

Director: Leontxo García
AÑO XXVIII • N.º 505 • 550 PESETAS



JAOQUE

La pasión del ajedrez

**José Manuel
López**

**CAMPEONES
JUVENILES**

**Graciela
Redondo**

**ES EL REY
ILLESCAS**

**ENTREVISTA
CON ILLESCAS**



CAMPEONATOS DE ESPAÑA

Escaparate de NOVEDADES

FUEGO EN EL TABLERO

Alexei Shirov

17 x 23 cm. 296 pp PVP 2.350 pta.

En esta selección de sus mejores partidas, el gran maestro Alexei Shirov demuestra por qué está considerado como uno de los jugadores más agresivos y creativos de la época actual. El autor ha elegido cuidadosamente sus partidas favoritas, ofreciéndoselas al lector comentadas en detalle con precisos análisis, además de otras secciones dedicadas a espectaculares momentos tácticos y finales. En el libro hay una atención especial a la superaguda Variante Botvinnik, que Shirov ha empleado con éxito contra los mejores jugadores del mundo



ANTONIO GUDE

Escuela de AJEDREZ

Manual completo de iniciación que expone de forma clara y directa los fundamentos técnicos del ajedrez partiendo de un método innovador



ESCUELA DE AJEDREZ

Antonio Gude

17 x 23 cm. 288 pp PVP 2.350 pta.

Escrito con lenguaje directo y claro, este libro, por su alto valor pedagógico, servirá tanto al autodidacta como al profesor o instructor de ajedrez, como texto auxiliar. En los primeros capítulos se abarcan los distintos aspectos básicos del ajedrez de forma gradual, para pasar después a estudiar con cierto detenimiento todos los tipos de combinaciones, ataques directos al rey, y terminar con un repertorio de aperturas y la preparación de torneos. Incluye

28 partidas ilustradas, más de 600 diagramas y 15 preguntas y 20 ejercicios al final de cada capítulo que le permitirán autoevaluar su nivel.

Pedidos a:
Jaque XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 - 5º izda. * 28013 Madrid
Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29
e-mail: jaque@net64.es

SUMARIO

AÑO XXVIII • N.º 505



Illescas revalidó su título de Campeón de España



Zenón Franco, subcampeón de España, comenta el desarrollo del Nacional Absoluto



Kornéiev hizo su agosto

Diseño de portada: Antonio Gude
Foto portada: Jesús J. Boyero

5 EDITORIAL

- 6 **CAFE AL PASO.** *Entrevista con Miguel Illescas. Después de su victoria (por segundo año consecutivo) en el Campeonato de España Absoluto, el GM Illescas comenta sus impresiones a Antonio Gude.*

AL DIA

- 10 **Illescas sigue siendo el rey.** *Crónica del Campeonato de España Absoluto, celebrado en Palencia, en el que el GM Miguel Illescas volvió a conquistar el título. Por Zenón Franco. El Tamiz, por Leontxo García. Sobre las tablas no luchadas, por Marc Narciso.*
- 24 **Comentan los protagonistas.** *Palencia '99. Las partidas Illescas-Del Río y Vallejo-Narciso, comentadas por Illescas y Narciso, respectivamente, mientras que Jesús de la Villa comenta la partida más espectacular del campeonato: Magem-Narciso.*
- 43 **Superlópez y Graciela Redondo, campeones juveniles '99.** *Crónica de los Nacionales Juveniles, disputados en Sevilla. Por Antonio Gude.*
- 51 **Kornéiev hizo su agosto. Panorama de abiertos (1).** *Un repaso a los abiertos disputados en suelo ibérico, en los que el GM ruso Oleg Kornéiev fue el indiscutible "campeón de verano".*

SECCIONES

- 58 **EL LABORATORIO.** *Cuatro alfiles con mucha historia. El MI Marc Narciso comenta ampliamente sus partidas contra Pogorélov y Baches, de los abiertos de Andorra y La Pobra de Lillet, respectivamente.*
- 62 **COJA EL GUANTE.** *24 posiciones explosivas que desafían a su capacidad táctica. Por Luis Eceizabarrena.*
- 66 **TORNEOS ABIERTOS ANUNCIADOS.**

I-VIII **BOLETIN CENTRAL.** *Selección de partidas del Campeonato de España Absoluto.*

SUSCRIPTORES: 10% descuento

NOVEDAD



Todas las partidas del «Mago de Riga» en
cuatro volúmenes comentados por los Grandes
Maestros como Halifman, Tukmakov,...
El primero de los tomos publicados recoge
las obras de juventud de esta leyenda del tablero; el segundo abarca de
1963 a 1972, y ahora el TERCER TOMO, de 1973 a 1981, ya está
DISPONIBLE.

P.V.P. de cada tomo: 3.290 ptas.

Suscriptores: 2.990 ptas.

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**
c/ Preciados, 11 - 5º
28013 Madrid
Tfno. 91/ 531 45 97 * Fax 91/531 50 29



JAQUE

Año XXVIII-nº 505

EDITA

JAQUEXXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5º

28013 Madrid

Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29

E-mail: jaque@net64.es

DIRECTOR

Leontxo García

SUBDIRECTOR

Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE

Antonio Gude

REDACCIÓN

G.M. Jordi Magem y

M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN

Mª Carmen Elizalde

SUSCRIPCIÓN Y VENTAS

Nuria Sastre García

CONSEJO EDITORIAL

Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui
Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio
Perea, Guillermo Bosovsky y Denis
Teyssou

ASESOR ECONÓMICO

Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

Gari Kaspárov y

Miguel Illescas

Viswanathan Anand, Borís Gélford,
Julio Granda, Vasili Ivanchuk,
Vladímir Krámnik, Nigel Short, Iván
Sokólov y Vésselin Topálov

COLABORADORES

G.Hernández y J.M.Torres (Fotógrafos),
G.M. J.M.Bellón, G.M. D.Cámpora, G.M.
Cifuentes, M.I. L.Comas, R.Crusi, Jurgüens
Daniels, M.I. J.Eslon, M.I. Sergio
Estremera, G.M. J.L.Fernández, G.M.
Zenón Franco, M.I. Victoriano Gallego,
G.M. D.García Ilundáin, M.I. N.García,
M.I. J.Gil Capapé, M.I. Pablo Glavina, M.I.
M.Gómez, G.M. Gilberto Hernández,
L.B.Hoyos Millán, G.M. F.Izeta, A.I.
Antonio Juano, M.I. B.Kristensen, M.I.
Carlos Matamoros, R.Milián, M.Narciso,
O.De Prado, M.I. Juan Reyes, M.I. Oscar
de la Riva, G.M. A.Rodríguez, M.I.
M.Sión, M.I. B.Slótnik, G.M. Aleksa
Strikovic, J.Welling

IMPRIME

Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE

S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 29
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

PRINTED IN SPAIN - 12/99

DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA:
INTERIOR: D.G.P.

EDITORIAL

El tren pasa otra vez

A dos meses escasos del Campeonato de Europa por Naciones -27 de noviembre a 18 de diciembre en Batumi (Georgia)-, vislumbra un equipo español fuerte, capaz de lograr esa medalla que constituye uno de los elementos básicos para aumentar la popularidad del ajedrez en nuestro país. Pero el pasado reciente-Olimpiada de Elistá en 1998- invita más bien al escepticismo.

Shírov, Illescas y Magem formarán parte de la selección junto a otros dos (en el Europeo sólo hay un suplente) que saldrán de esta lista: Comas, García Ilundáin, Izeta y Vallejo. Con esos mimbres se puede hacer un buen cesto, capaz de competir con los princi-

pales candidatos al podio: Rusia, Ucrania, Armenia, Israel, Inglaterra, Holanda y Hungría.

Pero hay otra docena de equipos a los que sólo se puede batir con claridad (3-1 o más) si se juega muy bien, lo que exige estar en buena forma, crear un buen espíritu de equipo y cultivar una mentalidad de ganador. Los jugadores deben ser muy conscientes de la importancia de subir al podio, no porque ello equivalga a convertirse en héroes nacionales -los deportistas españoles ganan ahora tantas medallas que algunas pasan casi desapercibidas- sino porque así se lograría el nivel mínimo para reivindicar un trato preferente ante el Consejo Superior de Deportes.

El ambiente del equipo debe ser precisamente el opuesto al que se vivió en Elistá: allí hubo jugadores en baja forma, conflictos internos, conformismo y excesivo miedo a perder. Los empates sin lucha en algunas de las partidas más importantes del Campeonato de España en Palencia -ver amplia cobertura en este número- tampoco invitan al optimismo. El tren del éxito va a pasar otra vez: el viaje será duro pero España tiene buenas alforjas. Quedan dos meses para que los implicados se den cuenta de ello.



ENTREVISTA CON MIGUEL ILLESCAS

CAFÉ AL PASO

“Ahora entreno mucho menos que antes”

ANTONIO GUDE

El 21 de septiembre el GM Miguel Illescas nos concedió esta breve entrevista telefónica. Tras su victoria en el Campeonato de España Absoluto, era interesante conocer las impresiones del triple campeón español.

—Antes que nada, enhorabuena por tu triunfo en el Campeonato de España, aunque ya empieza a ser una rutina...

—Yo no lo veo así. Aunque es la tercera vez que gano el Campeonato, lo cierto es que me ha hecho mucha ilusión.

—¿Puedes contarnos tus impresiones del torneo?

—Bueno, si te parece, empezaré por el plano deportivo. Creo que mi actuación ha sido satisfactoria y que, desde un punto de vista puramente profesional, he adoptado una estrategia correcta. Empecé ganando las tres primeras partidas, luego tablas con Romero, dos nuevas victorias y tablas en las tres últimas rondas. A propósito de las tablas, y saliendo un poco al paso de las críticas, debo decir que admito que hubo, por mi parte, un cierto conformismo. Pero hay que comprender el planteamiento de un profesional, sobre todo cuando se trata de un torneo complejo, por sistema suizo, con rivales cualificados y en el que un pequeño revés puede costarte el Campeonato. Yo he admitido siempre las críticas y además me considero muy autocrítico, así que acepto lo que pueda decirse y estoy decidido a reflexionar sobre ello, lo mismo que deberían hacer otros profesionales, pero aunque, como he dicho antes, estoy dispuesto a admitir cierto conformismo, no admito que haya habido excesivo conformismo por mi parte. Sin embargo, no me parece justo que las críticas se centren en un jugador (caso de Magem, por parte de Leontxo en *El País*), sino que deberían extenderse a todos los casos. Pero de todos modos las críticas deberían hacerse en función de los resultados, y si éstos me dan la razón, entonces... El ajedrez de alto nivel te obliga a ser pragmático y yo lo soy. Insisto en que en algunos momentos el profesional establece sus niveles de riesgo y la pérdida de un punto o de un medio punto pueden tirar por tierra toda tu buena actuación precedente.

—¿Quién propu-

so tablas en tu partida de la última ronda?

—Las tablas las propuso Magem y, a pesar de que aceptando el empate podrían alcanzarme otros jugadores (como, de hecho, así fue) yo había trabajado y jugado para que el sistema de desempate me favoreciera, así que no vi razones para rehusarlas.

—¿Qué jugadores te han gustado más en el Campeonato?

—Destacaría fundamentalmente a tres. En primer lugar, a Marc Narciso, que realizó un excelente ajedrez, emprendedor, imaginativo y con espíritu de lucha, y que a pesar de que su clasificación final no fue un justo premio para el esfuerzo realizado, fue el auténtico animador del torneo. En segundo lugar, a José Manuel López, actual campeón juvenil español, que jugó incluso por encima de lo que de él se esperaba. Además de su trayectoria en el torneo, su victoria de última ronda ante un GM como Jesús de la Villa, ya avala por sí sola su nivel. La verdad es que le auguro éxitos importantes. En tercer lugar, a Javier Moreno, que ha demostrado una madurez de juego muy considerable, un ajedrez completo y con buena actitud deportiva. Creo que los tres —sin desmerecer en absoluto a otros jugadores destacados— han sido los que más me han gustado.

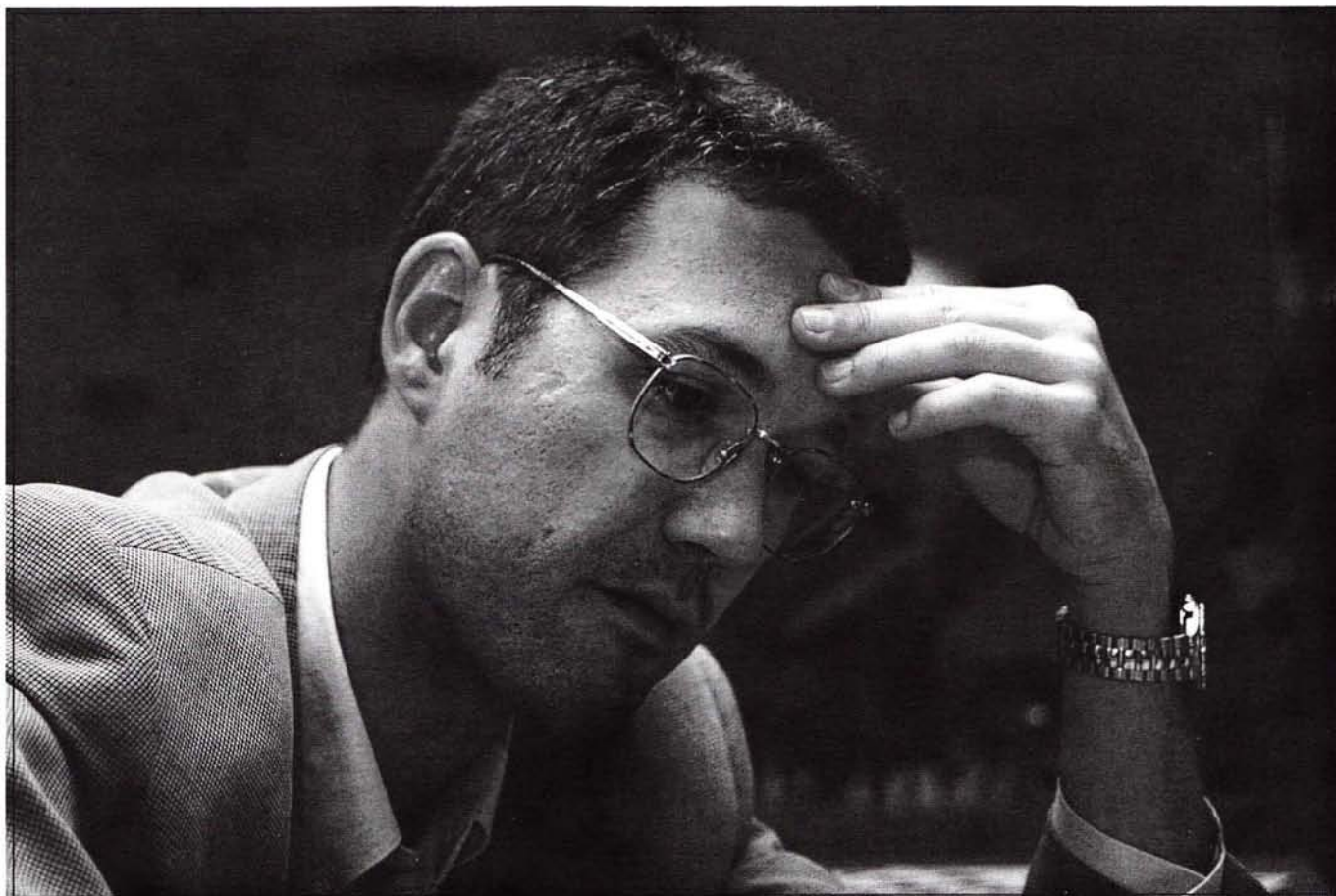
—¿La fórmula del Campeonato, por sistema suizo, te parece que sigue siendo la ideal?

—Justamente creo que eso debería modificarse. La FEDA ya está trabajando en ello, en busca de nuevas fórmulas y soluciones, y creo que están en camino de encontrar fórmulas más satisfactorias, al menos en cuanto a la promoción de ajedrez-espectáculo y también más satisfactorias para los jugadores. Estamos viendo cómo evolucionan y cambian los campeo-

natos nacionales (Francia, Estados Unidos) con el sistema de Copa (K.O.), sistemas mixtos que combinan fases previas con eliminatorias, tal vez un cerra-



“El ajedrez de alto nivel te obliga a ser pragmático, y yo lo soy.”



Illescas ha creado su propia escuela y se proyecta en nuevos sectores del ajedrez

(Jesús J. Boyero)

do... Insisto en que habría que armonizar la necesidad de espectáculo, las posibilidades presupuestarias o de patrocinadores, reclamo de cara a medios de comunicación, TV, público, y la aceptación más o menos general de los jugadores más destacados. No se puede ignorar a los mejores y en ese sentido, creo que la Federación debe captar el interés y el compromiso de los maestros más destacados, tal vez vinculando del modo más favorable a los mejores mediante contrato, como ya se ha hecho conmigo. Sinceramente, creo que si en la próxima lista Elo Shírov, Vallejo y yo salimos como los tres primeros, pues entonces eso significará que nuestras opiniones y posturas deben significar algo. Sería muy interesante para España que pudiésemos estar todos en el próximo Campeonato de Europa por equipos de Georgia. Por otro lado, es muy fácil criticar, sin aportar fórmulas o pro-



“Los jugadores que más me han impresionado fueron Marc Narciso, José Manuel López y Javier Moreno.”

puestas constructivas. Todos deberíamos colaborar con la FEDA para mejorar los Campeonatos aunque... ¡El propio Consejo Superior de Deportes dice que la prioridad está en la representación nacional en el extranjero, no en los campeonatos nacionales, así que...!

—¿Crees que sigues progresando o quizá estás estancado en tu juego?

—Esa evaluación resulta un poco

difícil y, desde luego, sería simplificar remitirse a los números. Pero, por ejemplo, creo estar en el buen camino para regresar a mi mejor nivel (2635 Elo), después de una muy buena *performance* este año en Dos Hermanas (Elo 2750) y ahora, en Palencia, donde quizá se cifre en unos 2690. Entonces, bueno, aunque eso resulte simplificar en exceso, creo que volveré a situarme en torno a los 2635/2640, que debe ser el nivel real de mi juego.

—¿Te preparas ahora más que antes o al revés?

—Lo cierto es que me preparo mucho menos. Mis compromisos profesionales en otras facetas, relacionadas con el ajedrez, me impiden destinar el mismo tiempo al entrenamiento.

—Con el éxito suele suceder que a veces se juega menos. Parece que

CAFÉ AL PASO

acabas de inaugurar una escuela de ajedrez...

—Si, efectivamente, ayer (20 septiembre) fue la inauguración oficial de mi escuela en Barcelona. No sólo eso: otros frentes de actividad, como exhibiciones, conferencias y participación en actos públicos me impiden dedicarle a la preparación y a los torneos todo el tiempo que quisiera.



“Ahora entreno y juego mucho menos que antes.”

—¿Y como jugador de torneo: eres tan activo como antes?

—También juego menos, por las mismas razones.

—¿Algo así como el caso de Jálifman, el flamante campeón mundial de la FIDE?

—No sé si mi caso se parece al de él.

—Ya sabes: también dirige su escuela en San Petersburgo, que considera, sin la menor duda, su interés profesional prioritario y además afirma que él no se considera un jugador profesional de ajedrez.

