

Director: Leontxo García
AÑO XXIX • N.º 518 • 550 PESETAS



Jaque

La pasión del ajedrez

KRAMNIK:

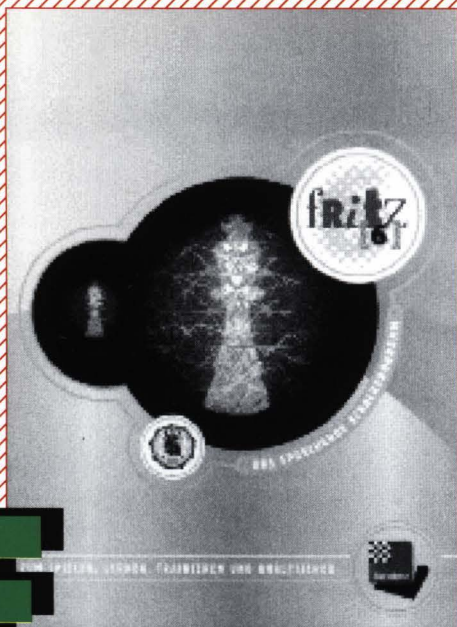
SECRETOS DEL TIEMPO

KASPAROV

**vence a
ANAND**

KARPOV EN CHINA

MIRABAL: FIESTA DEL AJEDREZ



Nuevas características:

- *Fritz6*, aún más fuerte y con mejoras a su comprensión posicional.
- Nuevo diseño de interfaz, que puede ser configurada a su gusto por el usuario.
- Distintos tamaños de tablero, con imagen de madera o mármol y elección del tipo de piezas.
- Diseños preestablecidos, por ejemplo a pantalla total o *minifritz*.
- Nueva y más accesible estructura del menú.
- Perfecto entrenamiento teórico, con el libro interactivo de aperturas.

- Análisis y asistencia durante la partida, con un segundo dispositivo para debutantes.
- Nuevo y mejorado libro de aperturas Fritz.
- Base de datos incorporada, con 390.000 partidas, hasta el verano del 99.
- Funciones ampliadas de la base de datos, por ejemplo, índice de finales.
- Nuevas y emocionantes funciones de impresión, como la nítida reproducción de posiciones, en color, con tableros virtuales de madera y mármol.
- Más de diez programas de juego, lo que le permitirá elegir distintos oponentes de juego o diferentes analistas de posiciones.
- Durante la búsqueda de la mejor jugada, cada programa tiene acceso a las bases de datos de finales.
- Nuevas fórmulas competitivas incorporadas a los programas: sistema suizo y K.O.
- Publicación automática de partidas y torneos en Internet.
- Nueva correspondencia automática en el análisis de posiciones.
- Nuevo módulo de conversación, a cargo de un actor y humorista profesional.
- Búsqueda de combinaciones, creada por el Dr. Chrilly Donninger, durante el análisis automático.
- Incluye el nuevo reglamento oficial de la FIDE.
- Innumerables mejoras sobre las habituales funciones de *Fritz*.
- Para ordenadores personales Pentium con Windows 95, 98 o NT.

Precio: 8.500 pta. / Suscriptores JAQUE 7.650 pta.

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 • 28013 Madrid • tfno. 91 531 45 97 • fax 91 531 50 29

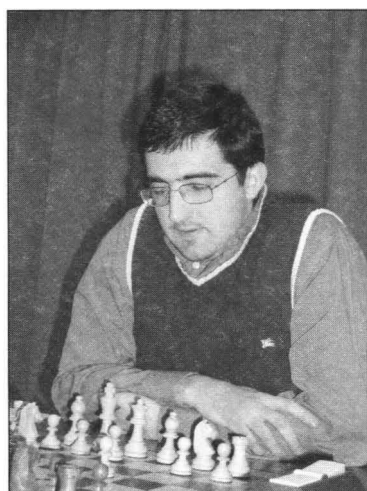
SUMARIO



La brillante trayectoria de Shírov es analizada por Romelio Milián



Kaspárov venció en la final de Islandia a Anand



Extraordinario análisis autocrítico y creativo de Vladímir Krámnik

Diseño de portada: Antonio Gude
Foto portada: Colegio Mirabal

5 EDITORIAL

6 **CAFE AL PASO. ¡Los 10 mejores en Frankfurt!** Entrevista con Hans-Walter Schmitt, director general de Siemens y promotor del gran torneo de ajedrez rápido, que este año espera superar todos los récords. Por **Michael Tischendorf**.

11 **REPORAJQUE. Alexéi Shírov, un extraordinario gladiador.** Un detenido examen a la carrera deportiva del gran maestro letón, nacionalizado español. Por **Romelio Milián**.

AL DIA

14 **El monstruo liquidó a Anand en la final.**

Crónica, resultados y partidas del torneo internacional de ajedrez rápido, celebrado en Kopavogur (Islandia), con 12 grandes maestros.

20 **Kárpov vence a Xie Jun y a Ye Jiangchuang.**

El excampeón mundial realizó una gira por China con sendos encuentros ante dos de los mejores jugadores del país, aunque la calidad de los duelos fue un tanto decepcionante.

24 **Gran actividad en Dos Hermanas.**

Miguel Illescas y Michael Rahal informan del desarrollo del torneo por Internet, en el que se impuso el GM israelí Tyomkin, mientras que el primer puesto del abierto internacional fue compartido por Banikas y Cifuentes.

27 **Javier Moreno, justo vencedor en el Torneo Mirabal.**

El festival de ajedrez que ya ha convertido en tradición el Colegio Mirabal, se resolvió en esta edición a favor de la nueva estrella, Javier Moreno, pese a la presencia, entre otros grandes maestros, de Shírov e Ivanchuk.

42 **El menú está servido.**

Crónica personal de la Asamblea General de la FEDA. Por **Ricardo Calvo**.

44 **Adiós a dos grandes jugadores.**

Han fallecido Francisco José Pérez y Daniel Abraham Yanofsky. Por **Ricardo Alvarez Cela**.

48 **Panorama internacional.**

Breves noticias de actualidad: ranking del WCC, torneos de Deusto, Saint Vincent, Shanghai, Cappelle-la-Grande, Málaga, Reykjavik, y Campeonatos de Yugoslavia y Lituania.

SECCIONES

54 **LA CATEDRA. Los secretos del tiempo.** El GM Vladímir Krámnik realiza un reflexivo ejercicio autocrítico de su segunda partida de Linares contra Kaspárov.

58 **EL LABORATORIO. La ambición de ganar.** La partida Shírov-Kaspárov de Linares, con su profunda carga táctica y simbólica es despiezada por el GM Jesús de la Villa.

62 **COJA EL GUANTE. Juegue con Nigel Short.** Por **Luis Eceizabarrena**

66 **TORNEOS ABIERTOS ANUNCIADOS**

I-VIII **BOLETIN CENTRAL.** Selección de partidas del Zonal 1.2 de Pula.

SUSCRIPTORES: 10% descuento

NOVEDAD



Todas las partidas del «Mago de Riga» en
cuatro volúmenes comentados por los Grandes
Maestros como Halifman, Tukmakov,...
El primero de los tomos publicados recoge
las obras de juventud de esta leyenda del tablero; el segundo abarca de
1963 a 1972, y ahora el TERCER TOMO, de 1973 a 1981, ya está
DISPONIBLE.

P.V.P. de cada tomo: 3.290 ptas.

Suscriptores: 2.990 ptas.

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**
c/ Preciados, 11 - 5º
28013 Madrid

Tfno. 91/ 531 45 97 * Fax 91/531 50 29



JAQUE

Año XXVIII- n° 518

EDITA

JAQUE XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 - 5°
28013 Madrid

Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29

E-mail: jaquexxi@teleline.es

DIRECTOR

Leontxo García

SUBDIRECTOR

Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE

Antonio Gude

REDACCIÓN

G.M. Jordi Magem y
M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN

Mª Carmen Elizalde

SUSCRIPCIÓN Y VENTAS

Nuria Sastre García

CONSEJO EDITORIAL

Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui
Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio
Perea, Guillermo Bosovsky y Denis
Teyssou

ASESOR ECONÓMICO

Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y
Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Boris Gelfand,
Julio Granda, Vasili Ivanchuk,
Vladimir Krámnik, Nigel Short, Iván
Sokólov y Vesselin Topálov

COLABORADORES

G. Hernández y J.M. Torres (Fotógrafos),
G.M. J.M. Bellón, G.M. D. Cámpora, G.M.
Cifuentes, M.I. L. Comas, R. Crusi, Jürgens
Daniels, M.I. J. Eslon, M.I. Sergio Estremera,
G.M. J.L. Fernández, G.M. Zenón Franco,
G.M. D. García Ilundáin, M.I. N. García, M.I.
J. Gil Capapé, M.I. Pablo Glavina, M.I.
M. Gómez, G.M. Gilberto Hernández,
L.B. Hoyos Millán, G.M. F. Izeta, A.I. Antonio
Juano, M.I. B. Kristensen, M.I. Carlos
Matamoros, R. Milián, M. Narciso, O. De
Prado, M.I. Juan Reyes, M.I. Oscar de la
Riva, G.M. A. Rodríguez, M.I. M. Sió, M.I.
B. Slótnik, G.M. Aleksa Strikovic, J. Welling

IMPRIME

Comproress. - c/ Resina, 13-15, 8
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE

S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 29
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

PRINTED IN SPAIN - 07/00

DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA:
INTERIOR: D.G.P.

EDITORIAL

Kaspárov y Judit

La concesión del Oscar de 1999 difícilmente podrá sorprender a nadie: Kaspárov fue el claro vencedor, con todos los pronunciamientos favorables de una brillante campaña. El número uno mundial consiguió 3297 puntos, en una votación en la que participaron 261 expertos de 53 países. Kaspárov logró, además, 234 primeros puestos, lo que indica la claridad de las preferencias. Krámnik fue segundo, con 2132 puntos (pero sólo mencionado una vez en primer lugar), y el vigente campeón mundial de la FIDE, Alexander Jálifman, dio un poderoso paso adelante, con su tercer puesto (1878 puntos) ¡y 21 primeros lugares! La conclusión es que esos 21 votantes cuestionaron (o castigaron) la no participación de Kaspárov en el ciclo FIDE. Oficialistas o no, gran número de voces reclaman, con insistencia, la unificación del ajedrez, a fin de recuperar la institucionalización, ahora perdida, del título mundial.

Recordemos que el Oscar de ajedrez fue una idea del empresario y periodista Jordi Puig, que realizó sus encuestas entre expertos y periodistas de todo el mundo, durante veinte años (1968-1988) y que, a su fallecimiento –y tras un intervalo de seis años– la idea fue recuperada, en 1995, por Alexander Roshal, editor de la prestigiosa revista moscovita 64.

Desde 1982 Kaspárov ha ganado el Oscar en nueve ocasiones. Sólo se le escapó en tres años: 1984 (Kárpov), 1997 y 1998 (Anand). Toda una proeza, que no hace sino confirmar la arrolladora fuerza desplegada por el campeón de Bakú en el tablero mundial.

El otro acontecimiento se produce al cierre, cuando Judit Polgar acaba de ganar un importante torneo internacional (categoría 16) en la exótica isla de Bali (Indonesia), por delante de Kárpov y Jálifman, y de un excelente Gilberto Milos, en franco ascenso desde el Mundial de Las Vegas. Precisamente contra Milos se fraguó la victoria de Judit, al vencer ésta al GM brasileño en la última ronda, mientras hacían tablas entre sí Jálifman y Kárpov. No había un torneo de este nivel en Asia desde 1976, cuando el filipino Eugenio Torre (primer gran maestro, por cierto, del continente asiático) se impuso en un cuadrangular a doble vuelta, con Kárpov, Ljubójevic y Browne. Polgar finalizó invicta, con +4 =5. ¿Quiere eso decir que la extraordinaria jugadora húngara ha completado, a los 23 años, su aprendizaje magistral? El mundo del tablero parece estar, ahora, más abierto que nunca, ante la ambición y espíritu competitivo de los jóvenes fenómenos.



ENTREVISTA CON HANS-WALTER SCHMITT, DIRECTOR DE SIEMENS

CAFÉ AL PASO

¡Los 10 mejores en Frankfurt!

El organizador del torneo de ajedrez rápido más importante del mundo da su visión sobre temas candentes de la actualidad

MICHAEL TISCHENDORFF

La meta de Hans-Walter Schmitt, director de Siemens y del Festival de Frankfurt, era llevar este año a los diez mejores del mundo. Lo ha conseguido. Junto con un abierto cada vez más prestigioso y un *Masters* que ya quisieran organizadores de postín, el *Gigantes* reunirá a los seis mejores. Además de *Fritz-Primergy*, simultáneas de Kaspárov e Ivanchuk, y un duelo *Fischer-random* entre Yusúpov y una computadora. Las propuestas innovadoras del festival no pueden ser más atractivas...

—Sr. Schmitt, el mundo del ajedrez comienza a temer que otro torneo de renombre, como el *Frankfurt Chess Classic*, pueda desaparecer del calendario. Se están extendiendo rumores (y temor entre los posibles participantes), en el sentido de que este gran festival no vuelva a celebrarse. ¿Qué planes tiene para el torneo, a estas alturas del año?

—Como todo el mundo sabe, Dios no hizo el mundo en un día. Diseñar la edición del presente año resultó ser algo complejo y exigente, puesto que debíamos conciliar los intereses de los jugadores con los de los principales patrocinadores del evento: por una parte el interés de *Fritz-Primergy* y, por otra, los participantes en el torneo *Fujitsu Siemens*. En particular, Gari Kaspárov, el mejor jugador de todos los tiempos, tenía sus personales opiniones e ideas. Además, el organizador deseaba verificar su propio sistema de clasificación: todo el mundo tendría la posibilidad de clasificarse para el abierto; el vencedor del abierto consigue plaza para el *Masters*, y el vencedor del *Masters* puede competir con los mejores del mundo en el *Gigantes*.

—A menudo han calificado ustedes al Festival de Frankfurt como el campeonato mundial de ajedrez rápido.

—Sí, ¿por qué, si no, compiten estos jugadores en Frankfurt cada año? Desde 1998 los mejores ajedrecistas en la modalidad de rápidas deciden quién debe vestirse la chaqueta negra (porque, de modo similar a la tradición imperante en golf, el vencedor recibe su chaqueta). ¿Debe el vencedor ser llamado el campeón del mundo de ajedrez rápido no afiliado? A mí no me preocupan la FIDE, la PCA ni el

“Con los diez mejores del mundo, ¿qué otra cosa es el torneo de Frankfurt sino el Campeonato Mundial de ajedrez rápido?”

WCC. En Frankfurt deberían jugar los mejores. En 1998 Kaspárov, Anand, Krámnik e Ivanchuk eran los cuatro primeros de la lista mundial. Hemos organizado los mejores torneos de ajedrez rápido de todos los tiempos, con un promedio Elo de 2781, lo que equivale a un torneo de categoría 22. El año pasado, el campeón mundial de la FIDE, Anatoli Kárpov (en sustitución de Ivanchuk) garantizó una mucha mayor presencia de los medios de comunicación. Los espectadores, los medios, los organizadores y los propios jugadores quieren saber quién es el mejor. Ese es, exactamente, el desafío de Frankfurt: saber quién se pondrá la chaqueta negra.

—¿Cómo quedará formado el *Fujitsu Siemens Gigantes 2000*?

—Tenemos contratos firmados con los seis mejores del mundo, lo que supone un torneo de categoría 21, con un Elo promedio de 2767. Kaspárov, Anand, Krámnik, Shirov, Morozéovich y Leko serán los participantes humanos. *Fritz-Primergy* desafiará a los “gigantes” humanos en encuentros individuales. Después de 1998 los espectadores tendrán de nuevo la oportunidad de ver el torneo de ajedrez rápido más fuerte posible. Sin embargo, esta vez participarán seis (en lugar de cuatro) jugadores, en una liga a doble vuelta, para decidir el vencedor del *Fujitsu Siemens Gigantes*. Mi objetivo para el Festival del 2000 era reunir a los diez mejores del mundo.

—Hay dos factores sorprendentes: vuelve Kaspárov, con quien tuvo usted importantes diferencias el año pasado.

“En el Gigantes 2000 jugarán los seis mejores, lo que significa un torneo de categoría 21, con 2767 de promedio Elo.”

—Autodisciplina, valor y aguante son las cualidades fundamentales para

CAFÉ AL PASO

conseguir un éxito duradero. Nadie puede negar que tanto Kaspárov como yo poseemos esas cualidades. Como la gente nacida bajo el signo de Aries, a veces nos batimos en público, lo que sólo demuestra nuestra impaciencia y escasa disposición a transigir con los objetivos que nos hemos fijado. Al finalizar el torneo del año pasado, yo personalmente acompañé a Kaspárov al aeropuerto. Con ese motivo, me comenté sus ideas al respecto y la forma en que podría implementarlas. En muchos casos tiene toda la razón y actúa de forma muy constructiva. En otros casos, exagera considerablemente. No fue muy correcto en relación con los organizadores. Quizá ninguno de los dos fuimos tampoco demasiado profesionales, pero eso no debe tener mucha importancia, porque estamos en camino de conseguir nuestras metas. Ya sabe que no se puede hacer una tortilla sin romper algunos huevos. Sin embargo, eso no significa que no podamos discutir en torno a nuestro amado ajedrez. Los métodos mafiosos de la FIDE, practicados por Ilyumzhinov y Tarasov requirieron, sin ninguna excusa, una firme oposición de fuerzas por parte de la economía de libre mercado.

—¿Pero no ha dicho Kaspárov que bajo ninguna circunstancia volvería a jugar contra una computadora en Frankfurt? Sin embargo, declaró usted que *Fritz-Primergy* -en tanto que vencedor del *Frankfurt Masters 1999*- tenía derecho a enfrentarse a los mejores.

—En principio, Kaspárov no ha rehusado jugar contra *Fritz-Primergy*. Sin embargo, comprendo sus vitales intereses financieros, ya que no quiere jugar contra un programa de ajedrez que opere sobre un ordenador comercial, como el *Primergy*, en la primera mitad de este año. Así que, en lugar de partidas contra la computadora, hemos acordado que juegue una simultánea contra 40 tableros. Un auténtico acontecimiento. Como los participantes del año pasado en el *Gigantes* han insistido en que no quieren jugar contra otros humanos el mismo

día en que se enfrenten a la computadora, hemos remodelado todo el programa del torneo. Debo expresar mi más sincero agradecimiento a Vishi Anand, quien en los últimos años ha contribuido a satisfacción de *Fujitsu Siemens*, en tanto que principal patrocinador, cuando se enfrentó a la computadora. Esta vez hemos tratado el tema de forma flexible e integrado mini-encuentros, con dos partidas entre humanos y la computadora. Lamentablemente, tendremos que olvidarnos de las de Gari, pero quizá su ambición acabe por convencerlo.

—¿Cuáles son las razones para que Kaspárov haya rehusado: hay rumores de un encuentro por un millón de dólares contra una computadora, o acaso sólo es miedo a perder?

—Gari Kaspárov es, actualmente, el único jugador que puede poner en marcha un encuentro por un millón. La comprensible tarea de su manager, Owen Williams, es tratar de optimizar los intereses económicos de su pupilo. Sin embargo, las negociaciones y eventual fracaso del encuentro entre Anand y Kaspárov, con tres millones de dólares como fondo de premios, no era muy impresionante, a pesar de que estuviesen implicados organizadores profesionales como Serge Grimaux y Bessel Kok. No le deseo a nadie que ahora trate de orga-

nizar un encuentro entre Kaspárov y Krámnik ya que, tal como están las cosas, no dejaría de ser una farsa para el ajedrez clásico. En cuanto a Frankfurt, los criterios de clasificación serán transparentes para no dejar dudas en cuanto a quién es el mejor en ajedrez rápido.

—Según la terminología habitual, en los contratos con Kaspárov hay

que indicar que Kaspárov es el campeón del mundo. ¿Quién cree usted que lo es realmente?

“Los métodos mafiosos, practicados por la FIDE, exigen una firme oposición por parte de las fuerzas de la economía de libre mercado.”

—Mi opinión personal no cuenta. La que sí cuenta es la opinión general del público, la de los patrocinadores y la de todos aquellos interesados en el ajedrez, jueguen o no. Pero puedo describirle la falta de claridad actual por

lo que suele decirme mucha gente, según quienes

El mejor jugador del mundo es Gari Kaspárov;

el campeón del mundo en ajedrez clásico es Gari Kaspárov;

el campeón del mundo en ajedrez rápido es Gari Kaspárov;

el campeón del mundo en Blitz es Viswanathan Anand;

el campeón del mundo FIDE es Anatoli Kárpov;

el campeón del mundo del torneo de Las Vegas es Alexándor Jálifman, que consistió en una extraña mezcla de ajedrez clásico, rápido y Blitz.

En mi opinión, Gari Kaspárov ha sido el invicto campeón del mundo desde 1985, y mantiene esa privilegiada posición, a menos que se retire o que alguien lo venza en un encuentro por el campeonato del mundo. La desastrosa conducción de la FIDE de los campeonatos del mundo, bajo la presidencia de Campomanes y de Ilyumzhinov ha llevado al formato Groninga/Lausana/Las Vegas. Estos torneos modificaron la imagen del juego y sus desenlaces fueron distintos de los de los tradicionales campeonatos del mundo. Seis millones de dólares para dos años o tres millones anuales para un campeonato mundial en el que no compiten los mejores no son razonables desde el punto de vista de la economía de mercado y, en consecuencia, no pueden encontrarse

CAFÉ AL PASO

patrocinadores ni para las Olimpiadas ni para los campeonatos del mundo tradicionales. La FIDE no ha tenido éxito en organizar atractivos torneos de ajedrez rápido o de Blitz, como otro tipo de competiciones alternativas. ¡Patronazgos a lo Ilyumzhinov no, gracias! Del mismo modo veo el rumbo que va tomando Tarasov: una ruta sospechosa. Creo que los patrocinios tipo el que consiguió Kaspárov con Intel es el único camino posible hacia el éxito, si queremos sobrevivir en el moderno mundo financiero. No obstante, Kaspárov fracasó al dejar escapar la oportunidad de compartir responsabilidades en actividades distintas. Un campeón del mundo no puede jugar y organizar al mismo tiempo. Todos los organizadores de los supertorneos, ignorados por la FIDE pero excelentes captadores de fondos, y que han establecido una larga tradición, llámese Linares, Wijk aan Zee, Dortmund o Frankfurt, deberían crear una alianza con los mejores ajedrecistas del mundo a fin de preparar el mercado profesional para las actividades ajedrecísticas. Es tiempo más que suficiente para crear una asociación profesional de ámbito mundial. La FIDE, con su presente organización y actividades, ha perdido todos los derechos para actuar como único representante del ajedrez.

—Aquí tenemos que referirnos a la segunda característica del *Fujitsu Siemens Gigantes*. A diferencia de 1999, el campeón mundial de la FIDE, **Alexánder Jálifman**, no ha sido invitado, como lo fue su predecesor **Kárpov**. En Linares sí se encontraba entre los seis participantes.

—Sin duda alguna, Jálifman consiguió un razonable éxito con 4,5 puntos de 10, compartiendo un honroso tercer puesto. Es cierto que no juega peor que otros al mayor nivel, pero lo que sí es cierto es que su lugar en el ranking mundial es el 31. Con esto no pretendo restar méritos a su triunfo en Las Vegas, pero tras su derrota por 4,5-1,5 contra Leko, a comienzos de año, su

imagen no era atractiva para enfrentarlo a sus implacables oponentes en un evento de ajedrez rápido. Esta vez el reto era traer a Frankfurt a los diez mejores del mundo. ¿Cuándo se ha visto que los diez mejores coincidiesen, el mismo día y lugar, antes de esto?

—Esa es la razón por la que prefirió **Morozévich** a **Jálifman**.

—Considero a **Alexánder Morozévich** como un elemento estimulante de primer orden, a fin de erradicar un tanto las tablas, como sucedió este año en Linares, ¡donde más del 70% de las partidas no tuvieron vencedor! La dinámica del ajedrez rápido también conduce a menor número de tablas y Frankfurt podrá, así, ofrecer un juego vistoso y de gran calidad. **Morozévich** y **Shírov**, en particular, garantizar el factor espectacularidad, debido a su vistoso estilo. Tampoco esperamos que todas las partidas entre **Leko**, **Anand** y **Krámnik** finalicen en tablas, como está siendo el caso en ajedrez clásico. Linares, ciertamente, aportó un ajedrez de alta calidad para los adictos que prefieren un enfoque científico del ajedrez y un alto nivel del ajedrez como arte. No obstante, quisiera ser un poco crítico: no hubo un claro vencedor y todos los demás participantes compartieron el tercer puesto, ¿o habría que decir que estos cuatro finalizaron colistas? Creo que incluso con una cobertura en directo a través de Internet, la oferta del ajedrez al más alto nivel no consigue los máximos efectos en el sentido de ampliar el mercado del interés ajedrecístico. Si los mejores del mundo se conforman con que no haya ni vencedores ni vencidos, su postura difiere radicalmente de la del aficionado, por no hablar de patrocinadores y organizadores que lo ven de forma muy diferente.

“Tal como están las cosas, un encuentro entre Kaspárov y Krámnik sería una farsa para el ajedrez clásico.”

—Mencionó usted que los diez mejores del mundo acudirían a Frankfurt. ¿Signifi-

fica eso que **Michael Adams**, **Vassili Ivanchuk**, **Evgueni Baréiev** y **Véselin Topálov** jugarán en el *Masters*?

—Así es. Si alguien se retirase del *Gigantes* por razones de salud o personales de última hora, entonces tendríamos asegurado un buen sustituto. El *Masters* quedará

completado con el vencedor del Open Ordix 2000. Con **Adams**, **Ivanchuk**, **Baréiev** y **Topálov** en el *Masters*, podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que tenemos el mejor torneo del mundo de ajedrez rápido, incluido un sistema de clasificación para el campeonato mundial. En el campeonato del mundo FIDE en Las Vegas, tres de los diez mejores faltaban, en Wijk aan Zee cuatro, y en Linares cinco. Estamos, pues, muy contentos con lo que hemos conseguido. Personalmente, me alegra mucho que por primera vez **Vassili Ivanchuk** se enfrente a una exhibición de simultáneas contra 40 tableros, en Alemania. Creo que es una delicia para los adictos al ajedrez.

—El *Masters* está diseñado de forma muy sofisticada. La mayoría de los organizadores quisiera poder contar con el segundo torneo de Frankfurt como principal atracción. ¿Quién más participará? Como vencedor del Open Ordix del pasado año, **Loek Van Wely** debería ser promocionado.

—**Loek Van Wely** ha sido invitado, en tanto que vencedor del Open Ordix 1999, y también integrará el *Masters* el vencedor del Open Ordix 2000, que se disputará el fin de semana anterior. Además, **Artur Yusúpov** (nº 1 de Alemania) y **Robert Rabiega** completarán la nómina.

—La invitación a **Rabiega** no constituye una sorpresa para quienes están bien informados, pero para quienes no lo están, vale la pena recordar que **Rabiega** ganó el campeonato alemán de ajedrez rápido, organizado precisamente por su club de ajedrez,

ENTREVISTA CON HANS-WALTER SCHMITT, DIRECTOR DE SIEMENS

CAFÉ AL PASO

Frankfurt Oeste, como parte de las celebraciones por su 75º aniversario.

—Así es. Los organizadores anunciaron este premio al inicio del campeonato de ajedrez rápido. Rabiega lo consiguió, tras superar a maestros famosos, como Kindermann, Lobron, Gutman y Hecht, entre otros.

—¿La inclusión de Rabiega significa que esa prisa por acelerar la alta categoría del Masters se ha dejado de lado?

—Nos gusta organizar torneos a partir de un lema. El año pasado el motivo era Jóvenes sub 28 y la computadora, el año anterior era Robert Hübner y sus oponentes de encuentros de candidatos al campeonato del mundo. Este año nos concentramos en el ranking mundial y jugadores clasificados de acuerdo a nuestro sistema de clasificación. Sin embargo, insisto en que el hecho destacado, la atmósfera de un campeonato mundial de ajedrez rápido estará en el aire.

—¿Cuál es el calendario para el Masters?

El Masters se jugará por liga a doble vuelta durante cuatro días, a partir de las 2.30 de la tarde. El "calentamiento" será con una partida contra la computadora, a la 1.30. Durante la tarde se disputará el *Fujitsu Siemens Gigantes*. Comenzaremos el 22 de junio, que es día festivo en Alemania, y terminaremos el domingo, 25 de junio, con la fiesta de los vencedores.

—El año pasado el Open Ordix atrajo a un número de participantes que podríamos calificar de gigantesco (más de 400), un cuarto de los cuales tenía título internacional. ¿Cree usted que podrá superar ese récord?

—Esta edición será la séptima del Open Ordix, que es el corazón del Festival de Frankfurt. De los 183 participantes de 1994 hemos ido progresando lentamente, hasta 483 en 1999. El atractivo de los premios juega un papel esencial. La división entre premios a los mejores, por elo y otros premios especiales se ha comprobado que es correcta. No siempre se encontrará usted con un fondo de premios de 43.000 marcos (unas 3.600.000 pesetas), con 7.500 para el primero (unas 640.000 pesetas). Ampliarlo a tres días y quince rondas permitirá diferenciar mejor los puestos de cabeza, garantizando un fin de semana de puras actividades ajedrecísticas, porque además de sus propias partidas, los participantes podrán seguir los encuentros con la computadora del *Gigantes*. Cada vez prestamos mayor atención al Open Ordix, ya que creemos que sus directrices subrayan las necesidades del jugador de club.

—Se diría que el Open Ordix constituye un delicioso pastel para los aficionados. ¿Guarda alguna otra sorpresa en la manga? Ya ha mencionado las simultáneas.

—La supertarta es reunir en Frankfurt a los diez mejores del mundo, los encuentros de los jugadores del *Gigantes* contra la computadora son el chocolate y nuestras simultáneas de Kaspárov e Ivanchuk son las trufas. Sin embargo, el *capuccino con grappa* es la competición *Fischer-random*. En cuanto a las simultáneas, el 50% de los tableros se ofrecerán por un sistema de subasta. En nuestra página web (www.frankfurt-west.de) registraremos peticiones y ofertas, desde el 3 de abril en adelante. Como en la bolsa, asignaremos puntos para cada plaza. El 17 de abril se fijará un precio mínimo de salida, y la subasta se pondrá en marcha. El 31 de mayo se decidirá quiénes tienen derecho a jugar.

—Eso suena muy interesante. Desde la perspectiva de Schmitt, el director de Siemens, ¿cuál será el precio de la plaza contra Kaspárov o Ivanchuk?

—Es una pregunta muy difícil, pero yo diría que el precio de la oferta inicial debe situarse en torno a los 200 marcos, hasta llegar a 400 en el caso de Kaspárov. En el caso de Ivanchuk, supongo que entre 50 y 100 marcos.

—¿Qué mas puede decirnos acerca del torneo Fischer-random?

—Artur Yusúpov y Fritz-Primergy se enfrentarán entre sí los días 23 y 25 de junio, a la 1.30 de la tarde. El encuentro *Fischer-random* se disputará de acuerdo a las reglas de ajedrez rápido, y sólo el orden de las piezas de la primera (y última) fila será determinado por sorteo. Es una especie de homenaje (¡y obediencia!) al gran campeón mundial Bobby Fischer. Su innovadora idea sobre la medición del tiempo está ahora siendo regularmente empleada en los eventos FIDE, pero hasta el momento su propuesta de situar las piezas al azar ha sido sistemáticamente ignorada.

—Teniendo en cuenta el amplio número de interesantes competiciones, ¿tiene el organizador algún deseo insatisfecho?

—¡Vaya una pregunta! ¡Puedo asegurarle que nunca llegaremos a organizar un encuentro entre Bobby Fischer y el Papa!

—Una pena. ¿Qué les queda por hacer?

—El Festival de Frankfurt fue y seguirá siendo una competición innovadora. Procuraremos incorporar alguna sorpresa cada año y proseguir con el desarrollo lógico de los torneos.

Escaparate de NOVEDADES

FUEGO EN EL TABLERO

Alexei Shirov

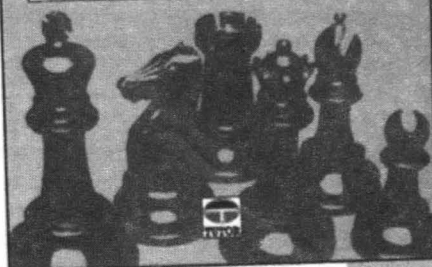
17 x 23 cm. 296 pp PVP 2.350 pta.

En esta selección de sus mejores partidas, el gran maestro Alexei Shirov demuestra por qué está considerado como uno de los jugadores más agresivos y creativos de la época actual. El autor ha elegido cuidadosamente sus partidas favoritas, ofreciéndoselas al lector comentadas en detalle con precisos análisis, además de otras secciones dedicadas a espectaculares momentos tácticos y finales. En el libro hay una atención especial a la superaguda Variante Botvinnik, que Shirov ha empleado con éxito contra los mejores jugadores del mundo

ALEXEI SHIROV

Fuego en el TABLERO

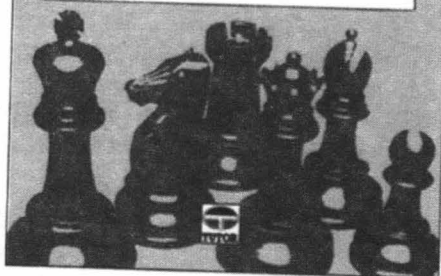
*"En mi selección de partidas
para este libro he elegido
las memorables, y por tanto
las mejores"*



ANTONIO GUDE

Escuela de AJEDREZ

*Manual completo de iniciación
que expone de forma clara
y directa los fundamentos técnicos
del ajedrez partiendo de
un método innovador*



ESCUELA DE AJEDREZ

Antonio Gude

17 x 23 cm. 288 pp PVP 2.350 pta.

Escrito con lenguaje directo y claro, este libro, por su alto valor pedagógico, servirá tanto al autodidacta como al profesor o instructor de ajedrez, como texto auxiliar. En los primeros capítulos se abarcan los distintos aspectos básicos del ajedrez de forma gradual, para pasar después a estudiar con cierto detenimiento todos los tipos de combinaciones, ataques directos al rey, y terminar con un repertorio de aperturas y la preparación de torneos. Incluye

28 partidas ilustradas, más de 600 diagramas y 15 preguntas y 20 ejercicios al final de cada capítulo que le permitirán autoevaluar su nivel.

Pedidos a:

Jaque XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5º izda. * 28013 Madrid

Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29

e-mail: jaque@net64.es



REPORTAJE

Alexéi Shírov, un extraordinario gladiador

ROMELIO MILIÁN. CUBA

El autor traza una aséptica semblanza deportiva del número uno del panorama ajedrecístico hispano. Shírov cuenta con la admiración de todos, pero la realidad le muestra el reverso de la moneda, en su ansiado encuentro con Kaspárov por el título mundial.



(Leontxo García)

Si el riesgo es una de las premisas insoslayables, cuya necesidad favorece y satisface el ego de un jugador y dónde se aprecia como se conjugan armónicamente en su estilo de juego los ricos matices tácticos y el juego agresivo, pletórico de combinaciones y sacrificios, sabremos entonces que uno de los abanderados de esta manera de encarar la lucha en el ajedrez internacional de nuestros días es Alexéi Shírov, que nació en Riga el 4 de julio de 1972, pero que desde hace

unos años adoptó la ciudadanía española.

Para conocer detalles relacionados con sus inicios, lo mejor es cederle la palabra al propio Alexéi: "Comencé a jugar a los 7 años. Mi infancia transcurrió como la de muchos niños de mi edad, que se aficionaron al ajedrez. En la escuela pronto me destacué en el noble juego y me percaté de que tenía algunos problemas para conciliarlo con los estudios. Estando en la Universi-

REPORTAJE

dad de Kiev, comprendí que hacer las dos cosas era imposible, por lo que opté por el ajedrez, que me ha ofrecido innumerables satisfacciones. Sin duda, ganar en 1988 el 15° Campeonato Mundial sub 18 en Timisoara (Rumanía), cuando aún era un niño, fue un momento muy especial para mí.”

En 1989 debuta en lides internacionales, compartiendo la victoria en Torcy (Francia), evento de categoría 9, y donde hizo su primera norma de gran maestro. Un mes más tarde, completa su título de maestro internacional en el 2° Open de la GMA en Moscú, al acumular 5,5 puntos de 9 partidas. Cruzó el Atlántico por primera vez, en agosto, para intervenir en el 28° Campeonato Mundial Juvenil, que tuvo lugar en Tunja (Colombia), donde ocupa el séptimo puesto. Aparece en la lista Elo de enero 1989, con 2450 puntos, y ya para julio su coeficiente era de 2495. Resulta interesante, por cierto, resaltar que Shírov ha sido uno de los pocos jugadores que en el periodo de cuatro años (1989-1992) superasara anualmente las cotas de 2400, 2500, 2600 y 2700, respectivamente. Su mayor cotización personal es la que ostenta en la lista de enero 2000, es decir, 2751, ocupando el cuarto puesto del escalafón mundial.

Un año de gran importancia en la carrera ajedrecística de Alexéi fue 1990. En su primer mes obtiene, de forma consecutiva, dos normas de GM en los abiertos de Estocolmo y Gausdal. Gana en Daugavpils (Letonia, categoría 8) y el Zonal de Lvov (Ucrania, categoría 13), aquí sin necesitarlo ya, consigue otra norma de GM y se asegura, además, su participación en el Interzonal de Manila, donde sólo logra clasificarse en el 19° lugar. En el 29° Campeonato Mundial Juvenil, celebrado en Santiago de Chile, logra empatar en puntos con Ilia Gurévich (Estados Unidos) en la cima, pero éste le aventaja en el desempate y en su enfrentamiento individual. Ya en las postrimerías de ese año actúa con suma eficiencia en Estocolmo, al ganar el *Lundin in Memoriam* (categoría 11), mientras que, con menos éxito, lo hace

en Groninga (categoría 13), donde comparte la 5ª/6ª posición, acumulando sólo el 50% de los puntos en disputa.

Durante 1991 interviene en nueve torneos y un encuentro (vence a Olivier Renet, por 5,5-0,5). En cuanto a los torneos, alcanza los primeros lugares en los abiertos de Gausdal (*Troll Masters* y *Arnold Cup*, ambos en Noruega), y Londres. Se hace sentir su empuje en los torneos cerrados, o por sistema liga, por ejemplo en Kerteminde (Dinamarca) y Moscú, ambos con categoría 10, así como en Brno (Checoslovaquia, categoría 13). Mas, sin duda, su logro más formidable lo consigue en el 24° Festival de Biel (Suiza, categoría 15), cuando aventaja en un punto a Evgueni Baréiev, convirtiéndose de ese modo en el primer jugador que, debutando en un supertorneo de esa envergadura, consigue la victoria en solitario.

Entre 1992 y 1993 Alexéi jugó 95 y 100 partidas, respectivamente. Dentro de sus principales logros pueden destacarse el primer lugar conseguido en Reykjavik (Islandia, categoría 11), y el abierto de Oakham (Inglaterra), así como sus impresionantes 9,5 puntos (de 10 posibles) en la Bundesliga 1991-92. También su tercer lugar en Hastings (Inglaterra, categoría 14) resultó significativo. La “suerte” le dio la espalda en Dortmund (categoría 17, 8º/9º lugar, con 3,5 de 9), y Biel (categoría 16, 7º lugar, 5,5 de 14). Su primer semestre de 1993 puede catalogarse de satisfactorio, al obtener triunfos en Buenos Aires (categoría 13) y Munich (categoría 16), así como el cuarto puesto en Linares (categoría 18). Ya en la segunda parte del año, las cosas no resultaron acorde a sus deseos, ya que falló al intentar clasificarse para los ciclos por el campeonato mundial: el de la FIDE (Interzonal de Biel, 13er lugar) y de la PCA (Groninga, 8º).

Desde 1994 hasta 1997 Shírov se desempeña exclusivamente en supertorneos, al margen de sus intervenciones en las Olimpiadas de 1994 y 1996, Campeonato de Europa por equipos y la Bundesliga, entre otros. Su

promedio de 79,5 partidas anuales en ese cuatrienio puede considerarse normal para un jugador de su categoría. Pese a no obtener victoria alguna en 1994, su 2º/3er puesto en la 12ª edición del torneo de Linares (categoría 18), Pardubice (categoría 15) y Horgen (categoría 16) pueden considerarse logros altamente positivos. En otras tres actuaciones siquiera pudo alcanzar la mitad de los puntos en litigio: Gran Canaria (categoría 17), Novgorod (categoría 18) y Buenos Aires (categoría 18).

Ya en 1995 se aprecia un incremento en su efectividad gracias a su victoria en el encuentro con Jeroen Piket (5,5-2,5), y su tercer lugar compartido en Linares (categoría 17), así como su triunfo en León (categoría 14), y su 2º/3er puesto en Biel (categoría 15) y Belgrado (categoría 17), respectivamente. En abril de 1996 se le concede la nacionalidad española, y a lo largo de ese año sus mejores actuaciones las consigue en Madrid (categoría 17) y la Olimpiada de Ereván. En 1997 la adversidad matizó su participación en Linares (categoría 19), al ser relegado al sótano, hecho sin precedentes en su práctica. Pero consigue reponerse y vence en Ter Apel (Israel, categoría 17) y Madrid (categoría 17), finalizando ese año con un merecido tercer lugar en Belgrado (categoría 18), e interviene en el Campeonato del Mundo de la FIDE, donde, tras eliminar a Granda, Milos y Akopián, cae vencido por Anand.

Cercano a los dos metros de altura, un tanto encorvado de hombros, este hombre rubio de exquisito trato y una proverbial jovialidad, oriundo de Letonia y español por propia decisión, ha manifestado que el ajedrez en su vida significa su profesión, además de su *hobby*.

Dos factores conciliaron sus acciones en 1998, posibilitándole su explosión ante las mismísimas puertas del reino kasparoviano, custodiado ahora por efectivos de la efímera fuerza del WCC (Consejo Mundial de Ajedrez). Los factores en cuestión fueron: 1) Su

REPORTAJE

brillante segundo lugar en Linares (categoría 21), y 2) la negativa de Anand a participar en un encuentro con Krámnik. Así las cosas, Alexéi ocupó el lugar vacante, comenzando de esta manera su ardua preparación para enfrentarse en Cazorla a Krámnik, 66 días después. Las opiniones estaban bien divididas, pero la mayoría se inclinaba a pensar que el ruso tenía las mejores opciones. Todo esto sin recordar que estos rivales, desde 1988 se habían enfrentado anteriormente en 19 ocasiones, correspondiéndole a Alexéi una situación favorable de marcador, por 6-4 y 9 empates. Lo sucedido en Cazorla ya es historia. Krámnik se mostró errático, tanto fue así que no pudo conseguir victoria alguna, logrando Shírov el triunfo más importante de su carrera. Sin embargo, tan cerca de concretar su sueño, Shírov ha visto cómo su ilusión y justo derecho desaparecieron como por arte de magia, y con ello la gran posibilidad de enfren-

tar un duelo con el título mundial de por medio.

