

Van Wely
analiza una partida
para JAUQUE

Y Además:

Mala actuación de la Selección Española
en el Europeo de Suecia,
AJEDREZ VIVIENTE EN JAVEA



Reverté-Albox,
Campeón de España
por....idesempate!

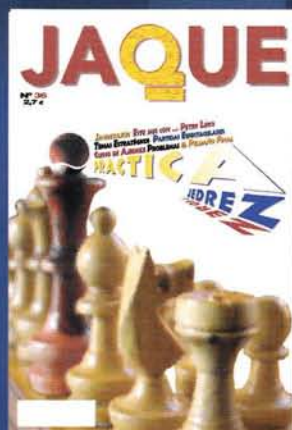
CHAPUZA TOTAL DE LA FEDA en los sistemas de desempate previstos
El nuevo formato de torneo, aunque espectacular, fue unánimemente criticado.
El campeón no ganó ningún match y el cuarto y último tampoco perdió ninguno...

LA REVISTA QUE TU QUIERES
VIENE CON EL RELOJ DIGITAL
QUE MAS TE GUSTA



JAQUE ACTUALIDAD
(12 EJEMPLARES)

+



JAQUE PRACTICA
(12 EJEMPLARES)

963 82 00 51

SUSCRÍBETE
**AHORA
Y TE
REGALAMOS...**

75 €

+ 6 € DE
GASTOS DE ENVÍO

**EL RELOJ DIGITAL +
VENDIDO DEL MUNDO**

96 MODALIDADES PREPROGRAMADAS
BOTONES ERGONÓMICOS, LIGEROS
SEÑALES ACÚSTICAS Y LUMINOSAS
PANTALLA ADAPTABLE SEGÚN LA LUMINOSIDAD
PANTALLA INFORMATIVA
MEMORIA: GUARDA LAS FRACCIONES DE SEGUNDO
FACILIDAD PARA REPROGRAMAR
Y PROGRAMAR TODOS LOS SISTEMAS FIDE
GRAN ESTABILIDAD ANTIVUELCO ... Y
1 AÑO DE GARANTÍA



EL RELOJ OFICIAL DE AJEDREZ DE
WORLD CHESS HALL OF FAME

El reloj oficial



JAQUE

963 82 00 51

¿entras en juego con **JAQUE?**

DIRECTOR DE PUBLICACIONES

Anatoly Karpov

DIRECTOR

GM Alfonso Romero

REDACCIÓN

GM Alexei Shirov

GM Gilberto Hernández

GM Zenón Franco

MI J. Arizmendi

MI Antonio Granero

MI Julio Boudy

MI Pablo Glavina

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Jose Gasco

SUSCRIPCIONES

Luis Arance

CREACIÓN Y DISEÑO

José Miguel Arce

EDITA

NUEVO JAQUE, S.L.

C/ Martín el Humano, 30 - 1º

46008 Valencia

Tfno. 963820051 * Fax 963820057

E-mail: jaque@jaque.tv

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

IMPRIME

Signo Gráfico

JAQUE no se responsabiliza de las opiniones vertidas en la revista por los colaboradores.

SUMARIO

ESPECIAL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

- DIVISIÓN DE HONOR: GRUPO I (MÉRIDA)..... 4
Crónica y resultados. Partidas comentadas por el GM Alfonso Romero.

- DIVISIÓN DE HONOR: GRUPO II (MENORCA) 14
Crónica y resultados. Partidas comentadas por el GM Julen Arizmendi, desde Menorca.

- FASE FINAL CAMPEONATO DE ESPAÑA 22
Seguimiento especial de los cuatro encuentros, analizanco las partidas principales.

AJEDREZ VIVIENTE EN JAVEA 26
Una nueva edición de este singular espectáculo en la ciudad alicantina de Xàbia, con gran tradición ajedrecística.

CAMPEONATO DE EUROPA 36
El equipo masculino de España protagonizó una mala actuación a pesar de la medalla de bronce del fuerte MI Manolo Pérez Candelario. Una de sus partidas, ante Karjakin, es analizada con notas del propio jugador.

TORNEO DE BUDAPEST 40
Buenas actuaciones de Pepe Cuenca, José Garrido y Paloma Gutiérrez. Crónica de su entrenador el GM Carlos Matamoros.

LA CÁTEDRA DE VAN WELY 44
El Gm holandés vuelve a colaborar con JAQUE, analizando una de sus partidas del Supertorneo de Dortmund, en el que el alemán Naiditsch se impuso sorprendentemente. Una Apertura Catalana con alternativas.

SELECCIÓN PARTIDAS RECIENTES DE CHESSBASE 46
Los Grandes maestros Gavrikov y Gershon analizan una victoria de Bacrot (el jugador que más ha progresado en la temporada 2004-2005) y otra del húngaro Almasi, frente a Korchnoi. Una Defensa Nimzoindia y un sistema Erizo.

ARTÍCULO DE OPINIÓN 50
Por Ángel Vallejo.

ARTÍCULO DE OPINIÓN 52
Acerca de los sistemas de desempate. Por Julio González Díaz.

EDITORIAL

El Campeonato de España por equipos, la prueba más importante de la temporada para los mejores clubs, tuvo un desenlace insólito. El triunfo, totalmente justo, fue para el Reverté Albox, equipo almeriense que ha ido progresando año tras año hasta alcanzar este importante resultado.

El torneo fue excelentemente organizado por el C.A. Magic en Mérida, con una puesta en escena ejemplar y una sede excepcional. Será difícil repetir una organización de este nivel en el futuro.

Sin embargo, el principal inconveniente de la Final Four fue el sistema de desempate establecido en caso de que los equipos empataran a 3 puntos en Semifinales y Final. No había match de desempate –ni siquiera en ajedrez activo– y eso enturbió las ilusiones de muchos equipos, perjudicados por los ridículos sistemas aplicados por la FEDA para este año.

De hecho, el campeón no ganó ningún match, y el cuarto clasificado tampoco perdió ninguno. Otro tema importante a modificar es el de los 3 jugadores residentes en España que pueden jugar con un equipo. Si la FEDA no toma alguna medida importante en este sentido, los españoles no serán los únicos residentes en España capaces de conseguir esas 3 plazas. Hubo equipos que utilizaron –con todo el peso de la reglamentación FEDA a su favor– jugadores que por supuesto no residen en España, y otros equipos harán lo mismo el próximo año. La FEDA debe, por tanto, dar la cara y estudiar seriamente alguna medida para evitar las picardías de los responsables de clubs, salvaguardando de una vez los intereses de los jugadores españoles.

DIVISIÓN DE HONOR GRUPO I VENCEDOR: GROS XAKE TALDEA

GM Alfonso Romero

La fase previa de la División de Honor alzaba el telón con la disputa de su primer grupo, del 24 al 28 de agosto, en Mérida (Extremadura). Su puesta en escena fue magnífica, celebrándose en un marco incomparable como el Palacio de Congresos y Exposiciones de Mérida. En esta fase se disputaban dos plazas para la Final Four del Campeonato de España, que se iba a disputar igualmente en Mérida el 10 y 11 de septiembre, con una plaza de descenso a Primera División en juego.

Había tres equipos favoritos para las dos primeras plazas y otros dos para eludir la zona de descenso. Finalmente la primera plaza fue para el equipo vasco Gros Xake Taldea, que venció en sus cuatro encuentros y demostró que los componentes de su equipo estaban en un gran estado de forma, con buenas actuaciones de sus jugadores Boris Gelfand, Pengxiang Zhang y Mario Gómez. El Tiendas UPI finalizó segundo tras vencer en el último encuentro a la UGA por 4 a 2, clasificándose para la Final Four, su gran objetivo. Era el equipo con ELO medio más alto pero ya se sabe que los encuentros deben jugarse hasta el final y siempre hay sorpresas tablero por tablero.

En la zona intermedia se situó el Magic de Mérida, tercero en discordia, que perdió los dos encuentros frente a los dos primeros clasificados. Su match contra el Gros Xake estuvo marcada de tensión, porque aparte de esperar la victoria debía hacerlo por el score más abultado posible de cara a evitar disgustos.

Por su parte, Alzira de Valencia y UGA



de Barcelona se disputaron el último lugar de la tabla en un emocionante match entre ellos. Aparentemente la UGA era favorita en todos los tableros, pero nunca es sencillo. Finalmente el match se decidió como dictaba la lógica. Los polacos del Alzira no cuajaron una gran actuación en el torneo, pero también hay que decir que la representación foránea era de gran calidad.

Entre los jugadores de esta fase destacó el espíritu de lucha y el talento del gran maestro armenio del Magic Levon Aronian, que sumó tres puntos de cuatro en el primer tablero, demostrando su actual clasificación en el escalafón mundial (10°).

Desde el punto de vista organizativo el campeonato fue todo un éxito. El público presente pudo disfrutar a través de pantallas gigantes y de retransmisión por radio, con los comentarios del GM cubano Rodney Pérez, de todo lo que aconteció en la sala de juego.

ORDENES DE FUERZAS

INTEL - TIENDAS UPI		TIT	ELO	PAIS
1	Sokolov, Ivan	GM	2691	NED
2	Volokitin, Andrei	GM	2671	UKR
3	Elijanov, Pavel	GM	2639	UKR
4	Illescas Cordoba, Miquel	GM	2624	ESP
5	Campora, Daniel H.	GM	2538	ARG
6	Romero Holmes, Alfonso	GM	2503	ESP
7	Rodríguez Guerrero, Enrique	MI	2467	ESP

UNIO GRACIENCA D'ESCACS		TT	ELO	PAIS
1	Bologan, Victor	GM	2700	MDA
2	Pelletier, Yannick	GM	2603	SUI
3	Lopez Martinez, Josep Manuel	MI	2507	ESP
4	Lacasa Diaz, Josep Antoni	MI	2420	ESP
5	Rahal, Michael	MI	2415	ENG
6	Vehi Bach, Victor Manuel	MI	2404	ESP

GROS XAKE TALDEA		TT	ELO	PAIS
1	Gelfand, Boris	GM	2724	ISR
2	Van Wely, Loek	GM	2655	NED
3	Zhang, Pengxiang	GM	2616	CHN
4	Cifuentes, Roberto	GM	2512	ESP
5	Gomez Esteban, Juan Mario	GM	2467	ESP
6	Andrés González, Alberto	MI	2413	ESP

C.A. MAGIC		TT	ELO	PAIS
1	Aronian, Levon	GM	2724	ARM
2	Karjakin, Sergey	GM	2645	UKR
3	Sargissian, Gabriel	GM	2611	ARM
4	Perez Candelario, Manuel	MI	2504	ESP
5	Khamrakulov, Ibragim S.	MI	2515	ESP
6	Carrasco Martinez, Juan Manuel	MF	2419	ESP

C.A. ALZIRA - HILATURAS PRESENCIA		TT	ELO	PAIS
1	Macieja, Bartlomiej	GM	2593	POL
2	Socko, Bartosz	GM	2615	POL
3	Markowski, Tomasz	GM	2564	POL
4	Sanchez Guirado, Francisco	MI	2408	ESP
5	Ibáñez, Aullana, José R.		2314	ESP
6	Mullor Gomez, Luis	MF	2326	ESP
7	Toledano Linares, Juan A.	MI	2338	ESP

CLASIFICACIÓN FINAL

Equipo	1	2	3	4	5	Ptos.
1 Gros Xake Taldea		3½	3½	4	4½	8
2 Tiendas UPI	2½		3½	4	4½	6
3 C. A. Magic	2½	2½		4	3	3
4 Unio Graciencia d'Escacs	2	2	2		4	2
5 C. A. Alzira Hilaturas Presencia	1½	1½	3	2		1

Ronda 1. Miércoles, 24 de agosto 17,00 h. +1 GMT					
M	C. A. Magic		4 - 2	Unio Graciencia d'Escacs	
1 GM	ARONIAN Levon	2724	1-0	BOLOGAN Viktor	2700 GM
2 GM	KARJAKIN Sergey	2645	½ - ½	PELLETIER Yannick	2603 GM
3 GM	SARGISSIAN Gabriel	2611	½ - ½	LOPEZ MARTINEZ Josep Manuel	2507 IM
4 IM	PEREZ CANDELARIO Manuel	2504	1-0	LACASA DIAZ Jose A.	2420 IM
5 IM	KHAMRAKULOV Ibragim	2515	1-0	RAHAL VIVES Michael	2415 IM
6 IM	CARRASCO MARTINEZ Juan M.	2419	0-1	VEHI BACH Victor Manuel	2404 IM

M	Gros Xake Taldea		4,5-1,5	C. A. Alzira Hilaturas Presencia	
1 GM	GELFAND Boris	2724	1-0	MACIEJA Bartlomiej	2593 GM
2 GM	VAN WELY Loek	2655	0-1	SOCKO Bartosz	2615 GM
3 GM	ZHANG Pengxiang	2616	1-0	MARKOWSKI Tomasz	2564 GM
4 GM	CIFUENTES PARADA Roberto	2512	½ - ½	SANCHEZ GUIRADO Francisco	2408 IM
5 GM	GOMEZ ESTEBAN Juan Mario	2467	1-0	IBAÑEZ AULLANA Jose Ramon	2314 IM
6 IM	ANDRES GONZALEZ Alberto	2413	1-0	MULLOR GOMEZ Luis	2326 FM

Tiendas UPI	DESCANSA
-------------	----------

Ronda 2. Jueves, 25 de agosto 17,00 h. +1 GMT					
M	Unio Graciencia d'Escacs		2 - 4	Gros Xake Taldea	
1 GM	BOLOGAN Viktor	2700	½ - ½	GELFAND Boris	2724 GM
2 GM	PELLETIER Yannick	2603	0-1	VAN WELY Loek	2655 GM
3 IM	LOPEZ MARTINEZ Josep Manuel	2507	½ - ½	ZHANG Pengxiang	2616 GM
4 IM	LACASA DIAZ Jose A.	2420	½ - ½	CIFUENTES PARADA Roberto	2512 GM
5 IM	RAHAL VIVES Michael	2415	½ - ½	GOMEZ ESTEBAN Juan Mario	2467 GM
6 IM	VEHI BACH Victor Manuel	2404	0-1	ANDRES GONZALEZ Alberto	2413 IM

M	Intel Tiendas UPI		3,5-2,5	C. A. Magic	
1 GM	SOKOLOV Ivan	2691	½ - ½	ARONIAN Levon	2724 GM
2 GM	VOLOKITIN Andrei	2671	½ - ½	KARJAKIN Sergey	2645 GM
3 GM	ELJANOV Pavel	2639	1-0	SARGISSIAN Gabriel	2611 GM
4 GM	ILLESCAS CORDOBA Miguel	2624	½ - ½	PEREZ CANDELARIO Manuel	2504 IM
5 GM	CAMPORA SIVORI Daniel Hugo	2538	1-0	KHAMRAKULOV Ibragim	2515 IM
6 GM	ROMERO HOLMES Alfonso	2503	0-1	CARRASCO MARTINEZ Juan M.	2419 IM

C.A. Alzira-Hilaturas Presencia	DESCANSA
---------------------------------	----------

Ronda 3. Viernes, 26 de agosto 17,00 h. +1 GMT					
M	Gros Xake Taldea		3,5-2,5	Tiendas UPI	
1 GM	GELFAND Boris	2724	1-0	SOKOLOV Ivan	2691 GM
2 GM	VAN WELY Loek	2655	0-1	VOLOKITIN Andrei	2671 GM
3 GM	ZHANG Pengxiang	2616	1-0	ELJANOV Pavel	2639 GM
4 GM	CIFUENTES PARADA Roberto	2512	0-1	ILLESCAS CORDOBA Miguel	2624 GM
5 GM	GOMEZ ESTEBAN Juan Mario	2467	1-0	CAMPORA SIVORI Daniel Hugo	2538 GM
6 IM	ANDRES GONZALEZ Alberto	2413	½ - ½	ROMERO HOLMES Alfonso	2503 GM

M	C. A. Alzira Hilaturas Presencia		2 - 4	Unio Graciencia d'Escacs	
1 GM	MACIEJA Bartlomiej	2593	½ - ½	BOLOGAN Viktor	2700 GM
2 GM	SOCKO Bartosz	2615	0-1	PELLETIER Yannick	2603 GM
3 GM	MARKOWSKI Tomasz	2564	0-1	LOPEZ MARTINEZ Josep Manuel	2507 IM
4 IM	SANCHEZ GUIRADO Francisco	2408	½ - ½	LACASA DIAZ Jose A.	2420 IM
5	IBAÑEZ AULLANA Jose Ramon	2314	1-0	RAHAL VIVES Michael	2415 IM
6 FM	MULLOR GOMEZ Luis	2326	0-1	VEHI BACH Victor Manuel	2404 IM

C. A. Magic Mérida	DESCANSA
--------------------	----------

RONDA 3

GROS SE ACERCA A LA FINAL FOUR

	GELFAND	[D10]
	SOKOLOV	Eslava
		Div. Honor, 2005

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♘f6 4.e3 a6 5.♙f3

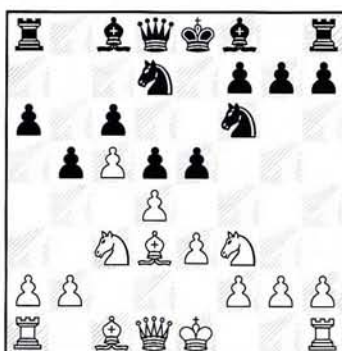
Las blancas permiten la ruptura planeada por las negras: b5. Muy sospechoso.

5...b5 6.c5

Cerrando el juego las blancas permiten

a las negras que abran la posición en un futuro mediante e5.

6...♙bd7 7.♙d3! e5



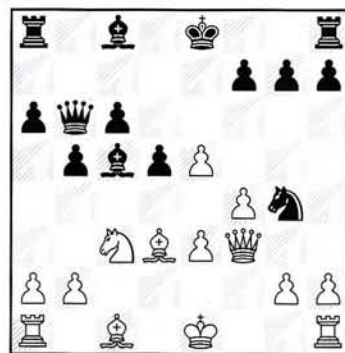
8.♙xe5 ♙xe5 9.dxe5 ♙g4

9...♙d7 10.e6 ♙xc5 11.exf7+ parece favorable al blanco.

10.f4

Esta es la base de la nueva idea blanca. Sokolov pensó mucho en la apertura, pero no hay duda de que Gelfand la llevaba preparada de casa. Parece antiposicional, pero el fuerte centro blanco justifica todo.

10...♙xc5 11.♙f3 ♙b6



12.♙e2!

En esta jugada se basa la novedad, en arriesgar la situación del rey blanco, en la defensa de e3.

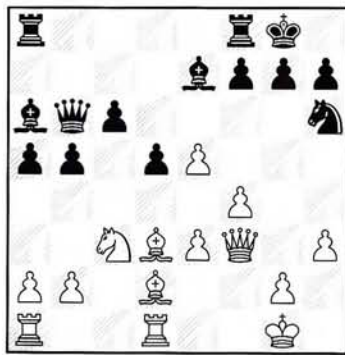
12...♙h6 13.h3

Las blancas juegan favoreciendo la masa central de peones y contra el caballo confinado en h6. Las negras tratan de reaccionar en el flanco de dama.

13...a5 14.♙d2 ♙a6 15.♙f2

Las blancas tratan de adelantarse a b4 y poner su monarca a buen resguardo. Tras 15.e4 a4?! (es preferible 15...d4! 16.♙d1 ♙e7 y las negras van a jugar a base de c5-c4) 16.exd5 b4 17.♙e4 ♙f5 (17...cxd5 18.♙xc5 ♙xc5 19.♙xa6 ♙xa6 20.♙d3) 18.♙d1 ♙d4 19.♙f1

15...♙e7 16.♙hd1 0-0 17.♙g1



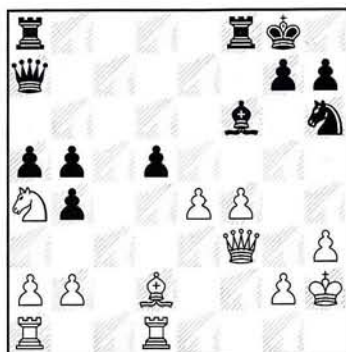
17...f6

Reacción lógica par activar el alfil de casillas negras y el caballo de h6. Si 17...b4 18.♘a4 ♖a7 19.♙xa6 ♗xa6 20.e4 y las blancas van a presionar sobre la columna c.

18.exf6 ♙xf6 19.♙h2 b4?!

Posiblemente esta jugada sea precipitada, y así lo pensaba Iván Sokolov. Era mejor retirar la dama primero mediante 19...♗c7 20.♙ac1 (20.e4 b4 21.♘a4 ♙xd3 22.♗xd3 dxe4 23.♗xe4 ♙ad8 24.♙ac1 ♗f7 25.b3 ♗h5 es activo para las negras) 20...♗f7 21.e4 (21.♘e2 b4) 21...b4 22.♘a4 ♙xd3 23.♗xd3 dxe4 24.♗xe4 ♗xa2, con equilibrio.

20.♘a4 ♖a7 21.e4 ♙b5 22.♙xb5 cxb5



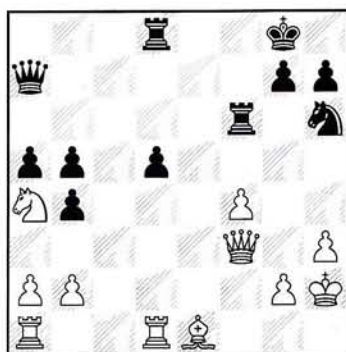
23.e5!

Después de esta jugada intermedia las blancas consiguen ventaja.

23...♙ad8

Era seguramente más resistente 23...bxa4 24.exf6 ♙xf6 25.♗xd5+ ♘f7 26.♙e3 ♖a6 27.♙ac1 ♗e8 28.♗e1 y las blancas tienen medio peón de más y un fuerte alfil, aunque queda mucho por decidir en la partida.

24.exf6 ♙xf6 25.♙e1



El equipo favorito, a priori, Tiendas UPI, se clasificó en segundo lugar para la final.

25...♘f7?

El error decisivo. Si 25...bxa4 26.♙h4 ganando calidad. Por otro lado tras 25...♗ff8 sigue 26.♙xd5 bxa4 27.a3 y el alfil de las blancas empieza a dominar más diagonales.

26.♙f2 d4 27.♙xd4! ♗xd4 28.♗e3 ♗b8 29.♙xd4 bxa4 30.♗e1 ♘d6 31.♗e5 1:0

Una contundente partida de un jugador de clase mundial, fichado por el Gros Txaque Aldea, de San Sebastián.

RONDA 4

¿KARJAKIN SERÁ CAMPEÓN DEL MUNDO?

Iván Sokolov fue muy crítico con el jovencito Karjakin, que es capaz de grandes gestas y de partidas deplorables como la siguiente. Desde luego no estaba en su mejor forma,

pero Sokolov venía a argumentar que un futuro campeón mundial no puede dejar esta imagen de "escasa comprensión posicional". Según él, no hay partidas de Kasparov, Karpov o muchos otros fuertes campeones - mucho menos precoces que el niño prodigio ucraniano-, donde se muestre tal impotencia. No hay duda alguna de que Karjakin tiene partidas impresionantes para su edad, y ha vencido ya a algunos de los mejores jugadores del mundo, por ello estas siempre interesantes consideraciones de un gran maestro de elite mundial deben ser tenidas en cuenta por duras que parezcan. En todo caso el tiempo dirá y colocará a cada uno en su lugar. Yo sólo soy un incrédulo más.

VAN WELY

KARJAKIN

[D15]
Semi-eslavo
Div. Honor, 2005

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♘f6 4.♘f3 a6

Ronda 4. Sábado, 27 de agosto 17.00 h. +1 GMT						
M	Tiendas UPI		4,5-1,5	C. A. Alzira Hilaturas Presencia		
1	GM	SOKOLOV Ivan	2691	1-0	MACIEJA Bartlomiej	2593 GM
2	GM	VOLOKITIN Andrei	2671	½ - ½	SOCKO Bartosz	2615 GM
3	GM	ELJANOV Pavel	2639	½ - ½	MARKOWSKI Tomasz	2564 GM
4	GM	ILLESCAS CORDOBA Miguel	2624	1-0	SANCHEZ GUIRADO Francisco	2408 IM
5	GM	CAMPORA SIVORI Daniel Hugo	2538	½ - ½	IBAÑEZ AULLANA Jose Ramon	2314
6	GM	ROMERO HOLMES Alfonso	2503	1-0	TOLEDANO Juan Antonio	2338 IM

M	C. A. Magic		2,5-3,5	Gros Xake Taldea		
1	GM	ARONIAN Levon	2724	½ - ½	GELFAND Boris	2724 GM
2	GM	KARJAKIN Sergey	2645	0-1	VAN WELY Loek	2655 GM
3	GM	SARGISSIAN Gabriel	2611	½ - ½	ZHANG Pengxiang	2616 GM
4	IM	PEREZ CANDELARIO Manuel	2504	0-1	CIFUENTES PARADA Roberto	2512 GM
5	IM	KHAMRAKULOV Ibragim	2515	½ - ½	GOMEZ ESTEBAN Juan Mario	2467 GM
6	IM	CARRASCO MARTINEZ Juan M.	2419	1-0	ANDRES GONZALEZ Alberto	2413 IM

Unió Graciencia d'Escacs		DESCANSA
--------------------------	--	----------



El joven Karjakin no pudo con Van Wely

5.a4 e6 6.♘g5 ♖bd7 7.♚c2

Una fineza reciente, en lugar de la complicada 7.a5 y de la conocida 7.e3 ♚a5 8.♗d2 ♘b4, que es bueno para las negras.

7...h6 8.♘h4 ♚a5?!

Esta jugada no es seguramente lo más preciso. Mejor es 8...♘b4 9.cxd5 exd5 10.e3 a5 11.♗d3 0-0 12.0-0 ♚e8 13.h3 ♘e7 14.♘g3 ♗f8 15.♗e5 ♘e6 16.f4 c5 y las negras están bien: 17.♘b5 ♗d7 18.♚ad1 ♘xb5 19.♗xb5 ♗e4 20.♘e1 f6 21.♗f3 c4 22.♗c3 ♘b4 23.♗d2 ♘xc3 24.bxc3 ♗d7 25.♚b1 ♚c7 26.♗xe4 ♚xe4 27.♗d2 b6 28.♚b5 ♚d6 29.♗d1 ♚f8 30.♚h5 f5 31.♗d1 ♘e6 32.♚c2 ♗f6 33.♚fb1 ♗e4 34.♘e1 ♚ff6 35.♚b2 ♗d8 36.♚a3 ♘h7 37.♚b2 g5 38.♚e2 ♗g6 39.fxg5 ♗xg5 40.♚f1 ♗e4 41.♚c1 ♗g7 42.♚eb2 ♚eg6 43.♚d1 ♚c7 44.♘g1 f4 45.♚xd5 fxe3 46.♚f3 ♗d2 47.♚f5 ♚f7 48.♚e5 ♗f3+ 0-1 Gustafsson, J (2611) - Kobalija, M (2618) EU-ch Internet 2004

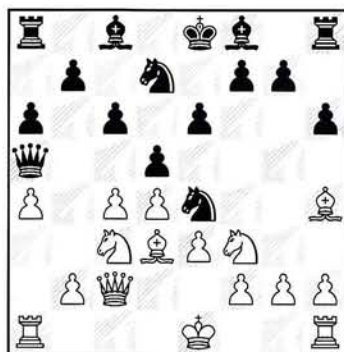
Otro plan es 7...♘e7 (sin la intercalación de las jugadas h6 ♘h4) 8.e3 0-0 9.♘e2 b6 10.0-0 ♘b7 11.♚ad1 ♚c8 12.e4 dxe4 13.♗xe4 ♗xe4 14.♘xe7 ♚xe7 15.♚xe4 ♗f6 16.♚e3 ♚b4 17.b3 c5 18.♗e5 ♚fd8 19.dxc5 ♚xc5 20.♚xc5 bxc5 21.f3 ♘f8 22.a5 ♘e7 23.♘f2 ♗d7 24.♗xd7 ♚xd7 25.♚xd7+ ♘xd7 26.♚b1 ♘a8 27.♗d3 ♚b8 ½-½ Ftacnik, L (2533) - Delchev, A (2601) Calvia ol (Men) Mallorca (3.3), 2004

9.e3 ♗e4

Si el alfil estuviera en g5 hubiera sido interesante ahora continuar ♘b4. No valdría en ese caso ♗d3 debido al salto ♗e4.

Pero ahora sí es posible 9...♘b4 10.♗d3 (10.♗d2) 10...dxc4 11.♘xc4 ♗d5 (11...♗b6 12.♘b3 (12.♗d2!?) 12...♗fd5 13.♚c1 c5) 12.0-0!? con posición susceptible de análisis.

10.♗d3



10...f5?!

10...g5 11.♘g3 ♗xg3 12.hxg3 dxc4 13.♘xc4 ♘g7; 10...♗xc3 11.bxc3 dxc4 12.♘e2 ♗d6 13.0-0 ♗b6 14.♗d2 es un poco artificial para el negro.

11.0-0 ♗d6??

11...g5 12.♘g3 (12.cxd5!?) 12...♗xg3 13.fxg3 dxc4 14.♘xc4 ♗b6 seguido de

♘g7 ofrece una posición razonable, inferior, pero con mucha lucha por delante.

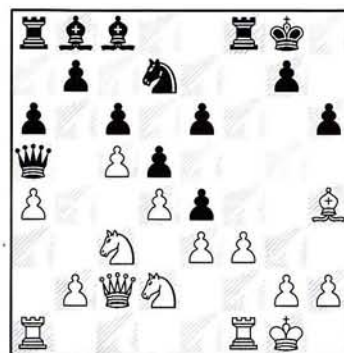
12.c5!

Después de esta jugada las negras deben rendirse. El alfil de casillas negras del blanco es amo y señor de la partida.

12...♘b8 13.♘xe4

Muy sencillo, las blancas se hacen dueñas de las casillas negras por un lado, y abriendo juego con f3, también de las blancas, además de disponer de una fuerte iniciativa. ¿Qué han hecho las negras para merecer este castigo tan rápidamente?

13...fxe4 14.♗d2 0-0 15.f3



15...exf3 16.♗xf3 ♚f7

No consigue nada la liberadora" 16...e5 porque 17.♚g6 resultaría muy molesto, y se evidencia el aislamiento de la dama negra que no puede acudir a la defensa: 17...e4 18.♗d2 ♚c7 19.♘g3 (19.g3! y el negro está paralizado) 19...♚d8 20.♘xb8 ♚xb8 21.♚g3 sólo es ventaja clara.

17.♚f2 ♗f8

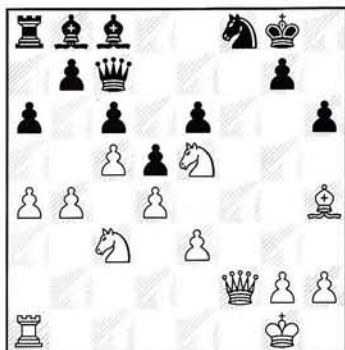
17...e5 18.♚af1! e4 19.♗e1 y las blancas tienen el control absoluto de la columna f.

18.b4 ♚c7

18...♚xb4 19.a5

19.♗e5 ♚xf2 20.♚xf2

El siguiente diagrama simboliza todo: piezas activas blancas versus piezas negras pasivas. Dominación total en 20 jugadas.



20...g5

Triste necesidad

21.♖g3 ♜g7 22.♜f1 ♕c7 23.♘g4

Con el cambio de alfiles la dama blanca dominará la diagonal h2-b8.

23...e5 24.♘f6+ 1:0

24.♘f6+ ♔h8 25.♘e8



MARIO GÓMEZ

Convertido por fin en Gran Maestro, tuvo en la primera fase una lucida actuación, derrotando entre otros a Càmpera.

8



KHAMRAKULOV

[B22]

Siciliana



GÓMEZ, M.

Div. Honor, 2005

1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 ♜xd5 4.d4 ♘f6 5.♗e3

Una variante poco habitual, residual diría yo, dentro de la Alapin, para buscar nuevos horizontes. Las blancas preparan ya la defensa de d4.e interrogan a las negras sobre su esquema de juego. Es evidente que les molesta 5...♗g4 en respuesta a 5.♘f3.

5...cxd4 6.cxd4 ♗g4

Las negras desean desarrollarse con el alfil por delante, antes de seguir con e6.

7.♘f3

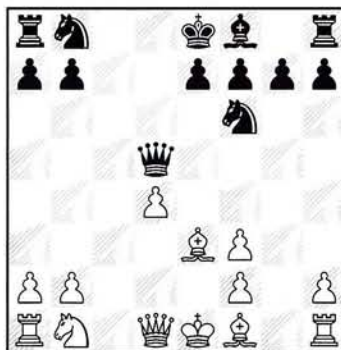
Tratando de aprovechar la fuerza de los alfiles y su ventaja de desarrollo,



Mario Gómez se encuentra en un buen momento de forma.

pero las negras están suficientemente sólidas. 7.♘e2 e6 8.♘bc3 ♜d7 es otra opción, pero en principio este esquema con el caballo en e2 es jugable pero poco sano.

7...♗xf3 8.gxf3



8...♘c6

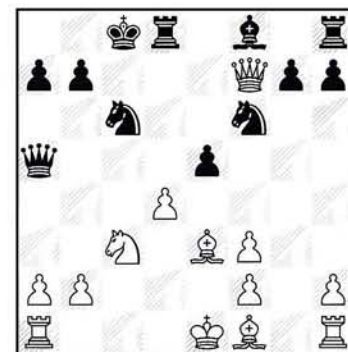
Otra alternativa es 8...e6 9.♘c3 ♜d7.

9.♘c3 ♜a5 10.♜b3

Antes de que las negras se consoliden y jueguen contra el peón aislado las blancas crean problemas con un doble ataque.

10...0-0-0 11.♜xf7 e5!

Las negras luchan ya por la iniciativa.



12.0-0-0!?

Las blancas juegan de forma imprudente, pero acaso interesante. Normal hubiera sido 12.♜e6+ ♔b8 13.dxe5 ♘xe5 14.♗e2 (14.♗f4! ♘d6 15.0-0-0 ♘d3+ 16.♗xd3 ♗xf4+ 17.♔b1=) 14...♗b4.

12...exd4 13.♗f4

El rey negro queda así cuestionado.

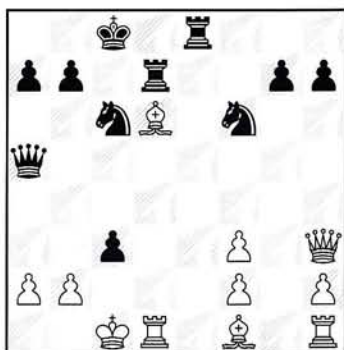
13...♗d6 14.♜e6+ ♜d7 15.♗xd6 ♜e8

A tiempo.

