xf6 30.♞d6 ♜c6 31.♞xb5 ♜b6 32.♙xa4 ♜fb8 33.♞a3 ♜xb2 34.♜xb2 ♜xb2 35.♞c4 ♜xa2 36.♙b3 ♜xf2+ 37.♔xf2 ♞xd4+ 38.♞e3 ♜xe3+ 39.♔f3 ½-½



KASIMDZHANOV

[B33]



LEKO

Siciliana

San Luis (6), 2005

1.e4 c5 2.♞f3 ♞c6 3.d4 cxd4 4.♞xd4 ♞f6 5.♞c3 e5 6.♞db5 d6 7.♙g5 a6 8.♞a3 b5 9.♞d5 ♙e7 10.♙xf6 ♙xf6 11.c3 0-0 12.♞c2 ♙g5 13.a4 bxa4 14.♙xa4 a5 15.♙c4 ♜b8 16.♙a2 g6 17.0-0 ♔h8 18.b4 ♙d7 19.♜e2 axb4 20.♞cxb4 ♞a5 21.♜fa1 ♞xc4 22.♜xc4 ♜c8 23.♜e2 ♜c5 24.♙a7 ♙e6 25.h3 ♙h6 26.♞a6 ♙a5 27.♞ac7 ♜xa1+ 28.♙xa1 ♙c8 29.c4 ♜g5 30.♔h2 ♞d8 31.♞b5 ♙f8 32.♜f3 f5 33.♙a7 ♙e6 34.g3 fxe4 35.♞f6 ♙g8 36.♞xe4 ♜f5 37.♜e2 d5 38.cxd5 ♞xd5 39.♞bc3 ♙g8 40.h4 ♙g7 41.♜e3 ♜f8 42.♔g2 ♜e6 43.♜c7 ½-½



ADAMS

[B45]



MOROZEVICH

Siciliana

San Luis (6), 2005

1.e4 c5 2.♞f3 e6 3.d4 cxd4 4.♞xd4 ♞c6 5.♞c3 d6 6.♙e3 ♞f6 7.♙e2 ♙e7 8.0-0 0-0 9.f4 ♙d7 10.♔h1 ♞xd4 11.♜xd4 ♙c6 12.♙ad1 ♜c7 13.♙f3 ♜fd8 14.♜c4



Campeonato Mundial 2005

♠ac8 15.♠b5 ♗d7 16.♠xa7 ♠d5
17.♗xc8 ♠xc8 18.♠xc8 ♠xe4
19.♠xe7+ ♗xe7 20.c4 h5 21.b3 h4
22.♠d4 d5 23.cxd5 exd5 24.h3 ♗c7
25.♠h2 ♗c3 26.♠g1 ♗c2 27.♠xe4
dxe4 28.♠f2 ♗e2 29.♠g1 ♗xa2
30.♠xh4 ♗xb3 31.♠h2 ♠d5 32.♠xe4
♗d3 33.♠fe1 b5 34.♠f2 ♗d2 35.♠e2
♗d1 36.♠a2 ♗b1 37.♠a8+ ♠h7 38.♠d4
♠c7 39.♠b8 ♠e6 40.♠d7 ♠xf4 41.♠xf7
♗e4 42.♠xf4 ♗xf4+ 43.♠g3 ♗g5
44.♠e8 b4 45.♠e2 b3 46.♠e5 ♗h5
47.♠e3 ♗d1 48.♠g3 ♗d5 49.♠xg7 ♗d6
50.♠b2 ♠h6 51.h4 ♠h5 52.♠h3 ♗e6+
53.♠h2 ♠xh4 54.♠h3+ ♠g4 55.♠g3+
♠f5 56.♠f3+ ♠e4 57.♠g1 ♗d6 58.♠f6
♗d1+ 59.♠h2 ♠d5 60.♠b2 ♗c2 61.♠f6
♠c4 62.♠g1 ♠b4 63.♠f4+ ♠a3 64.♠f3
♗c5+ 65.♠h2 ♗c1 66.♠e7+ ♠a2
67.♠f6 ♗d1 68.♠f2+ ♠b1 69.♠f3 ♗d6+
70.♠g1 ♗b6+ 71.♠h1 ♠c2 72.♠c3+
♠d2 73.♠f3 ♠e2 74.♠h2 b2 75.♠xb2
♗xb2 76.♠h3 ♗e5+ 1/2-1/2

reencontró consigo mismo y doblegó al impaciente inglés. Mickey se mostró ampliamente congradulado con la idea de otras tablas con negras, pero Peter no estaba dispuesto de renunciar a su ventaja. Al final, con aparente simplicidad el húngaro achicharró a un Adams fuera de sitio, (no sé si de San Luis, del mundial o sólo del torneo), que vio un nuevo rosco en su casillero y una penosa posición en la clasificación en beneficio de un Leko que comenzaba su aceleración. Del 1-0 de Morozevich a Anand también hay temitas a debate. Anand propuso un sistema cicatero y rácano, con lo que posiblemente estaba intentando amarrar las tablas. A mitad de la partida se anima a buscar una combinación que le mete una situación de complicado análisis positivo y acaba perdiendo. Simple. A primera vista, lo primero será dar su parte de mérito a un Morozevich que indudablemente

comenzado sin llamar la atención de nadie, se medía a su última adeversaria con blancas y nuevamente hizo caja. Los méritos de este tipo de torneos suele ser aprovechar tus pequeñas ventajas y no perder en momentos de inferioridad.

Aquí Svidler se volvía a mostrar agresivo ante la perspicaz Polgar, a la que se le puede criticar sus resultados pero nunca su buen juego y desde luego su lucha y beligerancia. La húngara, con mucho valor arremetió contra Peter, que no sólo se resistió al forcejeo con Judit si no que mostró su calidad para acabar derrotándola. De nuevo la potencia rusa quedó en evidencia cuando contrarrestó el ataque de las piezas negras con sabiduría, sin perder los nervios ante la impertinente Polgar y acabó por explotar los puntos débiles. La solidez de Svidler tenía su justo reconocimiento en una extraordinaria segunda plaza y el atrevimiento de Polgar se quedaba en aguas de borrajas. Lástima que el ajedrez castigue tan duramente a los valientes, cuasitemerarios, porque es cierto, que amén del espectáculo diario de Top, Judit hizo las delicias del buen aficionado, aunque los jugadores posicionales no puedan entender esta bendita locura. Y a todo esto nos queda por saber qué pasó en la partida del líder. Bueno, más que saber qué ocurrió, cómo, porque sobre decir que venció. El búlgaro, tras un inicio complicado y con un Kasimdzhanov totalmente entregado a la búsqueda de algo positivo se encontró con una posición en la que no tenía ni un ápice de ventaja. Si acaso ver el color blanco de sus piezas. Ante la formidable defensa del uzbeko Toppy apretó los dientes. No estaba el tema como para dejarse una pieza por descuartizar y la presión acabó por dar un peoncito de más. El tozudo Kasim no quiso ceder su corona y fortificó su Rey, pero cuando uno se sumerge en sinergias imparables, simplemente está perdido. Y claro el tiempo pasa. Y pasa. Irremediamente pasa. Y con cada movimiento la angustia negra que había sido una leve tos fue empeorando. Ante un final de torres, el búlgaro sacó seda fina y se puso a hilvanar un final que de bello no tenía que haber llegado. La fosa estaba cavada, pero Toppy quiso tejer un sudario hermoso a su rival. Lo

Ronda 7 (5 de octubre)

Veselin Topalov	1 - 0	Rustam Kasimdzhanov
Peter Leko	1 - 0	Michael Adams
Alexander Morozevich	1 - 0	Vishwanathan Anand
Peter Svidler	1 - 0	Judit Polgar

RONDA 7

TOPALOV LOS PUSO DE VUELTA Y MEDIA

En la séptima jornada ya todos los rivales se habrían enfrentado y en esta primera vuelta, el a la postre campeón había vacunado a todos sus oponentes, menos a Anand, que se resistió testarudamente a cederle la victoria parcial a Vasselin. La TopMachine, acabó con 6'5 de 7 el reconocimiento de sus rivales, y ya nadie dudaba de su victoria final. No obstante, esta ronda deparó la victoria de todas las blancas y Svidler se mostró como el más tozudo del pelotón. Con su victoria con blancas se alzaba de manera sigilosa pero efectiva con el segundo puesto, que visto lo visto tiene un gran mérito, es como ser el mejor de los mortales, (lo de mortales porque ya todos conocían las derrotas... todos, menos el inmortal). Dentro de la lucha de "Los Otros", Leko venció a Adams para ir limpiando su hoja de servicio. Después de su inicio de campeonato el húngaro se

estaba mejorando sus prestaciones a estas alturas de campeonato, pero me van a permitir que la crítica se vierta sobre quien, presuntamente había llegado a San Luis con el cartel de favorito número 1. Es muy posible que Wishy, en vista de la marcha triunfal de Vasselin sólo pensara en el segundo puesto como un honor material estar a la cabeza de los perdedores, pero su desastroso planteamiento y su palmario desarrollo dejan ver que las fisuras morales y tácticas en estos torneos tan exigentes acaban por condenarte a la mediocridad o sin encrudecer el término, la levedad del ostracismo y el ocultismo de la derrota. Anand defraudó a todos y en esta partida dejó claro porqué no ha estado en todo el torneo a la altura de las circunstancias y, por supuesto, a la de Topalov.

Por su parte, Svidler que se ha ido metiendo en el campeonato pasito a pasito, como el buen aprendiz de baile, no se ha dejado ni una huella por pisar y sigue progresando. El ruso, que había



Campeonato Mundial 2005

fue enredando y le dio muerte como quien te quita la vida con un beso. Hermoso, sin duda, pero tétrico si se mira bien.

**SUPERIOR TAMBIÉN EN
LOS FINALES DE TORRES**

Alfonso Romero con notas del GM Mueller, Karsten [Chessgate.com]


TOPALOV
[C88]

Española


KASIMDZHANOV

San Luis (7), 2005

Topalov agiert wie von einem anderen Stern. Er haelt stets den Druck aufrecht und wurde bisher dafuer belohnt. Nach diesem Erfolg gegen FIDE Weltmeister Kasimdzhanov sieht er schon fast wie der neue Weltmeister aus:

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6 5.0-0 ♗e7 6.♗e1 b5 7.♗b3 0-0 8.h3 ♗b7 9.d3

Un habitual esquema Anti-Marshall en nuestros días. El alfil blanco se mantiene en la diagonal a2-g8.

9...d6 10.a3 ♗a5 11.♗a2 c5 12.♗bd2

Otra típica maniobra española. El caballo se dirige a f1-e3 (y d5 o bien f5).

12...♗c6 13.♗f1 ♗c8 14.c3 ♗e6 15.♗xe6 fxe6



16.b4

Las blancas presionan así sobre la estructura negra de peones y dan espacio a la dama, que presionará



sobre e6..

16...♗d7 17.♗b3 ♗fb8 18.♗1h2

Si 18.♗g5 d5.

18...a5 19.♗d2 h6 20.♗g4!?

En caso de 20.bxc5 dxc5 21.a4 c4 22.dxc4 bxa4 23.♗xa4 ♗c5 (Topalov) las negras conseguirían cierta compensación por sus activas piezas.

20...♗xg4 21.hxg4 axb4 22.axb4 cxb4 23.cxb4 ♗f6 24.♗ec1 ♗f7 25.g3 ♗b7 26.♗g2 ♗xa1 27.♗xa1 ♗a8 28.♗h1!?

Típico en Topalov: mantiene una torre para el ataque y fuerza sus chances de victoria al máximo, poniendo siempre en problemas a su rival de turno. La ruptura g5 llegará tarde o temprano.

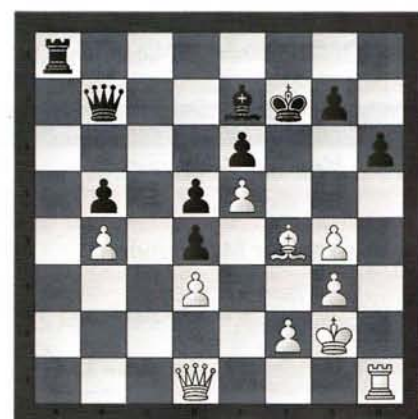
28...♗d4 29.♗xd4 exd4 30.♗f4 d5

No es claro que sea lo mejor. 30...♗d7 31.♗c1 sigue siendo sólido para el negro.

31.e5

31.♗c1 ♗c8 32.♗xc8 ♗xc8 33.exd5 ♗b7 y la posición se equilibra completamente, por lo que Topalov quiere más.

31...♗e7 32.♗d1



32...♗g5?

Arruinando la estructura negra. Es un grave error posicional. Tan poco servía 32...♗xb4? 33.g5; pero era mejor 32...g5 33.♗d2 ♗f8 con defensa.

33.♗xg5 hxg5 34.♗h5

Las blancas empiezan a penetrar por la columna h. 34.♗c1!? ocupando la columna c podía ser mejor: 34...♗e7 35.♗c6 ♗e8 36.♗c5±

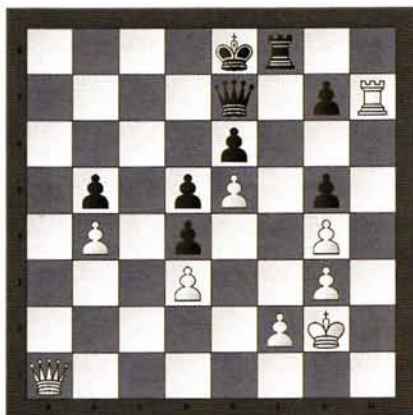
34...♗e7 35.♗h1 ♗f8

35...♗xb4? 36.♗h7 ♗g8 37.♗h5+ ♗f8 38.♗g6 (38.♗xg5!?) 38...♗e7 39.♗h1 ♗f7 (39...b4? 40.♗a1 ♗e8 41.♗xg5 ♗h8 42.♗a7 ♗h7 43.♗c1+-) 40.♗xg5 y el ataque es decisivo.

36.♗h7 ♗e8 37.♗a1



Campeonato Mundial 2005



La dama busca otros horizontes en otras columnas, con las piezas negras completamente dominadas.

No era bueno 37. ♖h5+ ♕d8! (37... ♕d7? 38. ♖g6 ♖g8 39. f4 gxf4 40. gxf4 ♕d8 41. f5 exf5 42. ♖b6+ ♖c7 43. ♖xc7+ ♕xc7 44. gxf5+-) 38. ♖g6 ♖g8 con posición resistente, p.e: 39. ♖h1 (39. ♖h5 ♕d7 40. ♖xg5 ♖xb4 41. ♖f7+ ♖e7 42. ♖xg8 ♖xg5 43. ♖b8 ♕e7=) 39... ♕c8 40. ♖c1+ ♕b7 41. ♖c5 ♖h8!=.

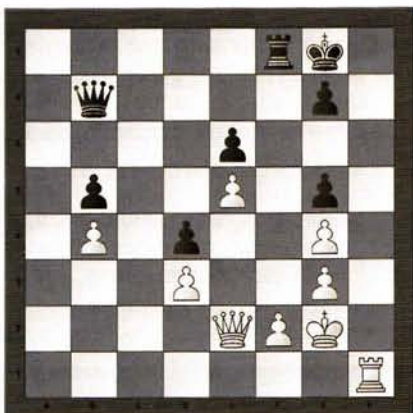
37... ♕f7 38. ♖c1 ♕e8 39. ♖a1 ♕f7 40. ♖xd4

Cae finalmente este importante peón.

40... ♕g8 41. ♖h1

41. ♖h5!? era seguramente más activo.

41... ♖f7 42. ♖e3 d4! 43. ♖e2 ♖b7+!?



Las negras, que se han activado, buscan las tablas en un difícil final de torres.

44. ♖e4 ♖xe4+ 45. dxe4 ♖c8 46. ♖b1 ♖c3

46... ♖c2!?

47. ♖b2 ♕f7 48. ♕f1 ♖c1+

48... g6!?

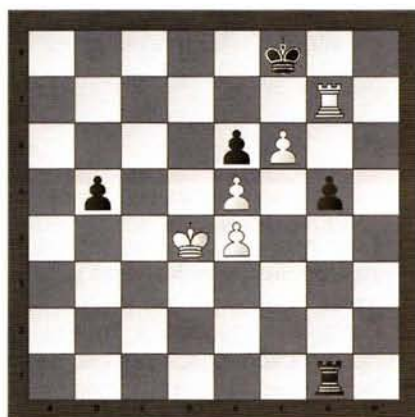
49. ♕e2 ♖c3 50. ♖a2 ♖b3 51. ♖a7+ ♕f8 52. ♖b7 ♖xb4 53. ♕d3 ♖b2

53... g6!?

54. f4 ♖b3+ 55. ♕xd4 ♖xg3 56. f5 ♖xg4 57. f6 ♖g1!

El peón e5 debe mantenerse en la posición para la adecuada defensa del negro. Darle la casilla e5 al rey blanco significaría asumir la derrota. Veamos: 57... gxf6? 58. exf6 b4 59. ♕e5 b3 60. ♖xb3 ♕f7 61. ♖b7+ ♕g6 (61... ♕f8 62. ♕xe6 ♖xe4+ 63. ♕f5 ♖e8 64. ♕g6+-) 62. ♖g7+ ♕h6 63. ♕d6! ♖xe4 64. ♖g8 ♖f4 65. ♕e7 e5 66. f7+-

58. ♖xg7



58... b4?

Las negras permiten al rey blanco penetrar con el rey. 58... ♖c1! era necesario. Tras 59. ♖xg5 ♖c4+ 60. ♕d3 ♖c5 61. ♖g7 b4 [61... ♖xe5? 62. ♕d4 ♖h5 63. e5 (63. ♖e7? b4 64. e5 b3 65. ♖xe6 ♖h4+ 66. ♕c3 ♖b4 67. ♕b2 ♖b7 68. ♖d6 ♕f7=; 63. ♖b7? b4 64. e5 (64. ♖xb4 e5+ 65. ♕d5 ♕f7 66. ♖b6 ♖g5 67. ♖e6 ♖g4=) 64... ♖h1 65. ♖e7 b3 (65... ♖h4+? 66. ♕c5 b3 67. ♖b7 ♖a4 68. ♖xb3 ♖a5+ 69. ♖b5+-) 66. ♕c3 ♖h3+ 67. ♕b2 ♖e3 68. ♖xe6 ♕f7 69. ♖e7+

♕f8=) 63... b4 64. ♖b7 ♖h2 65. ♖xb4 ♖d2+ 66. ♕e3 ♖c2 67. ♖b8+ ♕f7 68. ♖b7+ ♕f8 69. ♖e7 ♖c6 70. ♕f4+-] 62. ♖b7 ♖xe5 63. ♕d4 ♖a5 64. e5 ♖d5+ 65. ♕e4 ♖d1 66. ♖xb4 ♖e1+ 67. ♕f4 ♖f1+ 68. ♕g5 ♖g1+ (68... ♖e1!?) 69. ♖g4 ♖f1 70. ♕g6 ♖f2 71. ♖g1 ♖f4 72. ♖a1 ♖g4+ 73. ♕h5 ♖e4 74. ♕g5 ♕f7=

59. ♕c5 b3 60. ♖b7 ♖a1 61. ♖xb3 ♖a5+ 62. ♕d4!?

62. ♕d6?! ♖a6+ 63. ♕d7 ♕f7 64. ♖g3 es más complicado.

62... ♖a4+ 63. ♕e3 ♖a5

En caso de 63... ♖a7 64. ♕f3 ♖h7 65. ♖b8+ ♕f7 66. ♖b7+ ♕g6 67. ♖e7 (67. ♖xh7? ♕xh7 es tablas) 67... ♖xe7 68. fxe7 ♕f7 69. ♕g4 ♖xe7 70. ♖xg5 ♕f7 71. ♕h6 ♕f8 72. ♕g6 ♕e7 73. ♕g7 ♕e8 74. ♕f6 ♕d7 75. ♕f7+- Mueller.

64. ♖b8+!

Topalov gana así un tiempo importante.

64... ♕f7 65. ♖b7+ ♕f8

Necesariamente pasiva, ya que la activa pierde: 65... ♕g6 66. ♖g7+ ♕h6 (66... ♕h5 67. ♖e7 ♕g6 68. ♖xe6+-) 67. ♖g8 ♖a3+ 68. ♕f2 ♖a7 69. ♕f3 ♖a1 70. ♕g3 ♖f1 71. ♖e8+-

66. ♕d4

66. ♕f3 llevaría a la partida.

66... ♖a4+ 67. ♕c5 ♖a5+ 68. ♕d4 ♖a4+ 69. ♕e3 ♖a3+

69... ♖a5 70. ♕f3 ♖xe5 71. ♕g4 ♖xe4+ 72. ♕h5+-

70. ♕f2 ♖a5

70... g4 71. ♖e7 ♖f3+ 72. ♕g2 ♖e3 73. ♖xe6 ♖xe4 74. ♕g3+-

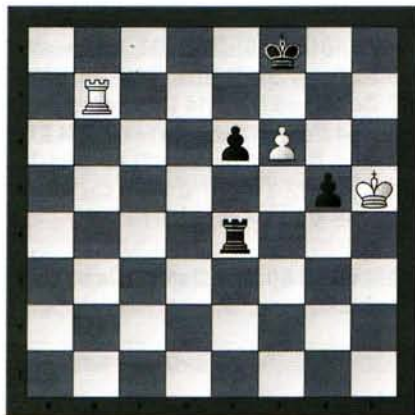
71. ♕g3 ♖xe5

71... ♖a4 72. ♕g4 ♖xe4+ 73. ♕h5+-

72. ♕g4 ♖xe4+ 73. ♕h5!