A lo largo de 1999 alternó brillantes resultados con otros sin tanto colorido. Entre los primeros merecen resaltarse su 2º/3er lugar en Sarajevo (categoría 19), su aplastante victoria sobre Judit Polgar (5,5-0,5) en el encuentro escenificado en Praga (con lo que Alexéi logró equilibrar su tanteo ante Judit en sus enfrentamientos particulares, iniciados en 1991 y cuyo balance es de 8 victorias por bando y 6 tablas), y su flamante medalla de oro (6 puntos de 8, invicto) defendiendo el primer tablero español en el 12º Campeonato de Europa por equipos nacionales, celebrado en Batumi (Georgia). Pienso que el obtener sólo el 50% de los puntos en las 8 partidas disputadas a tiempo normal en el Mundial de la FIDE (Las Vegas 1999) no debió contentarlo mucho, al margen del dinero

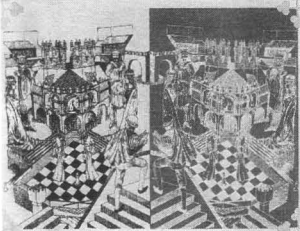
final que, como se sabe, llevó a la fama a jugadores que no militan en las filas de la elite mundial.

En las listas Elo de 1999 y primera del 2000, Alexéi se ha adueñado de la cuarta posición del ranking mundial. Esto, unido a la peculiar circunstancia de que, tras su ingreso en el ajedrez de máximo nivel, jamás ha celebrado un encuentro en el que no haya vencido con claridad, lo convierten en un potencial pretendiente para enfrentarse al número uno mundial, Gari Kaspárov. (Como es sabido, los acontecimientos han superado, por ahora, este vaticinio. N.D.L.R.) Si bien es cierto que Shírov jamás ha logrado victoria alguna frente a Kaspy, pudiera asumir hallarse en similar situación a la que experimentaron Aliojin y Fischer, cuando sacaron, por medios drásticos, del trono a Capablanca y Spassky, en 1927 y 1972, respectivamente.

Lucena

LA EVASIÓN
EN AJEDREZ
DEL CONVERSO
CALISTO

Ricardo Calvo
Prólogo de Fernando Arrabal



PEREA EDICIONES MONDOL

Lucena. La evasión en ajedrez del converso Calisto,

Ricardo Calvo. Prólogo de Fernando Arrabal

16,9x23,9 cms. 182 pp PVP 1.800 pta. Perea Ediciones

Ricardo Calvo, uno de los ajedrecistas españoles más conocidos internacionalmente y uno de los más prestigiosos historiadores de ajedrez del mundo, se adentra en el estudio de Luis de Lucena con esta obra, donde se desvelan trascendentales datos sobre su figura y su personalidad que, según la tesis del autor, sirvió a Fernando de Rojas, amigo de Lucena y autor de *La Celestina*, como modelo para la creación del Calisto de la inmortal obra.

Lo apasionante de la lectura de este libro –que marca un antes y un después en los muchos textos editados en torno al gran ajedrecista converso– versa en la amplitud de perspectivas desde las que el autor se ha planteado la investigación, abarcando ésta la historia, la

literatura y lo estrictamente ajedrecístico.

Con motivo del quinto centenario de la edición del libro de Lucena, *Repetición de Amores y Arte de Ajedrez* se edita este libro, fruto de más de 14 años de trabajo, donde vamos a encontrar desde el complejo mundo sociocultural de la España de los Reyes Católicos hasta un completo análisis de los 150 problemas y posiciones de ajedrez que se incluyen en la "Repetición".

PEDIDOS A:

JAUQUE * T.FNO. 91 531 45 97 * FAX 91 531 50 29 * E-MAIL: jaquexxi@teleline.es



El monstruo liquidó a Anand en la final

En un gran torneo de rápidas, Kaspárov y Anand hicieron sendas tablas en la final, pero el *Ogro* superó a su rival en el desempate a cinco minutos (2-0).

JAQUE. MADRID

El 1 y 2 de abril se disputó en Kopavogur (Islandia) un importante torneo internacional de ajedrez rápido (25 minutos por jugador y partida), en el que participaron doce grandes maestros, encabezados por Gari Kaspárov y Viswanathan Anand.

La primera fase consistió en dos grupos de seis jugadores, que se enfrentaron por sistema liga. Como era de esperar, ni Kaspárov ni Anand tuvieron mayores problemas para vencer en su grupo. Aunque Kaspárov comenzó con unas tablas ante Korchnói, despachó a sus restantes rivales con cuatro victorias consecutivas. Petursson se clasificó en segundo lugar, con tres puntos.

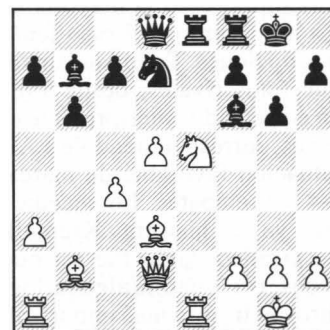
En el grupo B Anand sumó tres victorias y dos tablas, mientras que última plaza para semifinales la consiguió el polaco Wojtkiewicz, a medio punto de Anand.

La experiencia en encuentros individuales y su proverbial confianza en sí mismo le han reportado un nuevo y valioso triunfo al número uno.

♔ KASPAROV	1
♚ PETROV (C42)	
♙ H.OLAFSSON	0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♗xe5 d6 4.♘f3

♗xe4 5.d4 d5 6.♗d3 ♗c6 7.0-0 ♗e7 8.c4 ♗b4 9.♗e2 0-0 10.♗c3 b6 11.a3 ♗xc3 12.bxc3 ♗c6 13.cxd5 ♗xd5 14.♗e1 ♗b7 15.♗d3 ♗ae8 16.c4 ♗d8 17.d5 ♗b8 18.♗e5 ♗f6 19.♗b2 g6 20.♗d2 ♗d7



21.♗xd7 ♗xb2 22.♗xf8 ♗xa1 23.♗xg6 ♗xe1+ 24.♗xe1 hxg6 25.♗xa1 c6 26.dxc6 ♗xc6 27.♗c3 ♗d6 28.♗e2 ♗d7 29.♗e3 ♗e6 30.h4 ♗f8 31.g3 ♗e7 32.g4 ♗f8 33.h5 gxh5 34.gxh5 ♗c5 35.♗h6+ ♗e7 36.♗f4 ♗xa3 37.♗g5+ ♗f8 38.h6 ♗a1+ 39.♗g2 ♗d4 40.♗f3 ♗xc4 41.h7 ♗g7 42.h8♗+ ♗xh8 43.♗d8+ ♗g7 44.♗d4+ ♗g8 45.♗xc4 ♗e5 46.♗e4 ♗xe4

Kopavogur (Islandia), 1.4.2000

Grupo A - Categoría 15 (2610)

Nº Jugador (país)	Elo	1	2	3	4	5	6	Puntos
1 Kaspárov (Rusia)	2851	*	1	1	1	1	½	4,5
2 Pétursson (Islandia)	2544	0	*	0	1	1	1	3
3 Timman (Holanda)	2655	0	1	*	½	½	½	2,5
4 H. Olafsson (Islandia)	2491	0	0	½	*	1	1	2,5
5 F. Olafsson (Islandia)	2460	0	0	½	0	*	1	1,5
6 Korchnói (Suiza)	2659	½	0	½	0	0	*	1

Grupo B - Categoría 15 (2616)

Nº Jugador (país)	Elo	1	2	3	4	5	6	Puntos
1 Anand (India)	2769	*	1	1	½	1	½	4
2 Wojtkiewicz (Polonia)	2563	0	*	1	½	1	1	3,5
3 I. Sokólov (Bosnia)	2637	0	0	*	1	1	1	3
4 Stefansson (Islandia)	2566	½	½	0	*	½	1	2,5
5 Hjartarson (Islandia)	2633	0	0	0	½	*	1	1,5
6 Arnason (Islandia)	2528	½	0	0	0	0	*	0,5

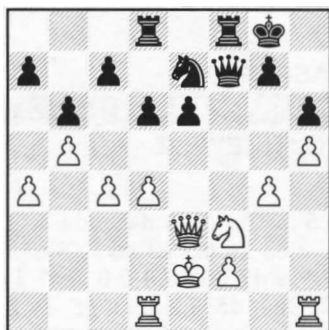
AJEDREZ RAPIDO EN ISLANDIA

AL DÍA

47. ♖xe4 ♗f8 48. ♗f3 ♖e7 49. ♖e3 ♗d6
50. ♗d4 b5 51. ♖d5 f6 52. ♖f7 ♗c6
53. ♖e8+ ♗b6 54. ♖d7 a5 55. ♗d5 a4
56. ♗d4 b4 57. ♗c4 ♖a5 58. ♖e6 b3
59. ♗c3 ♖a6 60. ♗b4 b2 61. ♖a2 ♗b6
62. ♖a3 ♗c5 63. ♗xb2 ♗d4 64. f3.
Negras rinden.

♙ KORCHNOI 0
INDIA DE DAMA (E12)
♜ F.OLAFSSON 1

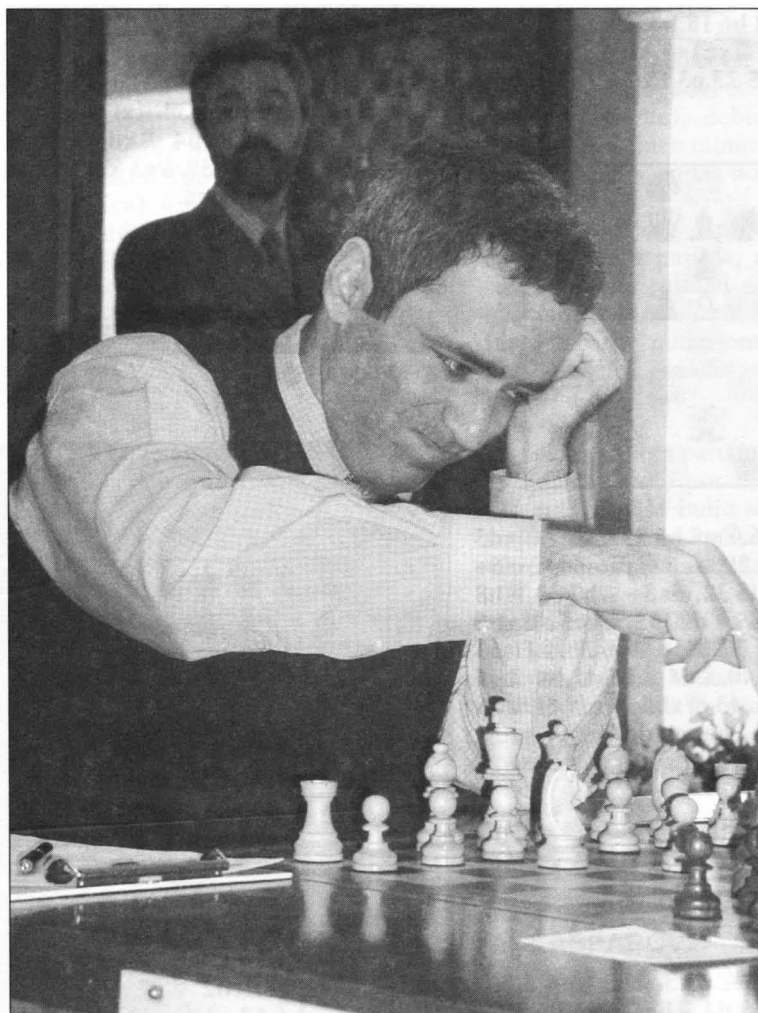
1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. ♘f3 b6 4. ♘c3 ♖b7
5. ♖g5 ♖e7 6. e3 ♘e4 7. ♘xe4 ♖xe4
8. ♖d3 0-0 9. ♖f4 ♖b4+ 10. ♗f1 ♖xd3+
11. ♗xd3 ♖e7 12. h4 ♘c6 13. ♖c1 f5
14. a3 ♖f6 15. b4 d6 16. ♖g3 ♗e8 17. b5
♘e7 18. ♗e2 ♖d8 19. ♗b3 ♗f7 20. h5
h6 21. a4 ♖g5 22. ♖cd1 f4 23. exf4 ♖xf4
24. ♖xf4 ♗xf4 25. g4 ♗f7 26. ♗e3



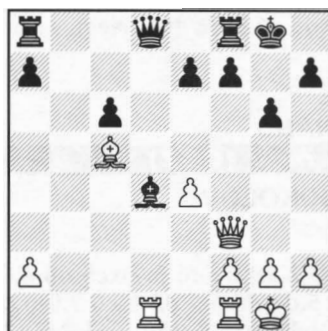
26. ... e5 27. ♖c1 exd4 28. ♘xd4 ♖de8
29. ♗d2 ♘d5 30. cxd5 ♖xe3 31. fxe3
♗xd5 32. ♖hg1 ♖f2+ 33. ♗d3. Blan-
cas rinden.

♙ TIMMAN 0
GRÜNFIELD (D85)
♜ KASPAROV 1

1. c4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘c3 d5 4. cxd5
♘xd5 5. d4 ♘xc3 6. bxc3 g6 7. e4 ♖g7
8. ♖b5+ ♘c6 9. 0-0 0-0 10. ♖xc6 bxc6
11. ♖a3 cxd4 12. cxd4 ♖g4 13. ♖c5
♖xf3 14. ♗xf3 ♖xd4 15. ♖ad1



Sólo en el
desempeate
a cinco
minutos
pudo ganar
Kaspárov
la final



15. ... ♖xc5 16. ♖xd8 ♖fxd8 17. ♗c3
♖b6 18. a4 ♖d6 19. a5 ♖d4 20. ♗b3
♖ad8 21. g3 ♖e6 22. ♖e1 ♖e5 23. ♗b7
♖f8 24. ♗c7 ♖d6 25. ♖g2 ♖b5 26. e5
♖dd5 27. ♖e2 ♖xe5 28. ♗xa7 ♖xa5
29. ♗b7 ♖dc5 30. ♖d2 ♖d6 31. ♖b2
♖g7 32. ♖b6 ♖f5 33. ♖xc6 ♖a2 34. ♗b6

h5 35. ♗d4+ ♖f6 36. h3 ♖e2 37. ♖c4 e5
38. ♗a7 ♖b8 39. ♗c5 ♖a2 40. g4 ♖a7
41. ♗xe5 ♖axf2+ 42. ♗h1 ♗h7
43. gxh5 ♖f1+ 44. ♗h2 ♖f2+ 45. ♖g3
♖g1+ 46. ♗h4 g5+ 47. ♗xg5 ♖xg5
48. ♖xg5 ♖e3+ 49. ♖g4 f5+ 50. ♖g3
♗h6 51. ♖c3 f4+ 52. ♖g4 ♖g2+ 53. ♗f3
♖g3+. Blancas rinden.

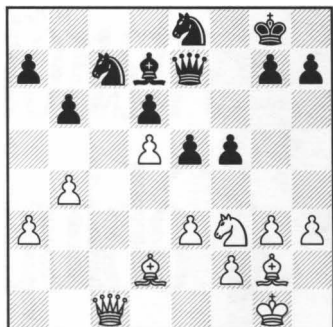
♙ PETURSSON 1
INGLESA (A29)
♜ F.OLAFSSON 0

1. c4 e5 2. ♘c3 ♘f6 3. ♘f3 ♘c6 4. g3 d6
5. ♘d5 ♖e7 6. ♖g2 0-0 7. 0-0 ♖d7 8. d4
♖g4 9. ♘xe7+ ♗xe7 10. d5 ♘b8
11. ♘h4 c6 12. h3 ♖d7 13. b3 cxd5
14. cxd5 ♘a6 15. ♖e3 ♖fc8 16. ♗d2

AJEDREZ RAPIDO EN ISLANDIA

AL DÍA

♟e8 17.♞fc1 b6 18.b4 ♞xc1+ 19.♞xc1 ♞c8 20.a3 ♞xc1+ 21.♞xc1 ♟ac7 22.♟d2 ♟b5 23.e3 f5 24.♟f3 ♟bc7



25.e4 fxe4 26.♟g5 h6 27.♟xe4 ♟xd5 28.♞c4 ♟e6 29.♞c6 ♟df6 30.♟xf6+ ♟xf6 31.b5 d5 32.♞a8+ ♟h7 33.♞b8 ♟f7 34.♟b4 ♞d7 35.♞xe5 ♞xb5 36.♟c3 ♞d7 37.♞d4 ♞e6 38.♟f1 a5 39.♞f4 ♟e4 40.♟d4 ♟h5 41.h4 ♟g6 42.♞c7 ♟f6 43.♞xb6 ♞e1 44.♞a6 ♟e4 45.♞a7. Negras rinden.

♟ STEFANSSON 0
ESPAÑOLA (C65)
♠ I.SOKOLOV 1

1.e4 e5 2.♟f3 ♟c6 3.♟b5 ♟f6 4.0-0 ♟c5 5.c3 0-0 6.d4 ♟b6 7.♞e1 d6 8.h3 h6 9.♟e3 ♟d7 10.♟a4 ♞e8 11.♟bd2 exd4 12.♟xd4 ♟xd4 13.♟xd7 ♞xd7 14.♟xd4 ♞e6 15.♞e3 ♞ae8 16.♞c2 ♟h5 17.♟xb6 axb6 18.♞ae1 ♞g6 19.♟f1 ♞e5 20.♞f3 ♞e6 21.a3 ♞eg5 22.♟e3 ♟f6 23.♞e2 ♞xe4 24.♞xe4 ♟xe4 25.h4 ♞e5 26.♟f5 ♞ge6 27.♟d4 ♞e8 28.♞fe3 c6. Blancas rinden.

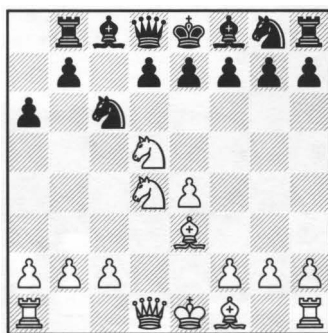
♟ ARNASON 0
GAMBITO DE REY (C33)
♠ HJARTARSON 1

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♟c4 ♞h4+ 4.♟f1 c6 5.♟c3 ♟f6 6.♟f3 ♞h5 7.d4 d5 8.exd5 cxd5 9.♟b5+ ♟c6 10.♟xf4 ♟b4 11.♟e5 ♞f5 12.♟xc6 ♞xf4+ 13.♞f3 ♞xf3+ 14.gxf3 bxc6 15.♟xc6+ ♟e7 16.♟xa8 ♟h3+ 17.♟f2 ♞xa8 18.♟e2 ♟d6 19.b3 ♞c8 20.c3 g5 21.♞ac1 ♟f5 22.c4 ♟f4 23.♟g3

♟g6 24.♞cel+ ♟d7 25.c5 h5 26.h3 ♟c7 27.♞e2 g4 28.hxg4 hxg4 29.♞he1 gxf3 30.♟xf3 ♞h8 31.♟g2 ♞h4 32.♞f1 ♟h5 33.♞ef2 ♟xg3 34.♞xf7+ ♟xf7 35.♞xf7+ ♟c8 36.b4 ♞xd4 37.b5 ♞d2+ 38.♟f3 ♞xa2 39.♟e3 ♟e4 40.c6 ♟b6+. Blancas rinden.

♟ STEFANSSON 1
SICILIANA (B32)
♠ ARNASON 0

1.e4 c5 2.♟f3 ♟c6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♞c7 5.♟c3 a6 6.♟d5 ♞d8 7.♟e3 ♞b8



8.♟b5 axb5 9.♟b6 e6 10.♟xd8 ♟xd8 11.♟c3 b4 12.♟b5 ♟f6 13.♟d3 h5 14.0-0 ♟c5 15.♞d2 ♟e7 16.c3 b6 17.cxb4 ♟xb4 18.a3 ♟xd3 19.♞xd3 ♟a6 20.b4 ♟xb5 21.♞xb5 ♟d4 22.♞ad1 ♟c3 23.♞d3 ♞hc8 24.♞fd1 d5 25.exd5 ♟xd5 26.♞xd5 exd5 27.♞xd5 g6 28.♞d6+. Negras rinden.

♟ ANAND 1
PETROV (C42)
♠ I.SOKOLOV 0

1.e4 e5 2.♟f3 ♟f6 3.♟xe5 d6 4.♟f3 ♟xe4 5.d4 d5 6.♟d3 ♟c6 7.0-0 ♟e7 8.c4 ♟b4 9.♟e2 0-0 10.♟c3 ♟f5 11.a3 ♟xc3 12.bxc3 ♟c6 13.♞e1 ♟f6 14.♟f4 ♟a5 15.cxd5 ♞xd5 16.♟f1 b6 17.♟e5 ♞ad8 18.g4 ♟e4 19.♞e2 ♟xe5 20.♟xe5 ♟b3 21.♞a2 ♟f3 22.♞e3 ♟a5 23.♞c2 f6 24.♟xc7 ♞d7 25.♟g3 ♟xg4 26.♟g2 ♞b3 27.♞cc1 ♞f7 28.d5 ♞h5 29.c4 ♟b7 30.a4 g5 31.♞c3 ♞g6 32.♞d4 ♟f5 33.♞ce3 ♟c5 34.a5 h5 35.axb6 axb6 36.h4 gxh4

37.♟xh4 ♞g7 38.♞g3 ♞f7 39.d6 ♞xg3 40.♟xg3 ♞g6 41.♞e7 ♟d7 42.♟h2 ♟h8 43.♟c6 ♞f7 44.♞d5 ♞g7 45.♞d4 ♞g5 46.♞xg7 ♟xg7 47.♟d5 ♞g4 48.♞e3 ♟c5 49.♟xe5 fxe5 50.♞xe5+ ♟g6 51.♞e8+ ♟g5 52.♞e5 h4 53.♞g7+ ♟g6 54.♞e5+ ♞f5 55.♞e3+ ♟g4 56.♟e6. Negras rinden.

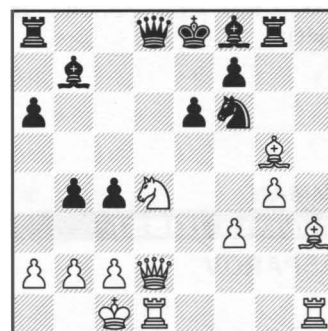
Kaspárov gana la final en Blitz

El 2 de abril se jugaron las semifinales -en las que el primero del grupo A se enfrentaba al segundo del grupo B, y viceversa-: Anand venció a Petursson y Kaspárov a Wojtkiewicz.

Anand – Petursson ½-½, 1-0 (1,5-0,5)
Kaspárov – Wojtkiewicz ½-½, 1-0 (1,5-0,5)

♟ KASPAROV 1
SICILIANA (B80)
♠ WOJTKIEWICZ 0

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♟f6 5.♟c3 a6 6.♟e3 e6 7.f3 b5 8.g4 ♟bd7 9.♞d2 h6 10.0-0-0 ♟b7 11.h4 b4 12.♟a4 d5 13.♟h3 g5 14.hxg5 hxg5 15.e5 ♟xe5 16.♟xg5 ♞g8 17.♟b6 ♟c4 18.♟xc4 dxc4



19.♟xf6 ♞xf6 20.♟xe6 ♟h6 21.g5 fxe6 22.♞d7+ ♟f8 23.gxh6 ♟d5 24.♞d6+ ♞e7 25.♞f4+ ♞f7 26.♞e5. Negras rinden.

AJEDREZ RAPIDO EN ISLANDIA

AL DÍA

♔	PETURSSON	0
	INGLESA (A22)	
♚	ANAND	1

1.c4 e5 2.♘c3 ♘f6 3.g3 ♘b4 4.e4 0-0 5.♙g2 ♙xc3 6.bxc3 ♙e8 7.♘e2 c6 8.0-0 d5 9.exd5 cxd5 10.d4 ♙g4 11.dxe5 ♙xe5 12.♙e3 ♘bd7 13.♙c2 ♙c8 14.♘f4 ♙xc4 15.♙d4 ♙e4 16.♙b3 ♙xf4 17.gxf4 ♙c7 18.♙e3 ♙e6 19.♙d1 h6 20.♙d3 ♘c5 21.♙xc5 ♙xc5 22.♙fe1 b6 23.♙ac1 ♙xf4 24.♙e3 ♙c7 25.♙e5 ♙xe5 26.♙xe5 ♙f8 27.♙e3 ♙a4 28.

♙d3 ♘c5 29.♙h3 g4 30.♙f1 h5 31.♙b5 ♙a5 32.♙d3 ♙a3 33.♙f1 ♙a4 34.♙b5 ♙a5 35.♙f1 ♙g7 36.h3 ♙c5 37.hxg4 hxg4 38.♙d3 ♘e4 39.c4 ♘g5 40.cxd5 ♙xd5 41.♙g2 ♙d4 42.a3 ♘h3 43.♙b5 ♙f4+ 44.♙g3 ♘h5+ 45.♙g2 ♙f6 46.♙c6 ♙g5 47.♙c1 ♙d2 48.♙e5+ f5 49.♙ce1 ♘f4+ 50.♙g3 ♘h5+ 51.♙g2 ♙d6 52.♙b7 ♙f6 53.♙b5 ♘f4+ 54.♙g3 ♘g6 55.a4 f4+ 56.♙g2 ♙d2 57.♙eb1 ♙f5 58.♙b2 ♙d1 59.a5 ♘h4+ 60.♙h2 ♙d3 61.axb6 g3+. Blancas rinden.

En la final Kaspárov – Anand, tras sendos empates en las dos primeras partidas (41 jugadas en una Siciliana Najdorf, y 28 jugadas en una Francesa, respectivamente), debió jugarse un desempate a cinco minutos, imponiéndose Kaspárov en las dos partidas.

Anand dejó escapar sus opciones en la primera partida, cuando podía haber ganado calidad con 21.♙e2, y más tarde con 23.♘b6! En la segunda fue Kaspárov quien omitió un golpe posiblemente ganador, 18.♙xd4!, en lugar de 18.♙xe6?

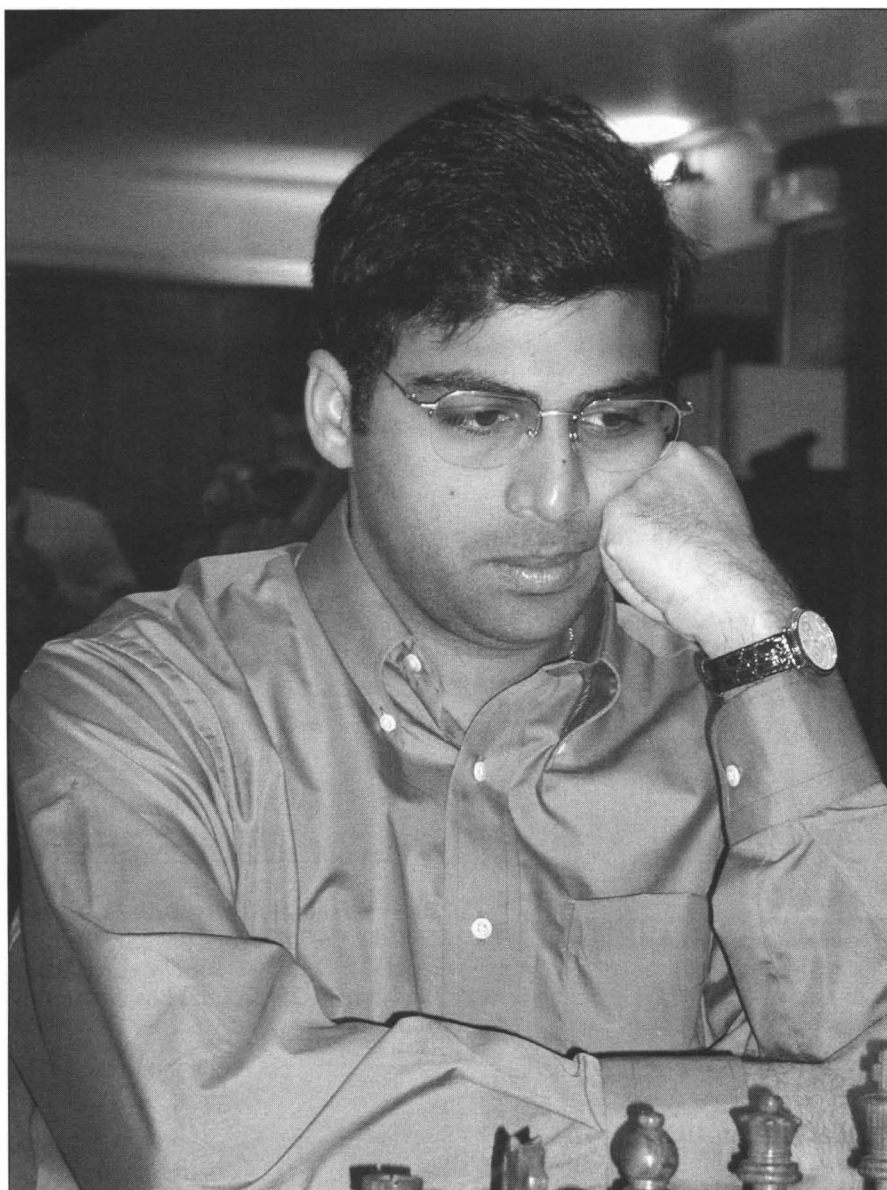
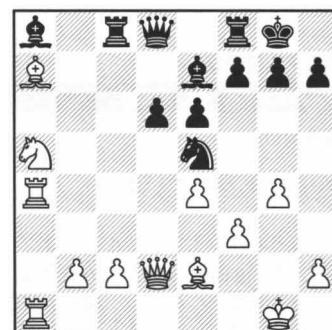
En la primera partida del desempate Anand perdió por tiempo, y en la segunda, el GM indio se precipitó en su jugada 20, pues podía haber conservado buenas posibilidades con 20.♘f3!

En cuanto a la lucha por el tercer puesto, ninguno de los contendientes mostró mucho interés, acordándose tablas en ambas partidas, entre Petursson y Wojtkiewicz, sin procederse a un desempate.

♔	ANAND	½
	SICILIANA (B80)	
♚	KASPAROV	½

Final (1)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.f3 e6 7.♙e3 b5 8.g4 ♘fd7 9.♙d2 ♘b6 10.a4 bxa4 11.♘xa4 ♘xa4 12.♙xa4 ♙e7 13.♙e2 0-0 14.0-0 ♙b7 15.♙fa1 ♘d7 16.♘b3 ♙b8 17.♙a7 ♙c8 18.♘a5 ♙a8 19.♙xa6 ♘e5 20.♙e2



Anand no fue esta vez el más rápido

(Leontxo García)

AJEDREZ RAPIDO EN ISLANDIA

AL DÍA

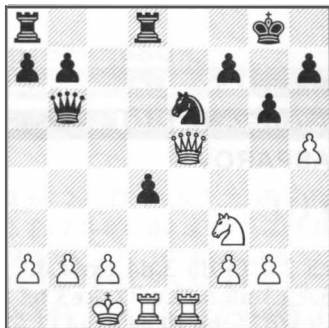
20. ... f5 21. gxf5 exf5 22. ♖c4 ♕e8 23. ♗xe5 dxe5 24. ♙d3 fxe4 25. fxe4 ♕h5 26. ♙e3 ♖c6 27. ♕e2 ♖g6+ 28. ♖h1 ♕xe2 29. ♙xe2 ♙c6 30. ♖c4 ♙b5 31. ♖a5 ♙xc4 32. ♙xc4+ ♖h8 33. ♖xe5 ♖a8 34. ♖f5 ♖g4 35. ♖f1 ♖b8 36. ♙d3 ♖xb2 37. e5 ♖b8 38. ♙a7 ♖f8 39. ♖xf8+ ♙xf8 40. ♙f2 ♖g5 41. ♙d4. Tablas.

♔ KASPAROV 1/2
FRANCESA (C11)

♚ ANAND 1/2

Final (2)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♖c3 dxe4 4. ♗xe4 ♗d7 5. ♗f3 ♗gf6 6. ♙g5 ♙e7 7. ♗xf6+ ♙xf6 8. h4 0-0 9. ♙d3 c5 10. ♕e2 cxd4 11. ♕e4 g6 12. 0-0-0 e5 13. ♙xf6 ♕xf6 14. ♙b5 ♖d8 15. ♖he1 ♕b6 16. ♙c4 ♗c5 17. ♕xe5 ♙e6 18. ♙xe6 ♗xe6 19. h5



19. ... d3 20. hxc6 hxc6 21. ♖h1 ♗g7 22. cxd3 ♕xf2 23. ♖d2 ♖ac8+ 24. ♖b1 ♕c5 25. ♕f4 ♗h5 26. ♕h6 ♕f8 27. ♕g5 ♕c5 28. ♕h6. Tablas.

♔ KASPAROV 1
FRANCESA (C10)

♚ ANAND 0

Desempate Blitz (1)

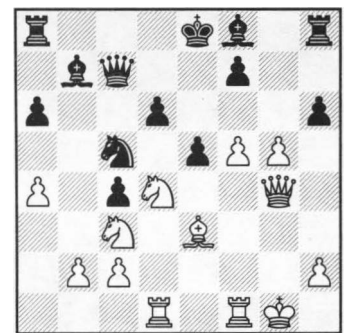
1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♖c3 dxe4 4. ♗xe4 ♗d7 5. ♗f3 ♗gf6 6. ♙d3 ♗xe4 7. ♙xe4 ♗f6 8. ♙g5 ♕d6 9. ♙d3 ♕b4+ 10. ♙d2 ♕xb2 11. 0-0 ♕a3 12. ♗e5 ♕d6 13. ♙e3 ♙e7 14. c4 c5 15. ♙c2 0-0



Kaspárov contra Wojtkiewicz, en semifinales

(Cathy Rogers)

16. ♕d3 g6 17. ♖ad1 ♕c7 18. ♕c3 b6 19. dxc5 bxc5 20. ♙h6 ♖d8 21. ♖xd8+ ♙xd8 22. ♖d1 ♙b7 23. ♗g4 ♗e8 24. ♙a4 ♙c6 25. ♙xc6 ♕xc6 26. h3 ♙e7 27. ♗e5 ♕e4 28. ♖e1 ♕b7 29. ♗g4 ♖d8 30. ♙f4 ♙f8 31. ♙h6 ♖d4 32. ♙e3 ♖d8 33. ♗h6+ ♙xh6 34. ♙xh6 ♕b4 35. ♕c1 ♗f6 36. ♖d1 ♖xd1+ 37. ♕xd1. Las negras perdieron por tiempo.



♔ ANAND 0
SICILIANA (B90)

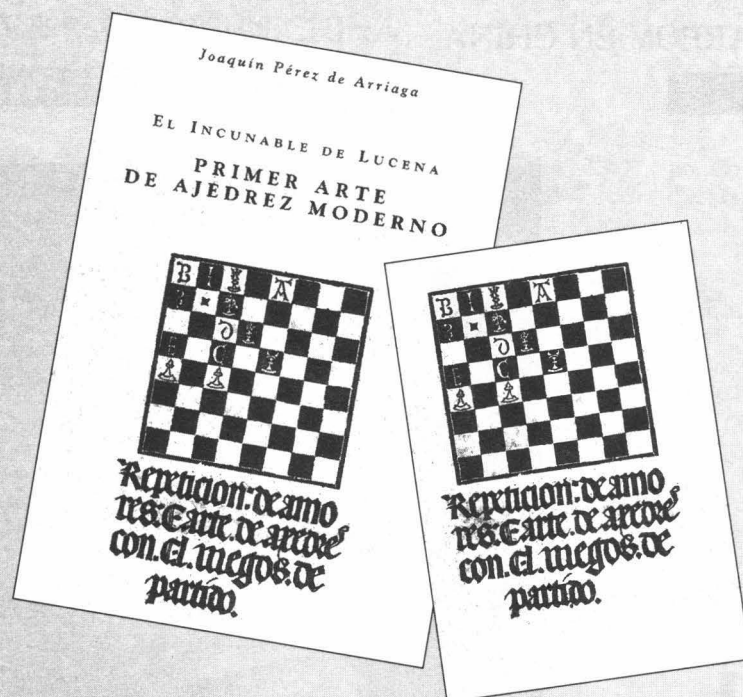
♚ KASPAROV 1

Desempate Blitz (2)

1. e4 c5 2. ♗f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♗xd4 ♗f6 5. ♗c3 a6 6. f3 e6 7. ♙e3 b5 8. ♕d2 ♗bd7 9. g4 ♗b6 10. a4 ♗c4 11. ♙xc4 bxc4 12. 0-0 ♙b7 13. g5 ♗d7 14. f4 ♗c5 15. ♕g2 g6 16. ♖ad1 ♕c7 17. ♕g4 h6 18. f5 gxf5 19. exf5 e5

20. ♗e6 fxe6 21. ♕h5+ ♖d8 22. f6 ♕c6 23. ♖d2 ♖c7 24. g6 ♖g8 25. g7 ♙xg7 26. ♕f7+ ♕d7 27. ♕xd7+ ♗xd7 28. fxc7 ♖xc7+ 29. ♖f2 d5. Las blancas se rindieron.





El incunable de Lucena Primer Arte de Ajedrez Moderno

Al cumplirse quinientos años de esa primera publicación se presenta, junto con la reproducción del incunable I-510 de la Biblioteca Nacional de Madrid, un extenso volumen escrito por Joaquín Pérez Arriaga, que, además de un luminoso prólogo sobre el autor y su circunstancia, recoge la transcripción corregida del Arte de ajedrez e incluye un estudio sistemático de las reglas, aperturas y juegos de partido que nos legó Lucena, teniendo presentes otros manuscritos del autor y la literatura ajedrecística especializada anterior y posterior.

El lector encontrará una obra capital para la historia del ajedrez, que le permitirá entender y estudiar la transición del juego antiguo –con las reglas árabes– al moderno –con las reglas que han perdurado hasta nuestros días–.

Editado por Editorial Polifemo

PVP: 16.500 pta. los dos tomos presentados en estuche de lujo

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5ª planta * 28013 Madrid

Tfno. (91) 531 45 97 * Fax (91) 531 50 19 * E-mail: jaque@net64.es



ENCUENTROS DE KARPOV EN CHINA

AL DÍA

Kárpov vence a Xie Jun y a Ye Jiangchuan

JAQUE. MADRID

El excampeón mundial Anatoli Kárpov fue invitado a realizar una gira por China, con sendos duelos ante la actual campeona del mundo, Xie Jun, y el gran maestro Ye Jiangchuan. Kárpov ganó ambos encuentros.



Kárpov no tuvo problemas en China para imponer su experiencia

(J.J.Boyero)

KARPOV - XIE JUN 4-2

Anatoli Kárpov y la vigente campeona mundial, Xie Jun, disputaron un encuentro a seis partidas en Guangzhou (China), las cuatro primeras a la cadencia normal del ajedrez de torneo (del 9 al 12 de abril), mientras que las

dos últimas, a la cada vez más popular de 25 minutos por jugador y partida.

Kárpov se impuso en la tercera con blancas y, de nuevo, en la quinta, lo que le permitió ganar con claridad este duelo con la jugadora china. Las partidas, con todo, tuvieron bastantes alternativas y también abundantes errores.

Guangzhou, 9-14.4.2000

	Elo	1	2	3	4	5	6	Total
Kárpov (Rusia)	2696	½	½	1	½	1	½	4
Xie Jun (China)	2542	½	½	0	½	0	½	2

ENCUENTROS DE KARPOV EN CHINA

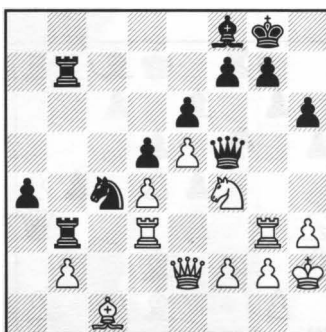
AL DÍA

Primera partida

♂ KARPOV	1/2
INDIA DE REY (E84)	
♂ XIE JUN	1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♗g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 ♘c6 7.♗ge2 a6 8.♗d2 ♖b8 9.♗d1 ♗d7 10.♘c1 e5 11.dxe5 ♘xe5 12.♗e2 ♗e6 13.b3 ♘h5 14.0-0 f5 15.f4 ♘g4 16.♗xg4 f×g4 17.♘1e2 ♗e7 18.♘g3 ♘xg3 19.h×g3 b5 20.c×b5 a×b5 21.♗d4 ♗xd4+ 22.♗xd4 b4 23.♘d5 ♗xd5 24.♗xd5+ ♗f7 25.♗fe1 ♗xd5 26.♗xd5 ♗fe8 27.♗f2 ♗e6 28.♗e3 c6 29.♗a5 ♗xe4+ 30.♗xe4 ♗e8+ 31.♗e5 d×e5 32.f×e5 ♗f7 33.♗c1 ♗a8 34.♗c2 ♗a5 35.♗f4 ♗e7 36.♗xg4 ♗xe5 37.♗xc6 ♗e2 38.♗f3 ♗xa2 39.♗c4 ♗b2 40.♗xb4 h5 41.♗b6 g5 42.b4 ♗b3+ 43.♗f2 ♗b2+ 44.♗g1 ♗b1+ 45.♗h2 g4 46.♗b5 ♗f6. Tablas.

5.♗e2 ♘e7 6.0-0 h6 7.♘h4 ♗h7 8.♗d3 ♗xd3 9.♗xd3 c5 10.c3 ♘ec6 11.♘f3 ♘d7 12.♗e3 ♗e7 13.♘bd2 ♗b6 14.♗ab1 cxd4 15.cxd4 ♘b4 16.♗b3 a5 17.a3 ♘c6 18.♗d1 ♗a6 19.♗e1 ♘b6 20.h3 a4 21.♘h2 ♗d3 22.♗c1 ♘a5 23.♘hf1 0-0 24.♗c3 ♗h7 25.♗e2 ♘bc4 26.♘xc4 ♘xc4 27.♗c1 b5 28.♗d1 b4 29.a×b4 ♗xb4 30.♗f3 ♗fb8 31.♘g3 ♗f8 32.♗h2 ♗a7 33.♗dd3 ♗g6 34.♗c2 ♗b3 35.♘e2 ♗ab7 36.♗g3 ♗h7 37.♘f4 ♗f5 38.♗e2



38. ... ♗xb2! 39.♗h5 ♗c2

También era posible 39. ... ♗xh5 40.♘xh5 ♗b3.

40.♗xh6 ♗h7?

Consecuencia de los apuros de tiem-

po. Era mejor 40. ... g6!, y después de 41.♘xg6 ♗xh6 42.♘e7+ ♗h8 43.♘xf5 ♗xc1, las negras quedan con ventaja.

41.♘h5 ♗xh6 42.♗xh6 ♗xf2

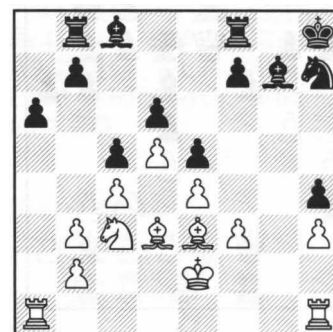
42. ... a3 43.♘f6+ ♗h8 44.♗xg7! ♗xg7 45.♗xg7+ ♗xg7 46.♗g3+ ♗h6 47.♘g8+ y tablas.

43.♗g1 ♗bb2 44.♗xg7 ♗xg7 45.♗xg7+ ♗f8 46.♗dg3 ♗e7 47.♘f6 ♗xf6 48.e×f6+ ♗xf6 49.♗g8 a3 50.♗a8 ♗d2 51.♗f3+ ♗g6 52.♗g8+ ♗h7 53.♗a8 ♗g6 54.♗g8+ ♗h7 55.♗a8. Tablas.