16.♜h3

16.♜c4 ♜xd6 17.♘b5 ♜d5

16...dxc3



17. ♖c4!

Muy preciso. Las blancas conseguirán cierta iniciativa a cambio de su frágil enroque. La amenaza inmediata es ♖e6.

17...cxb2+

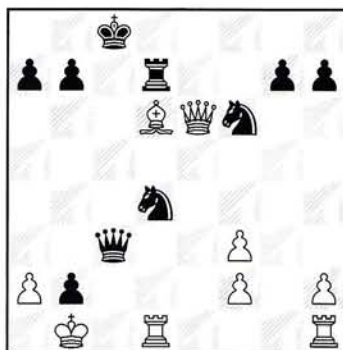
17...♖e2!? 18. ♖xe2 ♖xa2 19. ♖a3 ♖b4 20. ♖f5 ♖a1+ 21. ♖b1 ♖xb1+ 22. ♖xb1 c2+ es una variante divertida, pero poco efectiva si las negras luchan por la victoria. Pero estas estúpidas ideas que se le ocurren a uno en la

tranquilidad del análisis a veces resulta que ganan.

18. ♖b1 ♖c3

Continuando el juego activo. 18...♖d8 19.f4 es demasiado pasivo para las negras.

19. ♖e6 ♖xe6 20. ♖xe6 ♖d4!



Forzando a devolver la calidad.

21. ♖xd4 ♖xd4 22. ♖g3

22. ♖e5 ♖d5 23. ♖xd5 ♖xd5

22...♖d8

Es natural pretender desclavarse.

23. ♖e1 ♖d3+ 24. ♖xb2 ♖d2+ 25. ♖b1 ♖b4+ 26. ♖a1

26. ♖c1 ♖d3

26...♖c3+ 27. ♖b1

Las tablas parecen inevitables ahora.

27...♖d5

Era posible 27...♖xf3!? 28. ♖e5 ♖d1+ 29. ♖xd1+ ♖xd1+ 30. ♖b2 ♖d2+, albergando esperanzas de ventaja, aunque las blancas tendrían cierto contrajuego. Pero no hay que olvidar que caballo y dama son mejores que dama y alfil.

28. ♖e7+ ♖c8 29. ♖e6+ ♖d8 30. ♖e7+ ♖c8 31. ♖e6+ ♖d8 32. ♖e7+ 1/2-1/2



BOLOGAN



SOKOLOV

[C95]

Española

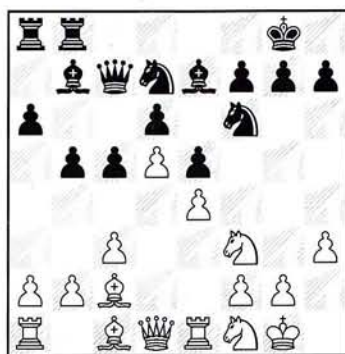
Div. Honor, 2005

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♖b5 a6 4.♖a4 ♖f6 5.0-0 ♖e7 6.♖e1 b5 7.♖b3 d6 8.c3

Bologan - Sokolov,
duelo de Titanes



0-0 9.h3 ♖b8 10.d4 ♘bd7 11.♗bd2
♙b7 12.♙c2 c5 13.d5 ♖c7 14.♗f1 ♗fb8



Las negras tratan de operar en el flanco de dama, pero como veremos las blancas tienen todas las posibilidades en este sector del tablero, y no únicamente en el flanco de rey.

15.♗g3 ♙c8 16.♙e3 ♘f8 17.a4 ♙d7
18.♗d2

Apoyando un posible b4.

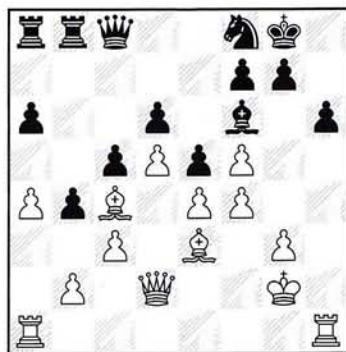
18...b4 19.♙d3 ♙d8 20.♙c4 ♖c8

Adelantándose a la defensa de a6.

21.♗h4 ♗g4 22.hxg4 ♙xh4 23.♗f5
♙xf5 24.gxf5 h6 25.g3 ♙f6 26.♙g2
♗h7 27.♗h1 ♗f8

A pesar de haber perdido dos tiempos no parece fundamental.

28.f4



Esta es la posición crítica de la partida. Las blancas han hecho todo lo que estaba en su agenda, tienen espacio, presión sobre la columna h...¿Qué deben hacer las negras? Lo mejor es esperar en su trinchera...

28...exf4?

Ronda 5 final, Domingo, 28 de agosto 10,00 h. +1 GMT					
M	C. A. Alzira Hilaturas Presencia		3 - 3	C. A. Magic	
1 GM	MACIEJA Bartłomiej	2593	0-1	ARONIAN Levon	2724 GM
2 GM	SOKKO Bartosz	2615	½ - ½	KARJAKIN Sergey	2645 GM
3 GM	MARKOWSKI Tomasz	2564	½ - ½	SARGISSIAN Gabriel	2611 GM
4 IM	SANCHEZ GUIRADO Francisco	2408	½ - ½	PEREZ CANDELARIO Manuel	2504 IM
5	IBÁÑEZ AULLANA Jose Ramon	2314	1-0	KHAMRAKULOV Ibragim	2515 IM
6 FM	MULLOR GOMEZ Luis	2326	½ - ½	CARRASCO MARTINEZ Juan M.	2419 IM

M	Unio Gracienca d'Escacs		2 - 4	Tiendas UPI	
1 GM	BOLOGAN Viktor	2700	1-0	SOKOLOV Ivan	2691 GM
2 GM	PELLETIER Yannick	2603	1-0	VOLOKITIN Andrei	2671 GM
3 IM	LOPEZ MARTINEZ Josep Manuel	2507	0-1	ELJANOV Pavel	2639 GM
4 IM	LACASA DIAZ Jose A.	2420	0-1	ILLESAS CORDOBA Miquel	2624 GM
5 IM	RAHAL Michael	2415	0-1	ROMERO HOLMES Alfonso	2503 GM
6 IM	VEHI BACH Victor Manuel	2404	0-1	RODRIGUEZ Enrique	2467 IM

Gros Xake Taldea

DESCANSA

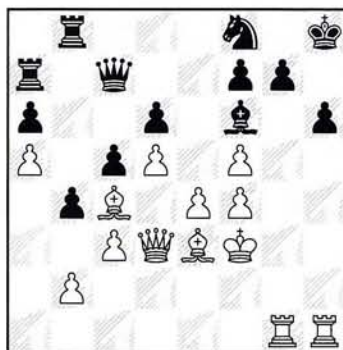
...posiblemente todo menos aliviar la tensión central. Obviamente la idea es presionar sobre e4, pero la iniciativa blanca será demoledora. [28...♗h7 29.fxe5 ♙xe5 30.♙xh6 ♗e8 daría cierto contrajuego.

Pero es todavía mejor 28...♖c7 29.a5 ♙a7 30.♙f3 ♗d7 con defensa.

29.gxf4 ♗h7 30.♙f3 ♖c7 31.a5 ♙a7
32.♗d3 ♗f8

El peón a6 está indirectamente defendido.

33.♗ag1 ♙h8



34.e5!

Parece un buen momento de hacer partícipe al alfil de casillas negras del poderoso ataque.

34...dxe5 35.fxe5 ♖xe5 36.♙f4 ♗e8
37.♙xh6!

La calidad no sería buena. Las casillas negras son más importantes.

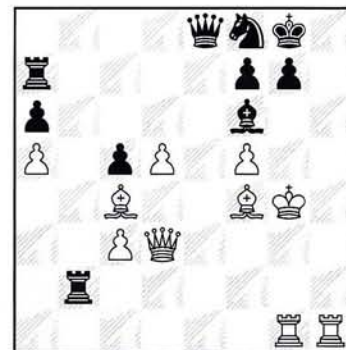
37...♙g8 38.♙f4?!

Parecía decisivo 38.♗d2! y no sirve la reacción 38...♗e5 39.♙f4 ♙xf5 40.♗h2

♗h7 41.♖xh7+ ♖xh7 42.♙xh7.

38...bxc3 39.bxc3 ♗b2 40.♙g4

Amenazando pasar la dama a h3. 40.♙c1 era otra opción.

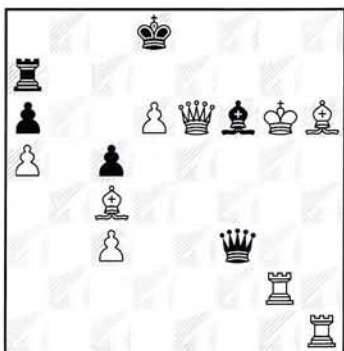


40...♗e7?!

Iván Sokolov se quejaba amargamente de dejar pasar su oportunidad con esta jugada, proponiendo en su lugar 40...♗f2!? con idea de evitar 41.♖h3 ♙xf4+ 42.♙xf4 ♗e5+ 43.♙g4 ♗e4+ 44.♙g3 ♙e5+ 45.♙f2 ♖f4+ con jaque perpetuo.

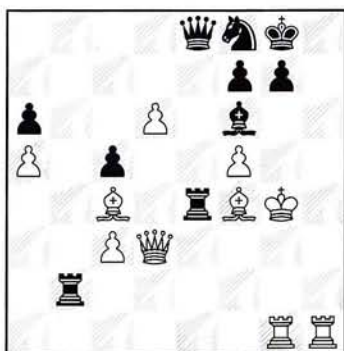
Pero las blancas tienen otras posibilidades, como 41.d6 (41.♗h3 ♗e7 42.d6 ♗e4 43.♗f3 ♗d7 44.♙xf7+ ♙xf7 45.♗d5+ ♙f8 46.♙xf2 ♙d4!!-) 41...♖c6 (si 41...♙xf4+ 42.♙xf4 ♗e5+ 43.♙g4 ♖xc3 44.♖xc3 ♙xc3 45.♗h3+-y el final debe ganarse; y si 41...♗d7 42.♗e1! mantiene las amenazas intactas) 42.♗h3 g6 43.fxg6 ♗xg6 44.♗h7+ ♙f8 45.♙h6+ ♙e8 46.♗g8+ ♙d7 47.♖xf7+ ♙d8 48.♗g8+ ♙d7 (48...♗e8±) 49.♗e6+ ♙d8 50.♙h5?! (50.♗h3! es mucho mejor, y parece que las blancas deben imponerse) y ahora sigue una variante fantástica:

50...♖f3+ 51.♙xg6 ♗g2+ 52.♙xg2



52...Rg7+!! 53. Qxg7 Rg2+ 54. Qxf6 Rg5+ con un maravilloso ahogado que sólo sucede en las grandes ocasiones.

41.d6 Re4



42. Qxf7+!

Decisivo. El cálculo de Bologan es siempre muy fino.

42...Qxf7 43. Rd5+ Re6

43...Re6 44. Rxe4

44. Rh8

44. Re1 es también muy fuerte.

44...g5 45.d7

Lo más sencillo.

45...Re7 46.d8+

Por supuesto, era igual de bueno 46.d8.

46...Qxd8

46...g7 47. Rh1

47.fxe6+ Qg7

47...Qe7 48. Qxc5+ Qxe6 49. Qc4+ y se gana la dama.

48. Qxd8 1:0



El Árbitro Internacional Pérez Llera, al comienzo de las partidas.

O bien 48. Rh1; Las negras abandonan ante 48... Qxd8 49. Re5+ Qf6 50.e7, por ejemplo.

	RAHAL	[850]
	ROMERO	Siciliana
		Div. Honor, 2005

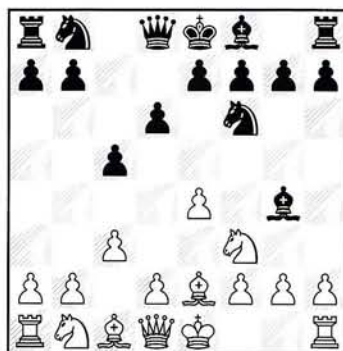
1.e4 c5 2. f3 d6 3.c3

Michael juega normalmente contra la Siciliana el sistema abierto, pero al parecer no estaba muy confiado en su preparación, y es lógico porque es un jugador que a pesar de que juega torneos muy de tanto en tanto es ya Maestro Internacional. Cualquiera firmaría.

3... f6 4. Re2

Pertenece a los sistemas cerrados y sólidos anti- Siciliana, junto con 4.h3 o 4. d3.

4... g4



Una jugada muy lógica y en cualquier caso de muy reciente implantación. La jugó Anand en Linares para derrotar fácilmente a Kasimdzhanov.

5.0-0

En Illescas Cordoba, M (2602) - Kacheishvili, G (2593) EU-chT (Men) Plovdiv (6), 2003 se jugó 5.h3 Qh5 6. Bb3 Qc7 7. Qa3 Qc6 8.d3 e6 9. Qf4 a6 10. Qc4 b5 11. Qe3 Qe7 12. Qd1 Qd8 13.g4 Qg6 14.g5 Qh5 15. Qh2 h6 16. Qg1 h5 17. Qxg5 Qxg5 18. Qxg5 1/2-1/2. Lo cierto es que la posición negra siempre es muy sana e incluso la posición final parece preferible, a pesar de las complicaciones.

La partida Kasimdzhanov-Anand, Linares 2005 siguió 5.d3 e6 6. Qbd2 Qc6 7. Qf1 d5 8.exd5 Qxd5! (Esta jugada es una novedad, lleva a posiciones de tipo indio con colores cambiados muy cómodo para las negras, es superior a 8...exd5 que se jugó en Kasimdzhanov - Sadvakazov, Calviá ol 2004, la estructura se convirtió en una francesa variante Tarrasch con el peón "d" aislado, tras 9. Qe3 Qe6 10.d4 Qd6 11.dxc5 Qxc5 12. Qc2! 0-0 13.0-0 Qe8 14. Qe3 Qd6 15. Qfd4 las blancas obtuvieron ventaja) 9. Qa4 Qh5 10. Qg3 Qb6 11. Qd1 (Si 11. Qb5 Qg6 12. Qe5 las negras logran un buen final tras 12...a6 13. Qxc6 axb5 14. Qxd8 Qxd8, etc.) 11... Qg6 12.0-0 Qe7 13.a4 (Gana espacio en el ala dama, no es

posible romper en el centro con 13.♔e3 0-0 14.d4 debido a 14...♘d5) 13...0-0 14.a5 ♘d5 15.♖a4 ♗c7 16.d4?! (más acorde con el espíritu de la posición era 16.♔e1 seguido de ♔f1) 16...cxd4 17.♘xd4 ♘xd4 18.♗xd4 (Las blancas han movido su dama muchas veces y eso lo nota especialmente el ♔c1, mientras que el avance del peón "a" tampoco es del todo provechoso, las negras tienen ventaja de desarrollo y una mayoría de peones en el flanco rey que utilizan con energía y rapidez) 18...f5! (Un modo atípico de conducir el avance de los peones, la colocación del peón en una posición también poco usual lo justifica, gracias al cual las blancas ganan tiempos además de espacio) 19.♖a4 ♗ad8 (Sin prisas, las negras incorporan otra pieza a la lucha) 20.♔d1?! (era mejor 20.♔e1) 20...f4 21.♘e4 ♗e5 22.♔f3 b5! (Más enérgico y mejor que la continuación ventajosa 22...♔xe4 23.♔xe4 ♘xc3 24.♔xh7+ ♔xh7 25.bxc3 ♗xa5 26.♔e1, etc. En esta línea las blancas consiguen que sus 2 piezas del ala dama jueguen, en la partida eso no podrá realizarse) 23.♗c2 (La dama debe replegarse, si 23.♗xb5 ♔xe4 24.♔e1 (o bien 24.♗e2 ♘f6 25.♔e1 ♗f5, conservando la ventaja material) sigue 24...♔d3!, ganando) 23...♘f6 (23...♔b4!? 24.♗e2 (es ventajoso para las negras 24.cxb4 ♔xe4 25.♔e1 ♔xc2 26.♔xe5 ♔d1!, etc.) 24...♔xd1+ (si 24...♔xe4 sigue 25.♔d2!) 25.♗xd1 ♔d8 26.♗e2 ♘d3 con ventaja negra (Anand)). 24.♘xf6+ ♗xf6 25.♗b3 ♔xd1+ 26.♗xd1 (Si 26.♔xd1 puede seguir 26...♗e5! 27.♔d2 ♔d8, ganando, notamos en muchas líneas no solo la ausencia del ♔c1 sino también, y aún más, a la ♗a1) 26...♔d8 27.♗e2 (27.♗e1 e5 28.h3 a6 29.b4 e4! 30.♔xe4 ♔xb4, etc. es también desesperante) 27...♔d3 28.♗e1 e5! 29.♔e2 (Era útil darse un aire con 29.h3, pero la posición no mejoraría tras por ejemplo 29...a6 30.b4 ♗f5 31.♔g4 ♗g5 32.♔f3 ♔f6 33.♔e4 ♔xe4 34.♗xe4 ♗g6) 29...♔xe2 30.♗xe2 e4! 31.g3 e3! 32.fxe3 f3! 33.♗xb5 f2+ 34.♔g2 ♔f8! 35.♗d5+ (Contra 35.♗f1 gana 35...♗f3+ 36.♔h3 ♔f5) 35...♔h8 36.♔f1 ♔h6 37.♔d2 ♗h3+ 38.♗g2 ♗f5! 0:1

5...e6 6.e5

Esta jugada vino precedida de una larga reflexión por parte de Michael. Es un plan perfectamente jugable e interesante.

Veamos varias partidas de algunos

2700 con blancas, aunque sea en Blitz: 6.d3 ♘c6 7.♘bd2 d5 8.♔e1 ♔e7 9.♗c2 0-0 10.♘f1 h6 11.♘g3 ♔d6 12.♔e3 ♗c7 13.♗ad1 ♗ad8 14.a3 b6 15.b4 ♔f4 16.♔xf4 ♗xf4 17.h3 ♔xf3 18.♔xf3 d4 19.♔e2 ♗d6 20.cxd4 cxd4 21.g3 ♔c8 22.♗b2 e5 23.♔g2 ♔c7 24.f4 ♘d7 25.♔c1 ♔fc8 26.h4 ♘d8 27.fxe5 ♘xe5 28.♔xc7 ♔xc7 29.♗xd4 ♗xd4+ 30.♘xd4 ♔d7 31.♘f3 ♘xf3+ 32.♔xf3 ♔xd3 33.♔f2 ♔xa3 34.♔d1 ♘c6 35.b5 ♘e5 36.♔e2 ♔a2 37.♔e3 g5 38.h5 ♔g7 39.♔d5 ♔f6 40.♔d6+ ♔g7 41.♔d5 ♔f6 42.♔d6+ ♔g7 43.♔d5 ½-½

Grischuk, A (2719) - Belov, V (2543) ACP Blitz (1.1), 2004:

6.d3 ♘c6 7.♘bd2 d5 8.h3 ♔h5 9.e5 ♘d7 10.d4 ♔e7 11.♔e1 0-0 12.♘b3 cxd4 13.cxd4 a5 14.a4 ♗b6 15.♔b5 ♔fc8 16.♔e3 ♘f8 17.g4 ♔g6 18.♘c5 ♘b4 19.♔c1 ♘a2 20.♔a1 ♘b4 21.h4 h5 22.♘g5 hxg4 23.♗xg4 ♘c2 24.h5 ♔f5 25.♗g3 ♘xe1 26.♔xe1 ♔xc5 27.dxc5 ♔xc5 28.♔xc5 ♗xc5 29.♔h2 ♘h7 30.♘f3 ♔h8 31.♔g1 ♔g8 32.♗h4 ♔e4 33.♘g5 ♘xg5 34.♔xg5 ♗c1 35.♔g1 ♗xb2 36.h6 ♗xe5+ 37.♔g3 g5 38.♗h5 ♔g6 39.♔g1 ♗a1+ 40.♔f1 ♗f6 41.♔h3 ♔h7 42.f3 ♔f5 0-1

Kasimdzhanov, R (2652) - Belov, V (2543) ACP Blitz 2004

6.h3 ♔h5 7.d3 ♘c6 8.♘bd2 d5 9.♗a4 a6 10.♔e1 b5 11.♗c2 ♔e7 12.♘f1 0-0 13.♘g3 ♔g6 14.♘h4 ♗c7 15.♔f1 ♔d6 16.♘xg6 fxg6 17.♗e2 d4 18.♔d2 ♔xg3 19.fxg3 ♗xg3 20.♔ac1 ♘h5 21.e5 ♘f4 22.♔xf4 ♔xf4 0-1

Svidler, P (2733) - Shipov, S (2593) [B50] ACP Blitz (14), 2004

6...dxe5 7.♘xe5 ♔xe2 8.♗xe2 ♘bd7 9.f4

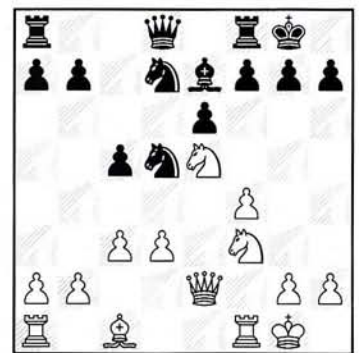
No esperaba este esquema, pero obviamente es lo mejor que pueden hacer las blancas, conseguir contrajuego en el flanco de rey y mantener su bastión en e5, en lugar de conformarse con defender una posición triste con peón aislado. Veamos una partida con 9.d4:

9.d4 cxd4 10.cxd4 ♔e7 11.♘d2 0-0 12.♘df3 h6 13.♔e3 ♘b6 14.♔ac1 ♘bd5 15.a3 ♗b6 16.♔c2 ♔ac8 17.♔fc1 ♔xc2 18.♔xc2 ♔d8 19.b4 ♘e8 20.♘c4 ♗a6 21.♘fe5 ♔d6 22.♗f3 ♔f6 23.♘d6 ♗xd6 24.♘g4 ♗e7 25.♘xf6+ ♘xf6 26.h3 ♘d5 27.♗g3 ♗f6 28.♔h2 a6 29.♔c5 ♔h7 30.♔c1 ♗f5 31.♗g4 ♗d3 32.♗f3 ♔g8 33.a4 ♗a3 34.b5 ♗xa4 35.bxa6 ♗xa6 36.♗g3 ♔h7 37.♗f3 ♗d6+ 38.g3 ♔g8 39.♗e4 b5 40.♔b1 ♘c3 0-1

Houston, D (2235) - Shipov, S (2635) [B50] EUCup

sf Lubniewice (1), 1998

9...♔e7 10.d3 0-0 11.♘d2 ♘d5 12.♘df3



12...♔e8!

Finamente jugado. Es sin duda un buen reagrupamiento de las piezas negras, el alfil irá a f8 y el enroque negro estará bien defendido. La idea de la negras es rechazar al caballo de e5 mediante f6, y por ello es conveniente tener bien defendido e6. No era bueno jugar prematuramente 12...f6 13.♘g6!

13.♔d2

Otro plan más ambicioso es tratar de desprenderse de su debilidad en d3 mediante 13.c4 ♘b4 (13...♘c7 14.♔e3! 14.a3 (14.♔e3 ♘xe5 15.♔xe5 ♗c7 16.a3 (16.d4 cxd4 17.♘xd4 ♗ad8 18.♔c3 es algo favorable a las negras) 16...♘c6 17.♘xc6 ♗xc6 18.b4 parece algo salvaje) 14...♘xe5 15.♔xe5 ♘c6 16.♘xc6 bxc6 17.♔e3 es seguramente equilibrado.

13...f6 14.♘c4

14.♘xd7 ♗xd7 15.c4 ♘b6 16.♔ae1 ♔f8 17.♔e3 ♗ad8 18.d4 cxd4 19.♘xd4 e5 20.fxe5 ♔xe5 es plenamente satisfactorio para las negras, pero nada más.

14...♔f8 15.a4 ♗c7 16.♘h4

Esta jugada agresiva adivina un nuevo planteamiento de la posición y trata de atacar el enroque negro. Durante la partida me pareció lógico, pero quizá hubiera sido mejor defender f4 con g3 y jugar en el centro.

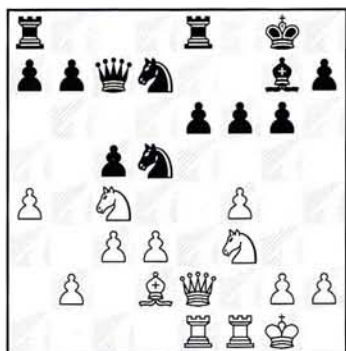
16...g6

Consolidando la rocosa posición negra. Se previene f5, la presión futura de piezas pesadas sobre la columna h,

y además las negras desean jugar seguidamente a base de ♗g7 y algún día los avances f5 y e5, con dominación de las columnas centrales para sus torres.

17. ♖ae1 ♗g7 18. ♘f3

El caballo regresa ante la falta de perspectivas en el rincón.



18... ♗5b6!?

Ahora que la torre dama no defiende a4, esta jugada es desagradable para las blancas, además de cambiar una de las piezas fuertes de las blancas en este esquema.

19. b3

Afloja c3, importante cuando las negras jueguen f5 algún día, ¿pero qué hacer?

19... ♖e7

La idea es llevar la otra torre a e8 y preparar convenientemente e5. El negro tiene un argumento a su favor, el peón d3 retrasado, está algo mejor estratégicamente y por eso las blancas buscan complicaciones tácticas.

20. h4 h5!

Evita h5 de las blancas. Ahora situar un caballo en f5 estaría bien, pero esa está muy lejos de suceder. El peón de g6 tiene fácil defensa, eso sí es importante.

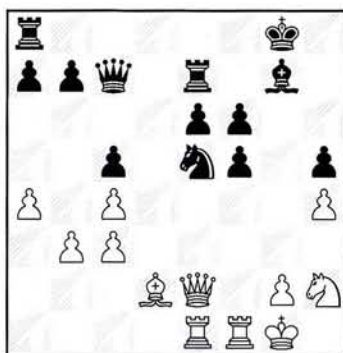
21. f5

Las blancas apuestan por el ataque, pero las piezas negras están bien asentadas.

21... ♗xc4 22. dxc4 gxf5 23. ♗h2 ♗e5

Un fuerte caballo centralizado y una fuerte masa central. Las negras tienen

ventaja indudable.



24. ♖xh5 ♖d7

Muy sólida, ante la escasez de tiempo. Fritz propone ♖b6, pero yo no estaba tan alegre con esa jugada...

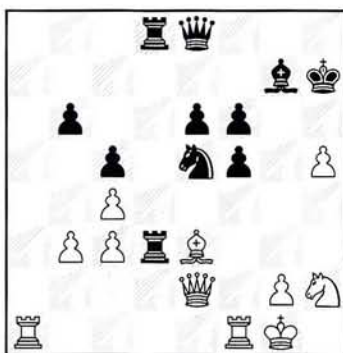
25. ♗e3 b6 26. ♗d1 ♖e8 27. ♖e2 ♗d8 28. h5

Quizá esta jugada sea muy agresiva, pero la posición blanca necesita justificarse por medios tácticos. Tal vez fuera preferible no debilitar el peón h y jugar 28. a5 ♗ed7 29. axb6 axb6, pero las negras ya están ligeramente mejor.

28... ♗h7 29. a5

Fritz propone 29. ♗xd8 ♖xd8 30. ♗f3 ♗g4?! (30... ♗d7 31. ♗xe5 fxe5 32. b4 e4) 31. ♗h4 y las negras deben vigilar e6.

29... ♗ed7 30. axb6 axb6 31. ♗a1 ♗d3



32. ♗f4

Intentando reaccionar de forma activa, pero era estéril 32. ♗a7 ♗d7 33. ♗a6 ♖d8.

32... ♖d7

Era mejor directamente 32... ♗xc3 33. ♗xe5 (33. ♗a7 ♗d7) 33... fxe5 34. ♗f3

♖xh5.

33. h6!?

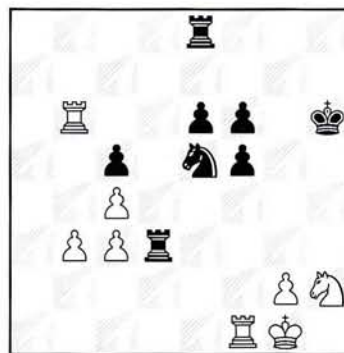
Era posible resistir 33. ♗f3 ♗xf3+ 34. ♗xf3 e5 35. ♗c1 e4?! (es claramente mejor 35... ♗xf3 36. ♖xf3 ♖d1+ 37. ♖xd1 ♗xd1+ 38. ♗f2 f4) 36. ♗xd3 exd3 37. ♖d2 ♗e8 38. ♖f2 ♗e2 39. ♖g3 parecía a primera vista malo para las blancas, pero tienen su contrajuego soñado.

33... ♗xh6 34. ♖h5 ♖g7 35. ♗a6 ♗g8

Tratando de simplificar.

36. ♖xh6+ ♖xh6 37. ♗xh6 ♗xh6 38. ♗xb6 ♗e8

Lo más sólido. Si 38... ♗dg3 39. ♗xe6 (39. ♗f2) 39... ♗xg2+ 40. ♗h1 es complicado.



39. g4?

Un intento desesperado de activarse en apuros de tiempo. Era mejor 39. ♗f3 ♗g4! (39... ♗xf3+ 40. ♗xf3 ♗xf3 41. gxf3 ♗g5 42. ♗f2 ♗f4 43. b4 e5 44. ♗xf6 ♗a8 45. bxc5 ♗a2+ 46. ♗e1=) pero las debilidades blancas siguen ahí esperando a ser atacadas.

39... ♗g3+! 40. ♗f2

Si 40. ♗h1 ♗xg4 o bien 40... ♗g5 41. gxf5 ♗h8.

40... f4!

Ahora todo está sentenciado.

41. ♗h1 ♗g5 42. ♗b7 ♗xc3 43. ♗f1 ♗xg4+ 44. ♗e2 f5 45. ♗d2 ♗f3 46. ♗g7+ ♗f6 47. ♗c7 ♗a8 48. ♗c2 ♗a2+ 49. ♗b1 ♗af2 0:1

DIVISIÓN DE HONOR GRUPO II VENCEDOR: C. A. Reverté Albox-Costa de Almería

GM Julen Arizmendi



Entre los días 31 de agosto y 4 de septiembre se ha disputado en San Luis, Menorca, concretamente en el Hotel Punta Prima, el clasificatorio grupo II de la División de Honor del Campeonato por Equipos. El complejo turístico era realmente una maravilla para pasar las vacaciones, pero la verdad es que cuatro días -el Valencia descansaba la última jornada- no da para disfrutarlo demasiado, sobre todo si uno tiende a levantarse tarde, como un servidor. En fin...

14

Este año la Federación Española ha decidido cambiar el formato de la máxima categoría del campeonato por equipos. En lugar del tradicional sistema round-robin a una vuelta, se ha optado por dividir a los clubes en dos grupos de cinco equipos, pasando los dos primeros de cada grupo a semifinales, mientras que el último clasificado pierde la categoría. Como suele ocurrir en los años de transición de un sistema a otro, el número de equipos simplemente no acompañaba en el nuevo formato pues, en mi opinión, una fase clasificatoria a cuatro partidas entre equipos de fuerza similar es simplemente una lotería. Este inconveniente se solucionará para la edición del 2006, que contará con 12 equipos. Yo, no obstante, sigo prefiriendo el formato antiguo, que me parece más justo.

El grupo II estaba realmente muy equilibrado, y cualquiera de los equipos, a priori, tenía posibilidades de clasificar. Al lado vemos las alineaciones (solamente incluyo a aquellos jugadores que llegaron a disputar alguna partida):

CLASIFICACIÓN FINAL

Equipo	1	2	3	4	5	Ptos.	Des.
1 C.A. Reverté Albox-Costa de Almería		1½	3½	3½	5	6	
2 A.D. Eborajedrez	4½		3	2½	3½	5	13½
3 C.A. Marcote	2½	3		3½	4	5	13
4 C.A. Valencia Cuna del Ajedrez Moderno	2½	3½	2½		4½	4	
5 C.A. Caja Insular de Ahorros de Canarias	1	2½	2	1½		0	

C.A. REVERTÉ ALBOX-COSTA DE ALMERIA	TIT	ELO	PAIS
1 Dreev, Alexey	GM	2698	RUS
2 Malakhov, Vladimir	GM	2673	RUS
3 Movsesian, Sergei	GM	2645	SVK
4 Comas Fabregó, Lluís	GM	2513	ESP
5 Del Río De Angelis, S. Gabriel	GM	2470	ESP
6 Vassallo, Mauricio	MI	2410	ARG

C.A. CAJA INSULAR AH. DE CANARIAS	TIT	ELO	PAIS
1 Gurevich, Mikhail	GM	2669	BEL
2 Beliavsky, Alexander G	GM	2599	SLO
3 Chernin, Alexander	GM	2598	HUN
4 Corral Blanco, Juan Antonio	MF	2451	ESP
5 Lezcano Jaén, Pedro	MI	2393	ESP
6 Ortega Hermida, Daniel		2396	ESP
7 García Padron, Jose	MI	2418	ESP

A.D. EBORAJEDREZ	TIT	ELO	PAIS
1 Radjabov, Teimour	GM	2682	AZE
2 Mamedyarov, Shakhriyar	GM	2646	AZE
3 Naiditsch, Arkadij	GM	2612	GER
4 Gallego, Luis	GM	2501	POR
5 Herráiz Hidalgo, Heminió	MI	2471	ESP
6 Damaso, Rui	MI	2432	POR

C.A. MARCOTE	TIT	ELO	PAIS
1 Sasikiran, Krishnan	GM	2652	IND
2 Graf, Alexander	GM	2605	GER
3 Gorgadze, Gia	GM	2601	GEO
4 Franco Ocampos, Zenon	GM	2526	PAR
5 Hoffman, Alejandro	GM	2479	ARG
6 Reinado Castiella, Roi	MI	2447	ESP

VALENCIA CUNA DEL AJ. MODERNO	TIT	ELO	PAIS
1 Vallejo Pons, Francisco	GM	2681	ESP
2 Moiseenko, Alexander	GM	2664	UKR
3 Nielsen, Peter Heine	GM	2668	DEN
4 Gustafsson, Jan	GM	2614	GER
5 Arizmendi Martínez, Julen	GM	2504	ESP
6 Ubbell Cortell, Enrique	MI	2397	ESP
7 Granero Roca, Antonio	MI	2342	ESP

Como se puede ver, todos los equipos contaban con jugadores de por lo menos 2600 en sus tres primeros tableros, lo que habla por sí solo de la dureza de la competición. Otro dato interesante es que de los 32 jugadores que tomaron parte en el evento, 22 eran grandes maestros, y los otros 10 maestros internacionales.



