



JAUQUE

A C T U A L I D A D

SEPTIEMBRE 2003
AÑO XXXIII

entrevistas reportajes torneos partidas posiciones

TORNEO DE DORTMUND



VIOREL BOLOGAN
SORPRENDENTE VENCEDOR
POR DELANTE DE
KRAMNIK, ANAND y LEKO

AJEDREZ VIVIENTE
DE XABIA
FIESTA DE INTERÉS
TURÍSTICO NACIONAL



ENTREVISTA AL HOLANDÉS
JAN TIMMAN,
UN PESO PESADO DEL AJEDREZ

Y ADEMÁS

Campeonatos de España Sub-20 y Sub-18
Torneos de Biel, Andorra, Cullera, Vera y Albox



JUEGA CON

JAJUE

**EN LA PLAYA, EN EL CAMPO, EN TUS VIAJES...
COGE TU MOCHILA Y... ¡LLÉVATELO!**

**Jaque Actualidad (12 números)
+ Jaque Practica el Ajedrez (12 números)
le regalamos...**

**UN KIT COMPLETO DE AJEDREZ
con mochila plegable para guardar las piezas
y el tablero más enrollable del mercado
¡TUS AMIGOS SE QUEDARÁN BOQUIABIERTOS!**



**Los suscriptores que deseen acogerse a esta oferta
podrán hacerlo adelantando su suscripción**

**¡SUSCRÍBETE YA!
963 82 00 51**

¡SÓLO POR 81,14€!



una publicación de

JAQUE

DIRECTOR DE PUBLICACIONES

Anatoly Karpov

DIRECTOR

GM Alfonso Romero

REDACCIÓN

GM Alexei Shirov
GM Gilberto Hernández
GM Jesús de la Villa
MI J. Arizmendi
MI Antonio Granero
MI M. Vassallo
MI Pablo Glavina

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Jose Gascó

SUSCRIPCIONES

Luis Arance

PUBLICIDAD

Resu Prieto

CREACIÓN Y DISEÑO

Nuria Galarza

EDITA

NUEVO JAQUE, S.L.
C/ Martín el Humano, 30 - 1º
46008 Valencia
Tfno. 963820051 * Fax 963820057
E-mail: jaque@jaque.tv

PRESIDENTE CONSEJO ADMINISTRACIÓN

Eduardo Morejón

IMPRIME

Milegraf S.L.

SUMARIO

PANORAMA NACIONAL E INTERNACIONAL 4

ENTREVISTA A JAN TIMMAN 6

Una entrevista interesante con uno de los ajedrecistas bohemios por excelencia, el holandés Jan Timman. *David Llada.*

AJEDREZ VIVIENTE DE XABIA 8

Reportaje sobre esta manifestación ajedrecística que trata de llevar el ajedrez a la calle. El ajedrez viviente de Xàbia ha sido declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional. *Rafael Andarias.*

TORNEO MAGISTRAL DE DORTMUND..... 10

Martin Hemming nos relata en clave de aficionado lo que es vivir un Supertorneo y un Open de alto nivel. La Otra Cara de Dortmund. Partidas: GM A. Romero.

FESTIVAL DE BIEL..... 22

Nuevamente el MI Julen Arizmendi acudió a su torneo favorito, Biel, para tratar de alcanzar su última norma de GM. Julen cubre para Jaque el Torneo Magistral, que vuelve a encumbrar a Morozevich.

OPEN INTERNACIONAL DE ANDORRA..... 33

A primeros de julio Andorra ofrece una de las mejores ofertas ajedrecísticas relacionadas con el Turismo. *MI O. De la Riva.*

CAMPEONATO DE PORTUGAL POR EQUIPOS..... 36

Una nueva edición de este campeonato donde participan algunos jugadores españoles. *GM Alfonso Romero.*

FESTIVAL DE CULLERA..... 40

Nueva fórmula de un tradicional torneo valenciano. *GM Mihai Marin.*

FESTIVAL (ACTIVO) de ALBOX..... 44

VII Edición de este Open con fórmula novedosa. *GM A. Romero.*

CAMPEONATO DE ESPAÑA SUB-18 y SUB-20..... 46

El MI Manuel Pérez Candelario repite triunfo en el Juvenil y analiza su mejor partida.

OPEN INTERNACIONAL DE VERA..... 50

Paco Vallejo salió victorioso de esta prueba.

CALENDARIO DE TORNEOS 53

EDITORIAL

En este número la entrevista se dirige a uno de los jugadores occidentales que ha marcado toda una época en el ajedrez dominado por la escuela rusa, y que llegó a convertirse en uno de los aspirantes más serios al título de Karpov. David Llada viajó hasta Holanda para entrevistar al holandés Jan Timman en la ciudad de los canales. Asimismo y de la mano del psicólogo y buen aficionado Martin Hemmings cubrimos uno de los Supertorneos que estrena fórmula con éxito: Dortmund. El moldavo Bologan, de estilo superagresivo, triunfó contra pronóstico relevando a los grandes, como Kramnik, Anand y Leko.

El otro torneo grande que se disputaba en agosto en Alemania, Mainz, será cubierto en el próximo número. El alcalde de esta ciudad es un buen jugador y apoya en gran medida la realización del torneo. Anand derrotó a Judit Polgar en el duelo cumbre.

Felicitar también a los nuevos campeones Sub-18 y Sub-20, Victor Alcázar y Manuel Pérez Candelario. En concreto, este último torneo (el antiguo Campeonato de España Juvenil) tenía un gran nivel gracias a los registros de ELO de los participantes. Asimismo había expectación por comprobar los progresos del 2500 granadino Enrique Rodríguez Guerrero, quien quedó relegado por el extremeño.

Por último reseñar que ha habido cierta polémica tras finalizar los Campeonatos de España mixtos de edades, ya que respecto a las plazas directas para el Campeonato Mundial, algunas de las flamantes Campeonas de España han debido desempatar en matches con las subcampeonas y otras ni siquiera tuvieron opciones de hacerlo "por no tener ELO FIDE" (????). Tremendo castigo para un meritorio resultado que han ganado deportivamente sobre el tablero. Abordaremos este tema en el próximo número.

PANORAMA INTERNACIONAL

MAINZ: ANAND DERROTA A JUDIT POLGAR

De nuevo duelos de máximo nivel en Mainz, Alemania, con motivo del tradicional Festival de Ajedrez que como cada año se celebra a mediados de agosto, en la citada localidad alemana de Mainz.

El indio Viswanathan Anand se impuso a la húngara Judit Polgar 5 a 3, mientras el ruso Peter Svidler venció 4.5 a 3.5 al húngaro Peter Leko en la modalidad de ajedrez Fischer Random, en el que se sortea la colocación inicial de las piezas.

En los fuertes abiertos de partidas semirrápidas, a 11 rondas, y con la presencia de más de 50 GMs, triunfo del ruso GM Alexander Grischuk y del armenio GM Levon Aronian, este último en la modalidad de ajedrez Fischer Random.

En el próximo número David Llada, desde Alemania, firma un extenso reportaje de este torneo.

III OPEN LA BAÑEZA (LEON)

La Bañeza se ha colocado como una de las localidades de León que más están apostando por al ajedrez, con la organización de este torneo activo, con premios para todos los participantes, en la calle. Se celebró el 15 de agosto.

1	Romero, A	2530	ESP	7.0
2	Andrés, A	2412	ESP	6.5
3	Escobar, A	2400	COL	6.5
4	Penillas, I	2197	ESP	6.5
5	Sanz, J	2400	ESP	6.5
6	Santos, P	2308	ESP	6.0
7	Ruiz, M	2213	ESP	6.0
8	Ortiz, A	2108	ESP	6.0
9	Alvarez, E	2116	ESP	6.0
0	GlezValero	2221	ESP	6.0

XXX TORNEO FERIA DE AJEDREZ: LA RODA

Un total de 166 jugadores participaron en el XXIII Abierto Internacional que durante los días 26 y 27 de julio tuvo lugar en La Roda (Albacete). La participación de 40 titulados internacionales dio gran categoría a este torneo, que se celebró en el Centro Cultural San Sebastián. El primer premio, como siempre muy jugoso: 2.200 E., que fueron a parar a las manos de Aleksa Strikovic. Al contrario que Villarrobledo, La Roda no deja de organizarse año tras año, con el apoyo de las autoridades políticas, presentes en la ceremonia de clausura.

				Tot.
1.	STRIKOVIC, Aleksa	gm	YUG	8.0
2.	EPISHIN, Vladimir	gm	RUS	7.5
3.	BRUZON, Lázaro	gm	CUB	7.0
4.	RUSTEMOV, Alexander	gm	RUS	7.0
5.	MIRZOEV, Azer	gm	AZR	7.0
6.	TYOMKIN, Dimitri	gm	CAN	7.0
7.	IVANISEVIC, Iván	gm	YUG	7.0
8.	KURAJICA, Bojan	gm	BOS	7.0
9.	ZLOTNIK, Boris	im	RUS	7.0
10.	MORENO CARNERO, J.	im	ESP	6.5
11.	DAMLJANOVIC, Branko	gm	YUG	6.5
12.	ORATOVSKY, Michael	gm	ISR	6.5
13.	BERTONA, Fernando	im	ARG	6.5
14.	CAMPOS MORENO, J.	im	CHI	6.5
15.	POGORELOV, Ruslan	gm	UKR	6.5

VI OPEN INTERNACIONAL DE BANYOLES

El MI catalán de Tordera MI Joan Fluvià se proclamó campeón del «Ciutat de Banyoles», durante los días 2 y 10 de agosto en esta bella localidad de Girona.

Fluvià sólo cedió dos tablas en todo el torneo. Segundo fue el GM Jordi Magem. El ritmo por jugador y partida era de 1 hora y 30 minutos para las primeras 30 jugadas y 1 hora a finish.

				Tot.
1	FLUVIA POYATOS, Joan	MI	Esp	2461 8
2	MAGEM BADALS, Jordi	GM	Esp	2484 7.5
3	MIRZOEV, Azer	GM	Aze	2522 6.5
4	VILELA, Jose Luis	MI	Cub	2389 6.5
5	SIMON PADROS, Emili		Esp	2297 6.5
6	GONZALEZ MANCHON, J.		ESP	2099 6
7	MUNDET RIERA, Jaume		Esp	2145 6
8	VOGLER, Tilman	MF	Ger	2317 6
9	ZAIR, Abdelkarim	MF	Mar	2314 6
10	CAMPOS MORENO, Javier	MI	Chi	2509 5.5
11	POYATO SALA, Albert		Esp	2174 5.5
12	FLUVIA POYATOS Jordi,		Esp	2321 5.5
13	ZARROUATI, Pierre		Fra	2172 5.5
14	VILAR LOPEZ, Monica	MIF	Esp	2147 5.5
15	LALIENA SOLARES, Luis		Esp	2150 5.5

II OPEN CONCELLO DE ORTIGUEIRA

El GM cubano Irisberto Herrera, de regreso a nuestro país, triunfó cómodamente en el fuerte torneo de Ortigueira, integrado en el Circuito Galego. Se celebró del 3 al 11 de agosto. Resaltar la norma de GM del argentino Diego Adla, y de MI del aragonés Daniel López Anadón. Diego Guerra fue el mejor jugador gallego.

			Tot.
1º	Irisberto Herrera	Cuba	7.0
2º	Diego Adla	Argentina	6.5
3º	Iván Cheparinov	Bulgaria	6.5
4º	Jordan Ivanov	Bulgaria	6.0
5º	Aleksa Strikovic	Yugoslavia	6.0
...	...	...	...
16º	Diego Guerra	Galicia	5.0
18º	Angel Paredes Galán	Galicia	5.0
19º	Dan Cruz Alvarez de Ron	Galicia	5.0

XIII OBERT LA POBLA DE L'ILLET

A pesar de que Ruslan Pogorelov derrotó al cubano Frank de la Paz en la última ronda, este último se adjudicó el campeonato. El armenio Karen Movsesian, asiduo del torneo, finalizó tercero.

La decimotercera edición de este incipiente open, disputada del 2 al 10 de agosto, y con la participación de 70 jugadores, mereció toda clase de elogios. Otra versión exitosa de la fórmula Turismo y Ajedrez.

				Tot.
1	De la Paz, Fran	CUB	2442	7,5
2	Pogorelov, Ruslan	UKR	2449	7
3	Movsziszian, Karen	ARM	2461	6,5
4	Peralta, Fernando	ARG	2505	6,5
5	Baches, Guillem	ESP	2399	6,5
6	Asensio, Teodoro	ESP	2222	6,5
7	Peric, Slavisa	YUG	2251	6,5
8	Westerinen, Heikiki	FIN	2351	6,5
9	Borges, Juan	CUB	2441	6
10	Ayza Leon, David	ESP	2030	6

XIII OPEN DE VILLAGARCIA DE AROSA

EL rumano Ciprian Nanu encadenó su segundo triunfo en el Circuito, superando en el desempate a Cosma y Pecorelli. José Sande, el único gallego con 6 puntos.

Se disputó del 3 al 11 de agosto, coincidiendo con Ortigueira y es el XI Memorial Adolfo Pedrido.

			Tot.
1º	Ciprian Nanu	Rumanía	7.5
2º	Ioan Cosma	Rumanía	7.5
3º	Humberto Pecorelli	Cuba	7.5
4º	Valentin Iotov	Bulgaria	6.5
5º	Aryam Abreu	Cuba	6.5
...	...	...	...
13º	José Sande Edreira	Galicia	6.0
15º	M. A. Pérez Funqueiro	Galicia	5.5
16º	Julio Torrado Quintela	Galicia	5.5

PALOS DE LA FRONTERA (HUELVA)

El GM argentino Daniel Cámpora (2510) consiguió la victoria por segundo año consecutivo en el Torneo de Palos de la Frontera (Huelva), disputado durante los días 19 al 20 de julio en el Pabellón Usos Múltiples de la citada localidad onubense y que constaba, como ya es tradicional, con dos torneos: un Torneo Cerrado con 14 jugadores por sistema suizo a cinco rondas, con un ritmo de juego de 90 minutos para toda la partida más 30" por jugada, y el Torneo Abierto de Partidas Rápidas, donde participaron 100 jugadores.

Cámpora fraguó su triunfo en la cuarta ronda, tras vencer con negras al GM yugoslavo Aleksa Strikovic (2520).

			Tot.
1.	Campora, Daniel H.	ARG	2510 4.0
2.	Strikovic, Aleksa	YUG	2520 3.5
3.	Blanco Perez, David	ESP	2141 3.5
4.	Biedma Martin, Enrique	ESP	2287 3.0
5.	Barrero Garcia, Carlos	ESP	2339 3.0
6.	Reales Murto, Manuel J.	ESP	2275 3.0
7.	Razmyslov, Alexander	UKR	2331 3.0
8.	Manzano Orta, Jose M.	ESP	2181 2.5
9.	Desanjose Candaliia, E.	ESP	2127 2.5
10.	Andres Flores, Antonio	ESP	2087 2.0
11.	Santos Castilla, Juan	ESP	2099 1.5
12.	Daniel Palma	ESP	---- 1.5
13.	Andrés Delgado	ESP	---- 1.0
14.	Gomez Cerezo, Diego J.	ESP	2135 1.0

NOCTURNO DE ESTEPONA (MALAGA)

El MF argentino Bertona fue el claro dominador de la prueba, que como es tradicional no admite la participación de jugadores titulados internacionales, pero sí de los jugadores semiprofesionales. Fernando Bertona es un fuerte jugador, especializado en ritmos rápidos, como ha demostrado con buenas actuaciones anteriores.

El evento se celebró el 9 de agosto en la Plaza El Calvario, desde las 20.00 h. hasta las 03.00 h. del día 10, a un ritmo de 15 minutos por jugador. 7 horas de maratón ajedrecística.

			Tot.
1.-	BERTONA, Fernando	ARG	6,5
2.-	BARRIA, Daniel	CHI	6,0
3.-	LORENZINI, Martín	ARG	6,0
4.-	HERNANDO, Julio Ant.	ESP	6,0
5.-	ZAMBRANA, Oswaldo	BOL	6,0
6.-	MARQUINEZ CAPILLA, Fco.	ESP	6,0
7.-	TERRON ELENA, Miguel	ESP	6,0
8.-	RAZMYSLOV, Aleksander	UCR	5,5
9.-	PAZ LADRON DE GUEVAR, D.	ESP	5,5
10.-	OSUNA VEGA, Enrique	ESP	5,5
11.-	DIEZ GONZALEZ, Pedro M.	ESP	5,5
12.-	GARRIDO DOM, Jesús	ESP	5,5
13.-	OCAÑA ROCA, Juan Jesús	ESP	5,5
14.-	BARRERO GARCIA, Carlos	ESP	5,0
15.-	RODRIGUEZ GUERRERO, E.	ESP	5,0

JAN TIMMAN: "LOS CAMPEONES DEL MUNDO HAN DEJADO DE SER PERSONAS NORMALES"

David Llada

Tener la ocasión de entrevistar al más bohemio de los ajedrecistas en una de las capitales más pintorescas de Europa supone un agradable privilegio: Jan Timman nos citó en el Grand Cafe De Jaaren, un espacioso y tranquilo local en pleno centro de Amsterdam. Jan acababa de regresar hacía escasos días de Budapest, donde estuvo entrenando con Judit Polgar por espacio de una semana. A ella se refiere nuestra primera pregunta:

Judit se ha colocado recientemente entre los diez mejores jugadores del mundo. ¿Crees que ha llegado a su máximo nivel, o te parece que aún puede progresar?

Ha mejorado, y aún está mejorando: es una chica con muchas ganas de aprender, y siempre está buscando sus errores para corregirlos, trabaja muchísimo. Además, sólo tiene 27 años cumplidos hace poco, así que es posible que aún no haya alcanzado su techo.

En cuanto a ti, últimamente no te has prodigado demasiado en torneos, o al menos no con tanta frecuencia como tiempo atrás. ¿Sigue siendo el ajedrez lo que ocupa la mayor parte de tu vida?

Sí, por supuesto. El ajedrez sigue siendo lo principal en mi vida, y el jugar menos torneos se debe únicamente a que no recibo demasiadas invitaciones interesantes. Me gustaría jugar más.

Aparte de competir, ¿estás preparando algún nuevo libro?

Pues sí. Además de mi trabajo en New In Chess, siempre estoy ocupado en publicaciones, y ahora mismo estoy preparando un montón de cosas. Es un trabajo continuo, nunca tiene pausa.

Y fuera del ajedrez, ¿a qué actividad le dedicas más tiempo?

Principalmente a leer. Pero también me gusta jugar al tenis, para hacer un



poco de ejercicio.

¿Qué tipo de libros te gustan? ¿Tienes predilección por algún autor en especial?

Pues leo todo tipo de libros, sin excepciones. No tengo ningún autor preferido; quizá si me hubieras preguntado cuando era más joven te hubiera dicho cuatro o cinco nombres de escritores, pero la verdad es que ahora leo tanto que habría demasiados a los que citar. Siempre estoy atento a cualquier cosa nueva que se publique. La lectura es definitivamente mi principal entretenimiento fuera del ajedrez.

Muchos aficionados te ven como el arquetipo de "ajedrecista bohemio". ¿Es una imagen fundada?

Sí, probablemente es una opinión correcta. Aunque también es cierto que hay muchos otros que serían incluso mejores ejemplos, y especialmente en el ajedrez holandés: somos todos bastante bohemios.

¿Hubiera cambiado tu vida de haber llegado a ser Campeón del Mundo?

Habría cambiado, ¡seguro! En muchas cosas, para mejor. Pero también hay que observar que todos los campeones del mundo han cambiado a partir de conseguir el título, y han dejado de ser personas normales. Los casos más claros son los de Fischer y Kasparov. Sobre todo este último, que ha desarrollado una enorme megalomanía a partir de ahí, hablando de su papel protagonista en la historia del ajedrez y todas esas cosas. También Karpov cambió, aunque él sigue siendo una persona algo más normal.

Pero bueno, nadie ha dicho que tenga algo de malo el no ser normal. Yo mismo no soy completamente normal, pero eso me gusta, estoy satisfecho de ser tal como soy.

Según tus propios criterios, ¿cuál es tu mayor logro ajedrecístico? O, dicho de otra forma, ¿qué es lo que a ti particularmente te hace sentir más

orgullosos: un resultado o una partida concreta, el haber alcanzado un puesto en el ranking...?

Bueno, no me enorgullezco especialmente de ninguna partida en concreto. Preferiría decirte que me siento especialmente satisfecho con varios de mis resultados en muchos torneos, alrededor de 1992, y de mi nivel de juego por esa época. Estuve a punto de convertirme en candidato al título mundial ante Kasparov, pero lamentablemente, fallé en el momento crucial. [*N.R.: Frente a Short*]

Sin embargo, tuviste una oportunidad inesperada de enfrentarte a Karpov con el título en juego. Al haberte convertido en uno de los cuatro protagonistas de aquel cisma, ¿cómo evalúas el daño que esta situación ha hecho al ajedrez?

Un daño terrible, tan terrible que aún estamos sufriendo sus consecuencias. Hay que tener en cuenta que en 1993 había una situación muy prometedora para el ajedrez, gracias en parte a Kasparov, ya que una de sus cosas buenas es su carisma y su capacidad de atraer patrocinios para el ajedrez. Pero por otro lado, está claro que Kasparov nunca ha puesto interés por solucionar esta situación producida tras el cisma, no se esforzó por evitar todo este daño innecesario. Creo que hubiera sido posible un término medio entre explotar el carisma de personas como Fischer y Kasparov, y mantener un cierto orden en el ajedrez mundial.

Tengo entendido que tú has sido uno de los consejeros de Bessel Kok, que es posiblemente la persona que más se ha esforzado en poner solución a esto...

Bueno, hace algo así como tres años, había grandes proyectos de buscar un patrocinio, dar una nueva imagen al ajedrez... era un plan muy optimista, soñábamos con algo más que un arreglo pasajero, pero al final no fue posible.

¿Cuál es tu opinión acerca de Ilyumzhinov?

Le conozco desde hace muchos años. Nadie se ha gastado tanto dinero en el ajedrez como él. Es más: ayudó al ajedrez justo en el peor momento, cuando más dañado estaba y cuando más se necesitaba ese apoyo. Esos

son sus aspectos positivos; por otro lado, es evidente que tiene también un lado oscuro. Su situación política es muy complicada, y aparte están las acusaciones que se le han formulado acerca del asesinato de una periodista en su país, que era muy crítica con su gobierno.

A pesar de todo esto, parece que el encuentro entre Kasparov y Ponomarev va a celebrarse finalmente...

Bueno, he leído hace poco en Internet que Kasparov aún no tienen firmado ningún documento, lo cual es difícil de entender.

[*NOTA: Escasos días antes de esta entrevista el agente de Kasparov, Owen Williams, confirmaba la firma del acuerdo*]

En caso de que se celebre, ¿cómo evalúas las posibilidades de Ponomarev?

Desde luego, Kasparov es el claro favorito. Su experiencia es enorme y eso es un factor valiosísimo en los matches.

¿Cuáles son para ti las tres partidas más bellas de la historia?

¿Sólo tres? Es difícil de decir, y también difícil de saberlo... En general yo diría que para mí, según mis gustos particulares, las tres mejores partidas de la historia no son las que normalmente se supone. Pero está claro que entre esas tres debería haber al menos una de Kasparov. Como mínimo una, porque hay ejemplos excelentes en su ajedrez. Una partida espectacular fue la que jugó con Sokolov en Belfort 1988: ésa es una partida que me impresiona.

¿Qué opinas acerca de la presencia del ajedrez en los colegios?

Sería una buena idea si está bien planificado, con una organización excelente. De cualquier otra forma, resultaría un desastre. Esto puede sonar muy obvio, pero es que no es tan fácil llevar a cabo esta idea. Se necesitaría un número enorme de educadores preparados para enseñar ajedrez, y eso no se hace de la noche a la mañana.

" En el ajedrez holandés somos todos bastante bohemios "

" Todos los campeones del mundo han cambiado después de obtener su título, y han dejado de ser personas normales. [...] Yo mismo no soy completamente normal, pero me gusta ser así "

" El cisma causó un daño terrible del que aún estamos sufriendo las consecuencias. Para mí está claro que Kasparov nunca ha puesto interés por solucionar esta situación producida tras el cisma "

" Nadie se ha gastado tanto dinero en el ajedrez como Ilyumzhinov. Es más: ayudó al ajedrez justo en el peor momento, cuando más dañado estaba y cuando más se necesitaba ese apoyo "

LA NATURALEZA VENCIO A LA CIVILIZACIÓN EN EL OCTAVO AJEDREZ VIVIENTE DE XÀBIA

Rafael Andarias

La judoka olímpica Isabel Fernández fue la invitada de honor

Casi tres mil personas se dieron cita el pasado 9 de agosto para contemplar el VIII AJEDREZ VIVIENTE, iniciativa que desde 1996 organiza la *Comisión de Fiestas Mare de Déu de Loreto* con la colaboración del Ayuntamiento, Club de Ajedrez y la Caja de Ahorros del Mediterráneo.

La invitada de honor fue la judoka alicantina Isabel Fernández, oro en Sidney 2000, considerada como la deportista española con mejor historial, y que en la actualidad dirige junto con su marido y entrenador, Javier Alonso, un Proyecto de Investigación con personas discapacitadas autistas, para mejorar la comunicación y la integración a través del judo, siendo

una firme candidata para los Premios Príncipe de Asturias de las próximos años. Su "adversario" fue el niño Quico Miralles (clasificado en el Torneo Hogueras de San Juan).

Esta edición llevó por título "Crónica del planeta Ki", un cuento escrito expresamente por la escritora javiense Pepa Guardiola para el ajedrez viviente. El argumento, que estaba enmarcado en un planeta imaginario, fue una alegoría de la interacción de la "naturaleza" y la "civilización", encarnados por blancas y negras, respectivamente, con un vestuario y maquillaje que recibió todos los elogios.

La obra, que estuvo acompañada por una escogida selección musical, tuvo momentos brillantes, con escenificaciones acompañadas de

efectos especiales y de sonido que atraparon al público desde el principio, y cuyo inesperado desenlace con la moraleja marcó el punto álgido y fue un motivo de reflexión para todos los presentes. La partida que sirvió de base fue la 2ª del match que disputaron Kasparov y Karpov en Nueva York, en diciembre de 2002.

Por último sólo resta señalar que los auténticos protagonistas, la treintena de niños y niñas que encarnaron a los peones y piezas bordaron su actuación, pese a las dificultades que entrañaba la interpretación de la historia.

En definitiva, un éxito más del AJEDREZ VIVIENTE DE XABIA que va camino ya de su novena edición.



Fotos: Xepo Pérez y "Nova Imatge".

¿APOVECHAMOS TODAS LAS POSIBILIDADES QUE NOS BRINDA EL AJEDREZ?

Mi experiencia como impulsor del Ajedrez Viviente de Xàbia (que el año pasado recibió el título de Fiesta de Interés Turístico Nacional, siendo el único evento ajedrecístico de nuestro país con un reconocimiento de esta relevancia), así como mi vinculación con el ajedrez desde hace tiempo, me han convencido de que nuestro mundo, incluyendo jugadores, organizadores y directivos, sigue encerrado en sí mismo, desaprovechando todas las posibilidades que nos ofrece el juego.

¿Cuántas competiciones de las numerosas que se celebran en nuestra geografía programan actividades paralelas como ferias de tableros de artesanía, un ajedrez viviente, conferencias y coloquios, ciclos de cine, certámenes de pintura, exposiciones de informática o filatélicas relacionadas con el ajedrez? Muy pocas. Estoy seguro de que, si así fuera, los patrocinadores, oficiales y privados, se volcarían más y se conseguirían mejores aportaciones que repercutirían en un incremento de los premios y de las condiciones para los profesionales.

Otro aspecto, según parece, ya definitivamente dejado de lado, es todo lo concerniente a "Ajedrez y Educación". Todas las expectativas puestas en su día (encuentros con ministros y con S. M. la Reina) para que el ajedrez entrara a formar parte de la Enseñanza, se han desvanecido para frustración de todos, incluyendo monitores, semi-profesionales y profesionales a los que les hubiera venido muy bien...

Incluso la instauración de los "Controles Antidopaje" también fue desaprovechado, pues, a fin de cuentas, uno de sus objetivos era ver si, a medio plazo, podría el ajedrez integrarse en el movimiento olímpico (otro tema que desgraciadamente no ha sabido llevar a buen puerto la FIDE). Creo que podíamos haber sido más activos, no dejando pasar la oportunidad que se nos presentaba ("El país" dedicó una doble página al "Dopaje y ajedrez" un lunes, tras una jornada de fútbol). Debimos salir a la palestra mediática "real" a través de artículos en prensa y de debates en medios audiovisuales, ya que Internet es insuficiente, con el fin de airear las bondades de Caissa, demostrando, por ejemplo, que el ajedrez no es un juego de café, como muchos siguen pensando, sino que es un deporte, como el tenis o el golf, por citar dos afines. Seguro que algún que otro patrocinador hubiera surgido para echar una mano a nuestras exiguas arcas.

Con relación al asunto del dopaje, me gustaría señalar lo siguiente: muchos ajedrecistas creen que los controles no tienen sentido porque no hay nada que haga "jugar mejor" al ajedrez. Pero, en realidad, de lo que se trata es de "no jugar peor". En otras palabras, evitar los "errores no forzados" (de la jerga del tenis), causados por la ansiedad y el estrés, con la consiguiente descarga de neurotransmisores en situaciones como "los momentos críticos" o los "apuros de tiempo". Recomendando a los lectores que consulten cualquier revista y constaten los errores de principiante que, incluso a alto nivel, se producen últimamente, desde la instauración de los nuevos controles de tiempo. Los médicos de los organismos internacionales antidopaje saben que determinadas sustancias bloquean la acción de estos neurotransmisores que, precisamente, están prohibidas también en otros deportes como tiro olímpico y similares. Curiosamente, la mayoría de los artículos aparecidos con relación a esta cuestión, se han esforzado en demostrar la importancia de las vitaminas o el ginseng, pasando de soslayo sobre el *quid* de la cuestión.

Y al hilo del tema médico, campañas que muestren los beneficios de la práctica del ajedrez en la Tercera Edad (centros sociales, casinos, "centros de día" y residencias), así como iniciativas enfocadas a la prevención del Alzheimer (análogos al Proyecto "Judo y Autismo" de Isabel Fernández), brillan por su ausencia.

Y en cuanto a la vertiente meramente deportiva, el *statu quo* actual, tanto a nivel nacional como internacional, es lamentable: la falta de un calendario de competiciones, como sucede en el tenis, para que los profesionales puedan planificar la temporada; controles de tiempo que perjudican la calidad de las partidas y que no han demostrado atraer a los medios; un sistema ELO obsoleto y sin utilidad práctica (sugiero uno similar al de la ATP en que a principios de año todos los ajedrecistas empiecen de cero, con el fin de que nadie viva de rentas, facilitando la aparición de nuevas figuras y que, entre otras cosas, los torneos cerrados no sean un coto cerrado de unos pocos); la existencia de varios campeones mundiales (esto parece que, por fin, está en vías de solución); no saber vender el producto con la consiguiente pérdida de patrocinadores, etc.

Hay más vertientes, pero con las citadas tenemos una muestra más que suficiente que, a mi parecer, confirman el encabezamiento. Creo, sinceramente, que la situación del ajedrez no es buena y que estamos perdiendo demasiados trenes que pasan por nuestro lado.