Tercera partida

♂ KARPOV	1
INDIA DE REY (E84)	
♂ XIE JUN	0

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♗g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 ♘c6 7.♗ge2 a6 8.♗d2 ♖b8 9.♘c1 e5 10.d5 ♘d4 11.♘b3 ♘xb3 12.a×b3 c5 13.g4 h5 14.h3 ♘h7 15.g×h5 ♗h4+ 16.♗f2 ♗xf2+ 17.♗xf2 g×h5 18.♗d3 h4 19.♗e2 ♗h8



20.b4 c×b4 21.♘a4 ♗g8 22.♗b6 ♗d7 23.♗c7 ♗be8 24.♘b6 ♘f6 25.♗xd6 ♗f8 26.♗xf8 ♗exf8 27.♗h2 ♗g3 28.c5 ♗fg8 29.♗ah1 ♗g7 30.♗e3 ♗f8 31.♘c4 ♗b5 32.♘xe5 ♗g5 33.♗xb5 ♗xe5 34.♗d4 ♗eg5 35.f4 ♗g8 36.♗e2 ♗e7 37.e5 ♘xd5 38.♗xd5 ♗e3 39.♗d4. Negras rinden.



La campeona mundial opuso resistencia y algunas ideas interesantes

(J.J.Boyer)

ENCUENTROS DE KARPOV EN CHINA

AL DÍA

Cuarta partida

♔ XIE JUN	½
CARO-KANN (B12)	
♚ KARPOV	½

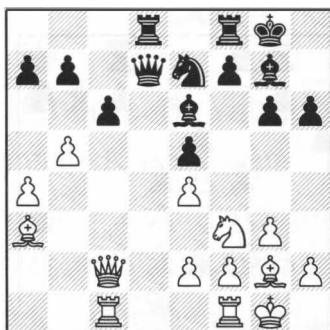
1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♟f5 4.♞f3 e6 5.♟e2 ♞e7 6.0-0 c5 7.c3 cxd4 8.cxd4 ♞bc6 9.♞c3 ♟g4 10.♞h4 ♟xe2 11.♞xe2 ♞g6 12.♞f3 ♟b4 13.♟g5 ♟e7 14.♟xe7 ♞xe7 15.♞c1 0-0 16.♞c3 ♟ac8 17.♞e1 ♞b4.

Tablas.

Quinta partida

♚ KARPOV	1
INGLESA (A16)	
♔ XIE JUN	0

1.c4 ♞f6 2.♞c3 g6 3.g3 d5 4.cxd5 ♞xd5 5.♟g2 ♞b6 6.d3 ♟g7 7.♟e3 ♞c6 8.♞f3 e5 9.0-0 h6 10.♟c5 ♟e6 11.♞c1 ♞d7 12.b4 ♞d8 13.a4 ♞c8 14.b5 ♞6e7 15.♞c2 0-0 16.♟a3 ♞d6 17.♞e4 ♞xe4 18.dxe4 c6



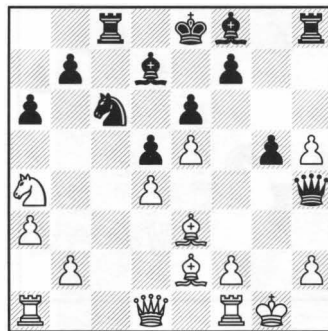
19.bxc6 bxc6 20.♞c5 ♞fe8 21.♞xe5 ♞d4 22.♞c4 ♞d7 23.a5 ♞b8 24.♞xd4 ♟xd4 25.♞fd1 ♟f8 26.e3 ♟g7 27.♞xd7 ♟xd7 28.♟c5 ♟e6 29.♟xa7 ♞a8 30.♟b6 ♞c8 31.♟c5+ ♟e8 32.e5 ♟d7 33.♟d4 ♟xc4 34.♞xc4 ♞xa5 35.♟xc6+ ♟d8 36.♟b7.

Negras rinden.

Sexta partida

♔ XIE JUN	½
FRANCESA (C02)	
♚ KARPOV	½

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 ♞c6 5.♞f3 ♟d7 6.♟e2 ♞c8 7.0-0 a6 8.a3 cxd4 9.cxd4 ♞ge7 10.♞c3 ♞f5 11.g4 ♞h4 12.♞xh4 ♞xh4 13.♟e3 g5 14.♞a4 h5 15.gxh5



15. ... ♞xe5 16.♞b6 ♞f3+ 17.♟xf3 ♟d6 18.♞e1 ♞xh2+ 19.♟f1 ♟b5+ 20.♞e2 g4 21.♟g2 ♞c6 22.♞xd5 f5 23.♞d2 ♟f7 24.♟f4 ♟xe2+ 25.♞xe2 ♟xf4 26.♞xf4 ♞xf4 27.♟xc6 bxc6 28.♞e1 ♞d6 29.♞xa6 ♞xh5 30.♞a7+ ♟f6 31.♞c5 ♞xc5 32.dxc5 ♞h1+ 33.♟e2 ♞xe1+ 34.♟xe1 ♟e5 35.b4 ♟d4 36.a4 ♟c4 37.a5 ♟b5 38.♟e2 e5 39.♟d3. Tablas.

KARPOV - YE JIANGCHUAN 3-1

Kárpov viajó, a continuación, a Shenyang, para enfrentarse en otro encuentro (esta vez a cuatro partidas) a uno de los más significados tableros chinos, el GM Ye Jiangchuan. Siguiendo el mismo esquema del encuentro anterior, las dos primeras partidas fue-

ron a velocidad clásica de torneo (16 y 17 de abril), mientras que las dos últimas, a 25 minutos/jugador y partida. Fue precisamente en estas dos partidas donde Kárpov demostró su superioridad.

El encuentro todavía fue menos interesante que el anterior, con un juego francamente aburrido, como podrán comprobar nuestros lectores.

Primera partida

♔ YE JIANGCHUAN	½
CARO-KANN (B17)	
♚ KARPOV	½

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♞d2 dxe4 4.♞xe4 ♞d7 5.♞f3 ♞gf6 6.♞g3 c5 7.dxc5 e6 8.c6 bxc6 9.♟e2 ♟e7 10.0-0 ♞b6 11.♞b1 0-0 12.c4 ♞d8 13.♞c2 c5 14.♟d2 ♟b7 15.♟c3 ♟d6 16.♞be1 ♞c7 17.♟d1 ♞ac8 18.b3 ♟xf3 19.♟xf3 ♟e5 20.♞d1 ♟xc3 21.♞xc3 ♞e5 22.h3. Tablas.

Segunda partida

♚ KARPOV	½
GRÜNfeld (D77)	
♔ YE JIANGCHUAN	½

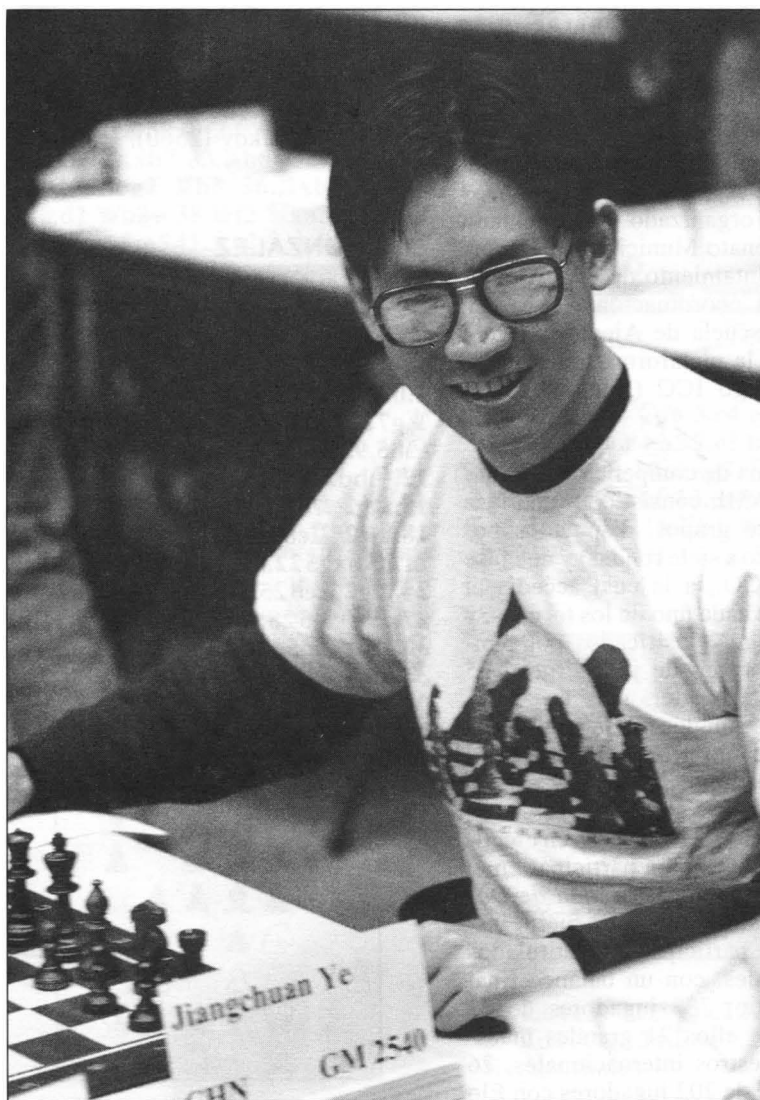
1.d4 ♞f6 2.c4 g6 3.♞f3 ♟g7 4.g3 0-0 5.♟g2 d5 6.0-0 dxc4 7.♞a3 ♞c6 8.♞xc4 ♟e6 9.b3 ♟d5 10.♟b2 a5 11.a4 ♞b4 12.e3 c6 13.♞e2 ♟e4 14.♞e1 ♟xg2 15.♞xg2 b5 16.♞e5 ♞d7 17.♞xd7 ♞xd7 18.♞f4 ♞fb8 19.♞fd1 e6 20.h4 ♞e7 21.♞ac1 ♞b6 22.♟a3 bxa4 23.bxa4 ♞b7 24.♞c4 ♟f8 25.♟c1 ♞a6 26.e4 ♞d8 27.♞d2 ♞b7 28.♞b2 ♞bd7 29.♟e3 e5 30.dxe5 ♞d1+ 31.♟h2 ♞a1 32.e6 fxe6 33.♞xe6 ♞dd1 34.♞d4 ♞xe2 35.♞xe2 ♞xd4

Shenyang, 16-19.4.2000

	Elo	1	2	3	4	Total
Kárpov (Rusia)	2696	½	½	1	1	3
Ye Jiangchuan (China)	2616	½	½	0	0	1

ENCUENTROS DE KARPOV EN CHINA

AL DÍA



El experimentado primer tablero chino ha superado ya la barrera de los 2600 Elo (Jos Sutmuller)

19. ... ♖xh3 20. ♖xc4 bxc4 21. ♖xg7 ♗xg7 22. ♖d4 h5 23. ♖h4 ♖g4 24. ♖e5 ♖h8 25. ♖g5 e6 26. f3 ♖h7 27. ♖e3 ♖f5 28. ♖xc4 ♖ad8 29. b3 ♖c7 30. ♖f2 ♖d5 31. ♖xf5+ exf5 32. ♖d4 ♖hd8 33. ♖ed1 f4 34. ♖e2 ♖xd4 35. ♖xd4 ♖xd4 36. cxd4 ♖f6 37. ♖e5 ♖xe5 38. ♖xe5 ♖d5 39. ♖c6 a6 40. a4 ♖f6 41. ♖e2 ♖e6 42. ♖e5 g5 43. ♖d3 ♖d6 44. ♖c5 ♖b4 45. ♖e4+ ♖d5 46. ♖xg5.

La partida está incompleta. Kárpov acabó ganando por tiempo.

♖ KARPOV	1
GRÜNFIELD (D77)	
♜ YE JIANGCHUAN	0

1. d4 ♖f6 2. ♖f3 g6 3. g3 ♖g7 4. ♖g2 0-0 5. 0-0 d5 6. c4 ♖c6 7. ♖bd2 a5 8. b3 ♖e6 9. ♖b2 ♖e4 10. e3 f5 11. cxd5 ♖xd5 12. ♖e2 e6 13. ♖fc1 g5 14. ♖xe4 ♖xe4 15. ♖e1 ♖xg2 16. ♖xg2 ♖e7 17. ♖a3 ♖f7 18. ♖xe7 ♖xe7 19. ♖c4 c6 20. ♖ac1 ♖f6 21. f4 h6 22. ♖e1 ♖f8 23. ♖f3 ♖g7 24. ♖f1 ♖d6 25. fxe5 hxe5 26. e4 ♖c7 27. exf5 exf5 28. ♖c2 ♖f8 29. ♖c4+ ♖h7 30. ♖e2 b5 31. ♖c5 ♖b8 32. ♖g2 ♖b6 33. ♖c2 ♖f8 34. ♖e5 ♖g8 35. ♖e1 f4 36. ♖e4 ♖g6 37. g4 ♖h6 38. ♖f3 ♖g6 39. ♖e1 ♖d8 40. d5 cxd5 41. ♖xd5+ ♖f7 42. ♖xb5 ♖f6 43. ♖e8 ♖g7 44. ♖xf8+ ♖xf8 45. ♖e5 ♖e6 46. ♖c4 ♖xc4 47. ♖xc4 ♖a6 48. ♖e5 a4 49. ♖xg5+ ♖h7 50. ♖a5 ♖xa5 51. ♖xa5 axb3 52. axb3 ♖b4 53. ♖c6 ♖d6 54. ♖f3

Negras rinden.

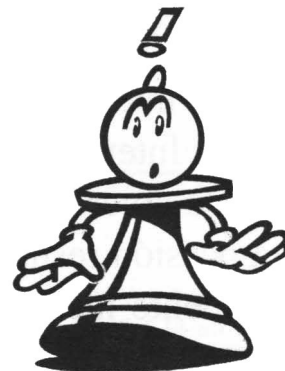
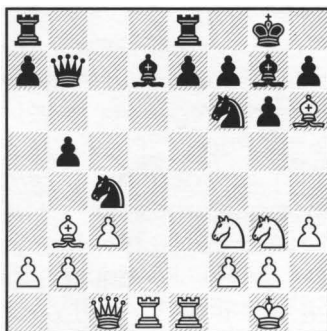
36. ♖xd4 ♖xa4 37. ♖xf8 ♖xf8 38. ♖d2 ♖e8 39. ♖b6 ♖a2 40. ♖d8+ ♖e7 41. ♖a8 ♖c3 42. ♖c5+ ♖f6 43. ♖f8+ ♖g7 44. e5 ♖e4 45. ♖c8 ♖b5 46. ♖xc6 ♖xe5 47. ♖e3 a4 48. ♖a6 a3 49. ♖g2 ♖e4 50. ♖c5 ♖c4 51. ♖e7 ♖f7. Tablas.

8. ♖xd4 g6 9. ♖c4 ♖b6 10. ♖b3 ♖g7 11. 0-0 0-0 12. ♖e1 ♖g4 13. ♖c2 ♖e8 14. h3 ♖d7 15. ♖f4 ♖c8 16. ♖ad1 ♖c4 17. ♖f3 b5 18. ♖c1 ♖b7 19. ♖h6

Tercera partida

♖ YE JIANGCHUAN	0
CARO-KANN (B17)	
♜ KARPOV	1

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ♖d2 dxe4 4. ♖xe4 ♖d7 5. ♖f3 ♖gf6 6. ♖g3 c5 7. c3 cxd4





AL DÍA

Gran actividad en Dos Hermanas

GM MIGUEL ILLESCAS
MI MICHAEL RAHAL

Este año en que Dos Hermanas no celebra su gran torneo internacional, no por eso ha dejado de organizar ajedrez, poniendo en marcha un interesante torneo por Internet y su prestigioso abierto, que en esta ocasión resultó especialmente lucido.

TORNEO DOS HERMANAS POR INTERNET

Del 11 al 19 de marzo se disputó el I Torneo de Ajedrez por Internet *Dos Hermanas*, organizado y patrocinado por el Patronato Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Dos Hermanas, con la coordinación técnica de EDAMI (Escuela de Ajedrez Miguel Illescas), y la plataforma norteamericana de juego ICC (Internet Chess Club).

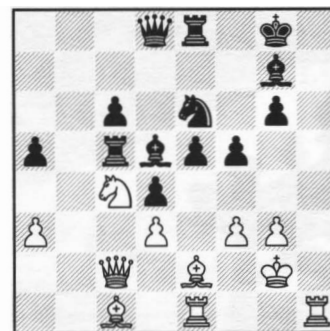
El sistema de competición, diseñado por EDAMI, consistió en una fase previa (doce grupos, disputados por sistema suizo a siete rondas) y una fase final, por K.O., a la cual accedía el vencedor de cada uno de los torneos, y los 20 mejores clasificados por puntuación. El ritmo de juego fue de 5 minutos por jugador, más un incremento de 5 segundos por jugada, de tal manera que era francamente difícil perder por tiempo.

Los premios (1.900 euros en efectivo e invitaciones para participar en el II Open Internacional *Ciudad de Dos Hermanas*) atrajeron a una fuerte inscripción de participantes y titulados internacionales, con un balance final extraordinario: 783 jugadores de 62 países, entre ellos 21 grandes maestros, 36 maestros internacionales, 26 MF, un total de 202 jugadores con Elo

FIDE. Destacó la participación de grandes maestros de primera fila, como Zurab Azmajparashvili (2669), Sergei Shipov (2640), Lev Psajis (2590) y Ruslan Sherbakov (2560).

♔	J.GONZALEZ	0
LARSEN (A01)		
♚	TYOMKIN	1

1.b3 d5 2.e3 ♘f6 3.♗b2 g6 4.♘f3 ♗g7 5.♗e2 0-0 6.0-0 c5 7.c4 d4 8.exd4 ♘h5 9.g3 cxd4 10.d3 ♘c6 11.♗e1 e5 12.♘bd2 f5 13.♗f1 ♗e8 14.a3 a5 15.♗g2 ♗h8 16.h4 ♗e6 17.♘g5 ♗g8 18.♗c2 ♗c8 19.♗f3 ♘f6 20.b4 h6 21.b5 hxg5 22.bxc6 bxc6 23.hxg5 ♘h7 24.♗g2 ♗e6 25.♗a4 ♗d7 26.♗h1 ♗g8 27.c5 ♘g5 28.♗ae1 ♗e6 29.♗d1 ♗b8 30.♗c1 ♗d5+ 31.f3 ♘e6 32.♗c2 ♗b5 33.♘c4 ♗xc5 34.♗e2



34. ... e4 35.a4 ♗xc4 36.dxc4 d3 37.♗a2 dxe2 38.fxe4 ♗d3 39.♗xe2 ♘d4 40.♗e3 ♗c2+ 41.♗xc2 ♘xc2 42.♗d3 fxe4 43.♗d6 e3 44.♗xg6 e2 45.♗h6 ♗e7 46.♗xg7 ♗xg7 47.♗e6 e1♗ 48.♗hxe1 ♘xe1+ 49.♗xe1 ♗xc4 50.♗f3 ♗xa4 51.♗e8+ ♗h7 52.♗e6 ♗a3+. Blancas rinden.

♔	SHIPOV	0
INDIA ANTIGUA (A56)		
♚	J.GONZALEZ	1

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.♘c3 d6 5.e4 g6 6.g3 h5 7.h3 ♘h6 8.♗xh6 ♗xh6 9.♘f3 ♗f8 10.♗g2 ♗g7 11.0-0 ♗h8 12.♗d2 ♘bd7 13.♗e1 a6 14.♘d3 h4 15.g4 ♘h7 16.f4 exf4 17.♗xf4 ♗e7

CLASIFICACION FINAL

1º Tyomkin (Israel, 2516)
2º J. González (Colombia, 2312)
3º-4º Shífov (Rusia, 2640) e I.Almasi (Hungría, 2420)
4º-8º Golod (Rusia, 2566), Socko (Polonia, 2556), Giaccio (Argentina, 2508) y Adla (Argentina, 2492)
9º-16º V.Popov (Rusia, 2534), Zarnicki (Argentina, 2498), M.Pavlovic (Yugoslavia, 2481), Shahade (EEUU, 2461), Agnos (Grecia, 2459), R.Vásquez (Chile, 2445), Bhat (EEUU, 2398) y Mahía (Argentina, 2377).

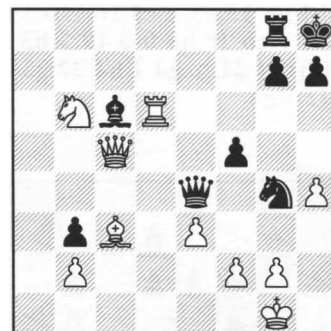
AL DÍA

18.♖a1 f6 19.a3 ♘g5 20.b4 b6
21.bxc5 bxc5 22.♖b1 ♘f7 23.♘d1
♘de5 24.♘xe5 ♘xe5 25.♘e3 a5
26.♖b6 ♖a6 27.♖fb1 a4 28.♖f1 ♖a7
29.♖e2 ♖e8 30.♗f2 ♘f7 31.♖f3 ♖b7
32.♖xb7 ♖xb7 33.♖b6 ♖c7 34.♖b1
♖a6 35.♗g2 ♖b8 36.♖xb8 ♖xb8
37.♖d1 ♖b2+ 38.♖f2 ♖xa3 39.♖d2
♘g5 40.e5 fxe5 41.♖c2 ♖xc4 42.♘xc4
♖f3+ 43.♗h2 ♖xh3+ 44.♗g1 ♘f3+.

Blancas rinden.

conseguir buenos resultados), Damljánovic y Gamundi, que fue el mejor español. También es digna de destacarse la actuación del joven Roi Reinaldo, que finalizó en 14ª posición.

♖ **VEINGOLD** 1
GAMBITO DE DAMA (D44)
♜ **KORNEIEV** 0



Banikas y Cifuentes ganaron el abierto

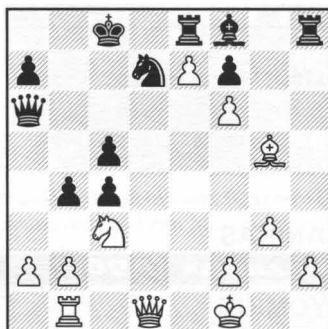
La cifra ideal, en un abierto a nueve rondas, fue conseguida por el maestro internacional Hristos Banikas y el gran maestro holandés, de origen chileno, Roberto Cifuentes, que superaron en mediopunto a un trío: Hamdouchi (que, tras un período de letargo, vuelve a

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.c4 e6 4.♘c3 c6
5.♖g5 dxc4 6.e4 b5 7.e5 h6 8.♖h4 g5
9.♘g5 hxg5 10.♖xg5 ♘bd7 11.g3
♖b7 12.♖g2 ♖b6 13.exf6 0-0-0 14.0-0
c5 15.d5 b4 16.♖b1 ♖a6 17.dxe6
♖xg2 18.e7 ♖xf1 19.♗xf1 ♖e8

35.♖xg7+ ♖xg7 36.♖xc6 ♘f6
37.♖c8+ ♘g8 38.g3 h6 39.♖d4 ♖b1+
40.♗g2 ♗h7 41.♘d5. Negras rinden.

♖ **KOMLJENOVIC** 0
GAMBITO DE DAMA (D24)
♜ **CIFUENTES** 1

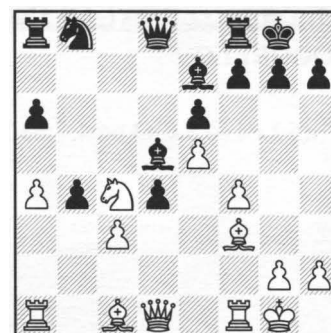
1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♘f3 ♘f6 4.♘c3
a6 5.e4 b5 6.e5 ♘d5 7.a4 ♘xc3 8.bxc3
♖b7 9.♖e2 e6 10.0-0 ♖e7 11.♖a3
♖d5 12.♘d2 0-0 13.f4 c5 14.♖f3 b4
15.♖c1 cxd4 16.♘xc4



20.♘e4 c3+ 21.♗g1 c2 22.♖xc2 ♖h6
23.♖d1 ♖xg5 24.♖xd7 ♖f4 25.♘xc5.
Negras rinden.

♖ **CIFUENTES** 1
CHIGORIN (D07)
♜ **MILADINOVIC** 0

1.d4 d5 2.c4 ♘c6 3.cxd5 ♖xd5 4.e3
e5 5.♘c3 ♖b4 6.♖d2 ♖xc3 7.♖xc3
exd4 8.♘e2 ♘f6 9.♘xd4 0-0 10.♘b5
♖g5 11.h4 ♖g6 12.♘xc7 ♖g4
13.♖d3 ♖h6 14.♖a4 ♖ad8 15.♖c2
♖c8 16.♖d1 ♖d7 17.♖xd7 ♖xd7
18.♖c4 ♘g4 19.♖e4 b5 20.a3 a5
21.♘d5 b4 22.axb4 axb4 23.♖d2
♗h8 24.♖f4 ♖e6 25.♘b6 f5 26.0-0
♖e8 27.♖a1 b3 28.♖d1 ♘ce5
29.♖xg4 ♘xg4 30.♖b4 ♖g8 31.♖c3
♖c6 32.♖d1 ♖g6 33.♖d6 ♖e8
34.♖c5 ♖e4



16. ... ♖xc4 17.♖xa8 ♖xf1 18.♖xf1
dxc3 19.♖e3 ♘d7 20.♖f3 a5 21.♖b5
♖c7 22.♖c6 ♖b8 23.♖a6 ♖c5 24.♖e1
♖xe3+ 25.♖xe3 ♘c5. Blancas rinden.

♖ **HAMDOUCHI** 1
SICILIANA (B82)
♜ **SUBA** 0

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 ♘f6 4.♘c3
cxd4 5.♘xd4 e6 6.f4 a6 7.♖f3 ♖b6
8.♘b3 h5 9.♖d2 ♖c7 10.0-0-0 ♘bd7

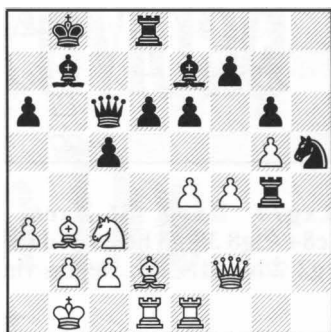
Abierto Internacional Dos Hermanas 7-15 abril 2000

Nº Jugador (país)	Elo	Puntos
1 Banikas (Gre)	2535	7,5
2 Cifuentes (Hol)	2483	7,5
3 Hamdouchi (Mar)	2513	7
4 Damljánovic (Yug)	2534	7
5 Gamundi (Esp)	2450	7
6 Miladinovic (Gre)	2538	6,5
7 Matamoros (Ecu)	2492	6,5
8 Z.Franco (Esp)	2511	6,5
9 Komljénovic (Cro)	2506	6,5
10 Lalic (Ing)	2548	6,5
11 Kogan (Isr)	2483	6,5
12 Illescas (Esp)	2581	6,5
13 Stefanova (Bul)	2495	6,5
14 Reinaldo (Esp)	2345	6
15 Mellado (Esp)	2493	6
16 Kornéiev (Rus)	2619	6
17 Tyomkin (Isr)	2516	6
18 Magem (Esp)	2529	6
19 García Luque (Esp)	2333	6
20 Vassallo (Arg)	2404	6
21 Ojotnik (Ucr)	2499	6
22 Cámpora (Arg)	2534	6
23 S.Kovacevic (Yug)	2415	6

151 jugadores.

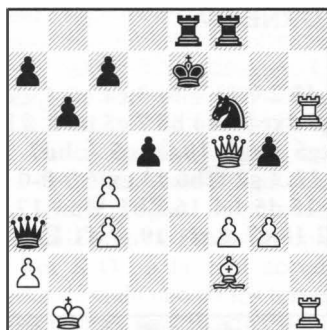
AL DÍA

11.♔d3 b6 12.♖he1 ♗b7 13.♞e2 ♗e7
14.♗b1 g6 15.a3 ♘c5 16.♘xc5 bxc5
17.♗c4 ♞c6 18.h3 0-0 19.♗b3 ♗b8
20.g4 hxg4 21.hxg4 ♖h4 22.g5 ♘h5
23.♞f2 ♗g4



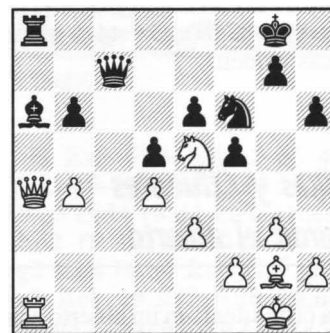
24.♗c4 ♖h8 25.♗e2 ♗g3 26.♗xh5
♞xc3 27.♗xc3 ♖xh5 28.f5 e5 29.fxg6
fxg6 30.♞f7 ♞c7 31.♞xg6 ♞xg5
32.♞h7 ♗g4 33.♖g1 ♖h4 34.♞g8+
♞c8 35.♞f7 ♗f8 36.♖df1 ♖h8 37.♖h1
♗h6 38.♞f6 ♖d8 39.♖xh6 ♗xe4
40.♗xe5 ♗a8 41.♞xd8 ♞xd8 42.♖h8.
Negras rinden.

5.♗g5 h6 6.♗h4 ♗b7 7.♘d2 ♗xc3
8.bxc3 g5 9.♗g3 d6 10.f3 ♘bd7 11.e4
♘h5 12.♗f2 ♞e7 13.g3 f5 14.♗d3
fxe4 15.♗xe4 ♗xe4 16.♘xe4 ♘hf6
17.♞e2 0-0 18.h4 ♘xe4 19.♞xe4 ♘f6
20.♞e2 ♖ae8 21.hxg5 hxg5 22.0-0-0
e5 23.dxe5 ♞xe5 24.♞d3 ♞e7 25.♖h6
d5 26.♖dh1 ♞a3+ 27.♗b1 ♗f7 28.♞f5
♗e7



29.♖xf6. Negras rinden.

0 ♞e7 9.♘f3 b6 10.♗f4 ♗b7 11.cxd5
cxd5 12.♖fc1 ♘c6 13.♞a4 ♖fc8
14.♗xd6 ♞xd6 15.♘f4 ♘e4 16.♘d3
a5 17.♘fe5 ♘xe5 18.♘xe5 ♘f6 19.e3
♗a6 20.a3 ♞c7 21.b4 axb4 22.♖xc7
♞xc7 23.axb4 h6



24.♞c6 ♞xc6 25.♘xc6 ♗f8 26.♗f1
♗b7 27.♖xa8+ ♗xa8 28.♘e5 g5
29.♗a6 ♗e7 30.♗c8 ♘e4 31.g4 fxg4
32.♘g4 h5 33.♘e5 ♘d6 34.♗d7 ♘c4
35.♗a4 ♘xe5 36.dxe5 ♗b7 37.h4
gxf4 38.♗b5 ♗f7 39.♗d3 ♗g7
40.♗h2 ♗h6. Negras rinden.

♗ TYOMKIN 1
INDIA DE DAMA (E13)
♗ POGORELOV 0

♗ BANIKAS 1
HOLANDESA (A90)
♗ TYOMKIN 0

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.♘c3 ♗b4

1.d4 f5 2.g3 ♘f6 3.♗g2 e6 4.c4 d5
5.♘d2 c6 6.♞c2 ♗d6 7.♘h3 0-0 8.0-



TEORÍA

Revista teórica (bimestral) dirigida por el GM Jesús de la Villa

Contenido del número 24:

* Indobenoni
* Siciliana

* El Sistema Agdestein
* Ataque Inglés

Ejemplar suelto: **375 pta.**

Suscripción (6 números): **1.950 pta.**

Pedidos a:

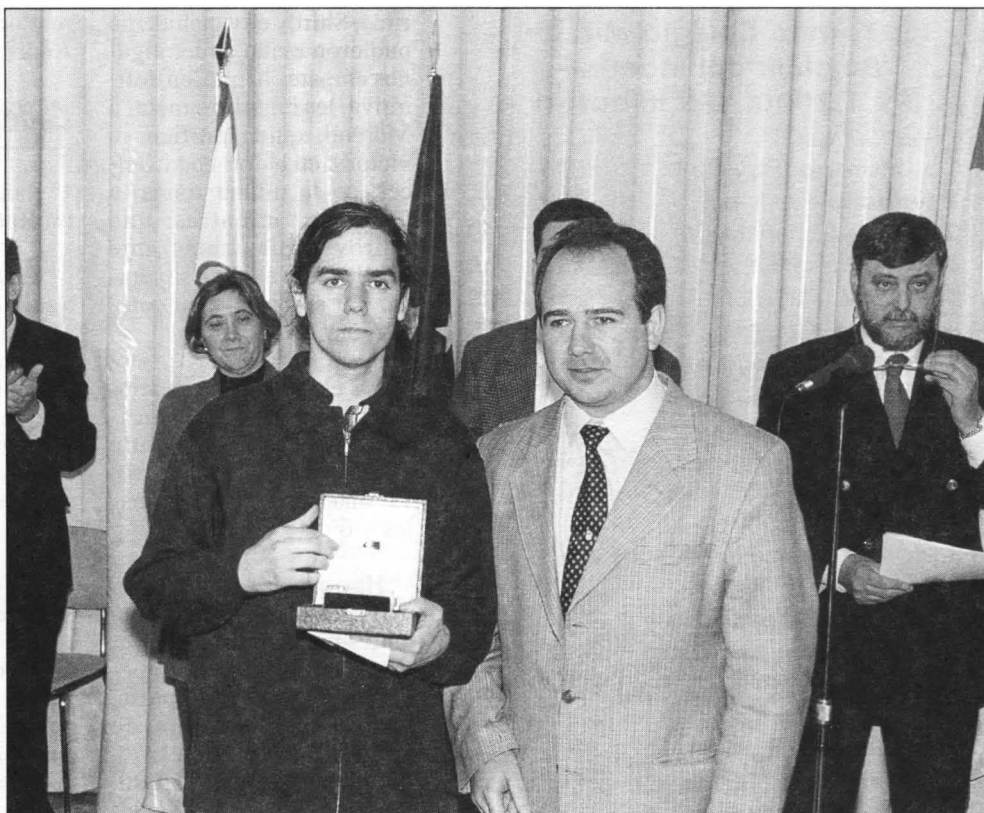
JAQUE c/ Preciados, 11 - 5º * 28013 Madrid Tfno. 91 531 45 97 Fax 91 531 50 29



GRAN ÉXITO DEL TORNEO MIRABAL

AL DÍA

Javier Moreno, justo vencedor



Arriba, el alcalde de Boadilla del Monte, D. Arturo González Panero, entrega su trofeo a Javier Moreno. Abajo el director del torneo conversa con Moreno, Shírov e Ivanchuk, momentos antes de la entrega de premios

JAQUE. MADRID

El jugador hispano-argentino empató con Ivanchuk en el primer puesto, pero lo superó en el sistema de desempate. Con medio punto menos finalizaron Comas, Shírov, Mitkov, Ubilava y Nevdev



GRAN ÉXITO DEL TORNEO MIRABAL

AL DÍA

3er Torneo Colegio Mirabal - Boadilla del Monte - 8-9.4.2000 (25 minutos) -

Nº Jugador (país)	Elo	Puntos
1 J. Moreno (España)	2506	8
2 Ivanchuk (Ucrania)	2709	8
3 Comas (España)	2529	7,5
4 Shírov (España)	2751	7,5
5 Mitkov (Macedonia)	2547	7,5
6 Ubilava (Georgia)	2545	7,5
7 Nedved (Macedonia)	2484	7,5
8 Moskalenko (Ucrania)	2518	7
9 Vidarte (Perú)	2397	7
10 Kolev (Bulgaria)	2548	7
11 J. Iglesias (Argentina)	2284	7
12 Zlotnik (Rusia)	2413	7
13 Moreno Ruiz (España)	2395	7
14 C. Ferrón (España)	2199	7
15 G. Hernández (Méjico)	2560	6,5
16 G. Del Río (España)	2463	6,5
17 Romero (España)	2483	6,5
18 R. González (España)	2265	6,5
19 J. Candela (España)	2409	6,5
20 Iruzubieta (España)	2414	6,5
21 G. Baches (España)	2358	6,5
22 J. González (Colombia)	2312	6,5
23 J. Pomés (España)	2383	6,5
24 H. Saldaño (Argentina)	2297	6,5
25 A. Franco (España)	2236	6,5
26 M. Madina (Argentina)	2284	6,5
27 F.J. Sanz (España)	2410	6,5
28 S. Peric (Yugoslavia)	2357	6,5
29 M.A. Fernández (España)	2174	6,5
30 V. Alcázar (España)	2188	6,5

Javier Moreno, el jugador argentino recientemente nacionalizado español, está considerado un especialista en ajedrez rápido, como acredita su buena trayectoria en torneos de este tipo, donde a menudo ha superado a jugadores de mayor Elo. A su notable currículum añade ahora su triunfo en el III Torneo Mirabal (organizado por el Colegio Mirabal, en Boadilla del Monte, Madrid), dejando atrás a algunos de los mejores jugadores del mundo, como Shírov e Ivanchuk.

El torneo de Moreno fue casi perfecto, con 7 victorias y 2 empates (ante el mejicano Gilberto Hernández y Vassili Ivanchuk). Los máximos favo-

ritos, Shírov e Ivanchuk, no pudieron evitar ceder algunos empates lo que, en definitiva, les impidió superar a Moreno, quien ratificó su victoria en el torneo al vencer, en la última ronda, a Candela, mientras que Shírov cedía tablas ante Mitkov, e Ivanchuk superaba, por su parte, a su compatriota Moskalenko.

En el torneo internacional participaron 283 jugadores de 16 países, entre ellos 14 grandes maestros, 11 maestros internacionales y 6 maestros FIDE.

Hay que decir que el torneo está dotado de importantes premios en efectivo, para tratarse de una competición de partidas rápidas. Así, el primero fue de 350.000 pesetas, el 2º, 200.000, el 3º, 125.000, hasta el 20º clasificado, además de premios especiales a juveniles, veteranos y jugadores sin Elo.

Paralelamente al torneo principal se disputaron los torneos escolares, que convocaron a 276 niños (117 benjamines, 73 alevines, 62 infantiles y 24 cadetes). Los vencedores en las distintas categorías fueron:

Benjamín:

1º Noel López Paniego. 2º Hugo González González. 3º Pablo García Prieto.

Alevín:

1º Iván García Cubero. 2º José Antonio Navarrete. 3º Alvaro Martín Ruiz.

Infantil:

1º Antonio López del Alamo. 2º Alva-

ro Encinas Encinas. 3º Rubén Baeza Andrés.

Cadete:

1º Raúl Romón Poves. 2º Daniel Martín Rueda. 3º Jorge Martín Mora.

Antes de la clausura se realizó la tradicional sesión de simultáneas entre el campeón y subcampeón del torneo internacional y los vencedores de los torneos escolares. Este acto tiende un puente entre el ajedrez escolar de base y el ajedrez de competición, sirviendo de broche a un Festival que reúne a escolares y profesionales del más alto nivel.

El Colegio Mirabal es una de las instituciones que más decididamente apoya el ajedrez en nuestro país, con numerosos equipos escolares participando en los campeonatos regulares de la Federación Madrileña y también en los interescolares de todo tipo. Cuenta con un club y una escuela de ajedrez con monitores especializados y su actividad es ejemplar. El director del torneo, José Martín León, explica así el apoyo al ajedrez: "Una apuesta tan decidida por el ajedrez se justifica por la gran cantidad de valores, tanto intelectuales como humanos, que el juego-ciencia fomenta entre sus practicantes: atención, creatividad, análisis, decisión, responsabilidad, concentración, previsión, deportividad, razonamiento, imaginación, síntesis, autonomía, memoria visual... El valor del ajedrez como herramienta educativa es tan alto, que existe una clara tendencia a implantarlo como asignatura en los planes de estudios."

Enhorabuena por el éxito de este nuevo festival. JAQUE hace votos porque esta institución didáctica se supere en futuras ediciones.



Zonal 1.2. Pula, 11-22 Abril 2000

Nº Jugador (país)	Elo	Puntos
1 Beliaivsky (Eslovenia)	2640	8
2 Psakhis (Israel)	2599	7
3 Sutovsky (Israel)	2597	7
4 Smirin (Israel)	2666	7
5 Zaja (Croacia)	2452	6,5
6 Dizdarevic (Bosnia)	2520	6,5
7 Lutz (Alemania)	2587	6,5
8 Mitkov (Macedonia)	2547	6,5
9 Milov (Suiza)	2653	6
10 Huzman (Israel)	2574	6
11 Gallagher (Suiza)	2558	6
12 Hickl (Alemania)	2556	5,5
13 Sermek (Eslovenia)	2517	5,5
14 Kurajica (Bosnia)	2530	5,5
15 Mohr (Eslovenia)	2488	5,5
16 Palac (Croacia)	2570	5,5
17 Hertneck (Alemania)	2571	5,5
18 Hulak (Croacia)	2495	5,5
19 Avrukh (Israel)	2620	5,5
20 Gabriel (Alemania)	2564	5,5
21 Nedev (Macedonia)	2484	5,5
22 Jakubovic (Bosnia)	2368	5,5
23 Pavasovic (Eslovenia)	2544	5
24 Stanec (Austria)	2479	5
25 Forster (Suiza)	2462	5
26 Slobodjan (Alemania)	2561	5
27 Ekstroem (Suiza)	2498	5
28 Pelletier (Suiza)	2478	5
29 Feletar (Croacia)	2410	5
30 Grosar (Eslovenia)	2449	4,5
31 Bosnjak (Bosnia)	—	4,5
32 Weinzettl (Austria)	2402	4
33 Kutuzovic (Croacia)	2432	4
34 Golubovic (Croacia)	2449	1,5

Ekstroem 0
Beliaivsky E14 1

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.e3 ♗b7 5.♗d3 ♗b4+ 6.♗bd2 0-0 7.0-0 a5 8.e4 d5 9.cxd5 exd5 10.e5 ♗e4 11.♗c2 ♗xd2 12.♗xd2 ♗a6 13.a3 c5 14.♗e3 ♗c8 15.dxc5 ♗axc5 16.b4 axb4 17.axb4 ♗e6 18.♗b2 d4 19.♗xd4 ♗c3 20.♗a6 ♗xa6 21.♗xe6 fxe6 22.♗xa6 ♗d3 23.♗a1 ♗d5 24.♗xb6 ♗xb4 25.♗a7 ♗d5 26.♗d7 ♗a8 27.♗d4 ♗b5 28.

♗d6 ♗a6 29.♗c5 ♗a4 30.♗b6 ♗a5 31.♗d1 ♗xc5 32.♗xe6 ♗af4 33.♗d2 ♗e334.♗a2 ♗h8 35.♗b1 ♗c2 36.h3 ♗xf2 37.♗h1 ♗f1+ 38.♗xf1 ♗xf1+ 39.♗h2 ♗g1+ 40.♗g3 ♗f2+

Stanec 1
Sutovsky E94 0

1.c4 g6 2.♗c3 ♗g7 3.d4 ♗f6 4.e4 d6 5.♗e2 0-0 6.♗f3 e5 7.0-0 ♗bd7 8.♗e3 c6 9.d5 c5 10.♗e1 a6 11.♗b1 ♗e7

12.a3 ♗e8 13.b4 f5 14.f3 f4 15.♗f2 b6 16.♗a4 g5 17.g4 fxe3 18.hxe3 g4 19.bxc5 gxf3 20.♗xf3 ♗xc5 21.♗xb6 ♗xe4 22.♗xa8 ♗h3 23.♗e1 ♗8f6 24.♗b6 ♗h6 25.♗h2 ♗e3+ 26.♗h1 ♗xf1 27.♗xf1 ♗g7 28.♗f3 ♗h6 29.♗d3 ♗g5 30.♗xe3 ♗g4 31.♗d2 e4 32.♗d7 e3 33.♗g2 ♗f2+ 34.♗xf2 ♗xf2 35.♗f1 ♗xg2 36.♗f6+ ♗h8 37.♗xg2 ♗h3+ 38.♗h1 h5 39.♗e8 ♗g8 40.♗xd6 ♗xg3 41.♗f5 ♗e5 42.♗g1 ♗f8 43.♗xg5 e2 44.♗f3 e1 ♗+ 45.♗xe1 ♗xe1+ 46.♗g1 ♗c3 47.♗g3 ♗c1+ 48.♗g2 ♗f7 49.♗e3 ♗d2+ 50.♗g3 ♗c1 51.d6 ♗g1+ 52.♗f3 ♗h1+ 53.♗e2 ♗f6 54.d7 ♗h2+ 55.♗d1 ♗c7 56.♗e7 h4 57.c5 ♗a5 58.♗h7 h3 59.c6 ♗b6 60.♗e3 ♗d4 61.♗e2.