—En cierto sentido hay un paralelismo. Yo pretendo seguir jugando torneos importantes siempre que pueda, aunque mi escuela es una realidad y trataré de impulsarla con buenos colaboradores y la ayuda de instituciones.

—Una pregunta tópica: ¿cuál es tu opinión acerca de la organización del Campeonato de España Absoluto, en Palencia?

—El balance general es positivo. La sala de juego era francamente buena, lo mismo que el hotel. En este sentido considero fundamental la labor de José Antonio Pérez Tovar, director de organización, que derrochó esfuerzos por solucionar los problemas y facilitarnos las cosas a los participantes. Quizá lo que no estuvo tan bien fue la comi-



“Habría que pensar en una remodelación del Campeonato, barajando los distintos intereses, para hacerlo más atractivo.”

da, pero, como compensación, se ha mejorado el sistema de pago de los viajes en relación a años anteriores y la única objeción importante sería que los premios son pequeños. Claro que los jugadores estamos para quejarnos y para tratar de conseguir el máximo de nuestro esfuerzo ante el tablero. En mi caso no puedo quejarme, pero si te clasificas quinto o sexto, entonces el premio en efectivo es precario.

—Gracias por tus declaraciones. Te deseamos los mayores éxitos.

—Hasta siempre.



El Cuadrado Mágico

René Mayer

Editorial JAQUE XXI, 14x21 cms., 368 pp., 2.900 ptas.

La poesía del ajedrez

¡Por fin, un libro de estudios para los jugadores de torneo!

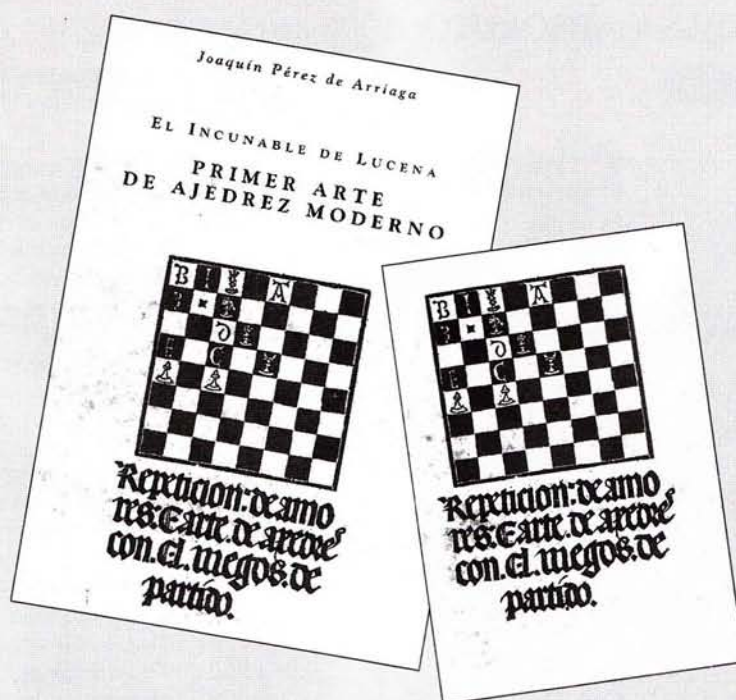
La presente antología, que consta de una cuidada selección de casi 400 finales artísticos *de partida*, ofrece un interés especial por la gran variedad de aplicaciones que permite:

—Por una parte, los jugadores de competición podrán utilizarla para ampliar su dominio de los finales y su agudeza táctica.

—Por otra, los aficionados quedarán cautivados por la originalidad de las bellas e insólitas maniobras que presenta.

—Por último, los propios compositores encontrarán en ella datos claros y conceptos esenciales para su labor creativa.

JAQUE XXI, S.L. * c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
tfno. 91 531 45 97 * fax 91 531 50 29 * e-mail: jaque@net64.es



El incunable de Lucena Primer Arte de Ajedrez Moderno

Al cumplirse quinientos años de esa primera publicación se presenta, junto con la reproducción del incunable 1-510 de la Biblioteca Nacional de Madrid, un extenso volumen escrito por Joaquín Pérez Arriaga, que, además de un luminoso prólogo sobre el autor y su circunstancia, recoge la transcripción corregida del Arte de ajedrez e incluye un estudio sistemático de las reglas, aperturas y juegos de partido que nos legó Lucena, teniendo presentes otros manuscritos del autor y la literatura ajedrecística especializada anterior y posterior.

El lector encontrará una obra capital para la historia del ajedrez, que le permitirá entender y estudiar la transición del juego antiguo –con las reglas árabes– al moderno –con las reglas que han perdurado hasta nuestros días–.

Editado por Editorial Polifemo

PVP: 16.500 pta. los dos tomos presentados en estuche de lujo

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5ª planta * 28013 Madrid

Tfno. (91) 531 45 97 * Fax (91) 531 50 19 * E-mail: jaque@net64.es



CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

Illescas vuelve a ser el rey

En Palencia Miguel Illescas conquistó, por tercera vez (y por segundo año consecutivo) el Campeonato de España absoluto, un título a todas luces merecido. La mayor parte de este número está dedicada a ese acontecimiento, con una detallada y personal crónica del subcampeón.

GM ZENÓN FRANCO

Del 19 al 27 de agosto se disputó en Palencia el 69º Campeonato de España Individual. La sala de juego fue el Frontón Municipal de Palencia, el hospedaje de los participantes fue en el Hotel Rey Sancho, y el Arbitro Principal Valerio de la Cruz.

El hotel estaba bien, y la ciudad muy bonita y una agradabilísima novedad para los que no habíamos estado antes. Para desplazarse a jugar había sólo un horario de autobús para ir y sólo uno para volver (hay que tener en cuenta que la sala de juego estaba un kilómetro y medio del hotel), pero como el clima ayudaba, el ir y venir a la sala de juego podía convertirse, si se deseaba, en un hermoso paseo junto al Río Carrión.

En general, las condiciones del torneo fueron buenas, con un buen boletín, sin partidas cortadas (como era una lamentable costumbre que se estaba popularizando), que traía comentarios del Mundial de Las Vegas, y se efectuó la ya habitual transmisión por Internet de las primeras partidas. Hubo pequeños regalos casi a diario a los participantes, pero el descortés trato "de mili" del comedor del hotel y un poco de falta de luz en la sala de juego impidieron que las condiciones fueran las perfectas.

El torneo culminó con un triple empate en cabeza, por este orden de desempate: el GM Illescas, quien escribe y el MI Javier Moreno. Illescas fue un justo vencedor, jugando siempre en la mesa nº 1, tomó la delantera con la excelente puntuación de 5,5 de 6 puntos, y 3 tablas relativamente cortas le bastaron para ganar por mejor desempate Bucholz. Hubo 3 jugadores que terminaron a 0,5 punto: mientras los GM Izeta y Magem estuvieron siempre luchando en las primeras mesas, el Campeón Juvenil de España 1999 Jose López Martínez llegó a esta privilegiada colocación con el "método submarino" tras hacer un torneo flojo y recuperarse ganando las 4 últimas rondas, lo cual también tiene su mérito.

Un inciso que viene al caso

Hago un inciso ahora para contar algo que no es tema directo de esta crónica, pero si ahora estoy aquí escribiéndola, y no en Armenia entrenando a Paco Vallejo, como lo vengo haciendo desde hace 5 años, es en parte por

escribir algo similar hace 2 años (sí, ¡2 años!) en la revista *Gambito* nº 9 que los lectores curiosos pueden consultar. Al Sr. López le sentó tan mal que no lo incluyera entre los jugadores que más me habían gustado del Campeonato Juvenil de 1997, y a pesar de no conocerlos, ni haber existido ningún trato de ninguna índole en estos 2 años, asombrosamente digo, le sentó tan profundamente mal ese "grave delito", que decidió **vetarme incondicionalmente** como entrenador para los 3 representantes españoles que están jugando los Mundiales juveniles en Armenia, a pesar de que ninguno de los 3 entrenadores solicitados por él podían acompañarlos. Finalmente, el designado fue el GM Magem, quien no es entrenador de ninguno de los 3, a quien casi tampoco conocía, pero tiene "la suerte" de no escribir mucho. (Por supuesto que deseo y estoy convencido de que la labor de Jordi en Ereván será buena, ya que es un excelente profesional.)

Yo aún no salgo de mi asombro, no tanto por López (no lo conocía antes de este incidente, pero ahora sí conozco a un chico de 19 años que es capaz de hacer algo así con esas razones, que cada cual juzgue) no salgo de mi asombro digo, de que ante la clamorosa falta de argumentos mínimamente lógicos, los responsables de la FEDA hayan hecho caso a esa radical actitud, creyendo que no es necesario argumentar para vetar a alguien. Debo aclarar, por último, que estoy seguro de que al menos uno de los máximos responsables de esta decisión, con quien intercambie pareceres sobre el hecho, el Director Técnico GM Jesús de la Villa ha actuado de buena fe, rematadamente mal, pero de buena fe.

Tras este comentario tal vez demasiado extenso, continúo con la parte exclusivamente ajedrecística del torneo.

El joven catalán Guillem Baches consiguió su primera norma de Maestro Internacional, y en mi opinión desplegaron buen juego y merecieron mejor colocación el MI Marc Narciso y el MF Gabriel Rojo, aunque como hubo 97 participantes, espero que ninguno de los 88 no nombrados se sienta

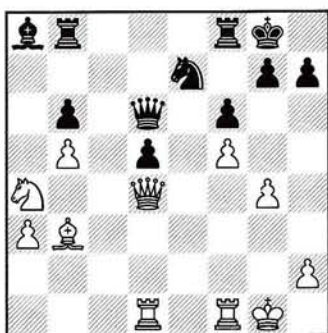
CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

ofendido y me vete dentro de 5 o 10 años (naturalmente, es broma).

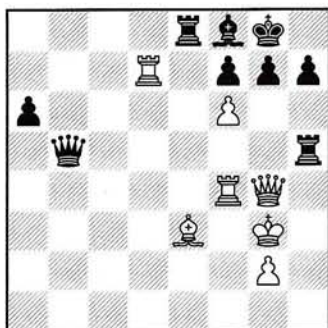
Primera ronda - 19.8.1999

De las primeras 20 mesas hubo sólo 2 tablas, el GM San Segundo (5) con Castany (97), y Narciso (15) que tal vez tuvo un poco de fortuna en que **Larios Crespo** (61) no tuviera mucha fe en su magnífica posición y se conformara con tablas en este momento:



Narciso acaba de jugar 27. ... ♖d6, y se acordó el empate. El mismo Marc estaba muy satisfecho y casi atónito de haber logrado tablas, ya que sus piezas están muy pasivas y con debilidades graves en d5, b6, etc. El juego podría seguir, por ejemplo, así: 28. ♜f4 ♜fd8 29. ♜d3 ♜c8 30. ♜e6 ♜c7 31. ♜c3 y la posición negra sigue dando pena, pero... 1/2-1/2.

En la partida, García García (55) vs Franco (9), las negras tuvieron pronto ventaja y peones de más, pero con ventaja decisiva, jugaron flojo y se llegó a la extraña posición que sigue:



Illescas, campeón indiscutible. (J.J. Boyero)

Las negras amenazan 40... ♜g5, y si la ♜f4 se retira a f2 o f3, puede seguir 40. ... ♜d5, con ventaja decisiva, pero todavía ensayaron un último recurso:

40.fxg7!?

No sirve ahora 40. ... ♜g5? 41. gxf8 ♜+ ♜xf8 42. ♜xg5+ ♜xg5+ 43. ♜g4, etc., pero es ganadora la intermedia

40. ... ♜d6! 41. ♜xd6

Si 41. ♜dxf7, gana 41... ♜b3+ 42. ♜f2 (42. ♜f3 ♜xf7) 42... ♜c5+, etc. con ataque decisivo.

41. ... ♜g5 42. ♜h4 ♜xg4+ 43. ♜xg4 a5 44. ♜dd4 ♜a8 45. ♜a4 ♜d5 46. ♜g5 ♜e5 47. ♜gf4 ♜e8 48. ♜ad4 ♜e1+ 49. ♜g4 ♜xg7 50. ♜f6+ ♜g6 51. ♜d3 h5+ 0-1.

Segunda ronda - 20.8.1999

Tras la segunda ronda sólo quedaban 17 participantes con el máximo de puntos. De los máximos aspirantes "se cayeron" el GM Magem (2) que hizo tablas con el MI Victoriano Gallego (30), y el MI de la Riva (14) quien empató con Cárdenas (41).

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

69° CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO — Palencia, 19-27.8.1999

Nº Jugadores	Tít.	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Ptos.
1 Illescas Córdoba, Miguel	g	2600	+69	+6	+12	=11	+2	+8	=7	=4	=5	7.0
2 Franco Ocampo, Zenón	g	2474	+44	+19	=24	+20	-1	+17	=18	+13	+7	7.0
3 Moreno, Javier		2474	+53	+28	=18	+34	=4	+15	=5	=7	+8	7.0
4 Izeta Txabarri, Félix	g	2505	+62	+37	=20	+24	=3	=9	+30	=1	=14	6.5
5 Magem Badals, Jordi	g	2528	+60	=23	+70	-8	+37	+24	=3	+20	=1	6.5
6 López Mtez., Josep M.		2378	+56	-1	-46	+38	=44	+76	+45	+30	+21	6.5
7 Comas Fabrego, Luis	m	2510	+46	+27	=15	+13	=21	+12	=1	=3	-2	6.0
8 Narciso Dublan, Marc	m	2447	=55	+58	+23	+5	+11	-1	+10	=14	-3	6.0
9 Arizmendi Mtez., Julen	m	2465	+48	+52	=10	=17	+26	=4	=13	=18	=16	6.0
10 Vallejo Pons, Francisco	m	2519	+59	+26	=9	=15	+35	=21	-8	=31	+36	6.0
11 Romero Holmes, A.	g	2489	+76	+32	+25	=1	-8	-13	+34	=23	+31	6.0
12 Del Río Angelis, S.		2471	+42	+47	-1	+73	+16	-7	=20	+29	=17	6.0
13 Oms Pallise, Josep	m	2412	+66	=43	+49	-7	+46	+11	=9	-2	+40	6.0
14 De la Riva Aguado, O.	m	2458	+51	=50	-34	+69	+32	=31	+35	=8	=4	6.0
15 Páramos Domínguez, R.	m	2425	+81	+54	=7	=10	+29	-3	+52	=19	=18	6.0
16 Pablo Marin, Alejandro	f	2385	=63	+89	=22	+39	-12	+40	+26	=21	=9	6.0
17 Vehí Bach, Víctor M	m	2389	+97	+68	=21	=9	=22	-2	+39	+25	=12	6.0
18 Rojo Huerta, Gabriel	f	2384	+67	+94	=3	-21	+88	+22	=2	=9	=15	6.0
19 Baches García, Guillermo		2285	+79	-2	+81	=88	+33	+36	=21	=15	=22	6.0
20 Garbisu de Goni, Unai	m	2422	+45	+39	=4	-2	+34	+28	=12	-5	=23	5.5
21 De la Villa García, Jesus	m	2473	+57	+73	=17	+18	=7	=10	=19	=16	-6	5.5
22 San Segundo Carrillo, P.	g	2510	=58	+55	=16	+47	=17	-18	+37	=24	=19	5.5
23 Gallego Jiménez, V.	m	2348	+65	=5	-8	+59	+45	-30	+48	=11	=20	5.5
24 Pomés Marcet, Juan	m	2393	+77	+88	=2	-4	+54	-5	+28	=22	=33	5.5
25 Candela Pérez, José	f	2417	+41	+40	-11	-29	=76	+59	+73	-17	+47	5.5
26 González Vélez, Fermín		2344	+83	-10	+76	+40	-9	+62	-16	=27	+53	5.5
27 Merino García, Rafael		2330	+93	-7	-44	+66	-48	+71	+60	=26	+52	5.5
28 Perpinya Rofes, Lluís M ^a		2270	+96	-3	+41	+70	=30	-20	-24	+48	+45	5.5
29 Mate Adan, Carlos		2238	+61	=33	=30	+25	-15	+51	=31	-12	=35	5.0
30 Terán Alvarez, Ismael	f	2419	+82	=49	=29	+50	=28	+23	-4	-6	=39	5.0
31 Bernal Moro, Luis Javier	m	2396	=85	+63	=43	=46	+49	=14	=29	=10	-11	5.0
32 Santos Izquierdo, F.		2305	+38	-11	+48	=45	-14	+46	=33	-36	+65	5.0
33 Martín González, Angel	m	2422	+74	=29	=50	=43	-19	+49	=32	=47	=24	5.0
34 Olaizola Ortega, Luis		2276	=89	+85	+14	-3	-20	+44	-11	+55	=41	5.0
35 Colas Longares, Rafael P	f	2347	-70	+71	+62	+44	-10	+43	-14	=52	=29	5.0
36 Martínez Martín, David		2390	+71	-70	=59	+60	=43	-19	+62	+32	-10	5.0
37 Rodríguez López, Rafael	m	2326	+80	-4	=51	+67	-5	+42	-22	=58	+62	5.0
38 Díez Fraile, Mariano		—	-32	+53	=54	-6	+69	=57	+88	-40	+58	5.0
39 Cárdenas Valero, Ramón		2236	+72	-20	+64	-16	+82	=48	-17	+71	=30	5.0
40 Rojas Sol. P., Pedro		2234	+92	-25	+75	-26	+41	-16	+82	+38	-13	5.0
41 Castillo Gallego, Sergio		2113	-25	+92	-28	+90	-40	+72	=43	+59	=34	5.0
42 Insúa Mellado, José Luis		2170	-12	-64	+86	+93	=73	-37	=49	+84	+60	5.0
43 Ibáñez Terradellas, E.		2229	+87	=13	=31	=33	=36	-35	=41	=65	=44	4.5
44 García García, Rubén		2193	-2	+79	+27	-35	=6	-34	=54	+64	=43	4.5
45 Palacios Pérez, Manuel		2129	-20	+72	+57	=32	-23	+54	-6	+50	-28	4.5
46 Rodríguez García, M.		2212	-7	+83	+6	=31	-13	-32	=63	+80	=56	4.5
47 Cenal Gutiérrez, Rubén		2267	+64	-12	+68	-22	-53	+67	+51	=33	-25	4.5