SUPERTORNEO DE DORTMUND:

SORPRENDENTE BOLOGAN

Crónica: Martin Hemmings

La Otra Cara del Torneo de Dortmund (Diario de un aficionado)

Día 0. 31 Julio.

Aunque el Open A (el torneo nuestro) no ha empezado todavía, se inaugura oficialmente el certamen y comienza el famoso torneo cerrado de Dortmund. Esta vez han optado por un formato distinto. Con el fin de evitar muchos empates aburridos y dejar al GM medio una oportunidad de jugar contra los denominados SuperGM, este año han invitado sólo a tres jugadores de la elite. Contra ellos jugarán otros tres GM (no se puede decir del montón; un GM nunca es del montón) que, en teoría, no tienen la categoría de sus rivales. En este caso, el grupo de elite lo conforman Viswanathan Anand, Peter Leko y el "Mismísimo" Vladimir Kramnik. ¿Funcionará el formato? ¿Añadirá un plus al espectáculo o quitará prestigio al torneo? Lo comprobaremos más tarde.

Después de todos los discursos inaugurales, y antes de hacer el primer e4, se ve casi de inmediato una diferencia de nivel entre los jugadores. Tal vez algunos dirían que únicamente es cuestión de estilo, de elegancia, de profesionalidad. El caso es que sólo Leko y Kramnik salen a la sala de juego vestidos con traje y corbata. Los demás jugadores son menos atentos con su imagen y llevan una camisa de cuello abierto. ¿Una declaración de seriedad y respeto para el deporte o un presagio sutil de quien saldrá mejor en el torneo? De nuevo tendremos que esperar para verlo.

Si alguien por ahí da importancia a estos detalles justo es decir que Leko se quitó su chaqueta y la colgó sobre su silla antes de hacer la jugada nueve, mientras que Kramnik esperó hasta la jugada 22 antes de llevar la suya al ropero, que estaba en el ala izquierda del escenario. En nuestro campo las tropas ya se están preparando. Ya



Bologan (posando con un Jaque) confraternizando con el autor de este artículo.

CLASIFICACIÓN FINAL

CLASIFICACIÓN FINAL				Bo	Kr	An	Ra	Le	Na	Pun.	Perf.
1	Bologan	GM	2650		==	10	==	1=	11	6.5	2814
2	Kramnik	GM	2785	==		==	1=	==	==	5.5	2713
3	Anand	GM	2774	01	==		0=	=1	1=	5.5	2715
4	Radjabov	GM	2648	==	0=	1=		==	O1	5.0	2704
5	Leko	GM	2739	0=	==	=0	==		==	4.0	2614
6	Naiditsch	GM	2574	00	==	0=	10	==		3.5	2609

llegan los dos compañeros de fuera para completar nuestro grupillo. Los dos vienen de jugar otros torneos, uno desde Francia y el otro desde el sur de Alemania. Ambos llegan tarde pero traen sus respectivos libros, bases de datos, ordenadores y...¿cómo no? ¡saco de dormir! No se concibe otro modo de vida en estos momentos. Estoy seguro de que no hay muchos campos profesionales o deportes de afición que requieren que sus fieles viajen de país en país durmiendo en el suelo, comiendo bocadillos "a matacaballo", llevando consigo en la mochila nada más que un cambio de ropa, 10 libros de aperturas y un ordenador portátil de los más modernos del mercado.

En fin, los jugadores de Open sabemos que esto es así y nos consolamos con

el hecho de que seguramente unos cuantos GM de más alto estatus también han pasado por lo mismo. ¡Y algunos incluso con mucho menos! Todo por el amor al juego más bonito del mundo. Ahora sólo queda preparar nuestro "Schachzentrum" o sala de análisis particular, en la casa de Juergen y avisar a la novia que no me va a ver el pelo durante los próximos 10 días (aunque técnicamente siga viviendo con ella). Al enfrentarse a los hechos, sólo puedo esperar que por fin ésta sea la semana en que entienda que para mí el ajedrez es un deporte sano y serio, que vea la dignidad que hay al competir entre los niveles más altos y que no me deje por un alemán que conduce un Mercedes y bebe más cerveza que yo. Al caer la medianoche, con la sala de análisis todavía a

medias, cada uno cuenta sus expectativas personales del torneo, que son más o menos así:

Juergen: conseguir subir el ELO y hacer 5 puntos.

Robert: Simplemente jugar.

Carlos : Jugar el mejor ajedrez que pueda.

Martin: ¡No perder todas las partidas!

Cada uno con su propia realidad en esta época de constructivismo. En fin, con ánimo y expectación nos vamos a dormir a la 01.30 h. de la madrugada. Hemos quedado los cuatro en la puerta de casa a las 09.25. ¡Porque mañana será un día duro!

Resultados:

Kramnik	1-0	Radjabov
Anand	1/2-1/2	Leko
Naiditsch	0-1	Bologan

Día 1 Viernes 1 ¡ARRIBA! a las 07.30 h. suena la alarma. Nos adentramos directamente en lo fundamental: el aseo y el desayuno. El componente español del equipo corre como loco para intentar no fallar en la puntualidad alemana. Parece poco probable que los emparejamientos estén hechos para las 11.00 h. en punto; sin embargo,

nunca se sabe con estos alemanes: tienen fama de ser extremadamente puntuales. De todas formas, los aparcamientos en el centro de la ciudad son escasos y tendremos que pillar uno antes de confirmar nuestra llegada en el torneo, a más tardar a las 10.30 h. A las 09.24, después de engullir dos tostadas y una taza de té, nos enteramos de que el componente alemán aún no ha desayunado y que va a tardar otros 10 minutos. ¡Dos duros para la puntualidad! Menos mal, así nos da tiempo a hacer un par de bocadillos y meterlos en un "tupper" ya que entre el Open y el Cerrado tal vez no veremos nada hasta la noche. Bien. Pillamos el último sitio para aparcar (pagando, claro) y vamos a la sala de juego para encontrarnos con el organizador, que dice que por ser extranjero y por no tener un Elo de 2400 tenemos que pagar 30 euros más de lo que estaba establecido en las bases del torneo. ¡Anda ya, listillo! Después de que vio que veníamos con dos amigos alemanes que estaban encantados de traducirnos se aclaró el tema y sólo hubo que pagar 10 "euretes" más por no haber pagado la inscripción por adelantado. Organizadores, tomad nota. El edificio donde se juega es precioso, aunque la

sala de juego parece un poco pequeña. A primera vista me parecía que la decoración era algo parecida a la del Titanic. ¡Qué mala honda! Carteles por toda la ciudad, programa del torneo con prefacio del alcalde, papel higiénico de colores en los servicios. Se tiene la sensación de jugar un torneo prestigioso.

Cuando por fin salen los emparejamientos parece que el mito de la puntualidad alemana se cae por su propio peso y los relojes empiezan a las 11.38 h. No está mal. Al fin y al cabo hay 140 jugadores sólo en el Open A. En el Open B los "pobrecitos" tienen que jugar en el pasillo, por lo visto. Bueno, a mí me tocó una chica de 12 años. La hermana menor del GM más joven de toda la Alemania y que está jugando en el torneo cerrado, ni más ni menos. 3 horas y 59 minutos después... ¡Roscas! Me ha visto venir... pero desde España y hace varios meses, yo creo. Ha jugado muy bien durante la partida y merecidamente ha triunfado. Justo cuando me empezaba a caer bien, me dice con cara de apatía que no le interesa analizar la partida. ¡Desde luego no hay respeto entre la juventud de hoy! Además, parece que mis compañeros tampoco han dado la

Análisis amistoso en el Anand-Kramnik



talla. Cabizbajos nos recogemos con cuatro derrotas. Menos mal que Radjabov nos deleita con una partida fantástica (sacrificio de dama incluida) contra Anand, seguida de un análisis privilegiado y gran afabilidad en la sala de prensa. Así nos suben los ánimos un poco. Bueno, mientras Radjabov se va a ver los monumentos de Dortmund nosotros nos retiramos a nuestra sala de análisis particular, que ya está preparada, y nos disponemos a hacer planes para el día siguiente. Lo malo es que con toda la emoción se nos ha olvidado volver a la sala de juego para ver los emparejamientos de mañana. En fin, mañana nos saldrá mejor.

Resultados:

Leko	1/2-1/2	Naiditsch
Anand	0-1	Radjabov
Bologan	1/2-1/2	Kramnik

Día 2. Sábado 2j Desastre total! De todos los jugadores que han perdido ayer me tiene que tocar mi compañero Robert en la segunda ronda. ¡Qué mala suerte! No es que juegue mejor que yo, que por supuesto lo hace, el tema es que debido a una exhaustiva revisión de mis aperturas en nuestra "salita" de análisis, pues ya conoce todas mis armas de antemano. En fin, nos consolamos con que por lo menos será imposible que llevemos 4 derrotas a casa, como ayer. Hoy, a ciencia cierta, puntúa, al menos, uno. Juergen tiene una partida dura con un MF, está algo desanimado y de hecho es abatido en veintitantas jugadas, en menos de 2 horas. Yo, con Robert, en una Philidor, me dejo un peón en la apertura y aunque aprieto mucho el culo durante cinco horas sólo sirve para prolongar lo inevitable. Me llevo otra derrota a casa: además, para colmo, se me ha olvidado el almuerzo en casa. Bueno, por lo menos el punto se lo lleva un compañero.

En el torneo cerrado ¡Anand casi tiene el torneo peor que yo! Ha perdido con Bologan jugando su querida Caro-Kann con las negras. Leko y Radjabov acuerdan las tablas y Naiditsch, con sus 17 años, se defiende contra Kramnik con peón de menos, lo que resulta en un final muy instructivo que acaba en tablas. De momento parece que el torneo es de los jóvenes GMs. Se está viendo que los jugadores de la Elite tienen que luchar para demostrar su categoría. El público, francamente, está encantado.

Resultados:

Kramnik	1/2 - 1/2	Naiditsch
Bologan	1 - 0	Anand
Radjabov	1/2 - 1/2	Leko

Día 3 Domingo 3j ¡Hala! A jugar en el último tablero del torneo. Debido a un problema de estómago llego 5 minutos tarde, pero no pasa nada. Mi contrincante ha jugado e4 y se ha marchado. Ayer, en Internet, vi que a mi rival le gusta jugar el Gambito de Rey con las blancas, así que... le he preparado una Defensa Escandinava. El chico parece estar nervioso. Juega además con una cara como si le acabaran de castigar y mandarle a la cama sin cenar. Con cada jugada se tambalean todas las piezas del tablero y alguno de los tableros vecinos. Juega bien pero tira las piezas cada dos por tres, las compone en su propio tiempo y las recompone en el mío. Yo me envuelvo en la partida y no me doy cuenta, pero Juergen, que jugaba dos tableros más arriba, al finalizar la partida, me dice que ¡mi rival ponía nervioso a todos los jugadores de la fila! El caso es que opto por complicarle la existencia y entro en un final difícil, pero en última instancia perdedor para las negras, es decir, yo mismo. Otra derrota para casa, y eso que llevaba mi camiseta de la suerte de Zamora y los calcetines de Irlanda. Nada, no hay manera. Juergen consigue su primer punto del torneo, pero los demás del equipo pierden. Esto empieza a ponerse muy duro. En el torneo cerrado Anand (con Blancas) introduce lo que los comentaristas dicen que es una variante nueva en la Sveshnikov y, al parecer, Kramnik no se la sabe, así que éste propone rápidamente las tablas y Anand, tras sus dos derrotas en los días anteriores, no las puede rechazar. El monstruito de Bologan machaca firmemente a Leko y el público aplaude en lo debido. Increíblemente, tras la cuarta ronda, Bologan está a la cabeza del torneo, después de haber concedido sólo unas tablas con Kramnik. Los organizadores toman nota de que realmente se llama Viorel y no Viktor como habían puesto en los programas y en la mesa de juego. Supongo que mañana lo cambiarán como puedan. Sospecho que a este paso tardará más bien poco en tomar su puesto entre la Elite, superando los 2700. El caso es que hasta el momento está jugando un ajedrez casi perfecto y que nadie esperaba. Radjabov intenta un sacrificio posicional de torre por tres peones pasados en el centro pero

parece que esta vez se ha pasado de listo. Aunque la idea era interesante, Naiditsch le castiga como es debido y se lleva el punto. Desde luego el formato del torneo aboga por una competición interesante. Por la noche, en nuestra sala de análisis nos desesperamos otra vez al enterarnos de los emparejamientos de mañana. ¡Otra vez nos toca entre nosotros! Esta vez se enfrenta Robert con Carlos. Supongo que era de prever. En fin, a ver qué pasa mañana.

Resultados:

Leko	0-1	Bologan
Naiditsch	1-0	Radjabov
Anand	1/2-1/2	Kramnik

Día 4 Lunes 4 Mi rival no tenía partidas en las bases de datos así que no he preparado nada. Juego e4 y me sale con la Defensa Francesa. Llegamos a una posición oscurísima tras 13 jugadas, y ya tengo un peón de menos. Mi rival propone las tablas y, al igual que Anand con Kramnik el día anterior, se las acepto con mucho gusto. En el análisis tampoco somos capaces de ver una manera de proceder, así que nos vamos los dos a casa contentos con las tablillas. Roberto vence a Carlos en un final de alfiles, tras una lucha muy dura, y Juergen, el pobre, hace tablas por jaque perpetuo omitiendo una jugada ganadora que tenía. Desde luego todos tenemos ganas de descansar mañana.

En el Cerrado, el campeón WBO de boxeo en la categoría de los pesos pesados, Vitali Klitschko (que por casualidad es amigo de Kramnik), iba a venir a abrir la sesión de hoy con e4, pero parece que ha tenido un accidente y no va a poder, aunque sí que llega sano y salvo tras media hora. Esto tal vez pueda explicar que Kramnik llegue unos pocos minutos tarde. Leko le aprieta bien y trata de explotar un peón de más en un final de torres, pero Kramnik juega un ajedrez perfecto y saca las tablas sacrificando uno de sus dos peones para activar su torre. Bologan acepta las tablas que le propone Radjabov y Anand, con las piezas negras, le engaña a Naiditsch como a los chinos, en una variante de la Siciliana que parece inferior para las blancas. Sin querer compararme con el GM Naiditsch, cuya hermana me dio un buen repaso hace dos días, le compadezco porque yo también he recibido varias palizas en la posición que ha escogido. Su partida me parece

más clara que el agua, así que me concentro en el final de Kramnik. Desde luego, nos está deleitando con unos finales de los más instructivos. Por los auriculares nos enteramos de que se van a comentar las partidas claves del torneo por Televisión tres veces esta semana, exactamente a las 00,40 horas. No es que sea una hora de máxima audiencia, ya que la mayoría de los alemanes, el lunes por la noche, está en la cama a las 11.00 h, pero tomamos nota y nos proponemos quedar en nuestro "Schachzentrum" a esa hora por la noche, como muy tarde. Hoy se ha visto que es el día preferido de las mujeres. En la sala de prensa aparecen las respectivas parejas de Bologan y Anand, que simulan estar perfectamente cómodas en lo que es el ambiente del torneo. Más importante aún, mi propia novia, Marta, nos rinde pleitesía en la sala de juego, y aunque es seguramente la primera vez que ve un torneo semejante, no se deja impresionar por la grandiosidad de la ocasión. Tras aguantar con naturalidad 4 horas del Open A y sucesivos análisis, se acomoda en el ambiente del torneo cerrado y se echa la siesta en las galerías... roncando sólo de vez en cuando.

Resultados:

Kramnik	1/2-1/2	Leko
Bologan	1/2-1/2	Radjabov
Naiditsch	0-1	Anand

Día 5. Martes 4 Día de descanso. Tras disfrutar de las análisis de las partidas de Radjabov por la tele nos hemos propuesto un día total sin ajedrez. Así que, levantándonos tarde, desayunamos y nos lanzamos directos al análisis de la variante de la Francesa que jugué ayer. ¡Dios mío, qué vicio! Aunque se descansa del Open, hay un torneo de semirrápidas en la sala de juego para satisfacer el mono. Decidimos no jugarlo aunque a lo mejor pasamos a verlo, sólo por curiosidad, claro. Por la noche tomamos alguna cerveza y echamos un "pasapiezas" en la sala de concentración. Aquí en Alemania este juego se llama "Tandem" y vale de todo, Jaques, peones en séptima... Así nos relajamos un poco después del sufrimiento de los últimos días.

Día 6 Miércoles. Por fin parece que hemos encontrado nuestra forma. Juergen es el único que no se lleva el punto para casa. Pierde por cometer errores en el apuro de tiempo. Está

algo rabioso y necesita urgentemente ver una película de Clint Eastwood para calmar los nervios. Yo, por mi parte, le construyo un mate inevitable a mi contrincante en un final de torres con caballos. Se rinde con su dignidad intacta y nos invita a visitar un bar de ajedrez que hay en la ciudad. Por desgracia, le tenemos que rechazar la invitación debido a que estamos algo saturados de ajedrez, pero retenemos los datos y le prometemos hacer una visita más adelante. Tengo que admitir que **psicológicamente** hay una diferencia abismal entre cómo se siente uno después de ganar que tras una derrota. En el torneo cerrado parece que Anand también lo nota ya que encuentra su forma y derrota a Leko de una manera muy precisa. En la sala de Prensa se permite unas cuantas sonrisas. ¡Sí señor, ese es el afable Anand que todos conocemos! Leko, por otra parte, decide no hacer acto de presencia, algo comprensible. Bologan gana de nuevo, esta vez contra el joven GM alemán Naiditsch, que defiende una de las variantes principales del Gambito Marshall; una idea que Bologan se "sacó de la manga". En la sala de prensa, confiesa que no quería jugar su esquema favorito Anti-Marshall ya que lo más probable es que Naiditsch lo hubiera preparado en casa. Radjabov y Kramnik hacen tablas y analizan en profundidad. Tan profundo, de hecho, que todo lo que dicen me suena a *Ruso*. Aún así, hay que anotar que Kramnik, a la hora de analizar la partida, tiene algo más de presencia, es algo indescriptible, sencillamente parece tener más calma y control sobre la situación. Mis conocimientos de ruso son nulos pero parece que Radjabov sugiere ideas continuamente y Kramnik las rebate con sencillez inusual, muchas veces sin mover las piezas, señalando únicamente las casillas claves de la posición y tocando de vez en cuando alguna pieza con la palma de la mano. Definitivamente es una clase aparte.

Resultados:

Kramnik	1/2 -1/2	Radjabov
Leko	0-1	Anand
Bologan	1-0	Naiditsch

Día 7 Jueves Vamos bien preparados para la ronda de hoy. Todos hemos consultado en la base de datos y en el boletín, que ya tiene 5 partidas de nuestros posibles rivales. Yo juego a la perfección una variante de la Siciliana con las blancas y después de que las

negras juegan e5 le cambio todo y me quedo con un final mejor, amenazando el débil peón de d6. Además me queda una hora entera en el reloj para imponer mi ventaja. Increíblemente, le permito un truco que le permite cambiar mi torre, comiendo además mi peón pasado y...pierdo otra vez, por precipitación. ¡Fantástico! Bueno, esto es así. Por lo menos mi rival ha sido muy caballeroso, confesando su golpe de suerte y analizando la partida de un modo respetuoso mejor que los otros contrincantes que he tenido. Robert gana fácilmente, y Carlos pierde con el niño nervioso que jugó contra mí el sábado pasado. Juergen pierde nuevamente y su ánimo está por los suelos. Ya no quiere más. En fin ¡hemos jugado como nunca y hemos perdido como siempre!

En el cerrado, Anand con las piezas blancas, gana a Bologan con una novedad, sacrificando torre en el medio juego. En una entrevista posterior a la partida, Anand dijo que lo tenía preparado en casa y que lo había estado guardando para algún match con un campeón del mundo, pero que a veces hay que soltar las armas en estas situaciones. También dijo que esta partida la consideraba como una de las mejores partidas de su carrera. Supongo que realmente quería volver a imponerse en este torneo, y así lo ha hecho. Bologan finalmente ha caído y Anand vuelve al ataque. Mañana será un día interesante. Leko obtuvo una ventaja de tres peones contra Radjabov pero tenía poquísimo tiempo y los alfiles eran de colores opuestos. Justo cuando la sala entera (GM comentaristas inclusive) le adjudica la victoria a Leko, esperando que Radjabov se rinda - aunque sea sólo por respeto-, el azerbaiyano encuentra la manera de sellar las tablas por jaque perpetuo. Kramnik y Naiditsch deciden no añadir emoción y empatan en el medio juego.

Resultados:

Kramnik	1/2-1/2	Naiditsch
Anand	1-0	Bologan
Leko	1/2-1/2	Radjabov

Día 8 Viernes.

Hoy preparamos la Caro-Kann ya que juego con las negras y parece ser que a mi rival, al menos en este torneo, le gusta la variante del cambio en d5. Es la primera vez que la juego y creo que va a ser la última. Mi rival de 15 años me despacha antes de llegar al control de

El "grupillo" en el "Shachzentrum"



las 40 jugadas, dejándome una difícil elección entre permitir mate o entregar la dama. Paro los relojes y otra vez a mirar lo que hacen mis compañeros. Parece que el paralelismo entre la recuperación de Anand y la nuestra ha llegado a su fin. Robert es el único que sostiene el honor del equipo. De hecho Robert tiene los mismos puntos en el torneo que los otros tres juntos. Tal vez por eso nos saca 100 puntos de Elo... Juerger ya juega como si de los dados se tratara y nos enfrentamos a una terrible posibilidad... mañana lo más probable es que nos toque jugar juntos. Sólo hay tres jugadores en la lista que lleven 1,5 puntos de 7. Uno es Juerger y otro soy yo. En el cerrado Anand juega contra Kramnik. Hacen tablas en una posición abierta, otra vez Anand y su Caro-Kann, defendiendo las piezas negras. Hacen tablas en poco rato y vamos todos a la sala de prensa a ver cómo analizan. Esto ya es otra cosa. Se ve que ambos se tienen un respeto mutuo. Se echan unas risas describiendo las trampas que se han preparado el uno al otro. Presenciarlo es realmente un privilegio. Anand se empeña en que su posición es impenetrable, aunque la de las blancas también lo parece. El análisis también queda empatado y entre risas y buen rollo cada uno se levanta para seguir dando guerra en otros lugares. Leko, con negras, consigue neutralizar a Bologan y se declaran las tablas. Leko va directo a una entrevista con el comentarista, que parece más interesado en la partida de ayer que la de hoy.

Leko explicó que Radjabov hace bien

en seguir la posición, que aunque tiene 3 peones de menos no está claro que tenga la partida ganada, por el rollo de los alfiles de distintos colores y la casualidad de que el alfil del tornado de Azerbaiyán era del color de la casilla de coronación, y que siempre eran posibles las tablas por jaque perpetuo. En fin, no estaba tan escocido como el comentarista pensaba. Hmmmmm. Ok. Radjabov tarda bastante más en derrotar a Naiditsch pero lo consigue en el final subsiguiente. El torneo se pone interesante, todavía está muy abierto. Bologan tiene un punto de ventaja; sin embargo, tendrá que defenderse con las piezas negras contra el mismísimo Kramnik en la última ronda. Más que interesante se pone emocionante. Sobre todo porque mañana, finalmente, sí que me toca jugar con mi compañero de entrenamiento Juerger, que está a punto de una depresión severa.

Resultados:

Kramnik	1/2-1/2	Anand
Bologan	1/2-1/2	Leko
Radjabov	1-0	Naiditsch

Día 9 Sábado.

Una semana después del comienzo del Open A se ve cansancio en los últimos tableros. Se concuerdan un número criminal de tablas y la mayoría de ellas en menos de 15 jugadas. De hecho, pensándolo bien, me han ofrecido tablas en todas las partidas que he jugado menos en la que jugué contra mi compañero Robert, que ya tiene 5 puntos y si gana hoy le toca premio seguro. ¡Algo me huele a tongo!

A pesar de nuestra amistad y de lo mal que nos va el torneo, ni Juerger ni yo hemos considerado la posibilidad de acordar tablas a priori. Nuestra dignidad vale más que medio punto mal logrado, así que nos ponemos a jugar durante cuatro horas como si nos odiáramos a muerte. Llegamos tranquilamente 10 minutos tarde y nos encontramos con que los relojes ya están en marcha. Vaya por Dios, ¡sí a mí me toca con las blancas! En fin, juego e4 y él tarda 5 minutos en encontrar una respuesta que jamás hubiéramos jugado en todas nuestras sesiones de rápidas. Juega e5 y contra Cf3 y Cf6 entramos rápidamente en una Petroff que él tampoco ha jugado en su vida. Aunque le saco media hora en el reloj antes de la jugada 15, me gana tras 4 horas de lucha táctica, cambiándome todo y apoderándose de la columna e. ¡Qué mal he jugado! En fin, retomamos nuestra amistad y volvemos a la sala de prensa para analizar nuestra partida en paz y tomarnos una coca-cola light. A estas alturas del torneo parece que ya no queda otra cosa en la nevera de la sala de prensa. Robert y Carlos se quedan jugando un rato más pero finalmente ambos pierden, Roberto en el tablero 9, y Carlos en el cuarenta y tantos. En el cerrado, con dos rondas pendientes, Bologan tiene ventaja de un punto entero a Kramnik, su rival más cercano. Querrá evitar que el torneo se decida en la última ronda, sin más consuelo que tener las piezas negras contra Kramnik (hay quien dice que jugar con negras contra él es ganarse tres años de purgatorio, de antemano). Así que Bologan intentará asegurar el punto con las blancas contra Radjabov, el hombre del sacrificio. Tal y como esperábamos Bologan juega de forma agresiva y plantea un sacrificio de caballo en g6, dejando que Radjabov decida entre la calidad o un roscó bien bonito. El tornado de Azerbaiyán juega Ch5, entrega la calidad y se prepara para clavar los codos y luchar para las tablas, que parecen imposibles, de modo que bajamos a las gradas para ver la cara de Alegría de Bologan, que los comentaristas ya presagian. Radjabov, sin embargo, tiene otras ideas. Tras entregar la calidad cierra automáticamente la posición, cambiando el carácter de la partida. ¡Qué tío! Parece que tiene incluso amenazas de contrajuego por el flanco de dama. Dos horas más tarde, contra todas las predicciones, a Bologan no le queda otro remedio que devolverle

la calidad y aceptar las tablas ofrecidas. ¡Y gracias! Una partida realmente espectacular que condenó todas las opiniones de los más expertos comentaristas. En los demás tableros hacen tablas y se preparan para el gran enfrentamiento de mañana que decidirá el torneo de modo definitivo. Por los auriculares se comenta que Bologan tiene ya alguna opinión sobre la partida de mañana. La frase clave aparece en una supuesta conversación privada entre el comentarista y Bologan. Cuando el entrevistador le pregunta que si no tiembla ante la posibilidad de defender su ventaja contra Kramnik en la última ronda, y con las piezas negras, Bologan le contesta lo siguiente (Traducido del alemán) "Sí, lo cierto es que Kramnik es un jugador excepcional que juega muy fuerte con las piezas blancas y me ofrece mucho respeto, pero yo tampoco soy ningún pichón y tendrá que trabajar si quiere ganarme."

Resultados:

Bologan	1/2-1/2	Radjabov
Lekop	1/2-1/2	Kramnik
Anand	1/2-1/2	Naiditsch

Día 10 Domingo.

Se aproxima el final. Hoy vamos a intentar llevar 4 puntos para casa como sea. Se rumorea que si lo conseguimos, mi novia nos prepara una cena con cava y chuletón. Francamente, la posibilidad de conseguir 4 chuletones un domingo en Alemania es bastante remota, pero no nos afecta el ánimo en absoluto. Pase lo que pase hoy, habremos cumplido con nuestro deber. A estas alturas muchos han caído por el camino y más de un 2200 Elo se ha retirado del torneo. Orgullosos todos, nos plantamos ante el tablero (el penúltimo en mi caso) para jugarlos el último puesto del Open. Para más ironía me juega una Apertura Española. Mantengo el equilibrio de la partida como es debido -con las negras-, jugando c5 en el momento correcto y parece que mi rival no sabe seguir. Mi rival pierde su oportunidad, al pasar por alto un doblete a la calidad y la dama. Intenta cambiar las torres antes de hacer el doblete y eso me da justo el tiempo que necesito para remediar mi posición. Je,je. Mi rival, con cara de tristeza, me pide las tablas explicándome que quiere marcharse a ver las partidas del torneo cerrado, que han empezado hoy 4 horas antes (¡para que la clausura no se celebre a las tres de la madrugada!). Aprovecho ya mi

ventaja psicológica, rechazándole las tablas y jugando bien, posiblemente por vez primera en el torneo. En fin, consigo un peón pasado bien apoyado y mi rival se rinde cuando llega a séptima. Carlos también ha ganado y Robert y Juergen pierden. Nos ha salido un día de lo más equilibrado, con el componente español venciendo, ante la adversidad y la presión del último día. Definitivamente, nos hemos sacudido el último puesto del torneo quedándonos en los siguientes puestos: Robert, 54º. Carlos 118º. Juergen, 124º. Martin, 125º. Participaron en el Open 140 jugadores, de los cuales terminaron 133. Contentos, nos vamos al cerrado, para ver que los únicos que siguen jugando son Kramnik y Bologan (los demás hicieron tablas). La batalla es un tira y afloja que finalmente acaba en tablas. Y el monstruo de Bologan, al que ya llaman "el tigre", en inglés, se proclama campeón del Torneo de Dortmund 2003. ¡No está mal para un jugador a quien la organización no sabía ni su nombre hasta bien transcurrida la tercera ronda! Si alguien por allí tiene alguna duda al respecto, el campeón de Dortmund 2003 se llama Viorel Bologan y no Victor como la organización había creído. Recuérdelo bien porque su nombre se va a pronunciar ya en muchas partes del mundo.

Más tarde aparecen todos los jugadores en la Sala de Prensa, preparados para la ceremonia de clausura, que por lo que he entendido se ha adelantado una hora sin previa explicación (mi creencia personal es que no querían hacer esperar más al alcalde de Dortmund). Es decir, todos los jugadores menos Kramnik. Algún que otro periodista dice que Kramnik ha bajado la cabeza y que está algo deprimido o enfadado, y por eso no ha venido. Yo sinceramente no he visto nada que indique eso y me parece que se ha ido a dar un paseo, y simplemente nadie le ha avisado del nuevo horario de la ceremonia de clausura. En fin, el torneo es un éxito y se ve que los GM de los nombrados superelite no lo tienen tan fácil como algunos creíamos. El nuevo formato del torneo ha dado como resultado un torneo muy emocionante. Después de haber ganado el torneo, somos testigos de la absoluta caballerosidad de Bologan. Dedica cariñosamente el triunfo a su mujer, que le ha acompañado durante todo el torneo. No se deja llevar por la

NUEVO FORMATO: 3 DE SUPERELITE CONTRA 3 DE ELITE

euforia y tranquilamente nos deleita con el análisis de una partida que terminó solo hace unos diez minutos. Acepta preguntas sobre el análisis y antes de la ceremonia de clausura nos concede tres preguntas de modo informal:

¿Una vez se ha acabado todo como te encuentras?

-Bien. Sí, se puede decir que bien. Estoy todavía con la sonrisa en la cara, sonriendo como siempre.

¿Cuál es tu próximo gran torneo?

-Bueno, no tengo ningún torneo grande planificado. Bueno espera... sí tal vez podemos decir que tengo un torneo de categoría 16 en Dinamarca, que no sé cuando es exactamente. Pero antes juego, claro está, el campeonato de Europa por clubes. Sí, eso es lo que tengo pensado de momento.