RONDA UNO

El Albox deja claro que viene a por el campeonato, endosando al Caja Insular un contundente 5 a 1 (tablas en los tableros uno y seis). Francamente, creo que este abultado resultado dejó muy tocado al equipo canario. Mientras, el Valencia logra derrotar al Eborajedrez por la mínima, con victorias de Vallejo sobre Radjabov en el uno y de Arizmendi en el cinco ante Herráiz; Damaso derrota a Granero en el tablero seis. Un resultado muy importante para el equipo valenciano, que se deshace de uno de los rivales más peligrosos.

Ronda 1. Miércoles 31 de agosto 17,00 h. +1 GMT

Ronda 1: Almería 31.5 - Sagunto 17.5 - 14.0						
M	C.A. Reverté Albox-Costa de Almería		5-1	C.A. Caja Insular de Ahorros de Canarias		
1	gm	Dreev Alexey	2698	½ - ½	Gurevich Mikhail	2669 gm
2	gm	Malakhov Vladimir	2673	1-0	Belavsky Alexander G	2599 gm
3	gm	Movsesian Sergei	2645	1-0	Chernin Alexander	2598 gm
4	gm	Comas Luis	2513	1-0	Corral Juan Antonio	2451 fm
5	gm	Del Rio Gabriel	2470	1-0	Lezcano Pedro	2393 im
6	im	Vassallo Mauricio	2410	½ - ½	Ortega Daniel	2396 im

M	C.A. Valencia Cuna del Ajedrez Moderno		3,5 - 2,5	A.D. Eborajedrez		
1	gm	Vallejo Francisco	2681	1-0	Radjabov, Teimour	2682 gm
2	gm	Nielsen Peter H	2668	½ - ½	Mamedyarov, Shakhriyar	2646 gm
3	gm	Moiseenko Alexander	2664	½ - ½	Naiditsch, Arkadij	2612 gm
4	gm	Gustafson Jan	2614	½ - ½	Galego, Luis	2501 gm
5	gm	Arizmendi Julen	2504	1-0	Herraz Hidalgo, Heminio	2471 gm
6	im	Granero, Antonio	2342	0-1	Damaso, Rui	2432 im

C.A. Marcote

DESCANSA

ARIZMENDI, J. [C03]
Francesa
HERRAIZ, H. Div. Honor, 2005

1.e4 e6

Herminio siempre ha sido un fiel defensor de la Francesa, una defensa que además conoce muy bien. Resulta difícil obtener ventaja contra él en esta apertura, por lo que, para sorprenderle, opté por una línea que nunca había empleado.

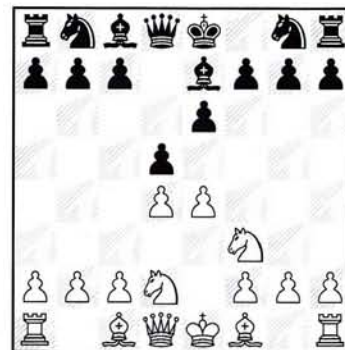
2.d4 d5 3...d2 ♗e7

Este a simple vista extraño desarrollo del alfil, introducido en la práctica magistral por Romanishin en los años 70 - más tarde adoptado con éxito primero por Knaak y Vaganian, y luego por Lputian y Morozevich-, tiene de hecho una gran lógica. Se podría decir que es una jugada de espera, para ver cómo decide sacar sus piezas el blanco y responder según las necesidades. Esto se puede ver más claramente si pensamos en las respuestas habituales de las blancas contra cada una de las alternativas principales de las negras: a) 3...♗f6 se puede encontrar con 4.e5 ♗fd7 5.f4, logrando una gran ventaja de espacio en el centro (aunque las negras han demostrado tener contrajuego también aquí, no resulta tan fácil jugar la posición) o 4.e5 ♗fd7 5.♗d3 c5 6.c3 ♗c6 7.♗e2, que si bien no resulta demasiado peligroso desde el punto de vista teórico, en la práctica el blanco puede jugar sin apenas correr riesgos; b) tras 3...c5 se suele jugar 4.exd5 ♗xd5 (4...exd5 5.♗b5+ se considera muy sólido, aunque siempre algo más cómodo para las blancas) 5.♗gf3 cxd4 6.♗c4 ♗d6, una línea con una excelente reputación, pero que entraña cierto peligro -las blancas suelen obtener ventaja en el

desarrollo- y que también requiere muchas horas de estudio debido a la gran cantidad de teoría existente. Si observamos detenidamente estas variantes, nos daremos cuenta de que las blancas suelen preferir desarrollar su alfil por d3 y el caballo por e2 o, contra la ruptura ...c5, sacando el alfil a

b5 y el caballo a f3. Bien, tras 3...♗e7 las blancas no pueden alcanzar estas configuraciones de piezas (♗d3-♗e2, ♗b5-♗f3). No obstante, no es oro todo lo que reluce, y es que el alfil no está demasiado activo en e7. A pesar de todo, 3...♗e7 es hoy en día la respuesta más popular contra la variante Tarrasch.

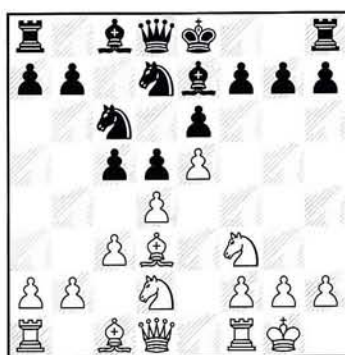
4.♗gf3



Julen Arizmendi

He aquí la pequeña sorpresa que traía preparada para este encuentro. Nunca había empleado esta variante, que normalmente requiere la entrega de un peón a cambio de la iniciativa. El mayor experto de la variante es el israelí Smirin, que además logra unos resultados realmente impresionantes cuando alcanza esta posición. La línea principal actualmente es 4.♔d3 c5 (sólo ahora, una vez las blancas han definido su alfil) 5.dxc5 (no se puede mantener el centro, pues 5.c3 cxd4 6.cxd4 dxe4 lleva a una posición de peón aislado que no es peligrosa para las negras) ♖f6 (ahora que las blancas ya han tomado en c5) 6.♗e2, aunque lo cierto es que las negras no parecen tener problemas teóricos aquí. [En el Campeonato Nacional de 2003, contra el mismo adversario, preferí 4.e5 c5 5.♗g4, seguramente la idea más crítica contra la viabilidad de la variante 3...♔e7. Pero la verdad es que tras 5...♔f8! (una jugada de Morozevich) 6.dxc5 ♖c6 7.♗g3 f6 8.♖gf3 ♖h6 9.♔d3 ♖f7 10.exf6 gxf6! las negras obtuvieron una posición de fábula.; 4.c3 es una opción interesante, esperando a que sea el negro el primero en definir su posición. El problema es que parece ser que ...♔e7 es más útil que la jugada de peón tras 4...c5 5.exd5 exd5 Aunque creo que la posición debe estar objetivamente equilibrada, 4.c3 resulta una opción interesante para llevar la partida por cauces menos teóricos.

4...♔f6 5.e5 ♖fd7 6.♔d3 c5 7.c3 ♖c6 8.0-0



8...g5!

Una vez más, la jugada más popular y activa y, en mi opinión, la mejor. La alternativas son: [8...♗b6?!, muy popular en los 80, hasta que las blancas hallaron el camino en 9.dxc5! ♗c7 (9...♔xc5 permite conservar la fuerte cuña e5: 10.♔c2 ♗c7 11.♗e2 ♖d7 12.♔e1, con ventaja blanca.) 10.♖b3



♔xe5 (10...♔dxe5 11.♔xe5 ♗xe5 12.f4 ♗f6 13.♔e3±) 11.♔f4 ♖xf3+ 12.♗xf3 e5 (retirar la dama no ha dado más que disgustos a las negras: 12...♗d8 13.♗g3! 0-0 14.♔c7 ♗e8 15.♔b5 a6 16.♔a4±) 13.♔g3 concede a las blancas una prometedora posición. 13...♗c6 14.♔fe1 e4 15.♔xe4! dxe4 16.♔xe4 ♗f6 17.c6 ♔e5 18.♔xe5 ♗xe5 19.cxb7 ♔xb7 20.♔xb7 ♔b8 21.♔d4 ♔d6 22.g3 0-0 23.♔c6 ♗b5 24.♔xb8 ♗xb2 25.♔d1 ♔xb8 26.♔d7 ♗b5 27.♔c6 ♗e5 28.♔d5 ♗e8 29.♔b7 a5 30.♔xf7+ 1-0 Chandler-Henley, Surakarta 1982.; 8...a5 todavía goza de cierta popularidad. Tuvo una época memorable gracias a varias partidas de jugadores armenios, especialmente Lputian, pero la siguiente partida dejó la variante en el taller de reparaciones: 9.♔a4 cxd4 10.cxd4 ♗b6 11.♔b1! el caballo se dirige hacia el debilitado punto b5. 11...♔xd4 12.♔xd4 ♗xd4 13.♔c3 ♗b6 (Una idea reciente es 13...♔c5 14.♔e3 (una idea radical, aunque interesante, es 14.♔b5!? ♗xf2+ 15.♔h1 0-0 16.♔g5! ♔b4 17.♔e3 g6∞ Vuckovic-Solak, Belgrado 2000.) 14...♗h4 15.♔c2!? (15.♔xc5 ♔xc5 16.♔c1 (16.♔b5+ ♔d7 17.♔xd5! 0-0 (17...exd5 18.♔xd7+ ♔xd7 19.♗xd5, seguido de 20.e6, con ataque.) 18.♔xd7 ♔xd7=) 16...♔xd3 17.♗xd3 0-0 18.♔b5 ♔d7 19.♔d6 Nisipeanu-Crickmore, Castelldefels 2005 concedió a las blancas compensación por el peón, pero dudo mucho que el jugador rumano se sienta inclinado por repetir esto.) 15...b6

(15...0-0!? 16.♔xc5 ♔xc5 17.♔e3 f5) 16.♔xd5 exd5 17.♗xd5 ♔a7 (17...♔b8 18.♔f5 ♗e7 19.e6 ♔f6 20.♗c6+ ♔f8 21.♔xc5 bxc5 22.exf7 ♔d7 23.♗c7 ♔c8 24.♔xe7 ♔xc7 25.♔ae1 parece bueno para las blancas.) 18.e6 (18.♔xc5 ♔xc5 19.♗c6+ ♔d7 20.♗xb6 ♔a6 21.♔xc5 ♔c6) 18...0-0? (18...fxe6 19.♗xe6+ ♔d8 20.♔xc5 bxc5 21.♔ad1 con compensación por la pieza, aunque resulta difícil decir cuanta.) 19.exf7+ ♔h8 20.♔xc5 bxc5 21.♔e8 1-0 Gormally-Quillan, Caleta 2005.) 14.♗g4 (14.♔e3!? es una idea de Oratovsky que merece consideración, e incluso puede que sea más atractiva para algunos que la receta de Nedev. En cualquier caso, Lalic no logró adaptarse a la novedad. 14...♗d8?! (según Oratovsky, 14...d4 es necesaria, y tras 15.♔a4 ♗a7 16.♔d2 0-0 17.♔c1 las blancas tienen compensación por el peón. La verdad es que esto tiene buena pinta para el primer bando.) 15.♗g4 0-0 16.♔h6 g6 17.♔xf8 ♔xf8 18.♔b5± Oratovsky-Lalic, Salou 2004. Esto es como la partida de Nedev, pero con la dama peor ubicada en d8.) 14...0-0 15.♔h6 g6 16.♔xf8 ♔xf8 17.♔b5! ♔c5 18.a4± Las negras no tienen suficiente compensación por el material, Nedev-Bauer, Bled 2002.; El siempre creativo Morozevich también ha ensayado 8...h5 La negras quieren adelantarse a un posible h3 (cuando se juegue g5), y también tener defendido g4 más tarde. Ahora la respuesta 9.dxc5 no tiene sentido, pues la posición negra no se ha

debilitado apenas comparado con 8...g5. Pero claro, el concepto de Morozevich tiene un defecto: ese tiempo permite a las blancas defender su centro. 9.♖e1 cxd4 (9...g5 10.dxc5!) 10.cxd4 g5 11.♗b3 g4 12.♗fd2 a5 13.a4 ♗b6 14.♗b1! una fuerte y temática novedad de Smirin: desde c3 el caballo apunta a las importantes casillas d5 y b5. 14...♗c4 15.♗c3 ♖b6 16.♗xc4 dxc4 17.♗d2 ♗b4 (17...♖xd4 18.♗b5 ♖d8 19.♖e2±) 18.♗xc4 ♖c6 19.b3 b6 20.♗e4 ♗a6 21.♗g5 ♗xc4 22.♖c1 ♗xb3 23.♖xb3 ♖d5 24.♖e3 ♖d7 25.♗xe7 ♖xe7 26.♗f6+ ♗f8 27.♖c4 ♖d8 28.♖ec1 ♗d5 29.♖g5 1-0 Smirin-Cheparinov, Calviá 2004.

9.dxc5

Prácticamente única ante la amenaza ...g4.

9...♗xc5

Herminio decidió sacarme de mi preparación optando por una línea secundaria, aunque con cierto veneno. Como me comentó después de la partida, ya había analizado esta idea hace algún tiempo. Sin embargo, hay algo en la captura en c5 que no me agrada: las negras han debilitado su flanco de rey, pero no han logrado deshacerse de la cuña e5. A pesar de todo, no es fácil sacar provecho de esto. [También se ha probado 9...♗dxe5, pero con resultados no demasiado brillantes: 10.♗xe5 ♗xe5 11.♗b3 (11.♗b5+!? ♗d7 12.♗xd7+ ♗xd7 13.b4 b6 14.c4! dxc4 15.♗xc4 bxc5 16.♗d6+ ♗xd6 17.♖xd6 ♖b6 18.♖g3 dio una fuerte iniciativa a las blancas en Rublevsky-Morozevich, Togliatti 2003.) 11...♗d7 (11...♗xd3 12.♖xd3 e5 13.♖e2 f6 14.♖h5+ ♗f8 15.h4± Degraeve-Pert, Montpellier 2003.) 12.f4! ♗xd3 13.♖xd3 h6 14.♗e3 es mejor para las blancas, Hracek-Stellwagen, Bundesliga 2004.; 9...g4 10.♗d4 ♗dxe5 11.♗b5 ♗d7 (11...♗xc5 12.f4! gxf3 13.♗2xf3 da una mucha iniciativa a las blancas a cambio del peón.) 12.♗2b3 es la línea principal.

10.♗b5

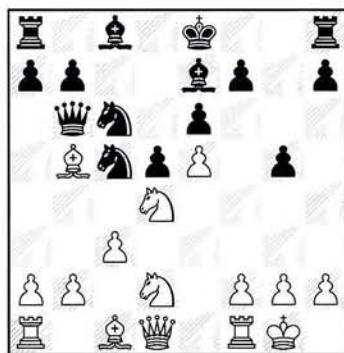
La jugada más natural, aunque la entrega de peón preferida por otro de los expertos de la Tarrasch, el GM francés Degraeve, es muy interesante: [10.♗c2 g4 Si las negras no juegan así, entonces su estrategia es un completo fracaso. 11.♗d4 ♗xe5 12.f4! gxf3 13.♗2xf3 ♗g6 14.♖e2 f5 15.c4! con

evidente compensación por el peón en Degraeve-Touzane, France 2004.

10...♖b6

Seguramente la mejor opción para las negras. Si las blancas toman, entonces los méritos de la jugada de dama respecto a 10...a6 ó 10...♗d7 no necesitan ser explicados. [10...a6 11.♗xc6+ bxc6 12.b4! es importante para las blancas controlar el avance a c5. 12...♗d7 13.♗b3 g4 14.♗fd4 ♗xe5 15.♗f4 ♗c7 16.♗xe5 ♖xe5 17.♗xc6 ♖f4 18.♗xe7 ♗xe7 19.g3 ♖g5 20.♖d4± Smirin-Poldauf, Groningen 1990; 10...♗d7 11.♖e2 (11.♗xc6?! bxc6 12.♗d4 ♗d3!±; 11.♖e1 g4 12.♗xc6 bxc6 13.♗d4 ♗d3 14.♖e3 ♗xc1 15.♖xc1 c5) 11...a6 12.♗xc6 bxc6 13.c4 Esta es otra manera de luchar contra c6-c5 que conviene recordar. (13.♗d4 ♗a4!, seguido de ...c5.) 13...♖b8 14.b3 ♖a5 15.♖e3 ♖g8 16.♗d4 g4 17.f4 gxf3 no hay más ante 18.f5 18.♗2xf3 ♖g6 19.♗d2 ♖b6 (19...♖c7 20.♖ac1±) 20.b4 ♗e4 21.c5 ♖c7 22.♖f4± Rachels-Arencibia, Manila 1990.

11.♗d4



11.♖e2 a6 12.♗xc6+ bxc6 parece cómodo con negras.

11...a6?!

Las negras deciden forzar los acontecimientos en el flanco de dama, pero dejando libre la casilla d7 para el caballo. [Si los análisis posteriores son correctos, entonces habría que considerar aquí la alternativa 11...♗d7, ya que si las blancas deciden continuar como en la partida, entonces ...♗d7 será mucho más útil que ...a6. El único "pero" a la jugada de alfil es que ahora existe la posibilidad 12.♗xc6 (12.♗xc6 bxc6 13.b4 ♗d3 14.♗2b3!? quizás todavía se pueda contemplar.) 12...♗xc6 (12...bxc6 13.♗e2 es bueno para las blancas ahora. En la partida

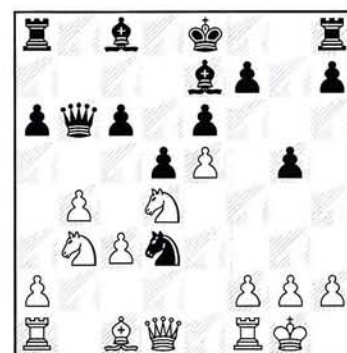
las negras dispondrían de ...♗d7 y no se puede defender e5.) 13.♗xc6+ bxc6 14.b3, que parece más agradable para las blancas, aunque complicado. (14.♖e2!?)

12.♗xc6+

12.♗xc6 bxc6 13.♗e2 ♗d7

12...bxc6 13.b4! ♗d7

Tras una larga meditación Herminio se decide por retirar el caballo. Parece que es mejor saltar a d3, manteniendo la opción de eliminar el alfil de c1, aunque tampoco es un camino de rosas. [Tras 13...♗d3, una idea a la que prestamos poca atención en el post mortem es 14.♗2b3!



(14.♖h5 a5 15.♗2f3 ♗xc1 16.♖fxc1 h6 17.♖cb1± también es posible, aunque mucho menos directo.) pensando que después de 14...♗xe5 (14...♗xc1 15.♖xc1 es claramente mejor para las blancas. Todavía puede el negro tratar de romper el cerco del flanco de dama con ...a5, y luego buscar ...c5, pero no creo que sea suficiente para solucionar sus problemas.) 15.♖h5 h6 no era clara la posición. (15...♖g8 16.f4!) Pero precisamente aquí hay un hermoso golpe táctico que parece dar ventaja a las blancas: 16.♗xg5! ♗xg5 17.f4 ♗g6 18.fxg5, con excelentes posibilidades de ataque contra el rey negro. El cambio de alfiles negros es muy importante para los intereses blancos, que están esperando para poder clavar un caballo en c5.

14.♖h5! ♗xe5 15.♗2f3

Las blancas recuperan su peón en todas las variantes, conservando buenas opciones de ataque.

15...♗g6

Tampoco 15...♗xf3+ 16.♗xf3 ♗f6 alivia

Ronda 2. Jueves 1 de septiembre 16,30 h. +1 GMT

M	C.A. Caja Insular de Ahorros de Canarias	1,5 - 4,5	C.A. Valencia Cuna del Ajedrez Moderno		
1 gm	Gurevich Mikhail	2669	½ - ½	Vallejo Francisco	2681 gm
2 gm	Beliavsky Alexander G	2599	½ - ½	Nielsen Peter H	2668 gm
3 gm	Chernin Alexander	2598	½ - ½	Moiseenko Alexander	2664 gm
4 fm	Corral Juan Antonio	2451	0-1	Gustafson Jan	2614 gm
5 im	Lezcano Pedro	2393	0-1	Arizmendi Julien	2504 gm
6 im	Ortega Daniel	2396	0-1	Llobell Enrique	2397 im

M	1	C.A. Marcote		2,5 - 3,5	C.A. Reverté Albox-Costa de Almería	
1	gm	Sasikiran Krishnan	2652	½ - ½	Dreev Alexey	2698 gm
2	gm	Graf Alexander	2605	0-1	Malakhov Vladimir	2673 gm
3	gm	Giorgadze Gia	2601	½ - ½	Movsesian Sergei	2645 gm
4	gm	Franco Zenón	2526	½ - ½	Comas Luis	2513 gm
5	gm	Hoffman Alejandro	2479	½ - ½	Del Río Gabriel	2470 gm
6	im	Reinaldo Roy	2447	½ - ½	Vassallo Mauricio	2410 im

A.D. Eborajedrez

DESCANSA

la situación: 17.♔e3 ♖b7 18.♙d4 ♙xd4 19.cxd4± y la debilidad de las casillas negras, junto a la expuesta posición del rey, es más de lo que la posición negra puede tolerar.

16.♙xg5 ♙xg5

Falla 16...f6 por 17.♙h4!

17.♙xg5!

Ahora sólo queda utilizar el peón f como ariete.

17...c5?

El error decisivo, aunque la posición ya es muy difícil. [17...a5 18.a3±]

Esta vuelta de caballo termina la partida rápidamente. Una vez llegue a f6 el rey negro empezará a sentir asfixia.

20...♖c7

El problema con 20...♖e7 es que 21.♙c6 también ataca la torre, - impidiendo así ...♖h4- algo que no ocurriría en la jugada anterior. 21...♖c7 22.♙f6+ ♙f8 23.♖h6#

21.♙f6+ ♙e7?!

21...♙d8 22.f5 ♖xc3 23.♙ad1 ♙e7 24.♖xf7+-

22.f5 ♖xc3 23.♙ad1 ♖e3+ 24.♙h1 ♙xf6 25.fxe6+! ♙f4

25...♙g7 26.♙f5+; 25...♙e7 26.♙f5+

26.♖f5+ 1-0

RONDA DOS

El Valencia gana otra vez, en esta ocasión al Caja Insular, por 4,5 a 1,5. Este resultado, no obstante, no refleja la realidad del encuentro, que seguramente debió ser 3,5-2,5 para los valencianos, ya que Gustafson

levantó una posición muy inferior ante Corral en el tablero cuatro.

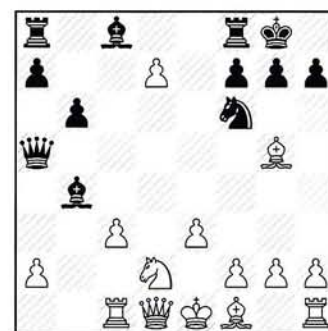
El Marcote cae derrotado ante Albox por la mínima. Un golpe de suerte para los andaluces, pues Graf se deja la dama contra Malakhov en posición complicada. El resto de las partidas termina en tablas.

RONDA TRES

El Marcote se recupera ante el Valencia con otro 3,5-2,5. Excelente Giorgadze en esta ronda, que logra refutar una preparación de su rival, el ucraniano Moiseenko. El resultado normal debería ser tablas, pero el jugador del Valencia busca más y cae finalmente derrotado.

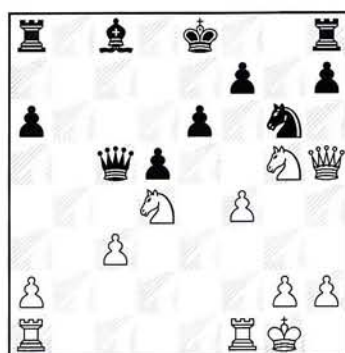
Otro duro golpe para el Canarias, que pierde contra Eborajedrez por la mínima. Mala suerte realmente, pues Lezcano acaba perdiendo un final superior contra Galego. A destacar la paliza del incombustible Beliavsky a Mamedyarov.

MOISEENKO	[D38]
GIORGADZE	Div. Honor, 2005



El jugador ucraniano había llegado

18 18.bxc5 ♖xc5 19.f4!



19...♙a7

19...♖xc3 20.♙ad1 ♙a7 21.♙hx7! (Increíblemente, 21.f5 exf5 22.♙hx7 ♙e7 23.♙f6+ ♙f8 24.♙g5 ♙e5 no es tan clara. Por ejemplo, 25.♙f3 ♖c5+ 26.♙h1 ♖e3) 21...♙e7 22.♙f6+ ♙d8 23.♙g5+-; 21...♙e7 22.♙f6+ ♙d8 20.♙gxe6 ♙xe6 21.f5 ♙xf5 22.♙ae1+, con ataque decisivo.

20.♙e4!

Ronda 3. Viernes 2 de septiembre 16,30 h. +1 GMT

M	C.A. Valencia Cuna del Ajedrez Moderno		2,5- 3,5	C.A. Marcote	
1 gm	Vallejo Pons, Francisco	2681	0-1	Sasikiran, Krishnan	2652 gm
2 gm	Nielsen, Peter Heine	2668	½ - ½	Graf, Alexander	2605 gm
3 gm	Moiseenko, Alexander	2664	0-1	Giorgadze, Gia	2601 gm
4 fm	Gustafsson, Jan	2614	½ - ½	Franco Ocampos, Zenon	2526 gm
5 im	Arizmendi Martinez, Julien	2504	1-0	Hoffman, Alejandro	2479 gm
6 im	Llobell Cortell, Enrique	2397	½ - ½	Reinado Castiella, Roi	2447 im

M	A.D. Eborajedrez		3,5- 2,5	C.A. Caja Insular de Ahorros de Canarias	
1 gm	Radjabov, Teimour	2682	½ - ½	Gurevich, Mikhail	2669 gm
2 gm	Mamedyarov, Shakhriyar	2646	0-1	Beliavsky, Alexander G	2599 gm
3 gm	Naiditsch, Arkadij	2612	1-0	Chernin, Alexander	2598 gm
4 gm	Galego, Luis	2501	1-0	Lezcano Jaén, Pedro	2393 gm
5 gm	Herraz Hidalgo, Herminio	2471	1-0	Ortega Hermida, Daniel	2396 gm
6 im	Damaso, Rui	2432	0-1	Garcia Padron, Jose	2418 im

C.A. Reverté Albox-Costa de Almería

DESCANSA

aquí jugando con su habitual confianza. Según confesó después de la partida, la valoración de Fritz le jugó una mala pasada. Resulta que en esta posición, el monstruo de silicio da como "única" 13...d7 14.cxb4 ♖xg5 15.♗f3 ♜b8 16.♗g3, con un sano peón de más para las blancas. Las alternativas simplemente se disparan a +2 y pico, lo que normalmente sería decisivo, pero Giorgadze, tras meditar largamente, jugó

13...♙xc3! 14.♙xf6 gxf6!

A estas alturas Fritz empieza a comprender, pero todavía cree que la ventaja del primer bando es más que suficiente. Sin embargo, la realidad es que la clavada en la diagonal a5-e1 da a las negras suficiente compensación.

15.♙xc3

Habrà que entregar tarde o temprano, ya que tras 15.dxc8 ♜axc8 las negras amenazan 16...♙xd2+ 17.♗xd2 ♜xc1+.

15...♗xc3 16.dxc8 ♜axc8 17.♙a6

17.♗g4+ ♙h8 18.♗d4 ♗c1+ 19.♙e2 ♜fd8 20.♗xf6+ ♙g8 21.♗g5+ ♙f8 22.♗h6+ ♙e8 23.♙f3 ♗xd2 24.♙b5+ ♙e7 parece mejor para el negro.

17...♜cd8

por supuesto, hay que impedir 18.0-0

18.♙e2 ♜d6 19.♗c1 ♗a5 20.♙c4 ♜c8 21.♜d1

Puede que ya fuera hora de dar por terminada la aventura y jugar 21.♙xf7+ ♙xf7 22.♗xc8 ♜xd2+ 23.♙f3=

21...♙g7 22.♗b1 ♜cd8 23.♗c2 ♗h5+ 24.♙e1 ♗xh2 25.♙f1 ♗h5

El problema es que las piezas blancas nunca llegan a reorganizarse. E incluso si lo logran, tampoco garantiza la victoria, pues las negras ya tienen suficiente material. En la práctica resulta difícil jugar esta posición con blancas.

26.♗c3 b5 27.♗b4 a6 28.f3??

28.a4

28...♗e5 29.♙f2

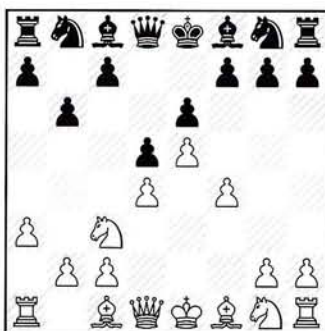
Tampoco soluciona los problemas

29.♙e2 a5 30.♗g4+ (30.♗xa5 ♜d3! 31.e4 ♗d4+) 30...♙h8 31.♗f4 ♗b2 32.e4 ♗xa2, que sigue siendo muy malo para el blanco.

29...a5! 30.♗xa5 ♗b2+ 31.♙g1 ♜xd2 32.♗xd8 ♜xd8 33.♜xd8 b4 34.♜a8 f5 35.♜a6 ♗d2 36.g3 ♗xe3+ 37.♙g2 h5 38.f4 h4 39.gxh4 ♗xf4 40.h5 ♗g4+ 41.♙f2 ♗xh5 42.♜c6 ♗h4+ 43.♙g1 ♗d4+ 44.♙h1 ♗f2 45.♙g2 f4 46.♜c4 f3 47.♙h3 ♗e1+ 48.♙h2 ♗e2+ 0-1

Una buena partida de ataque por parte del jugador georgiano.

NAIDITSCH [C16]
CHERNIN Div. Honor, 2005



Un extraño error ocurrió en la partida entre Naiditsch y Chernin. El jugador del Caja Insular decidió ignorar la última jugada de las blancas 6.f4 y seguir con su plan estratégico

6...♙a6?

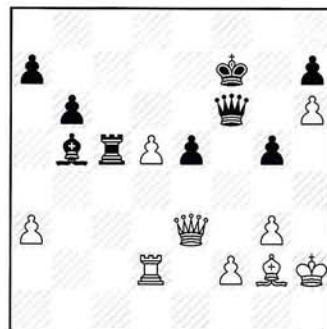
pero se encontró con 7.♙xa6 ♙xa6 8.f5! Las blancas logran así realizar una ruptura que en condiciones normales suele necesitar mucha preparación.

8...♗d7 9.fxe6 fxe6 10.♗d3 ♙b8 11.♙f3

♙c6 12.♙g5± 1-0

Más tarde Chernin, tras algunos titubeos por parte del alemán, tuvo sus chances, pero finalmente terminaron imponiéndose las blancas.

LEZCANO, P. [A14]
GALEGO, L. Div. Honor, 2005



Esta partida tuvo un efecto decisivo en las aspiraciones del equipo canario. Resulta evidente que son las blancas las que están apretando aquí (aunque el resultado normal debe ser el empate), y las tablas darían al conjunto insular un importante 3-3 contra Eborajedrez. Veamos lo que ocurrió:

35.♙h3?

35.♗f3!?

35...♗xh6 36.♙g2 ♙f1+! 37.♙xf1 ♗xh3+ 38.♙e2 ♗g4+ 39.♗f3+ ♗xf3+ 40.♙xf3 ♜c4 41.d6 ♜d4 42.♜c2 ♙e6 43.♜c7 g4+ 44.♙e3 ♜a4

Ahora las negras están ganando fácilmente.

45.♜e7+ ♙xd6 46.♜xh7 ♜xa3+ 47.♙e4 ♜a4+ 48.♙f5 a5 49.♜h6+ ♙c5 50.♜e6 ♜c4 51.♜xe5+ ♙b4 0-1

Ronda 4. Sábado, 3 de septiembre 16,30 h. +1 GMT					
M	C.A. Marcote		3 - 3	A.D. Eborajedrez	
1 gm	Sasikiran, Krishnan	2652	½ - ½	Radjabov, Teimour	2682 gm
2 gm	Graf, Alexander	2605	½ - ½	Mamedyarov, Shakhriyar	2646 gm
3 gm	Giorgadze, Gia	2601	½ - ½	Naiditsch, Arkadij	2612 gm
4 gm	Franco Ocampos, Zenon	2526	1-0	Galego, Luis	2501 gm
5 gm	Hoffman, Alejandro	2479	½ - ½	Herráiz Hidalgo, Hemínio	2471 gm
6 im	Reinado Castiella, Roi	2447	0-1	Damaso, Rui	2432 im

M C.A. Reverté Albox-Costa de Almería 3,5 - 2,5 C.A. Valencia Cuna del Ajedrez Moderno					
1 gm	Dreev Alexey	2698	1-0	Vallejo Pons, Francisco	2681 gm
2 gm	Malakhov Vladimir	2673	½ - ½	Nielsen, Peter Heine	2668 gm
3 gm	Movsesian Sergei	2645	½ - ½	Moiseenko, Alexander	2664 gm
4 gm	Comas Luis	2513	½ - ½	Gustafsson, Jan	2614 fm
5 gm	Del Rio Gabriel	2470	½ - ½	Arizmendi Martínez, Julien	2504 im
6 im	Vassallo Mauricio	2410	½ - ½	Llobell Cortell, Enrique	2397 im

C.A. Caja Insular de Ahorros de Canarias DESCANSA



RONDA CUATRO

El Valencia prácticamente se despidió de la semifinal al perder 3,5-2,5 ante Albox. Las partidas en los tableros dos, tres, cuatro y cinco acaban en tablas relativamente rápidas, quedando Dreev-Vallejo y Llobell-Vassallo. Vallejo ha quedado inferior en la apertura, pero logra aguantar bien. Sin embargo, justo cuando ya ha obtenido una buena posición y parece fuera de peligro, comete un error y pierde por tiempo en posición difícil. Llobell, mientras tanto, omite una continuación ganadora pocas jugadas antes de firmar las tablas.