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

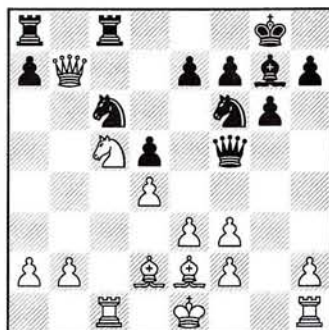
AL DÍA

48	Timón Piote, Silvia	wf	2155	-9	+78	-32	+64	+27	=39	-23	-28	+72	4.5
49	García Vicente, Nieves	wm	2234	+75	=30	-13	+61	-31	-33	=42	=51	+70	4.5
50	Cárdenas Valero, J.		2252	+86	=14	=33	-30	-51	+66	=53	-45	+71	4.5
51	Baena, Jesús		2153	-14	+86	=37	=52	+50	-29	-47	=49	+73	4.5
52	Cid Royo, Jonathan		2251	+91	-9	=61	=51	+55	+53	-15	=35	-27	4.5
53	Fernández López, F.		2171	-3	-38	+89	+56	+47	-52	=50	+73	-26	4.5
54	Planas, Juan		2248	+84	-15	=38	+58	-24	-45	=44	+82	=55	4.5
55	Larios Crespo, Manuel		2149	=8	-22	=91	+75	-52	+92	+57	-34	=54	4.5
56	Parés Peris, José		—	-6	-59	+84	-53	+91	=58	+76	=57	=46	4.5
57	Castro, Manuel		2275	-21	+97	-45	=71	+87	=38	-55	=56	+74	4.5
58	Castany Pampalona, L.M.		2215	=22	-8	+65	-54	=72	=56	+74	=37	-38	4.0
59	Carbonell, Carlos		2216	-10	+56	=36	-23	+63	-25	+81	-41	=61	4.0
60	Serra Olives, Tomás		2218	-5	=65	+63	-36	=67	+70	-27	+66	-42	4.0
61	Díez Fraile, David		—	-29	+82	=52	-49	-66	=68	+67	=81	=59	4.0
62	Llaneza Vega, Patricia		2201	-4	+80	-35	+68	+70	-26	-36	+63	-37	4.0
63	Pascua Vilchez, F		—	=16	-31	-60	+89	-59	+75	=46	-62	+84	4.0
64	Ramírez Garrastacho, M.		—	-47	+42	-39	-48	+85	-69	+87	-44	+82	4.0
65	Elexpe Ugarteburu, P.		—	-23	=60	-58	-74	+89	+90	+68	=43	-32	4.0
66	Pol Valveny, Ramón		2075	-13	-75	+79	-27	+61	-50	+78	-60	+80	4.0
67	Pérez González, JM		—	-18	=69	+74	-37	=60	-47	-61	+92	+81	4.0
68	Blasco Frasquet, Raúl		2059	+95	-17	-47	-62	=78	=61	-65	+83	+87	4.0
69	García Ares, Félix		2219	-1	=67	+85	-14	-38	+64	-71	+89	.	3.5
70	Paul Tomillo, Jesús		—	+35	+36	-5	-28	-62	-60	=72	+88	-49	3.5
71	García Moreno, José A		2008	-36	-35	+78	=57	+74	-27	+69	-39	-50	3.5
72	Calleja Ruiz, A		—	-39	-45	=83	+86	=58	-41	=70	+76	-48	3.5
73	Fos Santacreu, Juan A.		2255	+78	-21	+77	-12	=42	+88	-25	-53	-51	3.5
74	Fernández Palacio, E.		2139	-33	=91	-67	+65	-71	+79	-58	+75	-57	3.5
75	Alcaide Luque, A		—	-49	+66	-40	-55	=77	-63	+79	-74	+88	3.5
76	Durban Piera, Joan		2195	-11	+93	-26	+77	=25	-6	-56	-72	+78	3.5
77	Esnaola Sansebastián, I.		2038	-24	+90	-73	-76	=75	=78	-84	=86	+89	3.5
78	Díaz Sánchez, JF		—	-73	-48	-71	+80	=68	=77	-66	+85	-76	3.0
79	Rubio Mancebón, P.J		2005	-19	-44	-66	+84	=81	-74	-75	+90	=86	3.0
80	Rojas Sola, José		—	-37	-62	-82	-78	+86	+85	+92	-46	-66	3.0
81	Flores Escuin, Sadurní		2142	-15	+84	-19	-87	=79	+93	-59	=61	-67	3.0
82	Enjuto Velasco, Roberto		2117	-30	-61	+80	+91	-39	+87	-40	-54	-64	3.0
83	Moya Mallafre, Erik		—	-26	-46	=72	=85	-92	-84	+90	-68	+93	3.0
84	Blas Rincón, D		—	-54	-81	-56	-79	+98	+83	+77	-42	-63	3.0
85	Díaz-Flores García, Pablo		2049	=31	-34	-69	=83	-64	-80	+98	-78	+91	3.0
86	Veganzones Rojo, David		—	-50	-51	-42	-72	-80	+98	+91	=77	=79	3.0
87	Calleja Ruiz, E		—	-43	+98	-88	+81	-57	-82	-64	+93	-68	3.0
88	Fernández de Pablo, M.A.		2224	+90	-24	+87	=19	-18	-73	-38	-70	-75	2.5
89	Ayala Ronda, Juan C		—	=34	-16	-53	-63	-65	+91	+93	-69	-77	2.5
90	Santamarta Marcos, ML		—	-88	-77	+98	-41	=93	-65	-83	-79	+92	2.5
91	Platero Manteca, Javier		—	-52	=74	=55	-82	-56	-89	-86	+98	-85	2.0
92	Abad Pereda, José Luis		—	-40	-41	-93	+98	+83	-55	-80	-67	-90	2.0
93	Cabrerizo Fernández, J.		—	-27	-76	+92	-42	=90	-81	-89	-87	-83	1.5
94	Meyer, Kuno		—	+98	-18	.	.	.	.	.	.	.	1.0
95	Cuadras Avellana, Jorge f		2399	-68	.	.	.	.	.	.	.	.	0.0
96	Cabeza Escobar, JM		—	-28	.	.	.	.	.	.	.	.	0.0
97	Rodríguez Izquierdo, B		—	-17	-57	.	.	.	.	.	.	.	0.0
98	BYE		—	-94	-87	-90	-92	-84	-86	-85	-91	.	0.0

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

Veamos un momento interesante de una de las partidas de la ronda:



A esta posición se llegó en la partida **González Vélez-Vallejo Pons**. Las negras han sacrificado un peón para que el ♖ blanco no tenga seguridad, y juegan ahora con gran energía:

14. ... e5!

Abriendo más líneas para activar al máximo sus piezas.

15. ♖b3 ♖ab8 16. ♗a6 ♖b6 17. ♗d3 ♗h3 18. dxe5 ♘xe5 19. ♖xc8+ ♗xc8 20. ♗b1 ♗h3!

El debilitado flanco ♗ sigue sufriendo.

21. ♘d4 ♗g2 22. ♖f1 ♗xh2

Las negras han recuperado el peón y mantienen todas sus piezas activas, la partida va decantándose en favor de las negras.

23. b3 ♘c6!

Cambiando la pieza blanca más activa.

24. ♘xc6 ♖xc6 25. ♖b5 ♖c8 26. ♖a6 ♖d8 27. ♖a5 ♖e8 28. ♗d3 ♗g2 29. ♖b5

Tampoco defiende 29. ♗d1 ♗g5 30. ♖b4 [ante la amenaza d4, si por ej 30. ♖d3 d4 31. ♖d2 dxe3 32. fxe3 ♘d5; o bien 30. ♖e2 d4 31. ♖d2 dxe3 32. ♖xe3 ♗e5 seguido de ♘d5, etc.] 30. ... d4! 31. ♗xd4 ♘d5 32. ♗d2 ♘xb4 33. ♗xb4 ♗f6 con ventaja ganadora.

29. ... ♖c8 30. ♖d2 ♗xf3 31. ♗e2 ♘e4+ 32. ♖d1 0-1.

Tercera ronda - 21.8.1999

Sólo los GM Illescas (1) y Romero (8) tenían 3 de 3, al ser los únicos vencedores del grupo de líderes, tras vencer al MI Gabriel del Río (quien venía de hacer norma de GM en el Memorial Guillermo García de Cuba) y Candela respectivamente, les seguían 16 participantes con 2,5 puntos.

La partida Illescas-Del Río fue interesante desde el punto de vista de "astucia ajedrecística". Veamos:

♙ ILLESCAS	1
Eslava [D15]	
♜ DEL RIO	0

1. ♘f3 d5 2. d4 ♘f6 3. c4 c6 4. ♘c3 dxc4

Evidentemente Del Río se había preparado frente a una variante específica, ya que la Defensa Eslava no está, pero la siguiente jugada de Illescas fue «demasiado fuerte».

5. e4!

No es la preferencia habitual del bicampeón de España, pero al jugar la Eslava con los dos colores, naturalmente conoce muy bien este gambito, con el que batió por ejemplo al GM Chernin en Pamplona 1.991. En cambio, Del Río tuvo que improvisar.

5. ... ♖g4?

Un mal presagio. Del Río no juega 5...b5, que es la única réplica «seria». La jugada de la partida se ha jugado con muy escaso éxito, si exceptuamos unas tablas de Ljubójevic frente a Sosonko en Wijk Aan Zee 1987.

6. ♖xc4 e6 7. ♖e3 ♘bd7 8. h3 ♖h5 9. a3 ♖e7 10. ♗e2! 0-0

Las blancas tienen «todo»: un centro poderoso, ventaja de espacio, y están haciendo jugadas útiles sin apresurarse en definir la posición del ♘.

11. ♖d1 ♗c7 12. g4 ♖g6 13. ♖g5 ♖fe8

14. h4!

Esta es la idea de posponer el 0-0: las negras no pueden hacer frente a esta avalancha de peones.

14. ... ♗a5 15. ♖d2 h5 16. g5 ♘g4 17. ♘d5 exd5?

Era necesario 17... ♗d8 18. ♘f4 (también es de considerar 18. ♘xe7+ ♖xe7 19. ♖b4)

18... ♘f8 19. ♖c3 con ventaja, además de la superioridad evidente, el ♘g4 está expuesto.

18. ♖xa5 ♖d6 19. e5 dxc4 20. 0-0 1-0.

Cuarta ronda - 22.8.1999

La partida entre los punteros fue muy luchada, tablas en 60 jugadas, y con Illescas buscando la victoria en su parte final. Este empate permitió que 8 participantes compartieran momentáneamente el primer lugar con 3,5 de 4 puntos: Illescas, Comas, Romero, Moreno, Izeta, Franco, y De la Villa.

Impresionante fue la victoria de Narciso frente a Magem: las negras explotaron un error de apertura de Magem jugando muy activamente.

♙ MAGEM	0
Escocesa [C45]	
♜ NARCISO	1

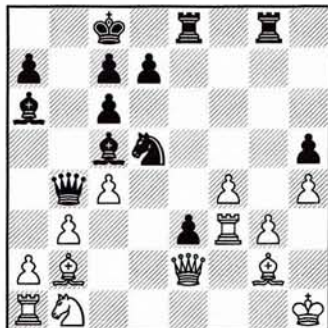
1. e4 ♘c6 2. ♘f3 e5 3. d4 exd4 4. ♘xd4 ♘f6 5. ♘xc6 bxc6 6. e5 ♗e7 7. ♗e2 ♘d5 8. c4 ♖a6 9. b3 0-0-0 10. g3 f6 11. ♖b2?

Una equivocación. Es necesario 11. ♖g2 para luego decidir el destino de este ♖, que puede ser b2 o a3, dependiendo de la réplica negra.

11. ... fxe5 12. ♖g2 e4 13. 0-0 e3 14. f4 ♗b4 15. ♖h1 h5 16. h4 ♖e8 17. ♖f3 ♖c5 18. ♖xg7?

Abre más líneas sobre su ♖.

18. ... ♖hg8 19. ♖b2



19. ... ♖hg8! 20. ♖xg3 ♜xf4 21. ♖f3 e2
22. ♜c3 e1 ♖+ 23. ♖xe1 ♖xe1+ 24. ♖f1
♜xc4 25. bxc4 ♖xc4 26. ♖g1 ♜d3
27. ♖g3 ♜xg1 28. ♖xe1 ♖f4 29. ♖e8+
♜b7 30. ♖e2 ♜c5 31. ♜g2 ♖xh4
32. ♖xd3 ♖f2+ 33. ♜h3 ♜d6 34. ♜g2
♖f4 35. ♖xd6 cxd6 36. ♜e4 d5 37. ♜g3
♖g4+ 38. ♜h2 ♖h4+ 39. ♜h3 ♖f4 0-
1.

Quinta ronda - 23.8.1999

Al término de la 5ª ronda, y con las victorias de Illescas sobre Franco y de Narciso sobre Romero, sólo los 2 vencedores tenían 4,5 de 5 puntos, mientras les seguían 8 maestros con 4 puntos. Entretanto, el campeón juvenil José López tenía a esta altura 2,5 puntos, pero desde la siguiente ronda dio el espectacular sprint que le llevó al 6º lugar.

La partida Illescas - Franco culminó en un ataque al ala ♖, y a pesar de su aparente sencillez tuvo momentos de interés.

♙ ILLESCAS	1
INGLESA (A33)	
♜ Z. FRANCO	0

1. ♖f3 ♜f6 2. c4 c5 3. ♜c3 ♜c6 4. d4
cxd4 5. ♜xd4 e6 6. g3 ♜c5 7. ♜b3 ♜e7
8. ♜g2 0-0 9. 0-0 d6 10. ♖f4

10. ♜g5 es una recomendación de Kárpov.



El autor de esta crónica y subcampeón de España, GM Zenón Franco

(Leontxo García)

10. ... ♜h5

En caso de 10. ... ♜a5 11. ♜xa5 ♖xa5, es muy buena la entrega de dama que sigue tras 12. ♜xd6! ♜d8 13. ♜xe7 ♜xd1 14. ♖fxd1, con ventaja clara. Tampoco 10. ... ♜g4 soluciona los problemas, ya que después de 11. ♜c1 ♜ge5 12. ♜b5 (12. ♜d4?)! 12. ... a6 13. ♜5d4 ♜xd4 14. ♖xd4 ♜c6 15. ♖d3 e5 16. ♜e3 ♜e6 17. ♖fd1, las blancas quedan mejor. Adorján-Mokry, Zonal de Praga 1985, y lo mismo puede decirse de 10. ... a6 11. ♜c1 h6 12. e4 e5 13. ♜e3 ♜a5 14. ♜xa5 ♖xa5 15. ♖a4 ♖xa4 16. ♜xa4, y las blancas se impusieron en el final, invadiendo el débil flanco de dama contra-

rio. Azmajparashvili-Vehí, Toledo 1991.

11. ♜e3

Esta retirada natural es interesante, aunque la crisis de la línea vino tras la novedad de Kárpov, 11. e3!, y el enérgico y bonito juego desplegado después: 11. ... ♜xf4 12. exf4 ♜d7 13. ♖d2 ♖b8 14. ♖fe1!, cuando las blancas disponen de todas las líneas abiertas y los alfiles negros están condenados a la pasividad (se amenaza 15. f5) 14. ... g6 15. h4! a6 (15. ... h5 16. ♖ad1 ♜d8 17. f5 gxf5 18. ♖h6 ±) 16. h5 (16. ♜d5 exd5! 17. cxd5 ♜f6!) 16. ... b5 (16. ... ♖a7 17. h6 b5 18. ♜d4 ±) 17. hxc6 hxc6

EL TAMIZ

Dios, el mazo y las tablas rápidas

LEONTXO GARCÍA



Resurge la polémica sobre los empates sin lucha. Así terminaron las tres últimas partidas del inapelable campeón Miguel Illescas –contra Lluís Comas, Félix Izeta y Jordi Magem– en el Campeonato de España. Por otro lado, todos estamos de acuerdo desde hace 25 años, por lo menos, en que este torneo tenga la máxima relevancia posible: mejores premios, buenas condiciones, más cobertura en la prensa, etcétera. Se aprecia una contradicción flagrante: a los organizadores y patrocinadores no les hace ninguna gracia que las partidas más importantes no se jueguen. Y no se aplica el sabio refranero español: a Dios rogando y con el mazo dando.

Admito que el problema es difícil y que la conducta de los *infractores* tiene atenuantes. A ellos se refirió Izeta en el sitio de Internet *Olé*, mostrando su desacuerdo con el titular de mi última crónica del Campeonato para *El País Digital*: “Illescas triunfa ante la abulia de Magem”. Izeta da cuatro argumentos: la posición final; el pobre repertorio de Magem con negras frente a 1 d4; las escasas posibilidades matemáticas de que Magem fuese campeón si ganaba; y la gran diferencia del premio en metálico si perdía, debida a las peculiaridades del tan discutido sistema suizo.

Hablé después con Izeta por teléfono, y le pregunté por su oferta de tablas en la jugada 7 a Illescas: “Es que

cometí un error de planteamiento y no me gustaba mi posición”. Illescas rechazó la oferta, pero el empate se firmó poco más tarde. No he hablado con Comas, y desconozco por tanto si tenía un motivo especial para no luchar contra Illescas en la antepenúltima ronda. Pero no puedo dejar de recordar el triste antecedente del zonal de Andorra, hace un año: Comas, en gran forma, ganó las primeras partidas y empató sin luchar las siguientes cuando el sentido común incitaba a jugar tranquilamente; le tocó en la última contra un rival duro (Iosif Dorfman) que necesitaba ganar para entrar en el desempate, y Comas perdió ese día su billete para Las Vegas.

Antes de profundizar en el caso de Magem, una aclaración para las mentes retorcidas: mis relaciones con él son excelentes; le aprecio mucho como ajedrecista y como persona; pero me centro en él para explicar mis ideas en este artículo porque jugó con Illescas la última ronda, la más simbólica, la mejor para utilizar como ejemplo.

De las cuatro razones de Izeta para defender a Magem, la primera me parece inaceptable: ciertamente, la posición final, típica de la variante del cambio de la Defensa Eslava, es casi de tablas muertas; pero ilustra claramente el deseo de ambos de hacer tablas. Sí entiendo como atenuantes la pobreza de repertorio de Magem y las consecuencias de una derrota, a los que yo añadiría otro: si no recuerdo mal,

Magem no le ha ganado nunca con negras a Illescas al ritmo clásico.

Sin embargo, no me muevo un ápice de mi postura en este asunto, y volvería a escribir el mismo titular. Estoy de acuerdo con Izeta y Marc Narciso –aprovecho para felicitarle públicamente, en el nombre de muchos aficionados, por su ejemplar espíritu de lucha y magníficas partidas en Palencia– en que un cambio en los sistemas de competición o puntuación podrían paliar o arreglar el problema. Pero me preocupa mucho más la mentalidad que subyace tras la actitud de quienes abandonan el escenario sin luchar. El círculo vicioso que intentan establecer (con más dinero, habría más lucha, y viceversa) es falso, porque sólo puede romperse por un lado: si están esperando a que alguien les pague mejor sin ofrecer nada adicional a lo que dan ahora, les recomiendo que tomen asiento, porque es improbable que eso ocurra en los próximos veinte años. Por el contrario, si un jugador está bien preparado y lucha en todas las partidas, es previsible que se lleve algún disgusto por arriesgar, pero más aún que coseche muchas alegrías; es de ley que los buenos ganen.

Presumo que este párrafo va a levantar ampollas, pero voy a decir algo que muchos piensan y callan: estoy convencido de que buena parte de los profesionales españoles trabajan poco y mal. No vivo con ellos para afirmarlo rotundamente, y no sé si son más o menos de la mitad. Pero he convivido con muchos ajedrecistas de todas las procedencias durante los últimos 25 años, y creo saber lo que digo. Recuerdo una comida con Illescas en Linares, donde él estaba como analista de Vladímir Krámnik: el hombre estaba alucinado por el rigor, la disciplina y los métodos de trabajo del ruso. “Es increíble lo mucho que estoy aprendiendo”, me decía. Y tengo para mí que Illescas es un ejemplo de lo que implica ser profesional, aparte de cobrar: cuidar con mimo la preparación técnica, física y psicológica, incluyendo la alimentación, el sueño y los horarios, así como esmerarse en dar una buena imagen, como deportista y como persona. Imagínese el lector la diferencia que habrá entre Krámnik y los demás españoles; no se me olvida que el ruso es otro tablifero crónico, pero ésa es otra historia que no viene al caso.