Campeonato Mundial 2005



Y el peón negro perjudica a los intereses de la defensa. Tras 73.♖h5 ♔d4 (73...♗e8 74.♗g6 ♔f4 75.♗g7+ 74.♗g6 ♔d8 75.♔h7 ♗g8 76.f7+ ♗f8 77.♗f6 g4 78.♔h8# 1-0

Una lucha constante e implacable del ambicioso Topalov.



LEKO

ADAMS

[C42]

Petrov

San Luis (7), 2005

1.e4 e5 2.♖f3 ♗f6 3.♗xe5 d6 4.♖f3 ♗xe4 5.d4 d5 6.♗d3 ♗c6 7.0-0 ♗e7 8.c4 ♗b4 9.♗e2 0-0 10.a3 ♗c6 11.cxd5 ♗xd5 12.♗c3 ♗xc3 13.bxc3 ♗a5 14.♗e5 ♗f5 15.c4 ♗d6 16.c5 ♗d5 17.♗f3 ♗e4 18.♗xe4 ♗xe4 19.♗d2 ♗c6 20.♗e1 ♗h4 21.♖f3 ♗h5 22.♗b1 ♗f6 23.♗xb7 ♗xd4 24.♗xd4 ♗xd1 25.♗xd1 ♗xd4 26.♗e3 ♗xe3 27.fxe3 c6 28.♗d6 ♗ae8 29.♗f2 ♗e5 30.♗xc6 ♗fe8 31.♗cc7 ♗xe3 32.♗xf7 ♗e2+ 33.♗g3 ♗e3+ 34.♗f3 ♗xf3+ 35.♗xf3 ♗c2 36.♗c7 h5 37.c6 ♗h7 38.h3 ♗h6 39.♗e4 ♗g6 1-0



MOROZEVICH

ANAND

[B12]

Caro Kann

San Luis (7), 2005

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♗f5 4.♖f3 e6 5.♗e2 ♗e7 6.♗bd2 h6 7.0-0 ♗d7 8.c3 a6 9.♗b3 ♗c8 10.♗h4 ♗h7 11.f4 c5 12.♗h5 ♗f5 13.♗xf5 ♗xf5 14.♗e3 g6 15.♗e2 h5 16.dxc5 ♗xc5 17.♗d4 ♗e4 18.a4 h4 19.a5 h3 20.g3 ♗g2 21.♗f2 ♗e4 22.♗xg2 hxg2 23.♗xg2 ♗c5 24.♗d3 ♗d7 25.♗f3 ♗xd4 26.♗xd4 f5 27.exf6 e5 28.♗xe4 ♗h3+ 29.♗f2 ♗hx2+ 30.♗g2 exd4 31.♗xg6+ ♗f8 32.♗e1 d3 33.♗xd3 ♗c6 34.♗e5 ♗d6

35.♗f3 ♗xg2+ 36.♗xg2 ♗h6 37.g4 ♗hxf6 38.f5 ♗f7 39.♗g3 b5 40.axb6 ♗xb6 41.g5 ♗d7 42.f6 d4 43.♗g6 ♗b8 44.cxd4 ♗xd4 45.♗e7 ♗db4 46.♗f7+ ♗g8 47.♗g7+ ♗h8 48.♗f7 ♗d4 49.♗g6 ♗d3+ 50.♗g4 1-0



SVIDLER

POLGAR

[B90]

Siciliana

San Luis (7), 2005

1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♗e3 ♗g4 7.♗g5 h6 8.♗h4 g5 9.♗g3 ♗g7 10.h3 ♗e5 11.f3 ♗bc6 12.♗f2 ♗g6 13.♗d2 ♗a5 14.0-0-0 ♗d7 15.♗b1 ♗c8 16.g3 ♗xd4 17.♗xd4 ♗xd4 18.♗xd4 ♗e5 19.♗f2 ♗xc3 20.bxc3 ♗xc3 21.♗d3 ♗a5 22.♗e3 ♗e6 23.♗a3 ♗b4+ 24.♗a1 ♗d7 25.♗e2 ♗c5 26.♗b1 ♗xe3 27.♗xe3 ♗b8 28.♗xa6 ♗a8 29.♗b5+ ♗d8 30.a3 h5 31.♗f1 ♗a7 32.♗b4 ♗c8 33.♗b2 f6 34.h4 gxh4 35.gxh4 ♗d7 36.♗eb3 ♗c8 37.♗b5 ♗f4 38.♗c4 ♗c7 39.♗f7 ♗d7 40.♗c3+ ♗d8 41.♗hx5 ♗hx5 42.♗hx5 e6 43.♗g6 ♗c6 44.h5 ♗e7 45.f4 ♗a8 46.h6 ♗h8 47.h7 f5 48.exf5 ♗f6 49.♗d3 ♗e4 50.♗xd6 ♗xf5 51.♗xf5 ♗xf5 52.♗d7 b6 53.♗f7+ ♗g6 54.♗b7 ♗f5 55.c4 ♗xf4 56.♗xb6 e5 57.♗h6 e4 58.♗c2 ♗e3 59.♗h2 1-0

RONDA 8

NAVEGAR CON VELAS

Una vez hecha la distancia aconsejan los navegantes sacar las velas y dejar de remar. Nadar y guardar la ropa. Con una ventaja tan sustancial Topalov se sentía campeón. Quizá por eso cedió sus segundas tablas en el campeonato, ambas con blancas, pero sin riesgo de perder ni un ápice de su sustancial diferencia al frente de la tabla general. Svidler pensó que unas tablas con negras no stropeaban su plan de esperar a las blancas como mejor ocasión y no dejar de sumar, que piano a piano... Anand volvió a tumbar a Polgar, que se quedó como triste y

solitaria colista del pelotón mientras que Morozevich volvió a demostrar su inminente merjora con una meritoria victoria ante un Kasimdzhanov que jugaba con blancas.

En la lucha de los vulnerables, el primero de los segundos tuvo una amarga partida con Adams. Ante el agresivo comandante blanco, Svidler propuso un armisticio desde el principio de la partida, pero Mickey no estaba por la labor de ceder su ventaja y buscó la mejor manera de empezar a sumar de verdad con su arma favorita. Rechazado el primer intento de paz el ruso reculó y se refugió en la mejor de sus defensas y ahí, en el cobijo de trinchera vio venir al inglés que en un par de decisiones poco consistentes echó a perder la poca ventaja que pudiera tener. Ante la partida más abierta y ahora con chances para Peter, Adams tendió su mano y a sumar. Medio punto que no saca a Adams del medio fondo de la clasificación y medio que deja a Svidler a un mundo al frente y peligrosas pirañas por detrás tratando de asaltar su plata dorada.

De Anand se tenían noticias en otra parte de la sala contra una Polgar que posiblemente estaba muy mermada psicológicamente ante la incesante tendencia de tratar de tumbar los muros a cabezazos. Y claro, harta de tanto chichón pudo bajar los brazos en demasía. Por su parte, Wishy, que a lo largo de todo el torneo no sólo no estuvo brillante, si no que su tono fue tendiendo de gris a oscuro, no supo ejecutar a la húngara con la limpieza que en él es habitual y exigible, si bien es cierto que la victoria le daba nuevamente aire al comando de los que buscaban la segunda plaza.

En cuanto a la osada Judit, quizá mi defensa se ahora más ustificada que si su puntuación hubiera sido estratosférica. De aquellos que le apuntan como una de los puntos flacos

Ronda 8 (6 de octubre)

Veselin Topalov	0,5 - 0,5	Peter Leko
Rustam Kasimdzhanov	0 - 1	Alexander Morozevich
Michael Adams	0,5 - 0,5	Peter Svidler
Vishwanathan Anand	1 - 0	Judit Polgar



Campeonato Mundial 2005



Foto: Prensa Mundial

del torneo y como una plaza que podía o debía haber ocupado otro candidato les preguntaría ya no quién sino qué iba a aportar ese invitado. Si iba a dar más espectáculo que la ofensiva Polgar, o si se hubiera perdido en las sombras tácticas y en los resultados sombríos. Coger leña del árbol caído no es más fácil que cobarde, pero en pro del espectáculo la acción de Judit ha sido positiva. Y perder luchando y dándolo todo es más a mi modesto entender que sobrevivir a las medianías con una puntuación media. (O acaso, y sin entrar en el "affaire" Kramnik, ¿algún candidato iba a luchar por destronar a Topalov? Porque puesto a hacer bulto, mejor que sea atractivo al público). No obstante, baste decir que el jugador posicional, el jugador acomodado, se siente cómodo con su juego. Se siente feliz en tensión y sobrevive a improbables derrotas desde la consistencia de su juego. Para una jugadora como Judit que ha apostado

a ganar y ha perdido tantas veces se plantean dudas acerca de si seguir en la obstinación de la pelea sin tregua o buscar resquicios de aire donde respirar. Y en caso de cambiar de estrategia las directrices del juego giran y pocas veces, con ellas el resultado.

En la partida que enfrentaba a Kasimdzhanov y Morozevich el campeón del mundo FIDE se puso en su lugar. El que ocupaba en el ranking y el que se esperaba del uzbeko. El ruso metió en un apuro de tiempo a las blancas y supo maniobrar con paciencia y la delicadeza de un cirujano para desequilibrar a Kasim. Su victoria, trabajada, emostraba su franca progresión y se quitaba de una molesta situación en la clasificación parcial.

Por su parte, el líder sacó la calculadora por primera vez en todo el torneo y se dejó llevar. La posición en la que entabló le daba una buena opción de victoria al búlgaro, pero en previsión de males

mayores y con la amplísima ventaja que le contemplaba en el campeonato no quiso despertar la fiera de Leko y firmó las tablas.

Comenta Julen Arizmendi

	ANAND	[B48]
	POLGAR	Siciliana
		San Luis (8), 2005

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘c6 5.♘c3 ♗c7

En los últimos tiempos, debido principalmente al nacimiento de su primer hijo, Judit Polgar ha reducido drásticamente el número de compromisos deportivos. Este año, sin ir más lejos, solamente había participado (eso sí, con éxito) en Wijk aan Zee y en Sofía, este último hace más de cuatro meses. La falta de actividad a este nivel pasa factura, pero creo que lo que más echa en falta la gran maestra húngara en estos momentos es una mayor solidez y versatilidad en los planteos contra el peón de rey. Sus resultados en las aperturas cerradas han mejorado ostensiblemente desde que incorporó el dúo Nimzoindia - India de Dama, y quizás sea hora de ampliar también su repertorio tras 1.e4. En San Luis sólo logro medio punto (y sufriendo) en tres partidas con su querida Taimanov.

6.♗e3



El Ataque Inglés (♗e3-f3-♗d2-0-0-0) se convirtió en un arma temible a mediados de los ochenta, pero



Curso Aperturas Sistemas semiabiertos Segunda parte

19,50 €

NOVEDAD

¿Te lo vas a Perder?

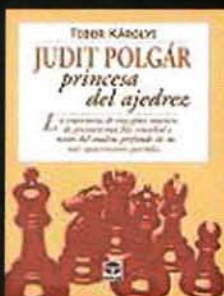


MIS GENIALES PREDECESORES III

CARTONE 50. €
Rustica 30 €

La característica esencial de los sistemas semiabiertos es que la respuesta del negro al primer movimiento del blanco 1.e4 es diferente a 1...e5. Todas las otras réplicas de peón o de caballo llevan a estructuras comprendidas en esta categoría. trataban con exclusividad las consecuencias de 1.e4 e5, pero con el paso del tiempo comenzaron a jugarse sistemas que buscaban que el peón de "e5" no quedara tan expuesto a la iniciativa blanca. Surgieron así defensas como la Siciliana, la Francesa (Sistemas semiabiertos, segunda parte), o la Caro Kann, en donde los métodos para neutralizar el ataque rival se desarrollaron notablemente. En la actualidad, estas defensas y otras como la Pirc, Alekhine o Escandinava, han ganado en popularidad y son favoritas de Grandes Maestros.

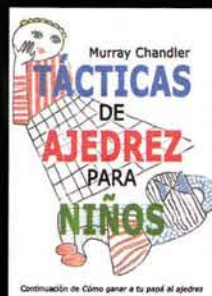
Galopaban los convulsos años sesenta cuando un sordo genial, como Beethoven, nos recordó que la belleza del ajedrez no sólo se encuentra en los sacrificios románticos. Muchas partidas de Tigran Petrosian impresionan porque un hilo melódico une los movimientos hasta el desenlace, casi siempre elegante. Aunque el armenio solía escuchar a Chaikovski antes de sus duelos, otro campeón del mundo, Mijail Tal, comparó su arte con el de Liszt, tal vez por la gran complejidad que les une: las sonatas para piano del húngaro son tan difíciles de interpretar como las sutiles maniobras de Petrosian. Amagos por la izquierda para lanzarse por la derecha, entregas de material a largo plazo y profilaxis previas incluso al pensamiento del rival definen a un genio, injustamente etiquetado por sus empates sin lucha.



JUDIT POLGAR PRINCESA DEL AJEDREZ

El libro cubre desde la infancia de Judit, cuando su padre y sus dos hermanas contribuyeron en gran medida al desarrollo de su talento ajedrecístico, hasta su madurez actual, cuando se encuentra entre los diez mejores del ranking mundial. El autor, que entrenó a las hermanas de Judit, vivió de primera mano el innovador método educativo de Laszlo, el padre, y el proceso creador de una gran maestra de primerísima fila mundial.

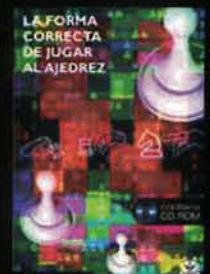
24,00 €



TÁCTICA DE AJEDREZ PARA NIÑOS

Continuación del título "Cómo ganar a tu papá al ajedrez". Los principiantes se beneficiarán de una clara explicación de los conceptos básicos, en cuanto a cómo explotar un tenedor, una clavada o una enfilada.

12,00 €



LA FORMA CORRECTA DE JUGAR AL AJEDREZ

En ajedrez, la defensa es un área de estudio. Las recientes investigaciones han conducido a muchos avances teóricos: sin embargo, el método de enseñanza de Pritchard sigue siendo único por su claridad y autoridad didáctica y. La forma correcta de jugar al ajedrez es considerado la principal obra de referencia sobre la materia.

21,00 €



USTED JUEGA

forma amena. El formato es el de una popular sección que se ha publicado recientemente en la revista Jaque con el mismo título del libro: "Vd. Juega". La mecánica consiste en tratar de adivinar las jugadas de una partida detalladamente comentada e ir sumando puntos para finalmente comprobar la propia habilidad y desarrollarla. El material es inédito y otras partidas han sido muy ampliadas.

18,50 €



CELADAS DE APERTURAS

En este pequeño manual, el concepto de "Celadas de apertura" se corresponde, por supuesto, con la denominación al uso en la bibliografía sobre la materia.

10,90 €



Con el agua al cuello El Ahogado en el ajedrez

Las tablas por ahogado siempre han despertado la admiración del aficionado por su espectacularidad y carácter inverosímil, hasta ahora no se había dedicado ninguna obra de manera íntegra a desentrañar sus misterios. Si este libro hace que el aficionado pase

10,90 €

Ajedrez Actual

Tlf: 950 130 493

Ofertas

¡¡ DE REGALO!!



20 LIBROS AJEDREZ EN EL AULA
+ **10** TABLEROS Y **10** PIEZAS +
MURAL REGALO Sólo x **380 €**

30 LIBROS
AJEDREZ EN EL AULA
255 €



10 RELOJES

EXCALIBUR x **350 €**

10 tableros + **10** piezas

Sólo x **140 €**

Juego de piezas Staunton Competición
tamaño 5/6

Tablero - lámina serigrafiada de 45x45cm.

JAQUE PRACTICA EL AJEDREZ



Disfruta la colección entera de Jaque Practica del N° 1 al 37
donde encontrarás nuevas, diferentes y originales secciones como:
cursos, psicología, filatelia, problemas, biografías,
partidas brillantes... ¡Auténticos JAQUETAZOS!

Consíguela ya por tan solo **60 €**





Campeonato Mundial 2005

solamente contra aquellas Sicilianas en las que las negras jugaban un temprano d7-d6 (Najdorf, Scheveningen, Dragón), lo que hacía imposible la salida del alfil negro a b4. Posteriormente, a finales de los noventa - si bien Anand ya la había empleado en alguna ocasión muchos años antes-, algunos fuertes jugadores decidieron probar suerte con este esquema de piezas contra la Taimanov, y desde entonces su popularidad no ha hecho más que crecer.

6...a6 7. ♖d2 ♜f6 8.0-0-0 ♙b4

La automática 8...♜g4 9. ♙f4 e5?! da una clara ventaja a las blancas tras 10. ♜d5 ♜d8 11. h3! Es mejor 9...♜ge5, como ha jugado alguna vez el griego Banikas, pero la idea resulta un tanto sospechosa.

9. f3 ♜e7

La jugada favorita de Ulf Andersson. Las negras preparan el avance d5, y de paso permiten que su dama ponga presión sobre c3. La alternativa principal es 9...♜e5; También se ha probado la directa 9...d5, pero la receta de Kramnik 10. a3! ♙xc3 11. ♜xc3 dxe4 12. fxe4 ♜xe4 13. ♜d3 ♜c5 14. ♜c4 concede a las blancas compensación más que suficiente a cambio del peón entregado.

10. ♜de2



Esta retirada de caballo asegura mantener intacta la estructura del flanco de dama.

10...b5

Polgar ya había empleado esta línea este año contra Topalov en Sofía - logrando el empate - pero en San Luis la preparación de Leko y Anand se mostró superior. La continuación principal (y la idea de Andersson) es [10...d5, y de momento las blancas no han hallado un camino claro para obtener ventaja. Veamos algunos ejemplos recientes: 11. ♙g5 dxe4 12. ♙xf6 gxf6 13. ♜d4! exf3 14. ♜xb4 fxe2 15. ♙xe2 La entrega de peón proporciona a las blancas una atractiva iniciativa gracias a la expuesta posición del rey negro. De hecho, a simple vista uno tendería a pensar que la posición negra está al borde del abismo, pero hasta el momento ha resistido todo los embates. 15...f5 única ante 16. ♜e4. 16. ♙b5+ una interesante idea de Cheparinov, aunque no sé si da para más de tablas. (También se ha intentado: 16. ♜d6 ♙d7 17. ♜hd1 ♙c6 18. ♜d4 0-0 19. g4 ♜fe8 20. h4 ♜ac8 21. ♜f4 ♜d5 22. ♜g5+ ♙h8 23. ♜6xd5 1/2-1/2 Volokitin-Ribli, Neum 2005; 16. ♜he1 ♙d7 17. ♙h5 ♜g8 18. g4 ♜c6 19. ♜c4 0-0-0 20. gxf5 ♜gf8 21. ♙xf7 exf5 22. ♜d5 ♜xh2 23. ♜b6+ 1/2-1/2 Motylev-Ribli, Saint Vincent 2005; 16. ♜a4 b5 17. ♜c5 0-0 18. ♜d7 ♙xd7 19. ♜xe7 ♜ac8 20. ♜g5+ ♙h8 21. ♜f6+ ♙g8 22. ♜g5+ ♙h8 23. ♜f6+ ♙g8 24. ♜g5+ 1/2-1/2 Arizmendi Martinez-De la Riva Aguado, Burgos 2003) 16...axb5 17. ♜xb5 ♙a5 18. ♜c5 0-0?? (18...f6 parece llevar a tablas, pero quizás Cheparinov tenga alguna sorpresa preparada aquí. 19. b4 (19. ♜d3 ♜xa2 20. ♜d8+ es parecido.) 19...♜xa2 20. ♜d8+! ♙xd8 21. ♜c7+ ♙e8 22. ♜d6+ ♙f8 23. ♜d8+ ♙g7 24. ♜xe7+ ♙g6 25. ♜f7+ ♙g5 26. ♜g7+ ♙h5 27. ♜xh8 ♙a1+ 28. ♙d2 ♜d4+ 29. ♙e2 ♙e5+ 30. ♙f2 ♜f4+ 31. ♙e2 Kurmann-Sakelsek, Young Masters 2005.) 19. ♜d3 ♜xa2 20. ♜xe7 ♜a4 (20...f4 21. ♜g5+ ♙h8 22. ♜xf4 ♙a1+ 23. ♙d2+) 21. ♜g5+ ♙h8 22. ♜f6+ ♙g8 23. ♜g5+ ♙h8 24. ♜d6 ♙d7 25. ♜h6 ♙g8 26. ♜h3 ♙a1+ 27. ♙d2 ♜d4+ 28. ♙e3 f4+ 29. ♙f3 ♙c6+ 30. ♙g4 ♙e4 31. ♜xa1 1-0 Cheparinov-J. Ivanov, Coria del Rio 2005.

11. ♙f4

Esta jugada la empleó en 2005 Akopian contra Nisipeanu, pero no obtuvo nada

especial en la apertura. Anand, por supuesto, tenía un as bajo la manga. Leko prefirió 11. g4 h6 12. ♜g1 ♜g6 13. a3 ♙e7 14. f4 b4 15. axb4 ♙xb4 16. ♜d4 ♙a5 17. ♙b1 ♜b8 18. g5 ♜h5 19. gxh6 ♜xh6 20. ♜g5 ♜c7 21. ♜b5 ♜xb5 22. ♜xb5 axb5 23. ♜xb4 ♜hxf4 24. ♜c3 ♜xh2 25. ♙g1 1-0 Leko-Polgar, San Luis 2005. Seguro que Judit tenía una mejora lista, pero creo que, en general, estas posiciones no son el plato fuerte de la húngara. En cualquier caso, no es menos cierto que en Argentina se encontraba muy lejos de su mejor forma.