Forster 0
Hertneck C05 1

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗d2 ♗f6 4.e5 ♗fd7 5.f4 c5 6.♗gf3 ♗c6 7.♗d3 ♗b6 8.dxc5 ♗xc5 9.♗b3 ♗xd3+ 10.♗xd3 ♗b4 11.♗e2 ♗a6 12.♗f2 ♗d7 13.a3 ♗c6 14.♗e3 ♗e7 15.0-0-0 b6 16.h4 h5 17.♗h3 g6 18.♗g5 ♗c8 19.♗b1 ♗c7 20.♗d2 ♗d8 21.♗d4 ♗b7 22.♗c3 ♗xc3 23.♗xc3 ♗c5 24.♗b4 ♗c8 25.g4 hxe3 26.♗xc5 bxc5 27.♗g3 ♗b7 28.♗a2 ♗b6 29.c3 ♗a6 30.♗c1 ♗c6 31.♗xg4 ♗c4+ 32.♗b1 ♗xg5 33.♗xg5 d4 34.♗d1 ♗f3 35.♗d2 ♗e4+ 36.♗a1 ♗f1 37.f5 ♗xc1+ 38.♗a2 c4 39.a4 a5.

Huzman 1
Pelletier D46 0

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♗c3 ♗f6 4.e3 e6 5.♗f3 ♗bd7 6.♗c2

♗d6 7.♗d3 0-0 8.0-0 dxc4 9.♗xc4 b5 10.♗e2 ♗b7 11.♗d1 ♗b8 12.e4e5 13.dxe5 ♗xe5 14.♗d4 ♗eg4 15.g3 b4 16.♗xg4 ♗xg4 17.♗a4 g6 18.♗c5 ♗xc5 19.♗xc5 ♗e5 20.♗xe5 ♗xe5 21.♗f4 ♗fe8 22.♗b3 ♗a6 23.♗xe5 ♗xe5 24.f4 ♗ee8 25.♗d4 ♗ad8 26.♗ad1 ♗b8 27.♗f2 ♗b6 28.♗c1 ♗c8 29.♗a5 ♗a6 30.♗c5 ♗e6 31.b3 ♗b8 32.♗d6 ♗bb6 33.♗e3 ♗f8 34.e5 h5 35.♗d2 ♗g7 36.h4 ♗h3 37.♗c1 ♗f1 38.♗b2 ♗b5 39.♗xb5 ♗xb5 40.♗b7 ♗b6 41.♗c5 a5 42.♗d7 ♗g8 43.♗d8+ ♗g7 44.♗a8 ♗e2 45.♗xa5 ♗b8 46.♗e4 ♗f3 47.♗d6 ♗d5 48.♗a7.

Palac 1
Zaja C43 0

1.e4 e5 2.♗f3 ♗f6 3.d4 ♗xe4 4.♗d3 d5 5.♗xe5 ♗d7 6.♗xd7 ♗xd7 7.0-0 ♗f6 8.♗e1+ ♗e7 9.♗f4 ♗g4 10.♗d2 0-0 11.♗c3 c6 12.♗e2 ♗d7 13.♗g3 ♗h5 14.♗xh5 ♗xh5 15.♗f5 ♗d8 16.♗e3 ♗g6 17.♗xg6 fxe6 18.♗ae1 ♗f7 19.g3 ♗d7 20.♗e6 ♗f8 21.♗e2 a6 22.h4 ♗c8 23.♗g2 ♗f6 24.♗e3 ♗f7 25.c3 h6 26.♗d3 ♗f5 27.♗xf5 gxf5 28.♗e8 ♗xe8 29.♗xe8 ♗d7 30.h5 ♗f7 31.♗b8 ♗e7 32.♗f3 ♗d8 33.♗e5 ♗g5 34.♗e2 ♗d8 35.b3 ♗e7 36.♗e3 ♗g5+ 37.♗d3 ♗e7 38.a4 ♗d8 39.c4 dxc4+ 40.bxc4 ♗e7 41.♗e3 ♗g5+ 42.f4 ♗e7 43.♗f3 ♗b4 44.g4 fxe4+ 45.♗xg4 ♗c3 46.d5 ♗xe5 47.fxe5 cxd5 48.♗f5 ♗e7 49.e6 ♗c7 50.cxd5 ♗d6 51.♗d8+ ♗e7 52.d6+.

Gabriel 1
Grosar A45 0

1.d4 ♗f6 2.♗g5 e6 3.e4 h6 4.♗xf6 ♗xf6 5.♗c3 d6

6.♖d2 g6 7.f4 ♘g7 8.0-0-0 a6 9.♗f3 b5 10.♙d3 b4 11.♗e2 a5 12.h4 ♙a6 13.g4 ♗e7 14.g5 e5 15.dxe5 dxe5 16.f5 hfg5 17.hfg5 ♗xh1 18.♗xh1 ♗d7 19.f6 ♗xf6 20.gxf6 ♗xf6 21.♗e3 a4 22.♗d2 ♗d8 23.♙xa6 ♗xa6 24.♙b1 ♗b5 25.♗c1 ♗d4 26.b3 ♗c6 27.♗e2 ♗d8 28.♗c4 ♙f8 29.♗xe5 ♗e6 30.♗c4 ♙g7 31.e5 axb3 32.axb3 ♗a8 33.♗d4 ♗a6 34.♗b2 ♗d8 35.♗f4 ♗c6 36.♗c1 ♗a8 37.♗d3 ♗a6 38.♗b2 ♗b7 39.♗h7 ♙f8 40.♗h2 g5 41.♗d4 g4 42.♗e3 ♗a6 43.♗xg4 ♗a2+ 44.♙c1 ♗a3+ 45.♙d2.

Bosnjak 0
Kurajica B33 1

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗b6 5.♗b3 ♗f6 6.♗c3 e6 7.♙e3 ♗c7 8.a3 a6 9.f3 b5 10.♗d2 ♗e5 11.♗d4 d6 12.0-0-0 ♙d7 13.♙g5 ♙e7 14.f4 ♗c6 15.♗d2 b4 16.axb4 ♗xb4 17.e5 ♗fd5 18.♙xe7 ♙xe7 19.♙b1 ♗hb8 20.♗xd5+ ♗xd5 21.c4 ♗xb3 22.cxd5 ♗ab8 23.dxe6 ♗xb2+ 24.♗xb2 ♗xb2+ 25.♙xb2 ♗b6+ 26.♙c3 ♗a5+ 27.♙b2 ♗b4+.

Hertneck 1
Stanec D00 0

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.♗c3 d5 4.♙f4 c6 5.e3 ♗bd7 6.h3 ♙g7 7.♙e2 0-0 8.0-0 ♗e8 9.e4 dxe4 10.♗xe4 ♗df6 11.♗ed2 ♗d6 12.♗e1 ♗f5 13.c3 a5 14.a4 ♗d5 15.♙h2 ♗d6 16.♙f1 ♙d7 17.♗e5 ♙f5 18.♗a3 ♗f6 19.g4 ♙c8 20.c4 ♗de8 21.♗df3 ♗c7 22.♙g2 ♗e6 23.♗d3 ♗b6 24.♗b3 ♗d8 25.♗d2 ♗d7 26.♗e3 ♗xe5 27.dxe5 ♗c7 28.c5 ♗d8 29.♙f1 ♗d5 30.♗c3 ♗d8

31.♗cc1 ♗f8 32.♗d2 ♗d8 33.♗b3 ♗d4 34.♙c4 ♗xb3 35.♗xb3 ♙e6 36.♗xb7 ♗b8 37.♗xc6 ♗xb2 38.♙xd5 ♙xd5 39.♗cd1 e6 40.♗xd5 ♗xd5 41.♗xd5 exd5 42.♗d1 ♙f8 43.♗xd5 ♗c2 44.c6.

Kurajica 1
Palac A20 0

1.c4 ♗f6 2.g3 e5 3.♙g2 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.♗f3 ♗c6 6.0-0 ♗b6 7.b3 ♙g4 8.♙b2 f6 9.d4 exd4 10.♗xd4 ♗xd4 11.♙xd4 c6 12.♗d3 ♗e7 13.♗c2 ♗d8 14.e3 ♗e6 15.♗d2 c5 16.♙b2 ♗d5 17.a3 ♙e7 18.e4 ♗b6 19.e5 ♙f5 20.♙e4 ♙xe4 21.♗xe4 f5 22.♗xc5 ♙xc5 23.♗xc5 ♗xb3 24.♗ab1 ♗a4 25.♗c7 ♗f7 26.♗a5 ♗xb2 27.e6 ♗f6 28.♗b5+ ♙f8 29.♗xb2 ♗xe6 30.♗xb7 h5 31.♗xa7 ♙g8 32.♗b6 ♗e5 33.♗b7 ♙h7 34.♗f7 f4 35.gxf4 ♗d5 36.♗g6+ ♙g8 37.♗e1 ♗h6 38.♗e8+ ♗xe8 39.♗xe8+ ♙h7 40.♗xh6+ ♙xh6 41.♗e3h4 42.h3 ♗d1+ 43.♙h2 ♗a4 44.♙g2 ♗c2 45.♗e7 ♙g6 46.♗xh4 ♗e4+ 47.♙h2 ♙f7 48.♗h5+ g6 49.♗e5 ♗f3 50.♗e3 ♗d1 51.♗a7+ ♙f6 52.a4 ♗d6 53.♗e3 ♗c6 54.♗e5+ ♙f7 55.a5 ♗c2 56.♙g2 ♗c6+ 57.♙h2 ♗c2 58.♗d4 ♗e2 59.♗a7+ ♙f6 60.♗b6+ ♙f5 61.a6.

Hulak 0
Milov A04 1

1.g3 c5 2.♙g2 ♗c6 3.♗f3 g6 4.0-0 ♙g7 5.c3 e5 6.a3 ♗ge7 7.b4 d6 8.d3 0-0 9.♗bd2 cxb4 10.axb4 b5 11.♙b2 ♙b7 12.♗b3 ♗d7 13.c4 a6 14.♗fc1 h6 15.e3 ♗e6 16.♙c3 ♗ab8 17.♗b2 ♗fd8 18.e4 ♗d7 19.♗f1 ♗c8 20.♗e3 ♗b6 21.♗d5 ♗a4 22.♗b3 ♗xc3

23.♗xc3 ♗e7 24.♗d2 ♗xd5 25.cxd5 ♗dc8 26.♗ac1 ♙f6 27.h4 ♗xc3 28.♗xc3 ♗c8 29.♙h2 ♗xc3 30.♗xc3 ♗c8 31.♗xc8+ ♙xc8 32.♙h3 ♙xh3 33.♙xh3 ♙d8 34.♗b3 f5 35.f3 ♙f7 36.♙g2 h5 37.♙h3 ♙b6 38.♙g2 ♙f6 39.g4 ffg4 40.ffg4 hfg4 41.♙g3 ♙g7 42.♙xg4 ♙h6 43.d4 exd4 44.♙f4 ♙h5 45.e5 dxe5+ 46.♙xe5 d3 47.d6 ♙xh4 48.♗d2 g5 49.♙e4 g4 50.♙xd3 g3 51.♗f3+ ♙g4 52.♙e4 g2 53.d7 ♙g3 54.♗g1 ♙d8 55.♙e3 ♙h2 56.♗f3+ ♙h1 57.♙d4 g1 ♗+.

Sermek 1
Avrukh B22 0

1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 ♗xd5 4.d4 ♗f6 5.♗f3 ♙g4 6.♗a4+ ♙d7 7.♗b3 cxd4 8.♗xd4 ♗c6 9.♙e3 ♗a5 10.♗xd5 ♗xd5 11.♙c1 e5 12.♗b3 ♗c6 13.♗d1 d2 f5 14.g3 ♙e6 15.♙g2 g5 16.0-0 0-0 17.♗e1 g4 18.♗c4 e4 19.♙g5 ♗d7 20.♙f1 h6 21.♙h4 ♗hh7 22.h3 h5 23.♙g5 gfh3 24.♙h4 ♗dg7 25.♙h2 ♙c7 26.♙xh3 ♙e7 27.♗ad1 ♗f6 28.♙xf6 ♙xf6 29.♗d6 h4 30.♗e8+ ♙b6 31.♗xf6 hfg3+ 32.ffg3 ♗h6 33.♗d6 ♗xf6 34.♗d4 ♗gg6 35.♗xe6 ♗xe6 36.♗xe6 ♗xe6 37.♙xf5 ♗d6 38.♗e2 e3 39.♙g2 ♙c5 40.♙f3 ♗f6 41.g4 ♗e7 42.♗xe3 ♗xf5 43.♗e5+.

Mitkov 1
Golubovic B01 0

1.e4 d5 2.exd5 ♗xd5 3.♗c3 ♗a5 4.d4 ♗f6 5.♙c4 ♙g4 6.f3 ♙h5 7.♗ge2 ♗c6 8.♙d2 0-0 9.a3 ♗xd4 10.♗b5 ♗b6 11.♗bxd4 ♗xd4 12.♗xd4 ♗xd4 13.♗e2 ♗xb2 14.0-0 e6 15.♗ab1 ♗d4+ 16.♙e3 ♗e5 17.♗f2 ♙d6 18.g3

♙g6 19.♙d4 ♗a5 20.♗b3 b6 21.♙b5 ♗d5 22.c4 e5 23.c5 ♙e7 24.♙xe5 ♙xc5 25.♙d4 ♙xd4 26.♗xd4 ♗d8 27.♗c1 c5 28.♙f1 ♗c7 29.♙h3+ ♗e6 30.♗xg7 ♗a6 31.♗e5 ♗a4 32.♙xe6+ fxe6 33.♗xc5+ bxc5 34.♗xc5+.

Nedev 0
Pavasovic C45 1

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 exd4 4.♗xd4 ♙c5 5.♙e3 ♗f6 6.c3 ♗ge7 7.♙c4 ♗e5 8.♙e2 ♗g6 9.0-0 d6 10.f3 0-0 11.♙h1 d5 12.♗d2 dxe4 13.fxe4 ♗g4 14.♙f4 ♙d6 15.♗c4 ♙xf4 16.♗xf4 ♗f6 17.♗f1 ♗g5 18.h4 ♗g3 19.♗e5 ♗g6 20.♗xg6 hfg6 21.♗d1 ♗g4 22.♙xg4 ♙xg4 23.♗d3 ♗xh4+ 24.♙g1 ♗h5 25.♗g3 ♙d7 26.♗f3 ♗c5+ 27.♙h2 ♗ae8 28.♗h4 ♗e7 29.♗e1 ♗fe8 30.b4 ♗c4 31.e5 ♗xa2 32.♗e4 ♙f5 33.♗xb7 c5 34.♗b5 cxb4 35.♗xb4 ♗e6 36.♗a4 ♗c8 37.♗d4 ♗ec7 38.♗d6 ♗c4 39.♗d1 ♗e7 40.♗d2 ♗ee8 41.♗g5 ♗xc3 42.♗h4 ♗c4 43.♗d4 ♗xd4 44.♗xd4 ♗c7 45.♗f3 ♗e7 46.♗f4 a5 47.♗g5 ♗b4 48.♗xf5 gxf5 49.♗xf5 ♗e6 50.g4 ♗c6 51.♙g3 ♗c3 52.♙h4 ♗b7 53.e6 ♗xf3.

Sutovsky 0
Zajal C16

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♙b4 4.e5 b6 5.♗g4 ♙f8 6.h4 ♙a6 7.♙xa6 ♗xa6 8.h5 ♗b4 9.♗e2 c5 10.♗f3 ♗c6 11.dxc5 bxc5 12.♙g5 ♗d7 13.0-0 h6 14.♙f4 ♗ge7 15.♗b5 ♗c8 16.c4 d4 17.♗ad1 ♗b7 18.♗e4 a6 19.♗d6+ ♗xd6 20.exd6 0-0 21.a3 ♙xd6 22.b4 ♗a5 23.♗d3 ♙xf4 24.bxa5 ♙c7 25.♗b1 ♗c6 26.♗e5 ♙xe5 27.♗b6 ♗a8 28.♗fb1 ♙c7.

ZONAL DE PULA

Lutz1

Kutuzovic **C42**
0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♗xe5
d6 4.♗f3 ♗xe4 5.d4 d5 6.♗d3
♗e7 7.0-0 ♗c6 8.c4 ♗b4
9.♗e2 0-0 10.♗c3 ♗e6
11.♗e5 f6 12.♗f3 c5 13.♗e3
♗c8 14.dxc5 ♗xc5 15.♗xc5
♗xc5 16.♗b3 ♗xc3 17.♗xc3
♗c6 18.b4 ♗xc4 19.♗xc4
dxc4 20.b5 ♗a5 21.♗e1
♗xe1 22.♗fxe1 ♗d8 23.♗ac1
♗f7 24.a4 ♗d5 25.♗ed1
♗xf3 26.gxf3 ♗e7 27.♗xc4
♗e6 28.♗e4 f5 29.♗e2 ♗f6
30.a5 ♗g6+ 31.♗h1 h5 32.h4
♗f6 33.a6 bxa6 34.bxa6 ♗f8
35.♗d5 ♗f4 36.♗d8+ ♗f7
37.♗d7+ ♗g6 38.♗a2.

Weinzettl

Hulak **0**
B82
1

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 a6 5.♗c3 d6 6.♗e3
b5 7.f4 ♗f6 8.♗f3 ♗b7
9.♗d3 ♗bd7 10.0-0 ♗c8
11.♗ae1 ♗c5 12.a3 ♗e7
13.♗f2 0-0 14.♗h3 ♗xd3
15.cxd3 ♗d7 16.f5 e5 17.f6
♗xf6 18.♗f5 ♗c5 19.♗g4
g6 20.♗e3 h5 21.♗g3 ♗h7
22.♗f3 ♗xd3 23.♗ef1 ♗f4
24.♗xf4 exf4 25.♗h3 ♗e5.

Palac

Jakubovic **1**
C88
0

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5 a6
4.♗a4 ♗f6 5.0-0 ♗e7 6.♗e1
b5 7.♗b3 0-0 8.a4 ♗b7 9.d3
d6 10.♗d2 b4 11.c3 bxc3
12.bxc3 ♗a5 13.♗a2 c5
14.♗a3 ♗b8 15.♗c2 ♗c7
16.♗c4 h6 17.♗xa5 ♗xa5
18.♗c4 ♗d7 19.♗eb1 ♗c6
20.d4 ♗f6 21.d5 ♗d7 22.♗e1
♗xb1 23.♗xb1 ♗a8 24.♗d3
♗c7 25.♗d2 ♗b8 26.♗c2 a5
27.♗c4 ♗d8 28.♗a3 ♗e8
29.♗b5 ♗xb5 30.axb5 c4

31.♗e2 ♗c8 32.f3 ♗d7
33.♗f2 ♗b6 34.♗f1 ♗a4
35.♗b1 ♗b6 36.♗xa5 ♗xd5
37.♗a7 ♗b8 38.exd5 ♗xb5
39.♗d1 f5 40.♗a3 ♗b8
41.♗b1.

Forster

Nedev **1**
B30
0

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.♗c3
♗f6 4.♗b5 g6 5.h3 ♗d4 6.e5
♗xb5 7.♗xb5 ♗d5 8.0-0
♗c7 9.♗xc7+ ♗xc7 10.d4
cxd4 11.♗xd4 ♗g7 12.♗g5
d6 13.exd6 ♗xd4 14.dxc7
♗c5 15.♗ad1 ♗e6 16.♗d4
♗d7 17.♗fel e6 18.♗f6 ♗f8
19.♗b5 ♗c8 20.♗d6 a6
21.♗ed1.

Mitkov

Gabriel **1**
C24
0

1.e4 e5 2.♗c4 ♗f6 3.d3 c6
4.♗b3 d5 5.♗f3 ♗d6 6.♗c3
dxe4 7.♗xe4 ♗xe4 8.dxe4
♗e7 9.♗g5 0-0 10.♗xh7
♗xh7 11.♗h5+ ♗g8 12.♗g5
♗c7 13.♗d1 ♗d7 14.♗d3
♗c5 15.♗g3 ♗e7 16.♗h6
♗f6 17.♗g6 ♗a5+ 18.c3 ♗d8
19.♗xg7 ♗xb3 20.♗h6
♗d2+ 21.♗xd2 ♗xd2
22.♗xf6+ ♗h7 23.♗xd2 ♗e6
24.♗c2 a5 25.♗d1 ♗g8 26.b3
a4 27.♗b2 axb3 28.axb3
♗xg3 29.hxg3 ♗a5 30.f4 exf4
31.gxf4 ♗g4 32.♗d8.

Smirin

Hulak **0**
B43
1

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 a6 5.♗c3 ♗c7 6.f4
♗b4 7.♗f3 d5 8.♗d2 ♗c6
9.♗xc6 bxc6 10.♗d3 ♗f6
11.0-0 ♗b7 12.♗h1 ♗e7
13.f5 e5 14.♗ae1 ♗d6
15.♗g5 d4 16.♗b1 ♗d7

17.a3 a5 18.♗d2 ♗b6 19.♗e2
♗c8 20.♗f3 ♗a6 21.♗g3
♗xd3 22.cxd3 ♗b7 23.♗c1
c5 24.♗h4 f6 25.♗g4 ♗a7
26.♗h3 ♗f7 27.♗e1 ♗b7
28.♗d1 0-0 29.a4 ♗fb8 30.b3
♗f8 31.♗g4 ♗d6 32.♗f2
♗c8 33.♗b1 ♗e7 34.♗f1 ♗c6
35.♗e1 ♗xb3 36.♗xb3 ♗xb3
37.♗h4 h6 38.♗d2 ♗f8
39.♗g3 ♗e8 40.♗g4 ♗f8
41.♗c1 ♗a3 42.♗d1 ♗b4
43.♗xb4 axb4 44.♗f3 ♗d8
45.♗f1 ♗b3 46.♗xb3 ♗xb3
47.♗fd1 ♗c7 48.a5 ♗b7
49.♗g1 ♗a6 50.♗f1 ♗a3
51.♗e2 ♗a2+ 52.♗d2 ♗xa5
53.♗b2 ♗b5 54.♗d2 ♗a3
55.♗bb1 ♗a4 56.♗a1 c4
57.dxc4 ♗c5 58.g4 b3
59.♗xa3+ ♗xa3 60.♗a1+
♗b4 61.♗a8 ♗xc4 62.♗c8 d3.

Zaja

Dizdarevic **1**
B07
0

1.d4 d6 2.e4 ♗f6 3.f3 c5
4.♗b5+ ♗d7 5.♗xd7+
♗bxd7 6.♗e2 cxd4 7.♗xd4
e6 8.♗bc3 a6 9.b3 ♗c8
10.♗b2 ♗e7 11.g4 ♗a5 12.h4
d5 13.g5 dxe4 14.gxf6 ♗xf6
15.♗e3 exf3 16.♗xf3 0-0
17.0-0-0 ♗c7 18.♗he1 ♗e5
19.♗d3 ♗fc8 20.♗gd1 ♗f8
21.♗b1 ♗c6 22.♗d5 ♗xc2
23.♗e7+ ♗h8 24.♗d4
♗xb2+ 25.♗xb2.

Psakhis

Stanec **1**
B30
0

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5 e6
4.♗xc6 dxc6 5.d3 ♗e7 6.h4
h5 7.e5 ♗g6 8.♗c3 ♗e7
9.♗e2 ♗c7 10.♗e4 c4
11.dxc4 ♗d7 12.♗g5 c5
13.♗xe7 ♗xe7 14.0-0-0 0-0
15.♗d5 ♗xb5 16.cxb5
c4 17.c3 ♗g6 18.♗d4 ♗xd4
19.♗xd4 ♗d8 20.♗xa7 ♗f4
21.♗d1 ♗d3+ 22.♗b1 ♗d5
23.♗a8+ ♗b8 24.♗xb8+

♗xb8 25.a4 f6 26.exf6 gxf6
27.♗c2 ♗f5 28.b3 e5 29.bxc4
♗xf2 30.♗d7 e4 31.b6 ♗c5
32.♗d8+ ♗c8 33.♗xc8+
♗xc8 34.♗d4 ♗d3 35.g3
♗e5 36.c5 ♗d3 37.c6 bxc6
38.a5 ♗b7 39.♗e6 f5 40.♗d2.

Gallagher

Forster **1**
B90
0

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♗e3
e5 7.♗b3 ♗e7 8.♗d2 0-0
9.f3 ♗bd7 10.g4 b5 11.g5 b4
12.gxf6 bxc3 13.♗d5 ♗xf6
14.♗xa8 cxb2 15.♗b1 ♗c7
16.♗d5 ♗xc2 17.♗d2 ♗h4+
18.♗e2 ♗c3 19.♗c4 ♗a3
20.♗b3 ♗a5 21.♗xb2 ♗c5
22.♗b4 ♗c7 23.♗d1 ♗d7
24.♗c4 ♗a4 25.♗c2 ♗d8
26.♗g1 ♗f6 27.♗b7 ♗e7
28.♗e2 d5 29.♗xd5 ♗e6
30.♗c6 ♗d7 31.♗xa6 ♗h8
32.♗b5.

Kutuzovic

Avrukh **0**
B06
1

1.e4 d6 2.d4 g6 3.♗c3 ♗g7
4.♗e3 a6 5.♗d2 b5 6.h4 h6
7.♗e2 ♗d7 8.a4 b4 9.♗d1
c5 10.b3 a5 11.♗b2 ♗a6
12.♗g3 ♗xf1 13.♗xf1 ♗g6
14.f3 ♗c7 15.♗e2 ♗c8 16.0-0
0-0 d5 17.dxc5 dxe4 18.c6
♗xc6 19.♗d4 ♗d5 20.♗b1
exf3 21.gxf3 ♗h5 22.♗b5 0-0
23.♗c4 ♗e5 24.♗xe5 ♗xe5
25.♗d4 ♗f5 26.♗b2 ♗c5
27.♗d4 ♗d5 28.♗e2 ♗c8
29.♗b6 ♗xd1+ 30.♗xd1 ♗d5
31.♗xa5 ♗f6.

Sutovsky

Grosar **1**
B07
0

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 g6
4.♗g5 c6 5.♗d2 b5 6.♗d3

1. d4 d5 2. c4 g6 3. d3 g7
 4. e4 d6 5. e2 0-0 6. g5
 7. f3 h6 8. e3 d4
 9. c1 e5 10. 0-0 11. dxe5
 12. b3 e6 13. a3 c5
 14. d5 f6 15. c2 b6
 16. b2 d7 17. a3 b7
 18. b4 f8 19. fd1 d7
 20. d2 e8 21. b5 d6
 22. e3 e8 23. d2 d6
 24. ad1 f8 25. h4 d7
 26. h5 a6 27. h6 g6
 28. d2 h5 29. f4 exf4
 30. dxf4 xe4 31. c3.

Milov 1
Gallagher 0

1. d4 d5 2. c4 g6 3. d3 g7
 4. e4 d6 5. e2 0-0 6. g5
 7. f3 h6 8. e3 d4
 9. c1 e5 10. 0-0 11. dxe5
 12. b3 e6 13. a3 c5
 14. d5 f6 15. c2 b6
 16. b2 d7 17. a3 b7
 18. b4 f8 19. fd1 d7
 20. d2 e8 21. b5 d6
 22. e3 e8 23. d2 d6
 24. ad1 f8 25. h4 d7
 26. h5 a6 27. h6 g6
 28. d2 h5 29. f4 exf4
 30. dxf4 xe4 31. c3.

Hulak 0
Belavsky 1

1. g3 d5 2. g2 e5 3. f3 e4
 4. d4 c5 5. b3 c4 6. d4
 7. c3 d6 8. dxc6 bxc6
 9. b3 cxb3 10. axb3 h5 11. a3
 12. h4 d6 13. d4 e3
 14. f4 g4 15. d3 f5 16. 0-0
 17. c4 dxc4 18. e4+
 19. d7 20. d3 dxc3 21. c2
 22. f5 21. c1 dxf1 22. xfl
 23. d4 23. d1 e8.

Mohr 0
Sutovsky 1

1. e4 c5 2. d3 d6 3. b5+ d7
 4. xd7+ xd7 5. c4 d6
 6. d3 d6 7. d4 cxd4 8. xd4
 9. xg4 d4 10. dxc6
 11. f4 b8 12. b3 g6
 13. c1 g7 14. f3 d5
 15. xe5 xe5 16. c5 d5

17. exd5 xc3+ 18. xc3
 19. c6 b6 20. f2 d8
 21. d1 e6 22. d4 c7
 23. a4 a8 24. h4 h5 25. g4
 26. f4 g4 27. f3 f5
 28. h7+ d6 29. g7 f4
 30. e3 c2+ 31. g3 h8
 32. xg4 g2+ 33. f3
 34. xh2.

Dizdarevic 1
Feletar 0

1. f3 f6 2. g3 e6 3. g2 d5
 4. 0-0 e7 5. d3 c5 6. bd2
 7. e4 b6 8. e1 b7 9. c3
 10. f1 dxe4 11. dxe4
 12. a4 0-0 13. e5 d7
 14. f4 a6 15. c2 h6 16. h4
 17. d3 a5 18. b4 cxb3
 19. axb3 xf3 20. xf3 g5
 21. h6 g5 22. g2 f8
 23. h1 f8 24. h5 gxf4
 25. ah1 f5 26. dxf5 exf5
 27. xf5.

Grosar 0
Bosnjak 1

1. e4 d6 2. d4 f6 3. d3 e5
 4. f3 bd7 5. c4 e7
 6. g5 0-0 7. xf7+ xf7
 8. d6 e8 9. dxc7
 10. d8 11. xa8 b6 12. dxe5
 13. g5 b7 14. xf6
 15. d4 16. g4 17. d3
 18. d5 d8 19. d3
 20. g1 d4 21. xg1
 22. e1 h5 23. g2 h4
 24. h3 e6 25. f4 d8 26. c4
 27. xg3 h6 28. f1
 29. g4 xd5 30. cxd5
 31. f3 g5 32. e3 xxb2
 33. c8+ g7 34. f5 g4 35. f6+
 36. xg4+ f8
 37. c8+ g7 38. g4+ f8
 39. c8+ g7 40. g4+ h6
 41. e6 d4+ 42. e2 b2+
 43. e3 a3+ 44. e2 xa2+
 45. e1 b1+ 46. e2 c2+
 47. e1 c3+ 48. e2 c2+
 49. e1 b1+ 50. e2 b5+
 51. e1 a5+ 52. e2 a6+
 53. e1 g7 54. f5 h4+

55. d2 a2+ 56. e3 b3+
 57. e2 c2+ 58. e3 c3+
 59. e2 b7 60. f7+ xf7
 61. g4+ f8.

Belavsky 1
Hertneck 0

1. d4 d5 2. c4 c6 3. f3 f6
 4. d3 a6 5. a4 e6 6. g5 d7
 7. e3 b4 8. c2 a5 9. d2
 10. e2 dxc4 11. xf6
 12. dxc4 c7 13. 0-0
 14. d4 d5 15. g5 g6
 16. e4 f6 17. f3 d7
 18. f1 ae8 19. c2 e5
 20. dxe5 fxe5 21. d3 g7
 22. dcd2 e7 23. c4 e6
 24. e4 d8 25. d1 d7
 26. e2 f8 27. d4 d3
 28. bxc3 xd1+ 29. xd1
 30. c4 31. c2 xd1+
 32. b5 33. h4 f6 34. h5
 35. d2 f7 36. f1 h4
 37. g4+ g6 38. d2 bxa4
 39. xg6 h6 40. xa4 b6
 41. g4 e4 42. d7+ h6
 43. e6 xc3 44. dxe4 b1+
 45. h2 b8+ 46. f4 e1
 47. xc6 f8 48. c4 e8
 49. f6 d8 50. f7 g3+
 51. h3.

Lutz 1
Kurajica 0

1. e4 d5 2. exd5 xd5 3. d3
 4. d4 d6 5. f3 a6
 6. g5 d7 7. d3 c5 8. d5
 9. 0-0 c4 10. f5 d5
 11. xc8 xc8 12. e1 d8
 13. e5 g6 14. f3 g7
 15. d6 0-0 16. f4 d7
 17. xe7 f5 18. d8 d8
 19. c7 c8 20. xf5 gxf5
 21. b6 b4 22. xc5 bxc3
 23. a3 d5 24. b7 cxb2
 25. xb2 c3 26. a3 f4
 27. a1 e5 28. e1 f6
 29. d6 d6 30. b8 xb8
 31. xb8 d4 32. e8+ g7
 33. e5 dxc2 34. xf6+
 35. c8.

Slobodjan 0
Avrukh 1

1. d4 d5 2. c4 g6 3. d3 d5
 4. cxd5 dxd5 5. e4 xc3
 6. bxc3 g7 7. f3 c5 8. b1
 9. e2 d6 10. d5 d5
 11. dxe5 xe5 12. d2 e6
 13. f4 c7 14. 0-0 exd5
 15. exd5 a5 16. d6 b6
 17. b2 f5 18. bd1 f6
 19. g4 d7 20. f5 ae8
 21. f6 g6 22. f2 b5
 23. d3 g7 24. f1 c4
 25. h1 b6 26. e2 xe2.

Gallagher 0
Dizdarevic 1

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 f5
 4. d3 b6 5. f3 e6 6. e2
 7. 0-0 d7 8. d4 c7
 9. b3 d7 10. c4 g5 11. e3
 12. c1 f6 13. d3 0-0
 14. exf6 xf6 15. b4 a6
 16. b3 d6 17. a4 f7
 18. d2 g4 19. fd1 h5
 20. f1 g6 21. d2 f5
 22. b5 axb5 23. cxb5 d3
 24. fxe3 c5 25. f4 f5
 26. dxc5 c4 27. dxc4 dxc4
 28. dxc4 d6 29. f1 dxc4
 30. dxf6+ dxf6 31. xc4 f7
 32. b3 d5 33. xd5 exd5
 34. c5 e4 35. xf7 xf7
 36. c7+ f6 37. f2 xa4
 38. g3 a2 39. xg4 xg2+
 40. f4 xh2 41. xb7 f2+
 42. g4 e6 43. c7 b2
 44. c6+ d7 45. b6 c7
 46. c6+ b7 47. f4 xb5
 48. c3 b6 49. e5 b1
 50. d6 b7 51. c7+ b8
 52. c3 b6+ 53. c5 c7
 54. a3 c6+ 55. b5 c2
 56. b4 d7 57. a6 c6
 58. a1 e6 59. f1 c2.

Jakubovic 0
Mohr 1

1. e4 g6 2. d4 g7 3. d3 c6

RESPUESTA COMERCIAL
Autorización n.º 12.081
B.O.C. y T. de 15-12-92

TARJETA POSTAL

NO
NECESITA
SELLO
A FRANQUEAR
EN DESTINO

JAUQUE XXI
APARTADO Nº 971 F.D.
28080 MADRID

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

Colección JAUQUE XXI

JA01 El Arte del Análisis, Timman	2.500
JA02 Trabajo en Ajedrez, Timman	2.500
JA03 La Prueba del Tiempo, Kaspárov	2.750
JA04 Manual de Ajedrez, Lasker	2.500
JA05 El Cuadrado Mágico (NOVEDAD)	2.900
JA06 Secretos del Entrenamiento, Dvoretsky ..	PREPARACION
JA07 La Semilla de Sissa, Scala (NOVEDAD) ..	650
JA08 El Poema Scachs d'Amor, R.Calvo (NOVEDAD) ..	4.900

Colección CLUB DE AJEDREZ

CL01 Conocimientos básicos de ajedrez, Ganzo	1.090
CL02 Mi sistema, Nimzowitch	1.325
CL03 La práctica de mi sistema, Nimzowitch	1.200
CL04 Los grandes maestros del tablero, Reti	1.200
CL05 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca	1.090
CL06 Gran ajedrez, Alekhine	1.200
CL07 Fundamentos del ajedrez, Capablanca	1.200
CL08 El arte del ajedrez, Cámara	1.325
CL09 Juegue como un gran maestro, Kotov	1.325
CL10 Piense como un gran maestro, Kotov	1.200
CL11 El estilo posicional, Simagin	1.200
CL12 Finales prácticos de ajedrez, Keres	1.325
CL13 Estudios completos, Reti	1.200
CL14 El error en la apertura, Aguilera	1.325
CL18 Manual para jugadores avanzados, Suetin	1.695
CL19 El ajedrez de torneo, Bronstein	1.690
CL20 Nuevas ideas en ajedrez, Reti	995
CL21 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera	1.200
CL22 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera	1.200
CL23 Entrene como un gran maestro, Kotov	1.200
CL24 El paso al final, Nesis	995
CL26 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov	1.560

CL27 Mis 60 memorables partidas, Fischer	1.325
CL28 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola	1.900
CL30 Compruebe y mejore su ajedrez, Alburt	1.200
CL31 Problemas de ajedrez, Coello	1.995

Colección ESCAQUES

ES32 La apertura catalana, Neustadt	1.700
ES36 El arte del análisis, Keres	1.700
ES38 Partidas decisivas, Pachman	1.700
ES46 Tablas, Tahl	1.700
ES52 Psicología del jugador de ajedrez, Fine	1.700
ES58 300 miniaturas, Roizman	1.700
ES60 La defensa Alekhine, Eales	1.700
ES78 Garry Kasparov, Angel Martín	1.700
ES82 Ajedrez por campeones, Pandolfini	1.700

Colección LA CASA DEL AJEDREZ

CA01 Linares'98, Alfonso Romero	1.950
CA02 Al Ataque, Tal	2.750

Colección TEORÍA

EV01 El Ataque Inglés, Jesús de la Villa (NOVEDAD)	1.850
--	-------

Colección ZUGARTO

ZU02 Mis finales favoritos, Karpov y Gik	1.200
ZU03 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov	1.300
ZU05 Bobby Fischer, Bjelica	2.500
ZU06 Mijail Tal, Bjelica	1.500
ZU08 Alexander Alekhine, Bjelica	1.500
ZU10 Tigran Petrosian, Bjelica	1.500

- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 1 año (24 números), a partir del n° _____, por un importe de 11.500 ptas.
☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 2 años (48 números), a partir del n° _____, por un importe de 18.500 ptas.
☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 6 meses (12 números), a partir del n° _____, por un importe de 5.750 ptas.

Nombre y apellidos _____
 Domicilio _____
 C.P. _____ Localidad _____ Provincia _____
 Teléfono _____ Profesión _____ Año Nacimiento _____

FORMA DE PAGO

- ☐ Domiciliación Bancaria ☐ Cheque que adjunto ☐ Giro postal n° ☐ Reembolso
☐ Visa, Mastercard, Diners Club y American Express (+500 pta. gastos envío)
 n° _____ Fecha de Caducidad _____ Firma _____

MUY IMPORTANTE

Marque con una X en la opción correspondiente:

- ☐ Nueva suscripción
☐ Renovación n° _____

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.
 Banco o Caja / Clave entidad
 Clave sucursal
 Localidad
 DC y Cuenta
 Fecha

FIRMA

Precios Extranjero

1 Año Europa	141 dólares
2 Años Europa	210 dólares
1 Año Portugal	15.600 pta.
2 Años Portugal	24.700 pta.
1 Año resto del mundo	191 dólares
2 Años resto del mundo	310 dólares

ZU12 José Raúl Capablanca, Bjelica	1.300
ZU13 Botvinnik, Bjelica	1.300
ZU14 La defensa Caro-Kann con blancas y negras, Belavsky y Kárpov	1.800

Ediciones ESEUVE

SV01 Gane con la Grünfeld, Adorjan	1.700
SV02 Ajedrez en la cumbre, Petrosian	1.700
SV03 Partidas selectas I, Botvinnik	2.530
SV05 Sacrificios de dama, Neistadt	1.700
SV06 Apertura Inglesa I, Bagirov	1.850
SV07 Apertura Inglesa II, Bagirov	2.300
SV08 Lasker: El difícil camino, Nepomuceno	2.300
SV10 Ap. Española. Defensa Abierta, Nesis	2.300
SV12 Partidas Selectas III, Botvinnik	2.900
SV13 El laberinto Siciliano I, Polugaievsky	2.500
SV14 El laberinto Siciliano II, Polugaievsky	2.500
SV15 Bobby Fischer I (1955-1960)	2.900
SV16 Bobby Fischer II (1961-1967)	2.750
SV17 Bobby Fischer III (1968-1992)	2.750
SV18 El arte del estudio, Caputto	2.300
SV19 Entrenamiento de élite II, Dvoretzky	2.500
SV20 Paul Morphy, Caparrós	2.000
SV21 Ap. Española. Defensa Cerrada, Bijovsky	3.375
SV22 Defensa Petrov (1), Yusupov	2.300

Ediciones E. CATALÁN

CA01 La apertura española I, Euwe	2.300
CA02 La apertura española II, Euwe	2.300
CA03 La defensa francesa, Euwe	2.500
CA04 Defensa siciliana, Euwe	2.900
CA05 Defensa Caro-Kann, Euwe	2.000
CA07 Aperturas semiabiertas, Euwe	2.000
CA08 Gambito de dama III, Euwe	2.900
CA10 Defensa indias, Euwe	2.900
CA12 Aperturas abiertas, Sokolsky	2.000
CA13 Aperturas semiabiertas, Sokolsky	2.000
CA14 Aperturas cerradas, Sokolsky	2.100
CA15 Celadas en ajedrez, Sokolsky	2.000
CA16 Combinaciones en ajedrez, Richter	2.400
CA17 Miguel Tahl, Campeón, Varios	2.500

CA18 XXVII Campeonato URSS 1960, Marimón	2.400
CA19 El medio juego en ajedrez I-II, Euwe	2.500

Editorial PAIDOTRIBO

PA01 El ajedrez. Aprender y progresar, Kárpov	2.500
PA02 Preparación de finales, Speelmann	1.950
PA03 Ataques contra el enroque, Crusi More	1.100
PA04 Sobre el ajedrez, Short	2.150
PA05 Compruebe su nivel de ajedrez, Leheac-Ammoun	2.750
PA06 150 Ejercicios de ajedrez, Leheac-Ammoun	3.100
PA07 Iniciación al ajedrez, López Manzano/Segura	1.950
PA08 Kasparov, Alexander Nikitine	3.700
PA09 Aprendiz de Brujo, Bronstein	3.950
PA10 Aprenda ajedrez, Short	1.700
PA11 Iniciación al ajedrez para niños, Castro Girona	1.650
PA12 Kasparov contra Deeper Blue, King	1.450
PA13 50 Tests de ajedrez, Segura	2.100
PA14 Exitos y fracasos sobre el tablero, Arrabal	2.100
PA15 Vishy Anand. El supertalento del ajedrez, Norwood	1.750
PA16 Guía para el jugador de ataque, Gary Lane	1.550
PA17 Mis mejores partidas, Anatoli Kárpov	1.700
PA18 Ajedrez infantil, Varios autores.	1.600
PA19 Cómo convertirse en un auténtico jugador de torneo, Edmar Mednis.	1.600
PA20 El ajedrez combativo de Kasparov.	3.550
PA21 Ataques al rey, Crusi Moré (NOVEDAD).	1.250
PA22 El poder del rey en el ajedrez, Mednis (NOVED.).	3.300

TUTOR

TU01 Guía para el perfecto tramposo, Gude	1.350
TU02 Fuego en el tablero, Shírov	2.350
TU03 Escuela de ajedrez, Gude	2.350
TU04 Camino hacia la cumbre, Keres	2.750
TU05 En busca de la perfección, Keres y Nunn	2.750

VARIOS

Tratado elemental de ajedrez.	450
Minipartidas, Crusi More.	950
Tahl (4 tomos) cada uno	3.290
José Raúl Capablanca (2 tomos) cada uno	3.290
Emmanuel Lasker (1889-1903).	3.290

ORDEN DE PEDIDO		
Ud.	Artículo	Importe
Total		
Suscriptor nº	Descuento	
Gastos de envío *		
A pagar		

* Todos los pedidos inferiores a 5.000 ptas. tienen un recargo de 500 pesetas por gastos de envío

Nombre y apellidos
Domicilio
Población D.P. Provincia
Telef. Profesión Año nac.