Ya oigo la réplica: “Sí, claro, con el dinero que gana Krámnik, o incluso Illescas, yo también trabajaría más y mejor”. Pero mi respuesta es la misma: el círculo vicioso no es tal, está demostrado que casi todos los que siembran acaban por recoger. Si uno elige el camino de ser profesional, debe hacerlo con todas las consecuencias, asumiendo que opta por un tipo de vida dura, aunque con muchas

compensaciones si el propio carácter es el adecuado.

Además de trabajar con rigor, un deportista profesional tiene que ser un ganador, como suelen ser los yugoslavos, que acostumbran a ganar cuando hay que hacerlo, en todos los deportes. La antítesis –y voy a citar otro nombre con la mejor intención, porque se trata de un caso muy especial– es David García Ilundáin: posee uno de los mayores talentos que yo he conocido; verle analizar o comentar con él una partida es una delicia, además de una clase magistral. Pero muchas de sus partidas no merecen tal nombre, porque no llegan a jugarse.

Cuando acompaño a la selección española, siempre tengo la sensación de que la mayoría de sus componentes tienen mucho más talento del que indican sus resultados. Entre otros, hay un problema psicológico que últimamente ha aparecido en una versión aún más grave: los infantiles y juveniles españoles (sub-18, 16, 14, 12 y 10) acaban de fallar masivamente en la última ronda del Europeo (Litohoro, Grecia) como lo hicieron hace un año en el Mundial de Oropesa. En ambos casos, seis o siete de ellos aspiraron a terminar entre los diez primeros, o incluso al podio, durante las ocho rondas anteriores. Sólo tres lo consiguieron (dos en el Mundial y uno en el Europeo). De los tres, casi se podría decir que uno fracasó porque Paco Vallejo luchaba por el oro. Y los otros dos tienen un factor común: Julia Codina había trabajado con un psicólogo; Enrique Llobell destaca principalmente por su equilibrio psicológico; ambos son alumnos de la escuela Evajedrez, que dirige Juan Anguix.

Claro que lo del cambio de mentalidad no va solamente por los jugadores. Ya es hora de que directivos y organizadores se enteren de lo evidente: producir y distribuir información rápida y de calidad no es un favor que hacen a los periodistas –unos tíos muy pesados y a veces un poco chulos– sino una obligación esencial. Esos señores que siempre tienen prisa son la correa de transmisión entre los que pagan y/o trabajan para que el torneo exista, por una parte, y los aficionados por la otra. Lo que ocurrió en Palencia fue lamentable: ni siquiera en las páginas de Olé, donde se retransmitían en directo tres partidas de cada ronda, se podían ver los resultados hasta cinco o seis horas después del fin de la jornada. Al mismo tiempo, se oyen voces que piden más espacio para el ajedrez en los medios de comunicación. ¿Alguien quiere explicarme cómo vamos a conseguirlo si las mejores partidas no se juegan y los resultados no se comunican? Como darle un mazo a Dios no parece lo más adecuado, seguiremos rogando.

AL DÍA

18. ♖c5! dxc5 19. ♖xd7 ♖c8 20. ♖xe6! ±, con iniciativa. En la partida Kárpov-Topálov (Linares 1994) ganaron las blancas en 39 jugadas. Kárpov también sugiere 11. ♖d2 ♖xf4 12. ♖xf4 ± (o 12. gxf4 ±).

11. ... ♖f6

11. ... ♖d7 es una posibilidad digna de atención.

12. ♖c1 ♖d7?

Un error al que no encuentro explicación razonable. Contra la natural 12. ... a6 me molestaba 13. ♖a4 y, de hecho, así sucedió en la siguiente partida,

donde las negras no pudieron liberar su juego: 13. ♖a4 ♖d7 14. ♖d2 ♖b8 15. ♖fd1 ♖c7 16. ♖f4! ♖de5 17. c5! d5 18. e4 dxe4 19. ♖xe4 ♖d8 20. ♖e2 g5 21. ♖xd8+ ♖xd8 22. ♖d2 ♖g6 23. ♖b6 ♖f6 24. ♖c3 ♖xc3 25. ♖xc3 ♖ce5 26. ♖d2 ♖d7 27. ♖xg6 (1-0, P. Nikolic-Gostisa, Bled/Rogaska Slatina 1991).

13. ♖f4! ♖b8 14. c5

No logro entender por qué no consideré esta jugada. Sólo creí poder frenarla tras la "previa necesaria" (en mi ceguera ajedrecística) 14. ♖b5 ♖e5, etc.

Tras la forzada, y evidente secuen-

cia que las negras están obligadas a seguir, el primer jugador queda con clara ventaja.

14. ... e5 15. ♖g5 ♖e6 16. ♖xf6 gxf6 17. e3!?

Illescas reconoció haber omitido la pérdida del peón, pero aun así es una jugada aceptable, pues las blancas obtendrán compensación suficiente. La alternativa más atractiva y ventajosa era 17. ♖d5 ♖d8 18. e4 (18. ♖xe7+ ♖xe7 19. cxd6 ♖xd6 20. ♖c2 ♖c6) 18. ... dxc5 19. ♖xc5 ♖xc5 20. ♖xc5 ♖g7 21. ♖f3 ♖xd5 22. exd5 ♖d4. con superioridad blanca, a causa del debilitado rey negro.

17. ... dxc5 18. ♖e4 c4 19. ♖bc5

Esta es la posición crítica donde, tras mucho pensar, me equivoqué, tratando de mantener la ventaja material, y no jugué la mejor defensa.

19. ... ♖c8?!

Como bien indicó Illescas tras la partida, lo necesario era 19. ... f5! 20. ♖h5! (20. ♖xe6 fxe6 21. ♖d2 ♖d8 no crea problemas a las negras) 20. ... ♖h8 (no 20. ... fxe4? 21. ♖xe4 f5 22. ♖xe6 fxe4 23. ♖g4+ ♖f7 24. ♖xf8 ♖xf8 25. ♖xe4, con mucha ventaja, tal vez pronto decisiva, al abrir la posición con f4, mientras que la desventaja material es mínima) 21. ♖h6 (21. ♖xe6 fxe6 22. ♖xc4 ♖e8 no es muy prometedora) 21. ... ♖g8 22. ♖f6 ♖g7 y no se ve claro cómo deberán continuar las blancas. Se amenaza 23. ... ♖xc5, y no sirve la tentadora 23. ♖xe6?! fxe6 24. ♖xc6, pues ahora:

No A) 24. ... ♖f8 25. ♖xb7! (es más débil 25. ♖g2 ♖xf6 26. ♖xf6 ♖xf6 27. ♖xc4 e4, etc.) 25. ... ♖xg3+ 26. hxg3 ♖xh6 27. ♖xa8 ♖xf6 28. ♖xc4 e4 29. ♖d1 +-;

Sino B) 24. ... bxc6! 25. ♖d7 ♖c7! 26. ♖xe6 ♖d6 27. ♖f6 ♖e7, ganando material.

20. ♖h5 b5

Si 20. ... ♖h8, 21. ♖xc4! (menos fuerte es 21. ♖h6 ♖g8 22. ♖xf6 ♖g7



GM Félix Izeta, cuarto clasificado (J.J. Boyero)

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

23. ♖ce4 ♗b4, etc.) 21. ... ♕xc4
22. ♖xf6 ♕d3 23. ♖xd3 ♕xf6 24. ♕e4
y mate.

21. ♖h6 ♗b4?

Siguiendo con la idea de tratar de conservar "todo", pero el alejamiento de piezas del rey negro no quedará sin castigo. Era preciso 21. ... f5 22. ♖g5 (22. ♖f6+ ♕xf6 23. ♖xf6 e4 =) 22. ... ♕xg5 23. ♖xg5+ ♗h8 24. ♖f6+ (o bien 24. ♖fd1) 24. ... ♗g8, todavía con lucha por delante.

22. f4!



Abriendo líneas sobre el enroque de las negras, que nada pueden hacer por defenderlo ante la incorporación de más piezas blancas a la ofensiva.

22. ... ♖b8

En los breves comentarios tras la partida, Illescas, aún con la tensión de la lucha, consideraba que resistía más 22. ... ♖d5, pero de haberse jugado habría visto rápidamente que las blancas se imponen por ataque con 23. fxe5!, y ahora:

A) 23. ... fxe5 24. ♖g5 ♕xg5 (24. ... ♕f5 25. ♕xd5) 25. ♖xg5+ ♗h8 26. ♖xe5+;

B) 23. ... ♕xc5 24. ♖xf6+ ♖xf6 25. exf6 ♕xe3+ 26. ♖xe3 ♗h8 y aquí no hay que capturar la calidad, sino definir de inmediato con 27. ♖h6 ♖g8 28. ♕e4, etc.

23. fxe5 fxe5



Jordi Magem, un gran maestro criticado por sus tablas de la última ronda (J.J. Boyero)



24. ♖f6+! ♕xf6 25. ♕e4

Las negras tuvieron que rendirse.

A la siguiente posición se llegó en la partida Baches García-Martín González:



CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

La posición blanca parece inofensiva, y así lo habrá creído el MI Martín, quien jugó

17. ... ♖b8?!

Parece necesario 17...f6!?

18.a3 ♘4c6 19. ♘g4! ♘d7 20. ♗g5 f6?!

Entrega un peón para no ser paralizado en el flanco ♖ con la incorporación de la ♗ tras 21. ♗d2 y oportunamente ♗f4, o bien ♗h6, combinado con el avance del peón h.

21.exf6 ♘xf6 22. ♗xf6 ♗xf6 23. ♖xe6

Las negras no tienen compensa-

ción, y la partida se definió tras:

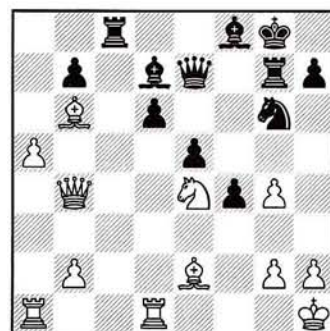
23. ... ♗g7 24. ♗a2 ♗d7 25. ♖e3 ♖h8
26. ♘ge5 ♘xe5 27. dxe5 ♖cd8 28. ♗d4
♗e7 29. ♖d1 ♗b7 30. ♗b4 ♖fe8
31. ♗d4 ♗c5 32. ♘g5 ♖e7? 33. ♗h4!
h6 34. ♘f7+ ♖xf7 35. ♗xd8+ ♖f8
36. ♗h4 ♗c2 37. ♖de1 d4 38. ♖3e2 ♗c6
39. f3 d3 40. ♖d2 g5 41. ♗d4 ♗a6
42. ♗b1 ♗c7 43. ♗xd3 ♖d8 44. ♗e4 1-0.

Sexta ronda - 24.8.1999

Con la victoria de Illescas sobre Narciso en una complicada partida con

rechazos mutuos de tablas, y donde en algunos momentos Narciso pudo ganar, el primero dio el paso principal para renovar su título de Campeón de España.

Illescas era único líder, con 5,5 de 6 puntos, mientras le seguían Moreno y Comas con 5 puntos, y nada menos que 12 ajedrecistas con 4,5.



Veamos un momento crítico de la partida de la primera mesa, Narciso-Illescas.

Las blancas tienen ventaja, que se pudo convertir en decisiva, pero el apuro de tiempo les impidió aprovecharlo. La partida siguió:

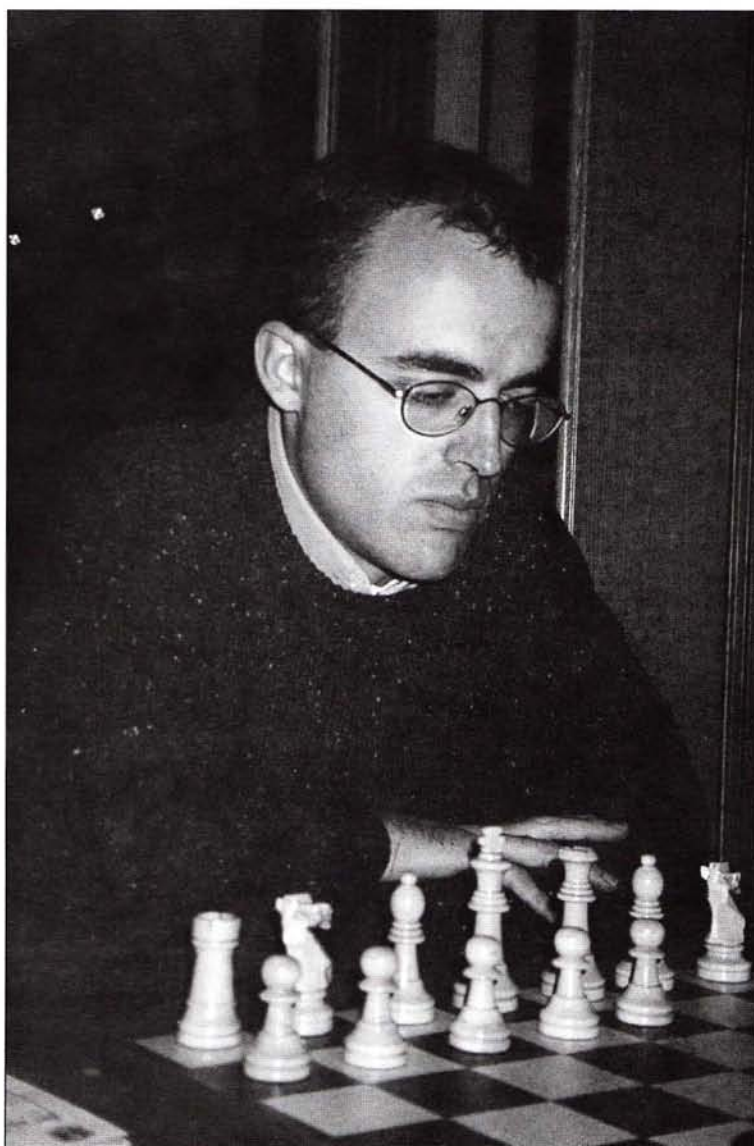
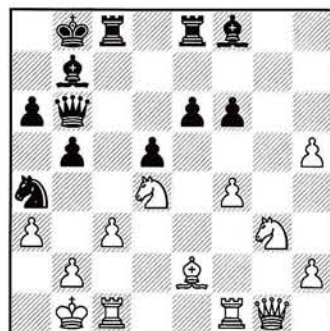
30. ... ♗c6 31. ♘xd6 ♘h4?? 32. ♗g1??

Con la sencilla 32. ♗c4+ las blancas ganaban la ♖c8.

32. ... ♗xg2 33. ♗f2 ♖h8 34. ♗b3 ♖c6
35. ♗xh4 ♗xh4 36. ♗xg2

Ya no es tan claro 36. ♘f7+ ♖xf7
37. ♗xf7 ♖f6, etc.

36. ... ♗xd6 37. ♗h3 ♗e7 38. ♗d3 ♗e6
39. ♗e4 ♖xg4+ 40. ♗f2 0-1.



Comas se clasificó séptimo, a un punto de los vencedores (J.J. Boyero)

Las tablas sin lucha

MI MARC NARCISO

El objetivo de la presente nota es acercar posturas entre los aficionados, los patrocinadores de torneos y los jugadores, especialmente los profesionales, respecto al tema de las tablas sin lucha.

Recientemente, durante el Mundial de Ajedrez, participé en un *chat* de Internet, lo que me permitió ver claramente el sentir de los aficionados, y he de decir que me impresionó mucho el desprecio unánime que expresaban los internautas por los jugadores que hacían tablas prematuramente (las palabras hacia ellos eran muy fuertes para reproducirlas aquí).

Enseguida comprendí que si el ajedrez actual va íntimamente ligado a las transmisiones y a Internet, y los usuarios de este medio están tan molestos con una actitud tan habitual de los jugadores profesionales, está claro que tenemos un problema que deberíamos tratar de solucionar.

El problema es, en realidad, el de la pescadilla que se muerde la cola. Por un lado es comprensible que un organizador de torneos, una empresa que retransmite ajedrez por Internet o un aficionado que paga por ver buen ajedrez, no soporten ver cómo los tableros se vacían rápidamente porque los jugadores hacen tablas sin luchar, pero todos deberíamos ser conscientes de que ser ajedrecista profesional es durísimo.

La presión de que lo que ganan jugando es todo lo que tienen y de lo que han de vivir les hace ser a menudo conservadores, aunque esto irrite a muchos.

Alguna vez leí que este comportamiento de los profesionales es ilógico, porque si los torneos son más luchados y competitivos los organizadores tendrían más dinero para el ajedrez, y ese dinero acabará fortaleciendo al ajedrez y también a los propios profesionales. No dudo de que esto sea así, pero en una profesión tan insegura como el ajedrez, se vive al día, y si se puede asegurar un buen premio hoy, no es fácil olvidarse de él, por más que se piense en el mañana.

Por supuesto, no estoy afirmando que todos los jugadores que eventualmente hacen tablas prematuras sean profesio-

sionales que necesiten asegurar un premio, pero sí digo que casi todos los jugadores que abusan de las tablas sin lucha son profesionales.

Tampoco quiero dejar de mencionar que, aunque soy partidario de luchar todas las partidas, hay situaciones en las que las tablas sin lucha me parecen justificadas, como es el caso de asegurar una norma o un título, algo que pasará una vez en todo el torneo y que creo merece la comprensión del aficionado.

Todos los que amamos el ajedrez comprendemos que las tablas son un resultado inherente a nuestro juego, pero deberíamos tratar de evitar esas tablas en 10 jugadas que realmente no nos benefician en nada.

¿Soluciones? No hay soluciones mágicas, pero me gustaría comentar dos ideas que he ido escuchando en los últimos tiempos:

1) Incentivar la victoria con más puntos. Por ejemplo: 2 puntos por victoria, 1 por empate y 0,5 por derrota. Al ser grande la diferencia entre ganar y hacer tablas, y pequeña la diferencia entre entablar y perder, se supone que la gente buscará la victoria con mayor empeño.

La idea parece buena. Para aplicarla al fútbol diría que excelente, pero si aceptamos que los Abiertos por Sistema Suizo son injustos por naturaleza (los jugadores que han ido por delante todo el torneo y pierden o entablan la última son a menudo superados por jugadores que han tenido un torneo mucho más fácil, pero que han ganado la última), este sistema de reparto de puntos no haría más que acentuar esa injusticia.

2) Sistema Fernández (le doy este nombre porque me lo propuso en una ocasión el GM Txelu Fernández). Es muy simple, sencillamente consistiría en que **no se pueden proponer tablas**.

Sólo son tablas si hay jaque continuo, triple repetición o se llega a un final de tablas muertas. En realidad, la idea no es mala, y estoy convencido de que reduciría el número de tablas cortas, pero hecha la ley hecha la trampa, y si dos jugadores desean hacer tablas, no duden de que encontrarán el jaque continuo o la triple repetición que les permita hacerlas.