¿Para ti, cuál es la primera norma a cumplir en un torneo de ajedrez?

-Hmmm. Pregunta difícil. Supongo que podemos decir que sencillamente la primera norma es jugar. Sí sencillamente jugar, nada más.

Bien, la reunión de ajedrez ha terminado por este año. Devolvemos los cascos, sin duda, con ganas de más. En petit comité llegamos a la conclusión de que jugaríamos otro torneo mañana por la mañana, si lo hubiera. Recordamos sacrificios brillantes por parte de Radjabov y por Anand, tablas obtenidas a la puerta de la derrota, novedades teóricas y... apuros de tiempo. Hemos aprendido mucho a través de luchas en finales complejos y aperturas establecidas. Nos agrada recordar la amabilidad de todos los jugadores y sus acompañantes. Hemos hecho amigos nuevos y estamos seguros de haber mejorado nuestro juego con independencia de que nuestros Elos bajen o suban. Algunos hemos cumplido nuestros objetivos y otros no tanto, pero todos esperamos con ganas el evento del año que viene.

Resultados:

Kramnik	1/2-1/2	Bologan
Naiditsch	1/2-1/2	Leko
Radjabov	1/2-1/2	Anand

EL RELOJ MÁS VENDIDO DEL MUNDO

El reloj digital con la tecnología más avanzada del mercado
¡Aprovechate!

características principales

Posee 96 modalidades preprogramadas

Fácilmente programable para todos los sistemas FIDE

Facilidad de reprogramar

Sus botones son ergonómicos, ligeros y poco ruidosos

Señales acústicas y luminosas (posibilidad)

La pantalla contiene mucha información: minutos, segundos, jugadas realizadas

Pantalla adaptable según la luminosidad del entorno

Guarda las fracciones de segundo de cada jugador

Gran estabilidad antivuelco

1 año de garantía

Reloj oficial de Ajedrez de World Chess Hall of Fame



53,90 €

El reloj oficial

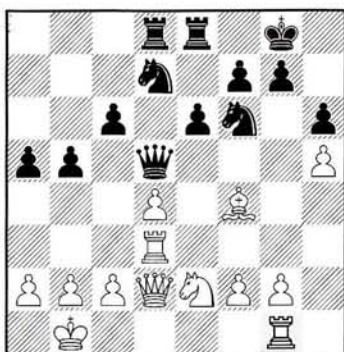


JAUQUE

963 82 00 51

EXCALIBUR





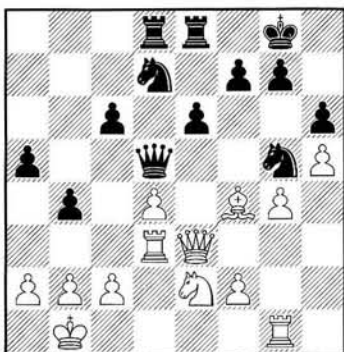
22...b4

Era peligroso aceptar la ofrenda de h5:
 22...♖xh5 23.♙c7 (23.♖c3 ♖f5
 (23...♖c4 24.♙c7 ♗a8 25.g4 ♖hf6
 26.g5+-) 24.♙c7 ♗c8 (24...b4 25.♖e2
 ♗c8 26.g4 ♖xf2 (26...♖g5 27.f4)
 27.gxh5 ♗xc7 28.♖dg3 ♖f6 29.♗xg7+
 ♖xg7 30.♖xh6 ♖xg1+31.♖xg1†) 25.g4
 ♖g6 26.♙h2 con ataque) 23...♗c8
 24.g4!? (24.♖c3 ♖g5 25.♖xg5 hxg5
 26.♙xa5 ♖f4) 24...♗xc7 (24...♖hf6
 25.♙xa5 o bien 25.♖c3 ♖e4 (25...♖g5
 26.f4 o 26.♙f4 ♖g6 27.g5 h5 28.hxh1
 con ataque) 26.♖xe4 ♖xe4 27.♙xa5
 c5 28.g5 h5 29.g6) 25.gxh5 ♖xh5
 26.♖dg3 g6 27.♖f4 ganando.

Las negras debían luchar seguramente por hacer valer su ruptura natural en el centro: 22...c5! ? 23. ♖c3 ♙xh5 (23... ♙c6 24. ♙xh6) 24. ♚h3 ♙f5 25. ♙xh6 (25.g4 ♙g6 26. ♜xb5 ♜e4 es un caos) 25...gxh6 26. ♙xh6 ♙h7 y hay que conformarse con el empate.

23. **g4** **e4** 24. **e3** **q5**

Tratando de eliminar el golpe ♖xh6,
siempre latente. 24...♘b6 25.b3 ♖d7
26.♖xh6 gxh6 27.♘f4! +-.



25. ♖c1

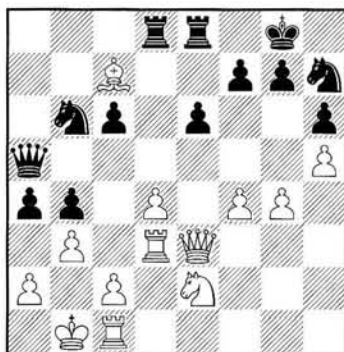
Otro curioso movimiento de torre, en este caso hacia el centro. Las negras se han sobreexpandido y sugieren que

se han creado debilidades en la columna c. 25. ♖xg5 hxg5 26.f4 gxf4 27. ♗xf4 ♕g5 es bueno para el negro.

25...♖b6 26.b3 a4?!

Empezan las hostilidades. Anand se embarca en una aventura de difícil pronóstico, entregando la calidad. Era mejor 26...♖a8 27.c4 [otra idea es 27.♙c7 ♖b5 (27...♗a6 28.f4 ♜e4 29.♙xb6 ♙xb6 30.a4 y ahora sólo juega el blanco; 27...♜c8 28.c4 ♖d7 29.♙f4 ♜h7 30.g5 hxg5 31.♙xg5 a4 no es nada claro) 28.♙xb6 ♙xb6 29.f4 ♜h7 30.g5 a4 traspone a otra variante que veremos luego y que es tenaz para las negras] 27...bxc3 28.♜xc3 ♖d8 29.♙xg5 hxg5 30.♜e4 a4 con contrajuego.

27. ♖c7± ♔a5 28.f4 ♘h7



29.q5?

Bologan considera necesario mantener el alfil para así acelerar el ataque, pero se equivoca. Era sencillo 29.♙xd8 ♖xd8 30.♖e5 (30.g5 ♕d5 31.♖g1 hxg5 32.fxg5 ♖a8 33.♗d2 ♕xg5 es complicado) 30...♗d5 31.♗g1! ♖a8 32.♗d2 preparando g5 con calma pero con firmeza.

29...hxg5?!

Anand falla en la defensa. 29...♖a8
30.♗xb6 ♜xb6 31.gxh6 gxh6 32.♞g1+
♔h8 era mucho mejor, y la posición
sería complicada.

30.fxg5 ♖d7 31.♙xb6 ♜xb6 32.♖g1

Ahora el ataque es muy prometedor.

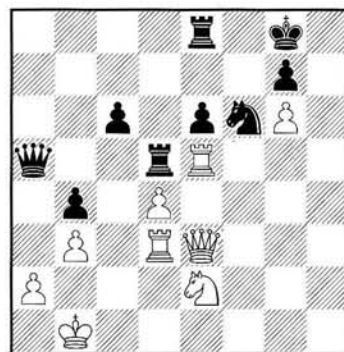
32...axb3 33.cxb3 ♔a5 34.g6 fxg6
35.hxg6 ♞f6 36.♖g5 ♜d5?

Tal vez sea un error, pero tampoco creo que pueda salvar la propuesta de Fritz 36...♟d5 37.♚h3? (37.♚g3! ♖a8 38.♜c1 y las blancas asaltarán la

columna h) 37... c3 + 38... xc3 g5
39... h7 + f8 40... e4 (40... f3 + e7
41... f7 + d8) 40... g1 + 41... c2 g2 +
42... d2 e5 43... h5 d5 44... h8 + g8
45... f3 + e7 46... h4 + d6 47... xe5 +
 c7 48... xb4 d5 .

37.♖e5!

Ahora se percibe la indefensión de e6 y del rey negro.



37...♘g4??

Perdiendo cualquier posibilidad de
lucha. Era única 37...♖a8 38.♘c1 ♕d8
39.♜xe6 ♕d7±; También perdía
37...♜xe5 38.dxe5 ♘g4 39.♗f3 ♘xe5
40.♗h5+.

38. ♖xe6! ♜f8 39. ♚h3 ♞h6 40. ♖xc6 ♜df5 41. d5 y el peón d avanza inexorablemente. 1-0

	LEKO	2739	[B17]
	BOLOGAN	2650	Caro-Kann Dortmund (4)

Bologan superó en este juego algunas dificultades, pero aprovechó sus recursos defensivos ante un jugador menos acostumbrado que él a jugar por la iniciativa.

1.e4 c6

Bologan también emplea la Caro-Kann, y ante un especialista.

2.d4 d5 3.♘c3 dxe4 4.♗xe4 ♘d7 5.♙c4
♘gf6 6.♘g5 e6 7.♚e2 ♗b6 8.♙d3 h6
9.♗f5 c5 10.♙e3

10.dxc5 ♖xc5 11.♗e5 era la continuación que antes estaba de moda, pero las blancas quieren potenciar su desarrollo.

11...♔c7 11.♘e5 a6 12.♘gf3

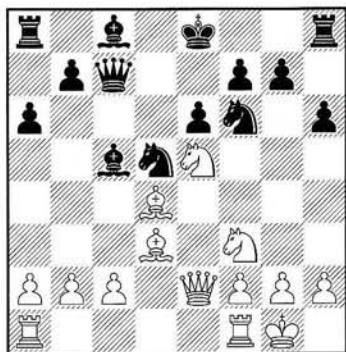
Las blancas han potenciado a su

caballo de e5. Toda su estrategia gira sobre él.

12...cxd4

12...b5 13.0-0 e3 (13...d6 es más habitual en la práctica, aunque las blancas tienen una mínima ventaja de apertura) 14.fxe3 abriría la columna f, y 13...cxd4 14.e4 f4 podría trasponer a la partida.

13.e4 b5 14.0-0 e5



Las negras juegan de forma activa. ¿Conocía Bologan la partida de Karpov? No tengo claro que las negras superen las dificultades eliminando el alfil de casillas blancas en la variante 14...f4 15.d2 e3 16.f3 e7 (tal vez sea mejor 16...e5 pero el problema sigue siendo el alfil de c8 y el control blanco de la columna d) 17.f1 (17.e4!) 0-0 18.c4 b6 19.e3 f8 (19...e5 20.f5 bxc5 21.d3 b7 22.fxc5) 20.b3 y las piezas blancas centralizadas ofrecen una ventaja cómoda.

15.e5+ f8

15...e7 16.e6+

16.fxc5+ fxc5 17.e4 e7

Aunque parezca mentira, aquí se desvía Bologan de la partida Rublevsky-Karpov, que siguió 17...g6 para esconder el rey en g7. Anatoly sufrió una severa derrota.

18.fxd5 e5 19.c4 f6 20.f1

El juego blanco ha sido muy natural y a las negras les cuesta terminar el desarrollo.

20...d7 21.b4! f7! 22.d4 fhd8 23.f3

Quizá era mejor iniciar el asalto de peones en el flanco de dama y

olvidarse de la columna d. 23.a4 f8 24.a5±

23...f8 24.fad1 e8 25.h3 d7 26.fg4?!

El caballo se vuelve amenazante. Sin duda, el camino elegido por Leko es el correcto, pero el orden no lo es. 26.fxd7+ (26.fg6+ g8 27.c5 f6!) 26...fxd7 27.c5 fad8 28.a3 hubiera mantenido la ventaja, pero era más fuerte todavía...

26.f3! g8 27.fg4! siguiendo el plan de la partida, pero defendiendo el peón c4: 27...b6 (27...h5 28.fh6+ gxh6 29.fxe6 fxe6 30.fxe6+ fh7 31.f7+ fh8 (31...fg8 32.f6) 32.fxd7 fxd7 33.f7) 28.fh6+! gxh6 29.fg3+ f8 (29...fh7 30.fg4) 30.f7 e3 f6 (30...fxc4 31.fh6+ e7 32.fh4+ f8 33.fxe6+ fxe6 34.fh6+ e7 35.fg5+ f8 36.fxd8 fxd8 37.fg8+ e7 38.fg7+ d6 39.f8+) 31.fh6+ e7 32.c5 fxd4 33.fxd4 d5 y las blancas tienen una fuerte iniciativa.

26...fxc4! 27.f2

27.f4!?

27...fxc8 28.f3!

Despeja la columna d y prepara los saltos a e5 o c5. 28.fh6 no es un sacrificio definitivo por la defensa 28...f6 29.fxe6+ (29.fg5 f5 30.fdf5 fxf5 31.fxf5 exf5) 29...fxe6 30.fxd8 fxd8 31.fxd8 gxh6=

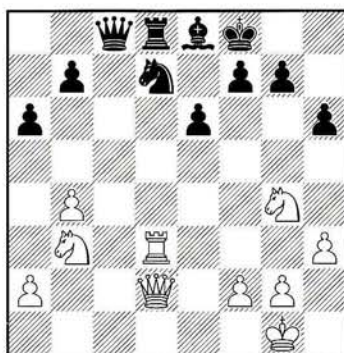
28...f7!

Las negras se defienden correctamente.

29.f1!

29.fh6 gxh6 30.fh6+ e7 con defensa; 29.f5 e7!

29...fb8 30.fxc8 fxc8



31.b5!

Una sutil jugada, para cercar al rey negro. Si 31.f5 e7

31...fb4?

Previniendo la idea blanca fb4. También es perdedor 31...h5 32.f6!! gxf6 33.f4+ g7 34.fg3+ fh7 35.fh4 fh6 36.f4+ fh7 37.f3 fh6 38.f8! f2 39.f4+ fh7 40.fg3+; Y en caso de 31...axb5 32.f4+ g8 33.fh6+ fh7 34.f4+! (la clave) 34...g6 (34...f5 35.fh4! gxh6 36.f7+ fh8 37.fg3) 35.fh4! +-.

Sin embargo, Bologan disponía de una defensa: 31...f6! 32.f3 fb8 33.bxa6 h5 (33...bxa6 34.f4) 34.axb7!? (34.f4 f7 (34...hxg4! traspone a la línea principal) 35.f3 fb6 36.f1 bxa6 (36...fg8 37.f3) 37.fh5+ fg8 38.fg4 con ataque) 34...hxg4 (34...f5 35.fxd8 fxd8 36.fxc5) 35.f4 fxb7 36.fxe6+ e7 37.f3 fb6 38.fxd8+ (38.fg4 fxe6 =) 38...fxd8 (38...f5 39.f3 las blancas no deben cambiar damas para tratar de imponer la insegura posición del rey negro 39...f8 40.f7+ d7 41.fg4) 39.fg4±

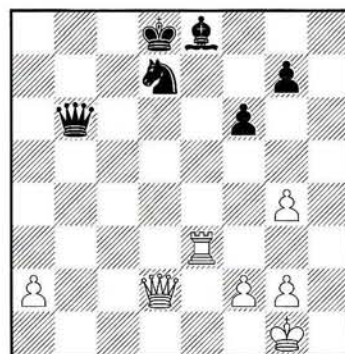


DIAGRAMA ANÁLISIS

32.bxa6 bxa6 33.f6?

Un descuido imperdonable. Era decisiva 33.f5! fb5 (33...f7 34.f4+ g8 35.f7! fxe5 36.fxd8 fe1+ 37.fh2 fe5+ 38.g3 f6 39.f2±) 34.f5!! seguramente la jugada que pasó desapercibida a Leko. 34...f5 35.f5±

33...fb5! 34.f4 fb1+ 35.fh2 f3 36.f3

Si 36.fxa6 f5 37.f3 f4 y las piezas negras van ganando posiciones activas 38.f3 fb8+ (38...fb4!?) 39.g3 fb2 40.f3 (Es interesante para

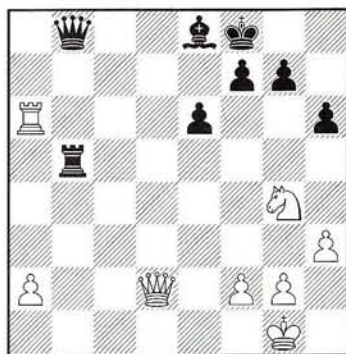
complicar 40. ♖xe4 ♜xa3 41. ♖h7) 40... ♜xf2 41. ♜xe6+ ♜g8 42. ♜xb2 ♜xd3 43. ♜d2 fxe6 44. ♜xd3 ♜c2+ 45. ♜g1 ♜

36... ♜c5 37. ♜xc5 ♜xc5 38. ♜xa6 ♜b8+ 39. ♜g1?

Esta jugada pierde de forma forzada (la octava es muy débil). Seguramente Leko no quiso debilitar su fortaleza, porque indudablemente cualquier movimiento de peón significaba poner en peligro al rey blanco, pero había mecanismos para conseguir un buen contrajuego práctico: 39.g3 [39.f4? ♜b5 (39...g5 40. ♜a8!)] 39... ♜b5 40. ♜d3 ♜b1 41. ♜a3+! =

39... ♜b5

Ahora las cosas se ponen feas...



20 40. ♜e3?!

Era mejor 40. ♜d6+ ♜xd6 41. ♜xd6 ♜b1+ 42. ♜h2 ♜b2 43. ♜g3 ♜xa2 lo que hubiera desembocado en un final muy triste, aunque con algunas opciones de tablas. En cambio, si 40.f4 ♜b2 41. ♜e3 ♜xg2+ 42. ♜xg2 ♜b7+

40... ♜b1+ 41. ♜d1

En caso de 41. ♜f1 ♜b5. Ahora dos jugadas consecutivas dan el punto a Bologan.

41... ♜e5! 42. ♜a3

Para oponerse a ♜d5

42... ♜g5!-+ La clave

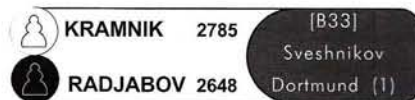
43. ♜e3

43.f4 ♜c5+; 43. ♜d3 ♜xd2 44. ♜xd2 ♜a4; 43. ♜d3 ♜c6 44. ♜d6+ (44.f3 ♜c5+; 44.g3 ♜d5 45. ♜xd5 ♜xd5 46. ♜d3 ♜e4) 44... ♜e7 45. ♜xc6 ♜xd1+ 46. ♜h2 ♜xa3

43... ♜a4 44. ♜h2 ♜f4+! 45.g3 ♜xd1 46. ♜d8+ ♜xd8 0-1

KRAMNIK, MAESTRO EN LA SVESHNIKOV

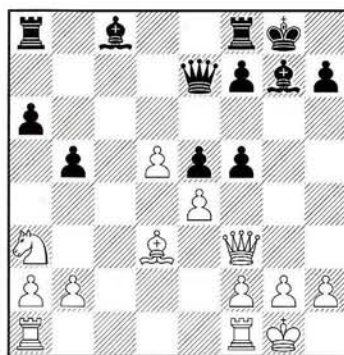
Vladimir Kramnik no solía jugar 1.e4 antes, pero últimamente es su principal arma con blancas. Fue gracioso en todo caso que Radjabov le aplicara su defensa favorita, la Sveshnikov.



1.e4 c5 2. ♜f3 ♜c6 3.d4 cxd4 4. ♜xd4 ♜f6 5. ♜c3 e5 6. ♜db5 d6 7. ♜g5 a6 8. ♜a3 b5 9. ♜xf6 gxf6 10. ♜d5 ♜g7 11. ♜d3 ♜e7 12. ♜xe7 ♜xe7 13.c4 f5 14.0-0 0-0 15. ♜f3 d5?!

Son más solventes 15...bxc4, 15... ♜b7 ó 15... ♜e8.

16.cxd5



16...f4

Una novedad que no pasará a la historia, en lugar de la conocida 16...fxe4

17. ♜fc1 ♜h8 18. ♜c2 ♜d7 19. ♜e1

Aparentemente el caballo acude a la defensa de g2, uno de los posibles contrajuegos de las negras.

19... ♜g8



20. ♜e2!

Fantástica reagrupación defensiva de piezas. Kramnik, se defiende con precisión milimétrica.

20... ♜f8 21. ♜d3

Aquí queda plasmada la idea de Kramnik: entregar la dama a cambio de obtener el control absoluto de las casillas blancas, y llevar el caballo a la lucha central: xc5, xe5. Otra opción era 21. ♜c7.

21... ♜e8

Las negras quieren llevar la dama a h4 y defienden el peon e. En caso de 21... ♜g4 22. ♜xg4 ♜xg4 23. ♜xg4 con total predominio por las casillas blancas.

22. ♜c7 ♜d8 23. ♜ac1 ♜g6?!

En caso de 23... ♜d6 24. ♜a7 ♜g4 25. ♜xg4 ♜xg4 26. ♜xg4 ♜b6 27. ♜d7 (27. ♜xf7 ♜d4) 27... ♜d4 28. ♜d1 ♜b8 29. ♜f3 ♜f8 30.a3 con ventaja.

24. ♜h5

Ahora las blancas ni siquiera tienen que pensar en entregar la dama. Kramnik demuestra que un buen cálculo no está reñido con la comprensión estratégica.

24... ♜d6 25. ♜a7 ♜e7

25... ♜eg8 26. ♜xe5 no es un buen negocio para las negras.

26.h3 f5

La clave de la defensa blanca es 26... ♜eg8 27. ♜g4! ♜xg4 28. ♜xg6 ♜xg6 29. ♜xe7 ♜xe7 30.hxg4

27.exf5 ♜f6 28. ♜c5!

El mazazo definitivo. 28... ♜xc5 29. ♜xc5 ♜xc5 30. ♜xd7 ♜e7 31. ♜d8+ ♜g7 32. ♜g5+

28... ♜c8 29. ♜xd7 ♜xc5 30. ♜xe7 ♜xc1+ 31. ♜h2

Radjabov abandona tras las inminentes pérdidas materiales. En caso de 31... ♜xe7 32. ♜e8+ ♜f8 33.d6. Magnífica demostración sobre las casillas blancas.

1-0

Es fácil jugar a/ divertido,
ajedrez en el aula
didáctico y



(precio por unidad: 10 €)

Esta colección va encaminada a iniciar a niños/as de entre 4 y 12 años en el fascinante mundo del ajedrez a través de actividades que no sólo destacan por su valor pedagógico sino que resultan atractivas y especialmente motivadoras para los niños/as.

En esta colección, el niño/a pasa a ser parte activa de su propio aprendizaje, participando en diversos juegos y resolviendo problemas de lógica y actividades que consisten en completar, relacionar, pintar, etc.

JAUUE

Martin el Humano, 30 - 1º
46008 Valencia

Telf. 96 382 00 51 * Fax: 96 382 00 57
e - mail: jaque@jaque.tv

SEXTANGULAR DE BIEL (SUIZA): MOROZEVICH SE RECUPERA

MI Julen Arizmendi

La trigésima sexta edición del Festival de Biel se celebró una vez más en el Palacio de Congresos de la localidad suiza. Esta auténtica fiesta del ajedrez congrega a cientos de jugadores, profesionales y aficionados, que vienen a disfrutar de su pasión favorita.

Las categorías principales (con el control de tiempo lento) están compuestas por el Cerrado de Grandes Maestros, el abierto principal MTO y el torneo de aficionados ATO. Además, como actividades paralelas, durante los días de descanso se juega un torneo Activo, uno de cinco minutos, e incluso un torneo "Tenis" (por parejas). Vamos, que no falta de nada.

Supongo que a más de un español le asustarán los precios, pero puedo asegurar que desde que entramos a formar parte del euro la diferencia de precios ya no se nota tanto. Yo diría que Suiza es en estos momentos entre un 30 y un 40 por ciento más cara, en cuanto a la alimentación se refiere. En lo que respecta al alojamiento, se puede conseguir una habitación doble por unos 45/60 euros la noche en un hotel decente, es decir, algo a lo que estamos acostumbrados. Además de ajedrez, Biel es un lugar que vale la pena visitar. Tiene un hermoso lago, enormes parques y un casco antiguo que a mí personalmente me encanta. Y para los que prefieran salir de fiesta, les diré que a Tkachiev le encanta jugar este torneo.

El Torneo Cerrado, que en la presente edición alcanzó la CAT XVI, contó con la participación estelar de Alexander Morozevich. El GM ruso no resulta atractivo solamente por su estilo, sino por su carácter abierto y su honestidad. A los que les interese, les remito a la entrevista que concedió al organizador y periodista del evento, Olivier Breisacher, y que no tiene desperdicio. <http://www.bielchessfestival.ch/>

La idea de Breisacher a la hora de contratar a los jugadores es que éstos sean luchadores e interesantes para



Todos los jugadores del torneo cerrado, con Korchnoi en el centro de la foto.

el público. Así, este año contaron con los habituales suizos, Yannick Pelletier y Viktor Korchnoi, el francés Etienne Bacrot, el alemán Christopher Lutz y el israelí, campeón de la edición 2002, Ilya Smirin. Esta nómina produjo nada menos que 18 partidas decisivas de las 30 disputadas, un auténtico récord para un torneo de este nivel.

Morozevich se llevó el torneo con una puntuación estratosférica: 8 puntos en 10 partidas y una performance de 2876. La verdad es que sólo pasó apuros en dos partidas, contra los locales Pelletier (partida comentada) y Korchnoi, aunque bien hay que decir que dejó escapar a Smirin. Pero su nivel en general brilló por encima de los demás. Venía excelentemente preparado y, contrariamente a su costumbre, supo jugar de forma técnica cuando la situación lo requería.

El segundo lugar lo compartieron Smirin y Bacrot, con 6,5 puntos. En los dos años anteriores, esta puntuación hubiera supuesto, por lo menos, un

empate en el primer lugar. En general jugaron bien, y sólo la buena forma del ruso les impidió luchar por más. La cuarta posición correspondió al local Yannick Pelletier, con cuatro puntos. No quedó muy contento con su actuación, pero fue quien produjo más partidas decisivas (tres victorias y cinco derrotas). El suizo se ha curtido jugando en casa, y puede ganarle a cualquiera. La quinta plaza correspondió a Lutz. Su juego no estuvo a su nivel, pero le ganó una buena partida a Pelletier en la segunda jornada. La última plaza la tenía que ocupar alguien, y ésta fue para el veterano Korchnoi, campeón de la edición del 2001. Sin duda se encuentra en baja forma, y en un torneo de esta categoría eso se paga caro. Tuvo, eso sí, a Morozevich contra las cuerdas, pero el apuro (algo habitual en él durante el torneo) impidió que recogiera los frutos de su juego anterior. Más de uno opinaba que quizá Korchnoi esté llegando a su final. Pero, al menos por mi parte, espero que no sea así y tengamos durante mucho tiempo a este gran luchador enseñando

CLASIFICACIÓN FINAL

CLASIFICACION FINAL					1	2	3	4	5	6	TOT.	
1.	Morozevich,A.	GM	RUS	2679	204		1½	½½	11	11	½1	8.0
2.	Bacrot,Etienne	GM	FRA	2645	106	0½		1½	½1	1½	½1	6.5
3.	Smirin,Ilya	GM	ISR	2656	93	½½	0½		1½	1½	11	6.5
4.	Pelletier,Yannick	GM	SUI	2602	-27	00	½0	0½		01	11	4.0
5.	Lutz,Christopher	GM	GER	2631	-142	00	0½	0½	10		½½	3.0
6.	Korchnoi,Viktor	GM	SUI	2628	-236	½0	½0	00	00	½½		2.0

a los jóvenes cómo se jugaba "antes" al ajedrez.

En el MTO triunfó inesperadamente el ruso Mikhail Ulibin, con 8,5 puntos en 11 partidas. El torneo parecía predestinado al israelí Avrukh o al jugador de Qatar Al-Modiahki. Ambos empezaron como flechas, con un juego seguro pero también contundente. Otro que parecía dispuesto a llevarse el torneo era Milos Pavlovic, vencedor en el 2002, pero no pudo aguantar el ritmo hasta el final. Sin embargo, el número uno del torneo, Vladislav Tkachiev, influiría de manera decisiva en la clasificación final. Su comienzo fue bastante flojo (1,5 de 3) debido principalmente a su afición a la fiesta y a salir de copas. Su talento es realmente enorme, pero quizá un poco de seriedad repercutiría positivamente en sus ya de por sí buenos resultados. En cualquier caso, logró reponerse (no, la fiesta no cesó) y en la décima ronda derrotó al hasta entonces líder Al-Modiahki. Todo parecía quedar en bandeja de plata para Avrukh: tres jugadores marchaban con 7,5 puntos, pero el israelí tenía el mejor desempate (progresivo este año debido a un problema en la primera ronda) y las piezas blancas en la última partida, por lo que cabe suponer que prácticamente se veía ya con el cheque de 7000 francos suizos (unos 4200 Euros). Pero quiso la suerte que la primera mesa, al día siguiente, enfrentara a Ulibin y Tkachiev. El ruso llevaba blancas, y parecía satisfecho con el empate. No obstante, no pensaba del mismo modo el jugador francés, que ya desde la apertura buscó la iniciativa. Su posición parecía muy prometedora hasta que entregó dudosamente una pieza a cambio de un fuerte ataque. Ulibin no se defendió de la manera más precisa, pero fue Tkachiev quien cometió el último error, lo que se tradujo en derrota algunas jugadas después. En la segunda mesa Avrukh firmaba tablas en pocos movimientos ante el ruso Shchekachev, mientras que Al-Modiahki batía a Shariyazdanov y se recuperaba de su derrota en la ronda anterior, siendo recompensado con el bronce.

En cuanto a mi torneo logré mantener ELO, pero me supo a poco considerando el buen comienzo (4 de 5, con tablas ante Adianto y Karjakin y victoria sobre Milov). La parte media del torneo fue bastante floja, pues sumé solamente dos puntos de cuatro partidas, aunque eso era suficiente

para lograr la norma si vencía en la décima ronda a Shariyazdanov. La partida acabó en derrota para mí tras un garrafal error en los apuros, cuando la situación estaba igualada. En cualquier caso, nunca tuve opciones de victoria.

Debido al alto nivel medio del torneo, la consecución de normas es habitual. Este año el qatari Al-Sayed, y el yugoslavo Nikola Sedlak lograron norma de GM. Merece destacarse especialmente el progreso del primero, que trabaja con Alexei Kuzmin, y que con toda seguridad se convertirá en el segundo GM de Qatar. También Sergey Karjakin, de 13 años, me sorprendió gratamente. Con el avance tecnológico de nuestros tiempos, me he acostumbrado a que los jugadores jóvenes sean auténticas enciclopedias andantes, basando su fuerza en estos conocimientos. Pero el caso del ucranio es distinto. Su nivel práctico es enorme, y eso teniendo en cuenta que sus conocimientos teóricos son más bien escasos para sus 2560 ELO. Cuando el niño crezca un poco creo que se pueden echar a temblar los top.

COMENTA MI ARIZMENDI

	MOROZEVICH	[C18]
	PELLETIER	Francesa
		Biel (1), 2003

Esta partida marcó el signo del torneo para Morozevich. El joven GM ruso pudo perder en una jugada, pero logró salir airoso en las complicaciones. Como él mismo admitió más tarde, seguramente el torneo hubiera sido muy distinto de no haber sido el triunfador en este encuentro.