11...e5 12. ♙g5 ♙b7 13. ♙b1 ♙a5 14. ♙xf6!

Y esta sencilla y natural jugada, que además indica Fritz, es la novedad. [La partida antes mencionada siguió 14. ♜d6 ♜f5 15. ♜xc7 ♜xc7 16. ♜g3 f6 1/2-1/2 Akopian-Nisipeanu, Gothenburg 2005

14...gxf6 15. ♜h6



15...♜b6

En un principio pensé que era mejor poner presión sobre c2 de inmediato y olvidarse de sacar el rey de e8. Pero creo que también aquí traía Anand algo preparado. 15...♜c8 16. ♜xf6 ♜g8 Ahora el blanco debe ocuparse de la amenaza 17...b4. Creo que 17. g3!, una vez más, es la idea correcta: contratacar en lugar de defender. a) sólida pero pasiva es 17. ♜c1 b4 18. ♜d1 d5; b) Tampoco 17. a3 d5 18. g3 (18. exd5 ♜xd5) 18...dxe4 (18...d4 19. ♙h3! dxc3 20. ♜d7 ♜xd7 21. ♙xd7+ ♙xd7 22. ♜xf7 ♜ce8 23. ♜d1+ ♙c7



Campeonato Mundial 2005

24.b4+- Las negras tienen dos piezas y torre por la dama, pero las blancas se han comido casi todos los peones; además, la cadena f3-e4 restringe muchísimo a ♖b7 y ♗e7.) 19.fxe4 ♙xe4 20.♙h3 ♙xh1 21.♙xc8 ♙xc8 22.♙xh1 ♙c6 supone problema alguno para las negras.; 17...b4 18.♙h3 ♙c6 19.♗d5 ♙xd5 (19...♗xd5 20.exd5 ♙a4 21.d6 ♙xc2+ 22.♙a1 ♙d8 23.♙xe5+ ♙f8 24.♙e7+-) 20.exd5 ♙xc2+ 21.♙a1 ♙xe2 22.♙he1 ♙b5 23.♙xe5! (23.♙xe5 ♙d8 24.d6 ♙xe5 25.♙xe5 ♙f8 26.♙xd7 ♙c2 es mucho menos claro.) 23...♙c5 24.♙ee1! ♙f8 25.♙xd7 ♙g6 (25...♗g6 26.♙e6 ♙e7 27.♙f5 ♙c5 28.d6 ♙xf5 29.dxe7+ ♗xe7 30.♙xf5 ♗xf5 31.♙e5+-) 26.♙xe7+ ♙xe7 27.♙xe7 ♙xe7 28.♙xc8+-

16.g3!

Esta jugada es clave en todas las variantes. La diagonal h3-c8 es ideal para el alfil blanco. ¿Quizás subestimó Polgar la fuerza de este movimiento? La apertura ha sido un rotundo éxito para el jugador indio. Tras 16.♙g3 0-0-0! 17.♙xf7 ♙e6 la fuerte pareja de alfiles, combinada con el centro de peones, proporciona a las negras buena compensación por el peón.

16...♙e6?!

Esta jugada lleva a una posición desesperada en pocos movimientos, pero las alternativas no son mucho mejores. Por ejemplo: [16...b4 17.♗a4 ♙c6 18.b3 ♙c8 (Las opciones son poco alentadoras: 18...d5 19.♙h3; la mejor posibilidad es esconder el rey mediante 18...0-0-0 pero después de 19.♙h5 la superioridad blanca es notoria. En todas estas líneas queda patente que la expuesta posición del rey negro es el factor de más peso.) 19.♙d2 f5 El objetivo de las negras en las próximas jugadas será el cambio de damas. Tienen un imponente centro y la pareja de alfiles, pero la situación de su rey deja que desear. 20.♙g7 ♙g8 21.♙xe5 ♙c7 22.♙d4 fxe4 23.♗f4, con un durísimo ataque para las blancas. La idea ♗h5-f6 es prácticamente imparable.; 16...f5 17.♙g7 ♙g8 18.♙xe5 ♙e6 19.♙f4!± Es importante conservar las damas para poder atacar.

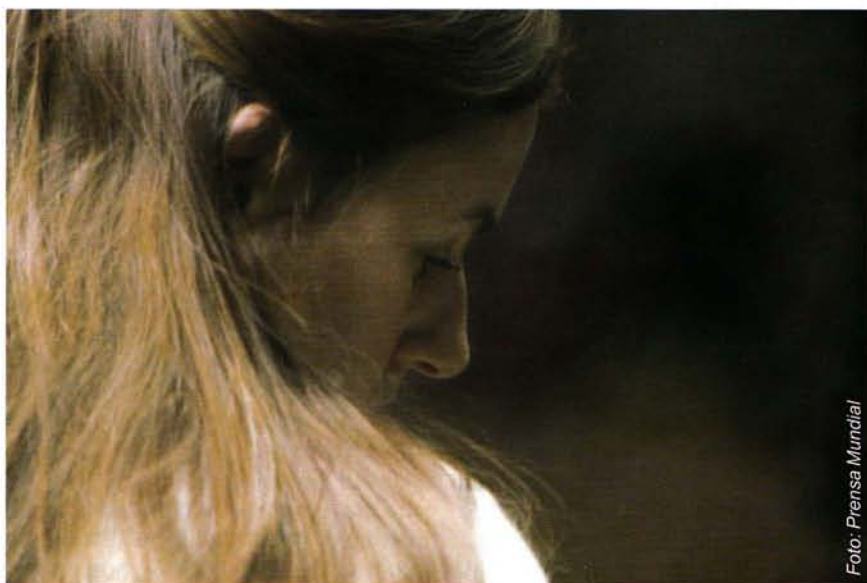


Foto: Prensa Mundial

17.♙h3 f5 18.♙h4!

Un grave error sería 18.♙g7? ♙g8 19.♙xh7 ♙f6!

18...f6

El avance 18...d5 se refuta fácilmente con 19.♙xf5 ♗xf5 20.exf5 ♙xf5 21.♗xd5±

19.exf5 ♙f7 20.♗e4 ♙xe4 21.fxe4

Todo el mundo pensaba que la partida no tardaría mucho en acabar, pero fue precisamente la última de la ronda. A partir de aquí Anand empieza a jugar con menos seguridad, y Judit exhibe una tenacidad encomiable.

21...♗c6 22.♙d6 0-0 23.♙hd1 ♙a7 24.♙f1 ♙c7 25.♗c1 ♙b4 26.♙d5 ♙fc8 27.♗b3 ♙f8 28.c3 ♙h8 29.g4 ♙g7 30.♙g3 ♙a8

En las últimas jugadas Anand ha coordinado sus piezas, y ya sólo queda romper en el flanco de rey para llevarse el punto. Pero ahora quizás pecó de una profilaxis excesiva.

31.a3

Como indica Shipov, la sencilla 31.h4! h6 32.♙f3 b4 33.g5! bxc3 34.♙xc3 hxc3 35.hxc3 fxc3 36.♙c4 decide la partida rápidamente por la columna h.

31...♙ac8 32.♗c1 ♗a5 33.♗a2 ♗b3 34.h4 ♗c5 35.♙d3 ♗a4 36.♙c2 ♗b6 37.♙5d3



37...d5!

La posición sigue siendo perdedora, pero las negras han logrado la iniciativa. Eso sí, ni por asomo compensa dos peones.

38.exd5 ♙d6 39.♙b3 a5 40.♙f2?!

Seguía siendo fuerte la natural 40.g5

40...♗c4 41.♙e2 ♙g8 42.♙g1 ♙h6 43.♙dd1?! a4?!

¿Por qué no 43...♙xh4? Las blancas hubieran tenido que trabajar mucho entonces para imponer su peón de ventaja.



Campeonato Mundial 2005

44. ♖xc4 ♜xc4 45. g5 fxg5 46. hxg5 ♜xg5 47. ♖e3 ♜f4 48. ♖b6 ♜gxf5 49. ♖xb5 ♜f8 50. ♖b4

Tras algunos titubeos, las blancas vuelven estar al mando. El resto es una cuestión de tiempo.

50...e4 51. ♜de1 ♜h4 52. ♖a1 e3 53. ♖xa4 ♜e4 54. ♖a6 ♜fe8 55. ♜e2 ♜f8 56. ♜d3 ♜f6 57. ♖c2 ♜c5 58. ♜ge1 ♜e5 59. b4 ♜b6 60. ♖b2 h5 61. d6! ♜f5 62. ♜xe3! 1-0

Una importante partida para la teoría de la Taimanov. ¿Habría puesto a dormir 11. ♖f4 a la línea secundaria 10...b5?

**"HOUDINI" MOROZEVICH
SE ESCAPA DE NUEVO**

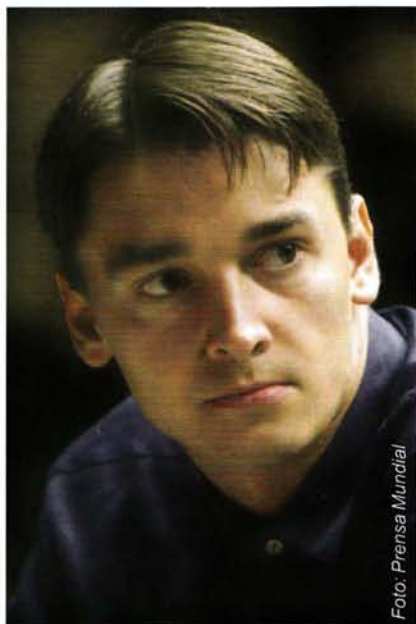


Foto: Prensa Mundial

Alfonso Romero con notas del GM Lutz (Chesgate.com)



KASIMDZHANOV

[B83]



MOROZEVICH

Siciliana

San Luis (8), 2005

El ruso Morozevich inició una espectacular reacción en el ecuador del torneo, con tres victorias consecutivas. La fe en sí mismo le viene encomendada por su segundo, el gran Beliavsky.

1.e4 c5

Moro abandona su favorita francesa y también la Rusa. No es tan habitual verle jugar la Siciliana hoy en día.

2. ♖f3 e6 3. d4 cxd4 4. ♖xd4 ♖c6 5. ♖c3 d6

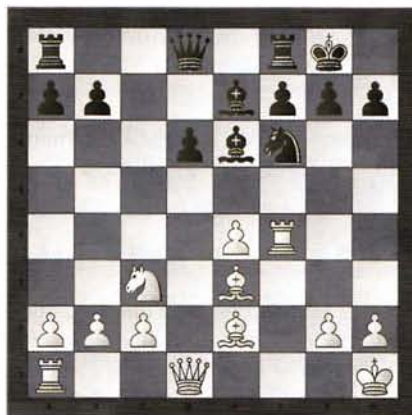
Este orden permite el Ataque Inglés sin afrontar las variantes más críticas.

6. ♖e2 ♖f6 7. ♖e3 ♖e7 8. 0-0-0 9. ♖h1

9.f4 e5 es muy conocido.

9... ♖xd4 10. ♖xd4 e5 11. ♖e3 ♖e6 12. f4 exf4 13. ♜xf4

Se ha creado una típica estructura dentro de la Scheveningen. El peón e4 contra la debilidad d6, que queda compensada, y la casilla d5 para las piezas blancas contra la casilla e5 para ser empleada por las negras.



13...a6

13... ♖e8!? es un habitual mecanismo defensivo para las negras, de cara a dar actividad al alfil de e7: 14. ♖d4 ♖g5 15. ♜f1 ♖f6 16. ♖xf6 ♖xf6 17. ♖d4 ♖e7 18. ♜ad1 ♜fd8 19. ♜d3 ♖e8 20. ♜df3 a6 21. ♖c4 ♖f6 22. ♖xe6 fxe6 23. e5 dxe5 24. ♜xe5 ♜ac8 con complicaciones en Onischuk-P.Leko, P (Tilburg 1997).

14. a4 ♖a5

Una estrategia provocativa en lugar de la natural 14... ♖d7 15. ♜f1 ♖e5 16. ♖d5; 14... ♜c8!? 15. ♖d5 ♖xd5 16. exd5 ♖d7 da lugar a otro tipo de posición.

15. ♖d2 ♜fc8 16. ♖d1

16. ♖d5? ♜xd2 17. ♖xe7+ ♜f8 18. ♖xd2 ♜xc2 es bueno para las negras.

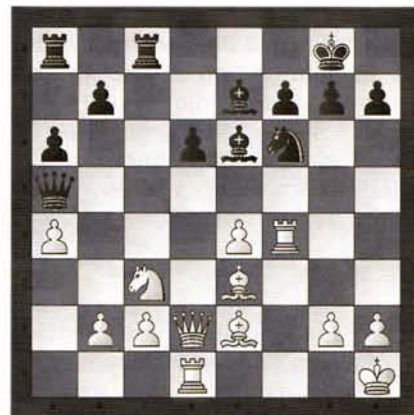


Foto: Prensa Mundial



Campeonato Mundial 2005

16...♗d8!?

El alfil abandona su trinchera para intentar reducir la actividad del alfil colega de las blancas, pero...¿será necesario en defensa? Las negras confían en su control de las casillas de este color.

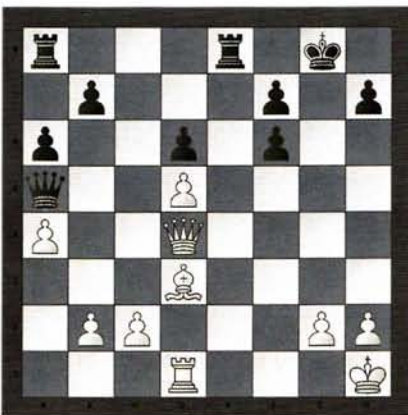
17.♖ff1 ♗b6 18.♗d4 ♗xd4 19.♖xd4 ♗c6 20.♗d5!

Una buena jugada, de espíritu agresivo. De otra manera las negras se acomodan y presionarán en el flanco de dama y por las casillas negras.

20...♗xd5 21.exd5 ♖cc8?!

Era interesante 21...♖xc2!? 22.♗d3 ♖c7 23.♖h4 h5 (23...♗f8 24.♗xh7+-) 24.♖xf6 gxf6 25.♖xh5 y parece bueno para el blanco, pero no da lugar a una situación tan alarmante. Hay defensa fría. 25...♖e8 26.♖f1 ♖e5 27.♖h6 (27.♖h7+ ♗f8 28.♖h8+ ♗e7 29.♖xf6+ ♗e8 30.♖h8+ ♗e7 31.♗g6 ♖xd5 32.♗xf7 ♖f5 33.♖e1+ ♖e5) 27...f5 28.♖g5+ ♗f8 y las blancas deben conformarse con tablas.

22.♖xf6 gxf6 23.♗d3 ♖e8



24.♖h4?

Muy precipitada, descentralizando inmediatamente la dama y permitiendo a la negra mucha actividad. Mantenerse en la casilla d4 era fundamental para la dama. Por tanto, 24.b4! era imprescindible, para controlar el contrajuego sobre e1. Las blancas deberían imponerse tras: 24...♗d8 (24...♖xa4?! 25.♖h4 es ahora muy fuerte: 25...h5 26.♖xf6 ♖xb4 27.♖f1+-

; 24...♖c7 25.♖h4) 25.♖g4+ ♗f8 26.♗xh7 ♖e5 27.♖f1 con iniciativa.

24...♗f8 25.♖f1?!

El peón d5 no se debió abandonar a su suerte.

Tampoco servía 25.♖h6+ ♗e7 26.♗f5 ♖b4! 27.c3 (27.♖f1 ♖xb2) 27...♖c4 28.♖e1+ ♗d8 29.♖xf6+ ♗c7 30.♖xf7+ ♗b6 y no sirve por ejemplo 31.♗e6? ♖f8-+; Pero era preferible 25.♗xh7!?

25...♖xd5 26.♖h6+?!

26.♖xf6 ♖e6 27.♖h8+ ♗e7 28.♖d4 con compensación por la calidad. (28.♖xh7 ♖h8 29.♖g7 ♖h5?)

26...♗e7 27.♖xf6+ ♗d7

El rey se aleja del peligro por c7. La centralización de la dama negra es ahora vital para la defensa.

28.h3 h5

El peón h estaba en peligro.

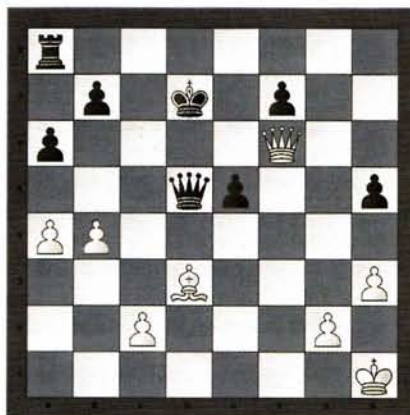
29.b4

29.b3 ♗c7 30.♗c4 ♖e5+

29...♖e3 30.♖f5 ♖e5 31.♖xe5

31.♖xf7+ ♖xf7 32.♖xf7+ ♗c6+

31...dxe5



32.♖f5+?

32.♗f5+ ♗c7 33.c4 daba mejores chances: 33...♖d1+ (33...♖xc4

34.♖xe5+ ♗b6 35.a5+) 34.♗h2 ♖d4 35.♖xf7+ ♗b6 36.♖xh5 y hay complicaciones: 36...♖xc4 37.♖h6+ ♗a7 38.♖e3+ ♖d4 39.♖xd4+ exd4 40.g4

32...♖e6 33.♖xh5 e4 34.♗e2 ♖f8 35.b5 f5-+

Los peones e4 y f5 son muy fuertes, mientras el de c2 es débil. Morozevich ha centralizado bien sus figuras y ya no tiene nada que temer.

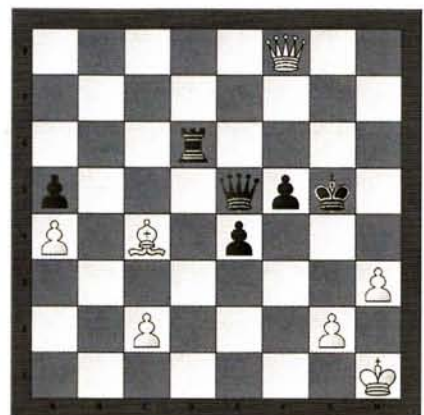
36.bxa6 bxa6 37.♖h7+ ♖f7 38.♖h6

En caso de 38.♖xf7+ ♖xf7 39.♗xa6 ♗d6-+ y la calidad debe imponerse, los peones blancos son muy débiles.

38...♖f6

La dama está bien en esta casilla.

39.♖h7+ ♖f7 40.♖g8 ♗e7 41.♗c4 ♖f8 42.♖h7+ ♗d6 43.♖b7 ♖a1+ 44.♗h2 ♖e5+ 45.♗h1 a5 46.♖b6+ ♗e7 47.♖b7+ ♗f6 48.♖b6+ ♗g7 49.♖b7+ ♗h6 50.♖b6+ ♖f6 51.♖d8 ♖d6 52.♖f8+ ♗g5



El rey negro se escapa por las casillas negras, como es lógico.

53.♗e2 ♗f4 0-1

TOPALOV

LEKO

[E15]

India de Dama
San Luis (8), 2005

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.g3 ♗a6 5.b3 ♗b4+ 6.♗d2 ♗e7 7.♗g2 c6 8.♗c3 d5 9.♗e5 0-0 10.0-0 ♗b7 11.♗d2 ♗a6 12.e4 ♖c8 13.♖e1 ♖c7 14.♗d3 dxe4 15.♗xe4 c5 16.♗xf6+ ♗xf6 17.♗xb7



Campeonato Mundial 2005

♖xb7 18. ♘e5 ♙xe5 19. dxe5 ♜d7
20. ♗e2 ♗c7 21. ♖ad1 ♜fd8 22. ♜xd7
♗xd7 23. ♗e4 ♘b8 24. ♙g2 ½-½



ADAMS

[B80]

Siciliana



SVIDLER

San Luis (8), 2005

1. e4 c5 2. ♘f3 e6 3. d4 cxd4 4. ♘xd4 ♘c6
5. ♘c3 d6 6. ♙e3 ♘f6 7. ♗d2 ♙e7 8. f3
0-0 9. 0-0 a6 10. g4 ♘xd4 11. ♗xd4
♘d7 12. h4 b5 13. g5 ♗a5 14. ♙b1 b4
15. ♘e2 ♙b7 16. h5 ♘e5 17. f4 ♘g4
18. ♙h3 ♘xe3 19. ♗xe3 ♗c5 20. ♗d3
♗b5 21. ♗e3 ♗c5 22. ♗f3 h6 23. gxf6
gxf6 24. f5 ♗e5 25. ♗hg1+ ♙h7 26. fxe6
♙xe4 27. ♗b3 a5 28. ♙g2 ♙xg2
29. ♗xg2 fxe6 30. ♗d3+ ♗f5 31. ♘d4
♗xd3 32. cxd3 ♗g8 33. ♗xg8 ♗xg8
34. ♘xe6 ♗g2 35. ♗f1 ♙g8 36. a4 b3
37. ♘d4 ♙f6 38. ♘b3 ♗xb2+ 39. ♙c1
♗xb3 40. ♗xf6 ♗xd3 ½-½

RONDA 9

ANAND CEDE SU PARTE DE CORONA

Desde luego, si después de esta ronda quedaba algo claro, es que no iba a ser Anand quien le buscara problemas a Topalov para ser campeón. Si todo el mundo esperaba al indio como posible alternativa y esta partida como punto de inflexión en el torneo, no encontró más que un decepcionante punto y final a la candidatura de Wisly. Dentro de lo mediocre del resultado, lo más sorprendente fue ver que el indio concedió tablas a su rival al primer amago en el que el líder hizo para pedir tregua. Es como si Vasein fuera a buscar un pañuelo blanco en su bolsillo y Anand, con ventaja en la apertura, le cediera una bandera. Además, y por remarcar la situación, realmente parecía que por las primeras maniobras de las blancas quisieran batalla. Pero en las primeras contingencias y con una situación delicada... con un Anand con blancas... En fin... el fin.