Como dice el GM Bellón, ¡hacer tablas es perder medio punto!

Este diagrama pertenece a la partida **Páramos-J. Moreno**. Las negras cristalizaron su concentración de fuerzas en el flanco en que se encuentran los ♖♗ jugando:

28. ... ♖xb2!

La ausencia de la ♖g1 de la defensa tiene su importancia, y para colmo pronto estará en una diagonal «equivocada».

29. ♖xb2 ♖a5 30. a4 bxa4 31. ♖c2 ♕c5!

Con la fuerte amenaza e5, que no

tiene buena defensa.

32. ♖b1

Tampoco es suficiente 32. ♕g4 debido a 32...e5! 33. fxe5 fxe5 34. ♕xc8 exd4! 35. cxd4 ♖b6+ 36. ♖a2 ♕xd4, etc. con fuerte ataque.

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA

32. ... e5

Recuperando la pieza con ventaja decisiva.

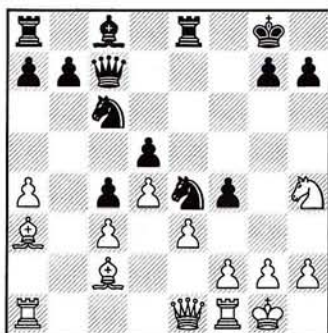
33.fxe5 fxe5 34.♖a2 ♕xd4 35.♗xb7+

Conserva la ventaja material, pero sucumbe ante el ataque.

35. ... ♖xb7 36.♗b2+ ♖a8 37.cxd4 a3 38.♗b3 ♗d2+

39.♖xa3 ♗c2 0-1.

La siguiente posición pertenece a la partida **Franco-Vehi**.



Las negras acaban de jugar **15...f4**, pero se encontraron con un penoso final tras:

16.exf4 ♗xf4 17.f3 ♖f6

15...f4 estuvo basado probablemente en el cálculo 18.♗f2 g5! 19.g3 ♗e3, con ventaja negra, pero la siguiente jugada es un «balde de agua fría».

18.♕c1!

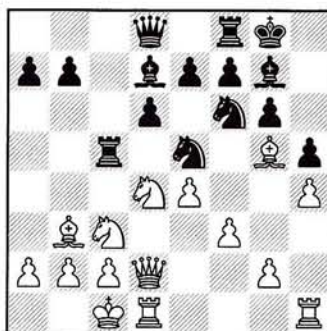
Esta es la clave: el final es una tortura para las negras.

18. ... ♗xe1 19.♕xf4 ♗xa1 20.♗xa1 b6 21.g4 ♕d7 22.♖f5 ♗e8 23.♖f2 ♖a5 24.♕e5 ♖c6 25.♕d6 ♖f7 26.♕a3 ♕xf5

Una jugada hecha con resignación, pues la pareja de ♕♕ le da a las blancas una ventaja casi decisiva. 1-0 en 68 jugadas.

Séptima ronda - 25.8.1999

Illescas continuó con su primer puesto en solitario, pues hizo unas "sólidas" tablas con Comas, quien era uno de sus escoltas, y el otro, Moreno, también hizo tablas frente a Magem. La tabla de clasificación era: Illescas 6, y Comas, Narciso, Izeta y Moreno le seguían con 5,5.



Esta posición pertenece a la partida entre la talentosa joven asturiana **Patricia Llaneza Vega**, y el subcampeón juvenil 1.999 **David Martínez Martín**. Aquí hay varias jugadas "normales", como 14.♗he1, 14.♖b1, 14.f4, 14.♖de2, o bien, con la misma idea que Llaneza, la directa 14.g4. Las blancas hicieron en cambio la nueva, pero pasiva

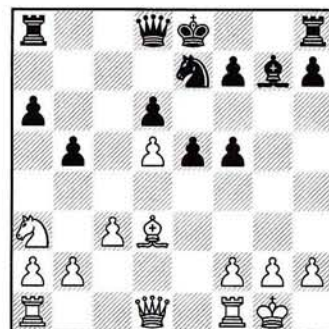
14.♗dg1

A lo que las negras fueron más rápidas, y mostraron sus conocimientos del Dragón con :

14... b5 15.g4 hxg4 16.h5 ♖xh5 17.♖d5 ♗e8 18.♗xh5

Una necesidad para mantener ciertas chances de ataque, pero que resultará rechazada.

18. ... gxf5 19.♗h2 ♗xd5 20.♕xd5 ♗b6 21.♕e3 e6 22.♗xh5 exd5 23.♖f5 ♕xf5 24.♕xb6 ♕g6 25.♗h1 axb6 26.♖d1 ♖xf3 27.♗xd5 ♗xe4 0-1.



La posición del diagrama se produjo en la partida **Rodríguez López-San Segundo**. Las blancas inician una original maniobra (ya se había realizado una vez en una posición similar, pero con otra idea):

15.♕b1!?

Para mantener al ♕ en la diagonal b1-h7 antes de jugar ♖c2 y a4.

15. ... 0-0 16.♖c2 f4 17.a4 bxa4 18.♗xa4 a5 19.♖a3 f5 20.♖c4 ♗c7 21.♕c2 ♖h8 22.♗f3 ♗f6 23.♗fa1 ♗g8 24.♖xa5 e4 25.♗d1 ♗g6 26.♖c4 ♕f6

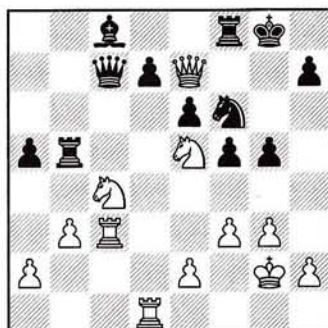
No sé si mis optimistas comentarios sobre la no mutilación de partidas son equivocados o bien las blancas perdieron por tiempo, están peor, pero naturalmente no es para abandonar. **0-1.**

Octava ronda - 26.8.1999

Las partidas Izeta-Illescas, Comas-Moreno, Narciso-De la Riva terminaron en tablas, por lo que los triunfos de Magem frente a Garbisu, y de Franco frente a Oms (únicas partidas decididas de las primeras 11 mesas) les permitieron llegar a los primeros puestos. Illescas seguía como único líder, con 6,5 puntos, seguido de Comas, Moreno, Franco, Narciso, Izeta y Magem con 6.

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO 1999

AL DÍA



Esta posición pertenece a López Martínez-Terán Álvarez. Las blancas remataron la partida de modo fulminante:

23. ♖d6! ♜xc3 24. ♖df7! ♜c5 25. ♜xf6 1-0.

Novena ronda - 27.8.1999

Los resultados de las primeras mesas, que definieron los primeros puestos fueron:

Mesa 1: Illescas (6,5 puntos) - Magem (6) **tablas**. Mesa 2: Comas(6) - Franco (6) **0-1**. Mesa 3: Moreno (6) - Narciso (6) **1-0**. Mesa 4: De la Riva (5,5) - Izeta (6) **tablas**.

♙ ILLESCAS 1/2

GAMBITO DE DAMA (D13)

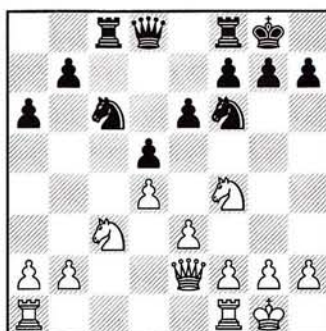
♚ MAGEM 1/2

1.d4 d5 2. ♖f3 ♘f6 3.c4 c6 4.cxd5!

A las blancas les convenían las tablas, pues les darian a su conductor el título de Campeón de España, por lo que no se comprenden las críticas a esta «sosa» partida que vi en muchos medios. Tampoco Magem pudo hacer nada para evitarlas.

4. ... cxd5 5. ♘c3 ♘c6 6. ♙f4 a6

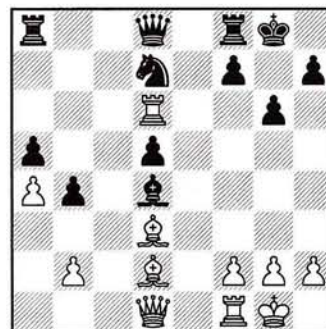
Tratando infructuosamente de salir de la simetría.



7.e3 ♙g4 8. ♙e2 e6 9. ♘e5 ♙xe2 10. ♜xe2 ♜c8 11.0-0 ♙d6 12. ♘d3

♙xf4 13. ♘xf4 0-0

Y aquí Magem ofreció tablas, lo cual fue naturalmente aceptado por Illescas, con lo que el título de Campeón volvió a sus manos. 1/2-1/2.



A esta situación se llegó en la partida Comas-Franco. Las blancas han jugado 20. ♜d6, pero las negras consiguen ventaja con:

20. ... ♙e5!

ganaron un sólido peón, materializando la ventaja tras

21. ♜xd5 ♜c7 22. ♙h6 ♜fd8 23. ♜f3 ♙xb2 24. ♙f4 ♘e5 25. ♜xd8+ ♜xd8 26. ♜e2 ♙c3 27. ♜c1?! ♜xd3! 28. ♙xe5 ♜d7 29. ♙xc3 bxc3 30.h3 ♜d4 0-1.



El ajedrez combativo de Kasparov

Kasparov, Speelman y Wade

Editorial Paidotribo, 15x21 cms., 379 pp., 3.550 ptas.

Un informe pormenorizado de la carrera de Gari Kasparov, con 91 partidas (38 de ellas ampliamente comentadas), varias entrevistas, abundantes comentarios biográficos, casi todas las tablas de clasificación de los torneos en que participó el campeón y numerosos datos técnicos adicionales, citas y profusión de diagramas.

La partida de 1981 (contra Vaisner) está ampliamente comentada, a dos bandas. Ocupa ocho páginas y por sí sola es todo un estudio de la Variante Cuatro Peones en la India de Rey. La obra finaliza en el torneo de Novgorod (1995). Un magnífico libro de referencia.

NOVEDAD

JAQUE XXI, S.L. * c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
tfno. 91 531 45 97 * fax 91 531 50 29 * e-mail: jaque@net64.es



CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

AL DÍA

Los protagonistas comentan

Las tres partidas que siguen se cuentan entre las mejores producciones del Campeonato de España y su análisis, por parte de los protagonistas, arroja considerable luz sobre la lucha en cada una de ellas.

GM MIGUEL ILLESCAS
GM JESÚS DE LA VILLA
MI MARC NARCISO

Comenta:
GM Miguel Illescas

♙ ILLESCAS 1
GAMBITO DE DAMA (D15)
♜ DEL RIO 0

1.♘f3 d5 2.d4 ♘f6 3.c4 c6 4.♗c3

dx4 5.e4 ♗g4

Aunque se trata de una jugada de desarrollo, este movimiento no resulta apropiado, ya que deja el control del centro en manos de las blancas. Se imponía la teórica 5. ... b5.

6.♗xc4 e6 7.♗e3 ♘bd7 8.h3 ♗h5 9.a3

Una jugada sutil, cuya intención evidente es impedir ...♗b4, pero que pretende en realidad provocar una lucha aguda, como pronto veremos.

9. ... ♗e7 10.♖e2

Ahora las negras no tienen jugada útil, salvo enrocar. Las jugadas blancas van dirigidas a especular con un eventual g2-g4, pero no deseo hacerlo hasta que mi rival enroque corto, de ahí la "pérdida de tiempo" con 9.a3.

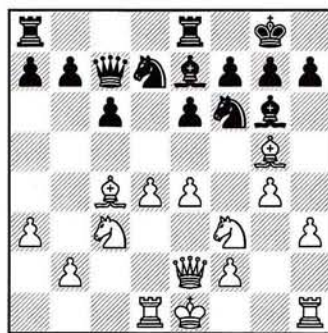
10. ... 0-0 11.♖d1

Una nueva jugada preparatoria. Las negras deben mover su dama para preparar la reacción en el centro, con ...c5 o ...e5.

11. ... ♖c7 12.g4 ♗g6 13.♗g5

Con idea de clavar al ♘f6 y efectuar libremente el agresivo avance h2-h4. Por otra parte, se da cobertura al peón de e4.

13. ... ♗fe8?!



Esta jugada natural sitúa a la pareja real blanca bajo el influjo de la torre negra, al tiempo que protege el ♗e7, pero sin embargo no resulta adecuada.

Era preciso intercalar el movimiento 13. ... h6! con idea de estorbar los planes blancos. Tras 14.♗h4, ahora sí deben continuar las negras con 14. ... ♗fe8, para seguir con 15.♗g3 ♖a5, después de lo cual lo mejor que pueden hacer las blancas es 16.0-0, renunciando temporalmente al ataque, aunque manteniendo una ligera ventaja.

14.h4!

El inicio del asedio sobre el ♗g6 negro, que puede desembocar en un fuerte ataque sobre el enroque enemigo.

14. ... ♖a5

Las blancas se han hecho con la iniciativa, tal como demuestran las siguientes variantes:

A) 14. ... h5 15.♗xf6! ♗xf6 16.♘g5!, con fuerte ataque.

B) 14. ... h6 15.♗xf6 gxf6!? (Del Río). Probablemente, lo mejor. Si 15. ... ♘xf6, 16.♗e5 ♗h7 17.g5, con una iniciativa irresistible en el flanco de rey. Si 15. ... ♗xf6, 16.g5, con el mismo efecto.

15.♗d2

Una retirada necesaria, pero muy efectiva: ahora las negras se enfrentan a la amenaza h5, por lo que no pueden retirar su dama de la acción amenazadora del ♗d2.

15. ... h5

La entrega de pieza que comienza con 15. ... ♘xg4 no parece ser suficiente: 16.h5 ♗f5 (16. ... ♗xh5? 17.♗d5) 17.♗d5 ♖d8 18.♗xe7+ ♗xe7, con ventaja blanca.

16.g5 ♗g4

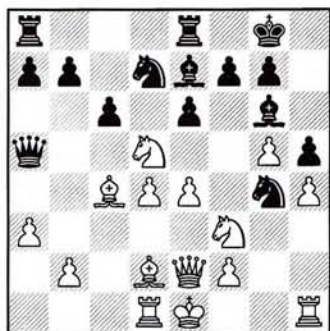
Este caballo puede tener problemas en el futuro. Ahora tuve que calcular con precisión el desarrollo de las variantes que iban a acontecer.

17.♗d5

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

AL DÍA

Medité largo rato la "extraña" y ambiciosa jugada 17. ♖g1!?, con idea de f3, capturando la pieza, pero la rechacé por consideraciones puramente intuitivas. Lo cierto es que existe una alternativa bastante más sana, que jugué en la partida.



17. ... exd5?

El error decisivo, cuyo origen tiene un importante componente psicológico, léase el disgusto de mi rival por el planteamiento de la apertura, que le había conducido a una posición difícil, por lo que, en cierto modo, decide poner fin a la lucha. La jugada de la partida sacrifica la dama por dos piezas, pero resulta del todo insuficiente. No eran tan fáciles las cosas, en caso de mantener una defensa tenaz, con 17. ... ♗d8, ya que las blancas tienen oportunidades para equivocarse desde el principio y los análisis parecen demostrar que hay que optar por conseguir la ventaja de la pareja de alfiles con:

A) La atractiva 18. ♖f4 parece dar más oportunidades defensivas a las negras: 18. ... ♖f8 19. ♗c3 (19. ♖e5 ♗xd4 20. ♖exg6 ♖xg6 21. ♖xg6 ♗c5!, con contrajuego) 19. ... ♗c7 20. ♖e5 ♖xe5 21. dxe5 b5! Una reacción muy oportuna, que permite a las negras apoderarse de la iniciativa. 22. ♗b3 a5! 23. ♖xh5 b4 24. axb4 axb4, e incluso me gusta más la posición negra.

B) 18. ♖xe7+! ♗xe7 Ahora se impone un juego contundente, antes de que las negras rompan en el centro: 19. ♖g1! Tratando de explotar la posición del ♖g4. Se amenaza f3. (No basta 19. ♗b4 c5 20. dxc5 ♖xc5, con juego incierto.) 19. ... e5 Nuevamente

se requiere por parte de las blancas gran exactitud, ya que las negras amenazan con lograr gran actividad en la columna e. 20. d5! Tras el cierre de la columna, las blancas gozan de las mejores posibilidades, ya que el ♖g4 está perdido y sólo queda un cierto contrajuego, que debe diluirse en algunas jugadas: 20. ... ♖b6 21. ♗a2 cxd5 22. f3 ♗c5 23. ♗b1, con ventaja blanca.

18. ♗xa5

La ventaja material es decisiva.

18. ... ♗d6

Si 18. ... ♗xe4, sencillamente 19. 0-0.

19. e5 dxc4 20. 0-0

Las negras se rindieron.

Comenta:
GM Jesús de la Villa

♙	MAGEM	0
	ESCOCESA (C45)	
♜	NARCISO	1

1. e4 ♖c6

Un curioso orden para alcanzar posiciones de 1. e4 e5, sobre todo teniendo en cuenta que Jordi siempre juega 2. ♖f3 en el orden normal.

2. ♖f3 e5

Y ya tenemos la posición base de las aperturas abiertas. En los tiempos modernos se considera que 1. ... e5 es una respuesta sólida pero poco ambiciosa contra 1. e4. Sin embargo, con esta continuación Narciso logró dos victorias en Palencia frente a dos de los favoritos (Magem y Vallejo) y animó el torneo.

3. d4 exd4 4. ♖xd4

La Apertura Escocesa sigue ganando popularidad desde que Kaspárov la sacó de su chistera, en el ya lejano encuentro de 1990 con Kárpov. Cada vez son más los maestros que la incluyen en su repertorio y para los jugadores de negras ya no basta con tener una "variantilla" contra la Española.

4. ... ♖f6 5. ♖xc6 bxc6 6. e5 ♗e7 7. ♗e2 ♖d5 8. c4 ♗a6

8. ... ♖b6 es una alternativa menos frecuente que 8. ... ♗a6, pero igual de interesante desde el punto de vista teórico. Mucho tiempo hemos tenido que esperar para que "Kaspy" nos mostrara el camino a seguir en este caso, pero el esperado acontecimiento se produjo en el Torneo de Sarajevo de este año, en su partida con Adams.

9. b3 0-0-0 10. g3 f6!?

Una variante bastante menos frecuente que 10. ... g5, 10. ... g6 y 10. ... ♗e8, pero muy coherente con el enroque largo. Tal vez esta marginalidad tuviera su influencia en el desarrollo de esta partida.

11. ♗b2

Jordi no se acordaba muy bien de la teoría. Aunque esta jugada ha dado buenos resultados, no se ha empleado aún al más alto nivel. Mucho más frecuente es 11. ♗g2, acelerando el enroque y reservándose la posibilidad de jugar el alfil dama por a3, como en la siguiente partida: 11. ... fxe5 12. 0-0 e4 13. ♗a3! ♗f6 14. ♗b2 ♗g5 15. ♖d2 e3 16. ♖e4 ♗h6 17. f4 ♗e8 18. ♗d4 ♗b8 19. ♗f3 ♖b4 20. ♗xe3 ♖c2 21. ♗xa7+ ♗xa7 22. ♗f2+ ♗b8 23. ♗xc2 d5 24. ♖g5 ♗f6 25. cxd5, tablas en 50 jugadas. J. Fernández García-G. García, Palma de Mallorca 1992. (Con 25. ♖f3! las blancas obtenían una buena ventaja).