Eborajedrez y Marcote empatan un encuentro de infarto. Poco antes de finalizar, todo parece indicar que los manchegos se llevarán los dos puntos gracias a la victoria de Damaso contra Reinaldo. Pero entonces Galego comete un grave error y debe estrechar la mano de Zenón Franco poco después, dejando así el pase a semifinales en bandeja de plata a los gallegos, que deben vencer al Caja Insular por el mismo margen que Eborajedrez al Albox. El Valencia solamente clasifica si ambos encuentros de la quinta ronda acaban en empate.

20



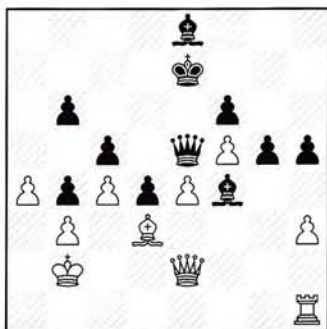
GALEGO, L.

[B40]



FRANCO, Z.

Div. Honor, 2005



Zenón Franco lleva un rato pugnando por el punto, en un intento de salvar a su equipo de una derrota que prácticamente les dejaría fuera de la semifinal. El jugador portugués se ha defendido hasta aquí con tenacidad, pero ahora ocurre algo incomprensible:

62...♙e3 63.♙h2?

Jugado rápidamente. Resulta que Galego había calculado esta respuesta

con antelación, pero con el rey negro en el flanco de dama. La diferencia es decisiva. Cosas que ocurren cuando aparece el cansancio. 63.♙f1 ♖g3 64.♙f3 ♗g1 65.♙f1

63...♙xh2+ 64.♙xh2 ♙d6

El rey negro entra hasta la cocina.

65.♙h1 ♙c6 66.♙c2 ♙e5 67.a5 bxa5 68.♙a1 g4 69.hxg4 hxg4 70.♙xa5 g3 71.♙xc5+ ♙f4 0-1



RONDA CINCO

¡Se produce la campanada! No sólo logran los de Eborajedrez derrotar a los campeones del grupo, sino que lo hacen contundentemente: 4,5-1,5. Quién lo iba a decir después de perder en la primera ronda. Impresionante Marcote no pasa del 4-2 contra los canarios y quedan fuera por desempate (empate en el encuentro individual, menor número de puntos de tablero). Albox y Eborajedrez pasarán a las semifinales de Mérida, y se enfrentarán a Intel-Tiendas UPI y Gros Xake-Taldea respectivamente.



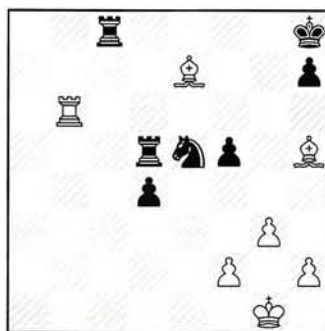
ORTEGA, D.

[A40]



HOFFMAN, A.

Div. Honor, 2005

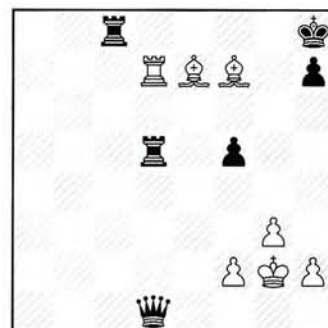


Hoffman tiene ventaja decisiva desde hace un rato, pero Daniel Ortega se está defendiendo con ingenio, creando molestas amenazas con sus dos alfiles. A posteriori resultó que una victoria de las negras en esta partida daría el pase a semifinales al Marcote. En caso de tablas, habría que recurrir a los desempates. Por otro lado, quién iba a pensar que un 4 a 2 no sería suficiente.

36...♙d7?

36...d3 37.♙f6+ ♙g8 38.♙xe5 ♙xe5 39.♙d6 ♙c3 40.♙d7+ no es tan simple, pero mucho mejor que lo jugado en la partida.; 36...♙g8!?

37.♙b7 d3 38.♙f7!! d2 39.♙xd7! d1♙+ 40.♙g2



A pesar de la dama de más, los dos "cuchillos" blancos proporcionan suficiente compensación.

40...♙d4 41.♙xd5 h6

no es mucho mejor 41...♙g7 42.♙d6 ♙xd7 43.♙e5+ ♙g7 44.♙xg7+ ♙xg7 y tablas.

42.♙d6 ♙e5??

42...♙a7

43.♙f6+ 1-0

Ronda 5 final. Domingo, 4 de septiembre 10,00 h. +1 GMT

M	A.D. Eborajedrez	4,5 - 1,5	C.A. Reverté Albox-Costa de Almería	
1 gm	Radjabov, Teimour	2682	1-0	Dreev Alexey 2698 gm
2 gm	Mamedyarov, Shakhriyar	2646	1-0	Malakhov Vladimir 2673 gm
3 gm	Naiditsch, Arkadij	2612	1/2 - 1/2	Movsesian Sergei 2645 gm
4 gm	Galego, Luis	2501	1/2 - 1/2	Comas Luis 2513 gm
5 gm	Herrera Hidalgo, Heminio	2471	1/2 - 1/2	Del Río Gabriel 2470 gm
6 im	Damaso, Rui	2432	1-0	Vassallo Mauricio 2410 im

M	C.A. Caja Insular de Ahorros de Canarias	2 - 4	C.A. Marcote	
1 gm	Gurevich, Mikhail	2669	1/2 - 1/2	Sasikiran Krishnan 2652 gm
2 gm	Belavsky, Alexander G	2599	0-1	Graf Alexander 2605 gm
3 gm	Chernin, Alexander	2598	1/2 - 1/2	Giorgadze Gia 2601 gm
4 fm	Corral Juan Antonio	2451	0-1	Franco Zenón 2526 gm
5 gm	Ortega Hemida, Daniel	2396	1-0	Hoffman Alejandro 2479 gm
6 im	García Padron, Jose	2418	0-1	Reinaldo Roy 2447 im

C.A. Valencia Cuna del Ajedrez Moderno

DESCANSA

PRESENTAMOS ...

El reloj digital + vendido del mundo

**¡¡ CON LA TECNOLOGÍA
MÁS AVANZADA DEL
MERCADO !!**



TENGO ...

96 modalidades preprogramadas
Botones ergonómicos, ligeros y poco ruidosos
Señales acústicas y luminosas
Pantalla adaptable según la luminosidad del entorno
Pantalla informativa de minutos, segundos y jugadas realizadas
Memoria para guardar las fracciones de segundo de cada jugador
Facilidad para reprogramar y programar todos los sistemas FIDE
Gran estabilidad antivuelco ... y
1 año de garantía

**AHORA TODOS MIS
ATRIBUTOS POR SOLO
53,90 €**

SOY ...

El Reloj Oficial de Ajedrez de World Chess Hall of Fame

Esencial para ganar todas tus batallas

El reloj oficial



JAUQUE

963 82 00 51





Por GM Alfonso Romero

Reverté Albox-Costa de Almería Nuevo C A M P E Ó N de España

Reverté Albox – Costa de Almería Campeón por desempate

22

La organización del C.A. Magic, con Manolo Rodríguez a la cabeza, resultó impecable nuevamente en los play off final, preparando una serie de actos paralelos, como conferencias (Leontxo García), torneos de rápidas por las mañanas, simultáneas de Karjakin, comentarios técnicos de Pérez Candelario...

Las partidas se comentaron por auriculares en la sala de juego, con jugadores titulados como el extremeño Manuel Pérez Candelario y el gallego sin fronteras Roi Reinaldo. Faltaba Izeta y sus famosas disertaciones sobre el sexo de los ángeles, pero eso me parece que será en la otra vida.

Las partidas fueron retransmitidas en directo por Internet.

El sistema de competición resultaba extraño. Consistía en una eliminatoria a un encuentro el sábado –las denominadas semifinales- clasificando los dos ganadores para la gran final a un solo encuentro, el domingo 11. Los dos perdedores también jugaban un encuentro, el domingo también, para el tercer y cuarto puesto, un encuentro

descafeinado pero que designa el nombre del tercer equipo que puede participar en el Europeo el próximo año. Nadie sabe por qué no se jugaba a Sistema Liga, siendo los costes para los equipos ridículos: un día más de estancia. De esa forma los empates hubieran valido (los famosos sistemas de desempate aplicados no existirían) y los nervios de jugarse toda la temporada a una carta se hubieran reducido alarmantemente. Pero no, parece que el ajedrez debe dar emoción y mucho componente de espectáculo. No hay duda alguna de que el Reverté, el equipo de Albox mereció por fin este campeonato. Bien que han apostado sus organizadores para construir un buen equipo de extranjeros y españoles, muy compensado, y del mismo modo que podían quedar cuartos, han conseguido el tan preciado título. Dreev se ha mostrado como un gran primer tablero, Malakhov muy sólido y Sergey Movsesian, como un tercero de lujo.

La Federación Española, sin embargo, ha vuelto a suspender en reglamentación técnica. Si Torán podía ser criticado por su improvisación, la actual FEDA de Ochoa lo reglamenta todo (eso sí, con muchos cambios de un año a otro) pero

CLASIFICACIÓN FINAL

1.- REVERTÉ ALBOX - COSTA DE ALMERIA
2.- C. A. EBORAJEDREZ
3.- GROS XAKE TALDEA
4.- TIENDAS UPI

ÓRDENES DE FUERZAS

REVERTÉ ALBOX-C. DE ALMERIA	TIT	ELO	PAIS
1 Dreev, Alexey	GM	2698	RUS
2 Malakhov, Vladimir	GM	2673	RUS
3 Movsesian, Sergei	GM	2645	SVK
4 Comas Fabregó, Lluís	GM	2513	ESP
5 Del Rio De Angelis, S. Gabriel	GM	2470	ESP
6 Vassallo, Mauricio	MI	2410	ARG

A.D. EBORAJEDREZ	TIT	ELO	PAIS
1 Radjabov, Teimour	GM	2682	AZE
2 Mamedyarov, Shakhriyar	GM	2646	AZE
3 Naiditsch, Arkadij	GM	2612	GER
4 Galego, Luis	GM	2501	POR
5 Herraiz Hidalgo, Herminio	MI	2471	ESP
6 Damaso, Rui	MI	2432	POR

GROS XAKE TALDEA	TT	ELO	PAIS
1 Gelfand, Boris	GM	2724	ISR
2 Bauer, Christian	GM	2641	FRA
3 Istratescu, Andrei	GM	2624	ROM
4 Cifuentes, Roberto	GM	2512	ESP
5 Gomez Esteban, Juan Mario	GM	2467	ESP
6 Andrés González, Alberto	MI	2413	ESP

TIENDAS UPI	TIT	ELO	PAIS
1 Ivanchuk, Vassily	GM	2752	UKR
2 Sokolov, Ivan	GM	2691	NED
3 Volokitin, Andrei	GM	2671	UKR
4 Eljanov, Pavel	GM	2639	UKR
5 Illescas Cordoba, Miguel	GM	2624	ESP
6 Campora, Daniel H.	GM	2538	ARG
7 Romero Holmes, Alfonso	GM	2503	ESP
8 Rodríguez Guerrero, Enrique	MI	2467	ESP

con falta de rigor, año tras año.

No se puede pretender que el cuarto clasificado, el Tiendas UPI, que era quizá uno de los equipos favoritos, y su fuerte patrocinador –hasta ahora muy ligado al ajedrez–, queden últimos de la Fase Final sin haber perdido un solo match... Tampoco se puede comprender cómo el primero y merecido campeón no ganara un solo match... Los sistemas de desempate establecidos rayaban en lo inverosímil. Nos explicaremos.

Por un lado, en caso de empate decidía el sistema holandés, es decir, que si Ivanchuk jugaba negras con Dreev y éste aprovechaba la ventaja de las blancas, como así fue después de un grueso error postrero del genial jugador ucranio, el match quedaba empatado a 3 y al mismo tiempo, sentenciado a favor del equipo de Almería. Es decir, un sistema que perjudicaba claramente al equipo que jugaba con negras en el primer tablero, y aparte de perjudicar a alguien, ridículo. Cualquiera en su sano juicio hubiera preferido apostar por más espectáculo, y aunque los jugadores estuvieran cansados, un nuevo match de ajedrez activo.

El match TIENDAS UPI – ALBOX dio algunas vueltas, con empates rápidos en las partidas Movsesian-Eljanov y Del Rio-Campora, que beneficiaban al equipo de Jaén. Illescas también lograba aprovechar su ventaja ante Comas para ganar por ataque. El cronista pasó de estar algo mejor a quedar mal con una mala decisión, pero el escaso tiempo de Vassallo permitió un empate por jaque continuo. Y Sokolov, con blancas no pudo exprimir su fuerte iniciativa a cambio de peón. Todo quedaba pues en manos del duelo de galácticos...

En el otro match de Semifinales (Eborajedrez – Gros Xake Taldea) casi se da otro empate. Así hubiera sido en condiciones normales. Los vascos se presentaban a esta fase de la competición con un equipo distinto a la anterior. Cambiaron sus tableros 2 y 3 anteriores (Van Wely y el chino Penxiang) por el francés Bauer e Istratescu, lo que en principio disminuía su fortaleza. La primera partida en finalizar era a priori una atractiva

SEMIFINALES -Sábado 10 de Septiembre-					
M	A. D. EBORAJEDREZ	3,5-2,5	GROS XAKE TALDEA		
1 gm	Radjabov Teimour	2682	½ - ½	Gelfand, Boris	2724 gm
2 gm	Mamedyarov Shakhriyar	2646	1-0	Bauer, Christian	2641 gm
3 gm	Naiditsch Arkadij	2612	½ - ½	Istratescu, Andrei	2624 gm
4 gm	Galego Luis	2501	0-1	Cifuentes, Roberto	2514 gm
5 im	Herraiz Hidalgo Herminio	2471	1-0	Gómez, Mario	2567 gm
6 im	Damaso Rui	2432	½ - ½	Andrés, Alberto	2413 im

M	REVERTÉ ALBOX COSTA DE ALMERÍA	3 - 3	TIENDAS UPI		
1 gm	Dreev, Alexei	2698	1-0	Ivanchuk, Vasily	2752 gm
2 gm	Malakhov, Vladimir	2673	½ - ½	Sokolov, Ivan	2691 gm
3 gm	Movsesian, Sergey	2645	½ - ½	Eljanov, Pavel	2639 gm
4 gm	Comas, Lluís	2513	0-1	Illescas, Miguel	2624 gm
5 gm	Del Rio, Gabriel	2470	½ - ½	Campora, Daniel	2538 gm
6 im	Vassallo, Mauricio	2410	½ - ½	Romero, Alfonso	2503 gm

FINAL -Domingo 11 de Septiembre-					
M	C. A. EBORAJEDREZ	3 - 3	REVERTÉ ALBOX COSTA DE ALMERIA		
1 gm	Radjabov Teimour	2682	½ - ½	Dreev Alexey	2698 gm
2 gm	Mamedyarov Shakhriyar	2646	½ - ½	Malakhov Vladimir	2673 gm
3 gm	Naiditsch Arkadij	2612	½ - ½	Movsesian Sergei	2645 gm
4 gm	Galego Luis	2501	½ - ½	Comas Fabrego Lluís	2513 gm
5 im	Herraiz Hidalgo Herminio	2471	½ - ½	Del Rio Angelis Salvador	2470 gm
6 im	Damaso Rui	2432	½ - ½	Vassallo Mauricio	2410 im

3º y 4º PUESTO -Domingo 11 de Septiembre-					
M	XAKE GROS TALDEA	3-3	TIENDAS UPI		
1 gm	Gelfand Boris	2724	½ - ½	Ivanchuk Vassily	2752 gm
2 gm	Bauer Christian	2631	½ - ½	Sokolov Ivan	2691 gm
3 gm	Istratescu Andrei	2624	1-0	Volokitin Andrei	2671 gm
4 gm	Cifuentes Parada Romero	2512	0-1	Illescas Cordoba Miguel	2624 gm
5 gm	Gomez Esteban Juan Mario	2467	½ - ½	Romero Holmes Alfonso	2503 gm
6 im	Gonzalez de la Torre Santiago	2352	½ - ½	Rodriguez Guerrero Enrique	2467 im

Radjabov – Gelfand, con una discusión servida en la Defensa Najdorf, sistema 6.Ag5. Radjabov planteó una novedad y Gelfand mostró que no tiene fisuras en su preparación. A pesar de reflexionar durante mucho tiempo, consiguió provocar simplificaciones liberadoras y llegar a un final igualado, con alfiles de diferente color. Herminio Herraiz vencía a Mario Gómez en el quinto tablero, tras salir con buena posición de apertura. El toledano ganó pieza, a pesar de la situación arriesgada de su rey –en el centro- y de este modo ponía pronto por delante al Eborajedrez. Sin embargo, Cifuentes conseguía vencer a un irregular Galego y ponía el empate a 1,5 en el marcador. Empate asimismo entre Naiditsch (muy sólido aquí en Mérida) e Istratescu en la mesa 3, a pesar de que el jugador alemán tuvo posición ganada, y la decisión quedaba pendiente de dos partidas muy comprometidas: el francés Bauer tenía un peón de menos frente al azerbaiyano Mamedyarov y en la mesa 6 el MI asturiano Alberto Andrés no debía conseguir imponer su ventaja de peón de más en un difícil final de torres frente al portugués residente en España Rui Dámaso. Tras este empate las espadas estaban en alto. Mamedyarov (Eborajedrez) debía imponerse a toda costa a Bauer (Gros), puesto que con

unas nuevas tablas hubiera decidido el Sistema Holandés y el triunfo –con blancas, ¿por qué será?- de Cifuentes, con lo que el equipo vasco se hubiera clasificado (a pesar de que el holandés Van Wely no jugaba esta fase final). Era tablas con bastante facilidad, por la presencia de alfiles de diferente color –aun con torres en cada bando- si Bauer hubiera activado su torre, pero los nervios hacen malas jugadas y en una larga partida el azerbaiyano logró construir un esquema que ponía cada vez más cara la defensa del GM francés. Mamedyarov no perdonó y al imponerse dio el pase a la final al Eborajedrez.

Y llegamos a la final Eborajedrez-Albox, y dejamos en un segundo plano el otro encuentro para el tercer y cuarto puesto, entre Gros y Tiendas UPI. En este duelo de comparsas todo se decidió por la derrota de Volokitin, con negras, frente a Istratescu, en una posición que no debía perder. Nuevamente, la victoria de Illescas (muy recuperado del Europeo de Suecia) no servía de nada. Con este nuevo empate el sistema holandés daba la medalla de bronce al equipo vasco, un gran premio para este equipo guipuzcoano, muy reforzado este año, y en el que se vive un excelente ambiente interno.

LA GRAN FINAL

Primer tablero y Muchos empates sin lucha.

Se criticaron mucho algunos tempranos empates entre los foráneos en un encuentro decisivo. Da la impresión de que la responsabilidad no la quería para ellos. Ahí cada equipo debe decidir quién lucha y quién no y si consideran correcta su conducta. Lo mismo que en el primer tablero, donde Radjabov se conformó con un seco empate, Naiditsch no aprovechó con fuerza la ventaja de las blancas. Se pudo continuar la misma en la posición donde se firman tablas. Esos 2 rápidos empates pudieron ser decisivos en la suerte del encuentro. Otra partida vista y no vista fue el Vasallo-Damaso, en posición igualada pero con vida por delante, en este caso para el conductor de las negras. Por los mismos derroteros circularon las partidas Herraiz – del Rio y Malakhov-Mamedyarov a pesar de ser más largas, de forma que sólo quedaba ya un duelo realmente decisivo: Comas – Galego, donde el portugués, que tenía al final una pequeña ventaja, no pudo imponer su peón de más. Había muy poco material.

Así pues todos los equipos se preguntaban una cosa: ¿vale la pena jugarse toda una temporada a un encuentro a cara de perro pero con lógicos temores por parte de los jugadores? Cambiará la FEDA su sistema de competición por equipos nuevamente y lo hará por fin de forma más razonada. Dicen que en la FEDA no hay gestores, que son técnicos, pero si eso es así en este caso concreto no parece que podamos darles la razón en esta faceta. Y eso que antes tenían un buen técnico, que era De la Villa.

A nivel organizativo, la FEDA ha encontrado petróleo organizativo en Mérida, la sede del Magic, que está apostando con fuerza por el ajedrez y vendiéndolo con imaginación y recursos. Enhorabuena por la magnífica organización extremeña, dotando al evento de una sede impecable, propia de torneos de elite mundial, y con una cobertura diaria en medios de comunicación pocas veces vista anteriormente. Muchos periodistas especializados en ajedrez acudieron a la cita. Este un gran ejemplo para la política general de la FEDA, en todos los aspectos.



C. A. Eborajedrez obtuvo un meritorio subcampeonato.



NAIDITSCH, SUPORTEÓRICO

El alemán Naiditsch saltó a la fama con su resultado en el reciente Dortmund, pero todos somos un poco incrédulos respecto a su fuerza real. ¿Seguirá cosechando triunfos en la elite? ¿Fue flor de un día? Lo único claro en su actuación como... ¡tercer tablero! del Eborajedrez fue que es un jugador muy preparado teóricamente, y muy frío y con un buen carácter de competición. Contra la Berlinese de Istratescu quedó con amplia ventaja y consiguió agilizar al máximo su mayoría de peones en el flanco de rey. Pero le faltó gasolina para empujar más...



NAIDITSCH



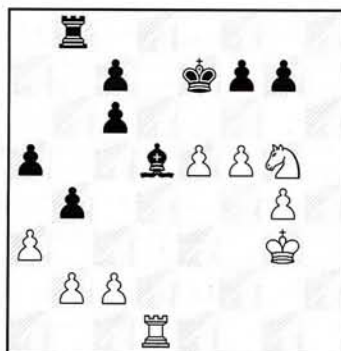
ISTRATESCU

[C67]

Española

Div. Honor, 2005

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♘f6 4.0-0 ♘xe4 5.d4 ♘d6 6.♙xc6 dxc6 7.dxe5 ♘f5 8.♙xd8+ ♘xd8 9.♙c3 ♙e8 10.♙e4 ♙e6 11.h3 ♙d8 12.♙g5 ♙d7 13.g4 ♘d4 14.♙xd4 ♙xd4 15.♙ad1 ♙xd1 16.♙xd1 ♙e7 17.♙xe7 ♙xe7 18.♙h2 h5 19.♙g3 hxg4 20.hxg4 ♙d5 21.♙g5 a5 22.a3 b5 23.f4 ♙b8 24.f5 b4



Las negras tratan de reaccionar ante las ventajas graduales que van acumulando las blancas.

25.e6

Muy fuerte. Otra idea era cerrar con 25.a4 f6 26.exf6+ ♙xf6 27.♙h7+ ♙f7 28.♙e1 ♙h8 29.♙g5+ ♙f6 30.♙e4+ ♙f7 con ventaja blanca.

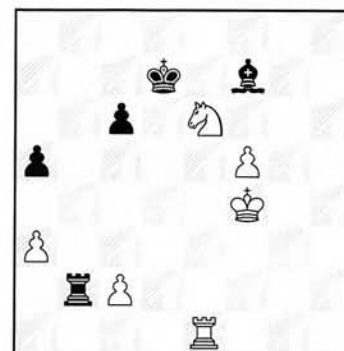
25...fxe6 26.♙xe6 bxa3 27.bxa3 g6

Era peligroso 27...♙b2 28.♙xg7 ♙xc2 29.♙f4! ♙c3 30.♙e1+ ♙f7 31.♙h5 ♙xa3 32.g5 ♙f3+ 33.♙e5 a4 34.g6+ y los peones blancos empiezan a ser muy peligrosos; Por otro lado, si 27...♙xe6 28.♙e1, con neta ventaja.

28.♙xc7 gxf5 29.gxf5

Peor es 29.♙xd5+ cxd5 30.gxf5 ♙c8 31.♙xd5 ♙c3+ con buenas chances de tablas.

29...♙f7 30.♙f4 ♙b7 31.♙e1+ ♙d7 32.♙e6 ♙b2



Las blancas ganaron un peón y han "pasado" uno en el flanco de rey. A cambio, la torre negra se activa.

33. ♖c5+?!

Era absolutamente preferible 33. ♖d1+ ♜e7 34. ♖d4! con completo control de la posición.

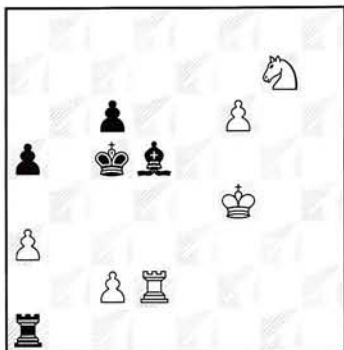
33... ♜d6 34. ♖e4+ ♜c7 35. ♖e2 ♜c4

35... ♜d5 36. ♖c3

36. ♖d2

Era interesante 36. ♖h2 ♖a2 37. f6 ♖xa3 38. f7 ♜xf7 39. ♖h7 con buenas posibilidades de victoria.

36... ♖a2 37. ♖d6 ♜d5 38. ♖e8+ ♜b6 39. f6 ♖a1 40. ♖g7 ♜c5



41. ♖f5

Otra posibilidad era 41. ♖h5!? ♜c4?! [es preferible 41... ♜g8 42. ♖g3 (42. ♖d3 ♖f1+) 42... ♖xa3 43. ♖e4+ ♜b6 44. ♖d8

UN OPEN CON BUENOS PREMIOS PARA LOS BUENOS AFICIONADOS

De forma paralela a la Gran Final del Campeonato de España por Equipos de División de Honor se disputó la 1ª edición del Open de Extremadura de Ajedrez Rápido, organizado por la Federación Extremeña de Ajedrez y el Club Magic. Durante los días 10 y 11 de Septiembre participaron 60 jugadores en la misma sede del torneo, el magnífico Palacio de Congresos y Exposiciones de Mérida.

En esta modalidad de ajedrez rápido, con un ritmo de 20 minutos para disputar toda la partida se impuso el uzbeko del Magic Ibrohim Khamrakulov, afincado en Mérida, que es un gran especialista a este ritmo. Totalizó 7 puntos de los 8 en juego, cediendo dos empates ante los extremeños Julian Figuero y Juan Manuel Carrasco, que finalizó segundo con 6.5 puntos, que obtuvo un premio en metálico de 600 euros.

La canaria Dafnae Trujillo, componente de la selección española femenina, terminó en quinto lugar de la general con 6 puntos.

Fue extraño comprobar que con esa dotación en premios no acudieran más titulados, pero a veces suceden cosas muy extrañas en el ajedrez español.

CLASIFICACIÓN FINAL

1	KHAMRAKULOV, IBROHIM	7
2	CARRASCO, JUAN MANUEL	6.5
3	MATEOS, FRANCISCO	6.5
4	FIGUERO, JULIAN	6
5	TRUJILLO, DAFNAE	6
6	MACIAS, FRANCISCO	6
7	LORENZO, JORGE	6
8	PAVON, AGUSTIN	6
9	GARCIA-ORTEGA, JM	5.5
10	HOLGADO MAESTRE, ANDRES	5.5
11	ZARZO, TOMAS	5.5

♜c4; 41... ♖f1+ 42. ♜g5 a4 43. ♖f4 da algunas chances] 42. ♖g3 ♖xa3 43. ♖e4+ ♜b4 (43... ♜b6 44. ♖d6 ♜e6 45. f7 ♜xf7 46. ♖xf7 posiblemente con posición ganadora) 44. ♖d4 ♖h3 45. f7 ♖h8 46. ♜e5 c5 47. c3+ ♜b3 48. ♖xc5+ ♜xc3 49. ♖e4+ ♜b3 50. ♖d2+ ♜c3 51. ♖xc4 ganando.

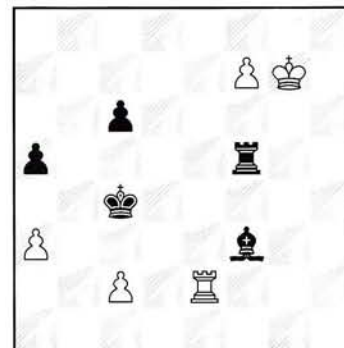
41... ♖f1+ 42. ♜g5 ♖g1+ 43. ♜h6 ♖f1

44. ♜g6 ♜e4

Las negras pudieron seguir su persecución con 44... ♖g1+ 45. ♜h7 ♖f1=, y no parecía probable que las blancas pudieran escaparse.

45. f7 ♖xf5 46. ♜g7 ♜c4 47. ♖e2 ♜f3

Si 47... ♖g5+ 48. ♜h6 ♖f5 49. ♖xe4+ ♜d5 50. ♖e7. Ahora llega uno de los momentos críticos de la partida y el blanco falla.



48. ♖e3?

Era muy fuerte 48. ♖e5 ♖xe5 (48... ♖f4

(SIGUE EN LA PÁGINA 33)

Ivanchuk, fichaje estrella del Tiendas UPI para la final, no tuvo su torneo



HUMANOS Vs GÉRMEENES

Dos mil espectadores asistieron al X Ajedrez Viviente de Xàbia

Rafael Andarias



Con una afluencia de unas 2.000 personas y una masiva presencia de medios de comunicación, se celebró la noche del 6 de agosto el X AJEDREZ VIVIENTE DE XÀBIA. Este evento, que recibió hace tres años el galardón de Fiesta de Interés Turístico Nacional, está organizado por la *Comisión de Fiestas "Mare de Déu de Loreto"*, con la colaboración del *Ayuntamiento*, *Patronato de Turismo de la Costa Blanca*, *Club de Ajedrez* y *Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM)*.

Esta edición contó como Invitado de Honor con la tripulación del FERMAX, el prestigioso equipo de vela javiense de la categoría IMS 600, que desde finales de los noventa pasea el nombre de la villa por todo el mundo.

El argumento, "La lucha por la Vida", escrito por Joanna M→. Ripoll y su director Rafael Andarias, recreó la lucha que la Humanidad mantiene desde su origen contra las infecciones. Se tomó como base escénica la partida Jan Donner-Bobby Fischer disputada en Bled (Yugoslavia) en 1961, variándose su desarrollo desde la jugada 31, en licencia creativa (aunque tanto la partida real como la representada finalizaron con el mismo resultado).

Las blancas encarnaron a los humanos, ataviados de variados atuendos que representaban a las culturas más importantes de la Historia; y las negras a los microorganismos: bacterias, virus y parásitos. Es decir, cada pieza llevaba una vestimenta diferente; sin embargo, el espectador podía diferenciar perfectamente ambos bandos. El vestuario, ni qué decir tiene, hizo las delicias de los pequeños actores y actrices.

La obra, que estuvo acompañada por una escogida selección musical, nos ofreció emocionantes momentos que fueron magníficamente interpretados por 43 escolares, entre 6 y 14 años, pertenecientes a todos los colegios de la localidad (11 figuras se hallaban fuera del tablero, entrando varias veces a lo largo de la representación, actuando junto con las piezas que desarrollaban la partida).

Fueron muy elogiadas las escenificaciones de la ceremonia funeraria neandertal, las egipcias de la trepanación y la preparación de una momia, el examen médico de los médicos pioneros griegos, los tratamientos de la Hispania de Al-Ándalus y la simulación de una invasión de ratas causantes de la peste medieval mediante un juego de luces, música y sonidos.

El desenlace de la partida, en que sólo permanecían en el tablero, los monarcas blancos, un peón vestido de

astronauta y otro de científico, junto con los correspondientes "gérmenes", finalizó con un jaque continuo de la Dama negra sobre el Rey blanco que simbolizaba que, en la actualidad, la lucha permanece en tablas. Un periódico tituló su crónica, muy acertadamente, de la siguiente manera: "El futuro terminará la partida".

El texto final de la narración fue el broche de oro a una brillante representación: "Con nuestra mejor arma, la inteligencia, seguimos investigando en los laboratorios y hasta hacemos experimentos en el espacio. Pero todo esto, de nada servirá, si no mostramos más solidaridad con los pueblos más pobres. Y también, precisamente hoy, en que conmemoramos lo sucedido hace 60 años, debemos pensar que, tal vez, nuestro mayor enemigo no sean esos diminutos seres, sino NOSOTROS MISMOS... ¿Conseguiremos dar el definitivo JAQUE FINAL?".





AJEDREZ VIVIENTE JAVEA 2003





ChessBase 9.0

Mira, no busques

ChessBase es la base de datos personal que se ha convertido en el punto de referencia en el mundo del ajedrez. Para la gente que disfruta del ajedrez y que quiere competir con éxito en el futuro. Y esto es válido tanto para los campeones del mundo como para los jugadores de club o para el aficionado de al lado. La nueva versión de ChessBase les ofrece más que nunca. ChessBase 9.0 hace divertido el aprendizaje. No sólo porque se pueden encontrar las partidas más rápidamente. ¡De hecho, la información ya está disponible antes de haber iniciado la búsqueda! La nueva ventana de listado lo hace posible. La presentación en columnas diferentes no sólo muestra muchos detalles adicionales sino también sirven para reorganizar la base de datos con un simple clic de ratón. ¿Quiere mirar las partidas que jugó Anand en el 2003? Simplemente hay que ir al índice de jugadores y escoger a Anand para averiguarlo. Inmediatamente obtendrá una lista con todas sus partidas. La ventana puede configurarse a voluntad.



El principio de mirar en vez de buscar también forma parte de la nueva referencia de aperturas automática. Para cualquier posición de la apertura ChessBase 9.0 no sólo muestra las estadísticas completas de todas las jugadas que se han efectuado, indicando el éxito alcanzado; también

indica el qué Gran Maestro ha optado por qué jugada y el año en el que se jugaron las partidas. De este modo se ofrece una panorámica instantánea de las continuaciones principales, para comprobar si están de actualidad o no o si se emplean por jugadores débiles.



Todo de un vistazo. También se dispone de la información instantánea en los índices de aperturas. Se muestran al estilo del Explorador de Windows la lista de partidas aparece automáticamente al seleccionar una clave, ChessBase 9.0 no sólo muestra el código ECO sino que también indica el nombre clásico ("Ruy López", "Siciliana Nardorf", etc.) Hay muchas más novedades y mejoras que hacen del trabajo con ChessBase 9.0 un



auténtico placer. Por ejemplo, el nuevo sistema HEUMAS (asistente heurístico para introducir jugadas), el historial de partidas, el tablero 3D muy rápido y fotorrealista, la impresión de las notaciones con calidad DTP en estilo de planilla, el aprovechamiento de la tecnología hyperthreading, la animación de amenazas, la función de búsqueda mejorada, el sistema de Chess Media integrado, el acceso al servidor Jugarajedrez.com, la conexión con los tableros DGT, el uso de las fuentes Clear Type de Windows, las mejoras en la gestión de ajedrez a distancia y mucho, mucho más.