Foto: Prensa Mundial

La partida que tenía carácter crítico en el Mundial dejaba abiertas las puertas para ver la versión de Svidler que iba a presentar la película de suspense. Si el ruso quería de verdad la cabeza del búlgaro, si iba a osar a atacar a la fiera despiadada que a pesar de sus imponentes éxitos en la primera ronda

parecía bajar el pistón, (llegó a tener un performance por encima de 3100!!), o si por el contrario, el sólido y eficaz Piotr se iba a quedar a rebufa del líder y se conformaba con luchar con ventaja por la segunda plaza. Svidler se vio sorprendido por una agresiva ofensiva de Kasimdzhanov. El ruso, si alguna vez había pensado pasar al ataque tuvo que conformarse con agarrarse a la partida con su defensa. Una vez regularizada la situación y con un pequeño cambio en el rumbo, parecía que la eficacia del máximo aspirante a inquietar a Toppy podría llevarle a la victoria y a la presión sobre el búlgaro,

Ronda 9 (8 de octubre)

Vishwanathan Anand	0,5 - 0,5	Veselin Topalov
Judit Polgar	0,5 - 0,5	Michael Adams
Peter Svidler	0,5 - 0,5	Rustam Kasimdzhanov
Alexander Morozovich	1 - 0	Peter Leko



Campeonato Mundial 2005

pero una buena combinación del uzbeko, que posiblemente jugó su mejor partida con negras del torneo, le llevó a unas merecidas tablas que dejaban la competición prácticamente sentenciada.

Por la parte baja, Polgar, menos agresiva con los números negándole cada osadía, no pudo con un Adams algo más activo con negras. Las tablas finales no hacían más que sumar en negativo para las dos grandes decepciones del torneo. La última partida de la jornada fue la más emocionante. Jugaban dos hombres que venían a más en el campeonato y ante la pujanza de Leko estaba el tremendo impulso que estaba cogiendo el ruso. Con la apertura igualada un par de genialidades de Leko le dejaron un bonito abanico para atacar a Moro y vencer, no sólo la partida sino la posición de los hombres que iban a luchar por la segunda plaza. Además, con el crédito de la exquisita calidad del húngaro. Sin embargo Peter cometió un soberbio error en los apuros de tiempo y cedió un punto muy valioso para Morozevich, que ganaba en confianza y su tercera partida seguida. Quedando empatado con Anand en la posición atacar el subcampeonato.

ANAND

TOPALOV

[C65]
 Española
 San Luis (9), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 ♗f6 4.d3 ♗c5 5.c3 0-0 6.♗g5 h6 7.♗h4 g5 8.♗g3 d6 9.♗bd2 a6 10.♗xc6 bxc6 11.0-0 ♗a7 12.d4 g4 13.♗h4 gxf3 14.♗xf3 ♗g7 15.♗g3+ ♗h7 16.♗f3 ♗g7 17.♗g3+ 1/2-1/2

POLGAR

ADAMS

[C89]
 Española
 San Luis (9), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6 5.0-0 ♗e7 6.♗e1 b5 7.♗b3 0-0 8.c3 d5 9.exd5 ♗xd5 10.♗xe5 ♗xe5 11.♗xe5 c6 12.d4 ♗d6 13.♗e1 ♗h4 14.g3 ♗h3 15.♗e3 ♗g4 16.♗d3 ♗ae8 17.♗d2 ♗e6 18.a4 ♗h5 19.axb5 axb5 20.♗f1 ♗fe8 21.♗xd5 ♗xd5 22.h3 ♗h5

23.♗g2 ♗xg2+ 24.♗xg2 f5 25.♗f3 f4 26.♗d2 fxg3 27.♗xe6 ♗xe6 28.♗a8+ ♗f8 29.♗e5 gxf2 30.♗xf2 ♗e8 31.♗a6 ♗d6 32.♗f4 ♗xe5 33.♗xe5 ♗e6 34.b4 ♗f7 35.♗a7+ ♗e7 36.♗xe7+ ♗xe7 37.♗xg7 1/2-1/2

SVIDLER

KASIMDZHANOV

[B90]
 Siciliano
 San Luis (9), 2005

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.f3 e5 7.♗b3 ♗e6 8.♗e3 ♗e7 9.♗d2 0-0 10.0-0 ♗bd7 11.g4 b5 12.g5 b4 13.♗e2 ♗e8 14.♗g3 a5 15.♗b1 a4 16.♗c1 ♗b8 17.f4 exf4 18.♗xf4 b3 19.cxb3 axb3 20.a3 ♗b7 21.♗ce2 ♗d8 22.♗d4 ♗a5 23.♗e2 ♗c5 24.♗g2 ♗c3 25.e5 d5 26.♗b5 ♗c7 27.♗ge2 ♗d7 28.e6 ♗xb5 29.♗xc7 ♗xd4 30.♗xd4 fxe6 31.♗xb5 ♗xc7 32.♗xc7 ♗f2 33.♗xa8 ♗a4 34.♗d3 1/2-1/2

MOROZEVICH

LEKO

[B30]
 Siciliano
 San Luis (9), 2005

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e5 6.♗db5 d6 7.♗g5 a6 8.♗a3 b5 9.♗d5 ♗e7 10.♗xf6 ♗xf6 11.c4 b4 12.♗c2 ♗b8 13.b3 ♗g5 14.g3 0-0 15.h4 ♗h6 16.♗h3 ♗e6 17.♗f1 a5 18.♗g2 ♗b7 19.♗f5 ♗h8 20.♗d3 ♗b8 21.♗ad1 ♗a6 22.♗f3 g6 23.♗h3 f5 24.h5 fxe4 25.♗xe4 ♗c5 26.♗e2 ♗xd5+ 27.♗xd5 ♗bf7 28.♗f1 gxh5 29.♗xh5 ♗f6 30.♗g4 ♗e4 31.f3 ♗g7 32.♗dd1 ♗f6 33.♗h3 ♗xg4 34.♗xg4 ♗f6 35.♗e4 ♗f4 36.♗f2 ♗h6 37.gxf4 ♗xf4 38.♗h1 ♗g7 39.♗d5 e4 40.♗dg1 ♗xf3+ 41.♗e2 ♗f2+ 42.♗d1 ♗e5 43.♗h5 ♗f1+ 44.♗xf1 ♗xf1+ 45.♗e2 ♗f4 46.♗d4+ ♗g8 47.♗g5+ ♗xg5 48.♗xf1 ♗c1+ 49.♗e1 ♗f4+ 50.♗g1 ♗g5+ 51.♗g2 ♗c1+ 52.♗h2 ♗h6+ 53.♗g3 ♗g5+ 54.♗f2 1-0

RONDA 10

ESTADOS DE ÁNIMO

En una situación como la que se estaba viviendo y con el fin aproximándose lenta pero inexorablemente, de repente una nueva llamada a la emoción, desde luego, quien no se consuela es porque no quiere, hizo acto de presencia. La marcha imparable de Morozevich amenazaba la imperturbable andanza de gloria de Topalov. Si había alguien capaz de destruir la imbatibilidad del búlgaro debía ser el hombre más en forma, y ese no era otro que el ruso. Sin embargo, Topy no estaba para regalar nada a nadie y quiso dejar claro desde el principio que si alguien quería ganarle, desde luego, debía arriesgar más, y ser mejor. Lo cierto es que Morozevich hizo lo primero, que era lo que estaba en su mano, pero quedó, primero ligera y luego claramente peor. No obstante compensó su desventaja ganando calidad y acabó por conseguir las tablas. Unas tablas que fueron buenas según iba la partida, pero definitivas según iba el campeonato. La única victoria de la tarde se la adjudicó Kasimdzhanov ante Polgar. La húngara, sumida en una profunda depresión, volvió a manifestar su estado de ánimo en una partida en la que se vio superada ampliamente por el, hasta la finalización del torneo, campeón del mundo FIDE. El uzbeko adoptó una estrategia altamente ofensiva y Judit, acostumbrada más a jugar a la carga, no supo defenderse. La victoria dejaba en una situación trágica a una Polgar que no había estado nada bien en todo el campeonato a nivel resultadista, pero que en estas últimas rondas se mostraba absolutamente desbordada. Probablemente se sintiera mucho peor jugadora de lo que realmente es. Pero una derrota a estos niveles es muy difícil de asimilar y tantas seguidas, son indigestas.

En la partida Leko-Svidler las cosas

Ronda 10 (9 de octubre)

Veselin Topalov	0,5 - 0,5	Alexander Morozevich
Peter Leko	0,5 - 0,5	Peter Svidler
Rustam Kasimdzhanov	1 - 0	Judit Polgar
Michael Adams	0,5 - 0,5	Vishwanathan Anand



Campeonato Mundial 2005

transcurrieron por unos cauces tan teóricos que la igualdad no se rompió en ningún momento. Estaba en juego la segunda plaza. El húngaro no quiso arriesgar y Svidler ni se le había pasado por la mente. Unas tablas que saben a muy poco, porque desde luego el ruso no estaba por la labor de ir a por Topalov y en vez de soltarse los corsés, parecía que dislumbrar el final del campeonato lo que iba a hacer era amarrar más y aguantar los caballos. (Virgencita, virgencita... que me quede como estoy!)

La "partida" entre Adams y Anand el único análisis posible es por qué se jugó. Para quien quiera buscar fantasmas en el sistema de competición los puede encontrar en este tipo de encuentros. El inglés, que no había hecho más que dar tumbos por el torneo se limitó a proponer a gritos una tablitas que le dejaran seguir con su imaculada trayectoria profesional al frente de las blancas y Anand... Anand es otra historia. Es posible que para el máximo candidato al título verse superado tan ampliamente en la lucha por el número uno por Topalov como para verse perdido a mitad de la competición es muy duro. Lo demás es un calvario. La segunda plaza, máximo premio al que optaba ya no le colmaba, y sin ambición se pide cierta inspiración. Pero a falta de inspiración se puede pedir algo de combatividad. Algo. Un detalle.

ADAMS

ANAND

[C88]
Española
San Luis (10), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6 5.0-0 ♗e7 6.♗e1 b5 7.♗b3 0-0 8.a4 b4 9.d3 d6 10.a5 ♗e6 11.♗bd2 ♗b8 12.♗c4 h6 13.h3 ♗c8 14.♗e3 ♗d8 15.♗e2 ♗f8 16.♗fd2 ♗e7 17.d4 ♗g6 18.d5 ♗d7 19.♗a4 ♗b5 20.b3 ♗e7 21.♗ec1 c6 22.♗xb5 ♗xb5 23.♗b6 ♗b7 24.dxc6 ♗xc6 25.♗c4 ½-½

LEKO

SVIDLER

[C88]
Española
San Luis (10), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♗f6 5.0-0 ♗e7 6.♗e1 b5 7.♗b3 0-0 8.a4 b4 9.d3 d6 10.a5 ♗e6 11.♗bd2 ♗c8 12.♗c4 h6 13.c3 ♗b8 14.d4 ♗g4



15.♗a4 ♗b7 16.d5 ♗a7 17.♗e3 ♗c8 18.♗d3 ♗g4 19.c4 ♗xe3 20.♗xe3 c5 21.dxc6 ♗xc6 22.♗d5 ♗d7 23.c5 dxc5 24.♗xc5 ♗xc5 25.♗xc5 ♗fc8 26.♗e3 ♗e6 27.h3 b3 28.♗xc6 ♗xc6 29.♗xe5 ♗c2 30.♗ab1 ♗b4 31.♗f3 ♗d8 32.♗b6 ♗xb6 33.axb6 ♗b8 34.♗d4 ♗d2 35.♗ed1 ♗xd1+ 36.♗xd1 ½-½

KASIMDZHANOV

POLGAR

[B85]
Siciliana
San Luis (10), 2005

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♗e2 e6 7.a4 ♗e7 8.0-0 ♗c6 9.♗e3 0-0 10.f4 ♗d7 11.♗b3 b6 12.♗f3 ♗c7 13.g4 ♗c8 14.g5 ♗d7 15.♗g2 ♗e8 16.♗f3 ♗f8 17.♗h3 g6 18.♗e1 ♗b4 19.♗f2 ♗b8 20.♗f1 f5 21.exf5 gxf5 22.♗d4 ♗e7 23.♗e1 e5 24.♗d5 ♗xd5 25.♗xd5+ ♗h8 26.♗c3 ♗b7 27.♗xb7 ♗xb7 28.♗d4 ♗f7 29.♗h4 b5 30.♗xf5 d5 31.g6 ♗b6+ 32.♗h1 ♗xg6 33.♗xe5 ♗xe5 34.♗xe5+ ♗g7 35.♗xg7+ ♗xg7 36.♗xg7 ♗xg7 37.axb5 axb5 38.c3 ♗g6 39.f5 ♗g7 40.♗e3 ♗a8 41.♗e1 ♗f7 42.♗d1 ♗g7 43.b4 h6 44.♗e1 ♗a7 45.f6 ♗xf6 46.♗e8+ ♗h7 47.♗b1+ 1-0

TOPALOV

MOROZEVICH

[D37]
G. Dama Decl.
San Luis (10), 2005

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 d5 4.♗c3 ♗e7 5.♗f4 0-0 6.e3 c5 7.dxc5 ♗xc5 8.a3

♗c6 9.cxd5 ♗xd5 10.♗xd5 exd5 11.♗d3 ♗b6 12.0-0 d4 13.e4 ♗c7 14.♗xc7 ♗xc7 15.h3 ♗b6 16.b4 ♗e6 17.♗c1 h6 18.♗d2 ♗fd8 19.♗f4 ♗e7 20.♗c5 ♗g6 21.♗g3 a5 22.♗b5 ♗c6 23.e5 b6 24.bxa5 bxa5 25.♗fb1 ♗f8 26.♗d2 ♗d5 27.f4 ♗c3 28.♗1b2 ♗c1+ 29.♗h2 ♗ac8 30.f5 ♗c3 31.♗b1 ♗c5 32.♗xc5 ♗xc5 33.♗c2 ♗b6 34.♗d2 ♗e8 35.e6 ♗h7 36.♗c7 ♗f8 37.♗c4 ♗xc4 38.♗xc4 ♗f6 39.♗e5 d3 40.exf7+ ♗h7 41.♗xd3 ♗b3 42.♗d6 ♗b8 43.♗c4 ♗e4 44.♗e5 ♗d2 45.♗a2 ♗b6 46.♗c2 ♗f2 47.♗xd2 ♗xd2 48.♗d5 ♗g5 49.♗d6 ♗d8 50.♗xd8 ♗xd8 51.♗c6 g6 52.♗e8 ♗g7 53.fxg6 h5 54.a4 h4 55.♗g1 ♗d2 56.g3 hxg3 57.h4 ♗h2 58.h5 ♗f8 59.♗f1 ♗g7 60.♗g1 ♗f8 61.♗f1 ½-½

RONDA 11

SE BUSCA SUBCAMPEÓN

El reconocido campeón todavía tenía que jugar tres partidas de tal modo que, sin confianzas, pero con el conocimiento de que tenía amarrado el título asaltos sus últimas empresas con muchos menos riegos... y peores posiciones. Adams, que sabía que Topalov no le iba dar tregua, se levantó este día con gana de pelea. Se puso el mono de faena, el que había olvidado en el diván gran parte del campeonato y arremetió contra el a la postre campeón. Siempre está muy bien tener una victoria en tu



Campeonato Mundial 2005

Ronda 11 (10 de octubre)

Michael Adams	0,5 - 0,5	Veselin Topalov
Vishwanathan Anand	1 - 0	Rustam Kasimdzhanov
Judit Polgar	0,5 - 0,5	Peter Leko
Peter Svidler	1 - 0	Alexander Morozevich

curriculum contra el número uno mundial y más si es en el campeonato del entronado.

Así que por lo visto se dijo, "venga Mickey, hoy vamos a jugar al ajedrez". El búlgaro comenzó a torcer el gesto y llegó a ceder calidad. Cuando el británico, en las postrimerías de la partida la volvió a entregar Vasein se sintió campeón y posiblemente Adams defraudado por un posible mal cálculo en su última combinación. Una pena. Pero después de tanto trabajo consiguió exactamente lo mismo que en la pantomima del día anterior contra Anand. Es lo que tiene. Por su parte, y ante la ausencia de resistencia, ya se sentía el Rey. Por su parte, Anand que venía de descansar la jornada anterior ejecutó a Kasimdzhanov en una buena partida. El uzbeko no se desarrolló bien y con el rey clavado en el medio vio como el rival fue cavando su tumba hasta que lo llevó a ella sin más aspavientos. Nueva catástrofe de Kasim con negras y otra victoria de Wishy con blancas. Tarde, mal y nunca. Pero, el punto le metía de nuevo en la lucha por el denostado segundo puesto.

Pero si Anand apretaba, en el "derby" ruso Svidler se hizo con la victoria y le enseñó el sinsabor de jugar por puestos medios en este torneo a un Morozevich que había hecho una última parte brillante. Piotr se vio envuelto en una partida a priori muy densa y compleja. Pero fue atronillando la posición y ahogando a su rival en un mar de dudas que además se veía constreñido por el implacable reloj. Ante el empuje, las negras rindieron y Svidler se erigió en el favorito para ser segundo. La verdad es que el campeonato de éste había sido hasta la fecha más que notable y su robustez unida a algunas partidas de gran mérito le habían conducido a la segunda plaza de manera justa, pero aún con chaces para Anand, que, pese a mostrarse más irregular, había tenido más punch en determinados momentos. En la partida entre Polgar y

Leko ambos pensaban más en Hungría, su casa y el confortable sofá donde estudiar el porqué de sus males y entablaron sin más pelea que la estrictamente necesaria.

VICTORIA FÁCIL SOBRE LA NAJDORF

La Najdorf, como siempre en los últimos años, se ha empleado mucho en este torneo: en Argentina, país de adopción de "El Viejo" Miguel Najdorf, no podía ser menos.

ANAND

KASIMDZHANOV

[B90]
Siciliana
San Luis (11), 2005

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.f3

Las blancas evitan la línea 6...♗g4, que brindó a Topalov un sonoro triunfo contra Svidler en este Mundial.

6...e5 7.♗b3 ♗e6 8.♗e3 ♗bd7 9.♗d2

Las blancas eluden el avance g4 tan habitual 9.g4 b5 (últimamente las negras prefieren llevar el caballo a b6, como en Leko,P (2722) - Topalov,V (2735) Linares (5), 2004: 9...♗b6 10.g5 ♗h5 11.♗d2 ♗e7 12.0-0-0 0-0 13.♗g1 ♗c8 14.♗b1 ♗c7 15.♗f2 ♗d8 16.h4 g6 17.♗d2 ♗e7 18.♗h2 ♗c4 19.♗xc4 ♗xc4 20.♗a4 b5 21.♗b6 ♗b8 22.♗d5 ♗xd5 23.♗xd5 f6 24.♗e2 fxg5 25.hxg5 ♗f7 26.♗d2 ♗f4 27.♗xf4 ♗xf4 con contrajuego] 10.g5 b4 11.♗e2 ♗h5, línea en la que se han jugado muchas partidas.

9...b5 10.0-0-0 ♗b6 11.♗f2 ♗c4



Otra alternativa posible es 11...♗fd7 12.f4! (12.♗d5 ♗xd5 13.exd5 ♗c4) 12...exf4 Svidler,P (2733) - Gelfand,B (2714) [B90] ARM-ROW m Moscow (1),



Foto: Prensa Mundial



Campeonato Mundial 2005

10.06.2004 12...♖c8 13.f5 ♗c4 14.♗xc4 ♗xc4 [para no perder control de d5. 14...bxc4 15.♗d2 ♗e7 16.h4±; 14...♗xc4 15.♗d5 ♗f6 16.♗xf6+ ♗xf6 17.g4 ♗e7 18.g5 ♗c7 19.♗he1 ♗e7 20.f6?] 15.♗d2 ♗c8 [15...♗c8 16.♗g5 ♗c7 17.♗he1 b4 18.♗d5 ♗xd5 19.exd5 ♗e7 20.♗xe7 ♗xe7=] 16.♗a5 ♗c7 17.g4 ♗e7 [17...b4 18.♗d5 ♗xd5 19.exd5 ♗e7 20.♗b1±] 18.g5 ♗xc3?! Un sacrificio dudoso. 18...b4 19.♗d5 ♗xd5 20.exd5 f6 21.h4±] 19.♗xc3 ♗xc3 20.bxc3 d5 21.exd5 ♗a3+ 22.♗b1! ♗a4 23.c4 ♗c3+ 24.♗a1 ♗b4 25.♗c6 ♗xd1 26.♗xd1 ♗c3+ 27.♗b1 bxc4 28.♗g1 h5 29.a4 e4 30.♗a2 ♗e5 31.♗b1 con clara ventaja. 13.♗xf4 ♗c7 14.♗d4.

12.♗xc4 bxc4

12...♗xc4 13.♗g5 ♗e7 14.♗xf6 ♗xf6 15.♗d5

13.♗a5

Novedad, y muy fuerte. Las negras pierden la dama si capturan el caballo. Se amenaza la jugada ♗b6 con total control. Kasimdzhanov reflexionó durante mucho tiempo, porque no conocía esta nueva idea de Bologan, y no encontró la mejor solución.