11. ... fxe5 12. ♗g2 e4!?

Una novedad bastante lógica sobre 12. ... ♗g5 13. 0-0 ♗d6 14. ♖d2 ♗e7

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

AL DÍA

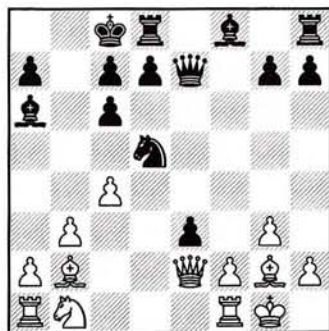
15. ♖fe1 ♜de8 16. ♘e4, que dio una magnífica posición a las blancas en la partida Cas-Timmons, Casual Compuserve 1995.

13.0-0

Las blancas no están preparadas todavía para recuperar el peón, pero confían en que la mala posición de las piezas menores negras les ofrezca suficiente compensación para obtener ventaja en el futuro. Por ejemplo: 13. ♗xe4 ♜e8 14. ♘d2 ♘f6 ♞o 13. ♖xe4 ♖xe4+ 14. ♗xe4 ♜e8 15. ♘d2 ♘f6! 16. ♗xf6 gxf6 ♞ son muy buenas para las negras, y si ahora 17.0-0-0 (17.0-0?? ♗b4 -+) 17. ... ♗c5.

13. ... e3

El peón a la larga se perderá, y de esta forma logra cambiarse por su colega de f2. Es conocida la inclinación de Narciso a comerse peones y su habilidad para convertirlos en puntos. Los clásicos hubieran mirado con el ceño fruncido esta maniobra del peón f, que se ha movido cuatro veces y tal vez se mueva cinco, para capturar a su colega de e5 y luego cambiarlo por el de f2, mientras su rival ha logrado completar el desarrollo, pero el ajedrez es tan difícil...



14.f4?

Probablemente éste sea un error decisivo. Magem quiere comerse el intruso de e3 sin perder ninguno de los peones de su castillo, pero ahora la presunta víctima se convertirá en un grano en el ojo, gracias a las ingeniosas maniobras tácticas de las negras.

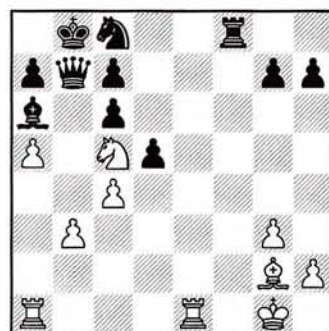
Mucho más realista era entregar un peón y jugar con la clara compensación que se consigue con 14. ♘c3! Las blancas plantean dos claros puntos de contacto en las casillas d5 y e3. Las negras pueden resolver los dos mediante cambios, resolver uno de ellos y retirar el caballo y, por último, retirar el caballo y permitir que las blancas recuperen tranquilamente su peón. Este es el momento crítico de la partida, desde el punto de vista de la teoría. Veamos: 14. ... exf2+ (14. ... ♖c5?! 15. ♘xd5 exf2+ 16. ♖xf2 cxd5 17. ♗xd5 ♖b6 18. ♗h1 ±; 14. ... ♘b6?! 15. fxe3 d5 -otras jugadas no tendrían sentido- 16. ♚ad1 dxc4?! 17. ♗xc6 ±) 15. ♖xf2, y ahora:

A) 15. ... ♘xc3 16. ♗xc3. Las blancas compensan indiscutiblemente el peón (presión en g7, amenaza de a7, alfil mal situado en a6, entrada en f7), pero tal vez con un juego activo las negras puedan mantenerse. 16. ... ♖g5 (con idea de ... ♗c5; si 16. ... ♗b8 17. ♗d4 c5 18. ♚ae1 ♖g5 19. ♗e3 ♖h5 20. ♗d5, con gran compensación) 17. ♗d2! ♖h5 18. ♗f3! Insistiendo en desviar a la dama de su control de c5. 18. ... ♖f5 19. g4 ♖g6 20. ♖xa7 ±.

B) 15. ... ♘b6 16. a4!? La jugada que se va de la mano, aunque con otras continuaciones "posicionales" las blancas siempre tienen alguna compensación, debido al tema típico de la Escocesa (el caballo de b6 y el alfil de a6 mal colocados).

B1) 16. ... ♗b8 17. a5 ♘c8 18. ♘a4, buscando la casilla c5 (18. ♘e4?! d5);

B1a) 18. ... d5?! Ahora esta jugada parece muy peligrosa y las blancas tienen varias continuaciones muy atractivas: 19. ♖fe1 (19. cxd5!? ♗xf1 20. ♖xf1 ♖e3+ 21. ♗h1 ♘d6 22. dxc6, con posición complicada; 19. ♗a3 ♖g5 20. ♘c5 ♗xc5 21. ♖xc5 ±. Fritz valora esta posición como "igualdad", pero en mi opinión la compensación blanca es simplemente brutal) 19. ... ♖b4 (19. ... ♖g5 20. ♘c5! ±) 20. ♗a3 ♖b7 21. ♗xf8! Una típica continuación de silicio, que merece un diagrama final (21. ♘c5 ♗xc5 22. ♖xc5 ♞) 21. ... ♚hx8 22. ♖xf8! ♚xf8 23. ♘c5 +-.



¿Qué habrá hecho la dama negra para merecer este castigo? 23. ... ♖a8? 24. ♘xa6+ ♗b7 25. ♘c5+ ♗b8 26. ♘d7+ ♗b7 27. a6++;

B1b) 18. ... ♖g5 19. ♗d4 ♞h5 20. h4 (20. ♗c5 h4, posición complicada) 20. ... ♖g4, y las blancas tienen compensación, con varias jugadas, pero la batalla sigue;

B2) 16. ... ♖b4.

14. ... ♖b4!

Preparando ... ♗c5 y ... ♜e8 para fortificar el peón débil incrustado en plenas narices de su adversario.

15. ♗h1

No entiendo esta jugada, que no hace nada por terminar el desarrollo, pero otras tampoco dan la paz a las blancas: 15. ♚c1 ♜e8 16. ♘c3 ♘f6 ♞; 15. ♘a3?! ♘c3 ♞.

15. ... h5! 16.h4

Necesaria.

16. ... ♜e8 17. ♖f3

Las blancas acosan al peón de e3. Si 17. ♗d4!?, 17. ... ♗b8 18. a3?! ♖xb3 19. ♘d2 ♖c2 20. ♚fb1+ ♗a8 21. ♚b2 ♖g6 22. ♘f1 ♞.

17. ... ♗c5!

Y las negras lo miman.

18. ♗xg7

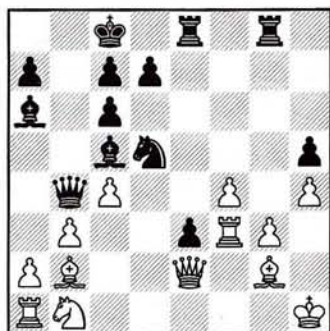
Las blancas imponen el equilibrio material, pero abren peligrosas líneas

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

AL DÍA

a las piezas enemigas.

18. ... ♖hg8 19. ♖b2



El escenario está montado para los fuegos artificiales. Mirando al miserable caballo blanco y a todas las activas piezas negras, no es de extrañar que puedan irrumpir en la posición blanca por medio de sacrificios.

19. ... ♖xc3! 20. ♖xc3

Después de 20. ♖a3 ♖xc3! 21. ♖xc3 ♖a5 22. ♖xc5 ♖xc5, la posición blanca es horrible, pero lo más triste es que el caballo de b1 sigue sin poder salir.

20. ... ♖xf4 21. ♖f3

La mejor defensa. El resto de jugadas colapsan de inmediato: 21. a3 ♖xb3, seguido de ... ♖b2; 21. ♖f1 e2; 21. ♖c2 ♖e1+ 22. ♖h2 e2, en todos los casos con ventaja negra decisiva.

21. ... e2 22. ♖c3

El caballo sale *asqueao* de su cubil para permitir a la torre de a1 ver la luz, un momento antes de entregarse por el famoso peón negro de f7, por el que tan a menudo se entregan las piezas blancas. Si 22. ♖c3, 22. ... e1 ♖+ 23. ♖xe1 ♖xe1+ 24. ♖f1 ♖f8, y si 22. ♖a3, 22. ... e1 ♖+ 23. ♖xe1 ♖xe1+, ganando las negras en ambos casos.

22. ... e1 ♖+ 23. ♖xe1 ♖xe1+ 24. ♖f1

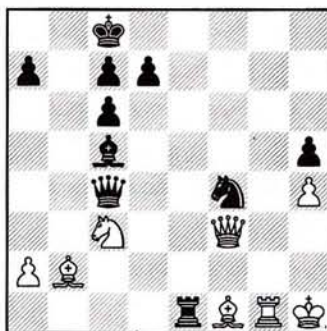
24. ♖h2 ♖g1+ 25. ♖h1 ♖f2+.

24. ... ♖xc4!

Sin esta jugada también están mejor las negras, pero lo cierto es que están

decididas a no dar paz a las blancas.

25. bxc4 ♖xc4 26. ♖g1



26. ... ♖d3!

Es difícil pedir más a una jugada. Tapona el ataque a la dama y libera la línea de ataque sobre h4, pero además, cuando la dama se desclave, coquetea con las casillas b2 y f2.

27. ♖g3

Si 27. ♖xd3, 27. ... ♖xh4+ 28. ♖h3 (28. ♖g2 ♖f2+) 28. ... ♖xh3+ 29. ♖xh3 ♖xg1 (o 29. ... ♖xg1), con ventaja decisiva de las negras.

27. ... ♖xg1

También gana, aunque aquí tal vez eran más fuertes otras jugadas, como 27. ... ♖d4, 27. ... ♖g4 o 27. ... ♖b4.

28. ♖xe1

Si 28. ♖xd3, 28. ... ♖e6!, y si 28. ♖xd3, 28. ... ♖g4.

28. ... ♖f4!

En este momento, la jugada precisa.

29. ♖c8+

29. ♖e2 ♖d4 30. ♖e8+ ♖b7 31. ♖xd3 ♖g3 32. ♖a6+ (única) 32. ... ♖xa6 33. ♖e2+ ♖b7 34. ♖f1 (34. ♖h2 ♖e1+) 34. ... ♖e5 35. ♖g2 ♖xh4+ 36. ♖g1 ♖e1+ 37. ♖f1 ♖xc3 -+.

29. ... ♖b7 30. ♖e2

30. ♖xg1 ♖f2+ 31. ♖h1 ♖xf1+.

30. ... ♖c5! 31. ♖g2

Alternativas: 31. ♖d1 ♖xh4+ 32. ♖h2 ♖g4, o bien 31. ♖a3 ♖xh4+ 32. ♖h2 ♖f2+ 33. ♖g2 ♖xh2+ 34. ♖xh2 ♖xa3, y las negras ganan.

31. ... ♖xh4

Buena para ganar de modo forzado, pero más fuerte hubiera sido 31. ... ♖d4! 32. ♖xd3 ♖g1+ 33. ♖h3 ♖d6 34. ♖xd6 ♖xf1+, ganando.

32. ♖xd3 ♖f2+ 33. ♖h3 ♖d6

Amenazando mate en h2, lo que deja a las blancas una sola jugada.

34. ♖g2

Si 34. ♖a6+, 34. ... ♖b8.

34. ... ♖f4 35. ♖xd6

No hay variante que salve a las blancas, que entregan la dama y tratan de reagrupar sus tres piezas, pero la dama negra está acompañada de muchos peones y ya se sabe que cuando el rey está abierto la dama multiplica su valor.

35. ... cxd6 36. ♖e4 d5 37. ♖g3 ♖g4+ 38. ♖h2 ♖h4+ 39. ♖h3 ♖f4

Las blancas abandonaron.

Comenta:

MI Marc Narciso

♔ VALLEJO	0
EVANS (C52)	
♚ NARCISO	1

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♖c4 ♖c5 4.b4!?

Me sorprendió que Paco plantease la apertura de forma tan ambiciosa. El Gambito Evans siempre me ha parecido una apertura interesante, aunque a las puertas del siglo XXI pocos jugadores fuertes tienen fe en este tipo de gambitos, y no sospechaba que Vallejo

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

AL DÍA

fuera uno de ellos.

4. ... ♖xb4 5.c3 ♖a5

La línea con 5. ... ♖e7 es más segura, pero tenía ganas de riesgo.

6.d4 exd4

La alternativa es 6. ... d6 7.♖b3 ♖d7.

7.0-0 d3!?

Aquí decidí seguir la partida "modelo" Anderssen-Kieseritsky, conocida como *La Siempreviva*, en la que el genial Anderssen dio un recital de sacrificios y acabó dando mate con dos alfiles en el centro del tablero. Sí, ya sé que normalmente la gente suele seguir el modelo de partidas donde su bando gana, o al menos no pierde, pero a mí me atrae justo lo contrario. Otras posibilidades eran 7. ... dxc3 y 7. ... ♖ge7.

8.♖e1!?

Paco pensó esta jugada durante 40 minutos, pero realmente resultó una sorpresa poco agradable. 8.♖b3 ♖f6 9.e5 ♖g6, seguido de ... ♖ge7, es lo que se jugó en la mencionada partida Anderssen-Kieseritsky, pero creo que la jugada de la partida es una mejora (¡y ya es mejorar!).

8. ... ♖b6!?

8. ... ♖ge7! es la alternativa a analizar para un futuro. Durante la partida no me atraía demasiado, pero parece que es bastante jugable. Podría seguir 9.♖g5 ♖e5 (9. ... 0-0? 10.♖h5 +-) 10.♖xf7 ♖xf7 11.♖xf7+ (no 11.♖h5?, por 11. ... d5 -+) 11. ... ♖xf7 12.♖h5+ ♖g6 (12. ... g6 13.♖xa5 d5, con posición complicada) 13.♖d5+! (Vallejo) 13. ... ♖e8 14.♖xa5 c6 ∞. Es cierto que las negras han perdido el derecho al enroque, pero da la impresión de que no deben estar mal. En cambio, el sueño de conseguir la disposición ... ♖f6/... ♖ge7 no es realizable: 8. ... ♖f6 9.e5 ♖g6 10.♖h4 +- y la dama negra queda cazada, lo cual habla de la ventaja de mantener la dama blanca en d1.

9.e5!

El complemento de 8.♖e1.

9. ... h6

Para poder jugar ... ♖ge7, sin permitir ♖g5.

10.♖xd3

Necesité mucho rato para convencirme de que no había ningún peligro en la variante 10.♖b3 ♖a5 11.♖xf7+ ♖f8 12.♖d5 ♖e7 13.♖a3 c6, y las negras simplemente ganan material.

10. ... ♖ge7



11.♖bd2

11.♖a3 era más crítica, adelantándose a ... d5. Una posible continuación es 11. ... 0-0 12.♖bd2 d5 (hay que devolver el peón) 13.exd6 cxd6 14.♖xd6, que sería la posición crítica: durante la partida yo estaba valorando la posibilidad de sacrificar material con 14. ... ♖g4! (no me convenía la defensa pasiva con 14. ... ♖xd6 15.♖xd6 ♖e8 16.♖e5 ♖e6 17.♖xe6 fxe6 18.♖dc4 ±) 15.♖xe7 ♖xe7 16.♖xe7 ♖xe7 17.♖xe7 ♖fe8 y creo que tengo compensación aunque, si no recuerdo mal, Vallejo no estaba muy de acuerdo durante los análisis.

11. ... d5

11. ... 0-0 12.♖a3.

12.exd6 cxd6

También era posible 12. ... ♖xd6! Preferí la continuación de la partida al no ver el detalle que sigue: 13.♖xd6 cxd6 14.♖e4 d5! 15.♖d6+ (15.♖xd5 0-0 y las negras, por lo menos, han igualado) 15. ... ♖d7 16.♖xf7? ♖f8

17.♖7e5+ ♖xe5 18.♖xe5+ ♖d8 y las negras ganan, al tocar el alfil y f2 (indicado por Vallejo). Sin embargo, es posible que hiciera bien al no entrar en esta línea, porque las blancas disponen de la muy interesante entrega 16.♖f4! (en lugar de 16.♖xf7?) 16. ... dxc4 17.♖ad1, con un ataque muy fuerte.

13.♖a3 ♖c5 14.♖xc5 dxc5 15.♖xd8+ ♖xd8

15. ... ♖xd8 16.♖e4 es peor.

16.♖e4 b6

16. ... ♖g4!?

17.♖d6



17. ... ♖c7?!

17. ... ♖f8! 18.♖ad1 (18.♖xf7+ ♖c7 19.♖7e5 ♖b7, seguido de ... ♖ad8, es muy bueno para las negras) 18. ... ♖c7 19.♖xf7 ♖g4 y las negras no tienen ningún problema, incluso están un poco mejor.

18.♖b5+ ♖b8 19.♖xf7 ♖d8

19. ... ♖f8!?

20.c4 a6

Quería jugar 20. ... ♖g4, pero me molestaba la variante que sigue: 21.♖e5 ♖xe5 22.♖xe5 ♖c6 23.♖e4 ♖f5 24.♖f4 y me amenazan el alfil y también ♖d5. Resulta que dispongo de la jugada 24. ... ♖e7!, pero durante la partida ni se me pasó por la cabeza que el caballo pudiera volver a e7 y más cuando queda suelto y aparentemente

(Sigue en pág. 41)

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO. PALENCIA 1999

Primera ronda 19.8.1999

García Moreno 0
————— **E81**
D. Martinez 1

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♖g7
4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 c5 7.
d5 e6 8.♗d3 exd5 9.cxd5 a6
10.a4 ♗e8 11.♗ge2 ♖bd7 12.
0-0 ♗b8 13.♗d2 ♗c7 14.♗h1
♗e5 15.f4 ♖xd3 16.♗xd3
♗g4 17.♗g1 f5 18.exf5 ♗xf5
19.♗d2 b5 20.axb5 axb5 21.
♗g3 b4 22.♗ce2 ♗f7 23.
♗xf5 gxf5 24.♗g3 h5 25.
♗d3 ♖h6 26.♗a6 h4 27.♗e2
♗e7 28.♗c1 ♗xb2 29.♗b3
♗h7 30.♗a5 ♗e4 31.♗d1 h3
32.♗f3 hgx2+ 33.♗xg2 ♗a8
34.♗xe4 fxe4 35.♗xa8 ♗xa8
36.♗c4 ♗d4 37.♗xd4 cxd4
38.♖xd6 e3 39.♗e4 b3 40.
♗b1 e2 41.♗g2 d3 42.♗f2 b2
43.h3 ♗a1 44.♗c3 ♗f5 45.h4
♗xb1 46.♖xb1 ♖xh4 47.d6
♗f3

Serra Olives 0
————— **B32**
Magem 1

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4
4.♖xd4 ♗c7 5.c4 ♗e5 6.♗e3
♗xe4 7.♗c3 ♗e5 8.♗e2 e6
9.♗d2 ♗f6 10.♖db5 ♗b8 11.
♗f4 e5 12.♗g5 a6 13.♗a3
♗e7 14.♗c2 0-0 15.♗d3 d6
16.♗d5 ♖xd5 17.cxd5 ♗xg5
18.♗xg5 h6 19.♗h4 ♖d8 20.
g4 f5 21.gxf5 ♗xf5 22.♗xf5
♗xf5 23.♗e3 ♗f4 24.♗e7
♗f7 25.♗c1 ♗g5 26.♗c7
♗f3+ 27.♗f1 ♗f8 28.♖d1
♗f5 29.♗xd6 ♗d3+ 30.♗g2
♖h4+

Illescas 1
————— **C67**
García Ares 0

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♗b5
♗f6 4.0-0 ♖xe4 5.d4 ♖d6 6.