ChessBase 9.0 Mega

Programa ChessBase 9.0, base de datos de jugadores actualizada. Mega DataBase 2004, DVD Táctica de Finales 2, Cotr DataBase 2004, inscripción de ChessBase Magazine durante 1 año, en DVD

359,90 €

ChessBase 9.0 Básico

Programa ChessBase 9.0, base de datos de jugadores actualizada, BigDatabase 2004, la última edición de ChessBase Magazine, 2 CDs multimedia, en DVD

154,90 €

Actualización desde CE 7.0 / 8.0

Programa ChessBase 9.0, base de datos de jugadores actualizada base de datos con 2,6 millones de partidas, en DVD Contra envío del número de registro de CB7 o CB8

99,90 €

Recomendado
Windows XP, 256 MB RAM, 1GHz o más rápido. Tarjeta aceleradora de gráficos y DirectX 8.1 o superior para el tablero 3D real. Windows Media Player 9.0 para el sistema Chess Media



Curso Aperturas Sistemas semiabiertos Segunda parte

19,50 €

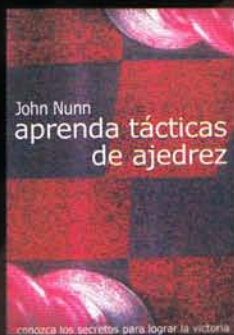


DISCULPEN LAS APERTURAS LOS FINALES ... SON FUNDAMENTALES

17,50 €

La característica esencial de los sistemas semiabiertos es que la respuesta del negro al primer movimiento del blanco 1.e4 es diferente a 1...e5. Todas las otras réplicas de peón o de caballo llevan a estructuras comprendidas en esta categoría. Trataban con exclusividad las consecuencias de 1.e4 e5, pero con el paso del tiempo comenzaron a jugarse sistemas que buscaban que el peón de "e5" no quedara tan expuesto a la iniciativa blanca. Surgieron así defensas como la Siciliana, la Francesa (Sistemas semiabiertos, segunda parte), o la Caro Kann, en donde los métodos para neutralizar el ataque rival se desarrollaron notablemente. En la actualidad, estas defensas y otras como la Pirc, Alekhine o Escandinava, han ganado en popularidad y son favoritas de Grandes Maestros.

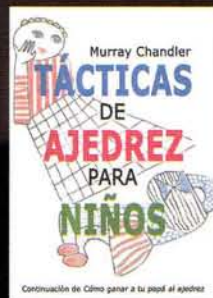
Esta obra en 2 volúmenes nos desvela los secretos de los finales y brinda herramientas simples para abordarlos con éxito. Por medio de ejemplos prácticos, los autores desgranar, una a una, las distintas situaciones que se pueden presentar en los finales, proporcionando con ello valiosos recursos que sitúan al jugador en posiciones ventajosas para encarar esta fase del juego.



APRENDA TÁCTICA DE AJEDREZ

El enfoque paso a paso empleado en este libro garantiza que cada concepto se explica y se verifica antes de pasar al siguiente. Están expuestas las ideas tácticas clave, como el ataque doble, la clavada, el ataque descubierto y otras, debatiendo ideas generales como destrucción de la defensa. Se incluyen numerosos ejercicios graduales para comprobar el nivel de comprensión del lector.

17,50 €



TÁCTICA DE AJEDREZ "SECRETOS DE LA DEFENSA EN AJEDREZ" PARA NIÑOS

Continuación del título "Cómo ganar a tu papá al ajedrez". Los principiantes se beneficiarán de una clara explicación de los conceptos básicos, en cuanto a cómo explotar un tenedor, una clavada o una enfilada..

12,00 €



En ajedrez, la defensa es un área de estudio tradicionalmente descuidada. La destreza defensiva permite al jugador salvar hasta puntos enteros en la competición. El aspecto básico en la defensa es la puesta en marcha del contraataque. El tema principal es cuando el defensor lucha por la supervivencia y decide cómo optimizar sus posibilidades. Marin valora los factores psicológicos, explica las opciones de que dispone la defensa, como la simplificación, el sacrificio posicional, etc.

19,50 €



USTED JUEGA

forma amena. El formato es el de una popular sección que se ha publicado recientemente en la revista Jaque con el mismo título del libro: "Vd. Juega". La mecánica consiste en tratar de adivinar las jugadas de una partida detalladamente comentada e ir sumando puntos para finalmente comprobar la propia habilidad y desarrollarla. El material es inédito y otras partidas han sido muy ampliadas...

18,50 €



4 X 25 PAUL KERES & IVO NEI

Corría el año 1974 y los 4 mejores jugadores del mundo eran Fischer, Spassky, Korchnoi y Larsen. Paul Keres y Ivo Nei analizaron el perfil de los cuatro, sus mayores logros, su estilo y las 25 mejores partidas

19,75 €



Problemas de estrategia (Aperturas cerradas)

Es una obra basada en Ejercicios Prácticos (con Posiciones Críticas), en la que se pregunta al lector la mejor solución posible, entre una serie de opciones -todas ellas muy lógicas..En el capítulo de Soluciones los autores explican los defectos o virtudes de todas las alternativas propuestas.

17,00 €

II DE REGALO!!



20 LIBROS AJEDREZ EN EL AULA
+ 10 TABLEROS Y **10** PIEZAS +
MURAL REGALO Sólo x **380 €**



30 LIBROS
AJEDREZ EN EL AULA
255 €



10 RELOJES
EXCALIBUR x **350 €**



10 tableros + **10** piezas
Sólo x 140 €
 Juego de piezas Staunton Competición
 tamaño 5/6
 Tablero - lámina serigrafiada de 45x45cm.

JAUQUE PRACTICA EL AJEDREZ



Disfruta la colección entera de Jaque Practica del N° 1 al 41 donde encontrarás nuevas, diferentes y originales secciones como: cursos, psicología, filatelia, problemas, biografías, partidas brillantes... ¡Auténticos JAQUETAZOS!

Consíguela ya por tan solo **65 €**



ORDEN DE PEDIDO

Ud.	Artículo	Importe
TOTAL		
DESCUENTO		
GASTOS DE ENVIO		
A PAGAR		

FORMA DE PAGO

Datos Bancarios	
-----------------	--

Firma:

MUY IMPORTANTE

Marque con una X

☐ Nueva suscripción☐ Renovación nº

***Todos los pedidos inferiores a 60 euros tienen un recargo de 5 euros por gastos de envío**

TELÉFONO JAQUE: 963820051

J A Q U E	
Trabajo en Ajedrez, Timman	18,00
La Prueba del Tiempo, Kaspárov	18,00
Manual de Ajedrez, Lasker	18,00
El Cuadrado Mágico	18,00
El Poema Scachs d'Amor. Calvo	30,00

COLECCIÓN TEORÍA	
El Ataque Inglés, J.De la Villa	12,00
Ajedrez en el aula I	10,00
Ajedrez en el aula II, 2º edic.	10,00
Ajedrez en el aula III, 2º edic.	10,00
Holandesa (Leningrado), De la Riva	16,00
El Ataque Trompowsky, De la Villa	16,00

CASA DEL AJEDREZ	
Linares'98, Alfonso Romero	11,72
Al Ataque, Tol	16,53
Técnica crea. medio juego, Romero	13,22
Enseñanzas básicas aj., Nieves Gcía.	13,22
Tratado general de aj., Grau (I)	18,03
Tratado general de aj., Grau (II)	18,03
Tratado general de aj., Grau (III)	18,03
Tratado general de aj., Grau (IV)	18,03
Mis mejores part. 1908-23 Alekhine	17,43
Mis mejores part. 1924-37 Alekhine	19,83
Curso de Ap. cerrados, Elguezabal	19,50
Curso de Ap. Sis. Abiertos, Elguezabal	19,50
Mida su fuerza Ajedrecística Vol. 1	13,50
Mida su fuerza Ajedrecística Vol. 2	13,50
Mida su fuerza Ajedrecística Vol. 3	13,50
La planificación del final I	20,50
La planificación del final II	20,50
Problemas para gente sin problemas	10,50
Técnica para jugador de torneo	24,50
Disculpe Aperturas	17,50
Curso Semiabiertas	19,50
Juegue la Najdorf, Arizmendi	20,50
Estrategia Ajed. en Acción, Watson	25,00
Los 7 pecados capitales, Rowson	20,50
Secretos de la Defensa, Marín	19,50

E S E U V E	
Ap. Española. Def. Abierta, Nesis	13,82
Laberinto Siciliano, I, Polugaievsky	15,03
Bobby Fischer I (1955-1960)	17,43
Bobby Fischer II (1961-1967)	16,53

El arte del estudio, Caputto	13,82
Paul Morphy, Caparrós	12,02
Ap. Española. Def. Cerrada, Bijovsky	20,28
Defensa Petrov (1), Yusupov	13,82
Entrenamiento de élite 1	13,82
Segundo curso de Ajedrez, Torán	14,42

EDICIONES MERAN	
Sec. del entrenamiento, Dvoretzky	18,00
Sec. de la táctica, Dvoretzky	21,00
Lucha, Lasker	12,00
Mis Geniales Predecesores I (R)	30,00
Mis Geniales Predecesores I (C)	50,00
Mis Geniales Predecesores II (R)	30,00
Mis Geniales Predecesores II (C)	50,00
Secretos del juego posicional	21,00

EDITORIAL CHESSY	
Clases Ajedrez	15,60
Estrategia creativa M. juego	15,75
Fuego en el Tablero II, Shirov	17,40
El método en Ajedrez, Dorfman	16,50
4 x 25, Keres	17,50
Ajedrez y Refranes	13,50
Ajedrez y Refranes (Color)	19,75
Problemas estrategia. Ap. Cerradas	17,00

VARIOS	
101 Ideas de ataque	9,90
101 Estrategias ganadoras	9,90
Mis 300 mejores partidas, Karpov	20,80
101 Miniaturas brillantes	14,90
Desmontando la Siciliana	20,95
Ajedrez 1º Grado	18,00
Ajedrez 2º Grado	18,00
Ajedrez 3º Grado	18,00
Asalto a las barricadas, Christiansen	14,90

TUTOR	
Fuego en el tablero, Shirov	14,73
Escuela de ajedrez, Gude	14,73
Camino hacia la cumbre, Keres	17,13
En busca de la perfección, Keres y Nunn	17,13
Técnica de la comb. de mate, Gude	21,03

La fiesta del ajedrez, Gude	17,13
Hacia la maestría en Aj., O'Kelly	14,99
Cómo progresar rápid. en Aj., O'Kelly	14,99
Escuela de táctica en Ajedrez, Gude	21,03
Aperturas Modernas de Ajedrez, Firman	29,95
Variante Narjdorf	19,55
Como derrotar a la Def. Siciliana	15,00
La variante Dragón	25,00
Escuela de Ajedrez 2, Gude	18,00
Escuela China	19,95
Problemas de Ajedrez, Gude	4,50
El dominio de la táctica	15,00
Combinaciones de Ajedrez, Gude	4,50
Variante mar Plata	13,90

CHESS STARS	
SuperTournaments 2002	28,00
Mikhail Chigorin The First Russian GM	20,98
Alekhine 1902/22, 23/34, 35/46 c/u	23,00
Boris Spassky's 300 wins	20,98
Mikhail Botvinnik 1924-1948 Games	126,44
Mikhail Botvinnik 1951-1970 Games	1126,44
Tahl (4 tomos) cada uno	20,98
J. R. Capablanca (2 tomos).c/u	20,98
Emmanuel Lasker (2 tomos) c/u	20,98
Shirov's one hundred wins	25,00
Leko's one hundred wins	28,00
Opening for white acording Anand	24,00
Opening for white acording Anand (2)	28,00

GAMBIT EN ESPAÑOL	
Comprender Ajedrez jugada a jugada	24.95
El camino hacia el progreso	24.95
Los Secretos de la Estrat. moderna	28.95
Cómo ganar a tu Papa al Aj.	14.95
Aprende Ajedrez	10.95

INFORMADORES	
Informador 91	30,05
Informador 91 + Cd	39,07

ENCICLOPEDIAS	
Tomo A (4ª ED.)	39,07
Tomo B (4ª ED.)	39,07
Tomo C (4ª ED.)	39,07
Tomo D (4ª ED.)	39,07
Miniciclopedia (2ª Ed.)	39,07

RESPUESTA COMERCIAL**FECHA: 12/2/02****JEFATURA PROVINCIAL VALENCIA****NO**

necesita

sello

A franquear
en destino

NUEVO JAQUE, S.L.
Apartado de Correos 3003 FD
46008 Valencia

LIBROS EN INGLES

Chess Puzzle book	23,74
The ultimate chess Puzzle book	28,75
Chess combinations Puzzle Book	28,10
A complete defence to 1.e4	22,88
Understanding the Grunfeld	22,88
Easy guide to the clasical sicilian	21,50
Easy guide to the Scheveningen	21,50
Easy guide to the Sveshnikov	23,00
Easy guide 5Nge2 King's Indian	21,50
Easy guide to the Nardof	21,50
Easy guide to chess	15,03
Open Ruy Lopez	25,24
The open Spanish	20,44
Queen Gambit declined Ag5	24,79
The sicilian Sozin	18,63
The Leningrad Dutch	15,33
The Petroff	24,79
Rauzer variation in sicilian	16,20
The guide Bogo Indian	25,24
An invitation to chess	24,64
Mastering the Middlegame	24,64
How to become a deadly chess tact.	24,64
Starming the barricades	22,63
Mastering the endgame	24,64
Creative Chess	21,04
Fischer	22,88
The Quickest chess vict. of all time	24,50
World champion at the third attempt	27,05
Endgame Secrets	26,14
Endgame play	18,50
Modern chess miniatures	19,33
The Magic of Mikail tal	27,64
Archangel & New Archangel	21,50
The Fine of Swinding	21,63
Studies and games	20,31

COMPUTADORAS NOVAG

Portal (portátil)	49,90
Touch	59,50
Agate Plus	93,00
Quartz	101,57

Obsidian de lujo	149,00
Star Diamond	279,00
Star Sapphire	239,00
Adaptador Novag	10,00

PROGRAMAS BASES DE DATOS

Chessbase Paquete básico 9.0	153,26
Chessbase Paquete Mega 9.0	360,61
Actualización desde ChessBase 7/8	93,16
Chess Assistant 8	129,00
Chess Assistant 8 Actualiz. de 6.1	69,00
Opening enciclopedia 2.005	99,90
Powerbook 2005	49,90
Actualización Powerbook desde 2004	30,00
Big Databasse 2005	49,90
Actualización Big desde 2004	30,00
Mega Database 2005	149,90
Actualización Mega desde 2004	99,90
Yearbook 2005	39,95

PROGRAMAS DE JUEGO

Fritz 8 (en Castellano)	49,90
Fritz 7	27,00
Junior 8.0	49,90
Shredder 9	49,90
Hiarcs 9.0	49,90
Deep Fritz 9	99,90
El Pequeño Fritz	36,00
El Pequeño Fritz II	39,00

PROGRAMAS DE ENTRENAMIENTO

Entrenamiento en finales de Aj.	29,00
Teoría y práctica de Finales	29,00
Ct Art 3.0	26,00
Enciclopedia del medio juego I	29,00
Enciclopedia del medio juego II	29,00
Táctica en aj. para principiantes	26,00
Estudios 2.0 finales de ajedrez	26,00
Estrategia 2.0	29,48
Escuela ajedrez jugadores avanzados	26,00
Total Chess Training	95,00
Temas esencial Ap. y M. Juego	17,95
El instinto asesino	24,90

PROGRAMAS DE APERTURAS

La Defensa Philidor	27,05
La Defensa Pirc	27,05
La Defensa Eslava	30,10
Nimzaindia 4.f3 y Saemisch	25,99
India de Rey con h3	24,99
Queen's gambit with 5.Af4	27,05
The chigorin defence	27,05
Reti openings	27,05
French without 3. Cc3	27,05
Encic. de errores típicos Apertura	26,00
Enciclopedia de aperturas 2.003	29,00
Abc of chess openings	27,05
Chess Opening Theory	19,90
How to play Queen Gambit	29,90

TABLEROS

Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	3,50
Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	3,80
Madera 50 cms. (marquetería)	26,00
Madera 45 cms (Fantasia)	25,25

PIEZAS COMPETICIÓN

Staunton plástico nº 5/6 (en caja de plástico)	13,20
Staunton madera nº 5/6 (Plomado) (en caja de madera)	33,00

RELOJES

Reloj Digital Excalibur	53,90
Reloj analógico, "BHB"	45,00
Reloj DGT Fide	85,00

MURALES

Mural Plegable 85 x 85	99,99
Mural 100 cms. piezas imantadas	167,00
Mural 90 cms. piezas imantadas	155,00
Piezas Mural	39,00
Piezas Mural 85 x 85	15,00

VARIOS

Carterita magnética, plástico.	15,92
Llavero, motivo ajedrez.	1,26

49. ♖xa5 ♗e4 50. f8 ♖xf8 51. ♗xf8+ -)
49. f8 ♖xf8 ♗d5 50. ♖f1+! ♗c5 51. ♖a6 con
probable posición ganada. Una lástima
dejarse medio punto de esta manera.

48... ♗d1!

Ahora las negras consiguen
contrajuego suficiente.

49. c3 ♗b3 50. f8 ♖xf8 51. ♗xf8 ♖xa3
52. ♗e7 a4 53. ♗d6 ♗b2 54. c4 a3
55. ♖xa3 ½-½

DOS MAGOS DECIDIERON EL TÍTULO

COMAS, L. [E49]
Rubinstein
GALEGO, L. Div. Honor, 2005

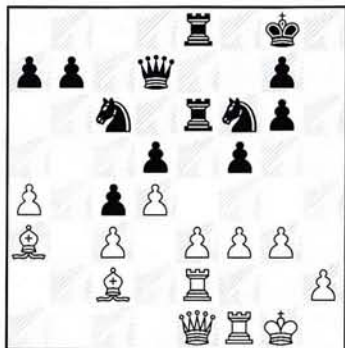
1. d4 ♗f6 2. c4 e6 3. ♗c3 ♗b4 4. e3

La Variante Rubinstein, siempre en
boga.

4... 0-0 5. ♗d3 d5 6. cxd5

No necesariamente imprescindible.
6. ♗e2 es una línea flexible, y por
supuesto la principal es 6. ♗f3. En una
famosa partida modelo de la
Nimzoindia, Korchnoi, V (2605) -
Illescas, M (2615) [E58] Buenos Aires
Najdorf (3), 1993 las blancas
enseñaron las cartas maestras en los
planes estratégicos del blanco:

6. ♗f3 c5 7. 0-0 ♗c6 8. a3 ♗xc3 9. bxc3
♖c7 (es menos problemático 9... dxc4)
10. cxd5 exd5 11. a4! ♖e8 12. ♗a3 c4
13. ♗c2 ♗g4 [13... ♗e4!?] 14. ♖e1! ♗h5
[14... ♗xf3 15. gxf3 ♖d7 16. ♗h1! ♖h3
17. ♗d1! ♗] 15. ♗h4! ♗g4 16. g3 ♗g6
17. ♗d1 ♖d7 18. ♗xg6 hxg6 19. ♖a2
f5?! [19... ♗a5 20. ♖e2 ♗b3 21. f3 ♗f6
22. e4 ♖xa4-] 20. ♖e2 ♗f6 21. f3 ♖e6?
[21... ♗d8 22. ♗c2 ♗f7 23. h3!? ... g4]
22. ♗c2 ♖ae8



23. g4!! fxg4 24. ♗xg6 gxf3 25. ♖xf3! ♗e4
26. ♗xe8 ♖xe8 27. ♖g2 ♗d8 28. ♖h4 ♗e6
29. ♖h5 b6 30. ♖g4 ♗d8 31. ♖h4 1-0

6... exd5 7. ♗ge2 c5 8. 0-0 ♗c6 9. a3
♗xc3

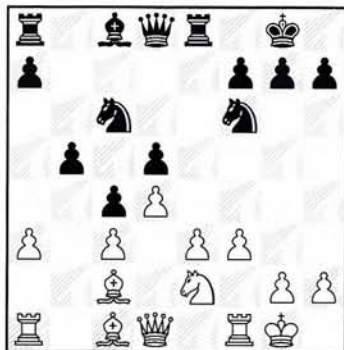
Se suele jugar más 9... cxd4 y ahora las
blancas tienen dos buenas opciones,
aunque 10. axb4 dxc3 11. b5 ♗e5
12. ♗xc3 parece atractiva.

10. bxc3

Tampoco es habitual en esta posición,
aunque no existen muchas partidas con
esta línea. 10. ♗xc3 cxd4 11. exd4 es muy
ligeramente favorable a las blancas.

10... c4 11. ♗c2 b5 12. f3 ♖e8

Una posición explorada por los clásicos
y muy poco revisitada por los modernos.
Las negras tratan de oponerse a la
expansión central de las blancas con
la ruptura b4, creando problemas sobre
el punto d4.



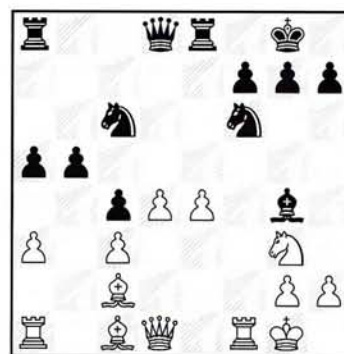
13. ♗g3

13. g4 para dar más espacio al caballo
rey es en exceso arriesgada.

13... a5 14. e4

¿Por qué tan pronto?. 14. ♖b1 ♖b8
15. ♖d2 ♖e7 16. e4 ♖eb7 17. e5 ♗e8
18. ♖e3 ♖e7 (18... b4 19. ♗a4 ♗a7
20. axb4 axb4 21. cxb4 ♖xb4 22. ♖xb4
♖xb4 23. ♗c2 ♗b5 24. ♗e2) 19. f4;
14. ♖d2 era otra idea, frenando
momentáneamente b4 y evitando la
reacción de la partida, que por otro
lado no es plenamente satisfactoria.

14... dxe4 15. fxe4 ♗g4



16. ♖d2?!

En todo caso era mejor 16. ♖e1! b4
(16... ♗h5 17. ♗xh5 ♗xh5 18. ♖f5 ♗g6
19. ♖xb5) 17. ♗a4 ♗d7 18. ♗g5
(18. ♗xc6 ♗xc6 19. ♗g5)

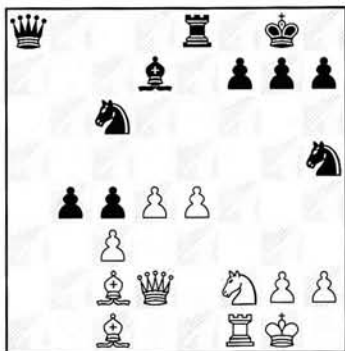


Radjabov - Dreev, la partida que podía haber definido al campeón de España finalizó
en empate.

16...h5 17.h1

Interesante! Si 17.h5 h5 18.b2 g6, con presión sobre el centro blanco.

17...b4 18.axb4 axb4 19.xa8 xa8 20.f2 d7



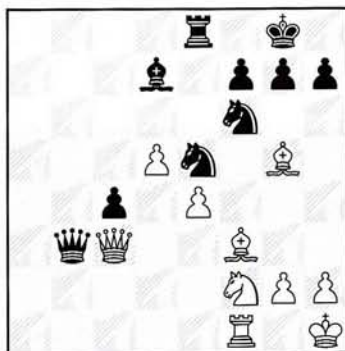
21.d5?

Extraño en Lluís. El caballo de h5 era una pieza muy apetecible. [21.cxb4 b7 22.e5 b4 23.d1.

21...bxc3 22.xc3 e5

Ahora las negras están en la partida.

23.d1 f6 24.g5 a6 25.f3 b6 26.h1 b3



Ahora las blancas sufren para igualar plenamente. Una vez más el mago portugués Galego da la vuelta a la partida.

27.d2 g4 28.xg4 fxg4 29.h3 f6

29...xf3 30.gxf3 e5 31.xb3 cxb3 era interesante.

30.xb3 cxb3 31.b1 c4 32.c3 xe4 33.xe4 xe4 34.xb3 h5 35.b4 f6 36.h2 f7 37.e1 g6

SERGEI KARJAKIN

Sergei Karjakin (2645 ELO FIDE), el joven ucraniano de quince años integrante del club extremeño Magic, se enfrentó un día antes de la Fase Final (el 9 de septiembre) a 35 jugadores en una sesión de Simultáneas, en la misma dignísima sede del Palacio de Congresos y Exposiciones, en la ciudad de Mérida.

La gran mayoría de los participantes fueron niños y niñas portugueses y extremeños, participantes en el II Encuentro Transfronterizo de Jóvenes Talentos de Ajedrez, que organizó igualmente el Club Magic y que cuenta con la ayuda de la Junta de Extremadura y con la colaboración del Ayuntamiento de Mérida.



Uno de ellos era Pedro Neves, campeón portugués Sub-12 y sub-10, o el gran talento de Cáceres Pedro Juan Galán, que ya hizo tablas con Karjakin en la exhibición de simultáneas celebrada en Cáceres el pasado día 8. Sólo en Badajoz cosechó una derrota, frente al fuerte jugador J.J. Martín del Círculo Pacense.

De esta forma, el Club Magic ha aprovechado fenomenalmente su carisma y su condición de sucesor natural de Kasparov para promocionar el ajedrez en toda Extremadura.

Sus datos

Karjakin nació en Kramatorsk, el 12 de enero de 1990. El ucraniano aprendió a jugar al ajedrez solo con 5 años, cuando le pidió a su padre que le enseñara ese juego. Muy pronto empezó a ganar torneos, aunque en alguno se negaban en principio a dejarle jugar porque no sabía escribir las jugadas en las planillas obligatorias.

El título de Gran Maestro de ajedrez, la máxima categoría que existe en este juego, lo consiguió con solamente 12 años y siete meses, siendo el ajedrecista que a lo largo de la historia lo ha conseguido a más temprana edad. Bobby Fischer lo consiguió a los quince años. Igualmente hay que decir que ha sido preparador de Ponomarev, Campeón Mundial de la FIDE, y que actualmente entrena con Topalov, el jugador con mejores resultados en los últimos meses y que disputa el primer puesto mundial con el indio Anand.

En 2004 consiguió uno de sus éxitos más importantes hasta el momento, al obtener en las Olimpiadas de Calviá la medalla de oro formando parte del equipo de su país natal, Ucrania. Sergey tuvo una actuación memorable y obtuvo además la medalla de oro individual. En 2005 obtuvo el cuarto puesto en el Campeonato de Europa Absoluto, por detrás de Aronian.

En el I Campeonato del Mundo de Máquinas contra Humanos celebrado en Bilbao, fue el único jugador que logró vencer a una de las máquinas (y eso que estaban ahí Topalov, Ponomarev) enfrentándose a los tres mejores programas de ajedrez.

38.g3 h4 39.f2 f5 40.c5

40.h4! era más sencillo.

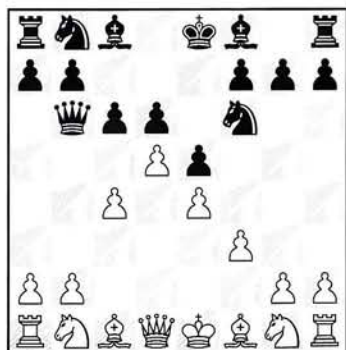
40...e5 41.xe4 xe4 42.f8 g5 43.e7 d7 44.d6 f4 45.d8 e5 46.g3 xd6 47.gxh4 gxh4 48.g2 e6

49.a5 e5 50.e1 g6 51.f3 f5 52.f2 e5+ 53.e3 g5 54.e4 f7 55.e3+ g6 56.f4 f5 57.f2 g5 58.h4 xh3+ 59.f3 g5+ 60.xg5 xg5 61.g3 f4+ 62.f3 f5 63.f2 e4 64.e2 f3+ 65.f2 f4 66.f1 g3 67.g1 g4 68.f2 1/2-1/2

1.e4 d6 2.d4 ♖f6

Es evidente que Illescas prefiere seguir su propio camino y olvidarse de la sólida Philidor que ejecuta su rival: 3.♗c3 e5 4.♗f3 ♗bd7.

3.f3!? e5 4.d5 c6 5.c4 ♖b6!?



No conozco mucho la teoría de esto, pero la última jugada de Roberto parece lógica: dificulta el desarrollo blanco y la salida del alfil de c1.

6.♗c3 ♗e7 7.♗a4 ♖d8 8.♗e3 0-0
9.♗d2 ♗d7 10.♗c3

Las blancas devuelven el tiempo ganado con la amenaza a la dama.

10...cxd5 11.cxd5 ♗a6

Una posición crítica. Las negras no parecen haber salido mal de la apertura.

12.♗xa6!

Posiblemente la mejor elección, de cara a cuidar el desarrollo de las blancas. Si 12.♗ge2 b5 13.♗c1 ♗c7 y las negras tienen espacio para sus piezas en el flanco de dama.

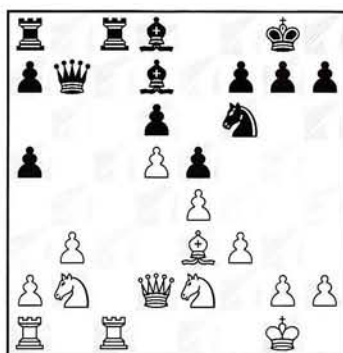
12...bxa6 13.♗ge2 ♖b8 14.0-0 ♖b7
15.♗fc1 ♗fc8

Probablemente las negras juegan de forma pasiva, cuando la reacción en el flanco de rey mediante 15...g6 16.♗d1 ♗h5 era interesante.

16.♗d1

Este caballo quiere llegar a c4. La confrontación en la columna c favorece al blanco.

16...♗d8 17.b3 a5 18.♗b2



18...a4

Las negras desean impedir que el caballo se cristalice en c4.

19.♗xa4 ♗xa4 20.bxa4 ♗b6 21.♗g3
g6 22.h3 ♗d7

No era bueno liquidar todo mediante 22...♗xe3+ 23.♗xe3 ♖b6 24.♗xb6 axb6 25.♗c6 (25.♗xc8+ ♗xc8 26.♗b1 ♗d7) 25...♗xc6 26.dxc6 ♗xa4 27.♗c1 ♗a8 28.♗f1 ♗c8 (28...d5 29.♗e3 dxe4 30.fxe4) 29.♗e3 con mucha ventaja.

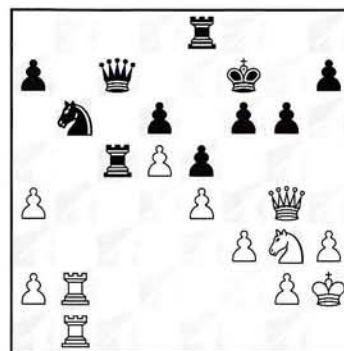
23.♗h2 ♗xe3 24.♗xe3 ♗c5

Las negras no quieren alejar el caballo de la defensa porque tras 24...♗c5 sigue 25.♗g5.

25.♗g5 f6?!

Esta jugada causa problemas a largo plazo. 25...♗c7 era mejor, sin debilitar la casilla e6, y amenazando ♗d8. Podría seguir en ese caso 26.♗f5 (26.♗ab1 ♗d8) y ahora sí 26...f6 27.♗xc5 ♗xc5 con defensa. A partir de ahora el juego anterior de Illescas recoge sus frutos. Va sumando ventajas: la penetración por columna b, la penetración por e6, la presión sobre la columna f...

26.♗g4 ♗e8 27.♗cb1 ♗c7 28.♗b2 ♗f7
29.♗ab1 ♗b6



30.f4 exf4 31.♗xf4 ♗e7 32.♗b5 ♗c7
33.a5 ♗c4 34.♗b8 ♗cc8 35.♗b7 ♗c7
36.♗b8 ♗cc8 37.♗b7 ♗c7 38.♗xc7
♗xc7 39.♗c1 ♗c8 40.♗g4 h5 41.♗e6+
♗g7 42.♗e2 ♗d8 43.♗d4 ♗c5 44.♗c6
♗g8 45.♗xg8+ ♗xg8 46.a6 f5 47.exf5
gxf5 48.♗xa7 ♗b6 49.♗xc5 dxc5
50.d6 ♗f7 51.♗c8
1:0



Boris Gelfand (tablero nº1 del Gros Xake Taldea) realizó un buen torneo, 2 victorias, 4 tablas y ninguna derrota.

XV CAMPEONATO DE EUROPA DE SELECCIONES

ESPAÑA NO LO HIZO BIEN

GM Alfonso Romero

Ir a Europa sin Shirov ni Vallejo

La Olimpiada de Calviá y las relaciones internas del equipo dejaron una amarga experiencia a nuestro capitán, Jordi Magem, que junto con el director general de la FEDA, Ramón Padullés [*por cierto, suena triste decir que todavía la FEDA no ha pagado la totalidad de los incentivos y los viajes a los componentes del equipo A, ¡y ya ha pasado un año!*] decidieron que los jugadores debían ganarse su jornal con buen juego. Total, antes de convocar a los jugadores se supo que las condiciones de los jugadores seleccionables por España iban a bajar en todos los casos, y la reacción no se hizo esperar: las megaestrellas renunciaron a formar parte del equipo español.

En definitiva, la mayoría de los jugadores debían jugar a buen nivel (es decir, como mínimo hacer una performance similar a la de su ELO) para conseguir un sueldo digno, algo así como 1000 euros. Y una mala forma sería castigada con menos honorarios. La medida obedecía a la etapa de vacas flacas de la FEDA. Parece que no hay dinero en las arcas de la pobre FEDA pero también es pertinente decir que el presidente, Javier Ochoa, no tiene que hacer ninguna mínima performance en política. Su sueldo es fijo pase lo que pase, y si no sale un nuevo candidato y la situación política no cambia, mucho mejor para él.

Dicho esto es obligado referirse a la actuación del conjunto español. No estuvo fino esta vez. A pesar del escandaloso resultado de 4 a 0 en la última ronda, frente a Irlanda, España se midió siempre con equipos de la cola de Europa, y no con buenos resultados. Illescas estuvo mal, con cuatro derrotas, irreconocible, mientras que Del Río y López tampoco mostraron una buena forma. Al final el jugador catalán encadenó algunas victorias para resarcirse un poco, pero es que

había perdido muchas partidas antes. Increíble porque había mostrado un gran juego en todo el año. El experimentado San Segundo, poco activo este año, sí cuajó una buena actuación y mejor aún —sin grandes alardes, pero con muchísima autoridad y ganando 10 puntos de ELO— estuvo Manuel Pérez Candelario, que en los campeonatos por equipos ya empieza a mostrarse más seguro de sí mismo y menos presionado. Pronto alcanzará los 2550. También obtuvo por su resultado una medalla de bronce en su tablero. Al final, España arregló las cosas con un vigésimo segundo lugar que sabe a poco.