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♗b4

Según me comentó Pelletier después de la partida, era sumamente difícil imaginarse qué jugaría Morozevich aquí, pues en el pasado nunca habían adoptado la Winawer contra él. Un dato curioso, sin duda alguna.

4.e5 ♗e7

Un orden diseñado para quitarle veneno a los esquemas a base de 5.♗d2, que ahora podría ser contrarrestada con 5...b6

5.a3 ♗xc3+ 6.bxc3 c5 7.h4

Una variante muy popular en nuestros

días. Las blancas buscan ganar espacio en el flanco de rey antes de proseguir con su desarrollo. También se juega en ocasiones empezando por 7.♗f3.

7...♞a5

Esta jugada ha sido criticada en algunas fuentes debido a que más tarde la dama volverá a c7, lo que conlleva una pérdida de tiempo. Pero también habría que tener en cuenta que el alfil blanco quedará en d2, y que para llegar a su mejor diagonal a3-f8, habrá de volver a c1, con lo que serían las negras las que ganaran un tiempo. Por supuesto, no es todo tan simple como eso, pero en mi opinión, la decisión entre la salida de la dama a a5 y c7 no es más que una cuestión de gustos, aunque la teoría parece decantarse por esta última en la actualidad.

8.♗d2 ♞bc6 9.h5 h6

El segundo jugador necesita mantener cierto control sobre las casillas negras, por lo que deben impedir que el peón h prosiga su camino.

10.♞h4?!



Esta jugada de Morozevich parece ser una nueva idea, pero dudo que sea una experiencia a repetir. La jugada de la torre tiene un punto a su favor, que es poder pasar al flanco de dama por la cuarta fila (algo que llegará a ocurrir en la partida). Pero su contra es mayor: es relativamente fácil que la torre no llegue nunca al flanco de dama y se muestre como una gran consumidora de tiempos.

10...♗d7 11.♞g4 ♞c7?!

La dama negra vuelve para defender su peón g7, indirectamente.

12.♗f3

12. ♖xg7? cxd4 (12... ♖xe5 13. ♖f4 es menos clara) 13. ♖f4 ♖f5 14. ♖g4 ♖xe5 con evidente ventaja de las negras.

12...g5!

La jugada que pone en entredicho toda la estrategia blanca. La torre quedará sin objetivos en el flanco de rey, por lo que su única meta será lograr pasar al flanco de dama para atacar.

13.hxg6 fxg6 14. ♖b1

El GM ruso prepara la jugada 15.dxc5, ya que después de 14.dxc5 ♖xe5 15. ♖b4 la torre blanca no ataca b7 (lo que sí ocurre con la otra torre en b1), por lo que el negro tiene tiempo para 15... ♖5c6 16. ♖b2 e5 quedando con clara ventaja.

14...g5

14...cxd4, según comentaban los protagonistas en los análisis postmórtm, era una jugada más exacta. Tras 15.cxd4 g5 La torre en g4 queda aislada de los acontecimientos en el otro sector del tablero. No obstante, es comprensible que Pelletier no quisiera arreglar la estructura blanca, aun cuando sea precisamente en las estructuras fijas donde los alfiles no se encuentren muy a gusto.

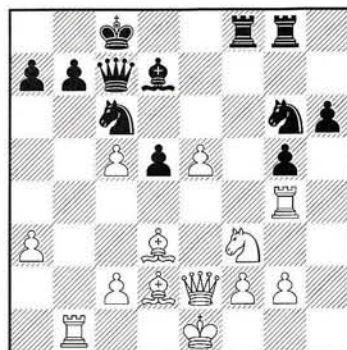
15.dxc5!

Única forma de dar sentido a todo el entramado blanco.

15...0-0-0 16. ♖d3 ♖hg8 17. ♖e2 ♖df8 18.c4 ♖g6

La primera intención del suizo era 18... ♖xf3 19.gxf3 ♖xe5, pero se encuentra con la refutación 20.cxd5! exd5 (20... ♖xg4 21. ♖a6±) 21. ♖gb4 ♖c6 22. ♖b5 con ventaja blanca.

19.cxd5 exd5



20. ♖a6!

20.e6 es una jugada a la que no se le ha prestado demasiada atención en los diversos análisis que he visto publicados. 20... ♖e8 21. ♖f5 ♖xe6! [21... ♖b8 es a simple vista una buena jugada, pero Fritz (y Morozevich) nos dan la respuesta 22. ♖f1! e independientemente de cómo traten las negras de rodear el peón, acaban perdiendo material. 22... ♖gf8 la mejor (22... ♖d8 23. ♖xg6 ♖xe6 (23... ♖xg6 24. ♖f4 gxf4 25. ♖xg6±) 24. ♖d3 ♖xg6 25. ♖f4 gxf4 26. ♖xg6±) 23. ♖xg6 ♖xe6 24. ♖d3 ♖xg6 25. ♖xg6 (25. ♖f4 ya no funciona como antes. 25... gxf4 26. ♖xg6 ♖f5) 25... ♖xg4 26. ♖xh6 con ventaja blanca] 22. ♖xe6 ♖e8 23. ♖f1 ♖xe6 con excelente compensación según Morozevich: la coordinación blanca es nula.

20...bxa6

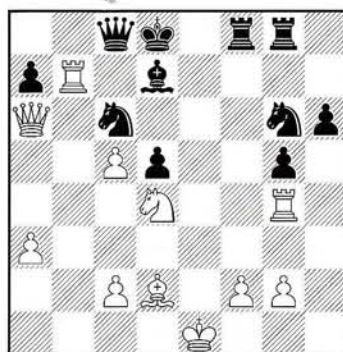
20... ♖xg4 es la defensa correcta. 21. ♖xb7 ♖xf3! (21... ♖xb7 22. ♖xb7+ ♖xb7 23. ♖b5+ ♖c7 24. ♖a5+ ♖xa5 25. ♖xa5+ ♖c8 26. ♖d4 da a las blancas un ataque terrible.) 22. ♖xc7+ (22. ♖b5 ♖xe5+ 23. ♖e3 ♖c3+--+) 22... ♖xc7 23. gxf3 ♖gxe5 24. ♖a5+ ♖d7 25. ♖b5 con posición muy complicada, aunque con toda probabilidad no peor para las negras.

21. ♖xa6+ ♖d8 22. ♖b7 ♖c8 23.e6!

Curiosamente, el único que confiaba en el ataque de las blancas era Morozevich, y parece ser que tenía razón.

23... ♖xe6 24. ♖d4 ♖d7

Pero ¿quién puede pensar que el blanco está mejor cuando tiene una pieza de menos y todas sus figuras tocadas?



25. ♖a5+?

Un error que pudo costarle caro al GM

ruso. 25. ♖xg5! era un cañón. Por ejemplo: 25... ♖xg5 [25... ♖xd4 es la alternativa. 26. ♖xd5 ♖f7 27. ♖xd4 ♖e7+ 28. ♖f1 ♖e8 (28... ♖e5 29. ♖bx7+! ♖xd7 (29... ♖xd7 30. ♖a5+) 30. ♖f6+--)] 29. ♖d6 ♖e5 30. ♖c3 el blanco tiene un fuerte ataque, y además dispone ya de tres peones a cambio de la pieza (aunque un poco desorganizados). 30... ♖c6 31. ♖f6 ♖e6 32. ♖dxd7 ♖xf6 33. ♖d3! (definitiva al parecer. 33. ♖e2+ es interesante, pero menos contundente: 33... ♖f8 34. ♖bc7 ♖e8 (34... ♖b8 35. ♖xc6) 35. ♖xe8+ [la más práctica en mi opinión. 35. ♖d1 ♖gg6 (35... ♖b8 36. ♖g1! (36. ♖xc6 ♖b5+ 37. ♖g1 ♖xc6)) 36. ♖xc6 ♖xc6 37. ♖d8± el problema es que no será fácil hacer valer los peones al estar todos aislados) 35... ♖xe8 36. ♖d6 ♖xd6 37. cxd6 ♖a5 38. ♖c8+ ♖f7 39. d7 ♖b7 40. c4 ♖d8 las negras deben devolver la pieza ante el avance del peón c. 41. c5 ♖xd7 42. c6 ♖e7 43. cxb7 ♖xb7± con excelentes chances de victoria.) 33... ♖gg6 (33... ♖e5 34. ♖e7+ ♖f8 35. ♖d5 ♖g5 36. ♖h7 ♖g6 37. ♖bf7+ ♖e8 38. ♖b3 ♖a6+ 39. ♖g1 ♖xc5 40. ♖xa7+--)] 34. ♖d5 ♖g5 35. ♖e4+ ♖e5 36. ♖h7 ♖gf5 37. ♖g1 y las negras pueden rendirse.) 26. ♖xg5+ ♖ce7 (26... ♖e8 27. ♖b5 ♖f7 28. ♖d6+ ♖e6 29. ♖xc8+--)] 27. ♖xa7! Mejor que (27. c6 ♖e5 (27... ♖g4 28. ♖xa7 seguido de 29. ♖b8. El ataque blanco es irresistible.) 28. ♖e6+ ♖e8 (28... ♖xe6 29. ♖a5+ ♖e8 30. ♖xe7#) 29. cxd7+ ♖xd7 y no hay nada más que tablas con 30. ♖c7+) 27... ♖e5 28. ♖b5 resulta increíble, pero con torre y pieza de más el negro está completamente perdido. 28... ♖g6 es necesario para la amenaza de mate 29. ♖a5+ ♖d8 30. ♖d6 (28... ♖xb5 29. ♖b6+ ♖e8 30. ♖xe7#; 28... ♖xb7 29. ♖xb7 ♖xb5 30. ♖xe7+ ♖e8 31. ♖xf8 ♖xf8 32. ♖xb5+--)] 29. ♖b8 ♖e8 30. ♖d6+ ♖xd6 31. cxd6 ♖xb8 32. ♖xb8+ ♖c8 dama y cuatro peones son demasiado para el ejército negro de torre + 2 caballos.

25... ♖e8 26. ♖e2+ ♖ge7?

Y ahora es el turno de Pelletier para equivocarse. Después de 26... ♖ce5 La situación sería desesperada para el blanco. Es extraño que ninguno de los contendientes se diera cuenta durante la partida de la fuerza de esta jugada; ni siquiera después, en el postmórtm. Pero no pasó mucho tiempo antes de que todo se supiera.

27. ♖c7 ♖b8??

El GM suizo no vio 27. ♖c7 en el apuro, y el pánico se apoderó de él. Las negras

todavía disponían de la continuación 27...♖xa5 28.♗xc8+ ♕xc8 con juego complejo. Personalmente, me quedo con las negras.

28.♖xc6 Ahora todo termina rápidamente.

28...♗b1+ 29.♔d2 ♖g7 30.♗b4 La torre de rey por fin tiene su oportunidad, y remata la lucha. 1-0

	ARIZMENDI	2521	[B08]
	MILOV	2595	Pirc Biel, 2003

1.e4 d6

Milov ya había adoptado el esquema Pirc - Moderna con anterioridad, concretamente en el Europeo Individual, contra Lastin, pero me sorprendió bastante que decidiera emplearla en esta partida. Pienso que la Defensa Siciliana va mucho más con su estilo agresivo.

2.d4 g6 3.♖f3

Un orden de jugadas que acaba llevando casi siempre a la Variante Clásica de la Pirc. Es cierto que este esquema es bastante más modesto que las variantes a base de f2-f4, pero no carece de veneno.

3...♗g7 4.♗e2 ♖f6 5.♖c3 ♗g4

No es el orden más usual, aunque el gran especialista Azmaiparashvili ha jugado así en muchas ocasiones. Por lo general, la partida acaba trasponiendo a variantes teóricas comunes tras 6.0-0 ó 6.♗e3. Sin embargo, durante la partida pensé que esta forma de jugar definía quizás demasiado rápido el plan de juego negro, por lo que decidí tratar de sacarle provecho.

6.♗g5!?

Este concepto profiláctico, empleado por primera vez por Vasili Smyslov, es bastante conocido desde el orden 5...0-0 6.0-0 ♗g4 7.♗g5, pero la jugada es prácticamente nueva en esta posición. Las blancas están dispuestas a permitir que las negras lleven a cabo sus planes, pero no sin antes obligarles a hacer ciertas concesiones. Está claro que tras e7-e5 la clavada del alfil en la diagonal h4-d8 resultará muy dolorosa en el futuro, por lo que generalmente

las negras prefieren alejar el alfil de su amenazadora ubicación, primero mediante h7-h6, aunque a cambio se crean ciertas debilidades en el flanco de rey.

6...h6

Se podría intentar llegar a posiciones normales con 6...0-0, pero entonces 7.♗d2 previene la expulsión del alfil de g5.

7.♗e3 ♖c6

Las negras continúan con su idea de crear juego primero en el centro antes de decidir dónde colocar su rey.

8.d5 ♗xf3



9.gxf3!

Y ésta es la idea que llevaba en mente para aprovechar el orden de apertura de las negras: el rey de éstas se mantendrá en el centro. Mi estructura queda un tanto dañada, pero creo que

la posición del rey negro y la pareja de alfiles compensan este factor con creces.

9...♖b8

La alternativa 9...♗e5 me permitiría ganar tiempos más tarde con f4-f5, pero el caballo estaría más activo. Supongo que acabaría de todos modos trasponiendo a la partida.

10.♗d2 c6 11.0-0-0 ♗bd7 12.f4

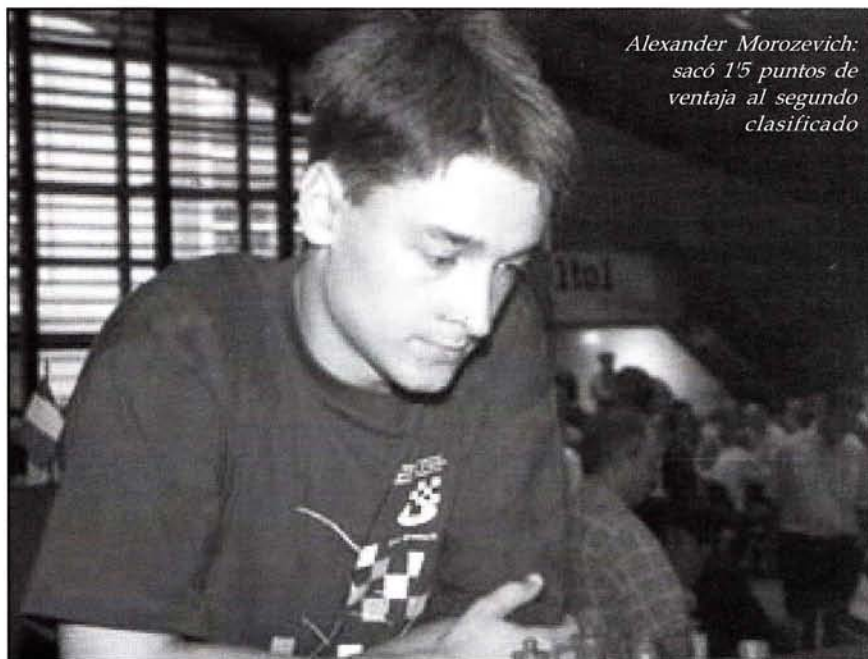
Las blancas necesitan abrir la posición contra el rey negro, y durante la partida decidí que la mejor manera era a través de la columna g, aprovechando la debilidad táctica de g6 y el alfil g7.

12...♗a5 13.♖hg1 a6?



Milov siempre ha sido un jugador que juega al límite, pero en este caso se le fue un poco la mano. Está claro que el negro no puede permitirse jugadas tan lentas cuando su flanco de rey está a punto de resquebrajarse. Era

25



Alexander Morozevich:
sacó 1'5 puntos de
ventaja al segundo
clasificado

preferible 13...cxd5 (ya tocaba) 14.exd5
 ♖h7 15.♙d4 (15.f5 consigue dos alfiles
 contra dos caballos, pero la estructura
 sí juega un papel importante en la
 posición resultante: 15...♙xc3 16.♗xc3
 ♗xc3 17.bxc3 g5 18.h4 gxh4 19.♖h1
 ♖hf6 20.♖xh4∞) 15...♙xd4 16.♗xd4
 ♖hf6 17.♙b5± El rey negro sigue siendo
 el factor principal de la posición.

14.dxc6 bxc6 15.e5!

Importante jugada intermedia que mi
 adversario seguramente subestimó. De
 este modo la casilla e5 no caerá en
 manos de las negras.

15...dxe5 16.f5

El rey negro quedará ahora muy
 expuesto para el resto de la partida, y
 lo peor es que no hay posibilidades de
 que su situación mejore.

**16...g5 17.h4 ♖b8 18.hxg5 hxg5
 19.♙xg5 ♙f8?!**

19...♗b4 20.b3 ♙f8 parece mejor,
 debilitando al menos un poco al rey
 blanco, aunque la ventaja está fuera
 de toda duda.

20.♙c4

Desde luego, éste no es el único plan,
 pero me pareció el más adecuado en
 su momento. El alfil no hacía mucho en
 e2, mientras que en c4 no sólo protege
 mi rey, sino que ataca al contrario.

20...e4

Un último intento de complicar la lucha,
 pero el peón es comestible.

21.♖xe4 ♗e5

Una intermedia obligada. 21...♗xf5
 22.♖xf6 ♙xf6 (22...♖xf6 23.♙xf6! Un
 tema recurrente en la partida. 23...exf6
 (23...♙xf6 24.♗d8+ ♖xd8 25.♖xd8#)
 24.♗d6+ ♙g8 25.♗xb8+) 23.c3+; Si
 21...♖xe4 22.♙e7+ decide en el acto.

22.♖c3 ♗xf5 23.♙e3 ♗a5

Aquí el GM suizo, en apuros mutuos,
 me propuso tablas. La posición me
 gustaba tanto que no tuve que pensar
 demasiado antes de rechazar. Si
 23...♖d5 24.♙xd5 cxd5 25.♖g5±

24.♖g5 ♗b4

24...♖d5 25.♙d4± (25.♙xd5 ♙xc3



Korchnoi-Pelletier, duelo fratricida.

26.♗xc3 ♗xc3 27.bxc3 cxd5
 28.♖gxd5±)

25.♙b3 c5?!

Esto acelera un poco la derrota.

26.a3 ♗h4



27.♙a4!

El caballo d7 está clavado debido al
 mate en d8.

**27...♙h6 28.♙xd7 ♖xd7 29.♖d5 ♙xe3
 30.fxe3 ♖f6 31.♖xc5**

La práctica, pero Fritz encuentra una
 solución más contundente. 31.♖d8+!
 ♖xd8 32.♗xd8+ ♖e8 33.♗c8

31...♗g3!

No vi esta jugada, y puedo asegurar
 que resultó muy molesta en los apuros.

32.♗d4 ♖h3 33.e4 ♖h4?

La verdad, creo que casi todo el mundo
 hubiera jugado la más sólida 33...♗e3+
 34.♗xe3 ♖xe3± pero estoy seguro de
 que Milov todavía pensaba que podía
 ganar en el apuro. Y si soy sincero, casi
 lo consigo... ¡por tiempo!

34.♖g1 ♗f4+ 35.♙b1 ♖h2 36.♖f5

36.♖cg5! es mejor aún.

36...♗c7

36...♗d2 era única, aunque tras
 37.♗xd2 ♖xd2 38.♖g1 el resultado no
 ofrece dudas.

37.e5 ♖e4

Esta jugada me produjo un shock tan
 grande, que de los 10 segundos que
 me quedaban para llegar a la jugada
 40, consumí 7. Por suerte encontré el
 camino a tiempo.

38.♗xe4

38.♖f7+ ♙e8 (38...♙xf7 39.e6+ ♙xe6
 40.♗d5+ ♙f6 41.♖xe4#) 39.e6+-

38...♗xc3 39.♖xf7+ ♙e8 40.♖f8+

Logré hacer esta jugada con un
 segundo en el reloj. **40...♙xf8 41.♗f5+**
 Es mate a la siguiente. **1-0**

Ajedrez viviente en Xàbia



FOTOGRAFÍA XERO PÉREZ. "NOVA IMATGE"

TORNEO DE DORTMUND



Colección Matches por el Cto. del mundo

56,16 euros



Tomo I: Desde Steinitz-Zukertort, 1886, a Euwe-Alekhine, 1937.
Tomo II: Desde 1948 (por el sucesor de Alekhine) hasta Spassky-Fischer, 1972.
Tomo III: Desde Karpov-Korchnoi, 1978, hasta Karpov-Anand, 1998.

Técnica para el jugador de torneo

Dvoretsky/Yusupov

24,50 euros



La obra más actualizada de Dvoretsky, considerado el mejor entrenador del mundo, dónde nos desvela los secretos de entrenamiento de la escuela rusa de ajedrez. Con la colaboración de Vladimir Vulfson y de su alumno estrella, Artur Yusupov, desgana la teoría, el análisis y la técnica de los finales con suma maestría y sencillez. Un libro de altísima calidad, con el cual muchos ajedrecistas lograrán subir entre 75 y 100 puntos ELO.



Los secretos de la táctica en ajedrez

Mark Dvoretsky

21,00 euros

El mejor entrenador del mundo le enseña las claves del medio juego, así como a descubrir las mejores jugadas y cómo desarrollar su capacidad táctica hasta los niveles más altos. El método de Dvoretsky, basado en el minucioso análisis de posiciones concretas, es extraordinariamente eficaz, como lo demuestran los éxitos de sus alumnos, entre los que se cuentan los grandes maestros Artur Yusupov y Serguei Dolmatov, ambos semifinalistas de la Fase de Candidatos al máximo título.



Paul Morphy

(en Castellano)

19,95 euros

El estudio de los grandes ajedrecistas de todos los tiempos, y sobre todo el estudio de los que llamamos «clásicos» (aquellos que por sus aportes específicos son como los cimientos en los que se ha venido construyendo el edificio de la estrategia actual del juego) es uno de los métodos de trabajo para el incremento en el propio nivel de juego, más efectivos que se conoce. Precisamente, el estudio del estilo de juego, las ideas y los aportes de **Paul Morphy** nos permitirá conocer esquemas y métodos típicos de ataque de forma ágil y eficaz.



Super Tournaments 2002

Varios

27,00 euros

Excelente obra que incluye 224 partidas extensamente comentadas de los torneos más importantes celebrados en 2002. En el encontrará todas las partidas del torneo Corus (Wijk aan Zee), Match Ivanchuk Vs. Ponomarev para el título mundial FIDE, NAO Maestros (Cannes), Linares y los Candidatos de Dortmund. Hay información de fondo sobre cada torneo, crosstables, entrevistas cortas con los participantes. Las partidas están analizadas por los Grandes Maestros, Khalifman, Sakaev, Shipov y Golubev, y los comentarios son en inglés. Hay también 34 fotografías de los jugadores en acción en estos acontecimientos. Un trabajo impresionante en 556 páginas.



101 Estrategias ganadoras

Angus Dunnington

9,90 euros

En esta obra el maestro internacional Angus Dunnington nos ofrece estrategias ganadoras de ataque y defensa, orientaciones sobre cuando adoptar determinados planes a la vez que nos explica de manera sencilla lecciones de grandes maestros.



101 ideas de ataque

Joe Gallagher

9,90 euros

En esta obra el gran maestro inglés Joe Gallagher, jugador de ataque bien conocido y miembro regular del equipo nacional suizo, proporciona una plétora de ideas que le ayudarán a exterminar al rey enemigo siempre que se le presente la oportunidad. Le muestra cómo dar mate a un rey expuesto, cómo y qué sacrificar y cómo descubrir debilidades clave.



Las 100 mejores partidas de Leko

Soloviov

28,00 euros

Este gran libro combina las 100 partidas más brillantes (1992-2003) del joven húngaro GM Peter Leko - anotaciones de texto comentadas por Khalifman, Bezgodov, Sakaev y Shipov, con muchos diagramas y cuadros de torneos - así como bastante material de su vida personal y ajedrecística. Un tributo bien producido a uno de los talentos más grandes del juego moderno. Idioma inglés.

TEL. 963820051

TIENDA

ofertas
ofertas
ofertas

PROMOCION VERANO 2003:

Por compras superiores a 60 euros, libro y portes de regalo. Infórmate en el 963820051



Revista Jaque Practica el Ajedrez

30 euros

La revista Jaque Practica le ofrece los números del nº 1 al nº 14 de la misma, por el estupendo precio de 30 euros. Es una buena ocasión para hacerse con estos números si no los coleccionó en su momento.



Lote Colegios

200 euros

1 Mural plegable (en 4 partes), 10 Tableros plástico 45 x 45 cm, y 10 piezas Staunton competición.



Fritz 8 + Informador 86 65 euros

Adquiera esta sensacional oferta donde se incluyen el programa Fritz 8, uno de los mejores programas de ajedrez con una fuerza de 2809 ELO, al que fascino al mundo en el duelo Hombres-Maquinas y el ultimo Informador de Ajedrez N° 86, ofrece una seleccion de partidas comentadas por los mejores jugadores y eventos celebrados entre octubre del 2002 y enero del 2003 dos herramientas fundamentales, tanto para la practica del ajedrez, como para la consulta de partidas, eventos y novedades teoricas.



Oferta 3 x 2

40 euros

Compre los libros El poder del rey en el Ajedrez y como jugar contra las computadoras de ajedrez y recibirá como regalo el libro de Boris Spassky 300 partidas.



10 Relojes Excalibur

430,00 Euros

Estupenda oferta dirigida a Clubes, donde por el magnifico precio de 430,00 Euros podrá adquirir 10 relojes Excalibur, con la última tecnología.



20 Juegos completos

238,00 Euros

Los juegos están compuestos por piezas Staunton competición, tamaño 5/6, y tablero-lamina serigrafiada con un tamaño de 45 x 45 cm.

ORDEN DE PEDIDO

Nombre y Apellidos: _____
 Dirección: _____
 C.P.: _____ Localidad: _____ Provincia: _____
 Teléfono: _____ DNI: _____

FORMA DE PAGO

- ☐ Cheque adjunto ☐ Reembolso ☐ Banco

- ☐ Tarjeta crédito: _____

nº tarjeta _____

Fecha de caducidad __ / __

Datos Bancarios	
------------------------	--

Firma:

TOTAL
DESCUENTO
GASTOS DE ENVIO
A PAGAR

MUY IMPORTANTE

Marque con una X

☐ Nueva suscripción☐ Renovación n°

***Todos los pedidos inferiores a 50 euros tienen un recargo de 4.5 euros por gastos de envío**

TELÉFONO JAQUE: 963820051

JAQUE

El Arte del Análisis, Timman	18,00
Trabajo en Ajedrez, Timman	18,00
La Prueba del Tiempo, Kaspárov	18,00
Manual de Ajedrez, Lasker	18,00
El Cuadrado Mágico	18,00
El Poema Scachs d'Amor, Calvo	30,00

COLECCION TEORIA

El Ataque Inglés, J.De la Villa	12,00
Ajedrez en el aula, tomo I	10,00
Ajedrez en el aula, tomo II	10,00
Ajedrez en el aula, tomo III	10,00
Holandesa (Leningrado), De la Riva	16,00
El Ataque Trompowsky, De la Villa	16,00

CASA DEL AJEDREZ

Linares '98, Alfonso Romero	11,72
Al Ataque, Tal	16,53
Técnica crea. medio juego, Romero	13,22
Enseñanzas básicas aj., Nieves Gcía.	13,22
Tratado general de aj., Grau (I)	18,03
Tratado general de aj., Grau (II)	18,03
Tratado general de aj., Grau (III)	18,03
Tratado general de aj., Grau (IV)	18,03
Mis mejores part. 1908-23 Alekhine	17,43
Mis mejores part. 1924-37 Alekhine	19,83
Curso de Ap. cerrados, Elguezabal	17,00
Curso de Ap. Sis. Abiertos, Elguezabal	19,50
Mida su fuerza Ajedrecística Vol. 1	13,50
Mida su fuerza Ajedrecística Vol. 2	13,50
Mida su fuerza Ajedrecística Vol. 3	13,50
La planificación del final I	20,50
La planificación del final II	20,50
Problemas para gente sin problemas	10,50
Técnica para jugador de torneo	24,50

E S E U V E

Gane con la Grünfeld, Adorjan	10,22
Ajedrez en la cumbre, Petrosian	10,22
Apertura Inglesa II, Bagirov	13,82
Ap. Española. Def. Abierta, Nesis	13,82
Laberinto Siciliano, I, Polugaievsky	15,03
Laberinto Siciliano, II, Polugaievsky	15,03
Bobby Fischer I (1955-1960)	17,43
Bobby Fischer II (1961-1967)	16,53

El arte del estudio. Caputto

Paul Morphy, Coparrós	12.02
Ap. Española. Def. Cerrada, Bijovsky	20.28
Defensa Petrov (1), Yusupov	13.82
Entrenamiento de élite 1	13.82
Sacrificios de Dama	12.00
Segundo curso de Ajedrez. Torán	14.42

PAIDOTRIBO

Ataques contra el enroque, Crusi	8,41
Aprendiz de Brujo, Bronstein	25,24
Guía para el jug. de ataque, Lane	11,72
Mis mejores partidas, Kárpov	12,02
Cómo conv. en jug. de torneo, Mednis	9,62
El aj. combativo de Kasparov	22,24
Ataques al rey, Crusi Moré	9,02
El poder del rey en el aj., Mednis	21,04
A la caza del rey, Nunn	12,62
Cómo ganar en aj. corresp., Harding	12,62
Ajedrez metódico, Bernard	13,22
Temas estrat. de la ap. al final, Mednis	11,42
Juegue y gane por correspondencia	13,82
Nuevos avances en el gambito león	14,42
Como jugar contra las computadoras	18,63
La lucha por la iniciativa, Aldama	9,02
Como derrotar a un rival superior	27,05
Lecciones sobre finales prácticos	23,44
Desafío Ajedrecístico	11,72
Sec. finales de piezas menores, Nunn	19,83
Preparación Finales, Speelman	13,82
Plan y dictamen en ajedrez	18,50
El programa de fuerza en ajedrez	20,00
La estrategia del Riesgo	22,00
Los campeones del mundo	22,50
Mejore su Aj. a base de táctica	12,00
Los campeones del mundo	22,50
Consejos prácticos del final	12,50

VARIOS

Sec. del entrenamiento, Dvoretzky	18,00
Sec. de la táctica, Dvoretzky	21,00
Lucha, Lasker	12,00
101 Ideas de ataque	9,90
101 Estrategias ganadoras	9,90

TUTOR

Guía para el perf. tramposo, Gude	8,11
Fuego en el tablero, Shirov	14,12
Escuela de ajedrez, Gude	14,12
Camino hacia la cumbre, Keres	16,53
En busca de la perfección, Keres y Nunn	16,53
Técnica de la comb. de mate, Gude	20,22
La fiesta del ajedrez, Gude	17,13
Hacia la maestría en Aj., O'Kelly	14,99
Cómo progresar rápid. en Aj., O'Kelly	14,99
Escuela de táctica en Ajedrez, Gude	21,04
Aperturas Modernas de Ajedrez, Firman	29,95
Variantes Najdorf	19,55
Como derrotar a la Def. Siciliana	15,00