13.♗c5 se vio por ejemplo en Quezada,Y (2513) - Karjakin,S (2576) Calvia ol (Men) Mallorca, 2004: 13...♗e7 (no es bueno retirarse: 13...♗c8 14.♗5a4 ♗b8 15.♗b6 ♗e6 16.♗cd5 ♗xd5 17.♗xd5 ♗xd5 18.♗xd5 c3 19.b3 ♗b5 20.♗hd1 ♗a5 21.♗b1?) 14.♗5a4 ♗b8 15.♗b6 0-0 16.♗b1 ♗b7 17.♗cd5 ♗xd5 18.♗xd5 ♗b5 19.♗b6 ♗d7 20.a4 ♗xd5! 21.exd5 ♗f5 22.g4 ♗g6 23.f4 exf4 24.♗he1 ♗f6 25.g5 ♗xg5 26.♗d4 ♗xa4 27.♗g1 ♗f6 28.♗xf6 gxf6 29.♗d2 ♗b8 30.♗c3 ♗b5 31.♗d2 f3 32.h4 ♗a5 33.♗a3 ♗xa3 34.bxa3 ♗f8 35.♗d4 ♗xa3 36.♗xc4 ♗e3 37.♗f1 ♗e4 38.♗c1 f5 39.♗f2 ♗e7 40.♗a4 ♗xd5 41.♗d2 ♗e5 42.♗xa6 ♗e4 43.c4 ♗c5 44.♗a4 ♗f6 45.♗e3 ♗e5 46.♗d2 h5 47.♗f2 ♗c8 48.♗e3 ♗c6 49.♗a5+ ♗e6 50.♗a4 ♗c8 51.♗a6 ♗xc4 52.♗axd6+ ♗e5 53.♗a6 ♗c3+ 54.♗f2 ♗c1 55.♗h6 ♗h1 56.♗g3 f4+ 57.♗f2 ♗h2+ 58.♗e1 ♗xh4 59.♗h8 ♗f5 60.♗g8 ♗f6 61.♗f2 ♗g4 62.♗e8 ♗f5 63.♗f8 f6 64.♗h8 ♗g5 65.♗h6 ♗g2+ 66.♗e1 ♗xd2 67.♗xd2 ♗g4 68.♗h8 ♗g3 69.♗g8+ ♗f2 70.♗h8 h4 71.♗xh4

♗g3 0-1

13...♗c8?



En la reciente partida Bologan,V (2700) - Gelfand,B (2724) Tch-ESP Honor Merida (2), 2005 se jugó 13...♗d7!? 14.♗c6 ♗c7 15.♗b4 ♗b7 16.♗bd5 ♗b8 17.b3 cxb3 18.cxb3 [18.axb3!?. Parece que las blancas tienen ventaja: mayoría en el flanco de dama, presión sobre d6, un fuerte caballo en d5, van a pasar a controlar la columna c...pero Gelfand demuestra que hay contrajuego suficiente con una fuerte maniobra de alfil] 18...♗e7 [18...f5 Parece excesivamente arriesgado con el rey en el centro] 19.♗b2 [19.♗xe7 ♗xe7 20.♗d5+ ♗xd5 21.♗xd5 ♗hc8+ 22.♗b2 ♗b6=] 19...♗d8 20.♗d3 [Era interesante dificultar el enroque negro mediante 20.♗g3 0-0 (pero es suficiente 20...g6! 21.♗h6 ♗a5!) 21.♗h6] 20.♗c1 0-0 21.♗hd1 f5 22.♗d2] 20...0-0 21.g4 [posiblemente debilita más que construye, pero las blancas desean evitar la reacción f5. Era mejor sencillamente hacerse fuerte en la columna c con 21.♗c1 f5 22.♗d2 ♗c8 23.exf5 ♗xf5 24.♗e4 ♗xc1 25.♗xc1 ♗b5±] 21...♗h8 22.♗c1 ♗a5 23.♗c2 ♗fc8 Las negras presionan ahora sobre d5 y c3, y tienen contrajuego. 24.♗a4 ♗b5 25.♗xc8+ ♗xc8 26.♗d1 ♗c5 27.♗xc5 dxc5 28.a4! ♗c6 29.♗c2 ♗d8 [29...c4 30.♗e7] 30.♗c1 [30.♗c4!] 30...♗xd5 31.exd5 ♗xd5 32.♗e4 ♗d7 33.♗xc5 Y la partida se iguala. 33...h6 34.♗c2 ♗b8 35.♗a2 ♗f6 36.♗a3 ♗g5 37.♗b2 f6 38.h3 ♗f7 39.♗d3 ♗b7 40.♗c5 ♗h4 41.♗d5 ♗f2 42.♗d7 ♗c8 43.♗d6 a5 44.f4 ♗c5 45.♗d5 exf4 46.♗f5 ♗c7 47.♗d5 ♗b4 48.♗e6 ♗c3 49.♗e4 ♗xb2 50.♗xb2 ♗c8 51.♗c4 ♗xc4 52.bxc4 ♗xc4

53.♗xa5 f5 54.♗xf5 ♗xa4 55.♗f8+ ♗h7 56.♗b8 ½-½

14.♗b6 ♗d7 15.g3

La idea fundamental ahora es romper el centro negro, y crear problemas al alfil de e6. Es curioso comprobar cómo los caballos blancos en colaboración con el alfil de b6 atan a las piezas negras: p.e: ¡la dama negra de d7 está sin juego!

15...g6

Un intento de complicar. Si 15...♗e7 16.f4.

16.♗d2

También era posible directamente 16.f4 ♗g4 17.♗d2 ♗b8 18.h3 ♗xb6 19.hxg4 ♗xg4 20.♗d5

16...♗h6 17.f4 ♗g4

17...0-0 18.♗hd1 ♗e8 19.♗b1

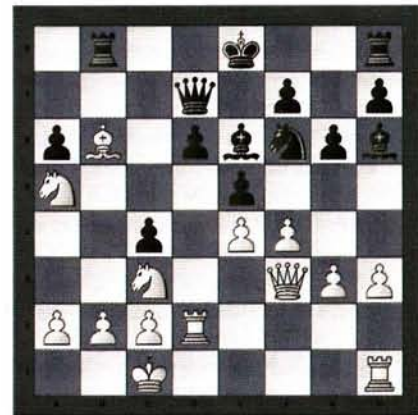
18.♗f3 ♗b8?

Según Nigel Short el error decisivo de la partida, aunque parece una jugada totalmente natural, ¿verdad?. 18...♗f6 evitando ♗hd1, debido a ♗g4, era claramente preferible.

19.h3

19.♗c5 también parecía buena.

19...♗f6



No es posible imaginar un nuevo circuito para el caballo, especulando con la indefensión del alfil de b6.



2ª parte

EL PEQUEÑO FRITZ

Ajedrez en el Castillo Negro

Después del gran éxito de "El pequeño Fritz - Aprende y entrena ajedrez", por fin llega la segunda parte de la historia: "Ajedrez en el Castillo Negro". La primera versión ha sido galardonada con muchos premios internacionales de asociaciones de padres, periódicos, instituciones de enseñanza etc. El juego ha sido traducido a 12 idiomas. En Europa y Estados Unidos muchos colegios y escuelas primarias trabajan con "El pequeño Fritz" como instrumento de enseñanza y los niños de todo el mundo están aprendiendo a jugar al ajedrez con él. Pocas veces antes se había suscitado un entusiasmo tan unánime entre críticos, profesores, alumnos, padres y niños. Solo faltaba una cosa. Sí, exacto: ¡la segunda parte!

La nueva aventura de Fritz y Bianca en el reino de las 64 casillas empieza con un gran escándalo: los dos niños esperan con ilusión ver a su amigo y entrenador Leo Listo en un programa de televisión sobre el mejor ajedrecista del país, pero la rata de alcantarilla ha desaparecido misteriosamente y su lugar lo usurpa el Rey Negro. Por un instante Leo Listo se cuela en la imagen del televisor mostrando un cartelito que indica que lo han secuestrado.

Fritz y Bianca se ponen en marcha para salvarlo y deshacer el entuerto. El primer lugar en el que buscar es obvio: el castillo del Rey Negro. Mientras se dirigen allí (en coche de caballos, como corresponde a su abolengo) aprovechan el tiempo para repasar lo aprendido en la aventura anterior ("El pequeño Fritz - Aprende y entrena ajedrez").

En su periplo llegan a Peonilandia, donde se está celebrando la Olimpiada Campesina, y nuestros protagonistas aprovechan para hacer una visita relámpago a sus viejos amigos los peones. El

gracejo y simpatía de sus fieles vasallos los anima a hacer un alto en el camino, para divertirse (y aprender) con el "tenis de tartas" del panadero o el "campeonato de tiro" del hombre bala Gabriel Goloso.

Pero no se olvidan de su misión y deben seguir viaje. En su destino se interpone la Ciénaga de los Pies Mojados, pero las instrucciones de sus amigos los peones, buenos conocedores de aquellos parajes, les sirven para sortearla por el camino seguro.

Al llegar al Castillo Negro, Fritz y Bianca corroboran su sospecha: el Rey Negro ha encerrado a Leo Listo en las mazmorras para usurparle el privilegio de ser el mejor jugador del país. La primera tentativa de liberación fracasa: Fritz y Bianca terminan haciéndole compañía al roedor parlanchín en la carbonera.



Verificadas las sospechas sobre el indigno y criminal comportamiento del monarca negro, ahora deben dar a conocer lo que ha pasado y poner a cada uno en su sitio. Para ello deben escapar de aquel lóbrego encierro... O quizás no sea tan tenebroso, pues el Rey Negro, engreído y soberbio, ha dejado a su alcance todas sus máquinas, ingenios, artilugios, artefactos y armatostes para entrenar ajedrez. Incluso les ha dejado franco acceso al ascensor elosófico, convencido de que Leo es demasiado bajo para activarlo y los niños demasiado torpes para conseguir la elocidad suficiente...

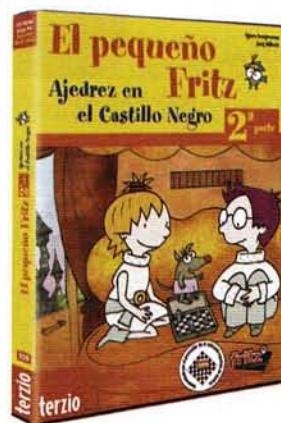
Sobreponiéndose al susto, armados de valor e iniciativa, estimulados por el reto y la rabia, Bianca, Fritz, Leo y el usuario forman de nuevo un equipo con coraje suficiente para aprender y sortear las dificultades. "Matesmático", "Bobomático", "Esprintomático", "Enigma"... ¡Y no hay castillo sin fantasma! A todos hay que vencer y de todos hay que aprender: desde los rudimentos básicos de la apertura y los sistemas de aperturas más conocidos hasta cómo conseguir ventaja por

medio de motivos tácticos, como la clavada, el jaque doble y a la descubierta, la desviación, las horquillas y enfiladas... No puede faltar tampoco el vademécum de los finales: la regla del cuadrado, la oposición, las casillas clave, etc.



Los avances de los protagonistas hacia la salida son seguidos con una mezcla de sarcasmo y temor por el Rey Negro. Cuando el intrépido equipo sale del sótano y franquea la puerta, el rey del luto no puede eludir el duelo que ponga a cada cual en su lugar.

Una vez superadas todas las pruebas, podrás seguir entrenando con los variopintos ingenios que has descubierto, pero también deberás poner a prueba tus nuevas habilidades, enfrentándote en cualquier momento con adversarios de diferentes fuerzas de juego: el Rey Tonto, el Rey Sagaz, el propio Rey Negro, etc. Y también podrás dar el salto al servidor de ajedrez de ChessBase "Jugarajedrez.com". Por medio de Internet, podrás medirte con aficionados de carne y hueso de todo el mundo. ¡La diversión no tiene final!



EL PEQUEÑO FRITZ 2ª parte € 39,00

Requisitos del sistema: PC 233 MHz, 32 MB-RAM, unidad lectora de CD-ROM, Win 98, Win ME, WinXP



Campeonato Mundial 2005

19...d2 20. e3 f3!? 21. a7!
(21. d5 a4) 21...exf4 22. gxf4 dxd2
23. xb8 0-0 24. a7 f3 25. d1 e5
26. c5 c7 27. b4 con control total
de la posición. El caballo dio muchas
vueltas.

20. c5 exf4 21. gxf4 c8 22. xd6
d8 23. b4 b6 24. a3

Las blancas consolidan su peón de
más y mantienen al rey negro en el
centro. Muy sencillo.

24...h5 25. b1

25. d5 xd5 26. exd5 es más
complicado pero igualmente bueno.

25...xf4

25...xf4 26. d6 b8 27. d5 ganaba.

26. d5

Las blancas tratan de forzar la
eliminación del fuerte alfil de e6, que
es el único que mantiene al rey en vida.

26...xd5

26...b8 27. xh5 gxf5 (27...xd2
28. f6+ d8 29. d1) 28. f6#

27. xd5 b8 28. hd1

Las amenazas blancas se multiplican.
28. d7!? era más espectacular.

28...c3 29. d7 1-0

ADAMS [B85]
TOPALOV Siciliano
San Luis (11), 2005

1. e4 c5 2. f3 d6 3. d4 cxd4 4. dxd4 f6
5. c3 a6 6. e2 e6 7. 0-0 e7 8. a4
c6 9. e3 0-0 10. f4 c7 11. h1 e8
12. f3 f8 13. b3 b6 14. e5 dxe5
15. fxe5 d7 16. xxc6 xxc6 17. d4
b7 18. h5 g6 19. h4 xe5 20. e4
e7 21. g5 xg5 22. xg5 f5 23. ae1
d5 24. e2 f7 25. f4 c6 26. d5
xg5 27. f6+ f7 28. xe8 b7
29. d6+ xd6 30. xg5 c8 31. f2
c4 32. h6 g8 33. d2 d5 34. b3
c3 35. h4 c5 36. xe6 xe6 37. f6
d5 38. d8+ g7 39. xd5 f2
40. d7+ h6 41. f8+ g5 42. e7+

f4 43. d6+ g5 44. e7+ f4
45. d6+ 1/2-1/2

POLGAR [B13]
LEKO Caro Kann
San Luis (11), 2005

1. e4 c6 2. d4 d5 3. exd5 cxd5 4. c4 f6
5. c3 c6 6. f3 g4 7. cxd5 xd5
8. b3 xf3 9. gxf3 e6 10. xb7 xd4
11. b5+ xb5 12. c6+ e7 13. xb5
d7 14. xd5+ xd5 15. g5+ f6
16. xd5 exd5 17. e3 e6 18. 0-0-0
b4 19. d3 hd8 20. a3 ac8+
21. b1 c5 22. e1 f7 23. ed1 e6
24. e1 f7 25. ed1 1/2-1/2

SVIDLER [C42]
MOROZEVICH Petrov
San Luis (11), 2005

1. e4 e5 2. f3 f6 3. xe5 d6 4. f3
xe4 5. d4 d5 6. d3 d6 7. 0-0 0-0
8. c4 c6 9. e1 f5 10. b3 a6 11. c3
dxc4 12. xc4 xc3 13. bxc3 b5 14. f1
c7 15. g5 c8 16. h4 a5 17. g3
a4 18. b2 xg3 19. hxg3 d5 20. c4
bxc4 21. xc4 b8 22. d2 b7
23. e5 b6 24. ac1 e6 25. a3 fc8
26. a2 h6 27. c2 f5 28. c5 b2
29. xb2 xb2 30. c4 f8 31. c1 b6
32. xf7 b1 33. xb1 xb1 34. e5
e7 35. a6 c7 36. e2 d6 37. f3
a2 38. e4 d5 39. f3 e7 40. c3
c7 41. c5 b3 42. f2 d5 43. e2
e7 44. a5 b7 45. e3 d5 46. d3

c4 47. b4 b5 48. g4 c8 49. d2
a7 50. xa7 xa7 51. c2 c5 52. c3
f1 53. dxc5+ xc5 54. e3 a6
55. c2 b5+ 56. b2 d6 57. xa4
d4 58. f5+ xf5 59. gxf5 h5 60. g3
e2 61. c6 e3 62. c3 f2 63. d2
a6 64. g4 h4 65. g5 h3 66. f6 gxf6
67. gxf6 b5 68. e4 e8 69. f4 g6
70. xg6 1-0

RONDA 12

VUELVE ANAND

Se presentaba la penúltima ronda con
pocas cosas que decidir por arriba y
pocas ganas de decidir las por abajo en
la clasificación general. Y estas que
Anand, en una partida atractiva y con
buenas alternativas para ambos Anand
aprovechó la mala situación anímica
de Leko para cazar una victoria que le
devolvía al disparadero, y vista la partida
entre Topalov, que andaba con la
reductora desde que comenzó la
segunda vuelta, y Svidler que no se
jugaba la corbata ante nadie, lo dejaba
nuevamente en segunda posición y
con el título matemáticamente al
alcance, aunque virtualmente perdido.
Como él mismo manifestaba. En la
partida que podía haber decidido un
sorprendente vuelco, Svidler se
enfrentaba a la oportunidad de su vida.
Enfrente, Topalov defendía su
indiscutible supremacía en el torneo y
su cetro mundial, y el ruso... el ruso



Foto: Prensa Mundial



Campeonato Mundial 2005

simplemente se defendía. Sin más intención que seguir la estela de la segunda plaza Piotr pagó su racanería a lo largo de todo el campeonato perdiendo también la segunda posición. Sin combate, sin sangre, Topalov conseguía el premio gordo y Svidler una posición dudosa para mantener su segundo puesto.

En las otras dos partidas, Kasimdzhanov apretó de lo lindo a Adams que tuvo que volver a su sufrir las negras. El uzbeko buscó una digna victoria que le diera algo de crédito y una alegría en definitiva, pero el británico se defendió bien y Kasim no supó acabar un buen trabajo.

Así que se firmaron unas tablas que satisficieron la (poca) ambición de Micky y posiblemente malhumoraron a las blancas.

Por su parte, en una intrascendente partida, Morozevich tampoco pudo doblegar la resistencia de Polgar.

Comenta GM Zenón Franco



1.e4 e5 2.♟f3 ♟f6 3.♞xe5 d6 4.♟f3 ♞xe4 5.d4 d5 6.♞d3 ♞c6 7.0-0 ♞e7 8.c4 ♞b4 9.♞e2 0-0 10.a3 ♞c6 11.cxd5 ♞xd5 12.♞c3 ♞xc3 13.bxc3 ♞f5 14.♞e1 ♞fe8 15.♞f4 ♞ac8



La apertura se jugó muy rápidamente, y llegamos a una de las más discutidas posiciones de la Defensa Petroff en los últimos años, las blancas utilizaron básicamente 2 jugadas durante mucho tiempo, una de ellas es 16.♞d3, contra

Ronda 12 (11 de octubre)

Veselin Topalov	0,5 - 0,5	Peter Svidler
Alexander Morozevich	0,5 - 0,5	Judit Polgar
Peter Leko	0 - 1	Vishwanathan Anand
Rustam Kasimdzhanov	0,5 - 0,5	Michael Adams

la cual lo más usual era 16...♞d7, aunque Kramnik, hace poco, introdujo una nueva idea; en Polgar, J - Kramnik, Sofía (9), 2005, se jugó 16... b5, poniendo freno al avance de los peones centrales blancos, la partida siguió 17.♞b1 ♞xd3 18.♞xd3 a6 19.a4 b4 20.♞ac1 [una línea para investigar es 20.c4 ♞d7 21.d5, mientras que 20.♞xa6 lleva a la igualdad según análisis de Huzman, quien es el encargado de esta defensa en los Chess Base Magazine: 20...bxc3 21.♞d3 ♞f6 22.♞e3 c2 23.♞xc2 ♞xd4 24.♞xd4 ♞xd4 25.♞xd4 ♞xd4, con juego equilibrado] 20...♞f6 21.♞xe8+ [Huzman sugiere 21.cxb4! como un "intento real" de lograr ventaja, por ejemplo 21...♞xe1+ (si 21...♞xb4 sigue 22.♞b1 a5 23.♞xc7 ♞xe1+ 24.♞xe1 ♞xb4 23.♞b1! c5 (si 23...♞c6 sigue 24.♞b7) 24.dxc5, etc.) 21...♞xe8 22.cxb4 ♞xb4 23.♞c3 ♞a2 y la partida fue tablas en 44 jugadas.

La idea más atractiva a primera vista es poner ya mismo los peones en marcha con 16.c4, y eso fue lo más discutido durante mucho tiempo, pero las negras lograban contrajuego contra el ahora, en cierto modo, más débil centro blanco, con 16...♞e4 17.♞e3 ♞f6, una partida modelo de la línea siguió 18.♞a2 b6! 19.h3 ♞a5 20.g4 ♞g6 21.g5 ♞e7 22.♞e5 ♞d6! 23.♞xg6 hxg6 24.c5! (las negras tienen buena compensación tras 24.♞g4 ♞xc4 25.♞xc8 ♞xc8, etc.) 24...♞f8! 25.♞g4 ♞cd8 26.♞ae2 ♞d5 27.♞f4! ♞xe2 28.♞xe2 aquí las negras, tras su excelente juego anterior, que mereció varios signos de admiración en los comentarios de Kasparov a la partida, jugaron la débil 28...c6? que permitió 29.♞c7!, y aunque más tarde la partida se complicó, terminó decantándose a favor de las blancas tras 47 jugadas, en Kasparov - Adams, Mi, Linares 2002. Kasparov señaló que con 28...♞c6! 29.♞e5 (si 29.♞f3 sigue 29... ♞d7, y

está todo en orden) 29...bxc5 30.dxc5 ♞xc5 31.♞xc7 ♞b6!, las negras habrían logrado juego equilibrado.