FORMA DE PAGO (indique la que desea):

☐ Cheque adjunto ☐ Giro postal
☐ Reembolso N°

Tarjeta de crédito

☐ VISA ☐ Mastercard ☐ Diners ☐ AMEX

N° tarjeta

Fecha de caducidad

Firma

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.

Banco o Caja Clave entidad

Sucursal Clave sucursal

Localidad

DC y Cuenta/.....

FIRMA

Fecha

Perfeccionamiento en el ajedrez, Shereshevsky	3.290
El incunable de Lucena. Primer arte de ajedrez moderno, J.Pérez Arriaga	16.500
Lucena. La evasión en ajedrez del converso Calisto, R.Calvo	1.800
Juega al ajedrez con Anatoly Karpov, Disney (INFANTIL)	1.200
Curso de Ajedrez, Nivel 1-Alumno, J.De la Villa	1.040
Curso de Ajedrez, Nivel 1-Profesor, J.De la Villa	1.145
Curso de Ajedrez, Nivel 2-Alumno, J.De la Villa	1.250
Curso de Ajedrez, Nivel 2-Profesor, J.De la Villa	875
Curso de Ajedrez, Nivel 3-Alumno, J.De la Villa	1.300
Curso de Ajedrez, Nivel 3-Profesor, J.De la Villa	885
Curso de Ajedrez, Nivel 4-Alumno, J.De la Villa	1.300
Curso de Ajedrez, Nivel 4-Profesor, J.De la Villa	885

INFORMATOR

Enciclopedia de Aperturas

IN01 Tomo A (Inglesa, Reti, Benoni)	6.500
IN02 Tomo B (Semiabiertas) (3ª EDICIÓN)	6.500
IN03 Tomo C (Abiertas, Francesa) (3ª EDICIÓN)	6.500
IN04 Tomo D (Peón Dama, Grünfeld) (3ª EDICIÓN)	6.500
IN05 Tomo E. (Nimzoindia, India Rey) (3ª EDICIÓN)	6.500

Enciclopedia de Finales

IN07 Tomo I. Peones	6.000
IN08 Tomo II. Torres I	6.000
IN09 Tomo III. Torres II	6.000
IN10 Tomo IV. Damas	6.000
IN11 Tomo V. Alfil y Caballo	6.000

Otras publicaciones

IN06 Antología de combinaciones	6.500
640 Best games	3.500
Mini enciclopedia aperturas.	6.500

Informator Ajedrecístico

Tomos 50 a 61 c/uno	4.500
Tomos 62 a 71 c/uno	4.500
Tomo 72 a 76 c/uno.	5.000

Monografías de Aperturas

IN12 A29. Apertura Inglesa, Korchnoi	2.700
IN13 B12. Defensa Caro-Kann, Seirawan	2.700
IN14 C18-C19. Defensa Francesa, Korchnoi	2.700
IN15 C89. Ataque Marshall, Anand	2.700
IN16 D44. Gambito Dama. Beliavsky	2.700
IN17 C43. Defensa Petrov, Yusúpov	2.700
IN18 A34. Defensa Inglesa, Beliavsky y Mijalchishin	2.475
IN19 A86-89. Defensa Holandesa, Gurevich	2.700
IN20 C42. Defensa Petrov, Yusupov	2.475
IN21 A33. Apertura Inglesa, Sax	1.900
IN22 B80. Defensa Siciliana, Hübner	2.700
IN23 C80-C81. Apertura Española, Korchnoi	2.475
IN24 C92-93. Apertura Española, Bijovsky y Romanishin	2.700
IN25 C82. Apertura Española, Korchnoi	1.900
IN26 B17. Defensa Caro-Kann, Kárpov	2.700
IN27 C94-95. Apertura Española, Romanishin y Bijovsky	2.700
IN28 C83. Apertura Española, Korchnoi	1.900
IN29 E97. Defensa India de Rey, Gurevich	2.700
IN30 C05-06. Defensa Francesa, Bareev	2.700
IN31 B75-76. Defensa Siciliana, Tiviakov	2.700
IN32 B86-87. Defensa Siciliana, Beliavsky y Mijalchishin	2.700
IN33 A57. Gambito Volga, Kárpov	2.700
IN34 A58-59. Gambito Volga, Kárpov	2.700
IN35 B66. Defensa Siciliana, Anand	2.700
IN36 B67-69. Defensa Siciliana, Van der Wiel	2.700
IN37 B88. Defensa Siciliana, Beliavsky y Mijalchishin	2.475
IN38 B89. Defensa Siciliana, Akopian	2.700
IN39 D16-19. Defensa Eslava, Ribli	2.700
IN40 A65. Defensa Benoni, Gél'fand y Kapengut	2.700

NEW IN CHESS

Anuarios nº 7 al 18 (rústica) c/u	2.900
Anuarios nº 2 al 18 (cartoné) c/u	3.500
Anuarios nº 19 al 34 (rústica) c/u	3.500
Anuarios nº 19 al 34 (cartoné) c/u	4.500
Anuarios nº 35-51 (rústica) c/u	3.750
Anuarios nº 35-51 (cartoné) c/u	4.750

JAQUE XXI APARTADO N.º 971 F.D. 28080 MADRID



MATERIAL DE JUEGO

(En material de juego, consultar formas de envío y gastos)

Tableros

1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	500
1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	550
1003 Enrollable tiposky.	990
1006 Madera 45 cms. (marquetería)	4.500
1007 Madera 45 cms. (Nogal)	4.500
1008 Madera 50 cms. (marquetería)	5.000
1009 Madera 50 cms. (Nogal)	5.000

Piezas

1051 Staunton plástico n.º 5, caja cartón	1.950
1159 Staunton madera n.º 5	6.990
1160 Staunton madera n.º 6	8.100
1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm.	15.900
1162 Staunton madera n.º 5 (mod. Europa)	6.700
1163 Staunton madera n.º 6 (Plomado)	9.100

Relojes, Murales, Varios

1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita	6.900
1203 Reloj de control "ARC"	4.900
1205 Mural 100 cms. con piezas imantadas	26.600
1206 Mural 90 cms. con piezas imantadas	24.300
1208 Bolsa transporte mural plegable	5.795
1210 Carterita de análisis, plástico	550
1217 Reloj digital "TEMPUS"	13.900
1218 Reloj digital "NOVO"	10.800
1219 Reloj digital "SAITEK" (SUSCRIP.: 5% Dto.) . AGOT.	
1220 Cuaderno de ajedrez	235
1221 Maletín porta relojes (para 10 relojes)	6.000
OFERTA ESPECIAL: 10 Reloj. BHB + Maletín . 65.000	
OFERTA ESPECIAL: 10 Reloj. ARC+Maletín ... 45.000	
Carterita magnética, plástico	2.150
Carterita magnética, imitación piel	2.225
Juego bolsillo magnét. 16x12 cm. escaque 12 mm.	2.450
Llavero, motivo ajedrez	210
Pin, motivo ajedrez	125

COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento)

KASPAROV-SAITEK

Avalon	5.990
Atlas	5.990
Alchemist	8.900
Barracuda	15.500
Capella	21.500
Centurion	17.500
Cougar	29.900
Cosmos	17.500
Adaptador KASPAROV	2.750

NOVAG

Ametyst	8.900
Tourmaline	8.990
Aquamarine Premier	11.900
Opal	11.900
Agate	15.900
Aquamarine RiscII 26,6 Mhz	21.900
Amber	29.900
Turquoise	29.900
Emerald Classic	39.900
Shapphire	43.900
Shapphire II	53.900
Diamond II	64.900
Tablero Universal + Shapphire	99.950
Tablero Universal + Shapphire II	109.950
Adaptador Novag	1.500

BASES DE DATOS (Suscr.: 10% Dto.)

CHESSBASE

Programa ChessBase 6.0 (300.000 partidas, las mismas que contiene el Fritz5)	11.000
Paquete básico 7.0 con 1.100.000 partidas y llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones	25.500
Paquete Mega 7.0 con 1.100.000 partidas (30.000 comentadas), llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones	59.500
Actualización desde CB6.0 a 7.0	17.000
Actualización desde anteriores a 7.0	21.000
BigDatabase'00 (1.100.000 partidas)	8.500
MegaDatabase'00 (1.100.000 partidas, 30.000 coment.)	42.500
PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC	
Fritz 5.32 (CD Rom) Manual en Español	7.000
Fritz 6 (CD Rom)	8.500

**NUEVOS
PRECIOS**

*Los precios de este catálogo son
válidos sólo para España*

ZONAL DE PULA

4.♟f3 d5 5.e5 ♟g4 6.h3 ♟xf3
7.♞xf3 e6 8.♞d1 c5 9.♞b3
♞c6 10.c3 ♞c7 11.♟e3 ♞ge7
12.g4 0-0 13.f4 f6 14.♟e2
fxe5 15.fxe5 ♞f7 16.♞c1 ♞af8
17.♞c2 a6 18.♞d2 b5 19.♞a3
c4 20.b4 a5 21.bxa5 ♞a8
22.♞f1 ♞xa5 23.♞b2 ♞c8
24.♞xf7 ♞xf7 25.♞b1 ♞b6
26.♞b2 ♞a7 27.♞f2 ♞a4
28.♞c2 g5 29.h4 ♞c6 30.a3
♟f8 31.♞a2 ♞xc3 32.♞xc3
♟xa3 33.♞d2 b4 34.♞h3 b3
35.♞a1 ♞a7 36.♞d1 ♞xd4
37.♞xg5 c3 38.♞d3 c2+
39.♞e1 b2 40.♞b1 c1 ♞+.

Pelletier 1
E97
Forster 0

1.d4 ♞f6 2.c4 g6 3.♞c3 ♟g7
4.e4 d6 5.♟e2 0-0 6.♞f3 e5
7.0-0 ♞c6 8.d5 ♞e7 9.b4
♞h5 10.♞e1 h6 11.♞d2 ♞f4
12.c5 ♞xe2+ 13.♞xe2 f5
14.f3 h5 15.♞c4 f4 16.a4 g5
17.♞b5 ♞f6 18.♟a3 g4
19.♞xc7 ♞xc7 20.cxd6 ♞xd6
21.♞xd6 ♞xd6 22.b5 ♞f6
23.♞ac1 ♞g6 24.♞c3 ♞h4
25.♞ec1 ♟d7 26.♞h1 ♟f8
27.d6 ♞d8 28.♞c7 ♟xd6
29.♟xd6 ♞xd6 30.♞d1 ♟e6
31.♞e1 gxf3 32.♞xh4 ♞d1+
33.♞e1 ♞xe1+ 34.♞xe1 f2
35.♞f1 ♞d2 36.h3 ♟b3
37.♞h2 ♟xa4 38.♞xb7 h4
39.♞c1 ♟c2 40.♞xa7 ♞d1
41.♞xd1 ♟xd1 42.b6 f1 ♞
43.b7 ♞b5 44.♞a8+ ♟g7
45.b8 ♞ ♞xb8 46.♞xb8 ♟c2
47.♞b4 ♟f6 48.♟g1 ♟g6
49.♟f2 ♟d1 50.♞b6+ ♟f7
51.♞d6 ♟c2 52.♟f3 ♟e7
53.♞d2 ♟b1 54.♞e2 ♟d6
55.♞b2.

Smirin 1
C05
Weinzetti 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♞d2 c5
4.♞gf3 ♞f6 5.e5 ♞fd7 6.c3
b6 7.♟b5 ♟e7 8.0-0 ♟a6

9.a4 ♟xb5 10.axb5 ♞f8 11.c4
♞g6 12.dxc5 bxc5 13.♞b3
0-0 14.♞e2 dxc4 15.♞d1
♞d7 16.♞a5 ♞c7 17.♞c6
♞b6 18.♞a6 ♞fe8 19.♟d2
♟f8 20.♞da1 ♞e7 21.♞xa7
♞eb8 22.♞e4 ♞ed5 23.h4
♞d7 24.♞h2 f5 25.exf6 ♞xf6
26.♞c6 ♟d6+ 27.♟g1 ♟c7
28.♟c3 ♞fd5 29.♞g5 ♞xc3
30.bxc3 ♞xc6 31.bxc6.

Palac 0
B92
Sutovsky 1

1.e4 c5 2.♞f3 d6 3.d4 cxd4
4.♞xd4 ♞f6 5.♞c3 a6 6.♟e2
e5 7.♞b3 ♟e7 8.0-0 0-0
9.♞h1 ♞c6 10.f3 b5 11.♞d5
♞xd5 12.exd5 ♞a5 13.♟d2
♞c4 14.♟xc4 bxc4 15.♞a5
♟d7 16.b3 ♟f6 17.bxc4 e4
18.♞b1 e3 19.♟b4 ♞e8
20.♞e1 ♞b8 21.a3 e2 22.♞d3
♞b6 23.♞b3 a5 24.♞xa5 ♞f2
25.♞c6 ♞b6 26.c3 ♞e3
27.♞d2 ♟xc3.

Hickl 1
A21
Avrukh 0

1.g3 g6 2.♟g2 ♟g7 3.c4 e5
4.♞c3 ♞e7 5.♞f3 f5 6.d3 0-0
7.0-0 h6 8.♞b1 d6 9.♞c2
♞d7 10.b4 ♞f6 11.♟b2 g5
12.b5 f4 13.♞d2 ♞f5 14.♞d5
fxg3 15.hxg3 ♞g4 16.c5 ♟e6
17.cxd6 cxd6 18.♞c7 ♞c8
19.♞xe6 ♞xc2 20.♞xd8
♞xd8 21.♞b3 ♞f8 22.♟xb7
♞xe2 23.♟f3 ♞xb2 24.♞xb2
e4 25.dxe4 ♟xb2 26.exf5 h5
27.♞d1 ♞xf5 28.♟xg4 hxg4
29.♞xd6 ♞xb5 30.♞d8+ ♟f7
31.♞d7+ ♟g6 32.♞xa7 ♟c3
33.♞c7 ♟f6 34.♞c4 ♞h5
35.♟f1 ♟d8 36.♞c8 ♟f6
37.♞c6 ♟d8 38.♞d6 ♟b6
39.♞d2 ♟g6 40.♞c2 ♞b4
41.♟e2 ♞e4+ 42.♟f1 ♞b4
43.♞d2 ♟f5 44.♟e2 ♞a4
45.♞c4 ♟a7 46.♟d3 ♞b4
47.♞e2 ♟f6 48.♟c3 ♞b1

49.♞e3 ♟e5 50.♞c2+ ♟d6
51.♞b4 ♞c1+ 52.♟b2 ♞f1
53.♞d3 ♟d5 54.♟c2 ♟d4
55.♞e8 ♞a1 56.♞a8 ♟e4
57.♞a4 ♞f1 58.♟d2 ♞b1
59.♟e2 ♞b5 60.♞a8 ♞b1
61.♞a5 ♞a1 62.♞a4 ♞b1
63.♞b4 ♞h1 64.♞c5+ ♟d5
65.♞b3 ♟f6 66.♞xg4 ♞b1
67.♞a4 ♞b2+ 68.♟e3 ♟c3
69.f4 g4 70.f5 ♟e5 71.♟d3
♞g2 72.♟xc3 ♞xg3+ 73.♟d2.

Feletar 0
E70
Gallagher 1

1.d4 ♞f6 2.c4 g6 3.♞c3 ♟g7
4.e4 d6 5.♟d3 0-0 6.♞g2
♞c6 7.0-0 ♞h5 8.♟c2 e5
9.d5 ♞e7 10.♞b1 f5 11.exf5
gxf5 12.f4 ♞g6 13.fxe5 dxe5
14.c5 ♞h8 15.b4 f4 16.♞e4
♟g4 17.♞b3 ♞h4 18.♞f2 f3
19.gxf3 ♞xf3+ 20.♞bxf3
♞xf3 21.♞g2 ♟h3 22.♞g5
♟xg2 23.♟xg2 ♞f4+
24.♟xf4 ♞xf4 25.h4 ♞g4+
26.♞g3 ♞xg5 27.hxg5 ♞xg5
28.♞d3 ♞h4 29.d6 cxd6
30.cxd6 ♟f6 31.♟b3 ♞d8
32.b5 ♞g4 33.♟h2 e4
34.♞xe4 ♟e5+ 35.♟h1 ♞f8.

Gabriel 0
E92
Smirin 1

1.d4 ♞f6 2.c4 g6 3.♞c3 ♟g7
4.e4 d6 5.♞f3 0-0 6.♟e2 e5
7.d5 a5 8.h3 ♞a6 9.♟g5 ♞e8
10.g4 ♞h8 11.♞d2 ♞g8
12.♟e3 f5 13.gxf5 gxf5
14.exf5 ♟h6 15.♟g4 ♞e7
16.♞e2 ♟xf5 17.0-0 ♟g6
18.♞de4 ♟xe3+ 19.fxe3 ♞f6
20.♟f3 ♞d7 21.h4 ♞ac5
22.h5 ♟f5 23.♞dg1 ♞g8
24.♟d2 ♞af8 25.♞g2 ♞xg2
26.♞xg2 ♞g8 27.♞f2 ♞f8
28.♞xc5 ♞xc5 29.♟e2 ♟d7
30.♞xf8 ♞xf8 31.♞h2 ♟g7
32.b3 ♞h6 33.♟d1 ♞f1
34.♟c2 ♟g4 35.♞b5 ♞a6
36.a3 ♟f5 37.♟d1 ♞c5

38.♞xc7 ♞e4+ 39.♟e2
♞g3+ 40.♟d2 ♞g1 41.♟c2
♞f1+ 42.♟c3 ♞xh2 43.♟xf5
♞g4 44.♟d3 ♞xh5 45.♟xh7
♞g3 46.c5 ♞xe3+ 47.♟c4
dxc5 48.d6 e4 49.♞d5 ♞e5+
50.♟xc5 ♞xb3 51.♟xe4
♞xa3 52.♞b6 ♞f7 53.♟xb7
♞c3+ 54.♟d4 ♞b3 55.♟d5
♞b4+ 56.♟c5 ♞xd6 57.♞d7
♞f5 58.♞e5 ♞e3 59.♟f7+
♞h6 60.♟e8 ♞e4 61.♞f7+
♟g7 62.♞d6 ♞e5+ 63.♟b6
♞e6 64.♟c5 ♞e5+ 65.♟b6
♞d5 66.♞b7 ♞c4+ 67.♟a6
♞f5 68.♟c6 ♟f8 69.♟e4 ♞e5
70.♟d3 ♞b2.

Ekstroem 1
B22
Kutuzovic 0

1.e4 c5 2.♞f3 e6 3.c3 ♞f6 4.
e5 ♞d5 5.♟c4 d6 6.d4 cxd4
7.cxd4 ♞c6 8.0-0 ♟e7 9.
exd6 ♞xd6 10.♞c3 ♞xc3 11.
bxc3 0-0 12.♞e1 b6 13.♞g5
♞a5 14.♟d3 h6 15.♞h5 f5
16.♞f3 ♟f6 17.♞e5 ♟b7
18.♞g6 ♞ac8 19.♟xh6 ♞xc3
20.♟xf5.

Beliaevsky 1
B06
Hickl 0

1.d4 d6 2.e4 g6 3.♞c3 ♟g7
4.f4 a6 5.♞f3 b5 6.♟d3 ♟b7
7.e5 ♞d7 8.♞g5 ♞f8 9.♞e2
b4 10.♞ce4 f5 11.♟b5+ c6
12.♞c4 ♟d7 13.♞f7 cxb5
14.♞xg7 ♟xe4 15.♞xe4 fxe4
16.f5 gxf5 17.♞xh8 ♞e6
18.d5 ♞c7 19.♞xh7.

Nedev 0
B80
Psakhis 1

1.e4 c5 2.♞f3 d6 3.d4 cxd4
4.♞xd4 ♞f6 5.♞c3 a6 6.♟e3
e6 7.f3 b5 8.g4 ♞fd7 9.♞d2
♞b6 10.0-0-0 ♟b7 11.♟g5

♖c8 12.♙d3 ♘d8d7 13.♙b1
 b4 14.♙ce2d5 15.exd5 ♘xd5
 16.♙he1 ♙c5 17.♙f5 ♙xd4
 18.♙xd4 ♙c5 19.♙e4 0-0
 20.♙xd5 ♙xd5 21.♙xb4♙b8
 22.♙a3 ♙c7 23.♙f5 exf5
 24.♙xd5 ♙a4 25.♙d8 ♙fxd8
 26.♙xd8 ♙c6 27.♙e7 ♙xb2+
 28.♙a1 h5 29.♙e8+ ♙xe8
 30.♙xe8+ ♙h7 31.♙e2 hxg4
 32.fxg4 ♙b8 33.♙a5 ♙b5
 34.♙e1 ♙d5 35.a3 fxg4
 36.♙a2 ♙b6 37.♙b3 ♙g6
 38.c4 ♙h5 39.♙d2f6 40.♙g3
 ♙c5 41.♙d4 ♙f5 42.♙b4♙c6
 43.c5 ♙c8 44.♙f4+ ♙g5
 45.♙e4 f5 46.♙e8 ♙f6
 47.♙c4 ♙f7 48.♙d8 g5
 49.♙d7+ ♙e6 50.♙g7 f4
 51.♙g6+ ♙d7 52.♙g7+ ♙e7
 53.♙f2 ♙g6 54.♙h7 ♙e6
 55.♙g7 ♙e2 56.♙d4 f3
 57.♙d3 ♙e1 58.♙d2 ♙e4
 59.♙d3 ♙e1 60.♙d2 ♙e2+
 61.♙c3 ♙xh2 62.c6+ ♙xc6
 63.♙xe7 g3 64.♙e6+ ♙d7
 65.♙g6 ♙h1 66.♙xg5 f2.

Hertneck 0
Dizdarevic B07 1

1.d4 d6 2.e4 ♙f6 3.♙c3 c6
 4.a4 ♙bd7 5.g4 h6 6.h3 e5
 7.♙ge2 ♙e7 8.♙e3 ♙f8
 9.♙g3 ♙g6 10.♙f5 ♙xf5
 11.gxf5 ♙h4 12.♙e2 ♙d7
 13.f4 ♙f6 14.0-0 ♙e7
 15.fxe5 dxe5 16.d5 ♙g5
 17.♙xg5 ♙xg5+ 18.♙b1♙f6
 19.dxc6 bxc6 20.♙f2 0-0
 21.♙c4 ♙f4 22.♙xf4 exf4
 23.e5 ♙h5 24.e6 ♙xf5
 25.exf7+ ♙h8 26.♙e6 ♙hg3
 27.♙h2g5 28.a5 ♙h4 29.♙a4
 ♙f3 30.♙f2 ♙e5 31.♙c5
 ♙xf7 32.♙d7 ♙ad8 33.♙d3
 ♙fe8 34.♙xf7 ♙e7 35.♙fd2
 ♙e4 36.♙e2 ♙dxd7 37.♙xe4
 ♙xf7 38.♙f3 ♙fe7 39.♙c4
 ♙e6 40.b4 ♙g7 41.♙b2 ♙f6
 42.♙c3 ♙d5 43.♙d4 ♙xd4
 44.♙xd4 ♙f5 45.c4 h5 46.b5
 g4 47.hxg4+ hxg4 48.♙b3
 g9 49.b6 g2 50.♙b1 axb6
 51.axb6 f3 52.b7 ♙e8 53.♙c5
 f2 54.b8 ♙ ♙xb8 55.♙xb8

g1 ♖ 56.♙f8+ ♙e6 57.♙xc6
 f1 ♖ 58.♙xf1 ♙xf1 59.c5
 ♙a6+.

Zaja1
Pavasovic D31 0

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♙c3 c6
 4.♙f3 dxc4 5.a4 ♙b4 6.e4 b5
 7.♙e2 ♙b7 8.0-0 a6 9.♙c2
 ♙e7 10.♙g5 f6 11.♙e3 0-0
 12.b3 cxb3 13.♙xb3 ♙xc3
 14.♙xc3 ♙e8 15.♙d2 ♙d7
 16.♙b3 ♙c8 17.♙h5 ♙g6
 18.♙fd1 ♙e7 19.f3 ♙ed8
 20.♙e1 ♙b6 21.♙c5 ♙c4
 22.♙g4 ♙f8 23.♙f2 ♙c7
 24.f4 ♙c8 25.e5 ♙g6 26.exf6
 ♙xf6 27.♙xe6+ ♙xe6
 28.♙xe6+ ♙f7 29.♙xf6 ♙xf6
 30.a5 ♙f7 31.♙xa6 ♙a8
 32.♙b4 ♙xa5 33.♙xa5 ♙xa5
 34.♙a1 ♙b3 35.♙a7+ ♙e6
 36.g3 ♙e7 37.♙g2 ♙d6 38.g4
 ♙xd4 39.♙xd4 ♙xf4
 40.♙e5+.

Mitkov 0
Zaja1 C17

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♙c3 ♙b4
 4.e5 c5 5.a3 ♙a5 6.♙d2 ♙c6
 7.♙g4 ♙f8 8.dxc5 ♙xe5
 9.♙g3 ♙g6 10.♙d3 ♙c7
 11.f4 ♙f6 12.♙ge2 ♙d7
 13.h3 ♙c6 14.♙f2b6 15.♙d4
 ♙e7 16.♙xc6 ♙xc6 17.♙b5
 ♙d7 18.♙e3 d4 19.♙xd4
 ♙xd4 20.♙xd4 bxc5 21.♙e3
 ♙b6 22.♙d1 ♙e7 23.0-0 h6
 24.c4 g6 25.♙d2 f5 26.♙c3
 ♙h7 27.♙fe1 ♙c7 28.♙e2
 ♙e8 29.♙c2 ♙b6 30.♙de1
 ♙d6 31.♙h4 ♙d8 32.♙g3
 ♙f7 33.♙f3 ♙f6 34.♙d1 ♙e7
 35.a4 ♙xc3 36.♙xc3 ♙c7
 37.a5 ♙d7 38.♙a4 ♙e7
 39.♙ed2 ♙f6 40.♙d8 g5
 41.fxg5 hxg5 42.♙c2 g4
 43.♙d6 ♙e8 44.♙d3 ♙f6
 45.♙d6 ♙e8 46.♙d3 gxh3
 47.♙xh3 ♙xh3 48.♙xh3 ♙f6
 49.a6 ♙f4 50.b3 ♙g4 51.♙f3

♙h2+ 52.♙f1 ♙e5 53.♙g1
 ♙f6 54.♙h3 ♙g5 55.♙b1
 ♙d7 56.♙f3 ♙xd1+ 57.♙xd1
 ♙e3+.

Kurajica 0
Smirin A49 1

1.♙f3 ♙f6 2.g3 g6 3.b3 ♙g7
 4.♙b2 d6 5.d4 c5 6.♙g2 0-0
 7.0-0 cxd4 8.♙xd4 d5 9.c4
 e5 10.♙c2 d4 11.b4 ♙c6
 12.♙d2 ♙g4 13.h3 ♙e6 14.e3
 d3 15.♙a3 ♙xb4 16.♙xe5
 ♙c6 17.♙c3 a6 18.♙b3 ♙e7
 19.♙b2 ♙fd8 20.♙ad1 ♙d7
 21.♙b3 ♙e8 22.♙xg7 ♙xg7
 23.♙d4 ♙e5 24.♙xe6 ♙xe6
 25.♙b3 ♙ad8 26.♙d2 ♙f5
 27.e4 ♙f3+ 28.♙xf3 ♙xf3
 29.♙e1 ♙e6 30.♙e3 ♙g5
 31.♙b1 ♙xh3+ 32.♙h2 ♙g4
 33.♙c3 ♙g5 34.♙g2 ♙d4
 35.♙xb7 ♙xc4 36.♙dxd3
 ♙dc8 37.♙e7 h6 38.♙d8+
 ♙h7 39.♙xc8 ♙xc8 40.♙f6
 ♙b4 41.♙d3 ♙b8 42.♙f4 ♙c4
 43.♙e3 ♙b2 44.♙d6 ♙c8
 45.♙d3 ♙e6 46.♙e2 ♙b4
 47.♙e3 a5 48.♙e2 a4 49.f4
 a3 50.♙e1 ♙h3+ 51.♙g1 ♙b2
 52.♙e2 ♙e6 53.♙c3 ♙d4.

Pavasovic 0
Gallagher B06 1

1.e4 d6 2.d4 g6 3.♙c3 ♙g7
 4.♙e3 c6 5.♙d2 b5 6.♙d3
 ♙d7 7.♙f3 ♙c7 8.0-0 ♙gf6
 9.♙h6 0-0 10.♙xg7 ♙xg7
 11.a4 b4 12.♙e2 c5 13.♙g3
 cxd4 14.♙xd4 ♙b6 15.♙b5
 ♙c5 16.♙fe1 ♙e6 17.♙f3
 ♙c5 18.♙d3 ♙d4 19.♙xd4
 ♙xd4 20.b3 a5 21.h3 ♙c5
 22.♙e2 ♙e6 23.♙h2 ♙e5
 24.♙h1 ♙ac8 25.♙e3 ♙c5
 26.f4 ♙xe3 27.♙xe3 ♙c5
 28.♙ae1 ♙fc8 29.f5 ♙d7
 30.e5 dxe5 31.♙xe5 e6
 32.fxe6 ♙xe6 33.♙xc5 ♙xc5
 34.♙f1 ♙e5 35.♙f4 ♙d5
 36.♙c4 ♙e3 37.♙e4 ♙xe4

38.♙xe4 f5 39.♙d2 ♙d5
 40.♙f3 ♙f6 41.♙e1 ♙e5
 42.♙g1 ♙d4 43.♙f2 ♙d1+
 44.♙e2 ♙c3+ 45.♙d2 ♙e4+
 46.♙e2 ♙c3 47.♙e3 ♙c5
 48.♙b5 ♙e4 49.♙c4 g5
 50.♙g8 f4+ 51.♙e2 h6
 52.♙d1 ♙f5 53.♙d5 ♙e6.

Pelletier 0
Hulak A41 1

1.d4 d6 2.c4 g6 3.e4 ♙g7
 4.♙f3 ♙g4 5.♙e2 ♙c6 6.♙e3
 e5 7.d5 ♙xf3 8.♙xf3 ♙d4
 9.♙xd4 exd4 10.♙d2 c5
 11.0-0 ♙f6 12.♙e2 0-0
 13.♙d3 ♙e8 14.♙c2 ♙h6
 15.♙ae1 a6 16.♙f3 ♙d7
 17.a3 ♙a5 18.♙e2 ♙e7 19.a4
 ♙ae8 20.g3 ♙g7 21.♙d2 ♙e5
 22.h3 ♙xd3 23.♙xd3 ♙xa4
 24.f4 ♙d7 25.♙g2b5 26.♙fe1
 ♙b7 27.b3 ♙f8 28.g4 ♙b8
 29.e5 dxe5 30.f5 ♙b6 31.♙e4
 ♙g8 32.♙c2 ♙c8 33.♙f1 ♙b7
 34.f6 bxc4 35.bxc4
 ♙f8 36.♙a1 a5 37.♙ca2 ♙a8
 38.g5 ♙c7 39.♙a4 ♙b8
 40.♙la3 ♙b2+ 41.♙g3 ♙a6
 42.♙h4 ♙c8 43.♙f3 ♙d8
 44.♙g3 h6 45.♙xe5 ♙e2
 46.♙f4 hxg5+ 47.♙xg5 ♙xe4
 48.♙xe4 ♙xf6 49.♙g4 ♙d6.

Beliavsky 1
Zaja0 D44

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♙f3 ♙f6
 4.♙c3 e6 5.♙g5 dxc4 6.e4 b5
 7.e5 h6 8.♙h4 g5 9.♙xg5
 hxg5 10.♙xg5 ♙bd7 11.exf6
 ♙b7 12.g3 c5 13.d5 ♙e5
 14.♙g2 ♙d3+ 15.♙f1 ♙d7
 16.dxe6 fxe6 17.♙e2 0-0-0
 18.h4 b4 19.♙e4 ♙d4
 20.♙d2 ♙d5 21.♙b1 ♙h6
 22.♙f3 ♙e4 23.♙xe4 ♙xe4
 24.♙d2 ♙xg2+ 25.♙xg2 c3
 26.bxc3 bxc3 27.♙e4 c2
 28.♙bc1 ♙d4 29.♙xh6 ♙xh6
 30.f7 ♙h8 31.♙xc5 ♙xc1
 32.♙xc1 ♙d6 33.♙xc2 ♙c6

ZONAL DE PULA

34.♙c4 ♘d8 35.♙d4+ ♘e7
36.♘d7 ♙a6 37.♘e5 ♙c8
38.♙f4.

Sutovsky ½
Psakhis ½

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6
4.♙g5 dxe4 5.♘xe4 ♙e7
6.♙xf6 ♙xf6 7.♘f3 0-0
8.♙c4 ♘c6 9.c3 e5 10.d5 ♘b8
11.♙e2 ♙f5 12.0-0 ♙xe4
13.♙xe4 ♙d6 14.♙ad1 ♘d7
15.♙b5 ♘b6 16.♙fel a6
17.♙d3 g6 18.♘xe5 ♙ae8
19.f4 ♘d7 20.♙b4 ♙xb4
21.cxb4 ♘xe5 22.fxe5 ♙xe5
23.♙e2 ♙d4+ 24.♘f1 ♙xe2
25.♙xe2 ♙xb2 26.d6 c6
27.a4 ♙d8 28.b5 cxb5
29.axb5 a5 30.♙d2 ♙e5 31.d7
a4 32.♙a2 ♙xd7 33.♙xa4
♙xh2 34.♙a7 ♙g3 35.♙a3
♙c7 36.♙f3 b6 37.♘e2 h5
38.♙d3 ♙xd3 39.♘xd3 f5
40.♙c6 ♘g7 41.♙e8 h4
42.♘e2 ♘f6 43.♙d7 ♘e5
44.♙e8 g5 45.♙d7 ♙d6
46.♙c8 ♙c5 47.♙d7 ♘f4
48.♘f1 g4 49.♙c8 h3 50.gxh3
gxh3 51.♙d7 ♘f3 52.♙e6 h2
53.♙d5+ ♘e3 54.♘g2 ♙d6
55.♙e6 ♘e4 56.♙d7 ♙e5
57.♙c8 ♙f4 58.♙b7+ ♘e5
59.♙c6 ♘f6 60.♙b7 ♘g5
61.♘h3.

Hulak 0
Huzman A00 1

1.g3 c5 2.♙g2 g6 3.d3 ♙g7
4.c3 ♘c6 5.a3 e6 6.♙a2 ♘ge7
7.♘f3 0-0 8.b4 d6 9.e4 e5
10.0-0 ♘h8 11.♙e3 b6
12.♙b2 cxb4 13.axb4 b5
14.♘a3 a6 15.♙d2 f5 16.♙c1
♙e6 17.♘g5 ♙g8 18.exf5
gxf5 19.♘f3 f4 20.gxf4 ♙c8
21.c4 ♘d4 22.♙xd4 exd4
23.cxb5 axb5 24.♘xb5 ♙d7
25.♙xc8 ♙xc8 26.♘a3 ♙a4
27.♘c2 ♙b5 28.♘g5 ♙c3
29.♘e1 ♘f5 30.♙e4 ♘h4

31.♙b1 ♙f6 32.♘gf3 d5
33.♘xh4 dxe4 34.dxe4 ♙c6
35.♘hg2 ♙xe4 36.♙d1 ♙d5
37.b5 ♙b7 38.♙b2 ♙d5 39.b6
♙c6 40.♙b1 d3 41.♘h1 ♙d5
42.♙d2 ♙c2 43.♙b4 ♘g8
44.f3 ♙e2 45.♙d1 d2 46.h3
♘g7 47.♙a3 ♙e6.

Gallagher 1
Hickl B09 0

1.e4 g6 2.d4 d6 3.♘c3 ♙g7
4.f4 ♘c6 5.♙e3 ♘f6 6.♘f3
e6 7.♙d2 0-0 8.♙e2 ♘e7
9.0-0-0 b6 10.e5 ♘f5
11.♘xd5 exd5 12.h3 c5 13.g4
dxe5 14.fxe5 ♙c7 15.♙h6
♙e6 16.♙xg7 ♘xg7 17.♙f4
♘g8 18.g5 ♙f5 19.♙d3
♙xd3 20.♙xd3 c4 21.♙e3
♘h8 22.h4 f6 23.h5 fxe5
24.♙g3 gxh5 25.♘xg5 ♙ae8
26.♙h3 ♙e7 27.♙xh5 h6
28.♙g3 ♙g7 29.♘e4 ♙h7
30.♘f6 ♘xf6 31.exf6 ♙e6
32.♙g7.

Sermek 0
Mitkov C55 1

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♘f6
4.d3 ♙e7 5.0-0-0 6.♙e1 d6
7.a4 ♘h8 8.a5 a6 9.c3 ♘g8
10.d4 ♙g4 11.d5 ♘b8
12.♘bd2 ♙g5 13.h3 ♙xf3
14.♘xf3 ♙xc1 15.♙xc1 ♘d7
16.b4 ♘e7 17.♙d3 h6
18.♙d2 ♘h7 19.♘h2 ♘g6
20.g3 ♙g5 21.♙e3 ♙d8
22.♘f3 ♘e7 23.♙e2 g6
24.♘d2 ♘g7 25.f4 f5 26.♙f1
fxe4 27.♙xe4 exf4 28.gxf4
♘f6 29.♘f3 ♙d7 30.♘d4 ♙f7
31.♘e6+ ♘h8 32.♙g3 ♙g8
33.c4 ♘xe4 34.♙xe4 ♘f5
35.♙g2 ♙a4 36.c5 ♙a3
37.♘h2 ♘h7 38.♙fg1 ♙e3
39.♙e2 ♙c3 40.♙g4 dxc5
41.bxc5 ♙xa5 42.♙e5 ♙a3
43.h4 ♙f3 44.♙gg2 ♘xh4
45.♙gf2 ♙g4 46.♙e3 ♙f5
47.♙b2 b6 48.c6 ♙g4 49.♙f2

g5 50.♙e4+ ♘h8 51.♙e5+
♘h7 52.♙e4+ ♙g6 53.f5
♙xe4 54.♙xe4 ♙gf6 55.d6
cxd6 56.c7 ♙xe6 57.fxe6
♙xf2+ 58.♘g1 ♙f8 59.e7 ♙e8
60.♙c4 ♙c8 61.e8 ♙e8
62.c8 ♙e8 63.♙xc8 ♘g6
64.♙c6 ♘f5 65.♙xb6 g4
66.♙xa6 ♘g5 67.♙a5 h5
68.♘g2 ♘f4 69.♙a4+ ♘e5.

Milov 0
Smirin A41 1

1.d4 d6 2.c4 e5 3.d5 a5 4.e4
♘a6 5.♘c3 ♘c5 6.♙e3 ♘f6
7.♙xc5 dxc5 8.♘f3 ♙d6
9.♙d3 0-0 10.♘b5 ♘h5
11.g3 g6 12.♘xd6 cxd6 13.0-0
a4 14.♘d2 ♙d7 15.♙e2
♘g7 16.f4 exf4 17.gxf4 ♙e8
18.♙ae1 ♙h3 19.♙f2 ♙h4
20.♙f3 ♘h5 21.♙e3 ♙d7
22.e5 ♘h8 23.♘f1 ♙g4
24.♙g2 ♙e7 25.exd6 ♙ee8
26.♙e5 ♙d7 27.♙f3 ♙f6
28.♘g3 ♘xg3 29.hxg3 ♙xe5
30.fxe5 ♙xe5 31.♙f4 ♙xf4
32.gxf4 ♙a6 33.f5 ♘g7
34.f6+ ♘f8 35.♘g2 ♙xd6
36.♘g3 h6 37.♙f3 ♙b6
38.♙f2 g5 39.♘g2 h5 40.♘g1
h4 41.♙f5 ♙xf5 42.♙xf5 g4
43.♙f4 ♙xb2 44.♙xg4 ♙b6
45.♙xh4 ♙xf6 46.♙h8+ ♘e7
47.♙a8 ♙f4 48.♙xa4 ♘d6
49.♘g2 ♘e5 50.♙a7 ♙xc4
51.♙xb7 f5 52.♙a7 ♘xd5
53.a4 ♙e4 54.a5 ♘c6 55.♙f7
♘b5 56.♙xf5 ♙e6 57.♘f2
♘b4 58.♙d5 c4 59.a6 ♙xa6
60.♘e2 ♘c3 61.♘d1 ♙a1+.

Psakhis 1
Gallagher B51 0

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.♙b5+ ♘c6
4.0-0 ♙d7 5.c3 ♘f6 6.♙e1
a6 7.♙a4 b5 8.♙c2 e5 9.a4
♙e7 10.♘a3 0-0 11.d3 ♙b8
12.axb5 axb5 13.h3 ♙c7
14.♙g5 h6 15.♙xf6 ♙xf6
16.♙b3 ♘e7 17.♘c2 ♙c6

18.♘e3 g6 19.h4 ♙g7 20.h5
g5 21.♘d2 ♘h8 22.g4 ♙d7
23.♙f3 ♙b7 24.♘df1 d5
25.♙xd5 ♘xd5 26.exd5 b4
27.♘g3 bxc3 28.bxc3 e4
29.dxe4 ♙xc3 30.♙ac1 ♙e5
31.♘gf5 ♙bc8 32.♘c4 ♙f4
33.♘b6 ♙c7 34.♘xc8 ♙xc8
35.♙c3+.

Huzman 0
Sutovsky D85 1

1.d4 ♘f6 2.♘f3 g6 3.c4 ♙g7
4.♘c3 d5 5.cxd5 ♘xd5 6.e4
♘xc3 7.bxc3 c5 8.♙b5+ ♘d7
9.0-0 0-0 10.♙g5 h6 11.♙f4
♙a5 12.♙b3 g5 13.♙xd7
♙xd7 14.♙e5 ♙b5 15.♙xg7
♘xg7 16.♙a3 b6 17.♘e5 ♙a4
18.♙b2 cxd4 19.♘d7 ♙xd7
20.cxd4 ♙ac8 21.♙ac1 ♙xc1
22.♙xc1 ♙c8 23.♙xc8 ♙xc8
24.g3 ♙a6 25.d5+ f6 26.♙c2
♙a5 27.♘f1 ♙b4 28.♘e2
♙d4 29.f3 h5 30.♙d2 ♙g1
31.♘d3 b5 32.e5 ♙f1+
33.♘c2 ♙a1 34.exf6+ ♘xf6
35.♙c3+ ♙xc3+ 36.♙xc3
♘e5 37.♘b4 ♘xd5 38.♙xb5
e5 39.h4 a6+ 40.♘b4 gxh4.