CHESS STARS

Opening for black according to Karpov	20,98
Opening for white according Kramnik 1	20,98
Opening for white according Kramnik 2	20,98
Opening for white according Kramnik 3	22,00
Opening for white according Kramnik 4	22,90
Opening for white according Kramnik5	24,00
SuperTournaments 2002	28,00
Mikhail Chigorin The First Russian GM	20,98
Alekhine 1902/22, 23/34, 35/46 c/u	23,00
Boris Spassky's 300 wins	20,98
Mikhail Botvinnik 1924-1948 Games I	26,44
Mikhail Botvinnik 1951-1970 Games II	26,44
Tahl (4 tomos) cada uno	20,98
J. R. Capablanca (2 tomos).c/u	20,98
Emmanuel Lasker (2 tomos) c/u	20,98
Shirov's one hundred wins	25,00
Leko's one hundred wins	28,00

GAMBIT EN ESPAÑOL

Comprender Ajedrez jugada a jugada	24,95
El camino hacia el progreso	24,95
Los Secretos de la Estrat. moderna	28,95
Cómo ganar a tu Papa al Aj.	14,95
Aprende Ajedrez	10,95

INFORMADORES

Informador 86	30,05
Informador 86 + Cd	39,07

RESPUESTA COMERCIAL**FECHA: 12/2/02****JEFATURA PROVINCIAL VALENCIA**

NO
necesita
sello
A franquear
en destino

NUEVO JAQUE, S.L.
Apartado de Correos 3003 FD
46008 Valencia

ENCICLOPEDIAS

Tomo A (4º ED.)	39,07
Tomo B (4º ED.)	39,07
Tomo C (4º ED.)	39,07
Tomo D (3º ED.)	39,07
Tomo E (3º ED.)	39,07
Miniciclopedia (2º Ed.)	39,07

EN INGLÉS

Chess Puzzle book	23,74
The ultimate chess Puzzle book	28,75
Chess combinations Puzzle Book	28,10
A complete defence to 1.e4	22,88
Understanding the Grunfeld	22,88
Easy guide to the clasical sicilian	21,50
Easy guide to the Scheveningen	21,50
Easy guide to the Sveshnikov	23,00
Easy guide 5Nge2 King's Indian	21,50
Easy guide to the Nardof	21,50
Easy guide to chess	15,03
Open Ruy Lopez	25,24
The open Spanish	20,44
Queen Gambit declined Ag5	24,79
The sicilian Sozin	18,63
The Leningrad Dutch	15,33
The Petroff	24,79
Rauzer variation in sicilian	16,20
The guide Bogo Indian	25,24
An invitation to chess	24,64
Mastering the Middlegame	24,64
How to become a deadly chess tact.	24,64
Starming the barricades	22,63
Mastering the endgame	24,64
Creative Chess	21,04
Fischer	22,88
The Quickest chess vict. of all time	24,50
World champion at the third attempt	27,05
Endgame Secrets	26,14
Endgame play	18,50
Modern chess miniatures	19,33
The Magic of Mikail tal	27,64
Archangel & New Archangel	21,50
The Fine of Swinding	21,63
Studies and games	20,31

COMPUTADORAS NOVAG

Touch	59,50
Aquamarine milenio	83,54
Opal Plus	71,52
Quartz	101,57
Sapphire II	323,95
Emerald Classic plus	239,80
Obsidian	149,00

PROGRAMAS BASES DE DATOS

Chessbase Paquete básico 8.0	153,26
Chessbase Paquete Mega 8.0	360,61
Actualización desde ChessBase 7.0	93,16
Chess Assistant 7.1	129,00
Chess Assistant 7.1 Actualiz. de 6.1	69,00
Opening enciclopedia 2.003	102,17
Powerbook 2003	51,09
Big Databasse 2003	51,09
Mega Database 2003	144,90

PROGRAMAS DE JUEGO

Fritz 8 (en Castellano)	51,09
Fritz 7	27,00
Junior 7.0	51,09
Tiger 15.0	51,09
Nimzo 8.0	51,09
Shredder 7	51,09
Hiarcs 8.0	51,09
Deep Fritz 7	99,90
El Pequeño Fritz	36,00
Pocket Fritz 2	51,09

PROGRAMAS DE ENTRENAMIENTO

Entrenamiento en finales de Aj.	34,95
Teoría y práctica de Finales	34,95
Ct Art 3.0	41,47
Enciclopedia del medio juego I	47,48
Enciclopedia del medio juego II	41,47
Táctica en aj. para principiantes	33,00
Estudios 2.0 finales de ajedrez	33,00
Estrategia 2.0	47,48
Escuela ajedrez jugadores avanzados	41,47
Chess Strategy Chess 1-2-3 c/u	27,05
Opposite-coloured bishop endgames	27,05
Total Chess Training	119,60

PROGRAMAS DE APERTURAS

La Defensa Philidor	27,05
La Defensa Pirc	27,05
La Apertura Bird	25,10
La Defensa Eslava	30,10
La Defensa Escandinava	29,99
Nimzoindia 4.f3 y Saemisch	25,99
India de Rey con h3	24,99
Queen's gambit with 5.Af4	27,05
The Acelerated dragon	27,05
The chigorin defence	27,05
The dragon for experts	27,05
Reti openings	27,05
French without 3. Cc3	27,05
Encic. de errores tipicos Apertura	33,00
Enciclopedia de aperturas 2.002	41,47
Abc of chess openings	27,05

TABLEROS

Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	3,50
Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	3,80
Madera 45 cms. (marquetería)	28,25
Madera 50 cms. (marquetería)	31,25
Madera 45 cms (Fantasía)	25,00

PIEZAS

Staunton plástico nº 5/6,	13,20
Staunton madera nº 5	41,77
Staunton madera nº 6	48,68
Staunton madera nº 6 (Plomado)	55,29
Staunton madera nº 5 (Plomado)	46,40

RELOJES

Reloj digital CV	47,48
Reloj Digital Excalibur	53,90
Reloj analógica, "BHB"	45,00
Reloj DGT Fide	85,00

MURALES

Mural Plegable 85 x 85	99,99
Mural 100 cms. piezas imantadas	159,87
Mural 90 cms. piezas imantadas	146,05
Mural Plegable 80 x 80	164,08
Piezas Mural	39,00

VARIOS

Carterita magnética, plastico.	15,92
Llavero, motivo ajedrez.	1,26

XXI OPEN INTERNACIONAL DE ANDORRA: VICTORIA DE NISIPEANU Y NORMA DE GM PARA JOSEP OMS

Crónica: MI Oscar de la Riva

UN PARTICIPANTE DE LUJO

La vigésimo primera edición del Open Internacional de Ajedrez de Andorra se llevó a cabo durante los días 5 al 13 de julio en la Sala de Exposiciones y Congresos del Comú de Andorra la Vella, escenario habitual de este torneo desde sus inicios.

Este año el torneo ha conseguido una buena participación: 145 jugadores, entre ellos 12 Grandes Maestros y donde destacan los tres primeros jugadores del ranking, el rumano Dieter-Liviu Nisipeanu, el ruso Vladimir Epishin y el alemán Igor Khenkin, todos ellos con un Elo superior a 2600. De hecho Nisipeanu – el que fuera semifinalista en el mundial de Las Vegas 2000-, apareció en la lista de julio con un elo de 2666 (vigésimo octavo lugar del ranking mundial), convirtiéndose así en el jugador con más ranking que nunca haya participado en el torneo.

El Open ha sido este año uno de los más duros que se recuerda debido a la gran igualdad de los jugadores en la parte alta, así como el impresionante nivel de juego mostrado por algunos jugadores, donde habría que destacar al recientemente andorrano Josep Oms, que consiguió su primera norma de Gran Maestro, la americana Irina Krush, así como a los jóvenes valores de la FEDA, Ernesto Fernández, José Carlos Ibarra y Enrique Llobell, por citar algunos que a pesar de su ELO teóricamente inferior dieron más de un disgusto. Además, los dos primeros consiguieron la puntuación necesaria para obtener la norma de Maestro Internacional.

También ha sido sobresaliente la actuación de los sub14 catalanes Robert Alomà i Xavier Vila, que realizaron un torneo sorprendente obteniendo varias victorias ante titulados internacionales. De hecho, Alomà consiguió una norma de Maestro Internacional, mientras que Vila se quedó a medio punto, al perder en la



Nisipeanu (dcha.) brillante vencedor

última ronda frente al yugoslavo Paunovic. Sin lugar a dudas, son dos nombres que habrá que tener en cuenta en los próximos años.

El rumano Nisipeanu se llevó finalmente el triunfo en solitario al vencer a Josep Oms en la última jornada, totalizando 7½ puntos. A continuación, con 7, se clasificaron según el sistema buholz Eljanov i Khenkin, que realizaron un torneo muy regular, decidiendo no arriesgar en la última ronda. El grupo de 6½, en cambio, fue mucho más amplio, y en el mismo encontramos a muchos de los teóricos favoritos, a pesar de que otros no pasaron de los 6 puntos, como fue el caso de Kuzmin o Marin, lo que demuestra la dureza del torneo.

Como viene siendo habitual el torneo se ha podido llevar a cabo gracias básicamente al patrocinio de AndBanc, así como del Comú de Andorra la Vella. Durante el torneo todos los jugadores disfrutaron de acceso gratuito a la piscina dels "Serradells", se sortearon

CLASIFICACIÓN FINAL

				TOT.
1	Nisipeanu, LD	ROM	g	7,5
2	Eljanov, Pavel	UKR	g	7
3	Khenkin, Igor	GER	g	7
4	Delchev, Aleksander	BUL	g	6,5
5	Epishin, Vladimir	RUS	g	6,5
6	Oms Pallise, Josep	AND	m	6,5
7	Pogorelov, Ruslan	UKR	g	6,5
8	Paunovic, Dragan	YUG	m	6,5
9	Al-modiahki, M.	QAT	g	6,5
10	De La Riva, Oscar	AND	m	6,5
11	Psakhis, Lev	ISR	g	6,5
12	Avrukh, Boris	ISR	g	6,5
13	Ivanisevic, Ivan	YUG	g	6,5
14	Canal Oliveras, Joan	ESP		6,5
15	Narciso, Marc	ESP	m	6
16	Campos Moreno, J	CHI	m	6
17	Fdez. Romero, E.	ESP	f	6
18	Kuzmin, Alexey	RUS	g	6
19	Marin, Mihail	ROM	g	6
20	Klenburg, Mikhail	UKR		6
21	De La Villa, Jesus	ESP	g	6
22	Kallio, Heikki	FIN	g	6
23	Castellanos, Renier	CHI		6
24	Berkovich, Mark A	ISR	m	6
25	Lacasa Diaz, J. A.	ESP	f	6
26	Aloma, Robert	ESP		6
27	Mateo, Ramon	DOM	m	6
28	Al Sayed, M.N.	QAT	m	6
29	Rquez. Guerrero, E.	ESP	f	6

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.g3 ♕a6
5.♞b3!?



Una de las variantes irregulares de las que disponen las blancas para apartarse de los largos manuales de teoría que se pueden encontrar con 5.b3, en la India de Dama. Pero la dama en b3 no está situada correctamente y es motivo táctico en muchas líneas similares.

5...♗c6

Se amenaza ♗a5.

6.♗bd2 ♕b7

34 Una vez el caballo blanco se sitúa en una casilla poco natural, el alfil regresa a su mejor diagonal. También se ha jugado 6...♗a5 7.♞a4 ♕b7 8.♗g2 c5

7.e4

Si 7.♗g2? ♗xd4, pero 7.e3, a lo llundain, tal vez es más sólida.

7...d5

Una justa reacción al centro blanco de peones.

8.cxd5 exd5 9.e5 ♗e4 10.♞c2?!

La presión sobre e4 no es efectiva. Tal vez era preferible desarrollar primero: 10.♗g2 ♕e7 (Por supuesto las negras también pueden jugar con 0-0-0: 10...♞d7 11.0-0 0-0-0) 11.0-0 0-0 Ahora uno de los planes de las negras es jugar ♗a5 y c5, con juego satisfactorio. 12.♞d1 (12.♞e1) 12...♗h8 seguido de f5 y captura de alfil en f6. Conocido es 10.♗d3 ♗b4 11.♗b1 c5 12.0-0 con juego complicado: Stohl-Hracek, Cto Chequia 1997.

Una interesante idea sería 10.♗h3!? ♕e7 11.0-0 0-0 12.♞e1. El alfil domina mucho territorio en h3.

10...♞d7 11.a3 0-0-0



12.h4?

Posiblemente en esta jugada se encuentra la causa de la derrota blanca. Significa un debilitamiento radical y excesivo de la futura fortaleza del monarca blanco, como demostrará el GM rumano en pocas jugadas. Tal vez Oms quería evitar la idea negra 12.♗g2 ♞f5, pero aquí la amenaza ♗xg3 puede no ser tan decisiva. P.e: 13.♗f1!? ♗xg3 14.♞xf5+ ♗xf5 15.♗h3 g6 16.♗g3 ♗ce7 17.♗g5 o bien 17.♗g5 con complicaciones interesantes.

12...♗b8 13.♗h3 ♞e8 14.0-0 f6

Las negras potencian así un punto de apoyo para el caballo de e4.

15.exf6 gxf6 16.♞e1 ♞h5 Justo a tiempo.

17.♗g2

Sería horroroso pensar en ganar el peón de e4. 17.g4? ♞g8 (17...♗xd2!? 18.gxh5 ♗xf3+ 19.♗f1 (19.♗h1 ♗xe1 20.♞c3 ♗xd4+) 19...♗a6+) 18.♗xe4 dxe4 19.♞xe4 ♞d5 (19...♗e7; 19...♞f5!?) con mucha ventaja.

17...f5



Ahora las negras ya han consolidado su caballo. Nisipeanu ha emergido con una clara ventaja.

18.b4

Las blancas luchan por el control de la casilla e5, para combatir la iniciativa negra. Si 18.♗f1 ♗d6.

18...♗d6

Quizá era precipitado jugar 18...f4 19.♗xe4 dxe4 20.♞xe4 fxe4 21.fxe4, lo que hubiera liberado más el juego blanco, al dar vida al alfil de casillas negras: 21...♗d6 22.♗f4 ♞g6 23.♗xd6



♖xd6 [Esta captura permite una forzada variante de tablas. Si 23...♗xd6 24.d5 ♗xd5 (24...♕e7 25.♖e6) 25.♖c1 ♖hg8 26.♕g5 es complicado] 24.♖c1 ♗xg3 25.b5 ♕xd4 26.♕xd4 ♖xd4 27.♖xd4 ♗e3+ 28.♖h2 ♗e5+ 29.♖h1 ♖xg2+ 30.♖xg2=

19.b5

Oms sigue su idea. Si 19.♕f1 f4 20.b5 ♕a5 21.♖xf4 ♖xf4 22.gxf4 ♖dg8 23.♕e5 ♗xh4

19...♕e7 20.♕e5 ♖xe5 21.dxe5 ♖dg8



Las negras están preparadas para taladrar en la columna g. f4 está en el programa.

22.♕f3

La jugada natural. En caso de 22.♖b2 f4 23.e6 fxe3 24.♕xe4 dxe4 25.fxe3 ♖xg3 26.♖xh8 e3 27.♖e2 las blancas estarían a salvo. Pero las negras disponen del inmediato sacrificio en g3: 22...♕xg3! 23.fxe3 ♖xg3 24.♕f1 ♖g6 25.♖e2 y ahora tanto 25...d4, como 25...f4 o 25...♖hg8 son muy fuertes.

22...♕xg3!! 23.fxe3 ♖xg3 24.♖g5

Tampoco ayuda 24.♗f2 ♖hg8 (24...♗g4!? 25.♖g5 d4 26.♖h2 f4 27.♖xe7 ♖xf3 28.♖f1 ♖g8 y no hay defensa) 25.♖g5 ♖xg2+ (25...♗g4!?) 26.♗xg2 d4 27.♖f2 h6 aunque esta variante permite resistencia.

24...d4!



El MI Josep Oms, recientemente afinado en Andorra, cumplió su primera norma de Gran Maestro.

Foto: Oscar De la Riva



La idea blanca de llevar el caballo a e5 ha posibilitado al final que el alfil de b7 tenga más libertad de acción, y pueda colaborar en el ataque.

25.♖f1

No hay defensa ante la insistente presión sobre g2 y f3. Si 25.♖h2 ♖xg5 26.♕xg5 ♗xh4+ (26...♖g8!?) 27.♕h3 ♖g8 28.♖xb7 ♖g3+ 29.♖h1 ♖xb7! (29... ♗xh3+30.♗h2 ♗xh2+ 31.♖xh2 ♖xb7 no es decisivo) 30.♖f1 ♗xh3+ 31.♗h2 ♗d3+—

Asimismo pierde 25.♗f2 f4! (25...♗g4!?, pero no 25...♗xf3? 26.♗xf3 ♖xf3 27.♖f2) 26.♖xf4 ♖xg2+ 27.♗xg2 (27.♖xg2 ♖f8) 27...♖g8 28.♖g5 ♖xf3+—

25...♖xf3 26.♖xf3 ♗xf3 27.♖xe7

27.♖h2 ♖xg2+ 28.♗xg2 ♗xg2+ 29.♖xg2 ♖e8 30.♖f1 ♕g6 31.♖xf5 ♕xe5 y las negras deben imponer sus dos peones de más.

27...♖hg8 28.♖g5 h6 29.♖f1 ♖d5 30.♖h1 ♖h3+ 31.♖g1 ♖g3 32.♖h1 ♖xg2 33.♖xg2 ♗xb5

Lo más sencillo, eliminando este importante peón de cara al final.

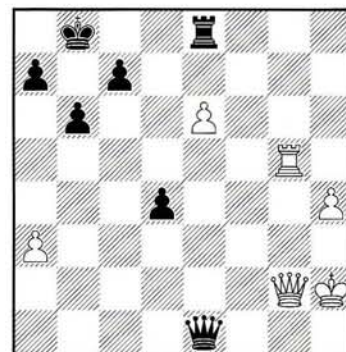
34.♖xf5 hxg5 35.♖xg5 ♖e8

35...♖xg5 permitía 36.hxg5! ♗xe5 37.g6 con contrajuego. Los finales con dama y un peón pasado dan siempre esperanzas.

36.e6

Aunque era mejor 36.♗e4 no había salvación.

36...♗b1+ 37.♖h2 ♗e1



38.♗d5

38.♗g4 d3 39.♖g8 ♗e2+! 40.♗xe2 dxe2+—

38...d3 39.♖g6 d2 0-1

CAMPEONATO DE PORTUGAL POR EQUIPOS: GUARDA REVALIDÓ SU TÍTULO

GM Alfonso Romero Holmes

La Primera División del Campeonato de Portugal por equipos se disputó este año del 2 al 10 de agosto en Lisboa, en las instalaciones de la Junta de Freguesia de S. Domingos de Benfica. En esta 45 edición, al igual que el año pasado, se ha optado por la modalidad "española" que tiene pocos adeptos en otros países de Europa, pero es bastante lógica, al llevarse a cabo la competición durante 9 días consecutivos.

Lisboa es una ciudad con mucho encanto, y digna de visitar de tanto en tanto. El horario de juego permitía posiblemente hacer turismo, pues los días de diario se jugaba a partir de las 7 de la tarde —un guiño para los jugadores que trabajan en Lisboa, pero un detalle que los jugadores de las demás ciudades portuguesas no deben ver con buenos ojos—.

En el torneo hay bastantes jugadores españoles, muchos de ellos gallegos. Entre los más destacados figuran Caselas, que hizo una magnífica actuación con su equipo el Evora (7 puntos de 9), Suárez Pousa y Táboas, estos dos últimos con motivo de un hermanamiento entre el equipo portugués y el equipo gallego.

El equipo con más españoles en sus filas es el de la ciudad de Seia, situada al noroeste de Portugal, cerca de Viseu y de Guarda, que consiguió el ascenso a la máxima categoría el año pasado, por vez primera en su historia. En él juega prácticamente una selección de Castilla y León, formada por este articulista, el MI Javier Sanz, el casi MI Iruzubieta y el Maestro Fide Amador González de la Nava. Como quinto tablero figura el portugués Paulo Costa, que disputó casi todas las partidas, algo muy lógico. La ley Bosman, al igual que en España, parece haber entrado con toda su crudeza en nuestro

vecino país, aunque posiblemente aquí sean algo menos perjudicados los profesionales y jóvenes prometedores portugueses.

El equipo del Guarda (Spraggett, el español Javier Moreno Carnero, y dos jugadores con algo más de 2200, el MF Antonio Ferreira y Rui Encarnação) fue el equipo que se llevó finalmente el gato al agua. No había duda en los dos primeros tableros, pero sí resultó excepcional el registro de los dos últimos, muy por encima de su elo. Decisivo fue el encuentro de la antepenúltima jornada entre este equipo y el Boavista —el clásico *Drink Team* de Galego, Dámaso, Carlos Santos y Diogo Fernando—. Vencieron éstos por 3 a 1 pero una ronda después perdían con el asequible Barreirense y dejaban el título en manos de los chicos de Spraggett.

Segundo, empatado a puntos con el Guarda, finalizó el Diana de Evora, formado por Cámpora, Giaccio, Caselas (2394), Cordovil, y el español Abella, y tercero el Boavista, algo así como la base de la selección portuguesa.

El Seia finalizó cuarto. Perdió con los equipos más fuertes. Jesús Iruzubieta hizo 2,5 puntos de 6 partidas en el segundo tablero, Javier Sanz hizo 4,5 puntos de 7 en el segundo/tercer tablero, Amador 3.5 puntos de 6 y Paulo Costa 4 de 8.

Este año mejoró notablemente el nivel, como prueba el hecho de que la fuerza del primer tablero correspondía a un torneo cerrado de categoría VIII, con jugadores como los mencionados Spraggett (2530), Romero (2530), Cámpora (2510), Galego (2494), Fernández, A (2473), el GM alemán Mainka (2454), el MI francés Mazé (2412), el MI Sergio Rocha (2360), y los MF Pinheiro (2336) y Paulo Dias (2326). El MI Sergio Rocha tuvo una excelente actuación en este tablero.

Destacar por otro lado al mejor jugador del torneo, el argentino radicado en España Giaccio (2447), que hizo una performance impresionante (2760) con 8,5 puntos de 9 partidas, en el 2º tablero.

En Portugal descienden sólo dos equipos, y en esta ocasión no resultó ninguno de los dos recién ascendidos.

CLAS. FINAL

		+	=	-	MP	Ptos.
1	GX Guarda	7	1	1	15	23½
2	Diana de Évora	7	1	1	15	24
3	Boavista FC	6	1	2	13	25
4	GX Seia	4	2	3	10	21
5	FC Barreirense	3	3	3	9	18½
6	GX Porto	2	4	3	8	20
7	Académica	2	2	5	6	14½
8	GC Odivelas	2	1	6	5	13
9	CAC Pontinha	2	1	6	5	10
10	SMD Canecas	1	2	6	4	10½

CLASIFICACIÓN POR TABLEROS

Tablero 1

Rank		Name	Rtg	Team	Games	%	Pts	Rp
1	GM	Romero Alfonso	2530	GXS	9	72,2	6½	2598
2	GM	Spraggett Kevin	2530	GXG	9	66,7	6	2526
3	IM	Rocha Sérgio	2357	FCB	9	61,1	5½	2532
4		Mazé Sebastien	2412	GXP	9	55,6	5	2489
5	GM	Galego Luís	2494	BFC	9	55,6	5	2479

Tablero 2

1	IM	Giaccio Alfredo	2447	GDDE	9	94,4	8½	2760
2	IM	Damaso Rui	2436	BFC	9	77,8	7	2545
3	IM	Moreno Javier	2512	GXG	9	66,7	6	2423
4	IM	Silva Fernando	2362	FCB	9	44,4	4	2291
5		Iruzubieta Jesús	2432	GXS	6	41,7	2½	2318

Tablero 3

1	FM	Caselas Jacobo	2394	GDDE	9	77,8	7	2451
2	IM	Santos Carlos P	2414	BFC	9	66,7	6	2391
3	FM	Ferreira Antonio	2221	GXG	9	66,7	6	2332
4	IM	Sanz Javier	2394	GXS	7	64,3	4½	2364
5		Padeiro José	2202	GXP	9	61,1	5½	2370
6	FM	González d.l.Nava	2311	GXS	6	58,3	3½	2332

Tablero 4

1		López Jorge	2263	GXP	9	77,8	7	2345
2	IM	Fernando Diogo	2391	BFC	9	77,8	7	2301
3		Rodrigues Nuno	2226	FCB	8	62,5	5	2229
4		Encarnação Rui	----	GXG	9	61,1	5½	2192
5		Durão Pedro	2121	GCO	8	56,3	4½	2180
6		Costa Paulo	2139	GXS	8	50,0	4	2121

MEA CULPA

"Este fue sin duda el mejor campeonato en términos de calidad técnica, y probablemente también el mejor en cuanto a competitividad.

Técnicamente todo estuvo correcto, aunque es una pena que la FPX no constatará a tiempo que la sala no tenía aire acondicionado. Sin embargo, se intentó paliar con ventiladores".

Luis Costa, presidente FPX.



Alfredo Giaccio, mejor segundo tablero del Campeonato



Kevin Spraggett, 6 puntos de 9 partidas en el tablero nº 1.



ROMERO

2530

[C41]

Philidor



CÁMPORA

2510

Lisboa, 2003

1.e4 e5 2.♘f3 d6

Una desviación sobre el mismo tema. A Cámpora le gustan las posiciones Steinitz que derivan de la Española: 2...♘c6 3.♙b5 d6 4.d4 ♙d7.

3.d4 exd4 4.♙xd4 ♘f6

4...♘c6 5.♙b5 podría trasponer a la partida Korneev-Ubilava, que veremos en el laboratorio de este número.

5.♘c3 ♙e7 6.♙f4

Creo que el alfil está bien situado en esta casilla. No sólo puede preparar en alguna oportunidad el avance e5 sino que evita la idea de las negras ♘c6-e5.

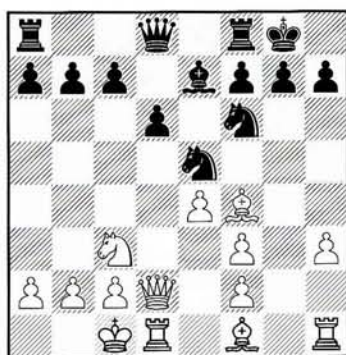
6...0-0 7.0-0 ♘c6 8.♙d2 ♙g4

Algo arriesgada. Otra opción es 8...♙e8 9.♙c4 ♙f8 10.♘g5 ♙e6 11.♘xe6 fxe6

9.h3!

No me lo pensé dos veces. No puedo perder tiempos para mantener la iniciativa, y se abre al mismo tiempo la columna g, buen precio a cambio de la estructura.

9...♙xf3 10.gxf3 ♘e5



11.♙e3!

Objetivamente las blancas deben hacer caso omiso al peón y jugar por el tiempo.

11...c6

Por fin, las negras organizan su contrajuego en el flanco de dama. A mí me parecía lento, pero no lo es tanto. Si

11...♙xf3 12.♙e2 ♘e5 13.f4 ♘ed7 14.e5 ♘e8 15.h4 con compensación.

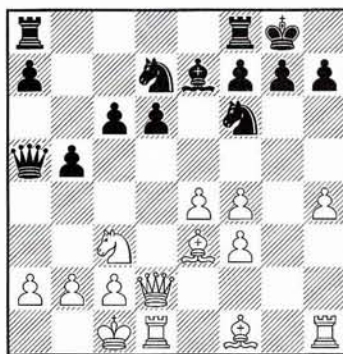
12.f4 ♘ed7 13.h4

Me parecía lógico llevar este peón a quinta, para más adelante presionar sobre g7. Al mismo tiempo eliminaba la opción de un futuro ♘h5, sobre todo si las blancas jugaban f3 para trasladar la dama y consolidar e4.

13...b5

No servía 13...♘g4 14.♙d4 c5 15.♙xg7 ♙xg7 16.♙g1

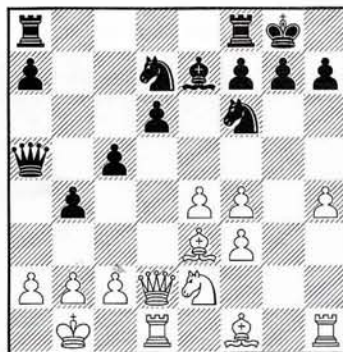
14.f3 ♙a5?!



14...♙b6!? 15.♙g2 b4 16.♙b1 (16.♙e2 ♘c4) es quizá la posición crítica.

15.♙b1 b4 16.♙e2 c5

Es necesario controlar el acceso a d4.



17.♘g3

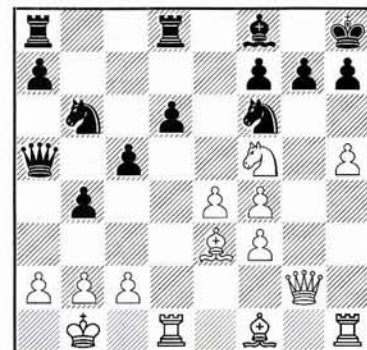
El caballo colabora así en el ataque blanco.

17...♙fd8 18.♙f5 ♙f8 19.h5

19.♘xd6? ♙xd6 20.♙xd6 ♙b6 pierde simplemente la dama; 19.♙g2 ♙h8 20.♙c4 ♙b6 21.♙xf7 ♙a4 era interesante, pero me pareció que a

cambio de un peón las negras se activaban.

19...♙b6 20.♙g2 ♙h8



21.b3

Esta decisión fue muy difícil para mí, pero me perturbaba mucho la idea ♙a4-c3+. Además, el alfil podía en alguna variante sumarse al ataque por medio del fianchetto ♙c1-b2. La respuesta negra era obligada...

1) 21.♙g5 h6 22.♙xh6 gxh6 23.♙xf6+ ♙g7

2) 21.♙g1 ♙a4 22.♙xg7 ♘c3+ 23.bxc3 bxc3 24.♙a1 ♙ab8 25.♙c4 ♙b2 y el contrajuego es rápido. P.e: 26.♙c1 (26.♙f5 ♙a3 27.♙b1 ♙db8) 26...♙a3 27.♙f5 ♙db8.

21...d5 22.e5 ♘e8

Sobreprotegiendo g7.

23.♙d3!?

Una jugada intuitiva, pero no estoy seguro de que sea la mejor. Las blancas comunican y amenazan llegar a g1 con su mejor torre, la de dama. Por otro lado hay ideas de ataque relacionadas con el movimiento ♙g6 (!?) y con ♙xg7.

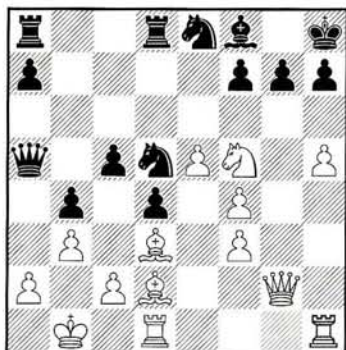
Era más normal 23.♙g1! d4 24.♙d2 ♘d5 25.♙c4! No vi esta jugada. 25...♙c3+ [25...♙a3 26.♙xd5! (26.♙h6 ♘c3+ 27.♙xc3 bxc3 28.♙xf7+ ♙g8 29.♙xd8+ ♙h8 30.♙f7+ y tablas) 26...♙xd5 27.♙xg7 ♙xg7 28.h6, con ventaja] 26.♙xc3 bxc3 27.a4! manteniendo latentes las amenazas ♙h6, ♙xg7, etc.

23...d4

En caso de c4 tenía pensado entregar el alfil de d3 e instalar una camisa de fuerza en d4, planteando amenazas sobre la diagonal h8-a1.