El "último grito" de esta línea lo puso Kramnik, en Leko - Kramnik Brissago (m/3), 2004, tras 17.♞e3 jugó 17...♞c2 y alcanzó el empate sin mayores dificultades, la partida siguió 18.d5 ♞a5 19.♞d4 ♞xd1 20.♞exd1 ♞d7 21.♞d2 ♞f6 22.♞xa5 ♞xd4 23.♞xd4 ♞xe2 y se declaró tablas.

16.h3

Esta modesta jugada en apariencia es otra idea de Kramnik, a quien ya vimos como un magnífico defensor de la causa negra, en su debut Anand replicó con 16...♞f6, y las blancas mostraron una de las ideas de la jugada anterior, que es jugar 17.♞h2!, el caballo deja su lugar al ♞e2, desde donde presionará fuertemente el flanco dama, mientras que el caballo puede desplazarse a "g4", la partida siguió 17...♞a5 18.♞d2 ♞cd8 19.♞f3 h6 20.♞g4 ♞xg4 21.hxg4 ♞g5 22.♞xg5 hxg5 23.♞xe8+ (la línea que parece dar ventaja a las blancas es 23.♞c1!, por ejemplo 23... ♞xe1+ 24.♞xe1 con idea de ♞b1, explotando la debilidad del ♞c6, como lo comentó el propio Anand.) 23...♞xe8 24.♞d3 ♞d8 25.g3 c6 26.♞g2 ♞e6 27.♞b1 ♞e7 28.c4 ♞c7 29.♞h1 ♞f8 30.♞f5 ♞d7! y las negras se defendieron con éxito, fue tablas en 51 jugadas, Kramnik, V - Anand, V, Wijk aan Zee 2003.

16...♞e4!

Esta es una idea de Bologan, que al parecer corta de raíz las ideas de 16.h3, que son jugar 17.♞h2 como ya vimos, o también 17.♞d2 para desplazarlo a c4. Anteriormente Leko había jugado 2 veces 17.♞e3, Leko - Kramnik, en la primera partida del match de Brissago 2004, es la última ocasión, y resultó muy dolorosa, cayó en análisis de Kramnik, quien innovó con 17...♞a5!, que planea una entrega de dama por

Campeonato Mundial 2005



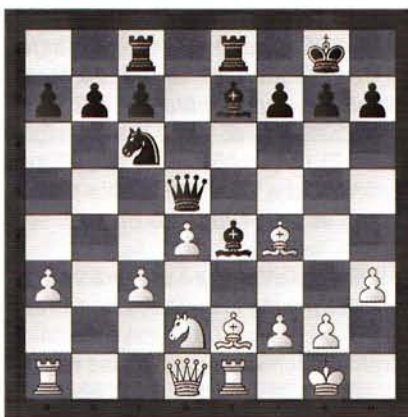
Foto: Prensa Mundial

la que obtiene compensación adecuada, siguió la línea crítica 18.c4 ♖xc4 19.♗xc4 ♜xc4 20.♙d2 ♜d5 21.♙xe4 ♜xe4 22.♗g5 ♜xe1+! [no 22...♗xg5? 23.♜xe4 ♜xe4 24.♜b1, con ventaja clara, al lograr capturar 2 peones del ala dama] 23.♜xe1 ♗xg5 24.♜a5 ♗f6! 25.♜xa7 c5 26.♜xb7 [si 26.♜b1 sigue 26...♗xd4, y es erróneo 27.♜xb7? a causa de 27...♜a8 28.♜b6 ♜xa3, etc.] 26...♗xd4 27.♜a2 c4, con juego igualado según Kramnik, quien tenía todo preparado hasta aquí como mínimo, posteriormente Leko se confió en exceso, y fue derrotado en 65 jugadas.

Las blancas tampoco lograron nada con 17.♗d3, que en Akopian - Bacrot, Saint Vincent (5), 2005, llevó rápidamente a un final equilibrado tras 17...♗xf3 18.♜xf3 ♜xf3 19.gxf3 ♗d6 20.♜xe8+ ♜xe8 21.♗e3 ♙a5 22.♜b1 ♜c8 23.♗f5 ♜b8 24.♗d3 ♜c8 25.♗f5, y se acordó tablas.

17.♙d2

Esta a primera vista sorprendente entrega era la idea de Leko, naturalmente analizada por ambos rivales, con diferente evaluación, aunque al parecer, a falta de mayores análisis y mayor práctica, no es una mejora sobre lo conocido.



17...♗xg2 18.♗g4

Forzado, ganar la calidad con 18.c4 ♜f5 19.♗g4 ♜xf4 20.♗xc8 ♜xc8 21.♙xg2 ♜xd4 es claramente favorable a las negras, tienen 2 peones y la posición blanca está llena de debilidades.

18...♗h1!

La continuación más analizada por Huzman en el CBM es la directa 18...f5, y tras 19.♗e2 b5 20.a4 [también mencionó la larga línea 20.c4 ♜xd4 21.♗e3 ♜d6 22.♙xg2 f4 23.♙e4 ♜g6+ 24.♙g3 ♜cd8 25.♜b3 ♜f7 26.♗h5 g6 27.♗f3 bxc4 28.♜b5 ♙b8 29.♗xa7 fxc3 30.fxc3 ♜d2+ 31.♜e2 c6 32.♜xd2 cxb5

33.♗d5 ♙c6 34.♗g1 ♜b8, con igualdad] 20...a6 21.axb5 axb5 22.c4 ♜xd4 23.♗e3 ♜d6 24.♙xg2 f4 25.♙e4 ♜xd1 26.♜exd1 fxe3 27.cxb5 ♙b4, con juego igual.

Claro que las variantes anteriores distan mucho de ser forzadas, pero la jugada de Anand parece más precisa, se encierra el alfil propio, pero también se impide el retroceso ♗e2, y se encierra el alfil de g4.

19.f3 ♗h4!

Esta es la divergencia capital, Huzman sólo consideraba 19...f5 20.♗h5 g6 21.♙xh1 gxh5 22.♜b1! "con compensación por el material"

20.♜f1?!

Esta jugada fue realizada tras una larga reflexión, se supone que estamos en la parte final de los análisis previos a la partida; la alternativa era 20.♜xe8+, y al menos el juego puede ser más complicado y las blancas pueden intentar "pescar en río revuelto" tras 20...♜xe8 21.♜b3 (no 21.♙xh1? a causa de 21...♜e1+ 22.♜xe1 ♗xe1 23.♜xe1 f5, con clara ventaja negra) 21...♗xf3 Shipov en www.chesspro.ru analiza una larga variante, en la cual Fritz es imprescindible, y al final, las



Campeonato Mundial 2005

blancas tienen incluso una posición más agradable, aunque ya se conoce el dicho, aún con ayuda de Fritz, "Variante larga, variante equivocada", aquí va: 22...xf3 ♖f5 23. ♗xb7! (mejor aún que 23. ♗xc6 ♗xf4 24. ♗xe8 ♗g3+ ♗h1 25. ♗xh3+ ♗g1 26. ♗g3+ y tablas) 22...♟xd4! 24. ♗xc7 ♗c5! 25. ♗h1 ♗xc3 26. ♗d1 ♗e1! 27. ♗d5! ♗xh3+ 28. ♗h2 ♗f5 29. ♗f3 (a Fritz también le gusta 29. ♗e4) 29...♟xf3 30. ♗c6 ♗f8 31. ♗xf3 ♗f2, etc.

Un intento de mejora de las negras puede ser el cambio de damas con 21...♗xb3 22. ♟xb3 f5 23. ♗h5 g6 24. ♗xh1 gxf5 donde es erróneo 25. ♗xc7?! a causa de 25... ♗e3; las blancas tienen mejores jugadas, como 25. ♟c5, pero aún así la posición negra agrada más, dominan la columna abierta, y tienen un peón (poco importante aún) de más, pero ¿qué tienen las blancas? no parece que mucho.

20...f5 21. ♗h5 g6 22. ♗xh1 gxf5 23. ♗g1+ ♗h8

Al intrépido Fritz le gusta 23...♗f7, ya que no ve peligro inmediato, pero esa es una jugada de computadora, no humana.

24. ♗f1 ♗f6



25. ♗b1

Shipov cree que esta es una imprecisión, y sugiere 25. ♗c4, mientras que Short en la Web de Chess Base también opinaba que con tantas debilidades las blancas deberían cambiar las damas, aunque no indica un momento concreto, este no convence, tras la obvia 25...♟e7,



Foto: Prensa Mundial

¿cómo continuar?, no se ve algo agradable para las blancas, hay muchas debilidades en campo blanco, es verdad que el rey blanco está más expuesto pero en un final las negras tienen un peón de más, doblado pero de más, y las blancas tienen debilidades en c3, a3, f3 y h3.

25...♟e7!

"Esto no tiene mucho sentido para las blancas en mi opinión, pero supongo que hasta hace poco era preparación" comentó Speelman en ICC, con escepticismo sobre las perspectivas blancas. El caballo puede ir tanto al centro como a g6, y se da paso al peón c, 26...c5 es la amenaza principal...¡son muchas virtudes para una sola jugada!

26. ♗g5

Tanto contra 26. ♗b5, 26. ♗c4, como contra 26. ♗e3, para c4 y d5, sigue 26...c5!, veamos por ejemplo: 26. ♗e3 c5 27. c4 ♗d7, y no vale 25.d5? por 25...♟xd5!

26...♗g5 27. ♗xg5 ♗g8

La jugada 27...c5 era de considerar, aunque a las negras les conviene ahora un juego claro, y no complicaciones como las derivadas de 28. ♟e4!?, por lo que optan por cambiar piezas y debilitar aún más la retaguardia blanca.

28. ♗xg8+

Abandonar la columna abierta por un peón doblado dejando descolocada a la torre no es conveniente, a 28. ♗xh5?! sigue por ejemplo 28...♗g7 para doblarse de torres, o 28...♗c6, para 29...♗g6, etc., y el rey blanco sufrirá.

28...♗xg8 29. ♗e2 ♗g6

Las piezas negras se han desplazado al flanco rey, y las blancas tienen demasiados frentes de los que ocuparse, deciden luchar por la iniciativa, pero, perdón por la insistencia, con tantas debilidades hay demasiadas zonas por defender, y son las negras las que obtienen actividad más peligrosa.

30. ♗b5 ♗c6

"Está claro que la estrategia blanca ha fallado, hablo de estrategia general, no de jugadas aisladas" comentó Shipov, y es difícil estar en desacuerdo.

31. ♗xf5

Esto cambia peones a favor de las negras, que dejan muy débil al peón de d4, pero no había continuaciones claramente mejores, jugar 31. c4 debilita d4, y podría seguir 31...♗f6, defendiendo f5 y atacando ya mismo d4, mientras que contra 31. ♗c5, las negras disponen de la intermedia 31...♗e8!, y a 32. ♗f2 sigue 32...♗a4,



Campeonato Mundial 2005

con infiltración decisiva.

31...xc3 32.♔d5 ♖xa3 33.♙h2 ♗f8

Tras haber logrado un flanco dama que garantiza la victoria en muchos finales, las negras se reagrupan en el flanco rey, la posición blanca es desesperada.

34.♗e6

Si 34.♙h5 sigue 34...♗f4+ 35.♙h1 ♗xd4, etc.

34...♗f4+ 35.♙h1 ♗f8

Todavía más rápido era 35...c6, a 36.♙h5 sigue 36...♗xd4, mientras que a 36.♔d7 sigue 36...♔f8 37.♗d6 ♗g5, ganando, aunque la textual es también fuerte.

36.♗e2

La posición blanca está perdida, a 36.♙h5 hubiera seguido por ejemplo 36...♗xd2 37.♗xg6 ♗e1+ 38.♙h2 ♗f2+ 39.♗g2 ♗xf3, o 39...♗xd4, etc.

36...h4

Un camino como otros para ganar, también valía 36...♙h4 37.♙h2 ♗g8, etc.

37.♔d7 ♗f7 38.♔d8+ ♙g7 39.♔e4 ♗xf3+ 40.♗xf3 ♗xf3 41.♔c5 b6 42.♔e6+ ♙f6 43.♔xc7 ♗xh3+ 44.♙g1 ♔d3 45.♔b5



45...♙g5!

En vez de imponer la ventaja material, las negras consideran que es más

rápido utilizar el tiempo que las blancas invierten en recuperar el material, iniciando un ataque de mate con las 3 piezas y el peón doblado de h, que ya no es despreciable.

46.♔xa7 h3 47.♔c6 ♙g4 48.♔a8 ♙g3 49.♔a1 h2+ 50.♙h1 ♔f4 51.♔e5 ♗e3 52.♔d1 ♙h3 53.♔f7 ♙g3 0-1

Y ante el mate inevitable tras ♔e2, y ♗g1, las blancas abandonaron.



TOPALOV

[C88]

Española



SVIDLER

San Luis (12), 2005

1.e4 e5 2.♔f3 ♔c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♔f6 5.0-0 ♙e7 6.♗e1 b5 7.♙b3 0-0 8.h3 ♙b7 9.d3 d6 10.a3 ♗d7 11.♔c3 ♔d8 12.d4 exd4 13.♔xd4 ♗e8 14.♔f5 ♔e6 15.♔xe7+ ♗xe7 16.f3 ♔d8 17.♙xe6 fxe6 18.e5 dxe5 19.♗xd7 ♔dxd7 20.♙xe5 ♔d6 21.♙f4 ½-½



MOROZEVICH

[B90]

Siciliana



POLGAR

San Luis (12), 2005

1.♔c3 c5 2.♔f3 ♔f6 3.e4 d6 4.d4 cxd4 5.♔xd4 a6 6.♙e3 ♔g4 7.♙g5 h6 8.♙h4 g5 9.♙g3 ♙g7 10.♙e2 h5 11.h4 gxh4 12.♙xh4 ♔c6 13.♔b3 ♙e6 14.♗d2 ♗c8 15.0-0-0 ♗b6 16.f3 ♗e3 17.♙f4 ♗xd2+ 18.♙xd2 ♔ge5 19.♙e3 ♙f6 20.♙h1 ♔c4 21.♙xc4 ♙xc4 22.♔a4 b5 23.♔b6 ♙b8 24.♔b1 h4 25.f4 ♙b7 26.♔c1 ♗g8 27.♙h3 ♙g4 28.b3 ♙e6 29.♔e2 ♙xg2 30.f5 ♙d7 31.♔d5 ♔e5 32.♔xf6+ exf6 33.♔c3 ♙g3 34.♙xg3 hxg3 35.♔d5 ♙c6 36.♔xf6+ ♙e7 37.♔h5 f6 38.♔xg3 ♙b8 39.♙h2 ♗g8 40.♙h7+ ♔f7 41.♙f4 ♙g4 42.♔h5 ♙xe4 43.♙xd6+ ♙xd6 44.♙xf7 ♙g2 45.♙xf6+ ♙e5 46.♙e6+ ♙xf5 47.♙xa6 ♙xc2+ 48.♙c1 ♙e4 49.♙a5 ♙d3 50.a4 ♗c2+ 51.♙d1 ♙a2 52.♙c1 ♗c2+ 53.♙d1 ♙a2 54.♙c1 ♗c2+ ½-½



KASIMDZHANOV

[C88]

Española



ADAMS

San Luis (12), 2005

1.e4 e5 2.♔f3 ♔c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♔f6 5.0-0 ♙e7 6.♗e1 b5 7.♙b3 0-0 8.a4 ♙b7 9.d3 d6 10.♔bd2 ♗d7 11.c3 ♗fe8 12.♔f1 h6 13.♔e3 ♔a5 14.♙d5 ♙xd5 15.exd5 ♔b7 16.d4 e4 17.♔d2 c6 18.dxc6 ♗xc6 19.axb5 axb5 20.d5 ♗c7 21.♙xa8 ♙xa8 22.♗e2 ♔c5 23.♗xb5 ♔d3 24.♔d1 ♙a5 25.♗c4 ♗b7 26.♔xe4 ♔xc1 27.♙xc1 ♗xb2 28.♗f1 ♔xe4 29.♗xe4 ♙a7 30.c4 g6 31.g3 ♙g7 32.♙b1 ♙a1 33.♙xa1 ♙xa1+ 34.♙g2 ♙f6 35.♙d3 ♗b2 36.♔c2 h5 37.h4 ♙f8 38.♗e4 ♙b1 39.♗e2 ♗b2 40.♙d3 ♗b1 41.♗f3 ♙e5 42.♔e3 ♙d4 43.g4 hxg4 44.♔xg4 ♗c1 45.♙d3 ♙a7 46.♔e3 ♙xe3 47.fxe3 ♗e1 48.♙d4 ½-½

RONDA 13

POR FIN ES OFICIAL

TOPALOV CAMPEÓN

A estas alturas de campeonato los contendientes ya no conocen su futuro y están absolutamente resignados a su suerte, o su desdicha. Así que la pelea brilló por su ausencia, y es que ya se sabe que dos no riñen si uno no quiere, pero si ambos se niegan la solución tiene aún menos dudas. Adams y Leko firmaron la paz antes de tomarse el café matutino, pero firmó el resultado final tras 25 jugaditas. Anand que apareció con cierta actitud beligerante ante Morozevich se tomó su tiempo antes de arrojar definitivamente la toalla y entregar tablas en 2 movimientos más que el británico y el húngaro. Algo más de chicha se pudo ver en la partida del relevo. Topalov jugaba ante Kasimdzhanov en el momento de hacer oficial la pérdida de la corona del uzbeko en pro del nuevo rey oficial de la FIDE.

Quizá por estos vericuetos o quizá porque a un campeón siempre le gusta

Ronda 13 (13 de octubre)

Rustam Kasimdzhanov	0,5 - 0,5	Veselin Topalov
Michael Adams	0,5 - 0,5	Peter Leko
Vishwanathan Anand	0,5 - 0,5	Alexander Morozevich
Judit Polgar	0,5 - 0,5	Peter Svidler



Campeonato Mundial 2005

serlo a lo grande se planteo una entretenida partida. Vasein, con calidad de más no supo, no pudo (o quizá no quiso) hacer valer su pequeña ventaja y se firmó un resultado decoroso para Ruslam y definitivo para Topalov. El Rey ha muerto. Viva el Rey. En el último encuentro también hubieron (algunas) ganas de jugar. Polgar probablemente para tratar de lavar sus penosos resultados, (me niego a escribir: su mala imagen), y Svidler porque quizá le diera un gustito al cuerpo con eso de ser segundo.

Pero tampoco se crean que fue el Desembarco de Normandía. 39 movimientos y a las habitaciones que había que pensar qué ponerse al día siguiente para la cena de gala.

POLGAR

SVIDLER

[C89]
Española
San Luis (13), 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0-0 ♗e7 6.♗e1 b5 7.♗b3 0-0 8.c3 d5 9.exd5 ♘xd5 10.♗xe5 ♗xe5 11.♗xe5 c6 12.d3 ♗d6 13.♗e1 ♗f5 14.♗f3 ♗h4 15.g3 ♗h3 16.♗d2 ♗ae8 17.♗e4 ♗g4 18.♗g2 ♗xg2+ 19.♗xg2 f5 20.♗f4 ♗xf4 21.gxf4 fxe4 22.dxe4 ♗f3+ 23.♗xf3 ♗xf4+ 24.♗g3 ♗fxe4 25.♗xe4 ♗xe4 26.f3 ♗e5 27.c4 bxc4 28.♗xc4 a5 29.♗c1 ♗f8 30.♗xd5 ♗g5+ 31.♗f4 ♗xd5 32.♗xc6 ♗d2 33.♗a6 ♗xh2 34.♗xa5 ♗xb2 35.a4 ♗f7 36.♗f5 g6+ 37.♗e5 ♗e2+ 38.♗f4 h5 39.♗a7+ ½-½

ADAMS

LEKO

[B30]
Siciliana
San Luis (13), 2005

1.e4 c5 2.♘f3 ♗c6 3.♗c3 e5 4.♗c4 d6 5.d3 ♗e7 6.♗d2 ♘f6 7.♗f1 ♗g4 8.f3 ♗e6 9.♗e3 0-0 10.0-0 ♗h5 11.♗ed5 ♗g5 12.♗xg5 ♗xg5 13.♗c1 ♗d8 14.a4 h6 15.♗f2 ♗e7 16.♗d2 ♗xd5 17.♗xd5 ♗f6 18.♗xf6+ ♗xf6 19.b3 b6 20.♗af1

♗ad8 21.♗c3 ♗g6 22.a5 ♗b8 23.f4 exf4 24.♗xf4 ♗g5 25.axb6 ½-½

ANAND

MOROZEVICH

[C11]
Francesa
San Luis (13), 2005

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♗f6 4.e5 ♗fd7 5.f4 c5 6.♗f3 ♗c6 7.♗e3 cxd4 8.♗xd4 ♗c5 9.♗d2 0-0 10.0-0 a6 11.♗b3 ♗b4 12.♗d3 b5 13.♗hf1 ♗b6 14.a3 ♗e7 15.♗d4 ♗c7 16.♗xc6 ♗xc6 17.♗d4 ♗c4 18.♗e2 ♗b8 19.♗xh7+ ♗xh7 20.♗h5+ ♗g8 21.♗d3 f5 22.♗h3 ♗c5 23.♗ff3 ♗xd4 24.♗fg3 ♗b7 25.♗h7+ ♗f7 26.♗xg7+ ♗e8 27.♗xf8+ ½-½

KASIMDZHANOV

TOPALOV

[C67]
Española
San Luis (13), 2005

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5 ♗f6 4.0-0 ♗xe4 5.d4 ♗d6 6.♗xc6 dxc6 7.dxe5 ♗f5 8.♗xd8+ ♗xd8 9.♗c3 ♗e7 10.h3 ♗g6 11.♗e3 ♗e7 12.♗ad1+ ♗e8 13.a3 h5 14.♗fe1 h4 15.♗d4 a6 16.f4 ♗h5 17.♗e4 ♗d7 18.c4 a5 19.c5 a4 20.♗c1 f5 21.exf6 ♗xf6 22.f5 ♗e7 23.♗xf6+ gxf6 24.♗f4 ♗f7 25.♗xc7 ♗xf5 26.♗c4 ♗xd4 27.♗xd4 ♗e6 28.♗d6 ♗a5 29.♗de4 ♗d5 30.♗e7+ ♗g6 31.♗xb7 ♗b5 32.♗b6 ♗g5 33.♗e2 ♗b3 34.♗h2 ♗e3 35.♗d2 ♗eg3 36.♗xg3 hxg3+ 37.♗h1 ♗f5 38.♗d1 ♗f2 39.♗b8 f5 40.♗d8 ♗xg2+ 41.♗g1 ♗d5 42.♗8xd5 cxd5 43.♗c1 ♗xb2 44.c6 ♗b8 45.♗g2 f4 46.♗f3 ♗g5 47.h4+ ½-½

RONDA 14

SÓLO LEKO QUISO MEJORAR

Con todo el pescado vendido, como se suele decir, la verdad es que a poca gente le queda ganas de madrugar para ir a la lonja. Por es motivo, y de manera muy parecida a lo ocurrido en rondas anteriores se puso de manifiesto

que este tipo de competición, (que a mí me parece correcto), evalúa al campeón porque ha de jugar contra todos, y a los derrotados.