Grosar 0
Jakubovic C53 1

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4
♙c5 4.c3 ♙e7 5.d4 ♙b6 6.0-0
d6 7.h3 ♘f6 8.♙e1 h6 9.a4
a6 10.♘a3 0-0 11.♙b3 exd4
12.cxd4 ♘xe4 13.♙d5 ♙f5
14.♘c4 ♙ae8 15.♙xb6 cxb6
16.♙b3 ♙c7 17.♙f4 ♘f6
18.♙ec1 ♙e4 19.♙xe4 ♙xe4
20.♙e3 ♙d8 21.♘d2 ♙h4
22.♘f3 ♙h5 23.♙d2 b5
24.♙e1 ♙d7 25.♙f4 ♙d5
26.axb5 ♙xb5 27.♙a3 ♙d8
28.♙ac1 ♘d5 29.♙g3 ♙b4
30.♙a2 ♙b5 31.♙e2 ♘cb4
32.♙b1 ♘c6 33.♙d3 ♘f6
34.♙ce1 ♙f5 35.♙a3 ♙d5
36.♙d3 ♙b3 37.♙d1 ♙b4
38.♘h1 a5 39.♙h4 g5 40.♙g3

♖g7 41.♚d2 ♘e4 42.♙xe4
 ♙xe4 43.d5 ♘e7 44.♙e2
 ♙xd5 45.♚d2 ♙b3 46.♙e1
 ♘c6 47.♙xd6 ♙xd6 48.♙xd6
 ♙xb2 49.h4 ♙b1 50.♚d1 ♙f5
 51.hxg5 hxg5 52.♙e3 ♙b1
 53.♙xb1 ♙xb1+ 54.♘h2
 ♙h7+ 55.♘g1 ♙b1+ 56.♘h2
 ♙f5 57.g3 f6 58.♙b3 b5
 59.♘g1 a4 60.♙c3 ♙d5
 61.♘h2 b4 62.♙a1 a3 63.♘g4
 ♙d4 64.♙c1 a2.

Forster 1
B07
Bosnjak 0

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 e5
 4.♘ge2 c6 5.f3 ♙e7 6.♙e3
 ♙a5 7.g4 b5 8.♘g3 b4
 9.♘ce2 g6 10.g5 ♘f7
 11.♙d2 c5 12.dxc5 ♘xc5
 13.f4 ♙b7 14.♙g2 exf4
 15.♘xf4 0-0 16.0-0 ♙b5
 17.♙d4 ♘bd7 18.♘fh5 ♘e6
 19.♘f6+ ♙xf6 20.♙xf6
 ♘xf6 21.gxf6 ♙g5 22.♙xg5
 ♘xg5 23.♙ad1 ♙a6 24.♙f2
 ♙fd8 25.♙fd2 ♙c4 26.e5
 ♙ac8 27.exd6 h5 28.♘e4
 ♘xe4 29.♙xe4.

Sutovsky 1/2
C49
Mitkov 1/2

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3
 ♘f6 4.♙b5 ♙b4 5.0-0 0-0
 6.d3 d6 7.♙g5 ♙xc3 8.bxc3
 ♙d7 9.♙b1 a6 10.♙xc6 ♙xc6
 11.c4 ♙e8 12.♘d2 h6 13.♙e3
 ♙d7 14.h3 ♘h7 15.♙h5 ♙e6
 16.f4 ♙g6 17.♙xg6 fxe6
 18.c5 dxc5 19.♙xc5 exf4
 20.♙xf4 ♙ad8 21.♙f2 b6
 22.♙e3 ♘f8 23.♙bf1 ♙e7
 24.♘f3 ♘e6 25.♘e5 ♙e8
 26.h4 ♘h7 27.♘g4 ♘g8
 28.♙c1 ♙d6 29.♘e3 ♙f7
 30.♙xf7 ♙xf7 31.♘d5 ♙d7
 32.♙xh6 ♘d4 33.♙f4 ♙xd5
 34.exd5 ♘e2+ 35.♘h2 ♘xf4
 36.♙xf4 ♙xd5 37.♘g3 g5
 38.hxg5 ♙xg5+ 39.♘f3 ♙c5
 40.c4 ♙a5 41.♙d4

♙xa2 42.♙d7 c5 43.♙b7 ♙b2
 44.♘e4 ♙b4 45.g4 ♘h7
 46.♘f5 b5 47.♙a7 bxc4 48.g5
 ♙b1 49.dxc4 ♙f1+ 50.♘g4
 ♙g1+ 51.♘f5 ♙f1+.

Avrukh 1/2
E71
Mohr 1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7
 4.e4 d6 5.h3 0-0 6.♙g5 ♙e8
 7.♙d3 e5 8.d5 ♘a6 9.g4 ♘h8
 10.♘ge2 ♘g8 11.♘g3 f6
 12.♙e3 ♙h6 13.♙xh6 ♘xh6
 14.♙e2 ♙e7 15.♙d2 ♘g7
 16.0-0-0 ♙d7 17.♙dgl ♘f7
 18.h4 c5 19.♘f1 ♘c7 20.g5
 fxe5 21.hxg5 ♙ab8 22.♙e3
 ♙h8 23.♙g4 b5 24.♘d2 a6
 25.b3 ♙bf8 26.♘d1 ♘a8
 27.♙h3 ♙xg4 28.♙xg4 ♘b6
 29.♘e3 ♘d8 30.♘f5+ gxf5
 31.exf5 ♙d7 32.f6+ ♘g8
 33.♙e4 ♙f7 34.g6 ♙xf6 35.g7
 ♙xg7 36.♙xg7+ ♘xg7
 37.♙h4 ♘f7 38.♘e4 ♙h6
 39.♙g3+ ♙g6 40.♙d3 b4
 41.♘g3 ♘d7 42.f4 exf4
 43.♘h5+ ♘f8 44.♘xf4 ♙f6
 45.♙e6+ ♘e7 46.♙g3 h5
 47.♙g7 ♘de5 48.♙g3 ♙hh6
 49.♙h3 ♙hg6 50.♙d1 ♙f3
 51.♙h4+ ♘e8.

Milov 1/2
D91
Sutovsky 1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5
 4.♘f3 ♙g7 5.♙g5 ♘e4 6.♙f4
 ♘xc3 7.bxc3 dxc4 8.e3 ♙e6
 9.♘d2 0-0 10.♙f3 c5
 11.♙xc4 ♙xc4 12.♘xc4 cxd4
 13.cxd4 ♘c6 14.0-0 ♙c8
 15.♙fc1 b5 16.♘d2 ♘b4
 17.♘b3 ♙xc1+ 18.♙xc1
 ♘xa2 19.♙a1 ♘b4 20.♙b7
 a6 21.♘c5 ♘d5 22.g3 ♙a8
 23.♙xa6 ♙xb7 24.♘xb7 ♙c8
 25.♙a5 ♘c3 26.♙a7 ♘e4
 27.g4 b4 28.♘a5 ♙c1+
 29.♘g2 g5 30.♙xe7 gxf4
 31.♙xe4 fxe3 32.♙e8+ ♙f8
 33.♙xe3 ♙d1 34.♘b3 h5

35.h3 hxg4 36.hxg4 ♙g7
 37.♙e8+ ♘h7 38.♙b8 ♙b1
 39.♙xb4 ♙xd4 40.♙xd4
 ♙xb3 41.f3 ♘g6.

Grosar 1
C02
Weinzettl 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3
 ♘c6 5.♘f3 ♙d7 6.a3 ♙c8
 7.b4 cxd4 8.cxd4 ♘ge7
 9.♙b2 ♘g6 10.h4 ♙e7 11.h5
 ♘h4 12.♘xh4 ♙xh4 13.♘d2
 ♙e7 14.♙d3 ♙b6 15.♙g4 0-0
 16.♙b1 f5 17.exf6 ♙xf6
 18.♘f3 ♙cf8 19.♙c1 ♙xf3
 20.gxf3 ♙xd4 21.♙b2 ♙xg4
 22.fxe4 ♙d6 23.h6 g5 24.b5
 ♘e5 25.♙e2 ♘f3+ 26.♙xf3
 ♙xf3 27.♙c1 e5 28.♙xg5
 ♙xa3 29.♙d2 ♘f7 30.♙h5
 ♘g6 31.♙b4 ♙xb4+ 32.♙xb4
 ♙a1+ 33.♘d2 ♙a2+ 34.♘e1
 d4 35.f4 ♙xg4 36.♙xe5 ♙a1+
 37.♘f2 d3 38.♙d4 ♙e2
 39.♙d6+ ♘f7 40.f5 ♙a2
 41.♘e3 ♙f1 42.♘f4 ♙f2+
 43.♘g3 ♙c2 44.♙ed5 ♙g2+
 45.♘f3 ♙h2 46.♘f4 ♙f2+
 47.♘e3 ♙b2 48.♙d7+ ♘f6
 49.♙xh7 ♘g5 50.♙h8 ♙e2+
 51.♘d4 ♙e7 52.f6+.

Avrukh 1/2
B42
Kurajica 1/2

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4
 4.♘xd4 a6 5.♙d3 ♙b6 6.♘b3
 ♙c7 7.0-0 d6 8.f4 g6 9.♘d2
 ♙g7 10.♘f3 ♘c6 11.f5 ♘ge7
 12.♘h4 ♘g8 13.c3 ♙f6
 14.♘f3 ♘ge7 15.fxe6 fxe6
 16.♙h6 ♘g8 17.♙g5 ♙e7
 18.♙e3 ♙g7 19.♙d2 ♘f6
 20.♙ad1 ♘g4 21.♙g5 ♙c7
 22.h3 ♘ge5 23.♘xe5 ♘xe5
 24.♙h6 ♙xh6 25.♙xh6 ♙e7
 26.♘d4 ♙d7 27.♙c2 0-0-0
 28.♙b3 ♘c6 29.♘f3 ♙df8
 30.♙f2 ♘e5 31.♘xe5 dxe5
 32.♙fd2 ♙c6 33.♙e3 ♘c7
 34.a4 a5 35.♙c2 ♙d8 36.♘h2
 ♙xd2 37.♙xd2 ♙d8

38.♙xd8+ ♙xd8 39.♙xd8
 ♘xd8 40.b4 b6 41.♘g3 ♘e7
 42.♘f2 ♘d6 43.h4 h6 44.♙e3
 ♙d7 45.♙d3 ♙e8 46.♙c4
 ♙d7 47.♙b3 ♙c6 48.c4 axb4
 49.♙xb4 ♙d7 50.g4 g5
 51.hxg5.

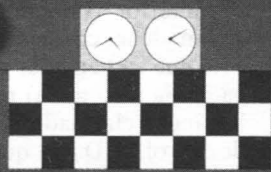
Kutuzovic 0
B07
Gabriel 1

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 c6
 4.f3 ♘bd7 5.♙e3 e5 6.♘ge2
 ♙e7 7.♙d2 0-0 8.g4 b5 9.g5
 ♘e8 10.d5 b4 11.♘d1 cxd5
 12.exd5 f5 13.gxf6 ♙xf6
 14.♘g3 ♙xf3 15.♙e2 ♙f7
 16.♙xb4 ♘df6 17.♘c3 ♙h3
 18.0-0-0 ♙b8 19.♙a3 a5
 20.♙hg1 ♙b4 21.♙d2 ♙b8
 22.♘ce4 ♘xe4 23.♘xe4
 ♙xe4 24.♙h5 ♙c8 25.♙xf7+
 ♘xf7 26.♙g3 ♙f5 27.♙c3
 ♙a6 28.♙c6 ♙b5 29.♙xa5
 ♙e2 30.b3 ♙d4 31.a4 h6
 32.♙e1 ♙g2 33.♙e3 ♙xd5
 34.♙b6 ♙c5 35.♙xc5 dxc5
 36.♙d2 ♘f6 37.♙xe5 ♙g1+
 38.♙e1 ♙d7 39.♙b2 ♘g4
 40.♙xe7+ ♘xe7 41.♙b4
 ♙d4+ 42.♙c3 ♙d6
 43.♙xd6+ ♘xd6 44.♙xg7 h5
 45.h4 ♙f5 46.c4 ♘f2 47.♙c3
 ♘d3 48.♙f8+ ♘c6 49.♙e7
 ♘b4 50.♙f8 ♙c2 51.♙e7
 ♙d1 52.♙f8 ♘b6 53.♙e7
 ♘c6 54.♙d6 ♙g4 55.♙f8
 ♙f3 56.♙d6 ♙d1 57.♙f8
 ♘a5 58.b4 cxb4+ 59.♙xb4
 ♘c6+ 60.♙a3 ♙e2 61.c5+
 ♘b7 62.♙g7 ♘b8 63.♙b4
 ♘a6+ 64.♙a5 ♘xc5 65.♙f8
 ♘e6 66.♙h6 ♘d4 67.♙b4
 ♘f



III OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ

IV MEMORIAL "PABLO GORBEA"



Del 10 al 18 de junio
de 2000

C.R.E. "ANTONIO VICENTE MOSQUETE"
PASEO DE LA HABANA, 208
MADRID

Inscripciones:

- Delegación territorial de la ONCE en Madrid, c/ Prim nº 3. Despacho de Animación Socio-Cultural y Deportiva. Teléfono 91 532 50 00. Ext. 152
- Federación Madrileña de Ajedrez, c/ Payaso Fofó, s/n (Nuevo Estadio de Vallecas), Madrid. Teléfono 91 477 27 22 / 91 478 64 96
- La Casa del Ajedrez, c/ San Marcos, 41, Madrid. Teléfono 91 521 20 08

Nota: Por razones de seguridad, para el control de entrada al recinto se comunicará el nº del D.N.I.

- Por transferencia bancaria en el siguiente número de cuenta: Caja Madrid: 2038 / 1018 / 26 / 6000647098 en todos los casos, cuando se realice la inscripción se facilitará el nombre y los dos apellidos y se indicará el FEDAFIDE y los dos dígitos finales del año de nacimiento.

- Finalización de plazo de inscripción: inexcusablemente hasta las 21 horas del miércoles 7 de junio. Para aquellos que opten por la modalidad de transferencia deberán tener en cuenta que el plazo límite de inscripción termina a las 14 horas del viernes 2 de junio.

- Cuotas de inscripción:

- General: 5.000 pts.
- Menores de 18 años (18-06-82): 3.000 pts.
- Mayores de 60 años (10-06-40): 3.000 pts.
- Se considerarán invitados los jugadores con un Elo internacional igual o superior a los 2300.

- Este torneo es válido para obtención de normas, Elo FIDE y Elo FEDA

Premios:

2.761.000 pts. total

- 1º 500.000 pts. y trofeo
- 2º 400.000 pts. y trofeo
- 3º 300.000 pts. y trofeo
- 4º 250.000 pts. y trofeo
- 5º 200.000 pts. y trofeo
- 6º 150.000 pts. y trofeo
- 7º 100.000 pts. y trofeo
- 8º 90.000 pts.
- 9º 80.000 pts.
- 10º 70.000 pts. etc. 30º

Premios especiales Juvenil, Veterano, Sin Elo, O.N.C.E., Fémica y Mejor partida de Ataque.

Nota: Los premios a partir de 50.000 pts. están sujetos a la retención fiscal vigente.

ORGANIZA:

Dirección Territorial ONCE Madrid



ASAMBLEA GENERAL DE LA FEDA

AL DÍA

EL menú está servido

RICARDO CALVO

Me debatía, en aquella mañana de domingo con mansa llovizna, entre el masoquismo de soportar peroratas en la Asamblea de la FEDA durante horas (la última vez fueron más de siete) o la observación experimental y apasionada de los estertores del toranismo en las tinieblas exteriores donde reina el llanto y el crujir de dientes. Decidí resistir.

La cosa empezó con un minuto de silencio por varios hombres del ajedrez muertos. Recuerdo al barbudo Zabala. Pero sobre todo al neurótico y genial Francisco José Pérez, el mejor jugador español de los 50, con quien compartí habitación e impresiones en el Torneo de Torremolinos de 1962. Poco después solicitó asilo político en Cuba, harto de las envidias y discriminaciones de los gloriosos poderes fácticos de nuestro ajedrez. Sobre él se cernió, no un minuto sino cuatro décadas de silencio mezquino e interesado, mi recuerdo personal es emocionado aunque mis gestiones de que volviese a España fracasaron.

El primer rechinamiento molar ocurrió ya en el primer punto del orden del día: Aprobación (no lectura) del acta anterior. Inmunes al silencio, no ya de un minuto, sino de segundos, tras la lectura del programa el menú del día ofreció ya de aperitivo una mezcla que designaría como «Patés La Piara». Codo con codo en la primera fila, Langa y Fragueta, Fragueta y Langa, se alternaron en extensos e inflamados discursos de bella dicción para exigir que se leyese ante todo en voz alta el acta completa. El pequeño detalle de que el acta, junto con todos los documentos relevantes, hubiese sido remitida más de dos semanas antes a los asambleístas para su lectura ahorrativa de tiempo, primorosamente fotocopiados y encuadernados, resultó fatal para los nobles propósitos de los autotitulados «opositores», y el acta se aprobó por +19, -0 y 1 abstención.

El segundo aperitivo, (podríamos llamar manitas de cerdo) era el informe del presidente, exento en principio, como indica el nombre de discusión, aprobación o votación, su mandato teóricamente de cuatro años, quedó cercenado a dos años y unos meses debido a los coletazos jurídicos del toranismo; en la larga lista de logros, habría que empezar por la limpieza de telarañas administrativas, confección de listas y reglamentos, transparencia informativa, puntuales logros deportivos individuales y puestos a hablar de dinero el espectacular incremento de los ingresos de la FEDA en más de 30 millones de pesetas procedentes de patrocinios privados. Fragueta y Langa levantaron la mano para protestar antes de que empezara el informe, aunque el último párrafo del mismo daba la oportunidad de que se pudieran producir cuantas peticiones de aclaraciones se creyera oportuno.

Se centraron en la dimisión sin reposición de determinados cargos, en la oficialidad de algunos campeonatos de España como el Universitario y el de rápidas, y en la gravísima amenaza que supondría la perpetuación del presidente, con su experiencia de 14 largos años de apoyo al toranismo, sus protestas tenían a favor, el conocimiento

directo de los aspectos perpetuativos, y en su contra un distanciamiento del más elemental sentido del ridículo. Langa intentó un emocionado argumento (tan bien expresado, que pienso que lo debía haber ensayado ante el espejo), diciendo que su concepto de ética le obligaba a no volverse a presentar a la presidencia de la Federación Madrileña después de 8 años de estar al frente de la misma. Si lo que pretendía era lo del «no corráis que es peor» del cojo de un grupo de exploradores ante la aparición de un león, no parece que la actual junta directiva, vaya a hacerle caso. Si el propósito era estimular los sollozos del público por tan inmensa tragedia, el cálculo resultó inexacto.

Se entró en el primer plato (Sopa de Menudillos) con la aprobación de las cuentas, que a diferencia de la época anterior (Fragueta ya reconoció, según debe constar en la pertinente acta que su personal gestión económica había sido mala) resultaban de una luminosa claridad digna de un cuadro de Sorolla. Dado que el balance se había cerrado a 31 de Diciembre, los desfases con los meses del presente año, fueron aclarados «in situ».

Intervenciones casi innumerables no impidieron que las cuentas se aprobaran por +28, -0, 6 abstenciones. Adivinen de quienes fueron las mismas.

2º plato «Revuelto de Ajetes». La aprobación de la memoria de actividades dejó mal sabor de boca por que es cierto que algunos torneos no habían sido incluidos, se dieron explicaciones más o menos afinadas, y al final se aprobó por +30, -0, 7 abstenciones. Imposible de resumir todo lo que se dijo sobre la memoria antidopaje, cursos de monitores y entrenadores, torneos en España y en el extranjero, traducciones del Reglamento de la FIDE, pero un sumario debe mencionar las frecuentes salidas al pasillo en este punto de Fragueta.

3er plato «Paella Mediterránea». La aprobación del calendario deportivo del 2000, fue por unanimidad (+36, -0, -0) no sin algunas tímidas intervenciones, que no pasarán a la nueva edi-

ción de la «Crítica de la Razón Pura».

La aprobación del presupuesto para el 2000, retribución del Presidente incluida, resultó una «Dorada a la Sal», aprobada por +33, -0 y 4 abstenciones.

La discusión sobre las licencias del año 2000 con intervenciones críticas de R.Curto y M.A.Muela volvieron a evidenciar como el áureo hilo de la lógica expositiva se extravía en la confusión emocional. Esta última, patente en la inveterada ininteligibilidad del presidente de la Federación Vasca («¿hasta cuándo, Catilina, abusarás de nuestra paciencia?» Firmado: Cicerón / Calvo).

Los postres eran las propuestas de los miembros de la Asamblea, pero como no hubo ninguna, y nos habíamos portado mal, nos quedamos sin postre.

El café, copa y puro, los ponían los ruegos y preguntas, en lo que lo más sensato fue proponer la subida de la miserable compensación por kilómetro en los desplazamientos. Los jeroglíficos verbales de Muela, sobre la esencia del Universo Ajedrecístico, no he conseguido entenderlos tras varias audiciones de la grabación, Belinda García, tiene una hermosa voz, huérfana de redondo contenido.

Debo confesar la aparición de algunos síntomas de indigestión, aunque esta vez el empacho sólo había durado 5 horas para 9 puntos, este récord digno de entrar en el Guinness, puede agradecerse a la ostensible presencia de un equipo de grabación cedido por el hotel y no al «rodillo» insinuado por R.Curto o por su «curtedad» de criterio.

Asumo toda responsabilidad por este resumen, hecho con toda la mano izquierda que he podido, y reclamaciones al maestro armero que es el Director de la Revista Jaque a quien pueden exigirle la cabellera los descontentos.

LA SEMILLA DE SISSA

Eduardo Scala

12x12 cm.

64 páginas

PVP: 650 ptas.

Editorial JAQUE XXI S.L.

Descrito por su autor como "un escaque o casa del tablero de ajedrez. Casa-granero donde habita la memoria de la semilla de Sissa", este librito es una aportación muy personal por descubrir y comunicar la auténtica naturaleza del ajedrez, el rey de todos los juegos. 215 reflexiones en voz alta de un poeta que busca atractivas certezas.

Con la separata EL AJEDREZ, ¿JUEGO DE GUERRA?,
un diálogo Eduardo Scala - Yuri Averbaj.

Pedidos a: JAQUE XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
Tfno. 91 531 45 97
Fax 91 531 50 29
jaquexxi@teleline.es



FALLECIERON FRANCISCO J. PEREZ Y DANIEL A. YANOFSKY

AL DÍA

Adiós a dos grandes jugadores

RICARDO ALVAREZ CELA.
MADRID

Francisco José Pérez

Nació el 8 de septiembre de 1920 en Vigo.

Se formó ajedrecísticamente en Madrid, siendo uno de los animadores de las competiciones madrileñas por su estilo brillante y agresivo.

En 1941 se impone en el Campeonato de Castilla, y en el torneo nacional, celebrado en Madrid, consigue el tercer puesto (1° Rey Ardid), lo que le reportó la bonita suma de trescientas pesetas. Repite triunfo en el Campeonato de Castilla de 1943, y ese mismo año se clasifica 6°/7° en el torneo internacional de Madrid. El acto de entrega de premios es amenizado por un torneo de rápidas, con la esperada intervención del campeón mundial, Dr. Aliojin, que no había llegado a tiempo para participar en el certamen. Pérez es 2°/3° con el alemán Sämisch (el vencedor es Keres), y Aliojin finaliza 5°.

No reseñaré la extensa campaña de Pérez ante el tablero, sino que me limitaré a señalar sus mayores éxitos.

El período comprendido entre 1946 y 1948 figura entre lo más importante de su quehacer ajedrecístico, ya que en 1946 le vemos triunfar en los torneos internacionales de Almería (derrota a todos sus rivales), Canillejas y Gijón. En 1947, en Avilés y Gijón, compartiendo honores, en este último torneo, con el holandés Prins, y por último, en 1948, 1°/2°, con Torán, en Avilés, Lérida (prueba nacional), y Murcia, donde por primera vez se proclama campeón de España, título que volvería a conseguir en 1954 y 1960.

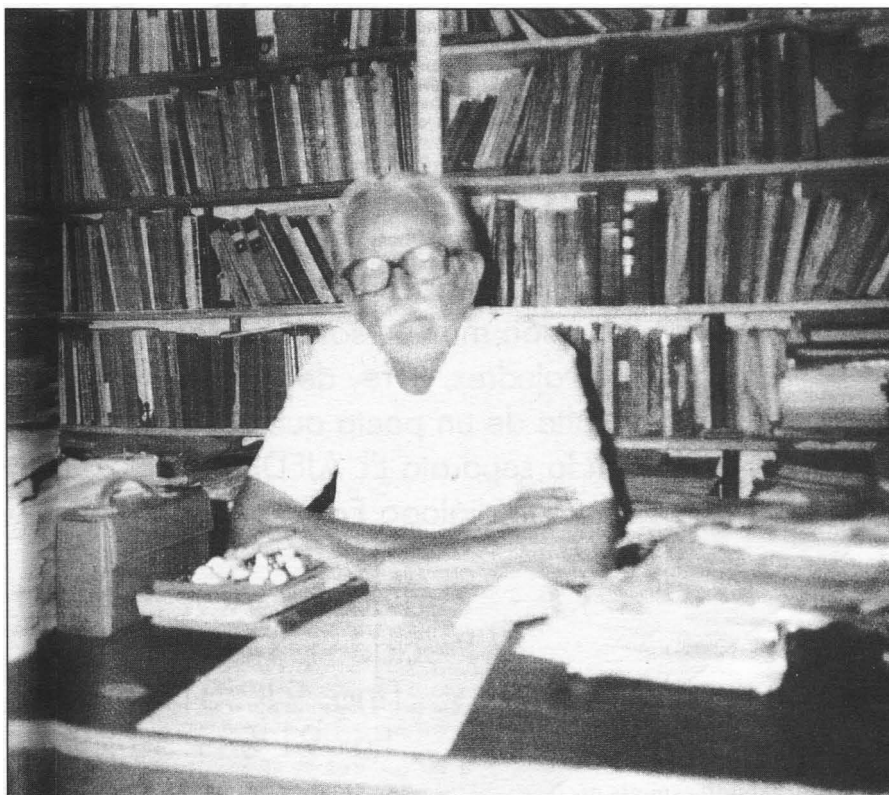
Otros premios de carácter internacional los consigue en Estoril 1950, León 1956, Dublín 1957, Lugo 1958, Madrid 1959 (compartido con Pomar, con el hecho reseñable de que su partida con Prins obtuvo el premio de belleza), Tarragona 1960, Torremolinos 1962 (con el húngaro Szabo y el yugoslavo Parma).

Defendió el segundo tablero de España en la Olimpiada de Munich (1958), y el primer tablero en la de Leipzig (1960).

En la década de los sesenta se trasladó a vivir a Cuba, a cuyo país representa en la Olimpiada de Tel Aviv, en 1964.

Vencer en el zonal de La Habana 1963 es un significativo éxito, pues adquiere el derecho a jugar en el Interzonal de Amsterdam (1964), quizá el interzonal más fuerte en la historia del ajedrez, lo que le supone el honor de medirse con un excepcional plantel de grandes figuras, como Tal, Spassky, Smyslov, Larsen, Bronstein, Stein, Reshevsky, Gligoric, Portisch, Ivkov... ¿Hay quién dé más?

En esa ocasión, por cierto, es la segunda vez que un ajedrecista español participa en un interzonal, representando a otra nación. El primero había sido Antonio Medina (por Venezuela), en Gotemburgo 1955.



El tricampeón español Francisco José Pérez, en La Habana, 1989

FALLECIERON FRANCISCO J. PEREZ Y DANIEL A. YANOFSKY

AL DÍA

Una de las últimas entrevistas significativas le fue realizada a Francisco José Pérez por el actual presidente de la FEDA, Francisco Javier Ochoa, y publicada bajo el título **NUESTRO HOMBRE EN LA HABANA** en *Revista Internacional de Ajedrez* (nº 18, marzo 1989), de la que transcribimos un extracto:

—“¿Por qué te quedaste a vivir en Cuba?

—Después de ganar (empatado con Szabo y Parma) el torneo Costa del Sol 1962, me invitaron a jugar el primer *Capablanca in Memoriam*. La FEDA no me autorizó a viajar a Cuba por razones políticas, pero yo decidí acudir al torneo, pues mi padre había nacido en Santa Clara (Cuba), y tenía mucho interés en conocer este país. (...) Como consecuencia de haber aceptado la invitación, fui sancionado por la FEDA por tres años. Como en Cuba me habían ofrecido trabajar en el periodismo y en la enseñanza del ajedrez, decidí quedarme.

—Muchas veces se ha oído el rumor de que tú pediste asilo político. ¿Es eso cierto?

—No. fue invención de algunos periodistas. Yo no hice sino aprovechar las facilidades que me dieron aquí. En realidad, ya había pensado irme a vivir a Holanda, pues no me gustaba el régimen político español, pero ante la oferta cubana, decidí quedarme aquí e integrarme en el movimiento por el desarrollo del ajedrez en Cuba.

—Cuéntame, a grandes rasgos, qué has hecho en estos 27 años en Cuba, y a qué te dedicas ahora.

—Al principio, además de jugar ajedrez, escribía en la prensa y era profesor de ajedrez en la Universidad de La Habana. En el 62 fui a la Olimpiada de Varna como entrenador del equipo cubano. Al año siguiente jugué el Campeonato de Cuba y me clasifiqué para el Zonal. Gané el Zonal, en La Habana en el 63, y después el Campeonato Abierto de Méjico en el 64. Jugué el Interzonal de Amsterdam el mismo año, sólo veinte días después de casarme, pero no jugué bien. También jugué en la Olimpiada de Tel Aviv, como segundo tablero de Cuba.

Pérez fue un extraordinario jugador a la ciega, estableciendo en Madrid, el 25 de marzo de 1956, la plusmarca española: +20 =4 -1. Curiosamente, en una entrevista que le hicieron, allá por los años cuarenta, declaraba lo siguiente: "...y otra de mis especialidades es el juego a la ciega, y puedo decir que hago mejores partidas de este modo que viendo, pero esto es muy largo de explicar..."

En colaboración con Ricardo

Aguilera escribió, en 1945, la amena obra en dos volúmenes *Ajedrez Hipermoderno*, bajo la dirección técnica de Aliojin. Como articulista, recuerdo su amena columna en el diario deportivo *Marca*.

En 1959 la FIDE le concedió el título de maestro internacional. Con su estilo de juego, que él mismo calificaba de agresivo, obtuvo importantes victorias ante maestros de renombre, como Bernstein, Prins, Andersson, etc.

En esos primeros años fue cuando desarrollé una actividad más intensa, aunque por supuesto he seguido jugando ajedrez hasta la fecha. También he tenido programas de radio especializados (sobre los matches Spassky-Fischer y Kárpov-Korchnói), así como de fútbol, durante el Campeonato Mundial de Argentina. (...)

Desde el 77 al 86 di clases en una academia de ajedrez, y en la actualidad estoy jubilado, aunque colaboro en diversos periódicos. También entrené en los primeros años a algunos fuertes jugadores cubanos.

—¿También fuiste director de la revista *Jaque Mate*?

—Sí. En el año 64, a propuesta del INDER (similar al Consejo Superior de Deportes español), fui director-fundador. Yo lo hacía con la valiosa ayuda del fallecido árbitro internacional Carlos A. Palacio. Sin embargo, sólo fui director durante tres meses más o menos, porque no podía compaginar la competición en torneos con la dirección de la revista. A pesar de todo, seguí colaborando frecuentemente. Más tarde, colaboré también con la desaparecida *Radio Rebelde*.

—A lo largo de tu intensa y larga vida ajedrecística, ¿a cuántos campeones mundiales de ajedrez conociste, y con quiénes tuviste ocasión de jugar?

—He jugado contra seis campeones mundiales: Aliojin, Botvínik, Smyslov, Spassky, Tal y Fischer. También conocí a Euwe y Petrosián, aunque no llegué a jugar con ellos. Respecto a Capablanca, no tuve la suerte de conocerlo, pues cuando estuvo en España, yo apenas jugaba ajedrez.

(...)

—Se ha escuchado el rumor, en estos últimos años, de que querías regresar a España. ¿Es cierto?

—A mí me gustaría morirme en España. Si yo hubiera podido, no me habría ido jamás de allí. En estos momentos estoy intentando ir y quedarme unos tres meses, pero por ahora no parece fácil. Si pudiera, me gustaría volver a jugar el Campeonato de España."

Durante su estancia en Cuba realizó una labor muy prolífica por el ajedrez: director de la revista *Jaque Mate*, entrenador, comentarista, y siempre se mostró dispuesto a participar en cualquier tipo de competición ajedrecística.

Falleció el 11 de Septiembre de 1999, de un paro respiratorio, en el Hospital Clínico Quirúrgico de La Habana, y con él desaparece una de las figuras más representativas del ajedrez español de la postguerra.

FALLECIERON FRANCISCO J. PEREZ Y DANIEL A. YANOFSKY

AL DÍA

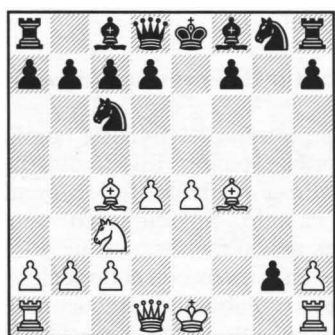
♙ F.J.PEREZ 1

GAMBITO DE REY (C25)

♜ ALIOJIN 0

Madrid 1943 (rápida)

1.e4 e5 2.♘c3 ♘c6 3.f4 exf4 4.♘f3 g5
5.d4 g4 6.♙c4 gxf3 7.♙xf4 fxg2



8.♙xf7+ ♖xf7 9.♞h5+ ♔g7 10.♞g1
♘ge7 11.♙h6+ ♖g8 12.♞xg2+. Ne-
gras rinden.

♙ F.J.PEREZ 1

HOLANDESA (A80)

♜ PRINS 0

Madrid 1959

1.d4 f5 2.♘c3 ♘f6 3.♙g5 d5 4.♙xf6
exf6 5.e3 c6 6.♙d3 ♞b6 7.♞b1 ♘a6
8.♞f3 g6 9.a3 ♙e7 10.h4 ♙e6 11.b4!
0-0-0 12.♘ge2 ♘b8 13.0-0 ♞c7 14.b5
♞d7?

Mejor era 14 ... c5, y si 15.b6, 15 ...
axb6 16.♘b5 ♞d7 17.♘a7+ ♖c7
18.♙b5 ♘c6 (pero no 18. ... ♞d6?,
por 19.♙a4! ♙d7 20.♘c3 ♞e6
21.♘xd5+ ♖d6 22.♞f4+! ♖xd5
23.c4+, y sigue mate).

15.♘g3 ♙d6?

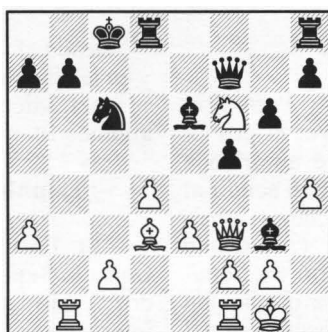
De nuevo, era mejor 15 ... c5.

16.bxc6 ♘xc6?

Relativamente mejor era 16. ...
bxc6, aunque después de 17.♞e2, las

blancas tienen gran ventaja.

17.♘xd5 ♙xg3 18.♘xf6 ♞f7



19.♙a6!! ♙h2+ 20.♖h1 ♘a5 21.♞b5

También ganaba 21.♞xb7 ♘xb7
22.♞b1 ♙d5 23.♘xd5 ♞d7 24.♖xh2.

21. ... ♙c7 22.♞xb7 ♞xf6 23.♞xa7+
♖d7 24.♙b5+ ♖e7 25.♞f4 ♞d6
26.♞xc7+ ♙d7 27.c4 ♞c8 28.♞xc8
♙xc8 29.c5 ♞d5 30.♞c7+. Negras rin-
den.

♙ ANDERSSON 0

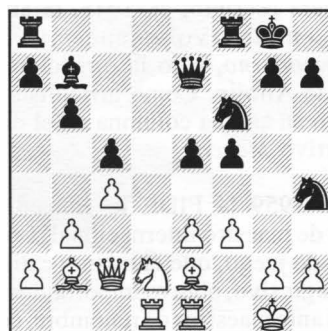
RÉTI (A10)

♜ F.J.PEREZ 1

Güines 1976

Premio de Belleza

1.♘f3 e6 2.c4 b6 3.e3 ♙b7 4.♙e2 f5
5.b3 ♘f6 6.♙b2 ♙d6 7.d3 0-0 8.♘bd2
♘c6 9.0-0 ♘e7 10.♘e5 ♙xe5 11.♙xe5
♘g6 12.♙b2 e5 13.d4 d6 14.♞e1 ♞e7
15.♞c2 c5 16.dxe5 dxe5 17.♞ad1 ♘h4
18.f3



18. ... ♘xg2 19.♖xg2 ♘g4 20.♘f1
♞h4 21.♞d7 ♞xe1 22.♞xb7 ♞xf1+
23.♖xf1 ♘xe3+ 24.♖f2 ♘xc2
25.♙xe5 ♞f7 26.♞xf7 ♖xf7 27.♙d3
♘d4 28.♙xd4 ♞d8. Blancas rinden.

Daniel Abraham Yanofsky

Nació el 26 de marzo de 1929 en
Brody (Polonia) y cuando apenas tenía
seis meses, sus padres se trasladaron a
Winnipeg (Canadá).

Considerado niño prodigio en 1937,
ganó algunas pruebas locales, y dos
años más tarde es seleccionado para
representar a Canadá en la Olimpiada
de Buenos Aires, donde como segundo
tablero consigue un promedio de más
del 84%, con +12 =3 -1. Pero no fue
sólo su excelente resultado lo que cau-
só la admiración de aficionados y par-
ticipantes, sino la profundidad de su
estilo, mereciendo las alabanzas de los
críticos la magnífica partida en la que
derrotó a Dulanto (Perú).

Aliojin, a quien le había gustado
mucho el juego desplegado por
Yanofsky, no dudó en incluir en su
libro *Gran Ajedrez* la citada partida, y
el campeón mundial, habitualmente
parco en elogios, le auguró un brillante
porvenir, subrayando que había sido la
gran revelación de la Olimpiada.

De esta misma competición, en un
libro que recoge las partidas más des-
tacadas, figura su victoria sobre el búl-
garo Neikirch. Toda una proeza, a los
catorce años.

Ganó su primer Campeonato de
Canadá en 1941, y posteriormente vol-
vería a ganarlo en otras siete ocasio-
nes. También fue campeón británico
en 1953.

FALLECIERON FRANCISCO J. PEREZ Y DANIEL A. YANOFSKY

AL DÍA

Pero su espaldarazo a la fama se produce en el torneo internacional de Groninga, en 1946, donde el solo hecho de haber sido invitado, entre los mejores del mundo, da fe del reconocimiento de la comunidad ajedrecística, pero además exhibe un juego muy agresivo y obtiene un sensacional triunfo a costa de Botvínik, una hermosa partida por la que se le concede el tercer premio de belleza, recompensada con la – entonces – nada despreciable suma de cien florines holandeses.

En España participó en el torneo de Barcelona de 1946, donde quedó segundo, precedido por Najdorf. Un comentarista analizaba así el juego de Yanofsky: “Posee grandes recursos en las situaciones difíciles, siendo su punto fuerte el medio de la partida, donde su talento se manifiesta sin reservas.”

Defiende muy bien el primer tablero de Canadá en las Olimpiadas de 1954, 1958, 1964, 1966, 1968, el segundo tablero en 1970 y alguna otra ocasión.

Sus principales triunfos internacionales se producen en Ventnor City y el Open de Estados Unidos, en 1942; Arbon 1946, primer puesto compartido con Pachman y Opocensky; Reykjavik 1947; Ilford y Southsea 1952; Hastings 1952-53, 1º/4º, empatado con el español Antonio Medina y otros dos jugadores. Otra buena actuación suya la tenemos en el torneo de grandes maestros de Dallas, en 1957, donde se clasifica 5º, derrotando, entre otros, a Reshevsky. Participó, además, en los torneos interzonales de 1948 y 1952, pero su actuación en ellos sólo fue discreta.

En 1950 la FIDE le concedió el título de maestro internacional y, alternando ajedrez con estudios, se licenció en Derecho en 1951, por la Manitoba Law School. En 1964 recibe el título de gran maestro internacional.

Dirigió durante algunos años la revista canadiense *Chess Chat*, y escribió, entre otros títulos, *Chess the Hard*

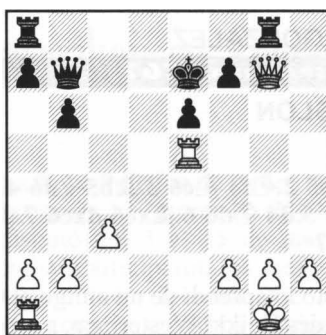
Way, donde se recogen sus mejores partidas, y *100 Years of Chess in Canada*.

Este notable ajedrecista falleció el 3 de marzo de 2000 en Winnipeg. Es poible que el no haber conseguido mayores éxitos en ajedrez se haya debido a que no le dedicó mucho tiempo, centrándose en sus actividades profesionales como abogado, y también a la política.

♔	YANOFSKY	1
	FRANCESA (C10)	
♚	DULANTO	0

Olimpiada de Buenos Aires 1939

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.♙g5 dxe4 5.♘xe4 ♘bd7 6.♘f3 ♙e7 7.♘xf6+ ♘xf6 8.♙d3 c5 9.dxc5 ♖a5+ 10.c3 ♖xc5 11.0-0 0-0 12.♙e1 ♙d8 13.♘e5 b6 14.♙xf6 ♙xf6 15.♙xh7+ ♙f8 16.♖h5 ♙xe5 17.♙xe5 ♖c7 18.♙e4 ♙b7 19.♙xb7 ♙xb7 20.♖h8+ ♙e7 21.♖xg7 ♙g8



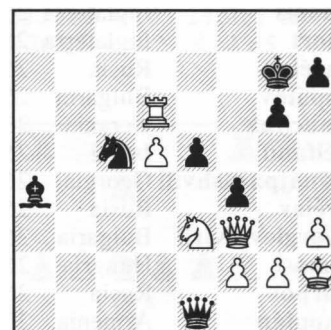
22.♙xe6+ ♙xe6 23.♙e1+ ♙d6 24.♖f6+ ♙c5 25.♙e5+ ♙c4 26.b3+ ♙d3 27.♖d6+ ♙c2 28.♙e2+. Negras rinden.