23...c4 24.♔d4! (24.♖xg7 ♖xg7) 24...cxd3 25.h6! [La jugada complementaria; 25.cxd3 ♗c5!; 25.♗xd3, con la dama alejada del centro de las operaciones, y el ♖b6 trabado, sería "justo" que existiera compensación] 25...dxc2+ 26.♗xc2 g6 27.e6+ ♗g8 [27...f6 28.e7 ♗xe7 29.♖xe7 ♗d6 (29...♗b5 30.♖xg6+ hxg6 31.♗xg6 ♗c6 32.♗dg1 ♗e6 33.f5) 30.f5 g5 31.♗hg1+-] 28.e7 ♗d7 29.exf8 ♗+ ♗xf8 30.♗c5+ ♗g8 31.♖e7+ ♗h8 32.♗d4+ f6 33.♗c6 ganando.

24.♗d2 ♖d5?!



Seguramente Cámpora pierde su mejor oportunidad en este momento. Era interesante jugar 24...c4, lo que hubiera eliminado el fuerte alfil blanco: 24...c4!? 25.♗xc4 (25.bxc4 ♖a4) 25...♖xc4 26.bxc4 ♗ac8 27.♗e2 ♗a6 28.♗c1 ♗xc4 29.♗xc4 ♗xc4 30.♗b2 d3 31.♗xd3 ♗xd3 32.cxd3 ♗xf4 y ahora con la sutil maniobra de caballo 33.♖d4 ♗c5 34.♖c6 las blancas obtienen ventaja posicional en el final.

25.a4!

Posiblemente la mejor solución práctica. Las negras amenazaban ♗a3. Es muy lento 25.♖xg7 ♗a3 26.c4 bxc3 27.♗c1 con posición muy compleja. Cuando jugué 23.♗d3 para llevar la torre de d1 a g1 pensaba seguramente en variantes de fantasía del tipo 25.♗dg1 ♖c3+ 26.♗xc3 bxc3 27.♖h6 ♗d7 28.♖xf7+ ♗xf7 29.♗g6 hxg6 30.hxg6+ ♗g8 31.♗h8+ ♗xh8 32.gxf7, pero ahora las negras disponen de dos defensas ante la amenaza de mate: 32...g6 y 32...♗b6.

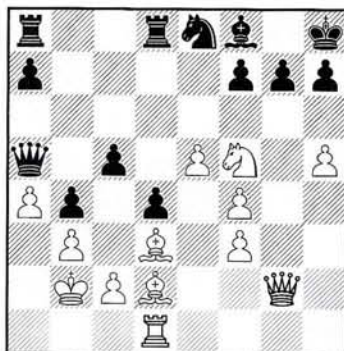
25...♖c3+ 26.♗b2!!

Una buena idea. A cambio de la calidad las negras pierden su mejor efectivo. Es menos claro 26.♗xc3 bxc3 27.♗dg1 ♗b4 28.♗c1 ♗a3+ 29.♗d1 y las negras pueden tratar de abrir brecha jugando

29...c4!? 30.♗xc4 d3 31.cxd3 ♗ac8 con complicaciones.

26...♖xd1+ 27.♗xd1

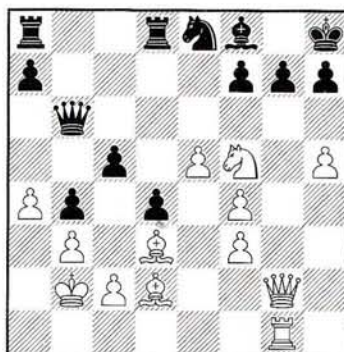
El ataque blanco tiene las manos libres para triunfar: el alfil de casillas blancas es mejor que cualquiera de las torres negras y la presión sobre la columna g ya no tiene freno.



27...♗c7?

Una pérdida de tiempo. Tal vez fuera mejor 27...c4 28.♗xc4 ♗ac8 29.♗d3, pero las blancas ya tendrían un peón por la calidad y sus posibilidades de ataque siguen intactas. En el postmórtem consideramos como principal defensa 27...♗b6, y tras 28.♗g1 sigue sin servir la reacción 28...g6 dado que después del cambio de peones en g6 y ♖h4, la amenaza de entrega en g6 sería inminente.

28.♗g1 ♗b6



29.♖xg7! ♖xg7

Si 29...♗xg7 30.h6 (30.f5!?) 30...♗xh6 31.f5 (31.♗h1 ♗b6) 31...♗h5 32.♗h1 [O bien 32.f6 ♗xe5 33.♗g5 ♖xf6 (33...♗g8 34.f4) 34.♗f4 ♖d7 35.♗xe5 ♗xe5 36.♗xh7 o 36.♗g5 con ventaja] 32...♗xh1 33.♗xh1 ♗xe5 34.f6 ♖xf6 35.♗g5 ganando.

30.h6 ♗xh6 31.f5 ♗h5 32.♗h1

32.f6 ♗xe5

32...♗xh1 33.♗xh1 f6 34.♗h4

La posición está ganada. También era fuerte 34.♗h6

34...♖e8 35.♗h6 c4

35...♗e7 36.♗c4 (36.♗g3; 36.♗h5) ; 35...♗g7 36.♗xg7+ ♗xg7 37.exf6+ ♖xf6 38.♗g5+ ♗f7 39.♗c4+

36.♗xc4 ♗xh6 37.♗xh6 ♖g7 38.♗xf6 ♗f8 39.♗f7

Las negras podían haber abandonado aquí.

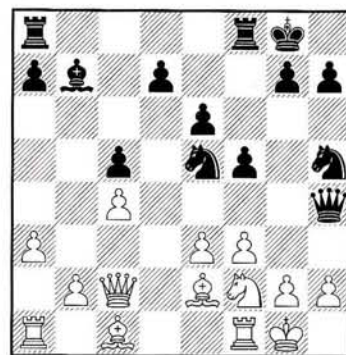
39...d3 40.cxd3 ♗fc8 41.♗d5 ♗f8 42.♗f7 ♗fc8 43.♗g5!

43.e6 ♗c5 44.e7 ♗xf5

43...♗c7 44.♗c4 1-0

SANTOS,A 2241 [A84] Nimzoindia Irreg.
GIACCIO,A 2447 Lisboa, 2003

1.d4 e6 2.c4 ♗b4+ 3.♖c3 f5 4.♗c2 ♖f6 5.a3 ♗xc3+ 6.♗xc3 b6 7.e3 ♗b7 8.f3 ♖h5 9.♗c2 c5 10.dxc5 bxc5 11.♗d3 ♖c6 12.♖h3 ♖e5 13.♗e2 ♗h4+ 14.♖f2 0-0 15.0-0



Ahora Giaccio aprovecha la acumulación de piezas alrededor del rey blanco.

15...♖f3+! 16.♗xf3 ♗xf3 17.gxf3 ♗f6 18.♗d1 ♗g6+ 19.♗f1 ♗xh2 20.e4 ♖g3+ 21.♗e1 ♗g1+ 22.♗d2 ♗xf2+ 23.♗c3 ♖e2+ 0-1

FESTIVAL DE CULLERA

NORMA DE GM Y DOS DE MI

Redacción

El XXIV torneo "Ciutat de Cullera" se ha presentado como el campeonato más fuerte que se haya disputado nunca en la Comunidad Valenciana. El I Magistral, el torneo cerrado que reúne a varios Grandes Maestros de hasta 5 países, consiguió la participación del campeón mexicano Gilberto Hernández, el rumano Mihail Marin y el joven valenciano Enrique Llobell como grandes protagonistas. El Concejal de Deportes de Cullera hablaba de la gran expectativa que ha levantado este torneo en la ciudad: *"Es muy importante para Cullera poder acoger a un número tan grande de jugadores en el torneo abierto, lo que demuestra el gran interés que suscita este deporte en nuestra localidad. Además, a nivel turístico es muy interesante que vengan a conocernos de otros países gracias al ajedrez. Esperamos que estén a gusto con nosotros a lo largo del torneo y lo pasen bien en Cullera"*.



comercializa, Juan Defez, explicó que *"la única participación del Chess Tiger en un torneo contra humanos fue espectacular. En este caso fue en un torneo de Argentina en el 1991. Allí la versión anterior a éste, el Tiger 14, venció con una performance de 2800 puntos ELO, tanto como el mejor jugador del mundo, Garry Kasparov. En ese torneo el Tiger 14 venció con 1'5 puntos de ventaja sobre el segundo, de tal manera que tenemos grandes esperanzas en los resultados del Tiger 15 en Cullera"*.

3 NORMAS, TRACA FINAL PARA UN GRAN FESTIVAL

El torneo se clausuró con la presencia del alcalde de la turística localidad de la costa mediterránea, D. Ernesto Sanjuán Martínez, y el Concejal de Deportes Manuel Montagud, aparte de otras personalidades. Una competición con una referencia organizativa muy buena, con una excelente sala de juego y una gran participación. Sólo faltaba el éxito deportivo, que cual bendición divina se produjo en forma de una norma de Gran Maestro para Alexis Cabrera y sendas normas de MI para Llobell y Ortega. En el caso de Alexis y Llobell es la cuarta y definitiva para sus flamantes títulos. Por otro lado, la del joven canario Daniel Ortega es la segunda.

CHESS TIGER. EL MORBO DEL RETO HOMBRE - MAQUINA

Se jugaron dos torneos cerrados, en el Torneo Cerrado Magistral participaban Gilberto Hernández (México), Alexis Cabrera (Cuba), Mihail Marin (Romanía), Claudio Minzer (Argentina), Lubtcho Spassov (Bulgaria), Soloviov (Rusia), Herminio Herráiz, además de los valencianos Carlos García, Juan Toledano, Enrique Llobell y Fco. Adell. Otro de los atractivos era la presencia

de la máquina Chess Tiger Computer, algo muy inusual en un torneo cerrado. Es muy raro que los Grandes Maestros acepten este tipo de retos. Jugar contra un frío programa es muy desagradable porque no se tiene nada que ganar. No se puede subir ELO, ni te reporta ningún beneficio derrotarla. Por contra, queda en entredicho la calidad de un jugador derrotado por una máquina. Sin embargo, hay que apuntar que Chess Tiger es actualmente el segundo del ránking de los programas. El año pasado, Goliath, quedó tercero, era el séptimo del ránking. Al respecto de la participación de la máquina, el delegado de la marca que la

CLASIFICACIÓN FINAL CERRADO "A"

				TOT.
1.	Chess Tiger 15	FRA		8.5
2.	Marín, Mihail	RUM	2539 gm	7.5
3.	Cabrera Pino, Alexis	CUB	2491 im	7.5
4.	Hernandez Guerrero, Gilberto	MEX	2556 gm	7.0
5.	Herráiz Hidalgo, Herminio	ESP	2494 im	6.5
6.	Spassov, Lubtcho	BUL	2363 gm	6.5
7.	Llobell Cortell, Enrique	ESP	2389	6.0
8.	Minzer, Claudio	ARG	2428 im	4.5
9.	García Fernández, Carlos	ESP	2381 im	4.0
10.	Soloviov, Sergei	RUS	2446 im	3.0
11.	Toledano Linares, Juan Antonio	ESP	2357 im	2.5
12.	Adell Corts, Francisco	ESP	2213	2.5

CLASIFICACIÓN FINAL CERRADO "B"

				TOT.
1.	Belezky, Sasha	UKR	2388 im	8.0
2.	Ortega Hermida, Daniel	ESP	2362	7.5
3.	Castellá García, Fausto	CUB	2302 fm	6.5
4.	García, Silvino	CUB	2380 gm	6.0
5.	Fernandez Gil, Marco Antonio	ESP	2200	6.0
6.	Ibañez Aullana, Ramón	ESP	2296	6.0
7.	Camarena Jimenez, Rufino	ESP	2368 fm	5.0
8.	Marín, Luiza	RUM	2165 wim	3.5
9.	Durao, Joaquim	POR	2157 im	3.5
10.	Mengual Bolo, Carlos	ESP	2149	3.0
11.	Solanes Galbis, Juan Ernesto	ESP	2095	0.0

ENRIQUE LLOBELL, NUEVO MAESTRO INTERNACIONAL

"Le faltaba una norma en un cerrado y la consigue en Cullera. Tres torneos aquí y tres normas para Enrique Llobell", decía el director técnico, Vicente Gómez.

TIGER GANA CON 2670 DE PERFORMANCE

Destacar asimismo la excelente victoria del microprocesador Chess Tiger 15, con una performance de 2670, si no tenemos en cuenta las tablas ante Herraiz, en la que el ordenador se "quemó" en posición superior, sacando un punto de ventaja sobre los GMS Mihail Marín y Alexis Cabrera.

MIL EUROS PARA JAVIER BUENAFÉ

El ahora jugador manisero fue uno de los agraciados de estos nuevos torneos por tramos de ELO, al imponerse en un torneo muy igualado. El oscense Juan Luis Ramiro fue segundo y el olivero Manuel Fenollar tercero. Destacó también la actuación del infantil Pablo Insa.

Por su parte, el joven talento valenciano Abel Carrascoso Morales finalmente se hizo con un ajustado triunfo en la categoría -2000, que Luis Arance casi acarició tras llevar 7 de 7.

CLASIFICACIÓN FINAL SUB 2300 ELO FIDE

				TOT.
1	Buenafé Moya, Javier (2)	2268	Manises	7.5
2	Ramiro Ovejero, Juan Luis (7)	2215	Jaime Casas (Huesca)	7
3	Fenollar Jordá, Manuel (6)	2234	Marina Alta Dénia	7
4	Torres Sanchez, José (3)	2255	Valencia	6.5
5	Martínez Tormo, Jorge (8)	2208	Burjassot	6.5
6	Hernández Montalvo, Iván (1)	2286	Manises	6.5
7	García Benavides, Omar (83)		Peru	6.5
8	Jorge Bort, Emilio (16)	2156	Cullera	6.5
9	García Amorós, Pablo (12)	2184	Primitiva Xativa	6
10	Sánchez Quiroga, Miquel Angel (5)	2243	Salamanca	6
11	Muñoz Navarro, Alberto (19)	2142	J. M. Lapuerta	6
12	Insa Alfonso, Pablo (69)		CIM Benimaclet	6
13	Carrasco Sagredo, Manuel (34)	2079	Manises	6
14	Benedito Salavert, Jaime (18)	2143	Silla	6
15	Villalba Izquierdo, Pere (15)	2164	Valencia	6

CLASIFICACIÓN FINAL (SIN ELO FIDE)

				TOT.
1	Carrascoso Morales, Abel (8)	1984	Basilio	8
2	Arance González, Luis (14)	1936	Valencia	7.5
3	Frasquet Solbes, Elías (6)	2011	Fomento Gandía	7
4	García Martínez, David (19)	1888	Casino-Dehon	7
5	Gerona Maura, Jesús (7)	1987	Alzira	6.5
6	Castro Santimoteo, Raúl (4)	2030	Camp Túria	6.5
7	Molina Ballester, Sergio (27)	1855	Burriana	6.5
8	Deruelle Sala, Albert (33)	1833	Alfil Castellonense	6
9	Bordes Ibañez, Juan (3)	2064	Fomento Gandía	6
10	Alarcía Astiz, Carlos (1)	1825	Carabanchel	6
11	Gomez Portillo, Salvador (37)	1788	Quart	6
12	Iglesias Vidal, Luis (35)	1820	Cullera	6
13	Davia Escribano, Sergio (20)	1887	Quart	6
14	Sanchís Gil, Salvador (12)	1942	Benifaió	5.5
15	Barrachina Tortajada, Jaime (46)		Silla	5.5

Cullera 2003

COMENTA GM M. MARÍN



La partida que voy a comentar se disputó en un momento en el que los dos, hombre y máquina, se hallaban empatados en el primer puesto con "+2". Algunos de los lectores se acordarán de mis sufrimientos frente a la máquina durante la última ronda del abierto de Cullera del año pasado. Aunque todo acabó bien en aquella ocasión (conseguí empatar con un peón de menos y así ocupar el segundo lugar en la clasificación), me molestaba la sensación de haber jugado con inhibición desde la primera jugada. Antes de esta nueva partida decidí jugar con más energía y confianza en mis posibilidades.

1.e4 d6

No soy de aquéllos que suelen cambiar con frecuencia sus aperturas según el rival. Consideré la partida con Tiger como una excelente ocasión de verificar una de mis defensas favoritas, la Pirc.

2.d4 f6 3.c3 g6 4.f4

Desde luego, no cabía esperar por parte de Tiger una variante posicional. El ataque Austríaco ha proporcionado a lo largo de la historia repetidos disgustos a los jugadores de Pirc.

4...g7 5.f3 0-0

La teoría considera que la mejor posibilidad para igualar es 5...c5, aunque las blancas pueden forzar las

tablas si así lo quieren. El sistema elegido por mí, aunque algo más arriesgado, ofrece también posibilidades de complicar la lucha.

6.g3



6...a6 7.0-0 c5 8.d5 g4

En el pasado he empleado con bastante éxito la otra jugada posible, 8...♖b8

9.♙c4

Hace ya muchos años que ésta es considerada la mejor reacción por parte de las blancas. La idea es evitar una variante del tipo 9.h3 ♙xf3 10.♖xf3?! ♘b4! con simplificaciones que favorecen a las negras.

9...♘c7 10.h3 ♙xf3 11.♖xf3 e6

En las nuevas circunstancias, el contrajuego en el flanco de dama, basado en b7-b5, parece un poco lento. Por eso, me decidí a abrir la posición en el centro.

12.dxe6 fxe6

Las blancas han conseguido la pareja de alfiles, mientras que su presión sobre los peones negros centrales parece bastante peligrosa. Sin embargo, la posición expuesta de algunas de sus figuras (la dama, el alfil de casillas blancas) les causará nuevas pérdidas de tiempo.

13.♙e3 b6

La estrategia de las negras está orientada a limitar los alfiles enemigos.

14.♖ad1 ♖e7



15.♙c1!?

Una vez desarrollada la torre, las blancas retiran el alfil a una posición más estable, para evitar cualquier disgusto después de un eventual d6-d5.

15...♙h8 16.g3

Otra jugada profiláctica, anticipando un eventual contrajuego basado en



El MI Toledano en trascendental meditación ante Tiger.

♘f6-h5.

16...♖ad8 17.♖fe1



17...♘d7!

El inicio de una regroupación de piezas bastante eficiente. El caballo se dirige hacia c6, para sostener una acción en el flanco de dama, abriendo al mismo tiempo la diagonal para el alfil.

18.♖d3 ♘b8 19.♙g2?!

Me sorprendió el exceso de prudencia por parte de la máquina. Yo esperaba 19.♘b5, contra la cual tenía previsto jugar 19...♘xb5 20.♙xb5 ♖f7, con idea d5 ó g5.

19...a6! 20.a3?!

Éste es, sin embargo, el fruto de una mala comprensión de la posición. Era absolutamente necesaria 20.a4, aunque las negras tienen una excelente

posición después de 20...♖f7, con idea de ♘c6, controlando las casillas b4 y d4 y si 21.♖e2 d5!♞ con fuerte contrajuego.

20...b5 21.♙a2

Este es sólo el comienzo de una larga y triste historia del alfil de casillas blancas...

21...♖f7♞



Evitando una pequeña celada: 21...♘c6?! 22.♘d5!

22.♙e3 ♘c6 23.♖f1 c4 24.♖d2 d5 25.♙c5 ♖g8!?

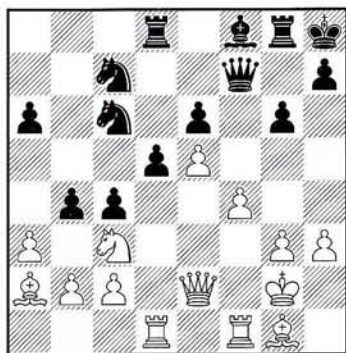
Preparando un eventual contrajuego basado en g6-g5.

26.e5 ♙f8 27.♙g1

Después de 27.♙xf8 ♖xf8 las negras

tendrían un juego cómodo en el flanco de rey: ...♖e7, h4, ...h5, ...♘c7-e8-g7-f5.

27...b4!?



Las negras tienen, sin duda alguna, una excelente posición, pero hay que elegir un plan concreto. De otra forma, las blancas lograrían una regroupación ideal con ♖e2, c3, ♘b1, etc.

28.axb4 ♘xb4

Amenazando ♖b5, ♘xc3, lo que dejaría al alfil completamente aislado del resto del tablero.

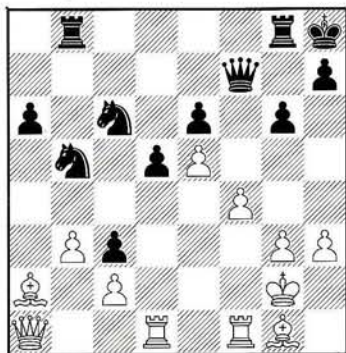
29.♖e3 ♘xc3

29...d4 30.♖e4!

30.♖xc3 ♖b8↑

Con idea de aumentar la presión con ♖b7, ♖gb8

31.b3?! ♖b5 32.♖a1 c3⚡



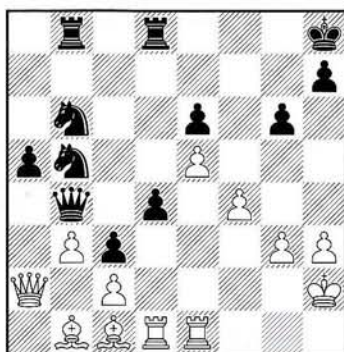
El apogeo del plan dirigido contra el alfil de casillas blancas.

33.♘b1 a5 34.♘h2 ♖e7 35.♖a4 ♖b4 36.♘a2 ♖gd8 37.♘e3 d4 38.♘c1 ♖e7 39.♘b1 ♖d5 40.♖fe1 ♖b6

40...♖e3 no sería buena en vista de

41.♖d3!

41.♖a2



41...♖d7

Amenazando atrapar la dama blanca con ♖c5, ♖a8, a4.

42.g4!?

La máquina se decide a reaccionar de forma desesperada.

42...♖f8

42...♖a8 sería contestado por 43.f5 a4 44.fxe6∞

43.♖f1 ♖c5 44.f5! gxf5

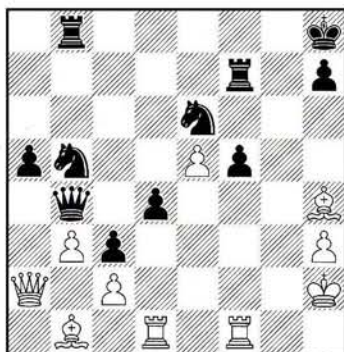
Tal vez era mas preciso 44...exf5!?

45.♘h6 ♖f7 46.gxf5 exf5

Consecuencia de la inexactitud en la jugada 44; no era tan claro 46...♖xf5 por 47.♖g1!?

47.♘g5 ♖e6! 48.♘h4

Después de 48.♘f6+ las negras obtendrían un ataque decisivo: 48...♖xf6 49.exf6 ♖d6+ 50.♘h1 ♖d5+ 51.♘h2 ♖e5+ 52.♘h1 ♖e4+ 53.♘h2 ♖e2+ 54.♘h1 ♖f4+. Por ejemplo, 55.♖g1 ♖f3+ 56.♘h2 ♖xh3#



48...♖g8?!

Invertí bastante tiempo en calcular las consecuencias de la jugada 48...d3! y llegué a la conclusión correcta de que las negras tienen que ganar. Por ejemplo: 49.♘f6+ (yo temía que después de 49.♖xd3 ♖xh4 50.b4 las blancas conseguirían complicar la lucha, pero con un poco más de concentración me hubiera dado cuenta de que las negras ganan sin problemas: 50...♖bc7 51.bxa5 ♖e4+) 49...♖xf6 50.exf6 d2 51.♖a4 f4+ con parálisis completa. "

¿Por qué me voy a meter en complicaciones con la máquina?" me dije al cabo de un rato, estimando al mismo tiempo que el final en el que se iba a entrar en la partida se ganaría igualmente. Aún más cuando "se sabe" lo flojos que son esos programas cuando la posición se simplifica. El resto de la partida es una buena ilustración de los peligros conectados con una actitud tan "general".

49.♖a4 ♖g6 50.♘f6+ ♖xf6 51.exf6 ♖xf6 52.♖xb4 axb4 53.♖fe1 ♖a7 54.♖e5 ♖c6 55.♖d5 ♖f8 56.♖e1 ♖g6 57.♖g3 ♖g7 58.♖d7+ ♖f7 59.♖d5 ♖ge7 60.♖d7 ♖g6 61.♖d5 ♖ge7

61...♖e7 62.♖xe7+ ♖gxe7 63.♖d6!=

62.♖d7 ♖g6



La cuestión es que el pasivísimo alfil defiende de forma eficiente el flanco de dama, dificultando un ataque directo de las negras en aquella parte del tablero. Con sólo unos pocos minutos en el reloj, decidí no arriesgar más.

½-½

ALBOX, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Redacción

No es la primera vez que un pequeño municipio como Albox (Almería) se suma a la fiesta del ajedrez. Durante varios años han acontecido torneos de toda índole en esta localidad, volcándose fundamentalmente en los jóvenes valores, y en cursos de ajedrez impartidos por Grandes Maestros o Maestros Internacionales. No es mala idea que durante los torneos, y opcionalmente con una inscripción adicional, si fuera necesario, se ofrezca la posibilidad de que una de las estrellas invitadas sienta cátedra con sus alumnos-jugadores. Es una manera de progresar y de vivir intensamente una oferta ajedrecística.

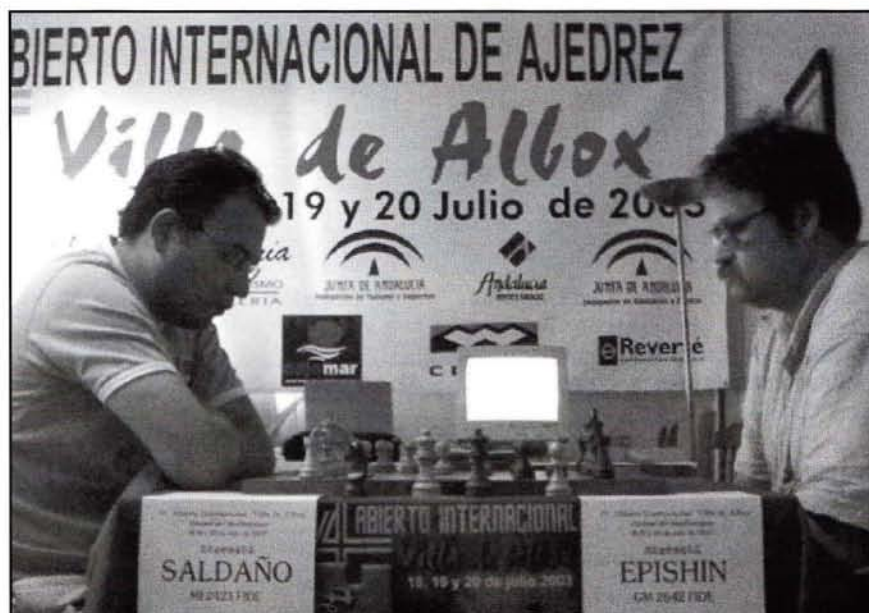
La edición de este año se disputó entre los días 18 y 20 de julio: un interesante certamen, con varios grupos de fuerza cuyo objetivo era clasificarse para un fuerte torneo cerrado de 8 jugadores. Los grupos previos se disputaban por eliminatorias a 2 partidas.

Había varios jugadores clasificados de antemano para la FINAL. Entre ellos todos los jugadores del equipo Reverté-Albox, subcampeón de España 2001, los Rustemov, Suba, Del Río, Zlotnik, y el cronista, todos excepto los flamantes fichajes, el holandés Friso Nijboer y el catalán Lluís Comas (ambos con el hándicap de un viaje muy largo hasta Almería).

Por otro lado, otros jugadores del equipo, los MI Horacio Saldaño y Antonio Gamundi debieron clasificarse en la fase anterior, donde también medía sus fuerzas el GM ruso Epishin, invitado especial de la organización.

Todos ellos, en total 8, consumaron un torneo novedoso de categoría XI, en la modalidad de ajedrez activo (20 minutos por jugador).

Salvo Vladimir Epishin (un killer del tablero) la igualdad y la emoción presidieron el curioso evento, donde no faltó el apoyo institucional tanto de la Junta de Andalucía como del propio Ayuntamiento, con la presencia del



Saldaño (3º) frente al vencedor, el ruso Epishin.

alcalde. Finalmente fue Rustemov el segundo clasificado y un eficiente Saldaño, el inesperado tercero de la contienda. Ambos terminaron con +1, es decir, 4,5 puntos, mientras que el último clasificado fue Antonio Gamundi, con (-2): 2,5 puntos. Muy escasa diferencia entre el 3º y el 8º.

Una buena idea del director del torneo Juan Martínez Sola, a quien le gusta innovar y añadir alicientes. Por cierto, el torneo contó con un notable acierto, al retransmitir por Internet las partidas. Un ejemplo de imaginación y tenacidad en un pueblo definitivamente volcado hacia el ajedrez.

CLASIFICACIÓN FINAL

					1	2	3	4	5	6	7	8	TOT.
1.	Epishin, Vladimir	GM	RUS	2642	15		½	½	½	1	½	1	5.0
2.	Rustemov, Alexander	GM	RUS	2604	-55	½		½	0	½	1	½	4.0
3.	Saldaño, Horacio	MI	ARG	2423	99	½	½		1	½	½	0	3.5
4.	Suba, Mihai	GM	RUM	2498	13	½	1	0		½	0	1	3.5
5.	Del Río Angelis, Gabriel	GM	ESP	2492	20	0	½	½	½		1	0	3.5
6.	Romero Holmes, Alfonso	GM	ESP	2550	-98	½	0	½	1	0		1	3.0
7.	Zlotnik, Boris	MI	RUS	2419	51	0	0	1	0	1	0		3.0
8.	Gamundi Salamanca, A.	MI	ESP	2450	-38	0	½	½	½	0	1	0	2.5

ZLOTNIK 2419

ROMERO 2550

[C02]
Francesa
Albox, 2003

1.d4 e6 2.e4 d5 3.e5 c5 4.c3 ♘c6 5.♙f3
♙d7!? 6.♙e2 ♘ge7 7.♙a3

7.0-0 ♙f5 8.♙d3 cxd4 9.♙xf5 exf5
10.cxd4 o 10.♙xd4 son historias
conocidas. Las blancas no consiguen
nada especial de la apertura.

7...♙f5 8.♙c2 cxd4 9.cxd4 ♖a5+
10.♙d2 ♖b6 11.♙c3

De verdad, considero que este alfil no
pertenece a esta diagonal.

11...♙e7 12.0-0 a5

Esta jugada es buena. Las negras se
expanden en el flanco de dama, donde
las blancas planeaban ganar espacio
con un futuro b4.



13. ♖d2 0-0 14. ♗e3 ♜xe3 15. ♝xe3

Es más habitual en este esquema la captura con peón, no sólo para reforzar el centro, sino para abrir la columna f. Sin embargo, 15. fxe3 f6 16. exf6 ♙xf6 las negras igualan. Zlotnik tiene otra idea. Piensa que su ventaja de espacio le confiere una mínima ventaja.

15... ♗b4

Aquí jugué para cambiar alfiles de casillas blancas y debilitar el flanco de dama blanco.

16. ♖fc1 ♙b5 17. ♙d1!

Una jugada de concepto. El alfil de casillas blancas hay que mantenerlo.

17... ♙c4!

Provocativa, pero mi idea es explotar las debilidades blancas.

18. b3 ♙b5 19. a3 ♗c6 20. h4

Las blancas buscan su juego en su hábitat natural.