El equipo se formó en base a un criterio absurdo. Salvo Illescas, y tras la renuncia de Shirov y Vallejo, ninguna plaza estaba designada de antemano. Un comité que nunca debió existir, formado por no sé cuantas personas y según no sé que criterios, designó a los jugadores no por ELO, que eso es muy sencillo, sino por un sistema que mezclaba actividad y juventud. La actividad es siempre relativa, y un jugador muy activo durante la temporada no debería garantizarse el puesto por ello, salvo que juegue y defienda sus buenos 2500. La juventud con un plus de actividad estaba escenificada por Pérez Candelario y José Manuel López, que estaba como hemos dicho en gran forma.

De todas formas, en el comité referido hay profesores de jugadores candidatos, muy buenos amigos de candidatos... No creo que nadie se atreva a criticar la objetividad, honradez y el buen criterio de las decisiones de los miembros pero, para evitar suspicacias..., ¿no sería mejor que el seleccionador (quien sea en este caso), eligiera a viva voz a su selección favorita, y si ésta lo hiciera mal afrontara las consecuencias, como sucede en fútbol y en otros deportes?. Sería una manera lógica de responsabilizar al



CLASIFICACIÓN FINAL COMPLETA

Equipo	+	=	-	Ptos.	Tab.
1 Netherlands	6	3	0	15	22
2 Israel	6	2	1	14	23½
3 France	6	1	2	13	21½
4 Greece	5	3	1	13	21½
5 Ukraine	6	0	3	12	23½
6 Poland	4	4	1	12	21½
7 Georgia	5	2	2	12	19½
8 Germany	4	3	2	11	20
9 Azerbaijan	4	3	2	11	19½
10 Czech Republic	5	1	3	11	19½
11 Serbia and Montenegro	5	1	3	11	19
12 Armenia	4	2	3	10	23
13 England	4	2	3	10	21
14 Russia	4	2	3	10	20½
15 Sweden 1	4	2	3	10	20
16 Romania	4	2	3	10	19
17 Hungary	4	2	3	10	19
18 Croatia	5	0	4	10	19
19 Switzerland	4	2	3	10	19
20 Slovenia	4	2	3	10	18
21 Denmark	3	3	3	9	21½
22 Spain	4	1	4	9	19
23 Sweden 2	4	1	4	9	18
24 Finland	3	2	4	8	18
25 Norway	3	2	4	8	17
26 Macedonia	3	2	4	8	17
27 Estonia	4	0	5	8	15
28 Austria	3	1	5	7	17
29 Lithuania	2	3	4	7	16½
30 Iceland	3	1	5	7	16½
31 Italy	3	1	5	7	15½
32 Ireland	2	3	4	7	15
33 Turkey	3	1	5	7	15
34 Sweden 3	3	1	5	7	14½
35 Bulgaria	1	4	4	6	17½
36 Luxembourg	2	2	5	6	15
37 Belgium	2	2	5	6	14½
38 Scotland	2	1	6	5	13½
39 Wales	2	0	7	4	11
40 Cyprus	0	0	9	0	3½

seleccionador, y que éste llevara siempre a los jugadores que él cree más idóneos. En el caso de que la cosa funciona mal, como en esta ocasión, el responsable es uno, pero no el famoso comité que seguramente es objetivo, pero que puede no serlo perfectamente, y desde luego no es responsable de nada, salvo la de ser un dedo muy peligroso.

En mi opinión las tablas numéricas de De la Villa, premiando los últimos resultados, eran perfectos, objetivos y sin favoritismos, pero parece que esa época de la reglamentación de la FEDA ya pasó a mejor vida. En definitiva, la manera lógica de seleccionar es por ELO, aunque es cierto que se debería "obligar" a todos los jugadores seleccionables a participar en un número de torneos determinados antes de esta competición (y elegidos por la FEDA), y no como sucede ahora, que cada uno juega lo que buenamente puede y está muy poco rodado cuando llega la ocasión.

Tras estas disertaciones, ofrecemos ahora la puntuación de los jugadores españoles y la clasificación general:



PÉREZ CANDEL.



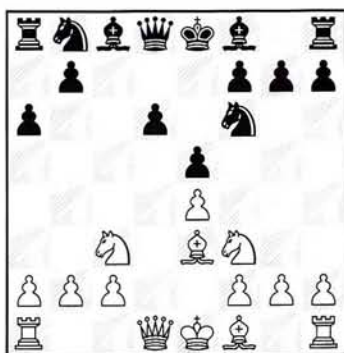
KARJAKIN

[B90]

Siciliano

Europeo, 2005

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♜f6 5.♜c3 a6 6.♜e3 e5 7.♜f3



Una línea olvidada pero perfectamente jugable. Es más posicional que 7.♜b3.

7...♙c7

Para evitar ♜c4.

8.a4 ♜e7

8...♜bd7; 8...b6

MEDALLERO OFICIAL

TABLERO 1						
		Jugador	Rtg	Equipo	%	Rp Pts.
1	GM	Nielsen Peter Heine	2668	Denmark	72,2	2720 6½
2	GM	Svidler Peter	2738	Russia	68,8	2750 5½
3	GM	Nyback Tomi	2571	Finland	68,8	2680 5½
4	GM	Navara David	2663	Czech Republic	66,7	2750 6
5	GM	McShane Luke	2625	England	66,7	2703 6
6	GM	Georgiev Kiril	2666	Bulgaria	66,7	2683 6
7	GM	Akopian Vladimir	2705	Armenia	62,5	2719 5
8	GM	Kotronias Vasilios	2587	Greece	61,1	2683 5½
9	GM	Ivanchuk Vassily	2752	Ukraine	61,1	2673 5½
35	GM	Illescas Cordoba Miguel	2624	Spain	37,5	2470 3

TABLERO 2						
		Jugador	Rtg	Equipo	%	Rp Pts.
1	GM	Palac Mladen	2566	Croatia	72,2	2696 6½
2	GM	Sutovsky Emil	2674	Israel	68,8	2759 5½
3	GM	Hellsten Johan	2582	Sweden 1	68,8	2638 5½
4	GM	Mamedyarov Shakhriyar	2646	Azerbaijan	66,7	2748 6
5	GM	San Segundo Carrillo Pablo	2514	Spain	64,3	2596 4½
6	GM	Sokolov Ivan	2691	Netherlands	62,5	2730 5
7	GM	Lautier Joel	2672	France	62,5	2710 5
8	GM	Dreev Alexey	2698	Russia	62,5	2665 5
9	IM	D'Amore Carlo	2463	Italy	62,5	2565 5
10	GM	Markus Robert	2591	Montenegro	61,1	2667 5½

TABLERO 3						
		Jugador	Rtg	Equipo	%	Rp Pts.
1	GM	Graf Alexander	2605	Germany	81,3	2801 6½
2	GM	Banikas Hristos	2548	Greece	75	2735 6
3	GM	Moiseenko Alexander	2664	Ukraine	75	2687 6
4	GM	Nevednichy Vladislav	2583	Romania	68,8	2695 5½
5	GM	Gormally Daniel	2557	England	68,8	2653 5½
6	GM	Tiviakov Sergei	2678	Netherlands	62,5	2708 5
7	GM	Smirin Ilia	2652	Israel	62,5	2687 5
8	GM	Ivanisevic Ivan	2577	Montenegro	61,1	2634 5½
9	GM	Vaganian Rafael	2614	Armenia	58,3	2606 3½
33	IM	Lopez Martinez Josep Manuel	2507	Spain	33,3	2384 2

TABLERO 4						
		Jugador	Rtg	Equipo	%	Rp Pts.
1	GM	Jenni Florian	2494	Switzerland	81,3	2690 6½
2	GM	Avrukh Boris	2652	Israel	78,6	2767 5½
3	IM	Perez Candelario Manuel	2504	Spain	75	2606 6
4	GM	Fressinet Laurent	2627	France	72,2	2762 6½
5	GM	Timman Jan	2625	Netherlands	71,4	2735 5
6	GM	Lputian Smbat	2629	Armenia	71,4	2655 5
7	IM	Lendwai Reinhard	2416	Austria	71,4	2563 5
8	IM	Borisek Jure	2509	Slovenia	68,8	2634 5½
9	GM	Hillarp Persson Tiger	2511	Sweden 1	68,8	2595 5½
10	GM	Stocek Jiri	2592	Czech Republic	66,7	2657 4

TABLERO 5						
		Jugador	Rtg	Equipo	%	Rp Pts.
1	GM	Markowski Tomasz	2564	Poland	81,3	2752 6½
2	GM	Balogh Csaba	2537	Hungary	75	2725 4½
3	GM	Anastasian Ashot	2595	Armenia	71,4	2663 5
4	IM	Kuzubov Yuri	2535	Ukraine	70	2629 3½
5	GM	Solak Dragan	2557	Montenegro	68,8	2634 5½
6		Esen Baris	2301	Turkey	64,3	2370 4½
7	GM	Pert Nicholas	2493	England	62,5	2560 5
8	GM	Van Den Doel Erik	2587	Netherlands	60	2642 3
9	GM	Erenburg Sergey	2595	Israel	60	2617 3
17	GM	Del Rio Angelis Salvador	2470	Spain	50	2408 3½

9.a5 0-0 10.♖e2 ♗e6

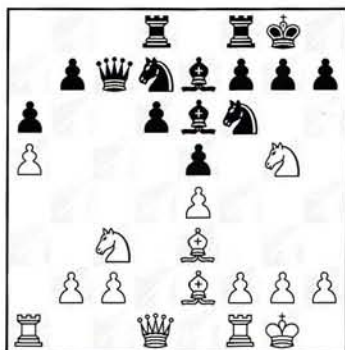
Otro esquema es 10...♗bd7 11.0-0 ♗c5 12.♗d5 (12.♗d2 ♗e6) 12...♗xd5 13.exd5 f5.

11.0-0 ♗bd7 12.♗g5

Las blancas tienen ventaja. Normalmente las negras evitan este salto con h6. Candelario vio un agujero en la preparación de Karkajin.

12...♗ad8

No parece la jugada. ♖c6 es seguramente preferible, pero no 12...♗c4 13.♗a4 ♗xe2 14.♖xe2 con control sobre las casillas blancas.



38 13.♖b1!

Una buena idea. La dama se dirige a a2 para presionar sobre e6 y controlar d5. Rubinstein estaría orgulloso de este extremeño, nacido en Zafrá como el gran Ruy López.

"Creo que esta es una buena jugada. Además parece ser que lo saqué de la preparación y aquí tuvo que ponerse a pensar". Pérez Candelario. Curioso que Karjakin confiara en esta posición, ¿verdad?

13...♗c5!?

Si 13...d5 14.exd5 ♗xd5 15.♗xd5 (15.♗xe6 fxe6 16.♖a2 mantendría la ventaja con solidez total) 15...♗xd5 16.c4 ♗xg5 17.♗xg5 f6 18.cxd5 (18.♗e3± Pérez Candelario) 18...fxg5 19.♗g4 con ventaja. Si 13...♖c6 14.♗d1 h6 15.♗xe6 fxe6 16.♖a2 igualmente con mucha ventaja.

14.b4 ♗cd7?

Es probable que la idea de Karjakin fuera 14...h6! 15.bxc5 [15.♗xe6 ♗xe6

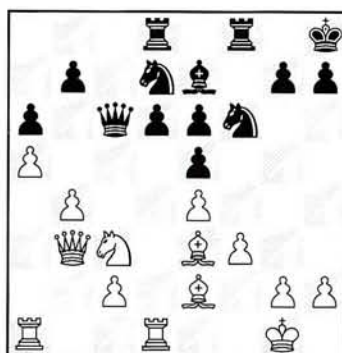
16.♗d5 (Manuel Pérez candelario sugiere como mejor 16.♗a3 ♗d4 17.♗d3 pero tras 17...d5! las negras están a un paso de igualar: 18.♗xd5 ♗xd5 19.exd5 ♗xd5 20.c3 (20.c4 ♗d7 y las negras actuarán a lo largo de la columna dama; 20.♗e1 ♗b5!? 21.♗b3 ♗d4) 20...♗b5 21.♗b3 ♗xc3 22.♗c1 ♗xb1 23.♗xc7 ♗g5! =] 16...♗xd5 17.exd5 ♗f4! 18.♗xf4 exf4 19.c4 ♗f6 20.♗a3 ♗fe8 seguido de ♗d7-♗fe7, con cierto contrajuego) 15...hxg5=

15.♗xe6 fxe6 16.♖b3

Todo va sobre ruedas.

16...♗h8 17.♗fd1 ♖c6 18.f3

18.♗d3 ♗xe4 19.♗xe4 ♖xe4 20.♖xe6 sería un duro golpe sobre las debilitadas casillas blancas de las negras, pero Manolo prefiere la tortura lenta. El es así.



18...♗g8?

Una jugada horrible en apariencia y posiblemente horrible en todos los sentidos.

18...♗c8 19.♗a3 d5 20.exd5 exd5 21.♗xd5 ♗xd5 22.♖xd5 (22.♗xb4) 22...♗xd5 23.♗xd5 ♗f6 24.♗xe5 ♗d6 25.♗e6 ♗xb4 26.♗b3 ♗xa5 27.♗xb7 ♗xc2 conduciría a una posición difícil, pero mejor que la de la partida.

Quizá complicaba más las cosas 18...♗fe8 (para defender naturalmente el peón de e6) y al menos las negras forzarían al blanco a jugar de forma enérgica. Si 19.b5 ♖c8 20.bxa6 bxa6 21.♗b6 ♗c5 (21...♗xb6 22.axb6 d5 23.♗xa6 ♖c5+ 24.♗h1 tampoco parece olvidar las penas, a pesar de las apariencias) 22.♖c4 d5 23.exd5 exd5 24.♗xd5 ♗xd5 25.♗xd5 ♗xd5 26.♖xd5 e4 es una manera de justificar la situación de las torres negras a un



Peter H. Nielsen logró la medalla de oro en el primer tablero

precio relativamente exiguo. A cambio, aunque el negro está perdido, goza de alguna actividad y de posibilidades prácticas.

19.♗a4

La posición negra es un poema y sin asomo de actividad.

19...♗f6

La torre queda mal situada. Más tarde, en la tercera fila, también estará mal situada, pero tampoco servía ahora la reacción 19...d5 20.b5 ♖c7 21.exd5 exd5 22.♗xd5.

20.c4

"Aquí no tenía demasiado tiempo y jugué práctico, pero era definitivo 20.♗c4! ♗f8 21.b5+-" Pérez Candelario.

Cierto es que 20.♗c4 es casi decisivo, pero ahora las blancas han conseguido todo lo que pueden soñar. Han atornillado la debilidad natural de las negras en la Siciliana, d6, y están preparadas para empujar sus peones del flanco de dama en cualquier momento. A más inri, cuentan con la pareja de alfiles, y eso significa que cualquier apertura del juego les beneficia.

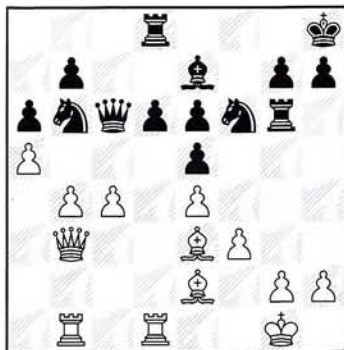
20...♗g6 21.♗b6 ♗gf6 22.♗ab1!

Se amenaza un futuro b5, con juego en la columna b.

22...♗xb6?

Probablemente facilita la tarea al blanco, pero Karjakin no calculó

correctamente. Si 22...♖c7 23.c5! dxc5 24.♗xe6 ♕f8 25.b5 axb5 (25...♗g4 26.♗xd7 ♗xd7 27.♗xd7 sería decisivo) 26.♕xb5 ♗xb6 27.axb6 y la posición es muy favorable.



23.b5!

Buena intermedia.

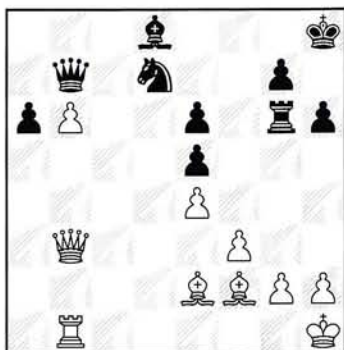
23...♗c8 24.bxa6 bxa6

24...♗bd7 25.axb7 ♗c6 (25...♗c7 26.a6) 26.♗b5! y los peones no tienen más obstáculos.

25.axb6

La ventaja se ha concretado. El peón b pasado y bien protegido y la debilidad de a6 son una garantía.

25...♗b7 26.c5 dxc5 27.♗xd8+ ♕xd8 28.♕xc5 ♗d7 29.♕f2 h6 30.♗h1



No quiere sorpresas, que Manolo ya ha tenido muchas en su corta vida. 30.♗a4 ♕xb6 31.♕xb6 ♗xb6 32.♗a5 era igualmente decisivo.

"Estaba muy apurado ya".
Pérez Candelario

30...♗h7 31.♗d3 a5 32.♗b5 ♗f6 33.♗a6 ♗f7 34.b7 ♕c7 35.♕a7

35.b8♗ ♕xb8 36.♗xb8 ♗xe4 37.♕e3 y



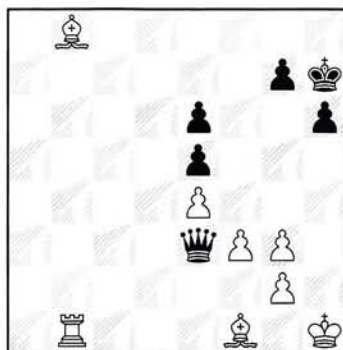
Manuel Pérez Candelario obtuvo la medalla de bronce como 4º tablero.

la captura en e4 casi favorece a las blancas.

35...♗h5 36.b8♗ ♕xb8 37.♕xb8 ♗f4 38.♗xa5 ♗e3 39.♗e1 ♗g5 40.♕f1?

Una jugada nerviosa. 40.g3 era muy sencillo.

40...♗g3+ 41.♗xg3 ♗xg3 42.hxg3



La posición es ganada, pero hay que ir mejorando la posición de las piezas gradualmente, evitando que la dama tenga un posible perpetuo

42...♗c3 43.♕a7 h5

Se crea más debilidades, pero si no las blancas podrían jugar g4 y abalanzarse sobre e5, llevando el alfil a g3 y la torre a b5 en un momento dado.

44.♕g1 g5

Quizá este avance sea innecesario,

pero en cualquier caso las blancas ganan fácilmente.

45.♕f2 ♗g6 46.♗b8 ♗c1 47.♗g8+ ♗f7 48.♗d8 ♗g6 49.♗d6 ♗f7 50.♗d3 ♗f6 51.♗e3 ♗b1 52.♗e1 ♗b3 53.♕e3 ♗c2 54.♕e2 ♗g6 55.♗f2

Los alfiles han ganado un poco de espacio, el rey les apoya y ahora la torre ya puede hacer de las suyas, en busca de las debilidades negras.

55...♗b2 56.♗d1 ♗b8 57.♗d7 ♗h8 58.♕f1 h4

Esto facilita las cosas a las blancas.

59.g4 ♗f6 60.♗c7 ♗g6 61.♗a7 ♗c8 62.♗e7 ♗c6

62...♗f6 63.♗h7 y las blancas llegan hasta h7.

63.♕e2 ♗c8 64.♕b5 ♗c2+ 65.♕e2 ♗c6 66.♗a7 ♗c8 67.♗a6 ♗f6 68.♗b6

Esta es la disposición ganadora, apoyando la situación del alfil en b3.

68...♗c7 69.♕d1 ♗c3 70.♗b8

Lo más seguro. g5 debe caer, ante la amenaza ♗g8. 70.♕b3 ♗b2+ 71.♕f1 ♗b1+ 72.♕e2 ♗b2+ 73.♕d2.

70...♗g7 71.♕e2 ♗c7 72.♗a8 ♗c6 73.♗a6 1:0

PRIMER SÁBADO Y PRIMERAS NORMAS

GM Carlos Matamoras

A principios de Agosto tuve la suerte de acompañar a Budapest a Paloma Gutiérrez, Pepe Cuenca y Jesús Garrido a los famosos torneos First Saturday donde todos los primeros sábados de cada mes se organiza torneos cerrados para norma de GM, de MI y para Elo FIDE. En esta ocasión se realizaron simultáneamente un Torneo para norma de GM, 3 para norma de MI y 3 para Elo FIDE.

No sé si fue la excelente camaradería del grupo, el paseo en *troncomóvil* en la Isla Margarita con circuito de velocidad improvisado incluido, el encanto de Budapest o, finalmente pero no por ello menos importante, las habilidades culinarias de Paloma lo cierto es que Pepe y Jesús en sus respectivos torneos arrancaron como una exhalación con 5 de 5! Luego cada cual tomó su camino. Jesús que tenía un calendario final apretado decidió seguir la senda profesional y sólida para asegurar la norma (ganó al MI Lengyel una vez que éste rechazara su oferta de tablas y sólo perdió la última con el título de campeón y la norma ya en el bolsillo). Pepe decidió ir a por todas hasta el final excediendo así en 1.5 puntos (!) la norma de MI. Paloma a pesar de ser la penúltima preclasificada logró empatar en el segundo lugar redondeando así la excelente actuación andaluza en tierras magyares que entre los tres cosechó más de 100 puntos de Elo.

Pocas veces me he sentido tan a gusto en mis viajes como entrenador. Obviamente disfruté del destino final pero el viaje (risas, ajedrez, diversión, sólo una ronda diaria, turismo y más risas) fue tanto o más placentero. No puedo más que animar a que más gente participe en estos torneos. No sólo es una excelente oportunidad para obtener normas, Budapest es realmente atractiva, tan atractiva que Jesús llegó a pensar que Buda es casi tan bonita como Sevilla, Pest tiene casi tanta historia como Triana y el Danubio

poco tiene que pedirle al Guadalquivir. Otra manera de ver las cosas, supongo.

Finalmente quiero agradecer a Andrea por su amabilidad extrema y por perdonarnos que Pepe rompiera la mitad de su vajilla, al organizador Nagy László por su profesionalidad antes y durante el torneo y al árbitro el MI Miklós Orsó por sus agradables charlas en castellano.

CUENCA, J. [B10]
Caro-Kann
PEDERSEN, D. Budapest, 2005

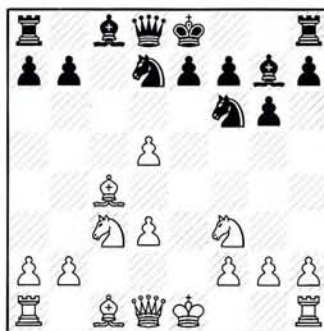
1.c4 c6 2.e4

En la jugada 2 decido trasponer al ataque Panov de la defensa Caro-Kann que ya había jugado en la ronda anterior de blancas.

2...d5 3.exd5 cxd5 4.cxd5 ♟f6 5.♟c3 g6?!

con esta jugada he sufrido varias derrotas llevando el bando negro, y es que jugando el blanco con el alfil en c4 y el peón en d3 el negro queda inferior. 5...♟xd5 6.♟f3 e6 7.♟c4 ♟c6 8.0-0 ♟e7 9.d4 0-0 10.♟e1 es lo mas normal.

6.♟c4 ♟g7 7.♟f3 ♟bd7 8.d3!



8...0-0



La representación española en la sala de juego.

GRUPO B PARA MI

		Tot.
1	Garrido Domínguez, Jesús	2273 8.0
2	Stupavski, Zdenko	2337 7.5
3	Werner, Dimo	2369 6.0
4	David, Vincent	2277 5.5
5	Kagan, Yosef	2290 5.0
6	Kahn, Evarth Dr.	2307 4.5
7	Lengyel, Bela	2284 4.5
8	Radnai, Adam	2198 4.0
9	Balogh, Emese	2157 4.0
10	Kende, Gyorgy	2227 3.5
11	Sondermann, Johannes	2164 2.5

GRUPO C PARA MI

		Tot
1	Cuenca Jiménez, José	2351 9.5
2	Le, Quang Liem	2326 8.5
3	Toma, Robert	2272 6.0
4	Aguettaz, Maxime	2347 6.0
5	Blodstein, Boris	2249 5.0
6	Eperjesi, Laszlo Dr.	2259 5.0
7	Braghetta, Sergio	2264 5.0
8	Karasik, Evgeni	2239 5.0
9	Vasvari, Tamas	2203 4.5
10	Pedersen, Daniel Vesterbae	2296 4.5
11	Kaposztas, Miklos	2260 3.5
12	Farago, Sandor	2284 3.5

GRUPO A PARA Mf

		Tot.
1	Schulze, Hubertus	2148 7.5
2	Andersen, Soren	0 7.0
3	Gutiérrez Castillo, Paloma	2098 7.0
4	Borda, Lajos	2211 7.0
5	Samak, Alexander	2160 6.5
6	Kopaloff, Nick	2053 6.5
7	Ambrosi, Eleonora	2118 5.5
8	Szilarf, Gyula	2114 5.5
9	Hugyecz, Andras	2145 5.0
10	Farkas, Laszlo	2055 4.5
11	Neuberg, Hans Gerha	0 4.0
12	Drill, Frank	0 0.0



Jesús Garrido Domínguez

8...♖b6 9.♗b3! 0-0 10.0-0 ♕f5
11.♞e1±

9.0-0 ♖g4

El jugador danés comienza a cargarse de tiempo ya que se da cuenta de que al no haber jugado el blanco tan rápido el peón a d4, no puede recuperar el peón de d5 como en otras líneas. Por ello realiza esta jugada que en mi opinión no conduce a ninguna parte y que por el contrario facilita el desarrollo de las piezas blancas.

10.♞e1 ♖de5 11.h3

11.♖xe5 ♕xe5!? 12.h3 ♕h2+ 13.♖f1 ♖f6 aquí el blanco debe de tener ventaja pero el alfil en h2 incomoda un poco a la seguridad de mi rey. ; 11.♕f4 ♖xc4 12.dxc4 ♕xc3 13.bxc3 ♖f6+-

11...♖xf3+ 12.♗xf3 ♖f6

12...♖e5 13.♗g3 ♖d7 (13...♗c7?? 14.♕f4) 14.♕g5 ♕f6 15.♞e2 doblando torres y presionando al eterno punto débil del negro en e7.

13.♕g5 h6

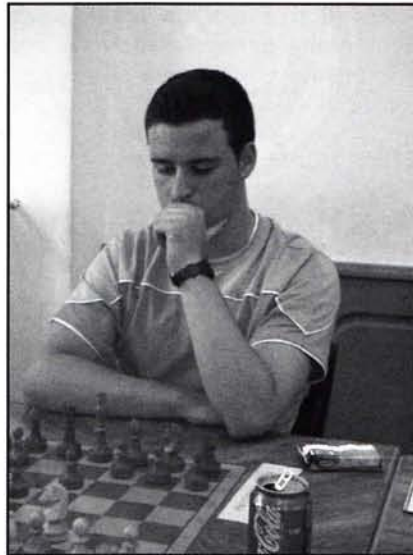
13...♕d7? 14.d6! ♞e8 15.dxe7 ♞xe7 16.♞xe7 ♗xe7 17.♖d5+-

14.♕h4 ♕d7 15.a4

15.d6? exd6 16.♖d5 g5

15...b6

El negro ha de buscar algún tipo de contrajuego en el flanco de dama.



José Cuenca

16.♞e3

16.♞e2 g5 17.♕g3 g4 18.♗e3 gxh3
19.♗xe7 hxg2±

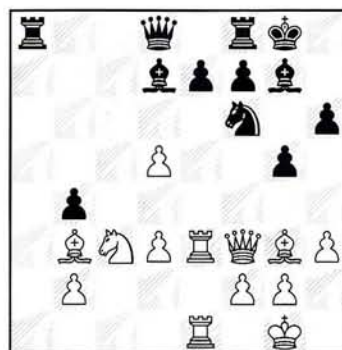
16...a6 17.♞ae1 g5 18.♕g3 b5!?

La única jugada que complica algo. Si no la próxima jugada del blanco era triplicarse en la columna e y posiblemente ganar otro peón 18...g4 19.hxg4 ♕xg4 20.♗f4 ♞e8+-

19.axb5 axb5 20.♕b3

20.♕xb5 ♕xb5 21.♖xb5 ♖xd5±;
20.♖xb5 ♕xb5 21.♕xb5 ♗xd5 (21...♖xd5 22.♞3e2 e6) 22.♕c4± Todas estas líneas aseguran también buen juego al blanco aunque con alguna compensación y columnas abiertas para el negro.

20...b4



21.♖e2

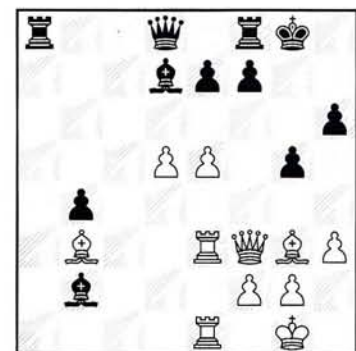
Momento clave. decido jugar ♖e2 para llevarlo a d4 porque pensaba que el



Paloma Gutierrez

negro no podía ni moverse. Por ello no vi ♕a4! Por mi parte fui bastante ingenuo, si no veo ♕a4 es por exceso de confianza ya que si no juega el negro ♕a4 ¿se rinde? Por lo menos debí analizarla.

21.♖e4! ♖xe4 22.dxe4 ♕xb2 23.e5!



♖e4 era la jugada. Después de e5 la posición es de ventaja decisiva ya que el rey negro está muy inseguro y el alfil de b2 no puede realizar ninguna función defensiva.

21...♕a4 22.♕c4 ♞a5 23.b3 ♕e8
24.♕e5

24.♞e5 ♖d7 25.♞f5 ♖b6 dejando a la torre de f5 medio encerrada.

24...♖xd5 25.♕xd5 ♞xd5??

25...♗xd5 26.♗xd5 ♞xd5 27.♕xg7 ♕xg7 28.♞xe7 ♞xd3 29.♖c1 ♞d8 30.♖a2 ♞b8 31.♞7e4 ♗xd5 aseguraba al negro chances de tablas, pero increíblemente tomó rápidamente de

torre. Suerte para mí. El error de no jugar la clara $\text{d}e4$ casi me cuesta medio punto.

26. $\text{d}xg7$ $\text{c}xg7$ 27. $\text{d}g3$ $e6$ 28. $\text{d}h5+$ $\text{c}h8$

28... $\text{c}g8$ 29. $\text{d}f6++$

29. $\text{d}xe6$ $\text{d}d6$ 30. $\text{d}f5$ $\text{c}c6$

30... $\text{d}xe6$ 31. $\text{d}xe6$ $f6$ 32. $\text{d}xf6$ $\text{f}f7$ 33. $\text{d}g6+-$

31. $\text{d}f6$ 1-0



GARRIDO, J.

[C06]

Francesa



VINCENT, D.

Budapest, 2005

1. $e4$ $e6$ 2. $d4$ $d5$ 3. $\text{d}d2$ $\text{d}f6$ 4. $e5$ $\text{d}fd7$ 5. $\text{d}d3$ $c5$ 6. $c3$ $\text{d}c6$ 7. $\text{d}e2$ $cxd4$ 8. $cxd4$ $f6$ 9. $exf6$ $\text{d}xf6$ 10. $\text{d}f3$ $\text{d}d6$ 11. 0-0 0-0

[Anteriormente ya me había enfrentado a otro sacrificio de calidad en esta variante 11... $\text{d}c7$ 12. $g3$ 0-0 13. $\text{d}f4$ $\text{d}g4$ 14. $\text{d}c1$ $\text{d}xf4$ 15. $\text{d}xf4$ $\text{d}xf4$ 16. $gxf4$ $\text{d}xf4$ 17. $\text{d}e2$ $\text{d}d7$ 18. $\text{d}d2$ $\text{d}f5$ 19. $b4$ $\text{d}f8$ 20. $b5$ $\text{d}d8$ 21. $\text{d}g5$ $\text{d}e4$ 22. $\text{d}fe1$ $\text{d}f7$ 23. $\text{d}h4$ $\text{d}fh6$ 24. $h3+-$ Garrido Dominguez, J.-Gonzalez Menendez, I/ Mondariz 2004.

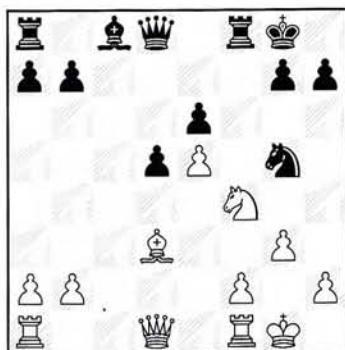
42 12. $\text{d}f4$ $\text{d}xf4$ 13. $\text{d}xf4$ $\text{d}e4$

13... $\text{d}d6$ 14. $g3$ $\text{d}g4$ 15. $\text{d}c1$ $\text{d}xf4$ 16. $gxf4$ $\text{d}xf4$ 17. $\text{d}e2$ Transpondría a la partida mencionada arriba.

14. $g3$ $\text{d}g5$

Aquí estaba yo ya en territorio desconocido.

15. $\text{d}e5$ $\text{d}xe5$ 16. $dxe5$

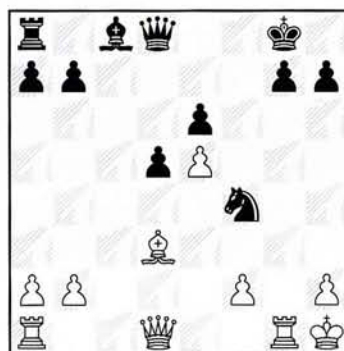


16... $\text{d}xf4$

Aquí mi rival en los análisis me comentaba que este sacrificio era interesante y que había análisis de Volkov.

17. $gxf4$ $\text{d}h3+$ 18. $\text{c}h1$ $\text{d}xf4$ 19. $\text{d}g1$

Aquí también calcule 19. $\text{d}f3$, pienso que me da ligera ventaja.



19... $\text{d}d7$

19... $\text{d}c7$ 20. $\text{d}a4$ $\text{d}f7$ 21. $\text{d}d4$ $\text{d}d7$ 22. $\text{d}g3+$

20. $\text{d}f3$ $\text{d}f8$

20... $\text{d}xd3$ 21. $\text{d}xd3$ $\text{d}e8$ 22. $\text{d}d4$ $\text{d}g6$ 23. $f3$ $\text{d}f8$ 24. $\text{d}g3+$

21. $\text{d}g4$ $\text{d}xd3$ 22. $\text{d}xd3$ $\text{d}e8$

22... $\text{d}c6$ 23. $\text{c}g1$ $\text{d}f7$ Se jugó en la partida Svidler, P.-Volkov, S./Frankfurt 1999 y aunque terminó en tablas creo que en este momento el negro no tiene suficiente compensación por la calidad.