♗xc6 dxc6 7.dxe5 ♗f5 8.
♗xd8+ ♖xd8 9.♗c3 ♗e8 10.
h3 h6 11.♗f4 ♗e6 12.g4 ♗e7
13.♖d4 ♖d5 14.♗xe6 fxe6
15.♗d2 ♗c5 16.♗e2 ♗d8 17.
♗ad1 ♗f8 18.♗c1 ♗e7 19.a3
b5 20.♗g2 g5 21.h4 ♗g8 22.
hgx5 hgx5 23.♗h1 ♗df8 24.
♗h7+ ♗e8 25.f3 ♗f7 26.♗h6
♗e7 27.♗d3 ♗f4+ 28.♗xf4
gxf4 29.♗c3 ♗e3 30.♗xe3
fxe3 31.♗xe3 ♗d8 32.♗c3
♗d2+ 33.♗g3 ♖d7 34.♗d3+
♗xd3 35.cxd3 c5 36.f4 ♗e7
37.g5 ♗c6 38.f5 ♗d7 39.
♗xe6+ ♖b7 40.f6 ♗xd3+ 41.
♗g4

Comas 1
————— **A04**
M. Rodríguez 0

1.♗f3 c5 2.g3 g6 3.♗g2 ♗g7
4.0-0 ♗c6 5.e4 e5 6.d3 ♗ge7
7.c3 0-0 8.a3 d6 9.b4 h6 10.
♖bd2 ♗e6 11.♗b2 f5 12.exf5
♗xf5 13.♗c4 d5 14.♗e3 e4
15.♖h4 ♗e5 16.♖hxf5 gxf5
17.dxe4 dxe4 18.bxc5 ♗xd1
19.♗axd1 ♖d3 20.♗a1 ♗ad8
21.f3 ♖xc5 22.fxe4 ♗xd1 23.
♗xd1 fxe4 24.c4 ♗xa1 25.
♗xa1 ♗d8 26.♗d1 ♗xd1+ 27.
♖xd1 ♗c6 28.♗c3 ♗e5 29.
♖xe4 ♖xe4 30.♗xe4 ♖xc4
31.♗d5+

Romero 1
————— **A45**
Durban 0

1.d4 ♗f6 2.♗g5 c5 3.♗xf6
gxf6 4.d5 ♗b6 5.♗c1 f5 6.c4
♗h6 7.e3 e5 8.♗c3 d6 9.♗d3
e4 10.♗e2 0-0 11.♖h3 ♗d8
12.♖f4 ♖d7 13.♗c2 ♗e5 14.
h3 ♗d7 15.g4 ♗e8 16.0-0-0
b5 17.gxf5 bxc4 18.♖xe4
♗xf5 19.♗hg1+ ♖f8 20.f3
♗b8 21.♗c3 ♗b6 22.♗f6
♖d3+ 23.♗xd3 ♗xe3 24.
♗g8+ ♗e7 25.♗xb8 ♗xb8 26.
♖h5 ♗xd3 27.♗f6+ ♖d7
28.♗xh6 c3 29.♖xd3 ♗xd3
30.b3 ♗xd1+ 31.♖xd1 ♗b4
32.♗f4 c2+ 33.♗xc2 ♗e1 34.
♗xf7+ ♖c8 35.♗e6+ ♗xe6
36.dxe6 ♖d8 37.♗f6 ♖e7 38.
♖d3 d5 39.♖xd5+ ♖xe6 40.
♖e4 ♖d6 41.f4 ♖e6 42.f5+

J.Moreno 1
————— **B06**
F.Fernández 0

1.e4 g6 2.d4 ♗g7 3.♗c3 c6 4.
f4 ♗f6 5.♗f3 0-0 6.e5 ♗e8
7.♗d3 d6 8.♗e3 f6 9.♗e2
♗g4 10.exd6 ♖xd6 11.0-0-0
b5 12.h3 ♗e6 13.d5 b4 14.
dxe6 bxc3 15.h4 ♗a5 16.♖b1
♖b5 17.♗xb5 cxb5 18.♗d5
a6 19.♖d4 cxb2 20.h5 ♗d8
21.♗f3 ♗c8 22.♗d7 ♖xd7 23.
exd7 ♗d8 24.♗d5+ ♖h8 25.
hgx6

Segunda ronda 20.08.1999

Izeta 1
————— **E15**
R.Rodríguez 0

1.d4 ♗f6 2.♗f3 e6 3.c4 b6 4.
g3 ♗a6 5.b3 ♗b4+ 6.♗d2
♗e7 7.♗g2 c6 8.♗c3 d5 9.
♗e5 ♖fd7 10.♖xd7 ♖xd7
11.♖d2 0-0 12.0-0 ♗b8 13.
e4 b5 14.♗e1 bxc4 15.bxc4
dxc4 16.♗a4 ♗b5 17.♗c2 c5
18.d5 exd5 19.exd5 ♗f6 20.
♖xc4 ♗xc4 21.♗xf6 ♗xf6
22.♗xc4 ♗b2 23.♗f4 ♗xf4
24.gxf4 ♗d2 25.♗ed1 ♗xd1+
26.♗xd1 ♗d8 27.♗c1 ♖f8 28.
♗c3 ♖e7 29.♗a3 ♗b8 30.
♗xa7 ♖b1+ 31.♗f1 ♖d6 32.
♗g2 g6 33.a4 f5 34.♗b5 ♖f6
35.♗a6+ ♖e7 36.d6+ ♖f7 37.
♗c4+

López Martínez 0
————— **E54**
Illescas 1

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5
4.c4 ♗f6 5.♗c3 e6 6.♗f3
♖b4 7.♗d3 dxc4 8.♗xc4 0-0
9.0-0 b6 10.♗e2 ♗b7 11.
♗g5 ♗xc3 12.bxc3 ♖bd7 13.
♗d3 ♗c7 14.c4 h6 15.♗h4
♖h5 16.♗e3 ♗f4 17.♗g3
♗xe3 18.fxe3 ♖xg3 19.hxg3
♗fd8 20.a4 ♗ac8 21.♖d2

♗e5 22.♗e2 ♖c6 23.♖b3
♖b4 24.♗fc1 ♗e4 25.♗f2 e5
26.d5 ♗c2 27.♖d2 ♗c5 28.
♗xc2 ♖xc2 29.♗b1 ♗a5 30.
♗d1 ♖a3 31.♗a1 ♖xc4 32.
♖xc4 ♗axd5 33.♗e2 ♗c5 34.
♗b1 g6 35.♗b2 h5 36.♖d2
♗dc8 37.♗d1 ♖g7 38.♗e2
♗d8 39.♗c2 f5 40.♖b1 ♖f6
41.♖d2 ♖g5 42.♖f3+ ♖f6
43.♖d2 ♗c3 44.♖b1 ♗c4 45.
♗b3 ♗g4 46.♖c3 ♗xg3 47.
♖d5+ ♖g5 48.♗f2 f4 49.♗a2
h4 50.exf4+ exf4 51.♖c7 ♗d6
52.♖b5 h3 53.gxh3 ♗xh3 54.
♖xd6 ♗h2+ 55.♗f3 ♗xb2 56.
♗d5 ♗b4

R.Merino 0
————— **A39**
Comas 1

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.g3 c5 4.
c4 cxd4 5.♖xd4 ♗g7 6.♗g2
0-0 7.0-0 ♖c6 8.♗c3 ♗a5 9.
♖b3 ♗h5 10.e4 ♗xd1 11.
♗xd1 d6 12.h3 ♖d7 13.f4
♖b6 14.♗f1 ♗xc3 15.bxc3
♖a4 16.♗d3 ♗e6 17.♗e3
♗ac8 18.♗a3 b6 19.g4 f6 20.
♗c1 ♗f7 21.h4 h6 22.♖d2
♗fd8 23.♗b4 ♖c5 24.♖h2
♖g7 25.♖f3 e5 26.fxe5 ♖xe5
27.♖xe5 dxe5 28.♗c2 g5 29.
hgx5 hgx5 30.♗f2 ♗g6 31.
♗xc5 ♗xc5 32.♗g3 ♗f7 33.
♗ff3 ♗xc4 34.♗xc4 ♗xc4 35.
♗f2 ♖g6 36.♗c2 ♖d1 37.♖g2
b5 38.♗b2 a6 39.♖g3 ♗c1
40.♗b3 ♗g1+ 41.♖f3 ♗f1+
42.♖g3 ♗a4 43.♗e2 ♖d1 44.
♖f2 ♗d3

González Vélez 0
————— **D94**
Vallejo 1

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♗f6 4.
♖c3 g6 5.♗f3 ♗g7 6.♗d2
0-0 7.♗c1 ♗g4 8.cxd5 cxd5
9.♗b3 ♗xf3 10.gxf3 ♗d7 11.
♖a4 ♖c6 12.♖c5 ♗f5 13.
♖xb7 ♗fc8 14.♗e2 e5 15.
♖b3 ♗ab8 16.♗a6 ♗b6 17.
♗d3 ♗h3 18.dxe5 ♖xe5 19.
♗xc8+ ♗xc8 20.♗b1 ♗h3
21.♖d4 ♗g2 22.♗f1 ♗xh2
23.b3 ♖c6 24.♖xc6 ♗xc6 25.
♗b5 ♗c8 26.♗a6 ♗d8 27.
♗a5 ♗e8 28.♗d3 ♗g2 29.

♙b5 ♖c8 30.♙d2 ♗xf3 31.
♗e2 ♜e4+ 32.♙d1

Z.Franco 1
E92
Baches 0

1.♜f3 ♜f6 2.c4 g6 3.♜c3
♙g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.♙e2
e5 7.d5 a5 8.♙g5 ♜a6 9.♜d2
♗e8 10.0-0 ♜h8 11.a3 ♙d7
12.b3 ♜g8 13.♖b1 f5 14.f3
f4 15.♙h4 g5 16.♙f2 h5 17.b4
♗g6 18.c5 g4 19.c6 bxc6
20.dxc6 ♙c8 21.♜d5 ♜f6
22.♜e7 ♗f7 23.♜xc8 ♗xc8
24.fxg4 hxg4 25.♙xg4 ♖cb8
26.b5 ♜c5 27.♙f5 ♜e6
28.♜f3 ♙h6 29.b6

Perpinya 0
B22
J.Moreno 1

1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 ♗xd5
4.d4 ♜f6 5.♜f3 ♙g4 6.♙e2
e6 7.h3 ♙h5 8.0-0 ♜c6 9.
♙e3 cxd4 10.cxd4 ♙e7 11.
♜c3 ♗d6 12.♗b3 0-0 13.
♗fd1 ♗fd8 14.a3 a6 15.♗d2
b5 16.♗ad1 b4 17.axb4 ♜xb4
18.♙g5 ♜fd5 19.♙xe7 ♗xe7
20.♜xd5 ♜xd5 21.♗a1 ♜f4
22.♙f1 ♜xh3+ 23.♜h1 ♗ff6
24.♗a5 ♙xf3 25.♗xf3 ♗h6

Tercera ronda 21.8.1999

Paul Tomillo 0
B49
Magem 1

1.e4 c5 2.♜f3 ♜c6 3.d4 cxd4
4.♜xd4 ♗c7 5.♜c3 e6 6.
♜db5 ♗b8 7.♙e3 a6 8.♜d4
♗c7 9.♙e2 ♜f6 10.0-0 ♙b4
11.f3 0-0 12.♜a4 b5 13.♜xc6
♗xc6 14.a3 ♙d6 15.♜c3
♙b7 16.♗d2 ♗c7 17.g3 ♙e5

18.♙d4 d5 19.exd5 ♜xd5 20.
♜xd5 ♙xd5 21.c3 ♗ad8 22.
♙xe5 ♗xe5 23.♗ad1 ♙xf3
24.♗xf3 ♗xd2 25.♗xd2 g6
26.♗fd3 ♙g7 27.♙f3 a5 28.
♗d4 ♖b8 29.♙g2 ♗c5 30.
♗d6 b4 31.♖c6 ♗g5 32.♗d7
bxa3 33.♗cc7 ♗xb2+ 34.♙f1
♗f6

V.Gallego 0
D31
Narciso 1

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♜c3 c6 4.
♜f3 dxc4 5.a4 ♙b4 6.e3 b5 7.
♙d2 a5 8.axb5 ♙xc3 9.♙xc3
cxb5 10.b3 ♙b7 11.bxc4 b4
12.♙b2 ♜f6 13.♙d3 ♜bd7
14.0-0 0-0 15.♗c2 ♗c7 16.
e4 e5 17.c5 exd4 18.♙xd4 h6
19.♗fe1 ♗fe8 20.e5 ♜h5 21.
♙h7+ ♜h8 22.♙e4 ♙xe4 23.
♗xe4 ♜xc5 24.♗ff5 ♜e6 25.
♗xh5 a4 26.♗ac1 ♗b7 27.
♙g4 b3 28.♙c3 a3 29.♜d4
b2 30.♜xe6 ♗xe6 31.♖b1
♗g6 32.♗h3 ♖c8 33.♙xb2
axb2 34.♗xb2 ♗xg2+ 35.
♗xg2 ♗xb2 36.♗e4 ♗e8 37.
♙e3 ♗a1+ 38.♙g2 ♗e6 39.h3
♗a5 40.♜h2 ♗c5

Durban 0
B06
González Vélez 1

1.e4 d6 2.d4 g6 3.♜c3 ♙g7 4.
♙e3 a6 5.♙e2 b5 6.a3 ♙b7 7.
h4 ♜d7 8.h5 c5 9.h6 ♙xd4
10.♙xd4 cxd4 11.♗xd4 ♜gf6
12.♜d5 e5 13.♗b4 ♜xd5 14.
exd5 ♜b6 15.♙f3 ♖c8 16.
0-0 0-0 17.g3 ♖c4 18.♗e1
♗c7 19.♗d2 ♗xe6 20.♗d1
♗c5 21.♗h4 b4 22.axb4
♗xb4 23.♗d3 ♜a4 24.♗xc4
♗xb2+ 25.♙d2 ♗xc4 26.♖b3
♗d4+ 27.♗d3 ♗xd3+ 28.
♙xd3 ♗d4+ 29.♙e2 ♜c3+

M.Rodríguez 1
B40
López Martínez 0

1.e4 c5 2.♜f3 e6 3.d4 cxd4 4.
♜xd4 ♗b6 5.♜b3 ♗c7 6.♙e3
♜f6 7.♙d3 d5 8.♜ld2 ♙d6

9.exd5 ♜xd5 10.♜e4 ♙xh2
11.♙c5 ♙e5 12.♗f3 ♜c6 13.
0-0-0 b6 14.c4 ♜db4 15.
♙xb4 ♜xb4 16.♜d6+ ♙xd6
17.♗xa8 ♜xd3+ 18.♗xd3 0-0
19.♗e4 h6 20.f3 f5 21.♗e1
♙e5 22.♗b4 ♙f6 23.♗hd1
e5 24.c5 ♙e6 25.♙b1 ♖c8
26.♖c1 ♙e7 27.♗dc3 ♗b8 28.
♗b5 bxc5 29.♗xb8 ♗xb8 30.
♜xc5 ♙f7 31.♜d7 ♖b5 32.
♖c8+ ♜h7 33.♜f8+ ♙xf8 34.
♗xf8 ♙g6 35.♗e1 ♗d5 36.
♙c1 f4 37.♖c8 ♙f5 38.♖c7
a5 39.a4 ♙g6 40.♗d1 ♗xd1+
41.♙xd1 e4 42.♖c5 exf3
43.gxf3 ♙f6 44.♗xa5 ♙e6
45.b4 g5 46.♙e2 h5 47.♖c5
h4 48.a5 ♙b3 49.a6 h3
50.♙f2 ♙d1 51.a7 h2 52.a8 ♗

Illescas 1
D15
Del Río Angelis 0

1.♜f3 d5 2.d4 ♜f6 3.c4 c6 4.
♜c3 dxc4 5.e4 ♙g4 6.♙xc4
e6 7.♙e3 ♜bd7 8.h3 ♙h5 9.
a3 ♙e7 10.♗e2 0-0 11.♗d1
♗c7 12.g4 ♙g6 13.♙g5 ♗fe8
14.h4 ♗a5 15.♙d2 h5 16.g5
♜g4 17.♜d5 exd5 18.♙xa5
♙d6 19.e5 dxc4 20.0-0

Cuarta ronda 22.8.1999

Magem 0
C45
Narcio 1

1.e4 ♜c6 2.♜f3 e5 3.d4 exd4
4.♜xd4 ♜f6 5.♜xc6 bxc6 6.
e5 ♗e7 7.♗e2 ♜d5 8.c4 ♙a6
9.b3 0-0-0 10.g3 f6 11.♙b2
fxe5 12.♙g2 e4 13.0-0 e3 14.
f4 ♗b4 15.♜h1 h5 16.h4 ♗e8
17.♗f3 ♙c5 18.♙xg7 ♗hg8
19.♙b2 ♗xg3 20.♗xg3 ♜xf4
21.♗f3 e2 22.♜c3 e1 ♗+ 23.
♗xe1 ♗xe1+ 24.♙f1 ♙xc4
25.bxc4 ♗xc4 26.♗g1 ♜d3
27.♗g3 ♙xg1 28.♗xe1 ♗ff4
29.♗e8+ ♙b7 30.♗e2 ♙c5

31.♙g2 ♗xh4 32.♗xd3 ♗ff2+
33.♙h3 ♙d6 34.♙g2 ♗ff4 35.
♗xd6 cxd6 36.♜e4 d5 37.
♜g3 ♗g4+ 38.♙h2 ♗h4+ 39.
♙h3 ♗ff4

Oms 0
E94
Comas 1

1.d4 ♜f6 2.c4 d6 3.♜c3 ♜bd7
4.♜f3 g6 5.e4 e5 6.♙e2 ♙g7
7.0-0 0-0 8.♙e3 a5 9.♗c2
exd4 10.♜xd4 c6 11.♗ad1
♗e7 12.♗fe1 ♜c5 13.♙g5 h6
14.♙h4 a4 15.♙f1 ♗c7 16.f3
♜e8 17.♗d2 ♜h7 18.♜h1
♗b6 19.♜de2 ♗b4 20.a3
♗a5 21.♜d4 ♗c7 22.♙g3
♙e5 23.f4 ♙g7 24.h3 ♗b6
25.♙f2 ♗a5 26.♗c2 ♙g8 27.
f5 ♜h7 28.♜f3 ♜d7 29.e5
♜xe5 30.♜xe5 ♙xe5 31.♙d3
♙xf5 32.♙xf5 ♙xc3 33.bxc3
♙xf5 34.♗xf5 gxf5 35.♙h4
♗a5 36.♖b1 ♖c5 37.♖b4 b5
38.♗e7 ♜g7 39.♙f2 ♗xc4 40.
♗xc4 bxc4 41.♗a7 ♜e6 42.
♗xa4 d5 43.♗a6 ♖c8 44.a4
♜g5