20... ♖fc8 21. g3 ♖c7 22. ♙g2 ♖ac8 23. ♝d2!

Es buena jugada. Las negras quedan supeditadas a la defensa de a5.

23... ♝a6

Mi idea es activar definitivamente el alfil de casillas blancas (♙d3), aprovechando mi control de la columna c.

24. ♙g1 h6 25. ♙b2

Es difícil hacer progresos. Zlotnik quiere oponerse al control negro de la columna c.



25... ♙d3 26. ♖c3 ♙e4

Ya está, mi alfil ha logrado situarse en la diagonal buena, ¡la de la Caro-Kann!

27. ♙e2 ♝b6 28. ♙d1 ♗a7

Quizá esta jugada es mala...

29. ♖xc7 ♖xc7 30. ♙c3 ♗c6 31. ♗e1 ♗a7 32. ♙e2 b6

Quedaba poco tiempo y la amenaza sobre a5 era desagradable.

33. b4!

Las blancas han tenido paciencia y han obtenido buenos frutos de ella. Ahora llevan la voz cantante.

33... ♝a8 34. b5 ♗b8 35. ♙b2 ♗d7 36. f3 ♙f5 37. ♖c1 ♝c8 38. ♙f2 f6!

Intento complicar "algo".

39. exf6 ♙xf6 40. ♖xc7 ♝xc7 41. ♝c3 ♝xc3 42. ♙xc3 ♙b1 43. ♗d3 [43. h5!?] 43... ♙f7 44. ♙e3 ♙a2 45. ♗b2 ♙e7 46. a4 ♙b3

Prácticamente obligando al cambio de alfiles de casillas blancas.

47. ♙d1 ♙xd1 48. ♗xd1 h5

Sitúa los peones en blanco, una lógica medida estratégica en esta posición.

49. ♗b2 ♙d6 50. ♙e1 e5!

Jugando a ganar en el apuro de tiempo mutuo. Esta jugada me recuerda a la de la famosa partida clásica Salwe-Rubinstein: da libertad de acción al alfil de negro, y por toda consideración de que el peón aislado es más una ventaja que una desventaja. Las blancas tienen problemas.

51. dxe5 ♗xe5 52. ♙c3 ♙e6 53. ♙d4 ♙c5

Las negras molestan un poco.

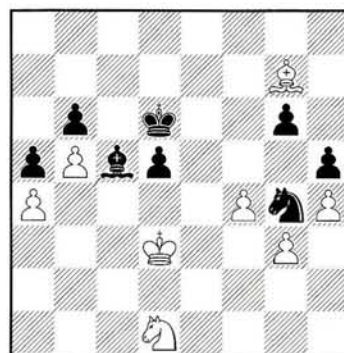
54. f4 ♗g4+ 55. ♙d3 g6?

Un error. Debe ganar 55... ♗f2+! 56. ♙e3 ♙xd4+ 57. ♙xd4 ♗h1 58. f5+ ♙d6 59. ♗d1 ♗xg3 60. ♗e3 ♗e2+ 61. ♙d3 ♗g1!

56. ♗d1 ♙d6

56... ♗h6 57. ♙xc5 bxc5 58. b6 ♙d6 59. ♗e3 d4 60. ♗c4+ ♙c6 debería llevar a las tablas.

57. ♙g7 Evita ♗h6.



57... ♗f2+ 58. ♗xf2 ♙xf2

Da la impresión de que las negras tengan ventaja.

59. ♙e5+?

59. ♙d4! ♙xg3 60. ♙xb6 era la última oportunidad.

59... ♙d7 [59... ♙c5!?]

60. f5

Ahora ya es tarde para el cambio de alfiles: 60. ♙d4 ♙xd4 61. ♙xd4 ♙d6 62. ♙e3 ♙c5 63. g4 d4+ 64. ♙e2 hxg4 65. f5 gxf5 66. h5 g3+.

60... gxf5 61. ♙e2 ♙e6 62. ♙f4 ♙c5 63. ♙f3

Las blancas tenían segundos. 63. ♙d3 ♙d6 64. ♙e3 ♙xg3 65. ♙xb6 ♙xh4 66. ♙xa5 ♙g3 y hay buenas posibilidades de que los tres peones se impongan.

63... d4 64. ♙c7 ♙d5 65. ♙d8 ♙c4 66. ♙f4 d3 0-1

CAMPEONATOS DE ESPAÑA SUB-18 Y SUB-20:

VICTORIAS DE VÍCTOR ALCÁZAR Y MANUEL PÉREZ CANDELARIO

Crónica: Redacción

CANARIAS DOMINA

Sub18: Jóvenes veteranos

El manchego Víctor Alcázar y la canaria Sabrina Vega se han proclamado nuevos campeones de España en las categorías mixto y femenino, respectivamente, en el Campeonato de España sub-18. Ha sido el último de los campeonatos de edades que se han venido celebrando en Mondariz Balneario, Pontevedra, durante los días 28 de julio al 2 de agosto.

Otros destacados fueron el andaluz Alejandro Moreno -subcampeón-, y el valenciano Enrique Llobell, que ocupó la tercera plaza de honor.

En el apartado de chicas la canaria Vanessa García ha sido segunda y la andaluza MFF Paloma Gutiérrez, tercera.

El flamante campeón Víctor Alcázar ya fue campeón nacional sub-12 en 1998, mientras que la campeona Sabrina Vega, reciente campeona nacional sub-16, fue también campeona nacional femenina sub-10, sub-12, sub-14, sub-16 y sub-20.

En la última ronda se enfrentaron Sabrina Vega, con 5.5 puntos y Alcázar, que llevaba ventaja de medio punto. La victoria de este último in extremis sentenciaba el título. Por su parte, el otro aspirante a la corona era Alejandro Moreno, que derrotó a Diego Espiñeira, para a la postre conformarse con el subcampeonato.

Sub20: Repite Título

El extremeño MI Manuel Pérez Candelario se ha proclamado por segundo año consecutivo campeón de España sub-20, demostrando su alto nivel competitivo y su firme progresión.

Por su parte, los MF andaluces Ernesto Fernández y Alejandro Moreno Trujillo han copado los otros lugares de honor. En el apartado de chicas, título de

campeona de España sub-20 femenina para la canaria Dafnae Trujillo, mientras que la andaluza Paloma Gutiérrez ha conseguido el subcampeonato y la canaria Sabrina Vega el tercer puesto de honor.

En la última ronda el MI sevillano Ernesto Fernández venció a un sorprendente David Lariño, actual campeón de España Sub-14, para lograr el subcampeonato empatado a puntos con Pérez Candelario, mientras que Enrique Rodríguez Guerrero, el nº1 por ranking y gran favorito "sólo" pudo hacer tablas con otro de los aspirantes, el murciano José Carlos Ibarra.

El ritmo de juego era de 1 hora y 30 minutos + 30" de incremento.
Fechas de juego:

SUB-20: 21 a 26 julio 2003
SUB-18: 28 julio al 2 agosto 2003

COMENTA MI P. CANDELARIO

 **RDGUEZ., E.** [B84]
Siciliana
 **P. CANDELARIO** C. Esp. Sub 20

Esta partida correspondía a la sexta ronda y yo estaba situado a medio punto de Enrique, que era líder junto a Alejandro Moreno. Por lo tanto, era clave conseguir el punto para seguir vivo en el torneo. Daniel Rivera (mi entrenador) y yo decidimos en consecuencia jugar una apertura «seria» (hasta ahora había jugado aperturas poco teóricas y había empleado la «estrategia de la preparación rápida»... no jugando las líneas que mejor conozco y preparando otras para hacer daño al rival).

1.e4 c5 2.f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 a6

Se llega a la Variante Paulsen de la Defensa Siciliana. Esta variante está muy de moda en los últimos tiempos.

5.♙e2



Manuel Pérez Candelario, campeón de España Juvenil

Una jugada muy interesante que prácticamente obliga a los jugadores de Paulsen a entrar en la variante Scheveningen. El movimiento b5 característico de la Paulsen ahora resulta absurdo al no estar el caballo en c3 y además puede ser fácilmente castigado con el golpe a4. Las otras variantes principales son 5.♘c3; 5.♙d3 y 5.c4

5...♙f6 6.♘c3 d6

Después de desarrollar el caballo a f6 la idea de hacer b5 rápidamente se desvanece a causa de golpes con e5. 6...b5?! 7.e5!; 6...♙c7 7.0-0 b5 8.♙f3!

7.0-0 ♙c7 8.f4 ♙e7 9.♙h1 0-0 10.♙e3 ♘c6

Llegando a una posición muy común en la variante Scheveningen.

11.♙e1 ♘xd4 12.♙xd4 b5 13.a3 ♙b7 14.♙g3 ♙c6 15.♙ae1 ♙b7 16.♙d3



CLASIFICACIÓN FINAL SUB 18

				TOT.
1.	Alcázar Jiménez, Víctor	CTM	2291	7.0
2.	Moreno Trujillo, Alejandro	AND	2373	6.5
3.	Llobell Cortell, Enrique	VAL	2389	6.0
4.	Ibarra Jerez, Jose Carlos	MUR	2387	6.0
5.	Cuenca Jiménez, José	AND	2266	6.0
6.	Martín Rueda, Daniel	MAD	2277	5.5
7.	Vega Gutierrez, Sabrina	CAN	2231	5.5
8.	Gómez Gómez, Francisco Javier	EXT	2008	5.5
9.	Blanco Gutierrez, Pedro	CTL	2014	5.5
10.	De Sanjosé Candalija, Eduardo	AND	2127	5.5
11.	López del Álamo, Antonio	MAD	2313	5.0
12.	Espiñeira González, Diego	GAL	2232	5.0
13.	Valles Mata, David	ARA	2111	5.0
14.	Amigó Villalta, Jordi	CAT	2130	5.0
15.	Asís Gargatagli, Hipólito	CAT	2156	5.0
16.	Álvarez Fernández, Enrique	AST	2116	5.0
17.	Moreno Tejera, Emilio	EXT	2382	5.0
18.	Vallejo Díaz, Jesús	MAD	2149	5.0
19.	Gimeno Martos, Roberto	VAL	2109	5.0
20.	García-Ruiz Fuentes, Aitor	MAD	2129	5.0
21.	Castro Acosta, Andrés	CAN	2093	5.0
22.	Rodríguez Valencoso, Juan C.	VAL	2158	4.5
23.	Criado López, Alberto	CTL	2031	4.5
24.	Pita-Romero Rodríguez, Rafael	GAL	2112	4.5
25.	Burguete Archel, Eduardo	NAV		4.5
26.	Paredes Cordo, Jacobo Borja	GAL	2204	4.5
27.	Trepas Herranz, Joan	CAT	2099	4.5
28.	Escuer Sanches, Néstor	ARA	2090	4.5
29.	Alonso Álvarez, Aitor	AST	2087	4.5
30.	Andreu Sin, Raul	ARA	2075	4.5
31.	García Rodríguez, Vanessa	CAN	2116	4.5
32.	Eyo Castro-Rial, Alberto	GAL	2121	4.0
33.	Farrán Martos, Francesc Xavier	CAT	2093	4.0
34.	Vilanova Corbí, Jorge	VAL	2106	4.0
35.	Gutierrez Castillo, Paloma	AND	2136	4.0
36.	Sánchez Sánchez, María	EXT		4.0
37.	Piña Sierra, Julia	MAD	2098	4.0
38.	Vega Gutierrez, Belinda	CAN	2106	4.0
39.	Sola Cortada, Iris	CAT		4.0
40.	García Elio, Elisa	CNT		4.0
41.	Costa Ferrer, Alexandre	BAL	2098	4.0
42.	Rodríguez Costa, Moira	GAL	2060	4.0
43.	Alcaraz Soriano, Ángela	CTM	2018	4.0
44.	Linares Quero, Alba	CTM	2071	4.0
45.	Rodríguez de Castro, Ayar	MAD		3.5
46.	Encinas Encinas, Álvaro	EXT	2096	3.5
47.	Iza Abete, Amaia	NAV		3.5
48.	Moreno Gracia, David	ARA	2003	3.5
49.	Vargas Diaz, Antonio	GAL	1985	3.5
50.	Mujika Lizaso, Josu	EUS		3.0

CLASIFICACIÓN FINAL SUB 20

					TOT.
1	PEREZ CANDELARIO, Manuel	ESP	2443	im	6.5
2	FDEZ. ROMERO, Ernesto	ESP	2434	fm	6.5
3	MORENO TRUJILLO, Alejandro	ESP	2373		6
4	RDGUEZ. GUERRERO, Enrique	ESP	2500	fm	6
5	IBARRA JEREZ, José Carlos	ESP	2387	fm	6
6	ASTANEH LOPEZ, Alex	EIR	2176		6
7	ENCINAS ENCINAS, Álvaro	ESP	2096		5.5
8	LARIÑO NIETO, David	ESP	2171		5.5
9	FLUVIA POYATOS, Jordi	ESP	2321		5.5
10	LLORENTE ZARO, Alfonso	ESP	2245		5.5
11	ALCAZAR JIMENEZ, Víctor M.	ESP	2291		5.5
12	ANTOLI ROYO, Joaquín M.	ESP	2236		5.5
13	ALMAGRO LLAMAS, Pablo	ESP	2375		5
14	GONZALEZ MENENDEZ, Iván	ESP	2276	fm	5
15	ANDRES GONZALEZ, Iván	ESP	2251		5
16	MORENO TEJERA, Emilio	ESP	2382	fm	5
17	SARRALDE OSUA, Rodrigo	ESP	2123		5
18	RECUERO GUERRA, David	ESP	2151		5
19	TRUJILLO DELGADO, Dafnae	ESP	2118		5
20	CUBEDO CAÑO, Pablo	ESP	2108		4.5
21	DUCROS SALVA, Antonio	ESP	2188		4.5
22	PENA GOMEZ, Manuel	ESP	2078		4.5
23	ASIS GARGATAGLI, Hipolito	ESP	2156		4.5
24	ALOMA VIDAL, Robert	ESP	2153		4.5
25	GALTZAGORRI ULI, Leray	ESP	2166		4.5
26	CORTES LIZANO, Jesús	ESP	2097		4.5
27	PITA-ROMERO, Rafael	ESP	2112		4.5
28	GONZALEZ DIEZ, Rubén	ESP	2076		4.5
29	GUTIERREZ CASTILLO, Oscar	ESP	2219		4.5
30	ZAMARBIDE INIARREA, Borja	ESP	2138		4.5
31	GUTIERREZ, Paloma	ESP	2136		4.5
32	VEGA GUTIERREZ, Sabrina	ESP	2231		4.5
33	ROMON POVES, Raul	ESP	2159		4
34	LOPEZ RODRIGUEZ, Walter	ESP	2095		4
35	RADA EQUIZA, Miguel	ESP	2170		4
36	VEGA GUTIERREZ, Belinda	ESP	2086		4
37	RECUERO GUERRA, Javier	ESP	2191		4
38	GOMEZ ANADON, Daniel	ESP	2273		4
39	GARCIA ELIO, Elisa	ESP			4
40	ESCUER SANCHEZ, Néstor	ESP	2090		3.5
41	RODRIGUEZ COSTA, Moira	ESP	2060		3.5
42	BLANCO GUTIERREZ, Pedro	ESP	2016		3.5
43	ALONSO ALVAREZ, Aitor	ESP	2087		3.5
44	RDGUEZ. GUERRERO, Angela	ESP	1998		3.5
45	SANCHEZ JEREZ, Emilio	ESP	2054		3.5
46	GARCIA ELIO, Juan	ESP	2016		3.5
47	SIG VARGAS, Marcos	ESP	2163		3.5
48	ORRIOLS MIRO, Clara	ESP	2024		3.5
49	ESPINOLA, María José	ESP	2082		3.5
50	SANCHEZ SANCHEZ, María	ESP			3.5

Tras estas jugadas se llega a una posición muy teórica de la variante con ♖e1-♗g3. Enrique, además de ser un gran jugador, cuenta con una gran preparación teórica que hace difícil salir de la apertura con una posición cómoda, por eso yo en estos momentos no sabía si había sido buena elección entrar «a saco» en una línea principal, entre otras cosas porque aquí se me había acabado mi preparación... ¡y no sabía hasta dónde llegaría la suya!

16...♗ad8!?

¡Profilaxis! La torre se dirige a la columna d previniendo el avance e5. Sabía de la existencia de jugadas más «punteras» (como 16...b4), pero tan sólo había ojeado algunas partidas para ver los planes, y dado que Enrique entró en esta línea con gran seguridad decidí «inventarme» alguna jugada más sólida. Estos son algunos un ejemplo de las complicaciones que genera la jugada 16...b4:

16...b4 17.♗d1 [17.axb4 ♖xb4 18.♗e2 g6 (18...♗b7 19.♗g1 (19.e5 ♗h5 20.♗h3 g6 21.♗g3 dxe5 22.♗xe5 ♗xg3+ 23.hxg3 ♗b5 24.c4 ♗c6 25.g4 ♗ad8 26.♗e2 f6 27.♗c3 e5 ½-½ Shirov,A-Ivanchuk,V Linares 1993; 19.♗xf6 ♗xf6 20.e5 dxe5 21.fxe5 ♗xe5 22.♗xe5 ♗xg2+ 23.♗g1 ♗xf1 24.♗xf1 ♗b6+ 25.♗f2 ♗ac8 26.♗g3 ½-½ Tolnai,T-Peter,A Balatonbereny 1996) 19...g6 20.♗e3 a5 (20...♗d7 21.♗f3 ♗f6 22.e5 Prandstetter,E-Orsag,M CZE 1997; 20...♗fe8 21.♗f3 ♗d7 22.♗c3 ♗f6 23.e5 Prandstetter,E-Orsag,M CZE-chT 9596 1996) 21.♗f3 a4 22.♗d2 (22.♗c3!) 22...♗fb8 23.c4 ♗d7 24.♗g3 a3 25.b3 ♗f6 26.e5 ♗g7 27.♗f2 a2 Bieganowski,R-Skurzynski,Z POL-ch29 corr 1986) 19.♗g5 (19.♗h4! ? ; 19.e5 ♗h5 20.♗h3 dxe5 21.♗xe5 ♗f6 22.♗c3 ♗xc3 23.bxc3 ♗c5 24.♗d4 ♗d5 25.♗e5 ♗xc3 26.♗xh5 ♗xd4 27.♗xh7 1-0 Rosito,J-Clement Gómez,J Mar del Plata 1990) 19...♗d5 20.♗h6 ♗f6 (20...♗f6? 21.exd5 ♗xd4 22.dxc6+-) 21.♗c3 ♗c5 22.♗d4 ♗d7 (22...♗b5! ? 23.f5 (23.e5 ♗g4 24.♗h3 ♗xd3 25.cxd3 h5 26.♗g3 ♗h7-) 23...♗xd3 24.cxd3±) 23.e5! ♗g4 (23...dxe5 24.fxe5 ♗g4 (24...♗d5 25.♗f3 f5 26.exf6 ♗xf6 27.♗h3+-) 25.♗f4 h5 26.h3 g5 27.♗e4+-) 24.♗h3 1-0 Kuporosov,V-Ageichenko,G Moscú 1999] 17...bxa3 18.bxa3 ♗ac8 (18...♗ad8 19.c3! ? (19.♗f2 ♗h5 20.♗g4 g6 21.♗h3 ♗f6 22.♗xf6 ♗xf6 23.♗h4 ♗g7 24.f5 exf5 25.♗xf5 ♗e7 ½-½ Renet,O-Pogorelov,R Las Palmas 1997) 19...g6 20.♗f2 ♗h5 21.♗e3 f6! 22.♗c4 ♗g7

23.♗b1 ♗c8 24.♗b6 ♗b7 25.♗a2!± 1-0 Shirov,A-Kabatianski,A GER-chT 1996) 19.♗f2! (19.♗e3 ♗xe4 20.♗xf6 ♗xf6 21.♗g4 ♗xd3 22.♗xf6+ ♗h8 23.♗b1 ♗e7 24.♗xd3 ♗xf6 25.♗xd6 ♗fd8 26.♗xa6 ♗xc2 ½-½ Lautier,J-Movsesian,S Malmoe 1999) 19...♗h5 (19...♗b5 20.♗b1±) 20.♗f3 g6 21.♗g4 (21.♗b1 ♗a8 22.♗b6 ♗b5 23.♗g4 f6±) 21...f6 22.f5 (22.♗e2 ♗b5±) 22...exf5 23.♗h6+ ♗h8 24.♗xf5 (24.♗e2! ♗xe4 (24...fxe4 25.♗xa6 ♗d7 26.♗xc8 ♗xc8 27.♗f5±; 24...♗ce8 25.♗b1 ♗a8 26.exf5 ♗d8 27.♗g4±) 25.♗xa6 ♗xg2+ 26.♗xg2 ♗xa6 27.♗xe7 ♗xc2 28.♗f3±) 24...gxf5 25.♗xh5 fxe4 26.♗g5 ♗f7! 0-1 Shirov,A-Movsesian,S Sarajevo 2000.

17.♗d1!?

Enrique, erróneamente, intenta seguir el plan de Shirov pasando el caballo a f2 vía d1. Pero ahora hay grandes diferencias:

- 1) El peón sigue en b5, por lo que se mantiene la posición sólida. Después se verá que es muy importante mantener la casilla c4, que restringe la acción del alfil d3.
- 2) El tiempo de la jugada 16...b4 sirve para situar una torre en el centro, evitando e5. A cambio, no se ha podido debilitar la estructura de peones blanca del flanco de dama, pero tampoco se estropea la estructura negra.

17...g6

Esta jugada no sólo amenaza el peón de e4, sino que también apoya el salto del caballo a h5 y prepara una contraofensiva por el espacio, con el movimiento f5.

18.♗f2

El caballo sigue su recorrido hacia g4, y a la vez defiende e4. Parece qué está todo bien...

18...♗h5!

El caballo golpea el frágil punto f4 y libera al peón f para que pueda avanzar. La descentralización del caballo, en este caso, no tiene importancia ya que desde h5 tiene un mejor puesto para golpear la posición blanca.

19.♗h3

19.♗e3 Quizá era más precisa porque mantiene la centralización de la dama

y la defensa de f4. Aunque deja g2 desprotegido... 19...f5!↑ Tras esta jugada el negro obtiene la iniciativa.



19...f5!

¡Llegó el contraataque! Tras esta jugada el control del centro blanco se diluye y se le acaban las rupturas que ponían en peligro al rey negro. Además el negro gana espacio. Ahora las piezas negras tienen mayor sentido. Observen, por ejemplo, el alfil y dama apuntando por la diagonal h1-a8, o el caballo en h5 que golpea f4, pero que desde f6 podría hacer mucho daño también (ya que se podría trasladar a importantes casillas: g4, d5 y e4).

Después de 19...♗xf4 se llega a posiciones complicadas con posibilidades para ambos bandos. 20.♗g4!e5 (20...♗xh3?? 21.♗h6#) 21.♗xf4 exd4 a) 21...f6?! 22.♗h6+ ♗g7 (22...♗h8 23.♗h4 exd4 24.♗f5 ♗f7 25.♗xd4±) 23.♗h4+-; b) 21...♗g5 22.♗f6+ ♗xf6 23.♗xf6 exd4∞; 22.♗h6+ ♗g7 23.♗ef1±

20.♗d1

Triste jugada. Pero no había otra opción que reconocer que se había elegido un plan erróneo. ¡Rectificar es de sabios! Aunque a veces aun rectificando no se puede salvar el punto.

20...♗de8?!

En este momento de la partida el tiempo no estaba ya como para derrocharlo... sobre todo porque Enrique se aproximaba ya a un molesto apuro. Así que me decidí por esta jugada «práctica» (con el ritmo de 90 minutos más incremento estamos obligados a menudo a usar este tipo de jugadas). La torre se sitúa en la columna e previniendo la apertura y se retrasa ♗f6. Pero después advertí que no era necesaria, así que puede ser considerada como pérdida de tiempo. 20...♗f6 era más directa y la jugada correcta.

21. ♖e2

Prepara el doblaje en e y defiende g2 para cuando desaparezca el peón e. Además, la torre en e1 estaba indirectamente colgada, ya que la torre de f1 defendía a la vez la torre de e1 y f4, así que podría haber problemas tácticos ante un eventual cambio en f5.

21... ♙f6

Se cambia la pieza blanca más activa por la pieza negra menos activa... ¡No puede ser malo!

22. e5

La necesidad de cerrar el centro evidencia las carencias de la posición blanca.

22... dxe5 23. ♙xe5

23. fxe5 ♗d8 24. ♙c5 ♙e7 25. ♙xe7 ♖xe7

23... ♙xe5 24. ♖xe5 ♗d8!

Ésta era la mejor casilla para la torre y de donde nunca se debió mover. Me costó mucho hacer ese movimiento (aunque me parecía el mejor...) porque unas jugadas antes había movido esa misma torre.

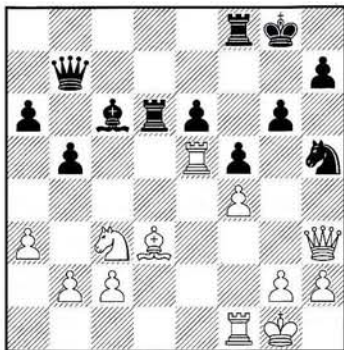
25. ♘c3

El caballo retorna al centro, aunque no tiene ningún punto de apoyo desde esa posición. La mejor situación del caballo sería en e5, y eso... ¡es imposible! 25. ♖xe6? ♗d4!+

25... ♗d6

Defensa activa. Esta torre defiende e6 a la vez que actúa en la columna d.

26. ♙g1



Un intento por mejorar. Enrique saca al rey de los posibles jaques en g2,

aunque ahora está expuesto a los jaques en la diagonal g1-a7. La posición blanca ya estaba muy enferma, y a eso hay que sumar los problemas de tiempo, con lo que es difícil encontrar remedio.

26... ♗e8

¿Otra jugada "práctica"? Pues no es exactamente así... En estos momentos no tenía un plan claro, y debido a la presión del tiempo decidí pasarle la "patata caliente" a Enrique. Así trazaría un plan dependiendo de su jugada y tendría más tiempo para descubrir los secretos de la posición. Pero esta jugada sí que es útil, a diferencia del ♗e8 de la jugada 20. Sirve para defender e6 de forma profiláctica, para que no haya problemas si la torre de d6 "tiene que abandonarnos"...

27. ♗e2

Para defender f4 y liberar la torre de f1.

27... ♗f6

Ahora que la debilidad está lo suficientemente defendida hay que buscar nuevos objetivos.

28. b4

Trata de cerrar la posición todo lo posible y evitar rupturas hasta que se reorganice su posición, aunque ya es tarde. 28. ♗c3 b4! Y aparecen más debilidades.

28... ♙e4

Si desaparece el ♙d3 la posición blanca se cae porque las torres entrarían a sus anchas por la columna d.

29. ♙xe4?

Permite el golpe con ♗b6+. Las alternativas son muy pobres: 29. ♗c5 ♗b6 30. ♙h1 ♗d5+; 29. ♙h1 ♗c8+

29... ♗b6+!

Ahora la diagonal negra g1-a7, el fuerte caballo en e4 y la columna d definen definitivamente el juego.

30. ♙h1 ♗xe4 31. ♗h4

Defiende del jaque en f2.

31... ♗d2

Esta torre bombardea la séptima fila desde d2.

32. ♗e1 ♗ed8

Todas las piezas negras están activamente colocadas y pronto se ganará material.

33. ♗g3

La pérdida material era inevitable. Se amenazaba ♗d1, entre otras.

33... ♗d1

33... ♗f2+?! Es peor que ♗d1. 34. ♙g1

34. ♙xe4 ♗xe1 35. ♗exe1 ♗d2

El caballo de g3 no se puede mover y la otra torre negra entra en d2 y barre de nuevo la séptima.

36. c3 ♗c6 37. ♗f3 ♗d5

Poniendo un ojo en a2.

38. ♗e5 ♗a2 39. ♗f1 ♗xg2 40. ♙xe6 ♗g4 Se amenaza el mate y la torre de e6, así que el blanco se ve forzado a abandonar. 0-1

FE DE ERRATAS

En el número anterior, el 569, Jaque se equivocó doblemente con la Campeona de España Sub-12, Ana Isabel Guadamuro, y no Inmaculada. Los duendes de la imprenta también se sañaban con la autonomía de los dos jugadores andaluces, la propia Anabel, y el campeón de España sub-16, Jose Cuenca. Las tres primeras siglas AND fueron, con las prisas de última hora, completadas con las del vecino Principado de Andorra ¿¿¿??? en lugar de Andalucía, por motivos que no pueden ser explicados. Por otro lado, añadir que Anabel Guadamuro se proclamó campeona de España Sub-10 en Oropesa 2001. Disculpen los implicados y los lectores por estos errores.



Anabel Guadamuro

OPEN ACTIVO DE VERA (ALMERÍA): VICTORIA DE PACO VALLEJO

Redacción

El Open de Vera (VI Memorial Pedro Salas Caparrós, gran impulsor del ajedrez en Vera, con una escuela de más de 80 niños) que se celebró los días 12 y 13 de julio, ha cumplido su segunda edición a nivel internacional.

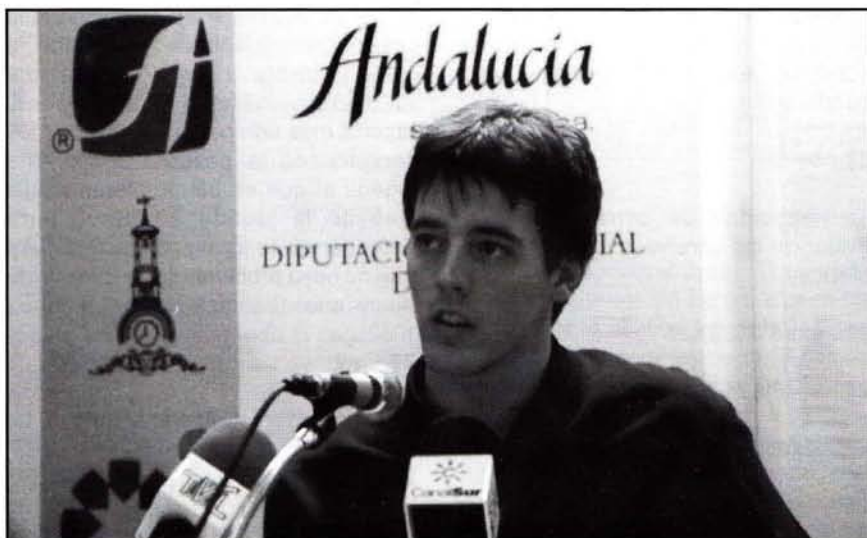
Pedro Salmerón ha conseguido en esta bonita localidad costera de Almería un torneo importante, donde por segunda vez ha participado uno de los jugadores españoles con más carisma, Paco Vallejo, flanqueado por dos jugadores de talla mundial como el suizo Pelletier y el israelí Milov. Los tres dieron categoría a un torneo que cuenta con buenos premios y muchos asiduos, aunque los dos outsiders foráneos tuvieron actuaciones menos solventes.

El local de juego fue nuevamente el Pabellón Blas Infante, el más moderno de toda Almería.

Por otro lado destacar la elección del Terraza Carmona, donde estaban alojados los GMs invitados y algunos buenos aficionados, pues es sin duda uno de los mejores restaurantes que pueden encontrar en toda Andalucía, a lo que hay que añadir otro gancho turístico: las playas de Vera.