23. $\text{d}c1?$!

Esta jugada parece buena pero el negro consigue una línea igualadora por eso tal vez hubiese sido mejor 23. $\text{d}d4!$? o $\text{d}e3!$?

23... $\text{d}g6$

23... $\text{d}xf2$ 24. $\text{d}g3$ $\text{d}xg3$ 25. $hxd3$ $\text{d}c6$ 26. $\text{c}g1$ $\text{d}f8$ 27. $\text{d}f1=$

24. $\text{d}e3$ $\text{d}f7$ 25. $\text{d}g3$ $\text{d}d7$

25... $a6$ 26. $\text{c}g2$ $\text{d}f8$ 27. $f3$ $\text{d}d7$ 28. $\text{d}b6+$

26. $\text{d}d4$ $b6$ 27. $\text{c}g1$ $\text{d}f8$ 28. $\text{d}gc3$

Después de esta jugada el blanco cambiará una torre y el negro quedará con muy pocos chances de poder igualar.

28... $\text{d}e4$

28... $\text{d}e7$ 29. $\text{d}g4$ $\text{d}f7$ 30. $\text{d}g3$ $\text{d}f5$ 31. $\text{d}c8$ $a5$ 32. $\text{d}xf8+$ $\text{d}xf8$ 33. $\text{d}c3+-$

29. $\text{d}c7$ $\text{d}e8$ 30. $\text{d}e3$ $\text{d}h5$ 31. $\text{d}g3!$?

31. $\text{d}c8$ $\text{d}xc8!$ 32. $\text{d}xc8+$ $\text{d}f7$ 33. $\text{d}f4+$ $\text{d}g6$ 34. $\text{d}g3+$ $\text{d}h6$

31... $\text{d}h6$ 32. $\text{d}c8$ $\text{d}g6?$! 33. $\text{d}xf8+$ $\text{d}xf8$ 34. $\text{d}c8+$?

Esta jugada es mala ya que aquí tenía una variante directa para ganar. 34. $\text{d}a3+$! $\text{d}e8$ 35. $\text{d}c8+$ $\text{d}d7$ 36. $\text{d}c3$ $\text{d}g5+$ 37. $\text{d}f1$ $\text{d}xe5$ 38. $\text{d}xa7+$ $\text{d}d8$ 39. $\text{d}b7+-$

34... $\text{d}f7$ 35. $\text{d}c7+$ $\text{d}g8$ 36. $h4!$? $\text{d}d2$ 37. $\text{d}c8+$

Esta jugada fue para ganar algo de tiempo en los apuros.

37... $\text{d}f7$ 38. $\text{d}c7+$ $\text{d}g8$ 39. $\text{d}xa7$ $\text{d}xb2$ 40. $h5$

40. $\text{d}g5!$ $\text{d}b1+$ 41. $\text{c}h2$ $h6$ 42. $\text{d}e7+-$

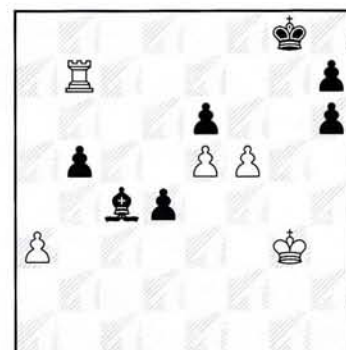
40... $\text{d}c1+$ 41. $\text{c}h2$ $\text{d}h6$ 42. $\text{d}h4$

42. $\text{d}a8+$ $\text{d}f7$ 43. $\text{d}f3+$ $\text{d}f5$ 44. $\text{d}b8+-$

42... $\text{d}xh5$ 43. $f4!$?

Después de esta jugada el negro se queda sin casillas buenas para su dama y esta casi obligado a cambiar damas.

43... $b5$ 44. $\text{d}b7$ $\text{d}e2$ 45. $\text{d}xh6+-$ $gxd6$ 46. $\text{c}g3$ $\text{d}c4$ 47. $a3$ $d4$ 48. $f5!$ 1-0



Después de esta jugada el negro se queda perdido ya que mi rey entrará en juego apoyando mi peón e.



2ª parte

EL PEQUEÑO FRITZ

Ajedrez en el Castillo Negro

Después del gran éxito de "El pequeño Fritz - Aprende y entrena ajedrez", por fin llega la segunda parte de la historia: "Ajedrez en el Castillo Negro". La primera versión ha sido galardonada con muchos premios internacionales de asociaciones de padres, periódicos, instituciones de enseñanza etc. El juego ha sido traducido a 12 idiomas. En Europa y Estados Unidos muchos colegios y escuelas primarias trabajan con "El pequeño Fritz" como instrumento de enseñanza y los niños de todo el mundo están aprendiendo a jugar al ajedrez con él. Pocos veces antes se había sucedido un entusiasmo tan unánime entre críticos, profesores, alumnos, padres y niños. Solo faltaba una cosa. Sí, exacto: ¡la segunda parte!

La nueva aventura de Fritz y Bianca en el reino de las 64 casillas empieza con un gran escándalo: los dos niños esperan con ilusión ver a su amigo y entrenador Leo Listo en un programa de televisión sobre el mejor ajedrecista del país, pero la cara de alcantarilla ha desaparecido misteriosamente y su lugar lo usurpa el Rey Negro. Por un instante Leo Listo se vea en la imagen del televisor mostrando un castellito que indica que lo han secuestrado.

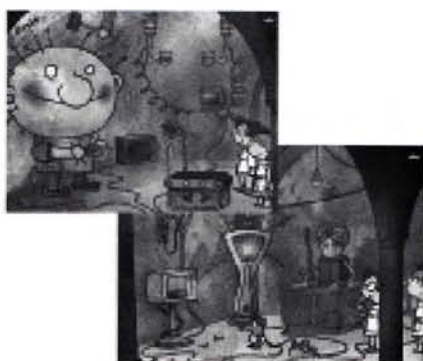
Fritz y Bianca se ponen en marcha para salvarlo y deshacer el engaño. El primer lugar en el que buscar es obviously el castillo del Rey Negro. Mientras se dirigen allí (en coche de caballos, como corresponde a su abolegno) aprovechan el tiempo para repasar lo aprendido en la aventura anterior ("El pequeño Fritz - Aprende y entrena ajedrez").

En su periplo llegan a Peonilandia, donde se está celebrando la Olimpiada Campesina, y nuestros protagonistas aprovechan para hacer una visita relámpago a sus viejos amigos los peones. El

gracejo y simpatía de sus fieles vasallos los anima a hacer un alto en el camino, para divertirse (y aprender) con el "tenis de tartas" del panadero o el "campeonato de tiro" del hombre bala Gabriel Goloso.

Pero no se olvidan de su misión y deben seguir viaje. En su destino se interpone la Ciencia de los Pies Mojados, pero las instrucciones de sus amigos los peones, buenos conocedores de aquellos parajes, les sirven para sortearlo por el camino seguro.

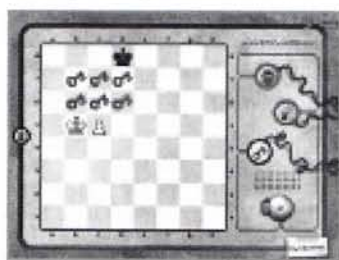
Al llegar al Castillo Negro, Fritz y Bianca corroboran su sospecha: el Rey Negro ha encerrado a Leo Listo en las mazmorras para usurparle el privilegio de ser el mejor jugador del país. La primera tentativa de liberación fracasa: Fritz y Bianca terminan haciéndole compañía al roedor parlanchín en la carbonera.



Verificadas las sospechas sobre el indigno y criminal comportamiento del monarca negro, ahora deben dar a conocer lo que ha pasado y poner a cada uno en su sitio. Para ello deben escapar de aquel lóbrego encierro... O quizás no sea tan tenebroso, pues el Rey Negro, engreído y soberbio, ha dejado a su alcance todas sus máquinas, ingenios, artífices, artefactos y armatostes para entrenar ajedrez. Incluso les ha dejado franco acceso al ascensor filosófico, convencido de que Leo es demasiado bajo para anularlo y los niños demasiado torpes para conseguir la elocidad suficiente...

Sobreponiéndose al susto, armados de valor e iniciativa, estimulados por el reto y la rabia, Bianca, Fritz, Leo y el usuario forman de nuevo un equipo con coraje suficiente para aprender y sortear las dificultades. "Matesmático", "Bobomático", "Esprimomático", "Enigma"... ¡Y no hay castillo sin fantasma! A todos hay que vencer y de todos hay que aprender: desde los rudimentos básicos de la apertura y los sistemas de aperturas más conocidos hasta cómo conseguir ventaja por

medio de motivos tácticos, como la clavada, el jaque doble y a la descubierta, la desviación, las horquillas y enfiladas... No puede faltar tampoco el vademécum de los finales: la regla del cuadrado, la oposición, las casillas clave, etc.



Los avances de los protagonistas hacia la salida son seguidos con una mezcla de sarcasmo y temor por el Rey Negro. Cuando el intrépido equipo sale del sótano y franquea la puerta, el rey del luto no puede eludir el duelo que ponga a cada cual en su lugar.

Una vez superadas todas las pruebas, podrás seguir entrenando con los variopintos ingenios que has descubierto, pero también deberás poner a prueba tus nuevas habilidades, enfrentándote en cualquier momento con adversarios de diferentes fuerzas de juego: el Rey Tonto, el Rey Sagaz, el propio Rey Negro, etc. Y también podrás dar el salto al servidor de ajedrez de ChessBase "Jugarajedrez.com". Por medio de Internet, podrás medirte con aficionados de carne y hueso de todo el mundo. ¡La diversión no tiene final!



EL PEQUEÑO FRITZ 2ª parte € 39,90

Requisitos del sistema: PC 233 MHz, 32 MB RAM, unidad lectora de CD-ROM, Win 9x, Win ME, Win XP



UNA CATALANA AGUDA

GM Van Wely



NIELSEN

VAN WELY

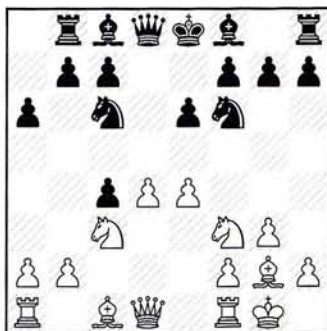
[E04]

Catalana

Dortmund, 2005

Después de mi partida contra Topalov mis sensaciones previas a la partida no eran más pacíficas que antes. Dado que Peter perdió varias partidas consecutivas, tampoco estaba en un buen momento de forma tampoco. Desafortunadamente, no estaba del todo seguro si eso le haría más sólido o no. Sin embargo, decidí no tomar riesgos.

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘f3 ♘f6 4.g3 dxc4 5.♙g2 a6 6.0-0 ♘c6 7.♘c3 ♚b8 8.e4



44

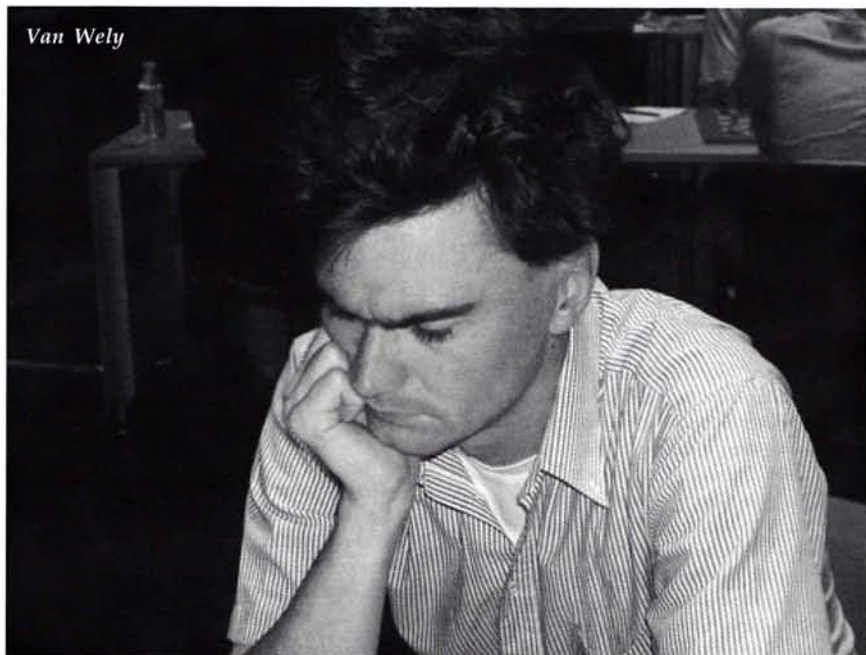
Ahora empecé a pensar durante un buen rato. Peter Heine se quedó extrañado, no conocía por ejemplo su reciente partidas contra Halkias en los Campeonatos de Europa de Varsovia? Es curioso que él me enseñara en vivo esta partida! Por supuesto, me había preparado para esta línea pero vi algo que no me gustó mucho. Me preguntaba qué sentiría Vladimir Chuchelov sobre mi improvisación, después de tener en el tablero 1.d4 e6 2.e4!? contra Topalov, que finalmente no terminó muy bien

8...b5?!

8...♙e7 debe ser más sólida.

9.d5 ♘b4 10.b3 cxb3 11.♚xb3 c5

Van Wely



12.dxc6 ♘xc6 13.♙f4 ♚b7

No estaba seguro de si esta posición concreta era completamente sana, si digo la verdad, pero al menos tenía peón de más, lo cual no es malo en una situación en que se aspira a la victoria.

14.e5 ♘d7?!

14...♘a5 era mejor, porque las blancas deben responder a una desagradable pregunta respecto a la posición de la dama. 15.♚c2 ♘d7.

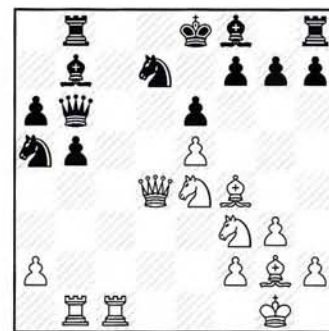
15.♘e4 ♘a5 16.♚c3

16.♚d3 ♘c4 17.♘d6+ ♙xd6 18.exd6 h6 19.a4 0-0 20.axb5 axb5 y las negras todavía viven!

16...♚c7 17.♚d4 ♚b6 18.♚fc1 ♚b8

18...♘c4? 19.a4 y el flanco de dama negro empieza a derrumbarse.

19.♚ab1 ♙b7



No deseo criticar las últimas jugadas de las blancas demasiado, pero desde una situación donde tenían una muy peligrosa compensación -con chances de convertirla en un peligroso ataque o iniciativa-, ahora deben buscar la compensación en alguna parte, rápidamente, porque de otra manera las negras se harán con las riendas de la partida.

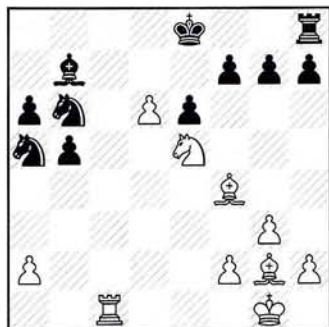
20.♘d6+! ♙xd6 21.♚xb6 ♘xb6 22.exd6 ♚c8?!

Era preferible 22...♖ac4 23.d7+ ♔xd7 24.♙xb8 (24.♚d1+ ♕d5 25.♙xb8 ♚xb8 26.♖d2) 24...♚xb8 25.♖d4= (25.a4 ♖xa4 26.♚xc4 bxc4 27.♖e5+ ♔c7)

23.♖e5!

Después de esta jugada mi optimismo y mi tiempo rápidamente empezaron a apagarse....Por supuesto esperaba 23.♚c7 ♚xc7 24.dxc7 ♔e7.

23...♚xc1+ 24.♚xc1



24...f6?

Aquí cambié mi intención original por la jugada del texto. Cuán a menudo esto resulta una medida equivocada....

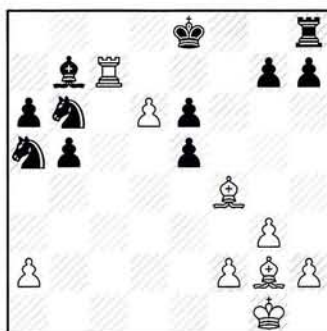
Quería jugar 24...♙xg2! 25.♚c7! La jugada que me asustó, pero las negras no deben desesperarse 25...0-0! [25...♕d5? 26.♚e7+ ♔f8 27.♚xf7+ ♔g8 28.♚c7 (28.♚e7 h6 29.d7 ♔h7 30.♖f7) 28...h6 29.d7 (29.♖g6) es una típica línea que las negras deberían evitar; 25...f6? 26.♙e3! [26.d7+ ♔e7 27.d8 ♔+ ♔xd8 28.♖f7+ ♔e8 29.♖xh8±; 26.♚e7+ ♔f8 27.♖f7 ♖c6 28.♚c7 (28.♚b7 ♖d8 29.♚xb6 ♔xf7 30.♔xg2 e5) 28...♚g8 29.♔xg2 ♖d5 30.♖h6 ♖xf4+ 31.♔f1 gxf6 32.♚xc6 ♔f7=] 26.♔xg2 ♖d5 (26...f6 27.♕d2 (27.♖c6 ♖xc6 28.♚xc6 ♖d7 29.♚xa6±) 27.♚a7 (27.♕d2 ♖c4!) 27...f6 (27...♖c4 28.d7 ♖xf4+ 29.gxf4 ♖xe5 30.fxe5 ♚d8) 28.♖d3 ♚d8 29.d7 e5.

25.♚c7

También era bueno 25.d7+ ♔e7 26.♕d2! fxe5 27.♙xa5.

25...fxe5

25...♙xg2 26.d7+



26.♙e7+?

Peter Heine ha visto la maniobra ganadora, pero afortunadamente para mí la lleva a cabo en el orden equivocado. 26.♕d2! gana pero... juguemos rápido porque este es un momento embarazoso para mí. Asimismo Peter Heine también...j movió rápidamente!

26...♕d8 27.♕d2 ♖ac4 28.♚xb7 ♖xd2 29.♚xb6 ♕d7 30.♚xa6 ♚c8 31.h4 ♚c1+

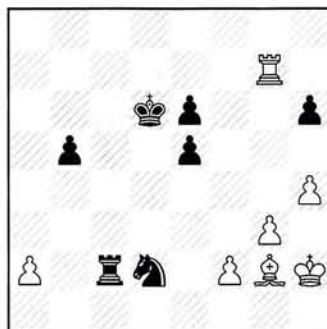
31...♚c2 32.a3; 31...e4 32.g4

32.♔h2 ♚c2 33.♚a7+ ♔xd6 34.♚xg7

Las negras no pueden ganar la carrera debido a que las blancas ¡controlan a8!

34...h6

34...♚xa2 35.♚xh7 b4 36.♚b7 b3 37.h5 b2 38.h6 b1 ♔ 39.♚xb1 ♖xb1 40.h7



35.g4 ♚xa2 36.g5 hxc5 37.hxc5 e4

37...b4 38.g6 (38.♚b7? b3 39.g6 e4 40.♔g3 ♔e5 41.g7 ♚a8) 38...b3 39.♚f7

♚a4 40.♔g3 b2 41.g7 b1 ♔ 42.g8 ♔ y pronto será el turno de las blancas de dar jaques.

38.g6 ♚a8 39.♚b7 ♚g8

39...♚h8+ 40.♔g3 ♚h6 41.g7 ♚g6+ 42.♔h2 ♔c6 43.♚e7 ♔d6

40.♚b6+

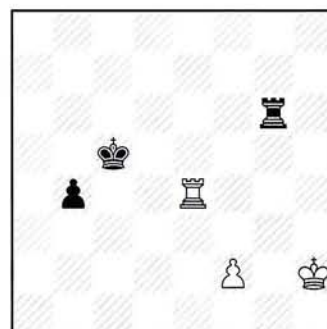
40.♚xb5 ♚xg6

40...♔e7?!

La última jugada antes del control de tiempo, aunque no tira abajo nada. Otras jugadas hubieran podido hacer la vida de las blancas más miserable:

A) 40...♔e5 41.♚xb5+ ♔f4 42.♚b2 ♖c4 (42...♖f3+ 43.♙xf3 exf3 44.♚b4+=) 43.♚b4 ♖d6 44.♚d4 ♔e5 45.♚xd6! ♔xd6 46.♙xe4 ♔e5 47.f3=

B) 40...♔c5 41.♚xe6 b4 42.♙xe4 ♖xe4 43.♚xe4 ♚xg6



C) 44.f4 b3 45.♚e1 ♔d4 (45...♚g4 46.♚f1) 46.♔h3 b2 47.♔h4 ♚b6 48.♚b1 ♔c3 (48...♔e4 49.♔g5 ♚b5+ 50.♔g4) 49.♔g5 ♔c2 50.♚xb2+ ♚xb2 (50...♔xb2 51.f5 ♔c3 52.f6 ♔d4 53.f7 ♚b8 54.♔f6=) 51.f5 ♔d3 52.f6 ♚f2 53.♔g6 ♔e4 54.f7 ♔e5 55.♔g7 y las blancas hacen tablas justo por un tiempo, pero como ellas apenas tienen elección, era también difícil que se equivocaran.

41.♚xb5 ♚xg6 42.♚b2 ♖f3+ 43.♙xf3 exf3 44.♚b3 ♚g2+ 45.♔h3 ♚xf2 46.♔g3 ♚f1 47.♚xf3 ♚xf3+ 48.♔xf3 ♔d6 49.♔e4!

½—½

SELECCIÓN DE LAS MEJORES PARTIDAS ACTUALES

Por ChessBase

COMENTARIO GM GERSHON



KORCHNOI

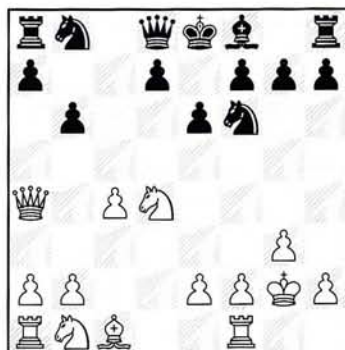
[E15]



ALMASI

G. Marx Mem.
Paks, 2005

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗a6
5.♖a4 ♗b7 6.♗g2 c5 7.0-0 cxd4
8.♗xd4 ♗xg2 9.♗xg2



9...♗c7

9...♗c8 es otra posible jugada, pero dado que la dama se dirige a 'b7' de todas maneras, no hay gran diferencia entre una alternativa y otra.

10.f3

Otra forma de jugar esta posición es 10.♗d1 la cual después de 10...a6 11.♗c3 ♗e7 12.f3 traspone a la partida.

10...a6 11.♗d1 ♗a7

Protegiéndose de la amenaza ♗b5-d6, sin necesidad de retirar la dama de la columna 'c' todavía.

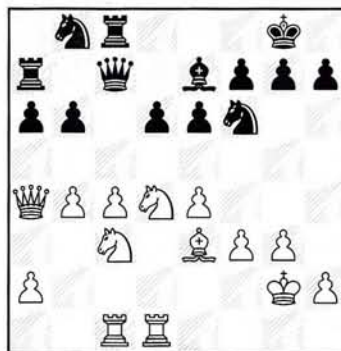
12.♗c3 ♗e7 13.e4 0-0 14.♗e3 d6
15.♗ac1 ♗c8

Ambos bandos desarrollan sus piezas a posiciones óptimas por ahora. En la siguiente fase de la partida las blancas intentarán avanzar sus peones del flanco de dama, mientras tratan a su



vez de no permitir a las negras la ruptura liberadora d5.

16.b4



16...♗b7

Esta vez el negro es más cuidadoso que en su partida anterior, donde jugó 16...♗bd7?, permitiendo el golpe táctico 17.♗d5! exd5 18.cxd5 ♗c5 (18...♗b7 o cualquier otra retirada de dama permite 19.♗xc8+ ♗xc8 20.♗c6 y las blancas ganarían) 19.bxc5 dxc5 20.♗c6 1-0 Ilincic, Z-Almasi, Z Jahorina 2003 [CBM 94 ext (32)] y las blancas consiguieron una ventaja enorme, que eventualmente convirtieron en victoria. Por supuesto 16...♗xc4?? es un suicidio: 17.♗ce2+-

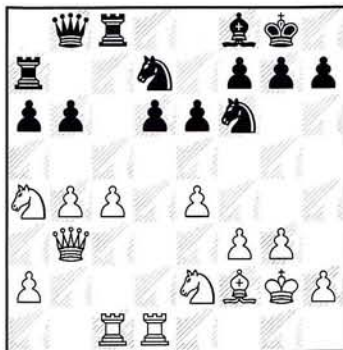
17.♗b3 ♗bd7

Mientras las blancas disfrutan de una agradable ventaja posicional, la posición negra es muy sólida, sin ninguna debilidad real, que promete una larga lucha, muy equilibrada.

18. ♖a4 ♕f8

Las blancas con su última jugada aumentaron la presión en b6, que le dan algunas preocupaciones a las negras de cara al futuro, pero Almasi va a continuar consolidando sus fuerzas.

19. ♕f2 ♖a8 20. ♖e2 ♖b8



21. g4

Sin abrir un segundo frente de ataque las blancas encontrarían virtualmente imposible demoler las defensas negras.

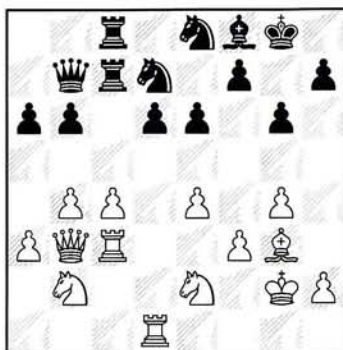
21... ♖ac7 22. ♕g3 ♖e8

Las dos 'semi-debilidades' (d6 y b6) son fácilmente protegidas, mientras que el peón 'c' está bajo presión, y dado que está más avanzado que los peones negros, se hace más difícil para el blanco protegerlo.

23. ♖b2 ♖a8 24. ♖c3?!

Un inmediato 24. a3 era más razonable. Posteriormente, las blancas deben considerar ♖e3, seguido de ♖c2 y ♖dc1.

24... ♖b7 25. a3 g6



26. ♖cc1?

Un error táctico. Era preferible 26. ♖d3 ♕g7 27. ♖cc1 con igualdad.

26... ♕h6!

Las blancas habían previsto probablemente 26... ♕g7 27. ♕xd6 ♖xd6 28. ♖xd6 ♕xb2 29. ♖xb2 ♖xc4 30. ♖xc4 ♖xc4 31. ♖d2 y mantendrían una mínima ventaja posicional.

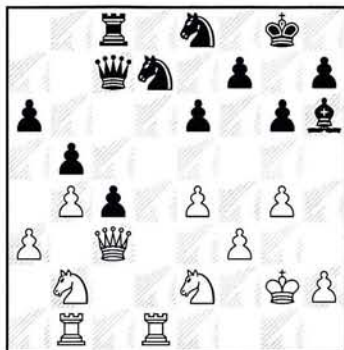
27. ♖b1 b5!

Ahora las negras toman el control de la columna 'c', y es el momento correcto para un juego más concreto.

28. c5 dxc5

Esta es la clave de las últimas dos jugadas negras. Sacrifica una calidad por un peón, pero a cambio construyen una cadena de peones poderosa en el flanco de dama, mientras su peón más avanzado - el peón 'c' pasado y bien protegido, está apoyado por el alfil de casillas negras.

29. ♕xc7 c4 30. ♖c3 ♖xc7?



Quizá la posición objetivamente está equilibrada, el juego negro es mucho más fácil.

31. h3 ♖e5

Provocando otras debilidades en territorio blanco (f4), pero las blancas no pueden tolerar que las piezas negras ocupen esas casillas.

32. f4 ♖c6 33. g5 ♕f8 34. ♖e3 ♖g7

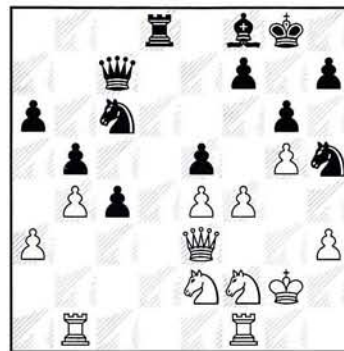
34... a5 es demasiado temprano en vista de 35. bxa5 ♖xa5 36. a4! arruinando la cadena de peones negros.

35. ♖f1 ♖h5?!

35... e5 era más fuerte, sin permitir a las blancas tiempo para reagruparse 36. ♖d1 exf4 37. ♖xf4 ♖e7 38. ♖e3 ♖e6

39. h4 ♕g7.

36. ♖d1 ♖d8 37. ♖f2 e5



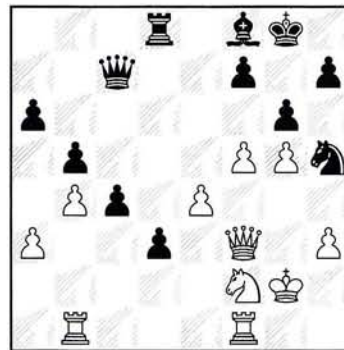
38. f5?

Un claro error posicional. Era mejor 38. fxe5 ♖xe5 (38... ♖xe5 39. ♖g4) 39. ♖bd1 ♖e8 40. ♖c3 f5 41. ♖d5 ♖c6 con posición poco clara, aunque yo todavía prefiero negras.

38... ♖d4!

Amenazando tanto ♖xe2 (seguido de ♖f4+) y gxf5 ganando otro peón. Las blancas están obligadas a tomar en d4, posibilitando a las negras dos fuertes peones pasados.

39. ♖xd4 exd4 40. ♖f3 d3



No es posible parar ahora esos peones.

41. e5

Intentando complicar la posición. Una defensa pasiva no ayuda: 41. ♖fd1 ♖f4+ 42. ♖h1 gxf5 43. exf5 ♖e2 44. ♖d2 ♖g3!+.

41... ♖xe5 42. fxc6 hxc6 43. ♖e4 ♖d5

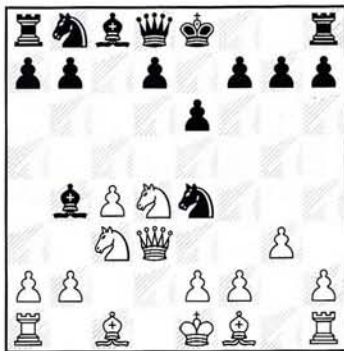
Lo más sencillo. Ahora que todas las debilidades están cubiertas, las blancas no tienen ningún contrajuego, y poco a poco su posición colapsa.

44. h4 ♕g7 45. ♖bc1 d2 46. ♖cd1 c3 47. ♖f2 ♖c4 0:1

ENSEÑANZAS EN LA
DEFENSA NIMZOINDIABACROT
KRAMNIK[E20]
Nimzoindia
Dortmund, 20051.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♙c3 ♙b4 4.♙f3 c5
5.g3

Un arma habitual en el repertorio de Bacrot contra la Defensa Nimzoindia, y que fue revitalizada por Kasparov en su duelo con Karpov.

5...cxd4 6.♙xd4 ♘e4 7.♙d3



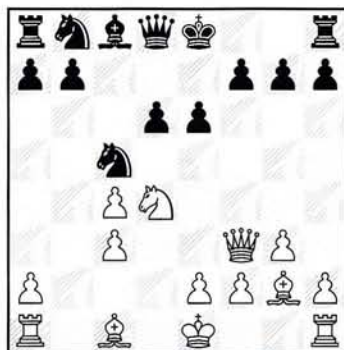
7...♙xc3+

En mi opinión esta continuación es mucho más fuerte que la habitualmente empleada 7...♙a5 porque siempre permite a las negras obtener al menos un adecuado contrajuego gracias a las debilidades en la estructura de peones blancos.

8.bxc3 ♙c5 9.♙f3

De otra forma las negras resuelven todos los problemas mediante el esquema b6 y ♙b7. Por ejemplo: 9.♙d2 b6 10.♙b5 0-0 11.♙d6 ♙b7 12.♙xb7 ♙xb7 13.♙a3 ♙e8 14.♙d1 Rogozenko-Gavrikov, Internet rapid, 2004, (14.♙g2 ♙c6 15.0-0 ♙c7 16.♙fd1 ♙ad8 17.♙d6 ♙c8 18.♙ab1 ♙ca5 19.♙xb7 ♙xb7 20.♙f4 ♙c6 ½-½ Bang, A-Horvath, S Copenhagen 1986 EXT 97 (42)) y ahora lo correcto es 14...♙c6! ...15.♙xd7? ♙f6 16.♙d3 (16.♙c1 ♙ba5) 16...♙ad8 17.♙f3 ♙xd1+ 18.♙xd1 ♙d8+ 19.♙c2 (19.♙c1? ♙g5+ 20.♙f4 ♙a5 21.♙b2 ♙c5 22.♙xc5 bxc5+) 19...♙g6+ 20.e4 ♙g5 con un ataque peligroso.

9...d6 10.♙g2



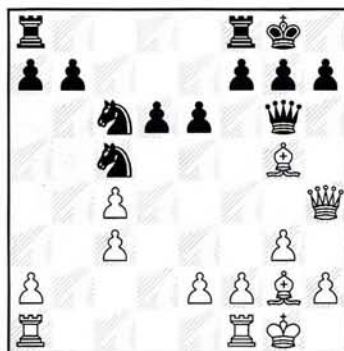
10...♙d7N

Las negras planean jugar ♙c6, pero el principal defecto de esta innovación es la pérdida de tiempo. Quizá Kramnik no tenía confianza en la línea teórica 10...♙bd7 11.0-0 ♙e5 12.♙f4 ♙d7.

Pero puedo sugerir otra, incluso un camino más sencillo para igualar: 10...e5!?N 11.♙b3 (11.♙f5 ♙xf5 12.♙xf5 ♙bd7?) 11...♙ba6 (11...♙bd7 12.0-0 ♙c7 13.♙d1 ♙b6 14.♙xc5 dxc5) 12.♙e3 ♙c7 13.♙xc5 (13.♙d1 ♙a4) 13...♙xc5 14.♙d1 ♙e6! 15.♙xc5 dxc5 16.♙xb7 ♙xb7 17.♙xb7 ♙b8 18.♙d5 (18.♙c6+ ♙e7 19.♙b5 a6 20.♙xa6 ♙a8 21.♙b5 ♙xa2) 18...♙b2 19.♙xe6 fxe6 20.♙d2 ♙b1+ 21.♙d1 ♙b2 con repetición de jugadas.