Pero de las 56 partidas muchas de ellas se juegan por puro compromiso. No obstante, algunos, como Leko, se quieren sentir jugadores de ajedrez después de ser una de las grandes decepciones. El húngaro, con blancas, salió a por Kasimdzhanov y le derrotó. Posiblemente, la motivación de Ruslam sería nula. Pero, no es menos cierto que este tipo de partidas, cuando se presentan hay que saber jugarlas, se gane o se pierda. El uzbeko, desarbolado, sucumbió y cayó un poco más hondo en el pozo del olvido. Lo único que se sabrá de él es que fue participe por el desastroso sistema de competición con el que la FIDE otorgaba su título mundial antaño. Al campeón, se le ha medido, se le ha evaluado... y no ha dado la talla.

También Adams se levantó con el pie derecho el último ese día, y quizá pensando para sí, "Mickey, te vas a ir de San Luis sin ganar ninguna partida", pasó por primera vez en todo el campeonato a una postura agresiva con las negras. Si se espera un poco más se pone agresivo en el avión de vuelta a casa. Así que hánllense ustedes en su ecuentro frente a Morozovovich, con el ruso pensando en las tablas rápidas y de repente un extraño. El pobre Moro se encontró en una situación límite y después de haber hecho una gran parte del campeonato, con tres victorias consecutivas, se veía nuevamente en la parte baja de la clasificación del mundial. Apretó los dientes, se desperezó y se defendió bien. Aunque correcto sería también darle algo de demérito al británico que con pieza de más, por una contraprestación de dos peones no supo rematar la faena.

Si alguien quiere apuntar a algún contendiente como indigno representante vuelvo a insistir que quizá no se tenga que mirar tanto a quien expuso y perdió como a quien se paseo por San Luis como un alma en pena. (Adams fue el único jugador que acudió al campeonato sin preparador. Sólo acompañado de su esposa).

Ronda 14 (14 de octubre)

Veselin Topalov	0,5 - 0,5	Judit Polgar
Peter Svidler	0,5 - 0,5	Vishwanathan Anand
Alexander Morozovich	0,5 - 0,5	Michael Adams
Peter Leko	1 - 0	Rustam Kasimdzhanov



Campeonato Mundial 2005

El brillante campeón tenía ganas de celebrar su título antes posible y tampoco quiso pelear con Polgar. Y Judit... pues Judit no tenía ganas de absolutamente nada. Posiblemente la gran campeona que hay dentro de ella se levante de un golpe tan duro como quedar última y estar en el ojo del huracán. Quizá se pregunte una y mil veces si sus riesgos merecen la pena.

Si habría que jugar más posicional... Pero los puntos de la clasificación no reflejan su trabajo en este campeonato. Créanme.

Para finalizar la partida "más importante" de la jornada enfrentaba a los dos hombres que habían estado luchando, (diré mejor aspirando), a ser subcampeones. No hubo ninguna guerra. Ni siquiera pequeñas piedrecitas desde las alcobas. Ni caricias. Evaluar de gris la actuación de Anand, después de ser segundo podría ser visto como un análisis demasiado crítico con, para mí, el gran perdedor del campeonato. Y lo vuelvo a decir. No es el contenido. Son las formas. Wishy, estuvo absolutamente fuera del torneo desde la primera vuelta, y si bien es cierto que en ésta consiguió más puntos que Topalov, no lo es menos que su actitud no fue la del gran campeón que hay dentro de él. Posiblemente sea el elegido para suceder algún día al gran búlgaro, pero hay que dar mucho más de sí en este tipo de grandes torneos para demostrar que se es un campeón cuando se gana y cuando no. Al respecto de Svidler, quizá no haya para más. Piotr jugó sólido todo el campeonato y lo hizo pensando que en aquellas partidas en las que la ventaja le diera para dar algún otro paso adelante así lo haría... así lo hizo. Pero que "ir para nada, es tontería". El ruso se conformó con la tercera plaza. Con una sola derrota y con buenas sensaciones. Pues eso conformista. Así que quizá estemos ante un hombre que en determinados momentos y dada su calidad, que nadie pone en duda, sea un potencial campeón, pero no un dominador.

Y con esto concluyó un mundial con muchas luces, un gran campeón, partidas brillantes, y contendientes que mostraron sus garras. Y algunas sombras. Alguna ausencia notable,



Foto: Prensa Mundial

alguna presencia deficiente y encuentros que pudieron darse perfectamente en la cola del cine y sin un tablero de por medio. Pero al fin y a la postre un gran campeonato y un dignísimo Rey. Lo dicho. Dios salve al Rey.



TOPALOV

[E15]



POLGAR

India de Dama
San Luis (14), 2005

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♙f3 b6 4.g3 ♖a6 5.b3 ♗b4+ 6.♙d2 ♗e7 7.♙g2 c6 8.♙c3 d5 9.♙bd2 ♙bd7 10.0-0 0-0 11.♗e1 ♗b7 12.e4 dxe4 13.♗e5 c5 14.♗xe4 ♗xe4 15.♗xe4 ♗xe4 16.♗xe4 ♗xe5 17.dxe5 ♗xd1+ 18.♗xd1 ♗fd8 ½-½



SVIDLER

[C42]



ANAND

Petrov

San Luis (14), 2005

1.e4 e5 2.♙f3 ♗f6 3.♗xe5 d6 4.♙f3 ♗xe4 5.♙c3 ♗xc3 6.dxc3 ♗e7 7.♗e3 ♗c6 8.♗d2 0-0 9.0-0-0 ♗e5 10.♗b1 ♗e8 11.♙d4 a6 12.f4 ♗g4 13.♙d3 d5 14.♗he1 ♗h4 15.g3 ♗xe3 16.♗xe3 ♗xe3 17.♗xe3 ♗f6 18.♙f3 ♗e7 19.♗xe7 ½-½



LEKO

[B42]



KASIMDZHANOV

Siciliana

San Luis (14), 2005

1.e4 c5 2.♙f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 a6

5.♙d3 ♙c5 6.♗b3 ♖a7 7.♗e2 ♗c6 8.♙e3 d6 9.f4 ♗c7 10.0-0 ♗f6 11.♙xa7 ♙xa7 12.♗c3 b5 13.a4 b4 14.♙d1 a5 15.♗e3 0-0 16.♗h1 ♗b7 17.♗g4 ♗xg4 18.♗xg4 ♙aa8 19.♙ae1 ♗e7 20.♙e3 g6 21.♗g3 ♗fe8 22.♙b5 ♙ac8 23.c3 ♙ed8 24.f5 bxc3 25.bxc3 ♙a8 26.f6 ♗f8 27.♗f4 h6 28.♗h3 g5 29.♗e3 ♗e5 30.♗h5 ♗g6 31.♗h3 ♗xe4 32.♙d2 ♙c2 33.♗xh6 ♙ac8 34.♗h5 ♙c5 35.♙c1 g4 36.♗xg4 ♙f5 37.♗g3 d5 38.♗b3 ♙cc8 39.♙d4 ♙e4 40.♗c6 ♙xc6 41.♙xc6 ♗d6 42.♗g5 ♗f4 43.♗xf4 ♗xf4 44.♙g5+ ♗h7 45.♙b5 ♗h6 46.h4 ♗xg2 47.♙xg2 ♙g8 48.♙cc2 1-0



MOROZEVICH

[C77]



ADAMS

Española

San Luis (14), 2005

1.e4 e5 2.♙f3 ♗c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♗f6 5.d3 d6 6.c3 g6 7.0-0 ♙g7 8.♙e1 0-0 9.♙g5 b5 10.♙c2 ♗b7 11.♙bd2 ♗b8 12.a4 ♗bd7 13.b4 c5 14.♙b3 ♗c7 15.♙a5 ♗c8 16.axb5 axb5 17.♙b3 ♗b6 18.h3 c4 19.dxc4 bxc4 20.♙c2 ♗e6 21.♙d2 ♗fd7 22.♙b1 ♗f6 23.♙e3 d5 24.♙a3 ♙ac8 25.♗f3 ♙g7 26.♙ad1 f5 27.♙b5 ♗b8 28.exf5 ♙xf5 29.♙xf5 ♙xf5 30.♗e2 d4 31.cxd4 ♗d5 32.♗xc4 ♗xb5 33.♙d6 ♗xe2 34.♙xe2 ♗c3 35.♗xc8 ♙f8 36.dxe5 ♗xd1 37.♙e7+ ♗f7 38.♗c6 ♗xe5 39.♗xe5+ ♗xe5 40.♙c5 ♙e8 41.♙f1 ♗b2 42.f4 ♙c3 43.♙xe8 ♗xe8 44.♙e2 ♗d7 45.♙e3 ♙a4 46.♙e4 ♗xc5+ 47.bxc5 ♗c6 48.h4 ♗xc5 49.f5 ♗d6 50.fxg6 hxg6 51.h5 gxh5 52.g4 hxg4 53.♙f4 g3 54.♙xg3 ½-½



Kasparov en vivo

Donde entre el en escena acudirán oleadas de aficionados al ajedrez. Su voz tiene importancia y no solamente en el mundo del Ajedrez. Garry Kasparov es el jugador más fuerte del ajedrez de nuestros tiempos y, además es un personaje que logra representar al ajedrez moderno prácticamente como ningún otro. Ahora el nuevo mago lanza dos DVDs que marcarán la pauta en lo relativo al entrenamiento del ajedrez. Deje que Garry Kasparov le ponga personalmente el tanto de los secretos de los sistemas favoritos ¡Sienta en vivo al genio de ajedrez más grande de nuestros tiempos, con imagen y sonido!



GARRY KASPAROV HOW TO PLAY THE QUEEN'S GAMBIT* CÓMO JUGAR EL GAMBITO DE DAMA

Kasparov llegó al Gamito de Dama relativamente tarde, pero

que hay: Anatoly Karpov. En su primer enfrentamiento por el Campeonato Mundial esa apertura se planteó nada menos que 19 veces. Kasparov ha jugado el Gambito de Dama con blancas y con negras, avanzando hasta los últimos matices. Dichos conocimientos todavía los tiene enteramente presentes. Habla con gran elocuencia de las aristas e ideas del Gambito de Dama Clásico, una apertura cuyos fundamentos ya los sentaron Steinitz, Lasker, Rubinstein, Capablanca y Aljechin. Pero con Kasparov No se trata de un trabajo de simple repaso De variantes sino que las transposiciones Son corrientes y el oyente descubrirá Asociaciones completamente nuevas. Hasta Los que nunca juegan esa apertura serán Mucho provecho de las explicaciones de

Kasparov, porque también aprenderán de la interpretación ajedrecística de ese genial jugador y de su postura frente a la historia del ajedrez. Como el propio Kasparov forma parte de la historia del ajedrez en muchas partes del relato salen a colación sus propias experiencias, por ejemplo, sobre la cuestión de porqué se jugaron ciertas aperturas en determinadas situaciones en sus enfrentamientos y cuales fueron los efectos: Más de 3 horas de entrenamiento particular de primera. El DVD se puede visualizar tanto por medio de la unidad lectora de DVD del ordenador como en un reproductor de DVD conectado a un TV. Kasparov habla en inglés pero la versión para la televisión dispone de subtítulos en castellano. Además, el DVD contiene el nuevo ChessBase 9.0 Reader, una base de datos de referencia con más de 100.000 partidas sobre Gambito de Dama y un libro de aperturas completo.



KASPAROV: HOW TO PLAY
THE QUEEN'S GAMBIT
29,99 €



GARRY KASPAROV HOW TO PLAY THE THE NAJDORF* CÓMO JUGAR EL GAMBITO DE DAMA

Los amplios conocimientos de Kasparov sobre aperturas y su manera voluntariosa

de prepararse frente a sus oponentes son famosos y temidos. Eso lo pueden confirmar, entre otros, los Grandes Maestros con los que se ha enfrentado en la fuente variante Najdorf de la Defensa Siciliana. Prácticamente desde siempre este sistema forma parte del repertorio de Kasparov. Este segundo DVD de Kasparov ofrece más de dos horas de entrenamiento de primerísimo calidad y también se puede reproducir tanto en la unidad lectora de DVD como en el reproductor de DVD conectado al televisor. Está en inglés pero visualizándolo en la televisión dispone de subtítulos en castellano. Además, el DVD contiene el nuevo ChessBase 9.0 Reader, una base de datos de referencia y un libro de aperturas completo. Disponible a partir de enero de 2005.



KASPAROV:
HOW TO PLAY THE NAJDORF
29,99 €

Requisitos del sistema:

PCs (233 MHz como mínimo y 32MB RAM - recomendado 1 GHz a más rápido, 256 MB RAM) unidad lectora de DVD, Windows 89 SE;ME, 2000 o XP, tarjeta de sonido, windows Media Placer):= y para mirar DVD en la televisión, un reproductor de DVD





VESSELIN TOPALOV EL MEJOR DEL MUNDO

Por: Amador González de la Nava

Por fin el mundo del ajedrez está de enhorabuena, porque tras el Campeonato del Mundo de San Luis, se puede decir que después de muchos años de polémica, el título de Campeón del Mundo es ostentado, por quien es el mejor jugador del momento.

No sólo ha sido vencedor indiscutible de este Mundial, desarrollado en un sistema que no deja lugar a dudas, como es una liga a doble vuelta donde participaban los mejores, sino que a lo largo del año se ha mostrado superior a sus rivales más directos (excepto en el primer torneo de la temporada, el de Corus en Wijk aan Zee, donde a pesar de no tener una actuación tan brillante quedó tercero y subió ELO), actuaciones que resumo brevemente: Linares: 1º puesto empatado con Kasparov, a quien en el resultado particular derrotó por 1.5 a 0.5; Sofía: vencedor indiscutible por delante de Anand y Kramnik; Dortmund: 2º por delante de Kramnik y Leko; y ahora San Luis donde estaban prácticamente todos y donde Kasparov y Kramnik no participaron porque no quisieron.

Ahora mismo, a diferencia de ocasiones anteriores, cuando se hablaba de un Match entre el Campeón de la FIDE y Kasparov, el resultado ya no está tan claro, a tenor de los últimos resultados. Y es que según mis cálculos Topalov saldrá en la lista de Enero con 2806 a tan sólo 6 puntos de Kasparov, quien últimamente se ha prodigado poco en jugar y quien a pesar de esto ha ido perdiendo gas y poco a poco su ELO. Por todo ello, si tuviera que apostar sobre el vencedor de dicho encuentro, ahora mismo lo haría por el actual Campeón del Mundo.

La pregunta que se hace todo el mundo es: ¿Por qué Vesselin Topalov en este momento es superior al resto de grandes genios del ajedrez?. Pues bien, intentaré en mi modesta opinión resaltar los aspectos que creo que le diferencian respecto a los otros grandes talentos.

1º Su espíritu de lucha: A diferencia del resto de jugadores, no se conforma, tanto con blancas como con negras, buscando siempre la victoria en un

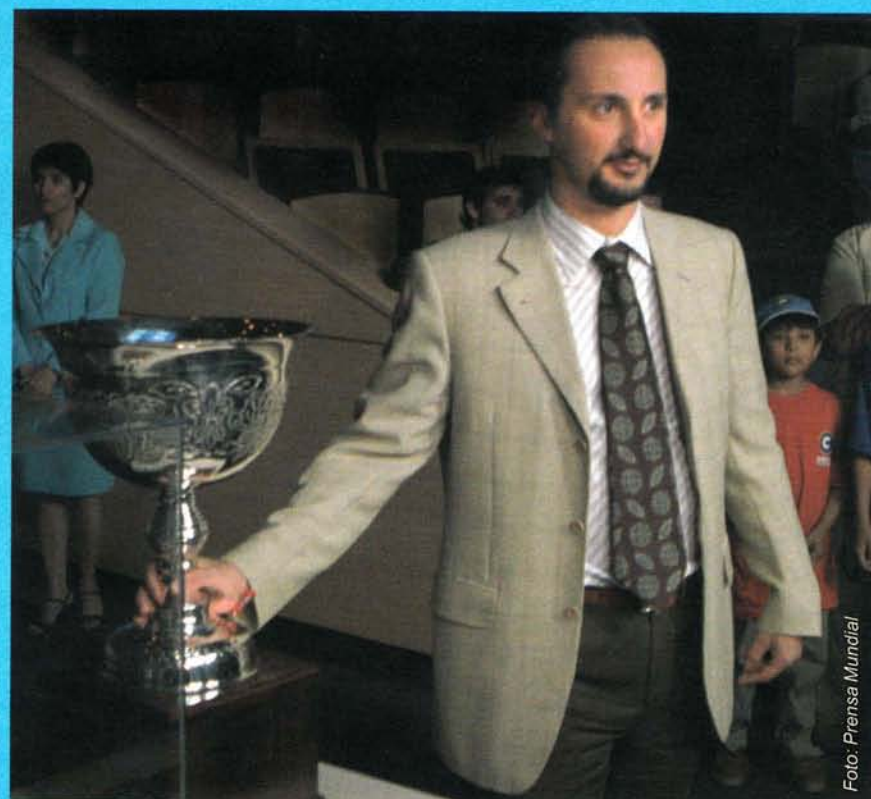


Foto: Prensa Mundial

combate sin tregua, incluso arriesgando en ocasiones más de la cuenta, en un estilo que recuerda a Fischer o Kasparov, dando un espectáculo que el aficionado agradece.

Yo en Linares esperaba que en la última ronda él y Kasparov firmaran tablas, y sin embargo, Topalov fue a ganar con decisión, saliéndose con la suya. En la segunda vuelta del Mundial yo creía que sus rivales más directos arriesgarían contra él, intentando recortar distancias y, en cambio, esto no sucedió.

2º Un gran control de los nervios y una frialdad en la toma de decisiones, que recuerdan al "gélido Tolia", incluso cuando la partida pinta mal (valga de ejemplo la primera partida contra Leko). Este equilibrio y control de los nervios le permiten recuperarse con bastante rapidez de una derrota.

3º Una excelente preparación teórica. También en este punto parece últimamente superar a sus rivales, siendo un jugador de un estilo universal

que juega tanto de rey, de dama, inglesa etc, pues aunque la gente lo considera ante todo un jugador táctico que se desenvuelve fenomenalmente en las complicaciones, en este Mundial también nos ha demostrado su profunda comprensión posicional y su enorme calidad técnica, ganando brillantes finales de torre al estilo de Capablanca o Rubinstein.

4º Una gran preparación física: Vesselin cuida mucho su forma física, practicando mucho deporte (de hecho antes de partir para Argentina, raro era el día que no iba al gimnasio). Gracias a ello tiene una gran energía, que le permite aguantar todo el torneo luchando a tope. En este aspecto me recuerda mucho a Kasparov.

En resumidas cuentas es un jugador sobresaliente, que destaca no sólo por su gran talento y por sus conocimientos teóricos y técnicos, sino también por los aspectos competitivos, como el espíritu de lucha, control de nervios, forma física. Es la unión de todos estos factores los que le convierten en un todo un Campeón.

¡EL SERVIDOR DE AJEDREZ POR INTERNET MÁS GRANDE DE EUROPA!