♔	YANOFSKY	1
	ESPAÑOLA (C99)	
♚	BOTVINIK	0

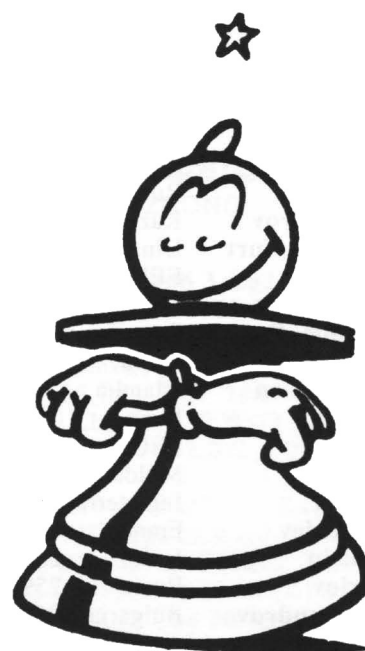
Groninga 1946

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4

♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♙e1 b5 7.♙b3 d6 8.c3 0-0 9.h3 ♘a5 10.♙c2 c5 11.d4 ♖c7 12.♘bd2 cxd4 13.cxd4 ♘c6 14.d5 ♘b4 15.♙b1 a5 16.♘f1 ♙d7 17.♙d2 ♙fc8 18.♙xb4 axb4 19.♙d3 ♙d8 20.♖d2 ♖a5 21.♘e3 b3 22.a3 ♖a4 23.♘d1 b4 24.♘e3 bxa3 25.♙xa3 ♘xe4 26.♖d1 ♖b4 27.♙xb3 ♖a4 28.♙c2 ♘c5 29.♙c3 ♖b4 30.♖b1 g6 31.♙c4 ♖b7 32.b4 ♘a6 33.♙xc8 ♙xc8 34.♙d3 ♘xb4 35.♙e2 ♙a5 36.♙b2 ♙b8 37.♘d2 ♖a7 38.♘dc4 ♖c5 39.♘xa5 ♖xa5 40.♘c2 ♘xd3 41.♙xb8+ ♙g7 42.♘e3 ♖d2 43.♖f1 ♘c5 44.♖d1 ♖c3 45.♙b6 ♙a4 46.♖f3 ♖e1+ 47.♘h2 f5 48.♙xd6 f4



49.♘f5+ ♙f7 50.♖g4 ♘e4 51.♖h4 gxf5 52.♖xh7+ ♙e8 53.♖g8+. Negras rinden.





Ranking del Consejo Mundial de Ajedrez

Acaba de publicarse la nueva lista. Estos son los 51 mejores:

Nº Jugador	País	Elo
1 Kaspárov	Rusia	2826
2 Krámnik	Rusia	2750
3 Leko	Hungría	2716
4 Anand	India	2715
5 Shírov	España	2708
6 Morozévich	Rusia	2707
7 Kamsky	EEUU	2696
8 Adams	Inglaterra	2676
9 Short	Inglaterra	2670
10 Baréiev	Rusia	2669
11 Topálov	Bulgaria	2668
12 Ivanchuk	Ucrania	2663
13 Gélíand	Israel	2656
14 Azmajparashvili	Georgia	2651
15 Dréiev	Rusia	2648
16 Georgiev, Kiril	Bulgaria	2643
17 Almasi	Hungría	2642
18 Kárpov	Rusia	2641
19 Akopián	Armenia	2638
20 Krásenkov	Polonia	2629
21 Svídler	Rusia	2628
22 Movsesián	Chequia	2626
23 Gurévich, Mijaíl	Bélgica	2626
24 Fedórov	Bulgaria	2625
25 Korchnói	Suiza	2624
26 Piket	Holanda	2620
27 Beliavsky	Eslovenia	2617
28 Rublevsky	Rusia	2616
29 Jálifman	Rusia	2615
30 Timman	Holanda	2614
31 Seirawan	EEUU	2613
32 Sálav	Rusia	2612
33 Vladimírov	Kazajstán	2611
34 Hansen, Curt	Dinamarca	2611
35 Gulko	EEUU	2610
36 Lautier	Francia	2610
37 Níkolíc, Predrag	Bosnia	2609
38 Kobalija	Rusia	2608
39 Hjartarson	Islandia	2604
40 Granda	Perú	2602
41 Wolff	EEUU	2602
42 Bologan	Moldavia	2601
43 Sadler	Inglaterra	2601
44 Tkáchiev	Francia	2600
45 Smirin	Israel	2599
46 Járlov	Rusia	2596
47 Aleksandrov	Bulgaria	2595
48 Magerramov	Azerbaiján	2595
49 Kasimdzhanov	Uzbekist.	2593

50 Psajis Israel 2591
51 Polgar, Judit Hungría 2591

Eslon ganó en Deusto

El 25 de marzo la Universidad de Deusto (Bilbao) organizó el III Abierto Internacional *Padre Arrupe*, un torneo de ajedrez rápido impecable en todos los aspectos, y muy buenas condiciones para los maestros invitados, bajo la dirección de Nicola Lococo.

Clasificación final: 1-2 Eslon (Suecia) y Kornéiev (Rusia) 7; 3-4 Mario Gómez y Nava 6,5; 5-11 Hernando, Limeres, Alvarez Ibarra, Sarralde, González, Romero y Díaz Fraile 6, etc., hasta 104 participantes.

Comenta: MI Jaan Eslon

♔ S.GONZALEZ	0
ESPAÑOLA (C67)	
♚ ESLON	1

1.e4 e5 2.♟f3 ♘c6 3.♙b5 ♘f6 4.0-0 ♘xe4 5.d4 ♘d6 6.♙xc6 dxc6 7.dxe5 ♘e4!?

Esto lo aprendí de mi amigo el GM finlandés Heikki Westerinen, a mediados de los años ochenta. Hace pocos años escribí un extenso artículo sobre esta variante en la revista *Teoría*. En una línea crítica encontré una novedad, salvando la *causa negra*, lo que demostré contra Arizmendi en un torneo de semirrápidas por Valencia, y contra Magem, en un abierto de Tarrasa. Sin embargo, la variante no goza de popularidad, y conocidos maestros optan por 7. ... ♟f5.

8.♚e2 ♙f5 9.♞d1 ♚c8 10.♙e3

El juego tranquilo no promete gran cosa a las blancas.

10. ... ♙e7 11.♘bd2

Es un gran logro para las negras poder cambiar su caballo por su colega blanco.

11. ... 0-0 12.♘d4 ♘xd2 13.♞d2

Si 13.♘xf5?, 13. ... ♚xf5 ganaría un peón.

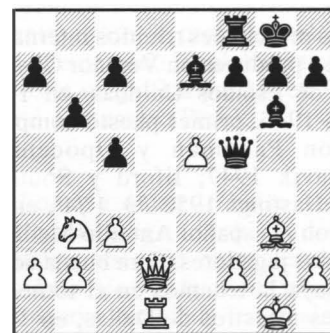
13. ... ♙g6 14.♞ad1

Comento esta partida para enseñar a los lectores cómo *no* deben jugar las blancas esta variante. Lo que sigue es bastante instructivo.

14. ... c5 15.♘b3 b6 16.♙f4?

A 16.♞d7, las negras disponen del recurso 16. ... ♚e8!, con la amenaza 17. ... ♙d6. Si 17.♙xc7, 17. ... ♙d8, seguido de 18. ... ♚xe5, y las blancas no tienen nada. Sin embargo, deberían haber jugado así.

16. ... ♚f5 17.♙g3 ♞ad8 18.c3 ♞xd2 19.♚xd2



19. ... h5! 20.♚f4 ♚c2 21.♚d2 h4 22.♙f4 ♚f5 23.♚e3 a5! 24.f3? a4 25.♘c1 c4 26.♘e2 ♚c2 27.♚d2 a3 28.bxa3 ♞a8 29.♚xc2 ♙xc2 30.♞d7?

La torre debería haberse quedado en casa para defender, aunque la ventaja negra salta a la vista.

30. ... ♙c5+ 31.♙f1 ♞xa3 32.♙xc7 ♞xa2 33.♘c1 ♞b2 34.g4? ♙d3+ 35.♙e1 ♞f2! 36.♘d3 cxd3 37.e6 fxe6 38.♘d1 ♞xf3 39.♙e5 ♙e3 40.♙e1 d2+ 41.♙e2 ♞f2+ 42.♙xe3 d1♚ 43.♙xf2 ♚d2+ 44.♙f3 ♚d5+ 45.♙f4 g5+. Las blancas se rindieron.

AL DÍA

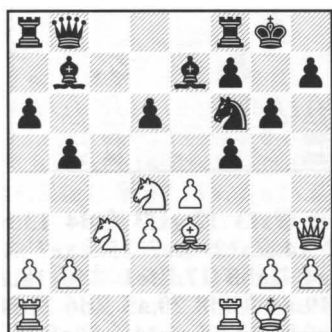
¡Siete empatados en Saint Vincent!

La octava edición del prestigioso abierto internacional del valle de Aosta se resolvió con un empate en el primer puesto entre siete jugadores. Una nutrida participación internacional, incluidos varios españoles, confirma los atractivos de este torneo.

Clasificación: 1-7 Novikov (Ucrania), Razuvaiev (Rusia), Komárov (Ucrania), Hamdouchi (Marruecos), Tiviákov (Holanda), Dorfman (Francia) y Nevednichy (Rumania) 6,5; 8-20 Romanishin (Ucrania), Yakovich (Rusia), Franco (España), Chatalbashev (Bulgaria), Timoshenko (Eslovaquia), Baburin (Irlanda), Skembris (Grecia), Vera (Cuba), Borgo (Italia), Ortega (Cuba), Colovic (Macedonia), Cebalo (Croacia) y Davies (Inglaterra) 6; etc., 112 clasificados.

♖	TIVIAKOV	1
	SICILIANA (B32)	
♜	YAKOVICH	0

1.e4 c5 2.♟f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♜c7 5.♟b5 ♜b8 6.♟d3 ♟f6 7.f4 d6 8.0-0 a6 9.♟c3 e6 10.♟e3 b5 11.♜f3 ♟b7 12.♟d2 ♟e7 13.♜h3 ♟b4 14.♟f3 ♟xd3 15.cxd3 0-0 16.f5 exf5 17.♟d4 g6



18.♟xf5 gxf5 19.♟d4 ♟g4 20.exf5

♟e5 21.f6 ♟e8 22.♜g3+ ♟g6 23.fxe7 ♜xe7 24.h4 b4 25.♟d1 ♟e2 26.♟e3 ♜d8 27.♜f6 ♜a5 28.♜af1 ♜f8 29.♜6f5 ♜d8 30.h5 ♜h4 31.♜xh4. Negras rinden.

♖	NOVIKOV	1
	CHIGORIN (D07)	
♜	SKEMBRIS	0

1.d4 d5 2.c4 ♟c6 3.♟f3 ♟g4 4.♜a4 ♟xf3 5.gxf3 e6 6.e3 ♟b4+ 7.♟c3 ♟ge7 8.♟d2 0-0 9.0-0 a6 10.♜c2 ♟a5 11.♟b1 ♟h8 12.f4 ♜b8 13.♜g1 b5 14.cxd5 exd5 15.♟e2 ♟xd2 16.♜xd2 ♟c8 17.♟c1 ♟d6 18.♟d3 ♟c4 19.♜e2 ♟e7 20.♜g4 g6 21.h4 ♜g8 22.♟e5 ♟xe5 23.fxe5 ♟f5 24.♟d3 ♟g7 25.f4 ♜b6 26.h5-gxh5 27.♜h3 f6 28.♜g2 c5 29.dxc5 ♜c6 30.exf6 ♜xf6 31.♜dgl ♜f7 32.♜g5 ♜xc5 33.♜g2 b4 34.e4 dxe4 35.♜xe4 ♜f5 36.♜xf5 ♟xf5 37.♜xg8+ ♜xg8 38.♜xg8+ ♟xg8 39.♟xf5 h4 40.♟c2. Negras rinden.

Krásenkov en Shanghai

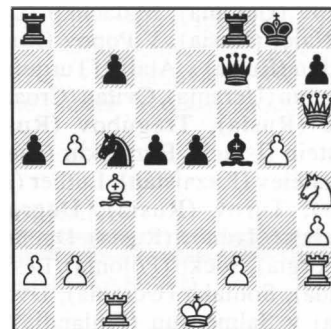
La Copa Sufe fue un torneo cerrado de categoría 13 (promedio 2569), que se disputó del 3 al 15 de marzo en Shanghai. Participaron los mejores jugadores chinos (incluida Xie Jun) y cuatro grandes maestros extranjeros. Los dos representantes birmanos, a pesar de su alto Elo, ocuparon los últimos lugares de la tabla.

Clasificación: 1 Krásenkov (Polonia, 2661) 10,5; 2 Ye Jiangchuan (China, 2616) 10,5; 3 Bologan (Moldavia, 2589) 8,5; 4 Peng Xiaomin (China, 2624) 8,5; 5 Zhang Zhong (China, 2611) 8; 6 Filippov (Rusia, 2584) 8; 7 Pigusov (Rusia, 2610) 6,5; 8 Xie Jun (China, 2542) 6; 9 Wang Lei (China, 2495) 5; 10 Wang Pin (China, 2469) 5; 11 Yin Hao (China, 2496) 5; 12 Qin Kanying (China, 2475) 4; 13 Aung

Aung (Myanmar, 2595) 3,5; 14 Nay Oo Kyaw (Myanmar) 2.

♖	KRASENKOV	1
	INDIA DE REY (E90)	
♜	XIE JUN	0

1.♟f3 ♟f6 2.d4 g6 3.c4 ♟g7 4.♟c3 0-0 5.e4 d6 6.h3 e5 7.d5 ♟h5 8.♟h2 ♟a6 9.g3 ♜e8 10.♟e2 f5 11.exf5 ♟f6 12.fxc6 ♜xc6 13.♟f3 ♟c5 14.♟e3 ♟fe4 15.♟xe4 ♜xe4 16.♜h2 ♜g6 17.♜d2 a5 18.♟h4 ♜f6 19.♟g5 ♜f7 20.♟h6 ♟e4 21.♜e3 ♟xh6 22.♜xh6 b5 23.cxb5 ♜xd5 24.♜c1 ♜f7 25.g4 ♟c5 26.g5 ♟f5 27.♟c4 d5



28.g6 hxg6 29.♜g2 dxc4 30.♟xg6. Negras rinden.

♖	KRASENKOV	1
	HOLANDESA (A81)	
♜	ZHANG ZHONG	0

1.d4 f5 2.g3 ♟f6 3.♟g2 g6 4.c3 ♟g7 5.♟d2 ♟c6 6.b4 d5 7.b5 ♟a5 8.a4 ♟e4 9.♟xe4 fxe4 10.f3 e5 11.♟h3 exd4 12.cxd4 0-0 13.0-0 exf3 14.♜xf3 ♟f5 15.♟f2 ♜d7 16.e3 ♟c4 17.g4 ♟e6 18.h3 ♜xf3 19.♜xf3 ♟e8 20.♟d3 ♟f7 21.♜a2 c6 22.♜f2 g5 23.♟c5 ♜e7 24.♟xb7 ♜xb7 25.bxc6 ♜c7 26.♜xf7+ ♜xf7 27.♜xf7 ♟xf7 28.♟xd5+ ♟g6 29.♟xc4 ♟xd4 30.♟f2 ♟e5 31.♟a3 a5 32.♟e2 ♟d4 33.e4 ♟f6 34.♟d3 ♟e5 35.♟c5 ♜b8 36.♟d4 ♜c8 37.♟d5 ♜b8 38.♟c3 h6 39.♟d3 ♜c8 40.♟c4 ♜b8 41.♟xe5+ ♟xe5 42.♟c5 ♜c8 43.♟c4. Negras rinden.

Cappelle-la-Grande: Kruppa y Milos

Se dice pronto, pero este popular abierto, del norte de Francia, ha alcanzado ya su 16ª edición, en la que tomaron parte ¡643! jugadores de 50 países, entre ellos nada menos que 105 grandes maestros. El fondo de premios del torneo está dotado con 80.000 francos, con 10.000 destinados al vencedor.

El ucraniano Yuri Kruppa y el brasileño Gilberto Milos compartieron el primer puesto, con 7,5 puntos (de 9 rondas). Siguieron: Járlov (Rusia), Aséiev (Rusia), Golod (Israel), Malashov (Rusia), Timoshenko (Ucrania), Neverov (Ucrania), Malachko (Ucrania), Najer (Rusia), V.Popov (Rusia), Volschin (Rusia) y Atalik (Turquía) 7; G.Kuzmin (Ucrania), Cvitan (Croacia), Landa (Rusia), Tregúbov (Rusia), Gofshtein (Israel), Burmakín (Rusia), Kashgaléiev (Kazajstán), Luther (Alemania), Túrov (Rusia), Degraeve (Francia), S.Ivánov (Rusia), Dgebuadze (Georgia), Socko (Polonia), Lesiège (Canadá), Sontakh (Ucrania), Dvoiris (Rusia) y Salmensuu (Finlandia) 6,5 etc.

♖	MILOS	1
Escandinava (B01)		
♜	SAPIS	0

1.e4 d5 2.exd5 ♟f6 3.d4 ♞xd5 4.♟f3 g6 5.c4 ♟b6 6.h3 ♟g7 7.♟c3 0-0 8.♟e3 ♞c6 9.♞d2 e5 10.d5 ♞e7 11.g4 f5 12.0-0-0 fxe4 13.♟g5 g3 14.c5 g2 15.♟xg2 ♞c4 16.♞e2 ♞xe3 17.fxe3 ♞f5 18.h4 ♞g3 19.♞c4 ♞xh1 20.d6+ ♟h8 21.d7 ♟xd7 22.♟f7+ ♞xf7 23.♞xf7 ♞xh4 24.♞xd7 ♞h6 25.♟e4 ♞g8 26.♟c2 ♞h4 27.♟xh1 ♞xh1 28.♟f6 ♞g2+ 29.♟c3. Negras rinden.

♖	MUREY	1
Siciliana (B63)		
♜	MALAJOV	0

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4

♟f6 5.♞c3 ♞c6 6.♟g5 e6 7.♞d2 a6 8.0-0-0 ♟e7 9.f4 ♞xd4 10.♞xd4 b5 11.h4 ♟b7 12.♞h3 ♞c7 13.♟xf6 gxf6 14.a4 bxa4 15.♞xa4+ ♟c6 16.♞c4 ♞b6 17.f5 ♟d7 18.♞a2 ♟f8 19.♟b1 ♟h6 20.fxe6 fxe6 21.♟b5 ♟e7 22.♟xd7 ♟xd7 23.♞a4 ♞a7 24.e5 fxe5 25.♞a3 ♟f8 26.♞c5+ ♟e8 27.♞xe6 ♞d7 28.♞f3 ♞c8 29.♞f6 ♞g8 30.♞f3 ♞a4 31.♞f7++.

Ilincic, nuevo campeón yugoslavo

El 55º Campeonato de Yugoslavia tuvo lugar en Subotica, del 17 de marzo al 2 de abril, con 16 participantes en un torneo cerrado (categoría 10).

Con la ausencia de los mejores grandes maestros yugoslavos, como Ljubójevic, Todórcovic, Barlov, Ivánovic, Djuric o Strikovic, este campeonato nacional tuvo, sin embargo, una gran dignidad con muchas de sus figuras luchando por el título.

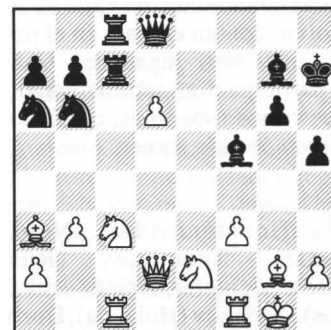
Ganó, finalmente, el GM Zlatko Ilincic, de 32 años (2554 Elo), por delante de nombres famosos como Velimirovic, Damljánovic o Marjánovic, entre otros. A sus 58 años, el veterano Velimirovic fue precisamente el gran animador del torneo, dejando escapar varias posiciones muy favorables.

Clasificación final: 1 Ilincic 10,5; 2 Antic 9; 3 Ivanisevic 9; 4 Markovic 8,5; 5 Velimirovic 8,5; 6 Damljánovic 8,5; 7 Kosic 7,5; 8 Tosic 8,5; 9 Marjánovic 7,5; 10 Kalezic 7; 11 Perunovic 7; 12 Todorovic 7; 13 Sedlak 6,5; 14 Drasko 6; 15 Pavlovic 5; 16 Mijailovic 5.

♖	ILINCIC	1
GRUNFELD (D72)		
♜	MARJANOVIC	0

1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.g3 ♟g7 4.♟g2 d5

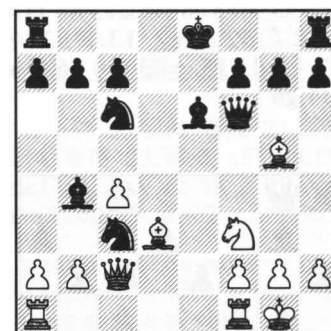
5.cxd5 ♞xd5 6.e4 ♟b6 7.♟e2 e5 8.d5 c6 9.♞bc3 cxd5 10.exd5 0-0 11.0-0 ♞a6 12.b3 f5 13.♟a3 ♞f7 14.♞d2 f4 15.f3 h5 16.♞ad1 ♟f5 17.gxf4 exf4 18.♞xf4 ♞c8 19.♞fe2 ♞fc7 20.♞c1 ♟h7 21.d6



21. ... ♞c4 22.bxc4 ♞xc4 23.♞e1 ♞xa3 24.♞e4 ♞c2 25.♞d2 ♟h6 26.f4 ♞c5 27.♞xc5 ♞xc5 28.♞g3 ♞b6 29.♟h1 ♟b4 30.♞xc5 ♞xc5 31.♞xf5. Negras rinden.

♖	VELIMIROVIC	0
Escandinava (B01)		
♜	KALEZIC	1

1.e4 d5 2.exd5 ♟f6 3.c4 e6 4.dxe6 Axe6 5.d4 ♟b4+ 6.♞c3 ♞e4 7.♞c2 ♞xd4 8.♟f3 ♞f6 9.♟d3 ♞xc3 10.0-0 ♞c6 11.♟g5



11. ... ♞xf3 12.gxf3 ♞d4 13.bxc3 ♞xc2 14.♟xc2 ♟e7 15.♟xe7 ♟xe7 16.♟e4 ♞ab8 17.♞fe1 ♟f6 18.♟d5 ♟f5 19.a4 ♞hd8 20.a5 ♞d6 21.f4 g6 22.♟g2 h5 23.h4 c6 24.♟f3 a6 25.♞e3 ♞bd8 26.♞ae1 ♞8d7 27.♞e8 ♟e6

AL DÍA

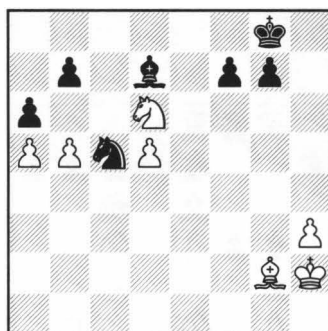
28.c5 ♖d3 29.♗e3 ♗d2 30.♗e2 ♗xe2 31.♙xe2 ♗d2 32.♙f3 ♗c2 33.♗b8 ♗xc3 34.♗xb7 ♗xc5 35.♗b6 ♗xa5 36.♗xc6 ♗a4 37.♙g3 ♗a3 38.♙g2 ♙f5 39.♙e2 ♙d5+. Blancas rinden.

El ruso Gleizerov se impuso en Málaga

Numerosos titulados acudieron al abierto internacional de Málaga, en cuya tercera edición se impuso el GM ruso Evgueni Gleizerov en solitario, con 7,5 puntos en 9 partidas. Los mejores españoles fueron Mellado, Javier Moreno y Bellón, con 6,5. Clasificación final: Gleizerov (Rusia) 7,5; Vera (Cuba), Kolev (Bulgaria), Braga (Italia), Rozentalis (Lituania), Moskalenko (Ucrania) y Pia Cramling (Suecia) 7; Kornéiev (Rusia), Hamdouchi (Marruecos), Stefanova (Bulgaria), Mellado (España), Moreno (España), S. García (Cuba) y Bellón (España) 6,5; Terán (España), Arencibia (Cuba), Andrés Rodríguez (Uruguay), I. Herrera (Cuba), Chatabálshev (Bulgaria), J. González (Colombia), Rivas (España), Hetey (Dinamarca), P. Díez (España), J. Cárdenas (España), M. López (España) 6, etc., hasta 141 participantes.

♙	GLEIZEROV	1
	CATALANA (E04)	
♜	KORNEIEV	0

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♙f3 ♙f6 4.g3 dxc4 5.♙g2 a6 6.0-0 ♙c6 7.♙c3 ♗b8 8.e4 ♙e7 9.d5 exd5 10.exd5 ♙b4 11.♙e5 ♙f5 12.a3 ♙d3 13.♙xc4 0-0 14.b4 ♗e8 15.h3 ♙xc1 16.♗xc1 ♙d6 17.♗d4 h5 18.♗fe1 ♗d7 19.♙h2 ♗xe1 20.♗xe1 ♗e8 21.♗xe8+ ♗xe8 22.♙xd6 cxd6 23.a4 ♗e1 24.a5 ♙d7 25.♙d1 ♙e5 26.f4 h4 27.♗e3 hxg3+ 28.♗xg3 ♙d3 29.♙e3 ♙h7 30.♗xe1 ♙xe1 31.f5 ♙d3 32.♙c4 ♙xf5 33.♙xd6 ♙d7 34.b5 ♙c5



35.♙xb7 ♙xb7 36.bxa6. Negras rinden.

Sorpresa en el Campeonato de Lituania

Una chica de 16 años, Viktorija Cmilyte ganó en Vilnius el Campeonato de Lituania, superando a varios jugadores famosos (entre otros, los grandes maestros, Ruzele, Gavrikov, Kveinis, Malisauskas y Sulskis). Cmilyte (Elo 2329) fue una de los seis jugadores que empataron en el primer puesto, en este suizo a nueve rondas, pero venció por mejor desempate.

Clasificación: 1-6 Cmilyte, Ruzele, Gavrikov, Kveinis, Sakalauskas y Slapikas 6,5; 7-10 Labuckas, Butnorius, Bandza y Malisauskas 6; 11-16 Sulskis, Sarakauskas, Godlauskas, Piesina, Rostisan y Samulevicius 5,5; etc., 54 jugadores.

Stefansson, profeta en su tierra

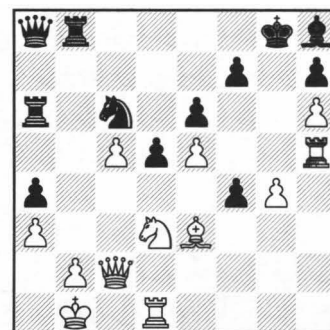
La 19ª edición del abierto internacional de Reykjavik (5-13 abril) fue un torneo a nueve rondas, que no consti-

tuyó ningún récord en cantidad de participantes, pero sí de gran nivel cualitativo. Finalmente, se impuso el GM islandés Hannes Stefansson, al redondear la cifra mágica en estos abiertos (7,5 puntos), tras vencer a Korchnói en la última ronda. El ganador superó en un punto entero a un grupo de nombres ilustres, entre los cuales se metió el joven fenómeno chino Bu Xiangzhi. El MI español Julen Arizmendi finalizó en una notable 13ª posición.

Clasificación: 1 Stefansson (Islandia) 7,5; 2-8 Short (Inglaterra), Korchnói (Suiza), Grischuk (Rusia), Wojtkiewicz (Polonia), Miles (Inglaterra), Bu Xiangzhi (China) y Ehlvest (Estonia) 6,5; 9-13 I. Sokólov (Bosnia), Timman (Holanda), Markowski (Polonia), Conquest (Inglaterra) y Arizmendi (España) 6; 14-21 McShane (Inglaterra), Gretaarsen (Islandia), Drei (Italia), Salmensuu (Finlandia), Agrest (Suecia), Oral (Chequia), H.Olafsson (Islandia) y Johannessen (Noruega) 6,5; etc., hasta 76 clasificados.

♙	McSHANE	1
	MODERNA (B06)	
♜	CHRISTIANSEN	0

1.e4 g6 2.d4 ♙g7 3.♙c3 d6 4.f4 ♙c6 5.♙e3 e6 6.♙f3 ♙f6 7.♗d2 b6 8.0-0 ♙e7 9.h3 ♙b7 10.♙b5+ c6 11.♙d3 b5 12.e5 b4 13.♙e4 ♙xe4 14.♙xe4 a5 15.g4 d5 16.♙d3 ♙a6 17.♙xa6 ♗xa6 18.♙e1 c5 19.dxc5 ♙c6 20.♗e2 ♗a8 21.♙b1 a4 22.♙d3 b3 23.a3 bxc2+ 24.♗xc2 0-0 25.h4 ♗b8 26.h5 g5 27.h6 ♙h8 28.♗h5 gxf4



PANORAMA INTERNACIONAL

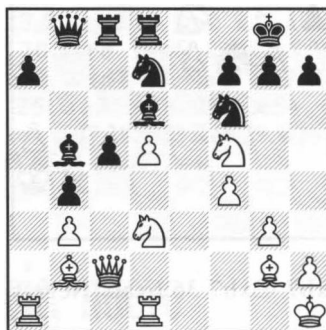
AL DÍA

29.♖c1 f6 30.exf6 ♗xf6 31.g5 ♗h8 32.g6 ♗f6 33.♘xf4 ♘e7 34.gxh7+ ♗h8 35.♘g6+ ♘xg6 36.♗xg6 ♗f8 37.♗f1 ♗d4 38.♗g5. Negras rinden.

♖ **WOJTKIEWICZ** 0
CATALANA (E08)
♜ **KORCHNOI** 1

1.♘f3 d5 2.d4 ♘f6 3.c4 e6 4.g3 ♗e7 5.♗g2 0-0 6.0-0 ♘bd7 7.♗c2 c6 8.♗d1 b6 9.b3 ♗a6 10.♗b2 ♗c8 11.♘c3 dxc4 12.♘e5 cxb3 13.axb3 ♘b8 14.e4 ♗c7 15.♘c4 b5 16.♘e3 b4 17.♘a4 b5 18.♘c5 ♘bd7 19.♘d3 ♗fd8 20.f4 ♗b8

21.♗h1 c5 22.d5 exd5 23.exd5 ♗d6 24.♘f5

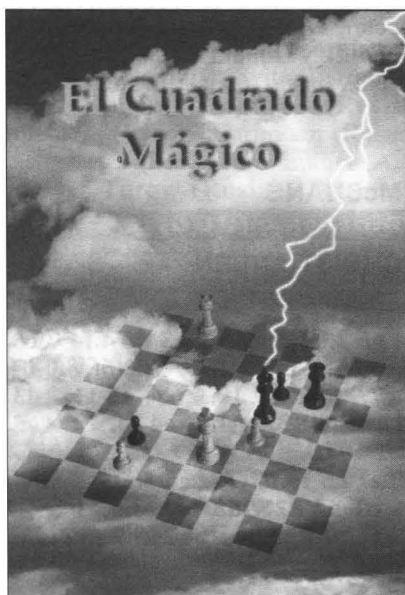


24. ... c4 25.bxc4 ♗xc4 26.♗f2 ♗f8 27.♘e5 ♘xe5 28.fxe5 ♘xd5 29.♗d4

♗b6 30.e6 ♗xe6 31.♗e1 ♗b6 32.♗c1 ♘e7. Blancas rinden.

♖ **STEFANSSON** 1
PETROV (C42)
♜ **I.SOKOLOV** 0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.c4 ♘c6 6.♘c3 ♘xc3 7.dxc3 ♗e7 8.♗d3 ♗g4 9.♗e4 0-0 10.♗c2 h6 11.♗e3 ♗e6 12.b3 ♗f6 13.0-0 a5 14.a4 ♘e7 15.h4 ♗c8 16.♗g5 ♗g4 17.♗xf6 gxf6 18.♗de1 ♗e8 19.♘d4 c6 20.♗d2 ♗g7 21.♗c2 ♗d7 2.♗d3 ♘g6 23.h5 ♘f8 24.♗g3 ♗h8 25.♗f4. Negras rinden.



El Cuadrado Mágico

René Mayer

Editorial JAQUE XXI, 14x21 cms., 368 pp., 2.900 ptas.

La poesía del ajedrez

¡Por fin, un libro de estudios para los jugadores de torneo!

La presente antología, que consta de una cuidada selección de casi 400 finales artísticos *de partida*, ofrece un interés especial por la gran variedad de aplicaciones que permite:

-Por una parte, los jugadores de competición podrán utilizarla para ampliar su dominio de los finales y su agudeza táctica.

-Por otra, los aficionados quedarán cautivados por la originalidad de las bellas e insólitas maniobras que presenta.

-Por último, los propios compositores encontrarán en ella datos claros y conceptos esenciales para su labor creativa.

JAQUE XXI, S.L. * c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
tfno. 91 531 45 97 * fax 91 531 50 29 * e-mail: jaquexxi@teleline.es

¡¡ NOVEDAD !!

CUADERNO DE AJEDREZ



OFERTA
DE
LANZAMIENTO
235 ptas.

- UN MÉTODO CÓMODO Y SENCILLO PARA ESTUDIAR AJEDREZ
- IMPRESCINDIBLE EN EL AULA Y EN EL CLUB
- DE GRAN UTILIDAD TAMBIÉN EN:
 - AJEDREZ POSTAL
 - PREPARACIÓN PARA TORNEOS
 - ARCHIVO DE PARTIDAS Y LABORATORIO DEL AJEDRECISTA
- INCLUYE REGLAMENTO DEL AJEDREZ



De venta en librerías especializadas

PEDIDOS A JAQUE · Preciados, 11 - 5ª planta - 28013 Madrid - Tfno.: 531 45 97 - Fax: 531 50 29



LA CÁTEDRA

Los secretos del tiempo

El número dos de la lista mundial realiza un interesante ejercicio reflexivo y autocrítico sobre su segunda partida de Linares con Kaspárov.

GM VLADÍMIR KRÁMNIK

Contaba Sasha Jálifman, con su peculiar sentido del humor, que en 1988 (¿1989?), cuando se encontraba sirviendo en el ejército, se las arregló para conseguir entrenar al joven Gata Kamsky. Los servicios de Sasha le habían sido requeridos por el reputado ajedrecista Rustam Kamsky, padre de Gata: “Nuestra apertura favorita -le dijo- es la Catalana, que a menudo usamos contra la Grünfeld. A

ver, usted, que es un especialista en aperturas, diga por favor, ¿qué defensa puede conseguir ventaja contra la Catalana?” Jálifman, perplejo, se encogió de hombros, y trató de imaginar de qué modo podía conciliar las dos aperturas. Pero se limitó a decir que, con toda su buena voluntad, no le era posible aceptar ser retribuido por combatir la Grünfeld, avanzando con blancas el peón a g3... Entonces Rustam, maliciosamente, le preguntó si podía contar con su discreción acerca de sus

“secretos” teóricos, y al día siguiente lo despidió.

Este recuerdo viene a cuento a propósito de la partida que voy a comentar con Kaspárov, porque, como dice el proverbio: “El tiempo descubre todos los secretos”. En ella se plantea una idea descubierta por Miguel Illescas, cuando éste fue ayudante mío en el encuentro con Shírov de hace dos años. Una idea que, por fin, pude plantear, ¡nada menos que a Kaspárov...!



(Jesús J. Boyero)

LA CÁTEDRA

♙ **KRAMNIK** ½

INGLESA (A30)

♜ **KASPAROV** ½

Linares (8), 8.3.2000

1.♟f3 ♘f6 2.c4 c5 3.g3 d5 4.d4!?

Infrecuente jugada, sobre la cual llamó la atención, por inversión de movimientos el GM español Miguel Illescas. Los análisis del sistema revelan que no es tan fácil para las negras igualar el juego, y deben estar muy atentas a las intenciones de las blancas. Por esta razón, puede constituir un adecuado método "anti-Grünfeld", y los jugadores que se precipitan a plantear esta defensa deberán tenerlo en cuenta, pues si quieren conseguir tablas deberán trabajar duro.

El hecho de que la jugada plantea problemas podría explicar, por ejemplo, por qué dos consumados jugadores de la Grünfeld, como Shirov y Leko, la eludieron.

4. ... dxc4

Merece consideración 4. ... cxd4, pero deberá ser analizada y pulida.

5. ♖a4+

La jugada más práctica. A 5. ♗g2? sigue 5. ... ♘c6, atacando d4, y las negras están bien.

5. ... ♗d7

Si 5. ... ♘c6, 6.dxc5 y las negras ya tienen problemas. Ahora el juego adopta un cariz más o menos forzado.

6. ♖xc4 ♗c6

Esta jugada me cogió por sorpresa. Esperaba 6. ... cxd4 o 6. ... e6, seguido, eventualmente, de ... ♗c6, pero está claro que ambas posibilidades dejan mucho que desear, de modo que 6. ... ♗c6 es una opción interesante.

7.dxc5

Si 7. ♖xc5, 7. ... ♗a6 y las negras logran contrajuego, explotando la posición de la dama contraria. La posición recuerda a una Catalana (aunque el peón e negro en e6). Las negras pueden apuntar a un esquema, a base de la ruptura ...e7-e5, o bien desarrollando el alfil rey por fianchetto, con ...g7-g6 y ...♗g7.

7. ... ♗d5

Kaspárov encuentra un interesante recurso para desplazar a la dama de su buena posición. En caso de 7. ... e6, Kaspárov pensaba que las blancas podían conseguir ventaja con 8. ♘c3!? ♗bd7 9. ♗e3, seguido de ♗g2 y 0-0. De esta forma dificulta sus planes.

8. ♖a4+

Provocando la respuesta 8. ... ♗bd7, con lo que las blancas podrían conseguir la posición mencionada, con 9. ♘c3 ♗c6 10. ♖c4.

8. ... ♗d7 9. ♖c4 ♗d5 10. ♖c2

Parece interesante 10. ♖h4!?, pero me disuadió en principio la posibilidad ...e7-e6. Sin embargo, después de 10. ... ♘c6 11. ♗g2 ♗e4 (o también 11. ... e5) 12.0-0 e6 13. ♗g5!, la posición es muy buena para las blancas.

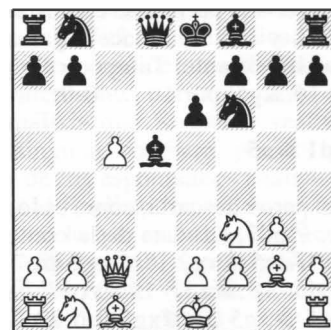
10. ... e5

Después de 10. ... ♗e4 (la continuación más acuciante), puede seguir 11. ♖d2!, dado que el caballo negro no puede ahora llegar a e4. Podría seguir 11. ... e6 12. ♖xd8+ ♗xd8 13. ♘c3, y el alfil negro tiene un juego comprometido (13. ... ♗c6 14.b4), con ventaja de las blancas. En caso de 11. ... ♗bd7, sigue 12. ♘c3, y las negras vuelven a tener problemas con su alfil. Si 11. ... ♘c6, 12. ♗g2 e6 13. ♘c3 ♗xc5 14.0-0 15. ♗xe4 ♗xe4 16. ♖c2.

11. ♗g2

El desarrollo habitual en este tipo de posiciones. Sin embargo, era intere-

sante 11. ♘c3, contra lo que se no ve una defensa suficiente. Por ejemplo: 11. ... ♗c6 (o también 11. ... ♗xc5 12. ♗xd5 ♖xd5 13. ♗g2, que garantiza una pequeña, pero insuficiente ventaja a las blancas) 12.b4 a5 13.b5 ♗xf3 14.exf3 ♗xc5 15. ♗g2 ♗bd7 16.f4, y las blancas plantean complejos problemas, con las piezas negras ocupadas en neutralizar sus perspectivas de invasión sobre la columna c. De todos modos, con 11. ♗g2 las blancas mantienen en cartera numerosas posibilidades.



11. ... ♗e4!

Mejor que 11. ... ♗bd7 12. ♘c3, y si ahora 12. ... ♗c6, después de 13.b4 a5 14.b5 ♗xf3 15. ♗xf3 ♗xc5 16.0-0, con ventaja blanca, mientras que si 11. ... ♖a5+, sigue 12. ♘c3 ♗xc5 13.0-0, y la posición de la dama negra en a5 es desafortunada (13. ... ♗c6 14. ♗d2).

12. ♖c4

A 12. ♖d2 sería fuerte 12. ... ♗xc5 13. ♖xd8+ ♗xd8 14. ♘c3 ♗c6 15.0-0 ♗bd7, seguido de ...♗e7, y la buena situación de los alfiles negros y su buena coordinación de piezas, hace que sean las blancas quienes deban luchar por las tablas.

12. ... ♗d5

A considerar es 12. ... ♖d5!?

13. ♖h4 ♗xc5 14. ♘c3 ♗c6 15.0-0

No era efectiva 15. ♖g5, por 15. ... ♗bd7, y si 16. ♖xg7?, 16. ... ♗g8

LA CÁTEDRA

17. ♖h6 ♕xf2+. Lo cierto es que Kaspárov controla esta posibilidad durante algún tiempo (retrasando el enroque hasta la jugada 26), “cimbreado”, por así decir, en la cuerda floja en una fase del juego especialmente tensa.

15. ... ♗e7

Era mejor 15. ... ♖bd7, con un desarrollo normal, a lo que podría seguir 16.g4!? En caso de 16.b4, 16. ... ♗e7, y si ahora 17.b5 ♕xf3 18.♕xf3 ♖d5, seguido de ... ♖xc3 y ... ♗f6. Por otro lado, a 16.♖d1 las negras contestan 16. ... ♗b6, y tras 17.e3 ♗e7, ganan un tiempo importante. Tampoco era peligrosa 16.♕g5, por 16. ... 0-0.

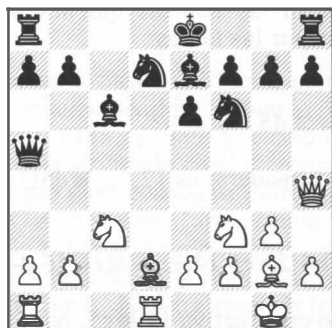
16.♖d1 ♗a5

Kaspárov descarta, como es lógico, 16. ... ♖bd7, en vista de la continuación 17.♗e5 ♕xg2 18.♗xg2 ♗c7 (18. ... ♖d5 19.♗a4) 19.♖xd7 ♖xd7 20.♕g5 ♕xg5 21.♗xg5 0-0 22.♖ac1. Más arriesgada es la opción 16. ... ♗b6!? 17.♕e3!? ♗xb2 18.♕d4 ♗a3.

17.♕d2

A un final mediocre conducía la siempre posible ocupación del punto g5: 17.♗g5 ♗xg5 18.♕xg5 ♖bd7 19.♖ac1. Merece, sin embargo, atención 17.♖b1!?, con idea de b4-b5. Aquí las negras podrían entrar en la variante 17. ... ♖e4, y después de 18.♗g4 ♖xc3 19.bxc3 0-0 20.♖d4, pero no encaja del todo con la seriedad que requiere una partida de este nivel.

17. ... ♖bd7



18.g4!

La jugada precisa para conservar la iniciativa. Las blancas imprimen intensidad al juego, a fin de explotar las debilidades de la posición enemiga.

18. ... h6

Si 18. ... 0-0, 19.g5 ♖e8 20.♖e4, seguido de 21.♕c3, asegurando la iniciativa.

19.♗g3

19.g5? ♖h7.

19. ... ♗a6!?

Un movimiento que guarda analogía con el anterior: se trata de mejorar la posición de la dama, preservándola de posibles ataques del alfil contrario.

20.h4

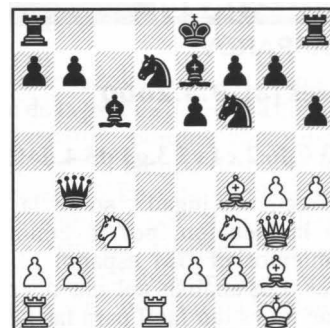
Lo mejor y más natural. Digno de consideración era, también, 20.♖ac1!?

20. ... ♗c4

Dado el temperamento de mi adversario, cabía esperarse algo como 20. ... h5, pero después de 21.g5 ♖g4, tendría problemas con su caballo de g4. Ahora las blancas podrían elegir entre 22.♕f4!? 0-0 23.♕d6, y 22. ♕h3!? o incluso 22.♖e1!?

21.♕f4 ♗b4!?