11.0-0 ♙c6 12.♙g4 0-0 13.♙h6!

Forzando a la dama negra a abandonar el desprotegido peón de d6.

13...♙f6 14.♙g5 ♙g6 15.♙xc6 ♙xc6
16.♙h4

16..f6

Las negras deben vigilar la idea ♙xc6 y ♙e7, p.e.: 16...♙c2 17.♙xc6 bxc6 18.♙e7 ♙fe8 19.♙xd6 ♙b7 20.c5 ♙xe2 21.♙fe1 (21.♙ab1 ♙xd6 22.cxd6 ♙ad8

23.♙b7 ♙d3! (23...♙xd6?? 24.♙e7!) 24.♙f4 ♙f8=) 21...♙d3 22.♙b4 ♙xd6 23.cxd6 ♙ed8 24.♙ad1 ♙f3 25.c4 ♙ab8 26.♙a5 ♙d7 27.♙c7! ♙bd8 28.♙b1! h5 29.♙b8 ♙xb8 30.♙xb8+ (30.♙xd7 ♙c3 31.♙f1 ♙xc4 32.♙c7 (32.♙xa7 ♙f8) 32...♙f8 33.d7 ♙d3 34.h4 e5?) 30...♙h7 31.c5 ♙c3 32.♙b1+ g6 33.♙c1 con mejores posibilidades para el blanco.

Otra posibilidad era 16...♙ac8 17.♙fd1 f6 y si 18.♙e3 (≤18.♙f4 ♙e5 19.♙e3 ♙fd8 20.♙xc5 ♙xc5 21.♙e4 ♙h6 22.♙xh6 gxf6 23.♙xb7 ♙xc4) 18...♙fd8 19.♙xc5 dxc5 20.♙e4 (20.♙xc6 bxc6 21.♙f4 e5 22.♙e3 ♙c2 23.♙xd8+ (23.♙dc1 ♙d2) 23...♙xd8 24.♙xc5 ♙xe2 25.♙e7 ♙d2 26.♙e6+ ♙h8 27.♙xc6 ♙b2 28.♙f1 ♙xa2 29.♙c7 ♙d2 (29...♙g8 30.c5) 30.♙a1 h6! (30...e4 31.♙e7) 31.c5 ♙d7 32.♙b8+ ♙d8 33.♙xa7 ♙xc3 34.♙b1 ♙c8 35.♙b8 ♙e1+ 36.♙g2 ♙e4+=) 20...♙h6 21.♙xh6 gxf6 22.♙xd8+ (22.♙xc6 ♙xd1+ 23.♙xd1 ♙xc6! 24.♙d8+ ♙f7 25.♙d7+ ♙g6 26.♙xb7 ♙a6 27.♙b2 ♙a4=) 22...♙xd8 (22...♙xd8? 23.♙d1) 23.♙xc6 (parece que el negro va a ser capaz de mantener el equilibrio tras 23.♙b1 ♙a5 24.♙xb7 ♙b8 25.♙e4 ♙xb1+ 26.♙xb1 ♙xc4) 23...bxc6 24.♙b1 ♙d2 25.♙b8+ ♙f7 26.♙b7+ ♙g6 27.♙xa7 ♙xe2 28.♙a5 e5 (28...♙f7) 29.♙f1 ♙c2 30.a4 ♙xc3 31.♙xc5 ♙a3 32.a5 ♙a2 conduce a un final con ligera ventaja para las blancas, pero el resultado más probable es de empate.

17.♙e3 ♙fd8

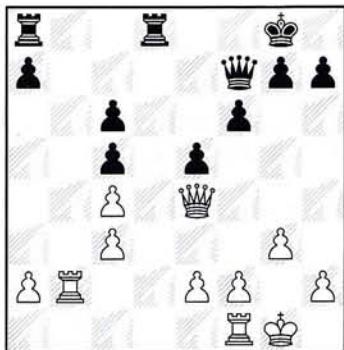
Merecía atención 17...♙a5 (... ♙ac8, b6) 18.♙fd1 ♙fd8 con la intención de responder a 19.♙d2 (19.♙ab1 ♙ac8; 19.♙xc5 dxc5 20.♙e4 ♙h6 21.♙xh6 gxf6 22.♙ab1 f5 23.♙xd8+ ♙xd8 24.♙xb7 ♙b8 25.♙e4 ♙xb1+ 26.♙xb1 ♙xc4) con 19...♙f7 20.♙ad1 g5 (20...♙e7 21.♙f4) 21.♙d4 ♙ac8 22.f4 (22.h4 ♙d7!?) 22...♙c6 23.♙xc6 bxc6 24.fg5 f5 25.♙b2 e5 26.♙d2 (26.♙h4 ♙e4) 26...♙e4 27.♙d3 d5 28.cxd5 cxd5 29.♙b3 ♙d7?

18.♙ab1! ♙f7?

Después de este error la posición negra se vuelve muy difícil. Era necesario frenar la amenaza de ♙xc5 mediante 18...♙ab8 19.♙b5 (19.♙xc5 dxc5 20.♙e4 ♙h6 (20...f5? 21.♙xc6 bxc6 22.♙e7) 21.♙xh6 gxf6 22.♙b5 (22.♙xc6 bxc6=) 22...♙e5 23.♙xc5 ♙d7 24.f4 b6 25.♙b5 ♙xc4 26.f5 ♙d2

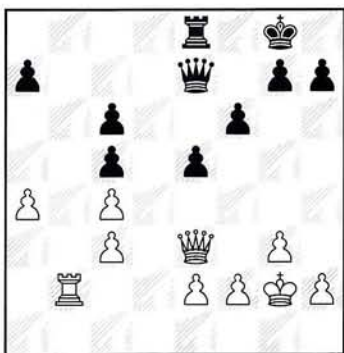
27.fxe6 ♖d6 28.♗f4 ♜xe4 29.♗xe4 ♗e8=) 19...♗e8! (19...a6 20.♗b6 ...♜a4?! 21.♗xb7!) 20.♙xc5 dxc5 21.♗xc5 ♖d2 con posición igualada.

19.♙xc6 bxc6 20.♙xc5 dxc5 21.♗e4 e5 22.♗b2!



Ahora el blanco se hacen con el control de la columna b, que es mucho más importante que la d porque puede ser utilizada para la invasión en el corazón de la posición negra.

22...♗ab8 23.♗fb1 ♙xb2 24.♗xb2 ♗d7 25.♙g2 ♗e8 26.♗e3 ♗e7 27.a4!



Este peón se dirige a a6.

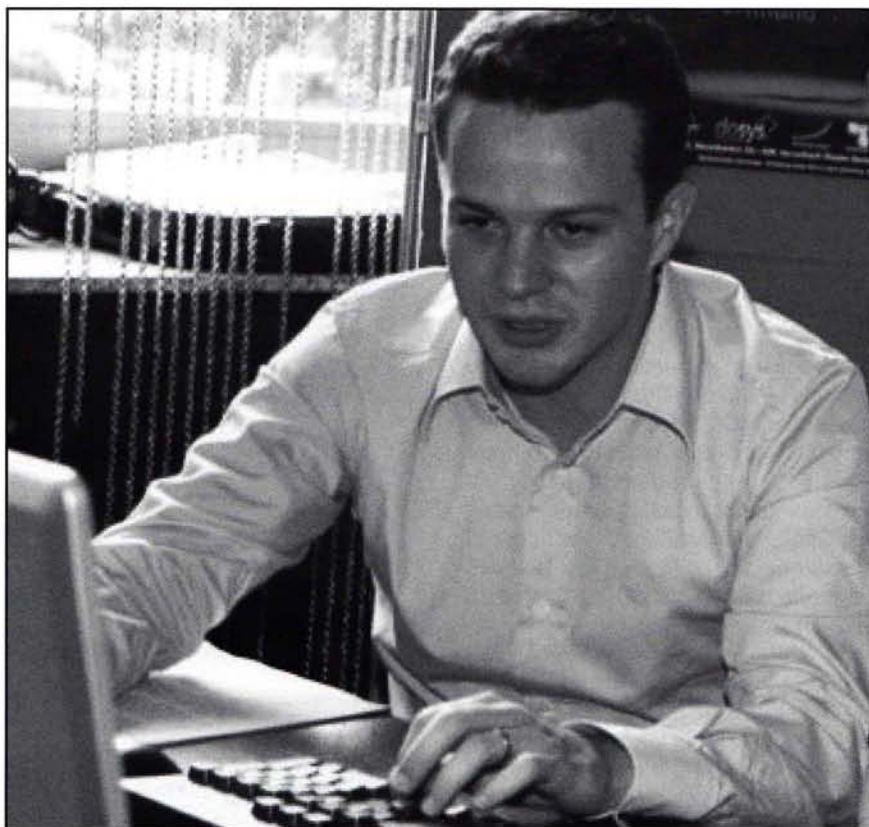
27...g6?

Las negras están condenadas a la pasividad y no pueden prevenir la amenazadora penetración de la torre blanca. Sin embargo, la jugada textual facilita la tarea blanca. Las negras debieron haber intentado 27...e4 28.a5 ♗e5 29.♗b7 ♗e7 30.a6 (30.♗xe7 ♗xe7 31.♗f4 ♗e5 32.♗xe5 fxe5=) 30...♙f7.

28.a5 ♖d8?

Era mejor defensa 28...♗c8 29.a6 ♗c7.

29.a6 ♖d7 30.♗b8+ ♙g7 31.♗c8 ♗d6

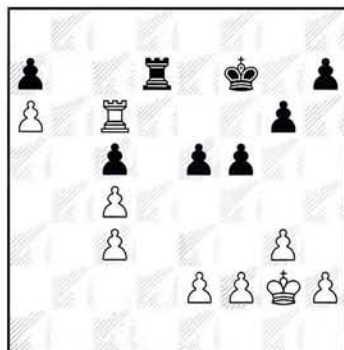


Etienne Bacrot analizando la partida para la televisión de Chessbase.

32.♗e4 f5

32...♗c7 33.♗xc7+ ♗xc7 permite 34.♗b1! ♗f7 35.♗b7.

33.♗xc6 ♗xc6+ 34.♗xc6 ♙f7



35.f4!

Las blancas necesitan activar su rey.

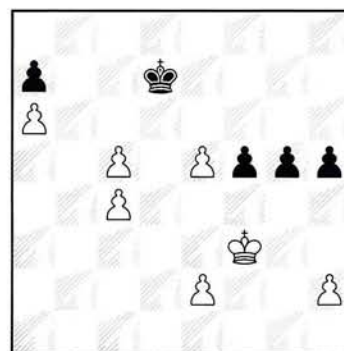
35...exf4 36.gxf4 ♗e7 37.♙f3 ♙e8 38.♗xc5 ♙d7 39.♗e5 ♗xe5

En caso de 39...♗f7 40.♗b5 ♙c6 las blancas ganan mediante 41.e4 fxe4+ 42.♙xe4 ♗e7+ 43.♙f3 ♖d7 44.h4! ♖d3+ 45.♙g4 h5+ (45...♗xc3 46.♗b7) 46.♙g5 ♖g3+ 47.♙h6 ♗g4 48.♗g5 ♗xh4

49.♗xg6+ ♙c5 50.f5.

40.fxe5 g5 41.c5 h6 42.c4 h5

42...♙d8 43.c6 ♙c7 44.c5 ♙xc6 45.e6 ♙c7 46.♙e3 h5 47.♙d4+—



Y la solución de este final de peones es muy elegante. Los peones c y e aseguran la victoria con ayuda del rey blanco.

43.h4! g4+ 44.♙f4 ♙e6 45.c6 ♙e7 46.c5 ♙e6 47.c7 ♙d7 48.e6+ ♙xc7 49.e3 ♙c6 50.♙e5! g3 51.e7 ♙d7 52.♙f6 g2 53.c6+ ♙c7 54.e8 ♗ g1 55.♗d7+ ♙b6 56.c7 1:0

LAS OSTIAS DEL FUTURO Y NATOCHESS'05

Ángel Vallejo Jiménez

Dos veces en mi vida me he sentado con un banquero : Una para gestionar la hipoteca de mi casa y otra para ampliarla y preguntarle al banquero porqué si tantas cosas maravillosas me dan los bancos, ¿dónde tienen ellos el negocio?; mi "amigo" el banquero me dijo : "En la letra pequeña, Sr. Vallejo , en la letra pequeña" .

Pues esa letra pequeña que ninguno leemos es la que yo les traeré aquí para explicarles quienes son los responsables del caos del ajedrez Español y porqué .

Cuando un virus informático atacó la página www.gmvallejo.com y me impidió seguir leyendo los artículos publicados en sus selectos y agudos "Rincones" , me planteé la posibilidad de buscar un lugar público y libre de virus donde expresar mi opinión con total libertad ; en "La letra pequeña" yo he encontrado mi desahogo y quizás ustedes algo que les sorprenda , o que les haga sonreír , o que simplemente les indigne , pero lo único seguro es que usted aquí leerá en exclusiva esas historias que nunca nadie cuenta y que le ayudarán a comprender a Directivos, entrenadores, presidentes de Autonómicas, organizadores de Torneos, árbitros, los amigos y los "primos", el dinero público , el privado ... ¡Todo y todos! , con nombres y apellidos .

Aquí aparecerán los datos y las cifras que les guiarán hasta entender porqué España ha dejado de ser la décima potencia Mundial en una Olimpiada para convertirse en la veintidós de Europa; porqué el presidente de la FEDA, sr. Ochoa , cobra mas que nuestros mejores tableros y se jacta de ello ; porqué la FEDA alquila nuestra bandera a la FIDE; porqué los niños pagan barbaridades para jugar a



La representación española.

ajedrez y ello a cambio de penurias ; porqué todos los Campeonatos de España se han convertido en pasacalles ; comprenderán los "trucos" de algunos organizadores de torneos para que nazcan Maestros de Pacotilla, invitaciones cruzadas , condiciones humillantes, etc .

Antes de que existieran los Rincones de Matas y del Gruñón en www.gmvallejo.com, parecía que nunca pasaba nada en el Ajedrez sino solo bonitas combinaciones sobre el tablero , sin embargo ahora leo de continuo como saltan escándalos en las webs mas afamadas pero ... uhm ... algo me llama la atención ... resulta que en esas webs tan visitadas ... ¡¡¡los malos siempre son los deportistas!!! . Pues yo no descansaré hasta que los sinvergüenzas que ahora escriben apabullándoles, no reconozcan que toda esa falta de deportividad no es, ni más ni menos, que el único recurso que les queda a los desamparados ante el "saqueo" que sufre nuestro Ajedrez, ante la ruina económica y ante el abuso de la FEDA y de algunos organizadores

sin escrúpulos hacia los que Ochoa y su pandilla de discípulos hacen la vista gorda .

Pero hoy es un día de bienvenida , de júbilo, porque ustedes y yo nos hemos conocido, el sol brilla en Mallorca y acabo de llegar de Polonia donde he jugado mi primer Torneo "Sistema Ochoa" de mi vida: NATOCHESS '05 .

¿Que no saben qué es NatoChess? , pos pa eso estoy yo aquí. Es el Campeonato de Ajedrez que viene celebrándose desde hace dieciséis años entre militares de los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) , y donde España ha participado este año 2005 por primera vez. Esta es la definición oficial, pero para mí es algo diferente, ... es el sueño hecho realidad de mi amigo Rafael Dengra.

Cuatro tramos de avión y uno de bus hasta Kolorzberg, total unas quince horas de paseo que nos dejaron a la puerta de un hotel milenario pegado al Báltico y dentro de un bellísimo pueblo

llo de simpáticos Polacos. Habitaciones de a tres con cama de matrimonio incluida y comida verde, solo faltó que apareciera Ochoa en una de las lujosas suites o dando un discurso el último día para ser un verdadero "OchoaTorneo".

En España solo hubo dos horas de tiempo para apuntarse como aspirante a formar parte de este Equipo Español, así que realmente no fuimos los mejores ajedrecistas militares sino los mas rápidos, y por eso Dios nos ha castigado con unos resultados algo endebles en el Torneo de Lentas y mejores en el de Rápidas.

Nueve personas formaban la expedición, el 25% eran Jefes y el resto indios, así que se los presento a todos ahora mismo y ustedes vayan adivinando quién es quién.

Doña ROSARIO fue esa señora que siempre tenía un cigarrillo negro y una sonrisa para ofrecernos tras la derrota o la victoria, dándonos ánimos al final de esas largas y agotadoras jornadas de hasta diez horas diarias de ajedrez. Gracias Concha.

JAIME y ACERO, los plus Jefes, que lo hicieron tan bien que ni se notó su presencia; gracias amigos por lo bueno que nos disteis y, si algo hubo malo que yo no ví, ya responderéis ante El Supremo, que en la Academia Militar ya me enseñaron que por encima de las estrellas, solo queda el cielo y su Dueño y Señor para castigaros.

TABLERO Nº1; RAZOLA. Sujeto inclasificable nacido en San Fernando (Cádiz) y residente en Ceuta para mas señas; el único ajedrecista innato de este intrépido grupo. ¿Se imaginan al gaditano?, ... "Ay am Mallor Gazzzola", "May site is eit A". Durante la mañana y la tarde se dedicaba a sacar a ostias del tablero a los sorprendidos contrarios, y ya por la noche se enfundaba en su "elegante" pijama de pana y a dormir en cama de matrimonio junto a su inseparable Pakito "el chocolatero". Los americanos de habla hispana le tenían por tan extravagante que cuando no le veían por el comedor nos preguntaban: "Gazzzola ... ¿boachooo? ... drunker... jajaja", pobre Joaquinito, si el hombre no probó el alcohol ni visitó la ciudad y se tiró una

semana monacal solo pensando en machacar a los contrarios para que su mujer le deje escaquearse en futuras ediciones de Natochess. ¡Calumnias, solo calumnias!

TABLERO Nº2 ; CUADRADO. Corbobés, compañero de cama del "Gazzzola" y la eterna sonrisa del grupo. Cumplió sobradamente y las diez horas de ajedrez le parecían pocas. Cuando durante las partidas uno se sentía desfallecer, no había mejor remedio que acercarse a la mesa de Pakito "el chocolatero" y tras observar como defendía penosas posiciones uno volvía mas animado a su partida y con la seguridad de que nuestro Pakito encontraría tablas donde otros abandonarían. Este andaluz, por lo menos, ni intentó hablar inglés ... y esas risas que nos ahorró. Dice que es "mú hombre" y que escapó virgen de la cama de matrimonio; yo ni quito ni pongo letra, y así dentro de nueve meses quizás sepamos quién fue Rey y quién fue la Dama.

TABLERO Nº3 ; MUÑIZ. El Cabo. El único que salió astado en vez de lucir luces de torero español. La juventud y frescura de nuestro Equipo. Enamoradizo polluelo que lo que ganaba sobre el tablero luego lo invertía en comprar rosas para las polacas. Dicen las malas lenguas que salía cada noche, pero él nunca se acordaba de nada a la mañana siguiente. Imprescindible en futuras ediciones de Natochess porque si algo va mal, o se extravía, no hay nada mejor que tener un Cabo a mano para echarle las culpas. Buen niño, buen compañero y un amigo para siempre. ¡Neeennnggg!

TABLERONº4; VALLEJO. Amíyame irán conociendo, cuatro injustas derrotas, dos amistosas tablas y una única victoria ante el Lituano de turno.

TABLERONº5; AVELINO. Me gustaría verlo en Londres '06 como Capitán, porque como todo buen entrenador que se precie, este sujeto es muy malo moviendo piezas por el tablero. Jugar, lo que se dice jugar, ni idea, pero el tío se puede ganar la vida leyendo manos, tarot, astrología, etc. Nuestro "Nostradamus Catastrofista" particular se pasaba el día llorando sus derrotas y adivinando el futuro; "... va a llover",

lucía el sol; "... no llegamos al avión", nos sobraban dos horas; "... hoy tampoco habrá carne", único día con carne en el desayuno, comida y cena ... aunque, también es justo reconocer que no todo fueron desaciertos los de mi apreciado compañero de habitación ... nuestro particular "Rappel" acertó en su primera predicción: "... *quedará el último*", ¡Bingooo!. jajaja. Él, el Cabo y yo, ocupábamos la otra room.

TABLERO Nº6 ; DENGRA. De "Tribute" en la Olimpiada de Calviá y apodado "el General" por mi amigo Matas, a Campeón indiscutible de rápidas de todos los lugares infectos y cutres de este mundo. Era el eslabón perdido de nuestra selección hasta que le pidió al "Mallor Gazzzola" que le emparejase en última ronda con "el hombre invisible" y así me pasó en la clasificación final. Medio punto asqueroso mas que yo y después de jugar día tras día contra "paquetes" unas basuras alucinantes que él llama... "partidas de ataque y combinación". ¡Pá cagarse! Dormía en una habitación dentro de la habitación que compartía con el Mallor Gazzzola y Pakito el Chocolatero. Abrió su maleta y la ropa permaneció desparramada hasta el último día. ¡Chínchate!

ANIA fue nuestra amable guía y traductora; un diez para ella. Y otro diez para Jayme y Acero si llevan un remodelado y potente Equipo a Londres '06, porque "El Jefe Acero" me dijo que no conocía esa ciudad y yo confío mucho en esos detalles.

¡Ostiaaa!, ... ¡se me olvidaba!, España quedó injustamente en la parte baja de la clasificación del Torneo de Lentas, en la parte media del Torneo de Rápidas y en la parte alta en lo que hace referencia ... al orgullo nacional ... ¡¡¡ pero no me hagan dar nombres, por favor!!! que, a falta de talento ajedrecístico, uno de estos inadaptados consiguió encontrar entre los quince mil habitantes de Kolorzberg lo que la mismísima organización no había encontrado: la única polaca que hablaba español. ¡Oléeee! Claro que cuando sus señoras les pregunten ... "el de la polaca de habla hispana ... no serías tú ... ¿verdad cariño?"; ellos responderán: ... "¡¡¡ Noooo!!!, fue el Cabo".

EL GRUÑÓN

UN NUEVO SISTEMA DE DESEMPATE PARA TORNEOS DISPUTADOS BAJO EL SISTEMA SUIZO

Julio González Díaz,
Jugador del Círculo de las Artes de Lugo

Raro es el torneo en el que al final del mismo no se escuchan las quejas airoas de algunos jugadores que aseguran haber sido flagrantemente perjudicados por el sistema de desempate. Basta recordar, por ejemplo, lo ocurrido en la Primera División Norte del Campeonato de España por equipos el pasado mes de agosto, cuando la clasificación propuesta por el sistema de desempate utilizado (sistema olímpico) para los puestos del 2 al 5 (los importantes) era inversa a la que se hubiese obtenido usando el Buchholz, y prácticamente inversa a la que se obtendría usando el progresivo.

52 Desde sus comienzos, todos los sistemas de desempate han estado sujetos a multitud de críticas. Actualmente no hay ningún sistema que se imponga claramente por encima de los demás. Tanto los desempates basados en el sistema progresivo como los desempates derivados del Buchholz se usan en gran cantidad de torneos; además, últimamente cada vez son más torneos los que usan sistemas de desempate basados en la *actuación* (performance) de cada jugador.

Nosotros consideramos que, cuando se pretende desempatar a varios jugadores, la idea de mirar quién ha jugado el torneo más fuerte es la más natural. De hecho, esta idea está detrás de todos los sistemas de desempate mencionados anteriormente. Además, sacados los desempates basados en el sistema progresivo, todos ellos miden la fuerza del torneo disputado por cada jugador mediante el estudio de sus rivales. En esta línea están tanto los sistemas tipo Buchholz como los que usan las actuaciones de los jugadores.

El sistema de desempate que nosotros presentamos a continuación sigue esta misma filosofía. La fórmula del Elo, con sus ventajas e inconvenientes, es por el momento la más apropiada para medir la fuerza de cada jugador. La fórmula del Elo nos permite medir la fuerza de un jugador en un torneo a través de su *actuación* (performance). Supongamos ahora que tenemos un torneo en el que desempatamos usando la actuación de cada jugador. El principal problema de este sistema de desempate es que depende en gran medida del Elo inicial de cada jugador. Es decir, es posible que un jugador con 2500 puntos de Elo haya jugado muy por debajo de su nivel y, sin embargo, esto no se tiene en cuenta a la hora de calcular la actuación de sus rivales en el torneo. Claramente, para medir la fuerza de un jugador en un torneo, su actuación en dicho torneo es más apropiada que su Elo inicial. Basándonos en este comentario proponemos el siguiente sistema de desempate: en un primer paso reemplazamos el Elo inicial de cada jugador por su actuación en el torneo y, en un segundo paso, calculamos las actuaciones de los distintos jugadores con respecto a estos "nuevos Elos". A este sistema de desempate le llamamos *actuación iterada*. Ahora, de igual modo que la actuación de un jugador es más apropiada que su Elo para medir su fuerza en el torneo, creemos que su actuación iterada es más apropiada que su actuación. Dando un paso más, es lógico pensar en actuaciones doblemente iteradas, triplemente iteradas... Entonces, ¿cuándo paramos? Matemáticamente es posible repetir este proceso hasta el infinito. De este modo nosotros definimos la **actuación virtual** de un jugador como su *actuación infinitamente iterada*. En nuestro trabajo demostramos con rigor matemático que este concepto está

bien definido.

La actuación virtual de un jugador es, desde nuestro punto de vista, la mejor manera de asignarle una fuerza en el torneo, partiendo de la fórmula del Elo. Por tanto, para calcular la fuerza del torneo disputado por un jugador, bastaría con calcular la media de las actuaciones virtuales de sus rivales. Ahora bien, el sistema de desempate así definido sería equivalente al que toma directamente la actuación virtual de cada jugador.

Por tanto, *dado un torneo de ajedrez disputado bajo el sistema suizo, nosotros proponemos utilizar como sistema de desempate aquél que ordena los jugadores empatados de acuerdo a sus respectivas actuaciones virtuales.*

A lo largo de estas líneas hemos introducido un nuevo método de desempate basado en el concepto de actuación virtual de un jugador. En nuestra opinión, a la vista de las propiedades que acabamos de enumerar, este sistema de desempate representa una notable mejora con respecto a los sistemas de desempate usados actualmente en el mundo del ajedrez.

Todos los resultados presentados aquí pueden encontrarse en un trabajo realizado conjuntamente por Miguel Brozos Vázquez, Marco Antonio Campo Cabana, José Carlos Díaz Ramos y el firmante del presente artículo. Para más información referirse a la dirección oiluj1@gmail.com

A continuación discutimos en detalle las **principales propiedades** de este nuevo sistema de desempate.

- » La *actuación virtual* de cada jugador no depende de los Elos iniciales. Únicamente depende de su suma. Esto es, si interpretamos dicha suma como la fuerza total del torneo, la actuación virtual reparte dicha fuerza entre los distintos jugadores.
- » Aún más, la *clasificación* de cada jugador ni siquiera depende de la suma de los Elos iniciales. Por tanto, nuestro sistema de desempate se puede definir sin ambigüedad para torneos en los que hay jugadores sin Elo inicial. Si hay un jugador sin Elo, le podemos asignar una puntuación arbitraria (por ejemplo, 1600 o la propia actuación del jugador en el torneo). Esta elección no afectará a la clasificación final propuesta por nuestro sistema de desempate. Las actuaciones virtuales variarán al variar la fuerza total del torneo, pero la clasificación propuesta será siempre la misma.
- » Es muy difícil que dos jugadores tengan la misma actuación virtual en un torneo. Por tanto nuestro sistema de desempate casi siempre ofrecerá una ordenación estricta de los jugadores empatados (rara vez habrá que echar mano de otros métodos de desempate).
- » Matemáticamente, para deshacer el empate entre dos jugadores cualesquiera, nuestro método utiliza toda la información del torneo.
- » Al igual que se hace con el Buchholz y la *performance*, nuestro sistema de desempate también se puede definir quitando el peor de los rivales, el peor y el mejor...
- » Nuestro sistema de desempate hereda gran parte de las virtudes de la fórmula de Elo y, del mismo modo, también sus inconvenientes. Eso sí, cualquier corrección/modificación en la fórmula del Elo puede ser inmediatamente incorporada a nuestro sistema de desempate (por ejemplo la regla de los 350 puntos).
- » Además, aplicar nuestro sistema de desempate en torneos en los que hay incomparecencias, *byes*, jugadores retirados... no supone ningún problema. Como es natural, las partidas no disputadas no se tienen en cuenta para calcular las actuaciones virtuales.
- » Algunos jugadores nos han preguntado: ¿y cómo comprobamos al final del torneo que el desempate está bien calculado?. Para responder a esta pregunta necesitamos hablar del *coeficiente de inflación* de Elo del torneo. Formalmente, la *inflación* es la diferencia entre la suma de los Elos y la suma de las actuaciones de los jugadores (es decir, el incremento/reducción de Elo total que se produce al intentar repartir la fuerza total del torneo usando las actuaciones de los jugadores). El coeficiente de inflación no es más que la *inflación per cápita* del torneo. Nosotros demostramos en nuestro trabajo que las actuaciones virtuales tienen la siguiente propiedad: si suponemos que el Elo de cada jugador viene dado por su actuación virtual, entonces su actuación contra dichos Elos coincidirá con su Elo más el coeficiente de inflación per cápita. Por tanto, *verificar que nuestro desempate está bien calculado en un determinado torneo es esencialmente igual de difícil que calcular las actuaciones de los jugadores*.
- » El sistema de desempate basado en las actuaciones virtuales no es exigente computacionalmente. Hemos desarrollado un programa que, en un ordenador personal convencional, lo calcula en poco más de un segundo para torneos de 500 jugadores disputados a 15 rondas.



II Festival Internacional de Calvià

Ajedrez para todos

Del 21 de octubre al 6 de noviembre de 2005

¡Más de 65.000 € en premios!



21 al 28 de octubre

II Open Internacional
II Open Senior & V Cto. España
de Veteranos

29 de octubre al 6 de noviembre

Open Inter. para Aficionados

30 de octubre al 5 de noviembre

Torneos open por equipos e
individuales sub-16, con la partici-
pación de los mejores equipos de
la Escuela de Anatoly Karpov.
Clases con la participación de
Anatoly Karpov

24 de octubre al 5 de noviembre

Rápidas todas las mañanas



Toda la información y los mejores precios de alojamiento en

www.calviafestival.com



SUSCRÍBETE A ... JAQUE

PRACTICA



SÓLO POR 30 € + 5 € DE GASTOS DE ENVÍO

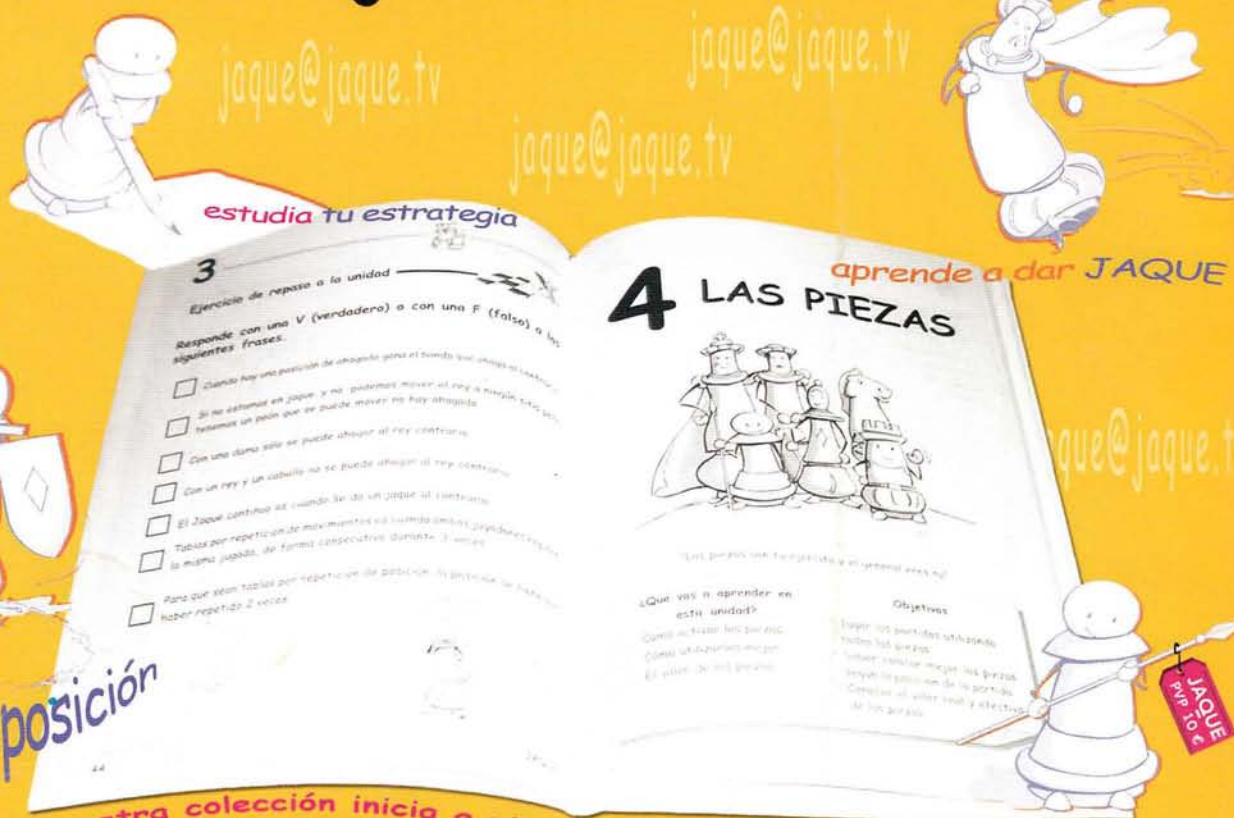
**... y hazte la colección
del n° 1 al n° 30**

por tan sólo 50 € + 5 € de gastos de envío !!



¡ LLAMA AHORA ! 96 3 82 00 51

divertido, didáctico y fácil es aprender ajedrez en el aula



Nuestra colección inicia a niños de 4 a 12 años en el fascinante
"MUNDO DEL AJEDREZ"

A través de atractivas actividades que destacan por su valor y son especialmente motivadoras

Participa activamente en el juego
Resuelve problemas de lógica Asimila jugadas y conceptos

Aprende Ajedrez con los 3 tomos de
AJEDREZ EN EL AULA
nº1 en la educación infantil



iii estrena la 2ª edición con nuevos contenidos!!!

Avalados por
10 años en la formación del ajedrez y la opinión de miles de monitores! profesores! educadores!

963 82 00 51

JAQUE