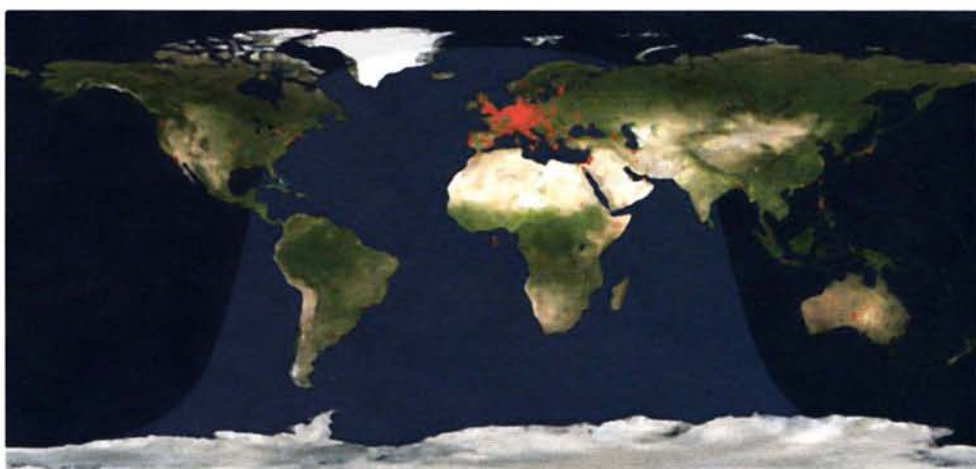
> PÁGINA INGLESA

> PÁGINA ALEMANA

> PÁGINA ESPAÑOLA

SHOP

> PARA CONTACTAR



JAQUE

963 82 00 51

Jugarajedrez.com LA SECCIÓN HISPANA DE [Playchess.com](#), DONDE PUEDE JUGAR CON ENTUSIASTAS DEL AJEDREZ DE TODO EL MUNDO. CON 15.000 VISITANTES POR DÍA QUE DISPUTAN MÁS DE 100.000 PARTIDAS DIARIAS

CON SESIONES GRATUITAS DE ENTRENAMIENTO Y ...

¡TORNEOS GRATUITOS A DIARIO CON MUCHOS PREMIOS!

EL SERVIDOR DE AJEDREZ QUE LO PUEDE TODO

[Descarga e instalación](#)

[Mirar partidas](#)

[Rangos](#)

[Creación de una cuenta](#)

[Retar y jugar](#)

[Ducados](#)

[Entrar en el servidor](#)

[Jugar torneos](#)

[Cortafuegos](#)

[Normas de comportamiento](#)

[Reglamento de torneos](#)

[Otras funciones](#)

[Ventana principal](#)

[Calendario semanal de torneos](#)

[Globo terráqueo](#)

[Charlar](#)

[Formulario para ganadores de torneos](#)

[Preguntas frecuentes](#)

[Canales de charla](#)

[Torneos de partidas lentas](#)

[Recomendaciones](#)

[Tablón de anuncios](#)

[Simultáneas](#)

[Sistema Chess Media](#)

[Ajedrez temático](#)

[Mensajería](#)

[Entrenamiento y retransmisiones](#)

[Charla con audio y vídeo](#)



EMPIEZA A JUGAR AL AJEDREZ EN INTERNET AHORA MISMO

ES FÁCILÍSIMO DE USAR Y SUS FUNCIONES OFRECEN UNA MAGNÍFICA EXPERIENCIA ACERCA DEL AJEDREZ EN LA RED

LE DA ACCESO COMPLETO DURANTE 30 DÍAS. A PARTIR DE ESE MOMENTO PUEDE ADQUIRIR UN NÚMERO DE SERIE VÁLIDO POR UN AÑO O CONTINUAR JUGANDO COMO INVITADO, GRATUITAMENTE, POR TIEMPO INDEFINIDO

1 AÑO DE JUEGO ONLINE GRATUITO

ENCARGA EL FRITZ 8 EN NUESTRA TIENDA

963 82 00 51

SUB-AJEDREZ. LAS FUNESTAS CASUALIDADES

Por: El GRUÑON de www.gmvallejo.com

El dinero de nuestro deporte se lo reparten entre cuatro Calamidades mientras miles de deportistas contemplan con estupor **los escándalos que se suceden en la FEDA** y que han dejado vacías de dinero nuestras arcas, pero a cambio bien llenas de repugnantes facturas. ¿No lo sabían? , pues no olviden que el vandalismo deportivo y la mala gestión económica del señor Ochoa y Adjuntos nos tienen en quiebra técnica.

Pero ... qué casualidad que los Campeonatos se celebren mayoritariamente en GALICIA, CATALUÑA, EXTREMADURA y BALEARES; y digo que casualidad porque en la Comisión Delegada de la FEDA la representación de los Clubes la ostentan los de CATALUÑA, GALICIA y BALEARES junto al Presidente de EXTREMADURA ... donPepo, porque ya saben que "Dios los cria y ellos se juntan".

Y qué casualidad que Ochoa, el Flautista de Coslada 10, y su plaga de roedores aterricen casi siempre en los mismos lugares y por igual motivo: El alojamiento y manutención de directivos. Alguno de estos incluso aprovecha la ocasión para pasar sus vacaciones familiares o colocar un responso a los oyentes, y así, mientras ellos viven a cuerpo de rey a nuestra costa, nuestros abandonados deportistas limosnean por Torneos Basura costeándose gastos a cambio recibir una triste hogaza de pan y un rincón de paja caliente en la fonda ... ¡y encima se queja de "los Buscavidas" la pandilla de privados Organizadores sinvergüenzas , explotadores y abusones! ... **¡Manda wevos!**

La FEDA, a su vez, explota la imagen de los niños para maquillar la suya propia , pero cuando estos niños crezcan deben saber que irán al arroyo de la miseria, con los demás "Buscavidas", porque ya no serán útiles al aparato propagandístico de estos Fedanómenos y la tarta no da para ellos, ... porque la tarta se la reparten entre los cobros legalizados de algunos directivos, entre "primas y sobrinas" para algunos de los vomitivos chicos del Comité Técnico

"Opresor", la reparten en cansinos BuscaNormas para los "niños bonitos" de Ochoa, entre los "agresivos" controladores de internet, etc, y si algo sobra ... ya se lo montan para que también quede en casa .

Tampoco es casualidad la desbandada prevista en la FEDA. Illescas dejó la innoble compañía de los seres que componen el aberrante Comité Técnico "Opresor" de Ochoa, y Andreu de momento ha dejado la Balear, pero ahora ya se rumorea insistentemente las espantadas de Andreu , de Ramo Frontiñán , de Pepo "Jiménez" y hasta la del mismísimo "cerebro y gestor" de la FEDA ... don Joan Masip; a todos estos chavalotes presento mis respetos y mi "hasta nunca" , porque estos no son Los Hambrientos y marchándose lo demuestran , ¡Uhhh! ... sshhii ... que en esto de "sálvese quién pueda" hay un orden y una inapelable Ley : de mas listo a mas tonto . En enero , de los Necesitados que se queden , les daré cumplida información ... no lo duden.

La FEDA está afixiada económicamente y desprestigiada universalmente, pero Ochoa sigue cobrando inmisericorde su millonaria soldada y , bajo mi punto de vista, sigue pagando de diversas maneras a muchos de los que le rodean y le sostienen en su cargo . Estar junto a Ochoa es rentable y , además, la única razón que se me ocurre para que algunos sigan a su lado. Los Comités de Necesitados, Acompañantes fieles, Concentraciones ruinosas, Cursillos para vagos, Viajes, comidas y estancias de directivos en edad de engorde, etc. son los habituales pagos a la lealtad o, según justifica Ochoa, a la competencia, ... ja-ja ... en fin, que cada uno aprecie lo que quiera, aunque lo único indiscutible es su alto ritmo de vida a nuestra costa y que tanto contrasta con la miseria en la que tienen sumido a nuestro deporte y deportistas.

Los deportistas grandes y chicos, nuestra Selección, los padres de los niños, los Clubes, las Autonomías, las cuotas inocuas de árbitros y Monitores, el Consejo Superior de Deportes, en fin , ¡todos! ; todos estamos pagando

por la ruinosa gestión de Ochoa y encima lo estamos haciendo millonario a él por ello. **¿Hasta cuándo?, ¿cuándo la web de la FEDA y sus dos webs satélites en Cataluña dejarán de mirar a otro lado y contarán la realidad?, ¿cuándo la prensa especializada abrirá un apartado a la ignominia?, ¿cuándo nuestros cuerdos Asambleístas pondrán freno a este desmadre?, ¿cuándo tendremos una Selección digna?, ¿cuándo veré a la FEDA trabajando para mejorar las miserables condiciones de nuestros Maestros en tanto Torneo Basura?, ¿cuándo sonreiré al ver a nuestras promesas trabajando con los mejores y no con Los Necesitados?, ¿cuándo se masificará y publicitará nuestro deporte?, ¿cuándo?, pero ... ¡eso sí!, a una pregunta tengo respuesta: El C.S.D. busca a Ochoa ... y por algo será.**

Crecen los voluntarios para sustituir y ocupar la FEDA para dignificar esta insostenible situación. Los árbitros quieren mas equidad; los monitores mas trabajo y menos "a dedo"; los deportistas jóvenes menos encarecimiento; los deportistas mayores un futuro a precio de mercado; las Autonomías serias menos explotación; los aficionados desean Torneos sin apaños; los de Internet garantías de calidad; los Clubes menos presión económica, y yo ... yo deseo que Ochoa, entre otros muchos despilfarros, no tire cada año casi veinte millones de pesetas en ... "¿Funcionamiento Federativo?", ja-ja, ... y, por supuesto, que nunca mas nos convierta en la Selección "hazme-reír" de Europa, aunque para ello tenga que comer menos y trabajar mas.

Muchos de nosotros cada día creemos más en cuentos de Hadas y menos en vividores, inútiles, chupacharcos, lamebotas y tironeros ... pero ¡Ah!, ustedes no se asusten por estos adjetivos por mucho que algunos se los autocoloquen o se auto reconozcan en ellos, ... al menos no se asusten hasta que pronto yo se los adjudique con nombres, apellidos y caballerescas andanzas, ... entonces sabrán "Quién es Quién" y hasta con "Cifras y Letras".

SUB-AJEDREZ. LAS FUNESTAS CASUALIDADES

Por: El GRUÑÓN de www.gmvallejo.com

AJEDREZ

-El Torneo de Binissalem (Mallorca)

De la magnífica sala de juego del Super Torneo de Binissalem vi salir anoche a un venerable jubilado de 67 años, Gabriel Pons Boscana, que llevaba una Norma de M.I. bajo el brazo porque jugó como una máquina, ... busqué en feda.org y no le vi entre los "Subvencionados FEDA", "Concentrados FEDA" o "Preferidos FEDA", ¡qué extraño!, pero bueno ..., el caso es que los programas de Ochoa para jóvenes están surtiendo efecto. ¡Oigaaa!, ¡no se ría!, que aunque hasta esto le sale al revés al "pobre" Ochoa ... no significa que su "PayasoPlan de Tecnificación" no pueda reconvertirse en un exitoso "Plan de Jubilación". Usted venga a Binissalem, pruebe unos excelentes caldos con denominación de origen, pase unos días al sol y unas noches locas a la penumbra de un eclipse lunar y ... si al final usted no hace Norma de M.I. ... pues al menos



Gabriel Pons Boscana junto a Jose M. Redondo.

aproveche para hablar con el señor Pons y preguntarle por su tecno-secreto de intelectual jubilado; además disfrutará con la quijotesca figura del RockLrbitor del Torneo que, aunque no se entera de los Tecno-jugadores, te expulsa de los alrededores de la sala si fumas o suena el móvil. Aquí, en Binissalem, podrá respirar un ambiente descontaminado de Directivos FEDA, de malos humos y de móviles con sonidos de pasodobles torileros. No recuerdo quién ganó el Torneo, pero me cautivó la calidad del restaurante de la plaza del pueblo y me impresionó sobremanera su espectacular iglesia, pero especialmente ..., me embelesó el orden circulatorio, tipo Sudoku, de sus calles.

¡Adeuuu!, y quedo a su entera y diaria disposición en ...

EL GRUÑÓN de:
www.gmvallejo.com

ULTIMA HORA:

Ya no se sabe si nuestros futuros Maestros serán producto de la tecnología, de las influencias de Pepo o del pesado de Ochoa beneficiando "preferidos", .. porque igual hasta sale alguno bueno ... y nosotros no lo distinguimos entre tanto lío.



SU LEGADO PERDURARÁ EN EL AJEDREZ ESPAÑOL

Román Torán, el patriarca del ajedrez español

Por David Llada

El ajedrez español ha perdido a una de las piezas más valiosas de su historia: El gijonés Román Torán Albero, Maestro Internacional y expresidente de la Federación Española, falleció en Madrid la madrugada del 1 de octubre. Tenía 73 años de edad (habría cumplido 74 el próximo sábado) y fue un cáncer el que le derrotó en la última partida, la más importante de todas.

Torán desempeñó a lo largo de su vida todos los papeles imaginables en este deporte: joven promesa, jugador consagrado, árbitro, periodista, autor de bibliografía especializada y directivo. Quizá la menos recordada, por haber resultado la más breve y porque él mismo la relegó a un segundo plano en cuanto le fue posible, sea su etapa de jugador.

Aunque no se le podría catalogar de niño prodigio —no a la altura de Arturito Pomar o de Paco Vallejo—, Torán empezó a practicar el ajedrez a una edad muy temprana y mostró grandes cualidades para el juego. Como muchos otros ajedrecistas —de Bobby Fischer a Garry Kasparov—, había perdido a su padre a una edad muy temprana, y el



ajedrez se convirtió en un refugio, un desahogo mental con el que llenar esa ausencia.

Sus primeras partidas tuvieron por escenario el gijonés Casino de La Unión, donde trabaría amistad con Pablo Morán, su futuro biógrafo, amigo y compañero de viajes y torneos. *“Los norteamericanos dirían de él que se trata de un ‘self-made-man’.* *Los castizos de Madrid, ‘¡un tío grande!’.* *Y en Gijón —mi pueblo y el de Torán—, no dirían nada, porque a los gijoneses les molesta que un gijonés triunfe”,* escribió sobre él Morán en su libro dedicado a los campeones de España.

Campeón de España en los años 1951

y 1953, representó a nuestro país en las Olimpiadas de Munich 1958, Leipzig 1960, Lugano 1968, Siegen 1970, y Skopje 1972. Contaba en su palmarés con numerosos triunfos en torneos celebrados en España, y a lo largo de la década de los 50 participó también en multitud de pruebas internacionales, donde tuvo ocasión de medirse a la flor y nata del ajedrez mundial. Algunas de las estrellas soviéticas, como el legendario Víktor Korchnoi, saben lo que es inclinar su rey ante el asturiano: Torán le derrotó conduciendo las piezas negras en el torneo de Mallorca de 1969.

Como comentarista especializado atravesó en su carrera por numerosas publicaciones. Comenzó a colaborar en los diarios *Arriba* y *Pueblo*, y posteriormente en *Marca*, *La Vanguardia* y *ABC*, donde aún este viernes se publicaba uno de sus problemas de ajedrez. También fue fundador y director de las revistas especializadas *Ajedrez Español* y *Ocho x Ocho*, y colaborador de muchas otras publicaciones de este estilo en el extranjero.

Sin embargo, su obra más conocida fue la *Cartilla de Ajedrez*, un manual para aprender los fundamentos de este juego dirigido a los escolares que se encuadró dentro del Plan Nacional del Promoción. Gracias al cargo que ocupaba en la Delegación Nacional



SU LEGADO PERDURARÁ EN EL AJEDREZ ESPAÑOL



de Deportes, Torán pudo dar la máxima difusión a esta obra, de la que llegaron a producirse más de dos millones de ejemplares en nuestro país, siendo posteriormente traducida y editada en otros idiomas. A este ambicioso proyecto le deben muchísimos miles de personas el haber aprendido los rudimentos del ajedrez.

Buen amigo del por entonces Presidente de la FIDE, el filipino Florencio Campomanes, Torán hizo un intento en 1976 por conseguir lo imposible: organizar un enfrentamiento entre Bobby Fischer y Anatoli Karpov. Gracias su iniciativa, las dos grandes leyendas llegaron a reunirse en nuestro país en una de las contadísimas ocasiones en que se vieron cara a cara. De su nocturno desplazamiento en tren de Madrid a Córdoba –donde se celebró la negociación fallida-, no se le podía arrancar a Torán nada más que comentarios jocosos: “Ese Bobby era un pelmazo. No paró de dar la lata, no me dejó dormir en todo el viaje”. Bastante más controvertida resultó su etapa como directivo, especialmente dentro de la Federación Española de Ajedrez, a cuya presidencia llegó en

1984. Ese fue el año en el que estalló la rivalidad entre el intocable Anatoli Karpov –para quien Torán actuaba como representante- y un joven arrogante e impetuoso llamado Garry Kasparov. Las acusaciones de favoritismo y de incompatibilidades entre sus cargos de Presidente, representante, periodista y director de una revista especializada fueron una constante durante su mandato, y originaron encrespadas protestas de sus opositores.

A todo ello reaccionó Torán como acostumbraba a hacerlo ante las turbulencias: con indiferencia y con la socarronería propia de su carácter. Cuenta Pablo Morán que cuando ambos estaban disputando el Torneo de La Habana en 1953, cayó el gobierno de Batista, y durante el de Torneo de Buenos Aires (1955), el de Perón. “¿l ni se inmutaba ante cosas así. Aunque la fama de gafe le quedó para siempre”.

Con su fallecimiento se pasa página a toda una etapa del ajedrez en nuestro país.



por Julián Alonso Martín

La noticia de la muerte de Román Torán me ha producido profundo pesar y he sentido a mi alrededor como un vacío. Aunque el desenlace de su enfermedad se veía cercano, el tránsito no puede menos de parecerme demasiado rápido. El ajedrez español, poco poblado de valores, pierde uno de los más grandes ... Pocos entre ellos, quizás ninguno, pueda ofrecer una “hoja de servicios” como la suya.

Mi relación personal con él ha sido, sin duda, muy particular y, en los últimos doce años, podría decir que intensa. Desde el primer momento me escuchó con interés y atención; me trató con deferencia sin poner “distancia” entre su condición y la mía, entre su universal sapiencia en todos los temas relacionados con el ajedrez y mis limitados conocimientos en muchos de sus aspectos. No sólo dejó que me expresara a mi manera sino que me animó a hacerlo así. Me decía que yo era “profesor” de lo que escribía... ¡Cómo no sentir por ello una gran devoción!. La huella de nuestra relación ha quedado impresa en mí de forma singular.

Espero que, cuando volvamos a encontrarnos, pueda seguir disfrutando de su cercanía...



SU LEGADO PERDURARÁ EN EL AJEDREZ ESPAÑOL



ANATOLY KARPOV

Queridos amigos ajedrecistas:

Durante mi viaje a sudamerica, he recibido la triste noticia, sobre la lamentable perdida de mi amigo Roman Torán.

Además de haber sido un magnifico ajedrecista, como también presidente de la Federación Española de ajedrez, y de la Unión de federaciones de Europa, Fide Deputy President, como también su gran aporte al ajedrez internacional, con un gran numero de publicaciones escritas.

Una de las mejores revistas del Mundo: "Ocho por Ocho", artículos en diarios y revistas, y sus amenos comentarios de los mejores torneos del mundo de los últimos cuarenta años.

Recuerdo cuando El, viajo a Bugojno 1980, especialmente para presentar a su gran amigo Luis Rentero, a los Grandes Maestros del ajedrez Mundial. Fue el comienzo del gran torneo de Linares.

Como Presidente de la Feda, organizó uno de los mejores Campeonatos del mundo: Sevilla 1987. (mas de 600 periodistas cubrieron el evento!).

Conocio desde Alekhine, hasta los campeones mundiales modernos... Mantuvo excelentes relaciones con todos ellos.

El mundo del ajedrez, ha sufrido una tremenda perdida, les envio mis mas sinceras condolencias a su mujer Carmen, sus hijas Marta, Hema y Ana, y a toda su familia,

Sinceramente,

*Anatoly Karpov,
Santiago de Chile,
3 de Octubre 2005.*



divertido, didáctico y fácil es aprender ajedrez en el aula



estudia tu estrategia

3

Ejercicio de repaso a la unidad

Responde con una V (verdadero) o con una F (falso) a las siguientes frases.

- ☐ Cuando hay una posición de ahogado gana el bando que ahoga al contrario.
- ☐ Si no estamos en jaque, y no podemos mover al rey a ningún sitio pero tenemos un peón que se puede mover no hay ahogado.
- ☐ Con una dama sola se puede ahogar al rey contrario.
- ☐ Con un rey y un caballo no se puede ahogar al rey contrario.
- ☐ El Jaque continuo es cuando se da un jaque al contrario.
- ☐ Tablas por repetición de movimientos es cuando ambos jugadores repiten la misma jugada, de forma consecutiva durante 3 veces.
- ☐ Para que sean tablas por repetición de posición, la posición se tiene que haber repetido 3 veces.

4 LAS PIEZAS

aprende a dar JAQUE



"Las piezas son tu ejército y el general eres tú"

¿Qué vas a aprender en esta unidad?

- Cómo activar las piezas
- Cómo utilizarlas mejor
- El valor de las piezas

Objetivos

- Jugar las partidas utilizando todas las piezas.
- Saber colocar mejor las piezas según la posición de la partida.
- Conocer el valor real y efectivo de las piezas.

defiende tu posición

Nuestra colección inicia a niños de 4 a 12 años en el fascinante

"MUNDO DEL AJEDREZ"

A través de atractivas actividades que destacan por su valor y son especialmente motivadoras

Participa activamente en el juego

Resuelve problemas de lógica

Asimila jugadas y conceptos

Aprende Ajedrez con los 3 tomos de AJEDREZ EN EL AULA nº1 en la educación infantil



iii estrena la 2ª edición con nuevos contenidos !!!

Avalados por

10 años en la formación del ajedrez y la opinión de miles de monitores! profesores! educadores!

963 82 00 51

JAQUE

SUSCRÍBETE A ... JAQUE

PRACTICA



SÓLO POR 30 € + 5 € DE GASTOS DE ENVÍO

**... y hazte la colección
del n° 1 al n° 30**
por tan sólo 50 € + 5 € de gastos de envío !!



¡ LLAMA AHORA ! 96 3 82 00 51