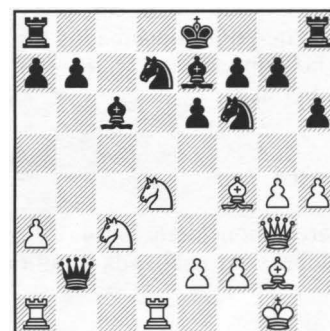
Ante la amenaza 22.♖d4. Después de 21. ... g5 22.hxg5 hxg5 23.♕e5! (en caso de 23.♕xg5, sigue 23. ... ♗xg4, y si 23.♖xg5, 23. ... e5!, y las blancas se encuentran con su flanco de rey roto) 23. ... ♕xf3 24.♕xf3 ♖xe5 25.♗xe5 ♗c5 26.♗xc5 ♕xc5, con una posición muy peligrosa para las negras.



22.a3!

Obligando a las negras a definirse. Si 22.♖d2, seguiría 22. ... g5!

22. ... ♗xb2 23.♖d4



23. ... g5!

Prácticamente, la única opción activa, pues si 23. ... ♕xg2?, 24.♖db1 (mejor que 24.♖a4 ♗xa1 25.♖xa1 ♕d5, y las negras pueden seguir jugando) 24. ... ♖e4 25.♖xb2 ♖xg3 26.♗xg2 e5 27.♕xg3 exd4 28.♖d5, o bien 23. ... ♗b6? 24.♖ab1 ♗a6 25.♖cb5, con la fuerte amenaza 26.♖c7+.

24.♖xc6! gxf4

Si 24. ... bxc6, 25.hxg5 hxg5 26.♕xg5, o incluso 26.♕d6.

25.♗d3 bxc6

25. ... ♖c5 26.♗c4.

26.♕xc6!

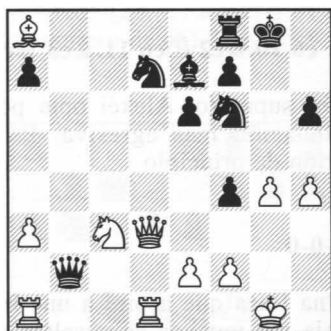
LA CÂTEDRA

En caso de 26. ♖db1, las negras tienen una defensa única: 26. ... ♗e5 (27. ♗d4 ♗c2 28. ♗xe5 0-0).

26. ... 0-0

Si 26. ... ♗d8?, 27. ♗db1.

27. ♗xa8



27. ... ♗e5!

No servía 27. ... ♗c5?, por 28. ♗f3, y las blancas han ganado calidad. Por otra parte, si 27. ... ♗xa8, 28. ♗db1 ♗e5 29. ♗xb2 ♗xd3 30. exd3 ♗xg4, las blancas quedarían con cuatro peones aislados y uno de desventaja por la calidad, por lo que la posición puede considerarse equilibrada.

28. ♗d4 ♗xa8 29. ♗xe5

Las negras podían contestar a 29. ♗ab1 con 29. ... ♗xe2! Por ejemplo: 30. ♗xe2 ♗f3+ 31. ♗h1 (31. ♗g2 ♗xd4 32. ♗xd4 e5 33. ♗a4 ♗xg4) 31. ... ♗xd4 32. ♗xd4 (32. ♗xd4 ♗e4) 32. ... f3 33. ♗g1 ♗xa3 34. ♗f4 ♗d5 35. ♗xf3 ♗e7 36. h5 a5.

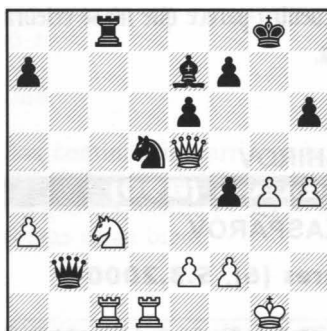
29. ... ♗c8

A 29. ... ♗d5 puede seguir 30. ♗ab1 ♗xc3 31. ♗xd5 ♗h3 32. ♗d3 ♗xg4+ 33. ♗f1 ♗xh4 34. ♗e4.

30. ♗ac1

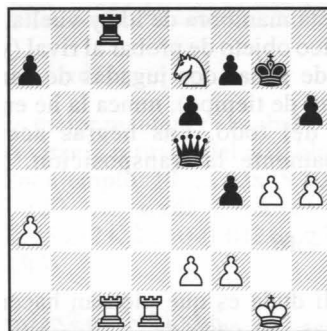
Después de 30. ♗dc1 ♗d5 31. ♗ab1 ♗xa3, ¿cómo se salva el caballo?

30. ... ♗d5!



Si 30. ... ♗c5, 31. ♗d4 ♗xg4 32. ♗b4 (no 32. ♗xf4, por 32. ... ♗xh4!), aunque no hay una ventaja evidente de las blancas.

31. ♗xd5 ♗xe5 32. ♗xe7+ ♗g7



33. ♗xc8!

Después de 33. ♗xc8 ♗xe2, las blancas quedan en una situación muy pasiva y la dama gana varios peones.

33. ... ♗xe2 34. ♗g8+ ♗f6 35. ♗d7 ♗e1+

Los análisis de las computadoras arrojan tablas en la línea 35. ... f3 36. g5+ hxg5 37. hxg5+ ♗e5 38. ♗c6+ ♗e4 39. ♗xf7! ♗e1+ 40. ♗h2 ♗xf2+ 41. ♗h3 ♗g2+ 42. ♗h4 f2 43. ♗gf8 ♗h1+ 44. ♗g4 ♗d1+, pues si 45. ♗f3?, 45. ... f1 ♗ 46. ♗8f4+ ♗d5, pero los apuros de tiempo no permitían calcular todas las variantes.

36. ♗g2 ♗e4+ 37. ♗h2 ♗c2 38. ♗g2

♗e4+ 39. ♗h2 ♗c2 40. g5+ hxg5 41. ♗xg5

A tablas conducía 41. hxg5+ ♗e5 42. ♗g2 ♗e4+ (43. ♗f1? permitiría 43. ... f3).

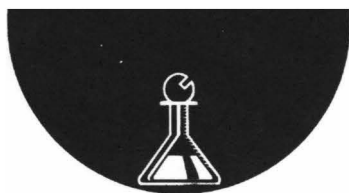
41. ... ♗xf2+

Se acordaron las tablas.

El lector debe tener en cuenta que referir minuciosamente las circunstancias de una partida de esta complejidad requeriría toneladas de análisis. Ninguna de las líneas aquí indicada debe, por tanto, considerarse definitiva, y será interesante, por tanto, comprobar los análisis que Kaspárov realiza de este singular combate, puesto que a pesar de los espontáneos análisis conjuntos al finalizar la partida, en última instancia lo que cuenta es la precisión. En cualquier caso, espero que los aquí realizados -fruto de una primera reflexión sobre la partida- estén lo bastante ajustados a la verdad como para interesar a los aficionados al ajedrez. Pero lo cierto es que, más allá de lo inmediato, hay mucho que profundizar y muchas preguntas que hacerse, como en la mayoría de las partidas disputadas en Linares.

Naturalmente, ahora tiene la palabra Kaspárov...





EL LABORATORIO

La ambición de ganar

El GM De la Villa desmenuza las particularidades de la partida Shírov – Kaspárov, de Linares, cargada no sólo de intensa lucha táctica, sino también, como él dice, de considerable peso simbólico

GM JESÚS DE LA VILLA

En la partida que voy a comentar, Alexéi Shírov, con derecho moral a considerarse el retador de Kaspárov, se esfuerza hasta la extenuación por conseguir una victoria que desea más que ninguna otra. Finalmente, Kaspárov, con una defensa tan activa como sólo él y los ordenadores son capaces de plantear, logra conseguir el remanso de las tablas. La primera

victoria de Shírov sobre el *Ogro de Bakú* tendrá que esperar a otro torneo, porque el encuentro parece que no se celebrará nunca.

♗ **SHIROV** ½
SICILIANA (B90)
♜ **KASPAROV** ½

Linares (6), 5.3.2000

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♙e3

En un primer asalto, Shírov prueba con esta jugada, tal vez con la intención de contestar a 6. ... e6 con 7.g4, pero Kaspárov responde con la jugada esperada.

6. ... ♘g4 7.♙c1

Esta maniobra de ida y vuelta, con el único objeto de probar al rival (y, tal vez, de ganar dos jugadas de cara al control de tiempo), nunca la he entendido del todo. Las negras aceptan mansamente la transposición. ¿Por qué?

7. ... ♘f6

Mi duda es qué piensan hacer las blancas, en caso de 7. ... ♘c6 8.f3 ♗b6, y la única respuesta que me parece razonable es 9.h3.

8.f3 ♗b6

Hoy seguimos con las jugadas poco exploradas. Esta es una de las continuaciones que tratan de explotar el orden de las blancas, e impedir el desarrollo normal de las piezas en el Ataque Inglés. Si esta jugada la hiciera un principiante, seguro que se llevaría una bronca de su maestro, pero si la hace Kaspárov, entonces significa que el concepto del ajedrez ha cambiado, y ya valen poco las reglas generales y todo se fía a los análisis concretos. Aun con todo, quedamos algunos que pensamos que las reglas generales y los análisis concretos tienen que coincidir. O, lo que es lo mismo, si esta jugada iguala... ¡pues me extrañaría mucho!

9.♘b3

Hasta ahora, la única continuación con antecedentes. En mi opinión, es muy interesante 9.a4!?, con la intención de aprovechar la posición de la dama para poner una pica en b6. La partida podría seguir (entre otras muchas continuaciones): 9. ... ♘c6 10.♘b3 e6 11.a5 ♗c7 12.♙e3 ±, y a mí me gusta un poco más la posición de las blancas.

9. ... e6 10.♗e2 ♘c6 11.♙e3 ♗c7

Por supuesto, Alexéi opta por la continuación más agresiva. Es una cuestión de principio.

12.0-0-0

Una línea que aspira a una ligera ventaja sin muchos sobresaltos sería 12.♘a4!? ♘d7 13.♗f2 b5 14.♘b6 ♘xb6 15.♙xb6 ♗b7 16.a4 ±.

12. ... b5 13.g4 ♘e5

Kaspárov comienza el asedio de sus caballos a la casilla c4, idea básica de muchas variantes de la Siciliana, que suele dar buenos dividendos a las negras. Este asalto a c4 adquiere tanta importancia, que incluso se aplaza el desarrollo del flanco de rey, hasta que no se ha conseguido.

14.g5 ♘fd7 15.f4

Empujando al caballo negro a situarse allí donde quiere estar, y debilitando la casilla e4. Estos son los puntos oscuros de esta jugada, pero las virtudes también existen: como vamos a ver, en algunas variantes el caballo de c4 permite algunas ideas tácticas. Además, las alternativas temáticas son pobres aquí: 15.♙b1? quita la última casilla de retirada al caballo de c3. 15. ... b4 16.♘a4 ♗c6 -+; 15.♗g2 b4 16.♘e2 ♘c4 17.♙d4 a5, y las negras toman una decidida iniciativa sobre el enroque blanco.

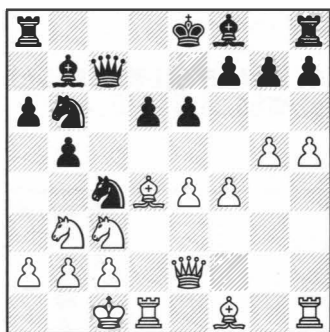
15. ... ♘c4 16.♙d4 ♘db6

EL LABORATORIO

Ahora, por el contrario, al avance 16. ... b4? las blancas pueden responder con 17. ♖xc4.

17.h4 ♖b7

Incluso ahora es dudosa 17. ... b4?!, por 18. ♘a4! ♘xa4 19. ♖xc4 ±. Tampoco es atractiva 17. ... e5, por 18. ♖xb6! ♘xb6 19. ♙g2 ♖b7 20. ♘d5 (las blancas pueden aprovechar esta casilla para crear serios problemas) 20. ... ♘xd5 (20. ... ♖xd5?! 21.exd5, con el agujero de c6) 21.exd5 ±.



18.h5

Shírov no da tregua, avanza su peón h sin pérdida de tiempo y, al crear la amenaza h6, obliga ya a las negras a tomar una decisión. En caso de 18. ♙g2 b4 19. ♘b1 ♖c8, el caballo blanco va a una casilla fea y la torre negra se sitúa frente al rey blanco, pero esta continuación está lejos de ser clara.

18. ... e5

Eligiendo el método más radical de parar h5-h6 y, tal vez, el único. Veamos las alternativas: 18. ... b4!? 19. ♘a4!? (19.h6 bxc3 20.hxg7 ♖xg7 21. ♖xg7 cxb2+ 22. ♖b1 ♖g8 ♖) 19. ... ♘xa4 20. ♖xc4 ♖xc4 21. ♖xc4 ♖xe4, y las negras han ganado un peón, pero ¿ha acabado todo aquí? No lo crean. Las blancas incordian: 22. ♖he1, y ahora

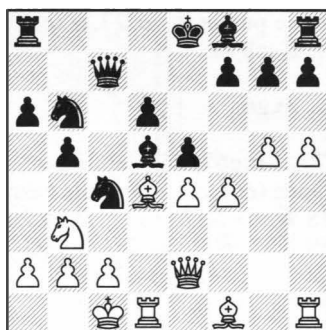
A) 22. ... ♖f3 23.g6 ♖xd1? (23. ... d5 24. ♖e2 ♖xe2 25. ♖xe2 hxg6 26.hxg6, con compensación por el peón, por lo menos para igualar) 24.gxf7+ ♖xf7 25. ♖xe6+, ganando.

B) 22. ... d5?! 23.h6! ♖g8 24.hxg7 ♖xg7 25. ♖xd5 ♖xd5 26. ♖xg7 ±.

En caso de 18. ... ♖c8?!, sigue 19.h6 ±.

19. ♘d5

Una continuación arriesgada, típica del jugador español de origen letón, pero es que después de 19. ♖xb6 ♖xb6, las negras están bien.



19. ... ♖xd5!

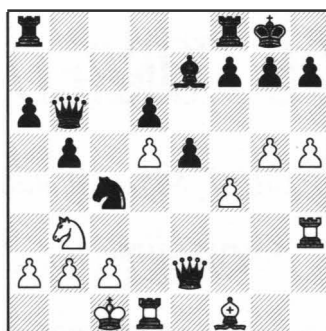
Es mejor mantener el caballo de b6 para evitar la retirada del alfil blanco a c3. Por ejemplo: 19. ... ♘xd5 20.exd5 ♖e7 (20. ... ♖xd5 21. ♖xe5 dxe5 22. ♖xd5 ±) 21. ♖c3 0-0 (21. ... ♖c8?! 22. ♖h3).

20.exd5 ♖e7 21. ♖xb6

Ahora 21. ♖c3?! se encuentra con 21. ... ♘a4 ♖.

21. ... ♖b6 22. ♖h3

Hay que evitar 22. ... ♖e3.



22. ... 0-0!?

Una decisión que puede sorprender: el rey negro se sitúa en el camino de los peones enemigos. Sin embargo, la presencia de los alfiles de diferente color hace que cada jugador trate de dominar las casillas del color de su alfil y poner trabas al dominio de las contrarias, y sólo en este flanco tienen las negras peones preparados para oponerse a ello. Por otro lado, 22. ... exf4 23. ♖e4 ♘e3 24. ♖e1 ♖c8 25. ♘d4, seguido de ♖f4, es una continuación prometedora para las blancas.

23. ♖e4

23.g6 sería la jugada destinada a abrir las casillas blancas al futuro dominio de las piezas de este color, pero las negras pueden crear una barrera razonable, y los peones blancos se desmoronan: 23. ... fxg6 24.hxg6 h6 (24. ... hxg6 25. ♖g4, con fuerte ataque a través de casillas blancas, en especial e6 y de la columna h. Por ejemplo: 25. ... ♖f6 26. ♖xc4 bxc4 27.fxe5 dxe5 28. ♖xc4), y ahora:

A) 25.fxe5 dxe5 (25. ... ♘xe5 26. ♘d4, con ataque) 26. ♖b1 ♖g5 ♖. El control negro de las casillas e3 y f2, en el campo contrario, les ofrece buenas perspectivas.

B) 25. ♖g4 ♖xf4 26. ♖e6+ ♖f8, con posición complicada.

23. ... ♖f2!?

Otra jugada impresionante para un humano, pero es la primera que proponen los programas. Kaspárov mantiene la sangre fría, en lo que se refiere a la posición de su rey y comienza a presionar sobre la cadena de peones blancos situados en casillas negras, con la intención (poco oculta) de liquidarlos. Es muy difícil valorar esta posición. Se pueden cruzar muchos análisis con conclusiones opuestas, pero en una partida ofrece muchas opciones al jugador más fuerte. Aquí Shírov está a la altura de su gran rival, como ya ha demostrado en otras vorágines tácticas, pero seguramente él quería algo más: concretamente, ver al rey de Kaspárov despanzurrado sobre la moqueta.

El Poema Scachs d'Amor

Ricardo Calvo

152 páginas

Tamaño: 24,8x34

Precio: 4.900 pesetas



El historiador Ricardo Calvo investiga y analiza el poema Scachs d'Amor ,
fechado en el siglo XV, primer testimonio del ajedrez moderno. Con amenidad pero
sin ninguna concesión al rigor histórico, con comentarios que centran esta obra en
Valencia y su tiempo, y analizando el poema estrofa a estrofa y diagrama a diagrama,
Calvo nos acerca sin rodeos a esta página viva de la historia del ajedrez.

Una lujosa edición que incluye la reproducción fotográfica del poema -el manuscrito
desapareció a comienzos de la Guerra Civil española del archivo de la Capilla del
Palau de San Cugat del Vallés (Barcelona)-, que se conserva en la Biblioteca de
Cataluña.

Pedidos a:

JAQUE XXI

c/ Preciados, 11 - 28013 Madrid - Tfno. 91 531 45 97 - Fax 91 531 50 29

e-mail: jaquexxi@teleline.es

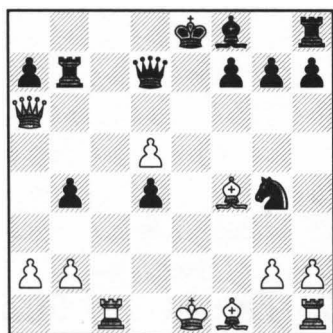
Juegue con Nigel Short

Nivel 1

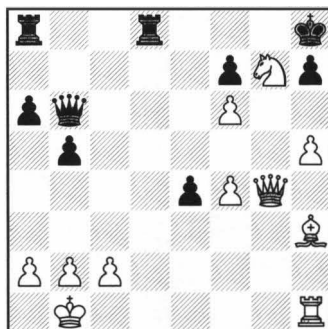
LUIS ECEIZABARRENA.
IRÚN (GUIPÚZCOA)

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

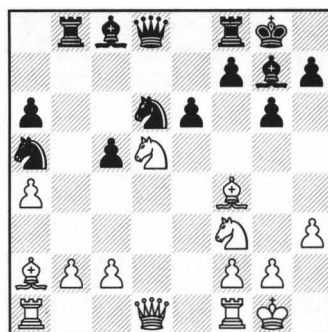
1. Blancas juegan y ganan



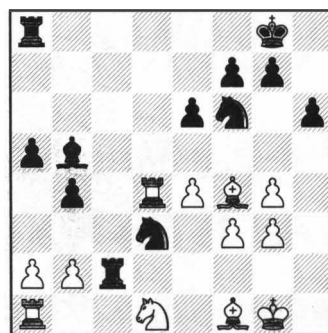
2. Blancas juegan y ganan



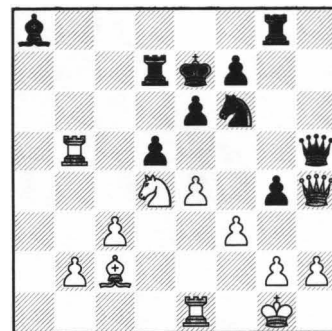
3. Blancas juegan y ganan



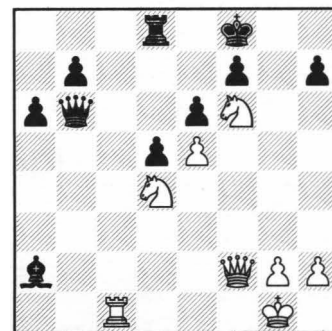
4. Negras juegan y ganan



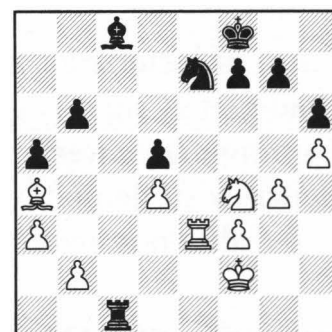
5. Blancas juegan y ganan



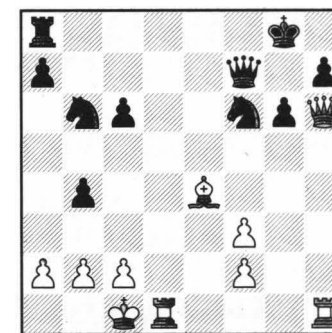
6. Blancas juegan y ganan



7. Blancas juegan y ganan

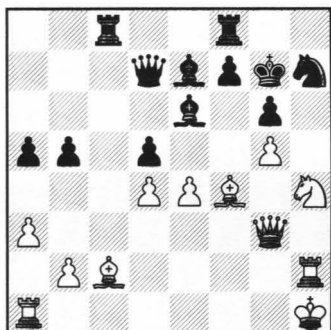


8. Blancas juegan y ganan

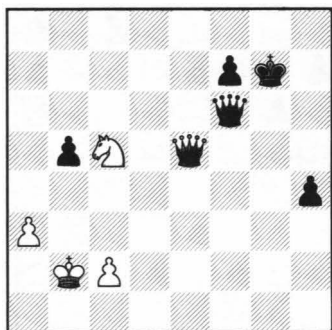


COJA EL GUANTE

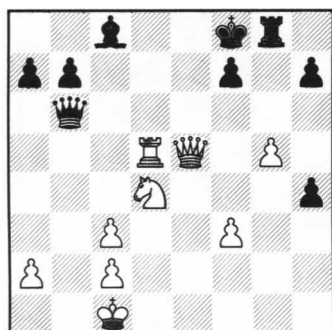
9. Blancas juegan y ganan



10. Blancas juegan y ganan



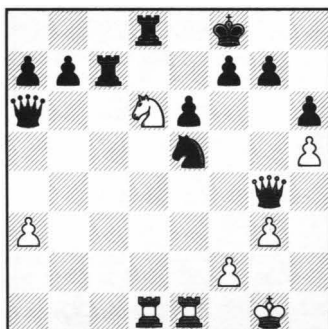
11. Blancas juegan y ganan



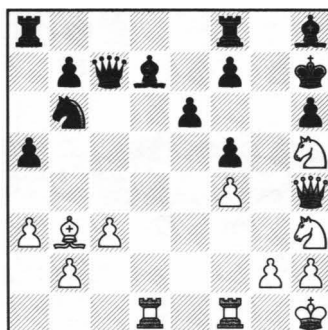
Nivel 2



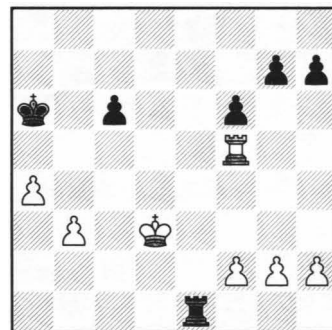
12. Blancas juegan y ganan



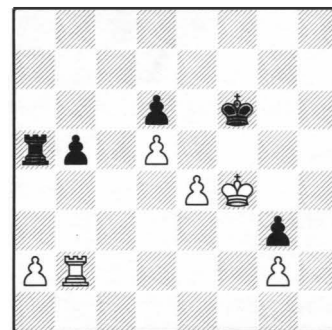
13. Blancas juegan y ganan



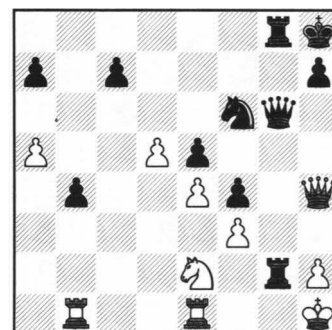
14. Blancas juegan y ganan



15. Blancas juegan y ganan

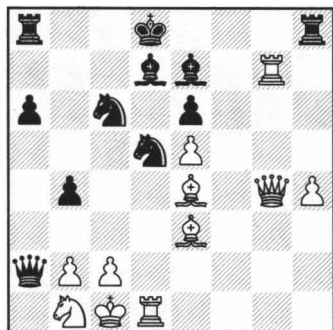


16. Negras juegan y ganan



COJA EL GUANTE

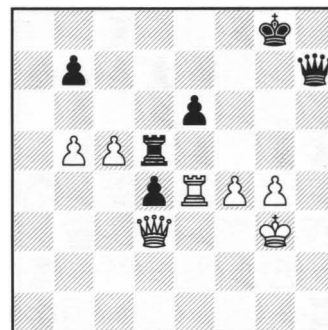
17. Blancas juegan y ganan



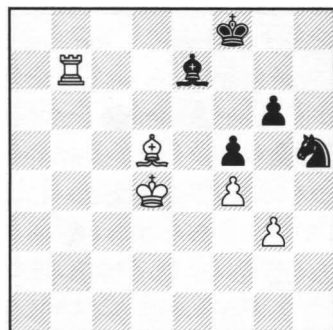
Nivel 3



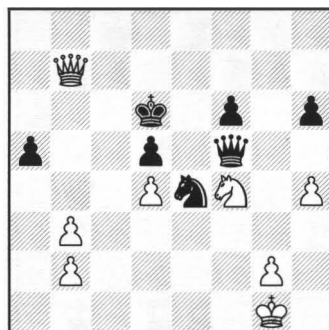
22. Blancas juegan y ganan



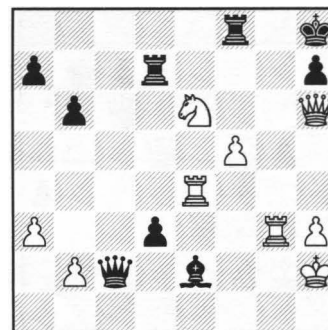
18. Blancas juegan y ganan



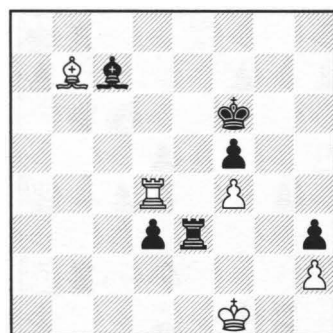
20. Blancas juegan y ganan



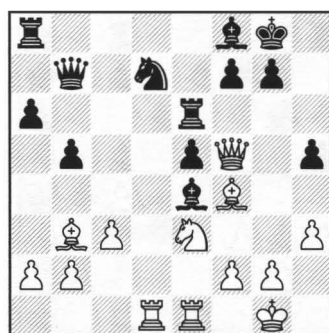
23. Negras juegan y ganan



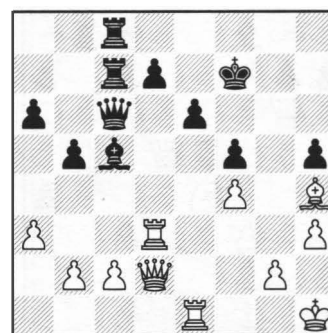
19. Negras juegan y ganan



21. Blancas juegan y ganan



24. Blancas juegan y ganan



Soluciones

NIVEL 1

Solución nº 1

1.♖c7!! (1-0). Si 1. ... ♜xc7, 2.♙b5. Short-Farrand, Manchester 1976.

Solución nº 2

1.♜e8! (1-0). Short-Ljubójevic, Reykjavik 1987.

Solución nº 3

1.♙xd6 (1-0). Si 1. ... ♜xd6?, 2.♜f6+, seguido de 3.♜xd6, y si 3. ... exd5, 4.♙xb8. Short-Speelman, Swansea 1987.

Solución nº 4

1. ... ♜e1! (0-1). Sigue 2. ... ♜xf3+, etc. Korchnói-Short, Lucerna 1989.

Solución nº 5

1.♜f5+! (1-0). Si 1. ... exf5, 2.exf5+ ♜f8 3.♜xf6, y la amenaza 4.♙b8+ decide. Short-Kaspárov, Londres 1993.

Solución nº 6

1.♜d7+! (1-0). Si 1. ... ♜d7, 2.♜c8+ ♜d8 (2. ... ♜e7 o 2. ... ♜g7, 3.♜f6++) 3.♙xd8+ ♜xd8 4.♜xe6+, etc.

Solución nº 7

1.♜xd5! (1-0). Si 1. ... ♜xd5, 2.♜e8++ Short-Krásenkov, Groninga 1997.

Solución nº 8

1.♙xg6! (1-0). Si 1. ... hxg6, 2.♜h8++, y si 1. ... ♜g6, 2.♜dg1. Short-Irzhánov, Olimpiada de Elistá 1998.

4.g6! (1-0). Si 4. ... fxg6, 5.♜g6+ ♜f8 6.♙h6++. Short-Fenton, Londres 1975.

Solución nº 10

1.♜d7! ♜e5+ 2.♜xe5h3 3.♜f3 (1-0). Si 3. ... ♜g6, 4.c4 bxc4 5.a4 ♜h5 6.a5 ♜g4 7.♜h2+ ♜g3 8.a6, gana. Short-Ribli, Interzonal de Subotica 1987.

Solución nº 11

1.a4! (amenazando 2.a5, seguido de ♜d8) 1. ... a5 2.c4 (se intenta ahora 3.c5) 2. ... f6 3.♜f4 ♜e7 4.c5 fxg5 5.♜e4+ (1-0). Short-Ernst, Interzonal de Subotica 1987.

Solución nº 12

1.♜f5!! (1-0). Si 1. ... ♜xg4?, 2.♙xd8++, y si 1. ... ♜xd1, 2.♜g7+ ♜e8 3.♜g8+ ♜e7 4.♜d1+ ♜c6 5.♜d6+. Short-Baréiev, Tilburg 1991.

Solución nº 13

1.♜g5+! (1-0). Si 1. ... hxg5?, 2.♜f6+ ♜g6 (2. ... ♜g7) 3.♜xg5++; 1. ... ♜g8 2.♜g3 hxg5 3.♜xg5+ ♜h7 4.♜d3, etc., y si 1. ... ♜g6, 2.♜d3. Short-Gulko, Nueva York 1994.

Solución nº 14

1.h4! (amenazando avanzar hasta h6) 1. ... ♜b6 2.h5 ♜h1 3.b4 ♜c7 4.a5 ♜b7 5.♜d4 ♜c7 6.g3 ♜b1 7.♜c3 ♜h1 8.b5 cxb5 9.♜xb5 ♜a1 10.♜f5 ♜h1 11.♜d2 ♜d7 12.a6 ♜c7 13.♜b5 g6 14.♜b7+ ♜c6 15.h6! ♜xh6 16.♜b8 (1-0). Short-Lalic, Pula 1997.

Solución nº 15

1.a3! (si 1.♜xg3, 1. ... ♜e5) 1. ... ♜xa3 2.♜xb5 ♜a2 3.♜b6 ♜xg2 (3. ... ♜e7 4.♜xg3) 4.♜xd6+ ♜f7 5.♜f3 ♜g1 6.♜e6 (1-0). Short-Hübner, Dortmund 1997.

Solución nº 16

1. ... ♜xe4! 2.fxe4 ♜g1+ (0-1). Illescas-Short, Dos Hermanas 1997.

♜xh4 6.♜g3 ♜c4 7.♜xe7 (1-0). Si 7. ... ♜xe7, 8.♜b8++. Short-Ljubójevic, Belgrado 1989.

Solución nº 18

1.♜e5 ♜f6+ 2.♜e6 ♜d4 3.♜f3 ♜xg3 4.♜d7 ♜c3 5.♜d3 ♜b2 6.♜d2 ♜c1 7.♜d1 ♜xf4 8.♜f6 ♜c7 9.♜d7 ♜a5 10.♜c6 ♜h5+ 11.♜xg6 ♜f4+ 12.♜xf5 ♜e2 13.♜f3 ♜e8 14.♜d5 ♜g3+ 15.♜e6 ♜c7 16.♜d7 (1-0). Short-Kárpov, Semifinales de Candidatos, Linares 1992 (4ª partida).

Solución nº 19

1. ... ♜xf4! 2.♜a6 (2.♜xf4?? d2 3.♜d4 ♜e1+) 2. ... ♜f3+ 3.♜e1 ♜xh2 4.♜xd3 ♜g3+ 5.♜e2 ♜f2+ 6.♜e3 h2 7.♜d1 f4+ 8.♜d3 ♜b2 9.♜c4 ♜e5 10.♜c3 ♜g2 11.♜d5+ ♜e4 12.♜h5 (amenaza ♜d5+) 12. ... f3 13.♜d5+ ♜e3 14.♜h7 ♜e5+ 15.♜c4 ♜g1 (0-1). Gulko-Short, Elenite 1995.

Solución nº 20

1.b4! axb4 (1. ... ♜xf4?? 2.♜b8+) 2.♜xb4+ ♜c6 3.♜a4+ ♜b6 4.g3! ♜c7 (si 4. ... ♜xg3?, 5.♜b3+, y si 4. ... ♜g4, 5.♜xd5+ ♜b7 6.♜b5+ ♜c8 7.♜c6+, seguido de mate) 5.♜a5+ ♜c6 6.♜g2 h5 7.♜a8+ ♜d6 8.♜d8+ (1-0). Si 8. ... ♜c6, 9.♜e8+ ♜d6 10.♜xh5. Short-Nikolic, Wijk aan Zee 1997.

Solución nº 21

1.♜xd7! ♜xf5 2.♜xb7 exf4 3.♜xf7! (1-0). Si 3. ... ♜f7, 4.♜xf5 ♜f6 5.♜xe6 ♜e8 6.♜d4 ♜c5 7.♜e4 ♜xd4 8.♜xf4+ ♜xe6 9.♜xd4, etc. Short-Beliavsky, Groninga 1997.

Solución nº 22

1.c6! bxc6 2.bxc6 ♜h1 3.♜xe6 ♜g1+ 4.♜h3 ♜h1+ 5.♜g3 ♜g1+ 6.♜f3 ♜h1+ 7.♜e2 ♜g2+ 8.♜e1 ♜g1+ 9.♜d2 ♜f2+ 10.♜e2 ♜f4+ 11.♜d1 ♜d8 12.c7! ♜xc7 13.♜g6+ ♜h8 14.♜e6 (1-0). Short-Ehlvest, Tallinn 1998.

Solución nº 23

1. ... ♜f3+ 2.♜g1 ♜d1+ 3.♜f2 ♜xf5 (0-1). Píket-Short, Campeonato de Europa de equipos. Batumi 1999.

Solución nº 24

1.♜e2! ♜h8 2.♜e5 ♜g8 (si 2. ... ♜h6, 3.♜g5 ♜g6 4.♜h8) 3.♜f6+ ♜e8 4.♜g5 (1-0). Si 4. ... ♜f8, 5.♜g6+ ♜f7 6.♜xe6+! ♜xe6 7.♜xe6+ dxe6 8.♜d8++. Short-Magem, Pamplona 2000.

NIVEL 2

Solución nº 9

1.♜f5+! gx f5 2.♜h4 ♜h8 3.♜h6+ ♜g8

NIVEL 3

Solución nº 17

1.♜xd5! exd5 2.e6 ♜e8 3.♜b6+ ♜c8 4.♜f4 ♜a7 (si 4. ... ♜d8, 5.♜c7+) 5.♜xa7



ABIERTOS

● MANISES (Valencia)

II Abierto Int. de ajedrez Manises, «Ciudad de la Cerámica»

21 mayo

Lugar de juego: Plaza Manuel Atard

S.Suizo, 8 rondas

Premios: 1º 200.000 ptas., 2º 100.000, 3º 85.000 etc. 10º

Inscripción: 2.000 ptas.; Sub-16, 1.000; jugadores titulados y locales, gratis

I Torneo Nacional Infantil Manises, «Ciudad de la Cerámica»

20 mayo

Lugar de juego: Casa de la Cultura

S.Suizo, 6 rondas

Categorías: Sub-8, Sub-10, Sub-12, Sub-14 y Sub-16

Premios: Campeón, Subcampeón, 3er. clasificado y mejor local de cada una de las cinco categorías

Inscripción: gratis

Evajedrez

Tfno. 96 382 00 51

● OLMEDO (Valladolid)

21 mayo

I Torneo Ajedrez «Pasión Mudéjar» Villa de Olmedo

S.Suizo, 8 rondas (20')

Premios: 300.000 ptas. total

Inscripción: 3.000 ptas. (incluido menú en restaurante). Enlace transporte gratis desde Valladolid (ida/vuelta)

Colaboran: Junta de Castilla y León, Diputación Provincial Valladolid y Caja Duero

Organiza: Concejalía Deportes Ayuntamiento Olmedo

Pabellón Deportivo,

tfno. 983 62 30 66 (17 a 20 hs.)

Benito Ruiz,

tfno. 983 81 14 42 (21,30 a 23 hs.)

● LA CORUÑA

27 y 28 mayo

I Abierto Int. Ajedrez Activo «Renfe» Lugar de juego: Sporting Casino de La Coruña

Premios: 1º 200.000 ptas., 2º 100.000, etc.

Inscripción: 2.000 ptas., Men. 16 años, 1.000. Elo +2500, gratis. Tfcia. a Caixa Galicia, 2091/0060/74/3040022618. Plazas limitadas

Mary Carmen Fernández

Tfno. 609 87 33 58

Alfredo de la Fuente

Tfno. 609 45 70 90

● ECIJA (Sevilla)

27 y 28 mayo

IV Abierto Int. «Ciudad de Ecija»

Premios: 1º 100.000 pts., 2º 70.000, 3º 50.000 etc. 10º

Inscripción: 1.000 ptas.; locales, 500.

GM Elo +2500, ayuda alojamiento

MI Elo +2400, ayuda alojamiento

MF Elo +2300, ayuda alojamiento

Patronato Munic. Deportes

Tfno. 95 483 59 53 y fax 95 483 34 66

Federación Sevillana Ajedrez

c/ Benidorm, 5 - 41001 Sevilla

Tfno. 95 422 09 54, fax 95 412 35 15 y móvil 606 14 70 23

● MADRID

10 - 18 junio

III Abierto Internacional

IV Memorial «Pablo Gorbea»

S.Suizo, 9 rondas

Válido obtención normas, Elo FIDE y Elo FEDA

Premios: 1º 500.000 ptas., 2º 400.000, 3º 300.000, etc. 30º

Inscripción: 5.000 ptas., Men. 18 años, 3.000, May. 60 años, 3.000. Gratis Elo +2300. Tfcia. Caja Madrid cta. cte. nº 2038/1018/26/6000647098. Hasta 21 hs. día 7 junio

Delegación territorial ONCE

Tfno. 91 532 50 00, Ext. 152

Federación Madrileña de Aj.

Tfno. 91 477 27 22 / 91 478 64 96

La Casa del Ajedrez

Tfno. 91 521 20 08

● RONDA (Málaga)

17 - 18 junio

XI Torneo Internacional de Primavera

S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)

Premios: Más de 900.000 ptas. total; 1º 150.000, 2º 100.000, 3º 75.000 etc.

Inscripción: 2.000 pts. Menores 20 años, 1.000. Titul. y Elo +2300 hotel gratis y ayuda. Alojamiento gratis para todos los participantes en Residencia Escolar

Luis E. Sánchez López,

Tfnos. 95 287 51 72 y 95 287 15 50

● ANDORRA

24 junio - 2 julio

XVIII Open Int. de Andorra

S.Suizo, 9 rondas. Válido normas y Elo FIDE, catalán, francés y español

Premios: 1.300.000 ptas. total sin retenciones fiscales: 1º 350.000, 2º

250.000, 3º 150.000 etc.

Inscripción: 5.000 ptas. Titulados y Elo FIDE +2350 gratis. Límite 160 jugadores al 23/6

Sr. Benet Pantebre

42, Av. Meritxell - Andorra la Vella

Tel. 00 376 822 725

Fax 00 376 822 725 y 00 376 820225

Sindicat d'Iniciativa

c/ Dr. Vilanova 8 - Andorra la Vella

Tel. 00 376 820214

Fax 00 376 825 823

FEVA

Ap. Correos 2009

Andorra la Vella

e-mail: openandorra@andorra.ad

● BENASQUE (Huesca)

6 - 15 julio

Festival Int. Ajedrez Benasque 2000

-Cto. Mundial Ajedrecistas Ciegos

-Copa "Kirsan Iliumyinov" Pte.FIDE

-Torneo Ajedrez-Rápido Selecciones

-Torneo Magistral Femenino

-XX Abierto Int. de Ajedrez

S.Suizo, 10 rondas. Ritmo olímpico

Válido normas y Elo FIDE/FEDA

Premios: 1.650.000 ptas. total. 1º

400.000, 2º 300.000, 3º 200.000 etc.

Inscripción: 6.000 y 3.000 (1985)

Gratis titulados y Elo FIDE +2350

Límite 30 junio o 520 participantes

Información general:

Oficina Inf. y Turismo Benasque

Tfn./fax 974 55 12 89 (11-13 y 17-20)

Titulados, FIDE y grupos:

Juan Miguel Royo Fernández

Tfn./fax 976 15 91 81 (10-12 y 20-22)



II FESTIVAL INTERNACIONAL DE AJEDREZ MANISES "CIUDAD DE LA CERAMICA"



MANISES (Valencia) - 20 - 21 Mayo de 2000



S.Suizo, 7/8 rondas (25' por jug.)

Premios: 1º 200.000 ptas., 2º 100.000, 3º 85.000 etc. 10º

Inscripción: 2.000 ptas.; Sub-16, 1.000; jugad. titulados y locales, gratis

EVAJEDREZ, tfno. 96 382 00 51

¡¡SUPERANDO LA FRONTERA DE LOS 2.400 ELO!!

DIAMOND II

OFERTA
DE LANZAMIENTO
64.900 PTAS.

- PROCESADOR RISC
- VELOCIDAD 32 MHZ
- 160 K BAYTE ROM
- 129 K BAYTE RAM
- TECNOLOGIA C-MOS
- TABLAS DE TRANSPOSICION
- 123.000 POS APERTURAS



DIAMOND II es la computadora definitiva. Además de poseer el programa más potente le permite almacenar 64 partidas, programar nuestras propias aperturas y descubrir los PUNTOS ELO que tenemos. Su estilo de juego es atractivo y variado, pudiendo seleccionar un estilo activo o pasivo en aperturas, o bien fuerza bruta con o sin extensores de búsqueda de variantes. Además se puede decidir si se utilizan las 140 k de memoria de transposición, para mejorar la táctica y tener "visión horizonte en finales".

COMPUTADORAS DE NUEVA GENERACION PARA PROFESIONALES

AQUAMARINE RISC II

Nº 1
EN VENTAS
21.900 PTAS.



PROCESADOR RISC
VELOCIDAD 26,6 MHZ
13.000 MOV. APERTURAS
PANTALLA INFORMATIVA
(TIEMPOS, EVALUACIONES)
RESOLUCION MATES
MEMORIA CONTINUA
TABLERO SENSORIAL
RECONOCIMIENTO DE PIEZAS



EMERALD CLASIC



**UN TORQUE DE DISTINCION
PIEZAS EN MADERA
39.900 PTAS.**

IMPRESIONANTE JUEGO TACTICO-COMBINATIVO

**ATENCION ULTIMOS DIAS: NOVAG OFERTA SU STOCK DE
MODELOS DESCATALOGADOS 1996-1997, CON UN DESCUENTO
DE HASTA EL 50% Y SEIS MESES DE GARANTIA OFICIAL.**

SOLO EN NUESTRA CENTRAL. TFNO. 91 316 40 30