El torneo fue casi un paseo militar para Vallejo, que no perdió partida, y tras hacer tablas con Del Río y Strikovic derrotó a Cápura, Movszizian y a un pletórico MF Josué Cano, en la última y emocionante ronda. Éste tuvo una actuación muy meritoria. Paco venía de jugar el interesante torneo de exhibición de León y necesitaba como agua de mayo una victoria, que esta vez consiguió en solitario con 8 puntos de 9 partidas.

Entre los españoles, aparte de Vallejo se encontraban Javier Moreno Carnero Del Río y Daniel Cápura, que tiene la doble nacionalidad, aunque juega para Argentina. Los tres perdieron posiciones en la última ronda, donde los dos primeros sucumbieron a manos del GM armenio Movszizian y del MI



alicantino Granero, que fue una de las revelaciones de la prueba.

El teniente alcalde de Ibi, jugador aficionado, jugó un torneo muy duro, y aunque perdió con Strikovic y Pelletier venció además al israelí Milov.

Pero la gran sorpresa fue la espléndida actuación del murciano Josué Cano, quien se vio disputando el título en la última ronda frente al favorito Vallejo. Su torneo fue de mérito, pues empató con Cápura, con Rustemov y venció a Pelletier.

Otro de los grandes triunfadores fue el serbio residente en A Coruña Aleksa Strikovic, quien ha vuelto a un gran nivel de juego últimamente. Quedó invicto, y aparte del empate con Vallejo, con Milov y Rustemov, sumó victorias ante Cápura y Granero para finalizar destacado subcampeón.

El ruso Rustemov, reciente vencedor en Dos Hermanas, no tuvo una actuación afortunada aquí. Es un jugador muy posicional y defensivo, al que le cuesta tomar riesgos e imponerse a jugadores de menos nivel.

Por otro lado, destacar también la actuación del webmaster de jaque Joaquín Hernández, quien se ganó

merced a su buena clasificación la invitación a acudir al próximo Festival de Benidorm en el grupo sin Elo.

A continuación vemos la clasificación del torneo y dos partidas relevantes del mismo.

CLASIFICACIÓN FINAL

					Tot.
1	GM	VALLEJO, P	ESP	2662	8.0
2	GM	STRIKOVIC, A	YUG	2520	7.5
3	GM	MILOV, V	SUI	2595	7.5
4	GM	PELLETIER, Y	SUI	2602	7.0
5	GM	MOVSHISZIAN	ARM	2461	7.0
6	MI	GRANERO, A	ESP	2349	7.0
7	MF	CANO, J	ESP	2224	7.0
8	GM	RUSTEMOV, A	RUS	2604	6.5
9	GM	DAMLJANOVIC	YUG	2589	6.5
10		CASTILLO, S	ESP	2196	6.5
11	MI	HERNANDO, J. M.	ESP	2357	6.5
12		FERRER, P.	ESP	2303	6.5
13		HERNANDEZ, J.	ESP		6.5
14	GM	CAMPORA, D.	ARG	2510	6.0
15	GM	DEL RIO, G.	ESP	2479	6.0

COMENTA GM PELLETIER



PELLETIER

[E94]

India de Rey
Vera, 2003

DAMLJANOVIC

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7 4.e4 d6
5.♘f3 0-0 6.♙e2 e5 7.0-0 ♘a6

La variante de moda en la India de Rey Clásica.

8.♖e3 ♘g4 9.♗g5 ♖e8 10.dxe5 dxe5
11.h3 f6 12.♙d2 ♘h6 13.c5!

Este avance está justificado porque en caso de 13...♙xc5 las blancas disponen de 14.♖c1 seguido de ♙d5.

13...c6



14.♙xa6 bxa6 15.♖a4 ♙b8 16.b3 ♙f7
17.♙ad1

Ésta es la línea principal de la variante con 11...f6. El plan que sigue parece muy peligroso para el blanco, especialmente en una partida rápida.

17...f5 18.♙c1

18.exf5 es la jugada conocida.

18...f4 19.♙d3 g5 20.♙d2 ♘h8

Damljanovic mejora el lugar de su torre, para preparar ataque. Pero 20...h5 ó 20...g4 también son posibles.

21.♙c4 ♗g8?



22.♙d6?!

22.f3 es mejor, ya que no permite empujar f4-f3, como en la partida. El problema es que cuando el negro realice finalmente el avance h5-g4, la

posición del rey blanco podría estar más débil. Pero concretamente, en caso de 22...h5 23.♙d6 ♙xd6 24.♙xd6 g4 25.♖xc6 ♖xc6 26.♙xc6 gxh3 27.♙d5, sólo el blanco puede tener ventaja.

22...♙xd6 23.♙xd6 f3! 24.g4?!



¡No vi la respuesta de mi adversario! Pero después de 24.♖xc6 fxg2 (o 24...♖h5!? 25.♙d3 g4) 25.♙xg2 ♙xh3+! (25...♖h5 26.♙d3) 26.♙xh3 ♖h5+ 27.♙g3 ♙bf8, las negras tienen un fuerte ataque.

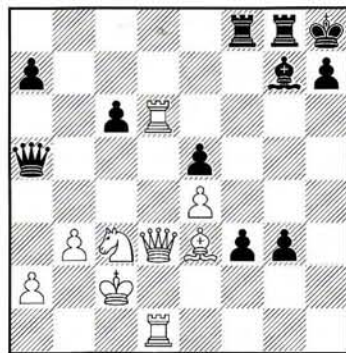
24...♙xg4! 25.hxg4 ♖c8 26.♙fd1 ♖xg4+ 27.♙f1 ♖g2+ 28.♙e1 ♖g1+ 29.♙d2 ♖xf2+ 30.♙d3 ♖xc5?

En este momento, no podía encontrar ningún modo de frenar el peón f si Damljanovic hubiera jugado 30...♖g2. En ese caso, debería entregar mi alfil por este peón, lo que hubiera prometido al negro una clara ventaja.

31.♙c2 g4 32.♖xa6

Ahora se puede organizar la defensa, aunque los peones ya estén muy avanzados.

32...g3 33.♙d3 ♙bf8 34.♙e3 ♖a5



35.♙d7

Al hacer esta jugada ya había previsto el ataque de mate que sigue. 35.♖f1

también es fuerte, con ideas como ♖h3 y ♙h1.

35...f2?!

Ayudando el desarrollo del ataque blanco.

36.♖e2 ♙f6 37.♙h1

Amenazando ♙xh7 y ♖h5.

37...h6

37...♙d8 38.♖h5 no salvaría.

38.♖h5 ♙gf8

La torre debe moverse, debido a la amenaza ♙xh6, la cual da ventaja decisiva en caso de 38...g2: 39.♙xh6 gxh1 ♖40.♙xg7# o 38...f1 ♖; Y el mismo sacrificio que en la partida decide tras 38...♙d8: 39.♙xg7! ♙xg7 40.♙xh6+ ♙g8 y ahora, lo más rápido es 41.♙h4!.

39.♙xg7

El computador demuestra el camino brillante 39.♙xh6 ♙xh6 (39...♙xh6 40.♖g6!) 40.♖g5! ♙8f7 41.♙xh6+.

39...♙xg7 40.♙xh6+ ♙xh6

40...♙g8 llega al mate después de 41.♖g4+ ♙f7 42.♖d7+

41.♙xh6+ ♙f7 42.♖d6 ♙e8 43.♙h7 1-0

COMENTA GM MILOV

♙ RUSTEMOV

[A13]

♙ MILOV

Reti

Vera, 2003

1.♙f3 ♙f6 2.g3 d5 3.♙g2 e6 4.0-0 c5
5.c4 d4 6.e3

Esta partida se jugó en la última ronda y ambos jugadores necesitaban la victoria con el fin de conseguir una buena clasificación en el torneo. Eso puede explicar por qué ambos elegimos este inusual esquema.

6...♙c6 7.exd4 cxd4 8.d3 ♙e7 9.a3

9.♙a3 con idea de 10.♙c2 era también posible.

9...a5 10.♙e1 0-0

Finalmente, se ha llegado a una defensa Indobenoni con los colores cambiados.



11. ♖e5?!

Esta jugada hace la vida mucho más fácil a las negras, ya que ahora pueden terminar su desarrollo sin mayores problemas y trasladar el caballo de f6 a c5 con tiempo. Normal hubiera sido 11. ♖b2, lo que era preferible.

11... ♗xe5 12. ♖xe5 ♘d7 13. ♖e1 ♘c5 14. ♖c2 ♘d7

14... a4!? merecía atención, pero quería cambiar los alfiles de casillas blancas tan pronto como fuera posible.

15. b3 ♘c6 16. ♗d2 ♘g2 17. ♘g2 ♗d7 18. ♘b2 b5 19. ♖ab1 ♖ac8?!

La torre no tiene nada que hacer en esta casilla, ya que las blancas no van a tomar en b5 de ninguna manera. 19... ♖ab8 era mejor, y después de 20. ♘a1 b4 21. a4, y jugando ahora 21... ♖fe8 las negras podrían pensar en preparar e5.

20. ♘a1

Preparando 21. b4

20... b4 21. axb4 axb4 22. ♘b2 f5?

Minusvalorando la réplica blanca. Mi idea era jugar ♘e7-f6 y e6-e5, pero Rustemov lo previene, por supuesto. Por este motivo, era mejor 22... ♖a8 con idea de 23. ♖a1 ♖xa1 24. ♖xa1 e5 o 22... ♘f6, preparando finalmente e5.

23. f4! g5?!

Demasiado optimista. Ahora pienso que las negras deberían haber preferido 23... ♘f6 24. ♗f3 ♖ae8, con una complicada lucha por delante, ya que las debilidades negras de e6 y d4 están compensadas por las debilidades blancas de b3 y d3.

24. ♗f3 gxf4 25. ♘xd4 fxf3 26. hxf3 ♘f6

El alfil de d4 es demasiado peligroso y necesita ser cambiado. Al mismo tiempo, las negras se preparan para llevar su dama a g7, para crear algunas amenazas contra el rey blanco.

27. ♘xc5

O bien 27. ♘xf6 ♖xf6 28. d4 ♗e4

27... ♖xc5 28. d4 ♖c6 29. ♖bd1 ♗h8 30. d5?!

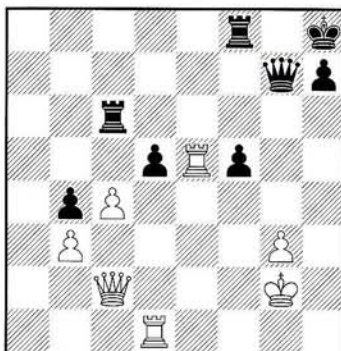
¿Un error? ¿O las blancas simplemente deseaban abrir la posición? Después de la correcta 30. ♖d2 ♖g7 la posición seguiría siendo compleja.

30... exd5 31. ♗e5

Obviamente no 31. ♖xd5?? debido a 31... ♖xd5.

31... ♗xe5 32. ♖xe5 ♖g7

Las negras no pueden defender la debilidad de d5 y deciden llevar sus piezas a la columna g.



33. ♖dxd5?

Pero éste es un error decisivo. Tras 33. ♖xf5 ♖g8 34. ♖f3 dxc4 35. bxc4 ♖g6 Las negras apenas pueden hacer uso de su mínima ventaja.

33... ♖g6

Ahora las torres blancas no pueden regresar para defender a su rey: 34. ♖d3? ♖xe5, o 34. ♖e3 f4!, ganando.

34. ♖f2 f4

No en cambio 34... ♖g8 35. ♖e3, y las negras no pueden jugar f4 nunca más, ya que la torre no se encuentra en f8.

35. ♖d4

La defensa más tenaz. Las negras no pueden evitar el cambio de su dama, lo

que permite a las blancas esperanzas de supervivencia en el final.

35... ♖xg3+ 36. ♖f2 ♖xb3!

Tanto 36... ♖g2 37. ♖f1 como 36... f3 37. ♖d8 ♖g2 38. ♖f1 hubieran facilitado la defensa.

37. ♖e7

37. ♖d8 no cambiaba nada: 37... ♖g3+ (o 37... ♖b2+) 38. ♖f1 ♖h3+ 39. ♖f2 ♖h4+ y se gana la torre.

37... ♖xd4+ 38. ♖xd4 ♖h3!

Defendiendo el peón de h7. 38... f3? es demasiado superficial debido a 39. ♖h4! (no 39. ♖dd7? ♖b2+ 40. ♖f1 ♖h2) ♖b2+ 40. ♖f1 ♖g2 41. ♖exh7+ ♖g8 42. ♖h8+, y tablas.

39. ♖ee4

Otras jugadas pierden igualmente: 39. ♖dd7 b3 40. ♖b7 f3 o 39. c5 f3

39... b3!

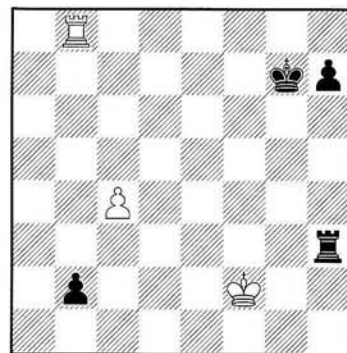
Preparando un bonito final.

40. ♖xf4

Las blancas se dirigen a la trampa, pero la posición está perdida irremediablemente. Otras posibles variantes eran: 40. c5 f3 41. ♖f4 ♖xf4 42. ♖xf4 b2 ó 40. ♖e1 f3.

40... ♖xf4+ 41. ♖xf4 b2 42. ♖f8+ ♖g7 43. ♖b8

Durante un breve instante da la impresión de que las blancas pueden alcanzar el empate...



43... ♖h1

Y en vista de la continuación 44. ♖xb2 ♖h2+ las blancas abandonaron. 0-1

TORNEOS ABIERTOS

I OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ " VILLA DE IBI "

7 de septiembre de 2003

Sistema suizo a 7 rondas, 25 min.

Local de juego: Casa de la Cultura de IBI (Alicante)

Las partidas se jugarán a partir de las 10h

PREMIOS GENERAL: 1º 500 €, 2º 350 €, 3º 250 € + trofeo ... 16º 25 €

PREMIOS EN CATEGORIA LOCAL, CATEGORIA PROVINCIAL (ELO - 2200)

CATEGORIA NO PROVINCIAL (ELO - 2200), CATEGORIA INFANTIL (sub16)

INSCRIPCIONES: Cuota general 12 €. Socios 10 €. Infantiles 6 €.

ELO FIDE = o - 2300 GRATIS.

Nº CUENTA CAM 2090 1216 68 1520242 hasta el 5 de Septiembre

TELEFONO DE CONTACTO: Nicolas 96 655 17 90 y fax. 96 655 36 27

OPEN I. DE BERGARA (GUIPUZCOA)

14 de septiembre de 2003

A partir de las 10 h.

Sistema Suizo a 7 rondas

Teléfonos: 943763239 (F.V.A.), 943767325

(GAB) y 620827910. Fax: 943762650

Premios: 25 Premios

(1º 601,01E, 2º 450,76E etc.)

Distinciones según Categorías

FESTIVAL ESCOLAR Y JUVENIL DE AJEDREZ " VILLA DE BERGARA "

13 de septiembre a partir de las 10'00 h.

XVIII OPEN INTERNACIONAL " VII CAMPEONATO DE PARLA "

Del 12 al 20 de septiembre 2003
TORNEO DE 9 DIAS

INSCRIPCIONES: GENERAL 30 €, +60 años, -16 años y locales 25 €, Socios del Club 20 €, + 2350 ELO invitados
PREMIOS: 1º 2.000 € y trofeo, 2º 1.500 € y trofeo.... hasta 25º 40 €

ACCESIT

-2.200 ELO 1º	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
-2.000 ELO 1º	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
Sin ELO 1º	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
-16 años 1º	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
-14 años 1º	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
+60 años 1º	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
1º Parleño	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
1º del Club	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo
1º Escuela	60 € y trofeo,	2º 40 € y trofeo

21 de septiembre 2003
TORNEO DE SEMIRRAPIDAS

INSCRIPCIONES: GENERAL 30 €, +60 años, -16 años y locales 25 €, Socios del Club 20 €, + 2350 ELO invitados.

PREMIOS: 1º 1.000 € y trofeo, 2º 700 € y trofeo, 3º 500 € y trofeo ... hasta 25º 40 €.

ACCESIT

-2.200 ELO	60 € y trofeo	+60 años	60 € y trofeo
-2.000 ELO	60 € y trofeo	1º Parleño	60 € y trofeo
1º SIN ELO	60 € y trofeo	1º del Club	60 € y trofeo
-16 años 1º	60 € y trofeo	1º Escuela	60 € y trofeo
-14 años 1º	60 € y trofeo		

Si juegas los dos Torneos la inscripción es:
GENERAL 50 €, LOCALES +60 años y -16 años 40 €, SOCIOS 30 € +2350 ELO invitados

Los premios de los dos torneos se entregarán el domingo 21 a las 21: 30 horas mientras degustamos un catering con los colaboradores y las autoridades.

La retirada de los premios no puede ser delegada. La no asistencia del jugador a la ceremonia de clausura y entrega de premios implica su renuncia.

ORGANIZADOR DEL TORNEO Y TELEFONO DE CONTACTO:
Sr.Ríos 625 693 731

X OPEN INTERNACIONAL " Dr. ALVENTOSA "

20 de septiembre 2003

Sistema Suizo a 7 / 8 rondas. 15 mins.

Lugar de Juego:

Casa de la Cultura de Enguera
A partir de las 16 horas.

TOTAL EN PREMIOS: 2.100 €
1º 650 €, 2º 400 €, 3º 250 €

Inscripciones: 10 € general y 6 € sub16.

Más información :
Sergio Muñoz 666 70 89 65
e.mail:sermugo@ono.com

IV OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ " CIUDAD DE ALFARO "

21 de septiembre de 2003

Semirrápidas a 25 minutos por jugador. Sistema suizo a 7 rondas

Local de juego: Hotel Palacios - Alfaro (La Rioja)

PREMIOS : 1º 1.200 €, 2º 900 €, 3º 600 €, 4º 500 €, 5º 400 € ... hasta 10º 100€ y premios por tramos ELO, especiales por edades

INFORMACIÓN e INSCRIPCIONES:

Hasta el 19 de Septiembre al teléfono 941 18 40 40 (A partir de las 21 horas)

Cuota general 12 € - Ingresos 2037 0007 89 0977048818

GM y MI gratuita (consultar condiciones)

E-mail: leon4040@terra.es Web: www.ajedrezalfaro.com

Organiza: Club de Ajedrez de Alfaro. Patrocina. M.I. Ayuntamiento de Alfaro

ALFARO ... " PARAISO DE LAS CIGÜEÑAS "

XV ABIERTO INTERNACIONAL DE AJEDREZ " VILLA DE MARCHENA "

20 Y 21 de septiembre 2003

Lugar de Juego: Salón de Actos
Ayuntamiento de Marchena
C/ San Sebastians/n

PREMIOS: 1º 600 €, 2º 400 €, 3º 300 € ... hasta 10º 60 €.

Inscripciones: Jugadores GM,MI,MF invitados
6 € general, 3 € locales/ juveniles

Información: Ayuntamiento de Marchena
tf.954 84 64 59, 954 84 64 58
Federación Sevillana de Ajedrez
tf. 954 50 13 20, 954 12 35 15
Móvil: 677 420 060

V OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ

MANCOMUNIDAD DE ISLANTILLA

Sabado 20 de Septiembre
Islantilla (Huelva)

Info > 959382002

Islantilla

MANCOMUNIDAD
INTERMUNICIPAL
LEPE-ISLANTILLA



IV JORNADAS INFANTILES DEL AJEDREZ CONTRA LA DROGA 2003

27 - 28 de Septiembre

III Abierto infantil

Organiza: Club Lasker

1800 € en Premios

Inscripciones e Información:

Jesús Martínez Rioja

941 510 015 - 646 326 676

ajedrezcontraladrogena@pancorbo.com

www.pancorbo.com/ajedrezcontraladrogena

Lugar de Juego:

Polideportivo de Lardero (La Rioja)



FEDERACIÓN RIOJANA DE AJEDREZ

Gobierno de La Rioja

Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

Consejería de Turismo y Medio Ambiente

Consejería de Salud y Servicios Sociales



PUBLICIDAD EN JAQUE

SI DESEAN PUBLICITAR SU TORNEO
EN NUESTRA SECCIÓN DE
TORNEOS ABIERTOS

PUEDEN CONTACTAR CON NUESTRO
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD PARA
ASESORAMIENTO Y TARIFAS PUBLICITARIAS

ADEMAS SOLO POR ANUNCIARSE EN
NUESTRAS PAGINAS LES PUBLICITAMOS
GRATUITAMENTE EN NUESTRA WEB:

www.jaque.tv

PERSONA DE CONTACTO:

Resu Prieto 96 382 00 51

e.mail. resu @ jaque.tv

ORNEOS ABIERTOS

IX OPEN DE AJEDREZ ONCE VALENCIA



28 de septiembre al 5 de octubre de 2003

Sistema suizo a 8 rondas
1h 30 minutos 30 jugadas, 1h a finish por jugador
Local de juego: ONCE (Valencia)
Gran Vía Ramón y Cajal nº 13

TOTAL EN PREMIOS: 5.100 €

CLASIFICACIÓN GENERAL: 1º 1.000 €, 2º 750 €, 3º 500 € ... hasta 7º 50 € .
PREMIOS COMUNIDAD VALENCIANA : 1º 600 €, 2º 400 €, 3º 250 €

PERSONA DE CONTACTO. Coordinador de deportes. Julio Santodomingo Viguer
Teléfono 96 380 02 11 extensión 218

IV OPEN INTERNACIONAL " VILLA DE SALOBREÑA "

4 de octubre 2003

Lugar de Juego: Biblioteca Municipal

TOTAL EN PREMIOS: 3.540 €
1º 700 €

Inscripciones:

General 12 €, sub16 6 €,
exentos locales y socios.
GM y MI consultar condiciones.

Telefono de Contacto: 659 49 26 06

Más información:

www.clubajedrezmotril.com

TORNEO FERIA DE NERJA

5 de octubre 2003

Sistema Suizo a 7 rondas a 15 mins.

Se juega el domingo 5,a partir de las 10:30h.

TOTAL EN PREMIOS: 1.000 €

Más información :
Telefono de contacto: 952 52 11 67
Fax: 952 52 11 29

**CIRCUITO PROVINCIAL
DIPUTACIÓN DE MÁLAGA**

VI ABIERTO INTERNACIONAL DE AJEDREZ " RIBERA ALTA "

9 de octubre de 2003

Sistema suizo a 7 rondas. Las partidas serán de 25 minutos por jugador a finish
Lugar de Juego: Casa de la cultura de Alzira, a partir de las 10 horas

Premios Generales: 1º 600 €, 2º 400 €, 3º 250 €, 4º 150 €, 5º 100 € hasta ... 8º 50 €

Jugadores FACV. Premios + trofeo 1º 100 €, 2º 75 €, 3º 50 €, 4º 40 €, 5º 30 €
Jugadores Ribera Alta. Premios + trofeo 1º 150 €, 2º 100 €, 3º 75 €, 4º 50 €, 5º 30 €
Inscripciones: General 15 € Jugadores FACV 10 € Sub-16 i Mancomunidad 5 €
Jugadores ELO FIDE 2.300 GRATIS

Persona de contacto: Sr. Gerona
de 16 a 21 h. tf. 96 240 13 07 y de 16 a 22 h. mv. 620 959 869

IV TORNEO DE AJEDREZ " VILLA DE EL SAUZAL "

**31 de octubre de 2003 torneo de partidas abiertas
1 y 2 de noviembre de 2003**

Sistema suizo a 9 rondas 25 minutos a Finish
1 de noviembre a las 16 horas 5 rondas
2 de noviembre a las 9:30 horas 4 rondas

TOTAL EN PREMIOS : 6.000 €

1º 1.500 €, 2º 800 €, 3º 500 €, ... hasta 20º 25 € .

PERSONA DE CONTACTO: Agustin Fernandez Manrique
Móvil. 670 760 903

INSCRIPCIONES:
e-mail: inscripcion@ajedrezelsauzal.com

MÁS INFORMACIÓN EN:
www.ajedrezelsauzal.com

XXVII OPEN INTERNACIONAL " VICENTE BONILL " (ALBOX)

22 y 23 de noviembre de 2003

Sistema Suizo 9 rondas. 25 mins.

Lugar de Juego:

Salon de Actos de IES. Cardenal Cisneros

TOTAL EN PREMIOS: 15.000 €

1º 2.400 €, 2º 1.800 €, 3º 1.200 €
Premios Andalucía y especiales.

Inscripciones: Sta. Mª del Mar 950 430 280

Desplazamientos y Alojamentos:

Sr. Ortiz 650 748 087

Condiciones Titulados :

Sr. Maldonado 696 932 732

e.mail: jmaldofer@eresmas.com

OPEN INTERNACIONAL DEL CARIBE

FECHA del 3 al 11 Diciembre 2003

LUGAR La Habana

NUMERO DE PARTICIPANTES 150

NUMERO DE PARTIDAS 9

HORARIO 14h y 10h para la última partida

RITMO 2 horas para los primeros 40 mov
+ 1 h para los 20 mov siguientes + 30 min finish

SISTEMA suizo acelerado para las 6 primeras partidas

GM 6 Lázaro BRUZON (GM - CUB)
Alfonso ROMERO HOLMES (GM - ESP)
Jesús NOGUEIRAS (GM - CUB)
Eloi RELANGE (GM - FRA)
Luc WINANTS (GM - BEL)
Maritza ARIBAS (WGM - CUB)

Por la mañana, cursos colectivos con los GM cubanos

Análisis de partidas de GMs, MIs, MF

Posibilidad opcional de entrenador

Torneo de Blitz por la noche, durante el torneo

La ultima noche, para los participantes de Cuba:

Partenaires, una partida simultánea con los 3 GM europeos

Entrega de premios y cóctel, obsequio de CubaPartenaires

INSCRIPCION 100 €

Fecha última para inscripción
30-09-2003

www.cuba-partenaires.com/chess

Cuba Partenaires

Calle José Martí 114
Guantánamo
Cuba

PREMIOS

general	Sin título
1o 1500 €	1o 500 €
2o 1000 €	3o 100 €
3o 500 €	2o 200 €
4o 400 €	4o 50 €
5o 300 €	Primera mujer: 300 €
6o 250 €	Primero - 2000: 100 €
7o 200 €	Premio de belleza: 400 €
8o 150 €	
9o 100 €	
10o 50 €	TOTAL 6000 €

<http://www.cuba-partenaires.com/chess>
info@cuba-partenaires.com
Fortis Banquo (Bélgica): 001-2843564-85

1450 €

1200 € para acompañante, en la misma habitación

INCLUYE:

- El billete desde España, Francia, Bélgica o Holanda 10 noches/12 días (del 2 al 12 diciembre)

- Habitación individual en una casa particular. Preferimos la calidad de una casa particular al hotel (el confort es alto, con AC, agua caliente, baño privado)

- Desayuno y comida

- Visado

- Inscripción en el torneo

- Invitación a tomar parte en las

simultáneas del GM europeo

Ofrecemos ofertas especiales para grupos. Más información a:

nbr@cuba-partenaires.com

25 de Octubre 2003

V Open Internacional de Ajedrez

"Villa de Bilbao"



Memorial Pedro Zabala

1 Open de Problemas (Viernes 24/X/2003)



En esta edición contaremos con la presencia del gran campeón mundial Anatoly Karpov, que ofrecerá una exhibición de partidas simultáneas el 20 de Octubre, día de la presentación del Open.



!Retransmisión en directo de las principales partidas!

PATROCINADORES:



Promotore
s



www.ajedrezbilbao.com

V Open Internacional de Ajedrez "VILLA de BILBAO"

25 de Octubre

Torneo válido para la participación en el Open de Benidorm 2003

Presentación del V Open Internacional "Villa de Bilbao"

Memorial Pedro Zabala

Lunes 20 de Octubre

Simultáneas a cargo de Anatoli Karpov, excampeón mundial que se celebrarán en el Hotel Villa de Bilbao a las 18:30 h.

- Sistema Suizo a 8 rondas
- Partidas de 30 minutos por jugador
- Organizan:
 - Peña Rey Ardid de Bilbao y e4 promotores de ajedrez
- Local de juego: Palacio Euskalduna (Bilbao)
- Información: www.ajedrezbilbao.com
- 18.000 € en premios
 - 1º: 3.000 € 2º: 2.100 € hasta 25º: 200 €

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE AJEDREZ BENIDORM 2003



DEL 21 AL 29 DE NOVIEMBRE

PROGRAMA DE LAS ACTIVIDADES MÁS IMPORTANTES DEL GRAN FESTIVAL

GRAN TORNEO INTERNACIONAL PARA AFICIONADOS

Días 21 al 29 de Noviembre ambos inclusive con partidas de 5 horas total

2 Torneos independientes

Jugadores sin ELO

Jugadores hasta 2300 Elo FIDE

9 Rondas

Comienza el día 22 a las 19h, resto de días a las 17h

Día 1 de diciembre Torneo de Blitz de 10 a 13h

Entrega de premios a las 14h

en premios

61000€

Categoría

Jugadores sin Elo FIDE y con Elo FIDE menor de 2000

1ºPremio	6000 € + Trofeo
2ºPremio	3000 € + Trofeo
3ºPremio	1000 € + Trofeo
4ºPremio	700 € + Trofeo
5ºPremio	500 € + Trofeo

... hasta el 50º clasificado, Premio de 60€

Categoría

con Elo FIDE de 2000 a 23000

1ºPremio	3000 € + Trofeo
2ºPremio	2000 € + Trofeo
3ºPremio	1000 € + Trofeo
4ºPremio	800 € + Trofeo
5ºPremio	600 € + Trofeo

... hasta el 50º clasificado, Premio de 50€

I Torneo Nacional de Selecciones Autonómicas

1ºPremio	1500 € + Trofeo
2ºPremio	1000 € + Trofeo
3ºPremio	800 € + Trofeo
4ºPremio	600 € + Trofeo
5ºPremio	400 € + Trofeo

RESTO DE COMUNIDADES

Premio 200 € + Trofeo

Torneo Blitz

día 23 de Noviembre de 9:30 a 13h

1ºPremio	1000 € + Trofeo
2ºPremio	500 € + Trofeo
3ºPremio	300 € + Trofeo
4ºPremio	250 € + Trofeo
5ºPremio	200 € + Trofeo

Del 6º al 15º Clasificado Premio de 80€

INSCRIPCIONES DE HOTEL

Individual 11,5€ por persona y día a media persona
Individual 59€ por persona y día a persona completa
Doble 5,5€ por persona y día a media persona
Doble 10€ por persona y día a persona completa
(El precio incluye el desayuno y el acceso al centro de piscinas)
IMPORTANTE: El alojamiento es para un máximo de 2 personas
Se le aplican los siguientes precios:
Doble 10,5€ por persona y día a media persona
Doble 34,5€ por persona y día a persona completa

LAS HABITACIONES INDIVIDUALES TIENEN UN INCREMENTO DE 18€ EN AMBOS CASOS

CONTACTA 653 961 258

Director del Torneo

Alfonso Pedraza 650 407 091

inscripción por e-mail alfonpe@ono.com

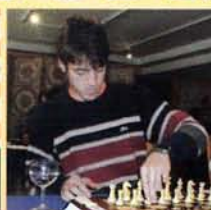
TORNEO DE LAS ESTRELLAS



Karpov



Anand



Vallejo



Polgar



Topalov



Karjakin