Izeta 1
D16
Pomés 0

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♜f3 ♜f6 4.
♜c3 dxc4 5.a4 ♙g4 6.♜e5
♙h5 7.f3 ♜fd7 8.♜xc4 e5 9.
♙e3 ♙g6 10.h4 f6 11.dxe5
♜xe5 12.♗xd8+ ♜xd8 13.
♜xe5 fxe5 14.h5 ♙c2 15.a5
♜d7 16.h6 ♜f6 17.♙g5 ♙e7
18.♖c1 ♙g6 19.hxg7 ♙xg7
20.c4 ♗he8 21.♜a4 ♙d6 22.
♙c4 ♜d7 23.♙e2 ♙f8 24.b4
♙e7 25.♙e3 a6 26.♗hd1+
♙c7 27.♙b6+

Z.Franco 1
A26
Garbisu 0

1.c4 f5 2.♜c3 ♜f6 3.g3 g6 4.
♙g2 ♙g7 5.d3 d6 6.e4 e5 7.
♜ge2 0-0 8.0-0 ♜c6 9.♜d5
♜d4 10.♜xd4 exd4 11.exf5
gxf5 12.♙g5 c6 13.♜f4 ♗b6
14.♗d2 ♙d7 15.♗ae1 ♗ae8

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO. PALENCIA 1999

16. ♖xf6 ♖xf6 17. ♖h5 ♖d8
18. ♖h6 ♖e5 19.f4 ♖e3 20.
♖xf6+ ♖xf6 21. ♖g5+ ♖f8
22. ♖xe3 dxe3 23. ♖e1 h6 24.
♖h4 ♖g7 25. ♖h5 ♖b6 26.
♖e2 ♖e6 27. ♖f1 ♖a5 28. ♖c2
♖xa2 29. ♖c3+ ♖f7 30. ♖f3
♖e7 31.g4 ♖d8 32.gxf5 ♖e8
33.f6 ♖e6 34.f7

Olaizola 0
————— **D94**
J. Moreno 1

1.d4 ♖f6 2. ♖f3 g6 3.e3 ♖g7
4.c4 0-0 5. ♖c3 c5 6. ♖e2 d5
7.dxc5 ♖a5 8.0-0 dxc4 9. ♖a4
♖xa4 10. ♖xa4 ♖d7 11. ♖c3
♖a6 12. ♖e5 ♖xc5 13. ♖xc4
♖ac8 14.f3 ♖e6 15. ♖d1 a6
16. ♖b6 ♖c6 17. ♖bd5 ♖xd5
18. ♖xd5 ♖xd5 19. ♖xd5
♖fc8 20. ♖d1 ♖a4 21. ♖b1
♖b6 22. ♖d2 ♖xb2 23. ♖e1
♖e6 24. ♖f2 b5 25.f4 ♖c3
26. ♖g4 ♖xe1+ 27. ♖xe1
♖c2+ 28. ♖g3 ♖d6 29.e4
♖d3+ 30. ♖f3 ♖xa2 31. ♖bd1
♖xd1 32. ♖xd1 ♖c3 33. ♖d8+
♖g7 34.e5 b4 35. ♖e8 b3

San Segundo 1
————— **A85**
Cenal 0

1.d4 e6 2.c4 f5 3. ♖f3 ♖f6 4.
♖c3 d6 5. ♖g5 ♖e7 6. ♖c2
0-0 7.0-0-0 ♖bd7 8.h3 a6 9.
g4 b5 10.gxf5 exf5 11. ♖g1
♖h8 12. ♖g2 b4 13. ♖a4 ♖e4
14. ♖e3 ♖b7 15.d5 c5 16.
dxc6 ♖xc6 17. ♖d4 ♖xa4 18.
♖xa4 ♖dc5 19. ♖c2 ♖a5 20.
♖xe4 ♖xe4 21.f3 ♖c5 22.
♖c6 b3 23. ♖xa5 bxc2 24.
♖xc2 ♖ac8 25.b4 ♖e6 26.
♖b3 f4 27. ♖f2 ♖g8 28.a4
♖f5 29. ♖d5 ♖xd5 30.cxd5
♖g5 31. ♖d4 g6 32. ♖c6

De la Villa 1
————— **B33**
Rojo 0

1.e4 c5 2. ♖f3 e6 3. ♖c3 ♖c6
4.d4 cxd4 5. ♖xd4 ♖f6 6.
♖db5 d6 7. ♖f4 e5 8. ♖g5 a6
9. ♖a3 b5 10. ♖xf6 gxf6 11.
♖d5 ♖g7 12.g3 f5 13. ♖g2

fxe4 14. ♖xe4 ♖e6 15. ♖h5
♖c8 16.0-0 ♖e7 17. ♖xe7
♖xe7 18. ♖ad1 ♖c5 19.b4
♖c3 20. ♖b1 ♖c4 21. ♖d2
♖xb4 22.c3 ♖a4 23. ♖c6+
♖d7 24. ♖e4 0-0 25. ♖xd7
♖xd7 26. ♖c5 ♖g4 27. ♖xg4
♖xg4 28. ♖xd6 ♖c4 29. ♖xa6
♖xc3 30. ♖b1 ♖a3 31. ♖xb5
♖xa2 32. ♖c5 ♖c8 33. ♖d7 h6
34.h4 ♖c2 35. ♖e4 ♖c7 36.
♖xc7 ♖xc7 37. ♖d6 h5 38.
♖g2 ♖f8 39. ♖e8 ♖c5 40.
♖f6+ ♖g7 41. ♖b6 ♖c2 42.
♖xh5+ ♖h7 43. ♖f6 ♖g8 44.
♖f5 ♖c5 45. ♖f6+ ♖g7 46.
♖d7

Del Río Angelis 1
————— **A84**
Fos Santacreu 0

1.d4 d5 2.c4 e6 3. ♖c3 f5 4.
♖f3 c6 5.e3 ♖f6 6. ♖d3 ♖d6
7. ♖c2 ♖e4 8.0-0 0-0 9.b3
♖d7 10. ♖b2 ♖df6 11. ♖e5
♖e8 12. ♖e2 ♖d7 13.f3 ♖g5
14. ♖f4 ♖f7 15.cxd5 cxd5 16.
e4 ♖fxe5 17.dxe5 ♖xe5 18.
exd5 ♖xd3 19. ♖xd3 exd5 20.
♖c3 ♖e3+ 21. ♖f2 ♖h6 22.f4
♖d7 23. ♖f3 ♖f7 24. ♖e1 ♖f8
25. ♖e5 ♖b6+ 26. ♖h1 ♖c8
27. ♖d3 ♖e7 28. ♖d1 ♖e6 29.
♖e3 ♖ec7 30. ♖f3 ♖f7 31.
♖d4 g6 32. ♖b5 ♖c2 33. ♖d4
♖a6 34.a4 ♖g7 35.h3 ♖c1
36. ♖xc1 ♖xc1+ 37. ♖h2 ♖c8
38. ♖e7 ♖c6 39. ♖xa7 ♖c2
40. ♖xc2 ♖xc2 41. ♖xg7
♖xg7 42. ♖b5 b6 43. ♖d6 ♖f6
44. ♖b7 ♖g8 45. ♖xb6 ♖e7
46. ♖b5 d4 47. ♖xd4 ♖b2 48.
♖g3 ♖d5 49. ♖f3 ♖xb3 50.
♖xb3 ♖xb3 51.a5 ♖c4 52.
♖e5 ♖b5 53. ♖f3 ♖e6 54.h4
♖f6 55. ♖e3 h6 56. ♖d4 g5
57.g3 gxf4 58.gxf4 ♖e6 59.
♖c5 ♖f1 60. ♖c4 ♖g2 61.a6
♖f6 62.a7 ♖g6 63. ♖e5+ ♖h5
64. ♖c6 ♖xh4 65.a8 ♖

Terán 1
————— **B75**
J. Cárdenas 0

1.e4 c5 2. ♖f3 ♖c6 3. ♖c3 g6
4.d4 cxd4 5. ♖xd4 ♖g7 6. ♖e3
d6 7. ♖d2 ♖f6 8.f3 a6 9.0-0-0

♖c7 10.g3 h6 11. ♖b1 b5 12.
♖xc6 ♖xc6 13.e5 ♖d7 14.
♖d3 d5 15.f4 ♖b7 16. ♖e2 e6
17. ♖d4 ♖c8 18. ♖hf1 0-0 19.
f5 ♖xe5 20. ♖xh6 ♖g4 21.
♖xg7 ♖xg7 22. ♖g5 ♖h6 23.
♖xe6+

J. Candela 0
————— **B38**
Mate Adán 1

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3. ♖c3 ♖g7
4.e4 d6 5. ♖f3 0-0 6. ♖e2 c5
7.0-0 cxd4 8. ♖xd4 ♖c6 9.
♖e3 ♖d7 10. ♖b3 a5 11. ♖c1
a4 12. ♖d4 ♖xd4 13. ♖xd4
♖c6 14.f3 ♖d7 15. ♖xg7
♖xg7 16. ♖d4+ ♖g8 17. ♖fd1
♖a5 18. ♖d2 ♖c5 19. ♖d5
♖xd5 20. ♖xc5 ♖xc5 21.
cxd5 ♖g7 22. ♖f2 g5 23. ♖e3
f5 24. ♖d4 f4+ 25. ♖d2 ♖f6
26. ♖b4 ♖e5 27. ♖xc5 dxc5
28. ♖xb7 ♖fb8 29. ♖xe7+ ♖d4
30. ♖c2 ♖b6 31. ♖d1 ♖ab8
32.b3 axb3+ 33. axb3 ♖xb3
34. ♖d2 ♖d3+

R. Colás 1
————— **B23**
R. García 0

1.e4 c5 2. ♖c3 ♖c6 3.f4 e6 4.
♖f3 ♖ge7 5.d4 cxd4 6. ♖xd4
♖xd4 7. ♖xd4 ♖c6 8. ♖f2
♖b4 9. ♖d3 d6 10. ♖e3 d5 11.
0-0-0 ♖xc3 12.bxc3 0-0 13.
exd5 exd5 14. ♖c5 ♖e8 15.
♖he1 ♖xe1 16. ♖xe1 b6 17.
♖h4 ♖f5 18. ♖xd8+ ♖xd8 19.
♖xb6 axb6 20. ♖xf5 ♖f8 21.
♖g4 d4 22. ♖f3 ♖a5 23. ♖d1

García Ares 0
————— **B31**
O. de la Riva 1

1.e4 c5 2. ♖f3 ♖c6 3. ♖b5 g6
4.0-0 ♖g7 5. ♖e1 ♖f6 6.c3
0-0 7.d4 d5 8.exd5 ♖xd5 9.c4
♖d6 10.dxc5 ♖xc5 11. ♖e3
♖h5 12.h3 ♖d8 13. ♖bd2
♖d7 14. ♖e2 ♖b4 15. ♖f1
♖xb5 16.cxb5 ♖f5 17. ♖d4
♖d3 18.a3 ♖xe2 19. ♖xe2
♖d3 20. ♖d2 ♖e5 21. ♖c1
♖e4 22. ♖dd1 ♖d6 23.b3
♖ac8 24. ♖g3 ♖d7 25.a4 ♖f8

26. ♖ge2 ♖e8 27. ♖f3 a6 28.
bxa6 bxa6 29. ♖ed4 ♖b8 30.
♖f1 ♖e4 31. ♖e2 ♖d7 32.
♖fd4 ♖e5 33.f4 ♖xc1 34.
♖xc1 ♖d3 35. ♖c4 ♖d5 36.b4
♖d6 37. ♖c7 ♖xb4 38. ♖a7
♖c4 39. ♖f2 ♖xe3 40. ♖a8+
♖d8 41. ♖xd8+ ♖xd8 42.
♖xe3 ♖d7 43.g4 ♖d6 44. ♖e4
♖d5 45.f5 ♖b6 46.fxg6 hxg6
47.a5 ♖c4 48. ♖b3 ♖f6 49.
♖f4 e6 50. ♖d3 ♖c3 51. ♖bc5
f5+ 52.gxf5 gxf5+ 53. ♖f3
♖e5+ 54. ♖xe5 ♖xc5 55. ♖g6
♖xa5 56.h4 ♖c3 57. ♖e3 ♖g7
58. ♖f4 ♖h6 59.h5

Romero 1/2
————— **C42**
Illéscas 1/2

1.e4 e5 2. ♖f3 ♖f6 3. ♖xe5
d6 4. ♖f3 ♖xe4 5.d3 ♖f6 6.d4
♖g4 7.h3 ♖h5 8.c4 c6 9. ♖c3
♖e7 10. ♖e2 0-0 11. ♖b3
♖c8 12.0-0 ♖bd7 13. ♖f4
♖e8 14. ♖ae1 ♖f8 15. ♖d1
♖b6 16. ♖g5 ♖xe1 17. ♖xe1
♖fd7 18.a4 a5 19. ♖f4 ♖d8
20. ♖g5 f6 21. ♖f4 ♖f7 22.
♖d2 d5 23.c5 ♖xc5 24.dxc5
♖xc5 25. ♖a3 ♖d3 26. ♖e7
♖xf4 27. ♖xb7 ♖d3 28. ♖e7
♖c5 29. ♖c7 ♖cd7 30. ♖xd8+
♖xd8 31. ♖b3 ♖f8 32. ♖e2
♖c4 33. ♖d4 c5 34. ♖c6 ♖c8
35. ♖e7 ♖e8 36. ♖exd5 ♖xe2
37. ♖xe2 ♖xd5 38. ♖xd5
♖xb2 39. ♖b5 ♖e5 40. ♖e3
♖f7 41. ♖f1 ♖d6 42. ♖e2
♖e4 43. ♖c6 ♖d6 44. ♖b5
♖c8 45. ♖d2 ♖b6 46. ♖c2
♖2xa4 47. ♖xa4 ♖xa4 48.
♖c4 ♖e7 49. ♖b3 ♖e6 50.
♖xa4 ♖d5 51. ♖xa5 ♖d4 52.
♖b3+ ♖d3 53. ♖xc5+ ♖e2
54. ♖e4 ♖f1 55.g4 ♖g2 56.
♖b3 ♖xh3 57.g5 fxg5 58.
♖xg5+ ♖g4 59. ♖xh7 ♖f3
60. ♖c2

López Martínez 1
————— **E98**
Díez Fraile 0

1. ♖f3 ♖f6 2.c4 g6 3. ♖c3
♖g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6. ♖e2
e5 7.0-0 ♖c6 8.d5 ♖e7 9. ♖e1
c5 10. ♖d3 ♖e8 11.f4 exf4

12. xf4 f5 13. e5 dxe5 14. xe5 xe5 15. xe5 c7 16. d3 d7 17. d2 c8 18. h6 cd6 19. f4 f7 20. h3 f6 21. d3 ae8 22. h1 g4 23. e2 e3 24. f2 c2 25. af1 e3 26. g3 fe8 27. h5 d4 28. xg6 hg6 29. xg6 8e7 30. h7+ cf8 31. xf7 xf7 32. h6+ cg8 33. xe3 d8 34. e2 xe2 35. xe2 f6 36. b3 e7 37. d2 e4 38. a5 e7 39. c7 b6 40. xa7 e1 41. b8+ cg7 42. f4 e4 43. d2 e3 44. f4 e5 45. g2 e2 46. f4 e3 47. g4 f4 48. xf4 e8 49. f5 d4 50. d6 xd6 51. d5 c6 52. f7+ h8 53. f8+ h7 54. lf7+ cg6 55. f6+

R. Merino 1
D79
Pol Valveny 0

1. f3 f6 2. g3 g6 3. g2 g7 4. d4 d5 5. 0-0 0-0 6. c4 c6 7. cxd5 cxd5 8. c3 e4 9. xe4 dxe4 10. g5 xd4 11. xe4 c6 12. h6 g7 13. xg7 xd1 14. fxd1 xg7 15. c5 b8 16. b3 e5 17. d5 f6 18. f4 c6 19. d7 xd7 20. xd7 cf7 21. d5+ e8 22. xb7

Quinta ronda 23.8.1999

M. Palacios 0
E91
V. Gallego 1

1. d4 f6 2. c4 g6 3. c3 g7 4. e4 d6 5. f3 0-0 6. e2 g4 7. 0-0 fd7 8. g5 c6 9. e3 e5 10. d5 xf3 11. xf3 d4 12. xd4 exd4 13. b5 a6 14. xd4 f6 15. b3 xb2 16. c1 f6 17. b1 a5 18. d1 a4 19. d4 c5 20. c2 ae8 21. e2 h5 22. c1 b6 23. d3 xe4 24.

xe4 xe4 25. c5 e7 26. a6 fe8 27. xa4 e2 28. f1 f5 29. xc7 8e7 30. d1 d4 31. h1 xf2 32. xf2 xf2 33. a8 e1 34. h3 f1+ 35. h2 h4

Rojo 1
A24
Fdez. de Pablo 0

1. f3 f6 2. c4 g6 3. c3 g7 4. g3 0-0 5. g2 d6 6. 0-0 c6 7. d3 a5 8. b1 e5 9. a3 8e8 10. g5 h6 11. xf6 xf6 12. b4 axb4 13. axb4 d5 14. cxd5 cxd5 15. e4 dxe4 16. xe4 g7 17. c2 e6 18. bcl c6 19. b5 e7 20. fd1 c8 21. b1 xc1 22. xc1 f5 23. b2 d6 24. e1 d5 25. fd2 f5 26. c4 d4 27. e3 e6 28. b6 f8 29. d2 c8 30. d5 g7 31. c1 g5 32. h4 g4 33. h2 g5 34. e4 f3+ 35. h1 f5 36. d6 g4 37. xe8 gxh4 38. ef6+

M. Rodríguez 0
B18
Oms 1

1. e4 c6 2. d4 d5 3. c3 dxe4 4. xe4 f5 5. g3 g6 6. c4 e6 7. e1 e2 d6 8. f4 e7 9. 0-0 d7 10. h1 c7 11. d3 f6 12. c4 d7 13. c3 0-0 14. e3 b4 15. c4 xe4 16. xe4 xe4 17. xe4 f5 18. gl fd8 19. b3 e7 20. ad1 b5 21. c5 bxc4 22. xc4 d5 23. xd5 cxd5 24. g4 d6 25. b3 g6 26. c1 cg7 27. g2 h5 28. h3 ac8 29. fd1 f6 30. a4 hxg4 31. hxg4 g5 32. e3 gxf4 33. xf4 cg6 34. f3 b8 35. d3 b4 36. e3 e4 37. xe4 dxe4 38. xe4 bxd4+ 39. xd4 xd4+ 40. e3 xf4

Garbisu 1
C02
Olaizola 0

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 d6 5. f3 d7 6. dxc5 d7 7. e3 d7 8. dxe5 dxe5

9. f4 c6 10. b5 e7 11. 0-0 0-0 12. e1 b8 13. b4 f6 14. xc6 bxc6 15. d4 a5 16. a3 a6 17. d2 8e8 18. e3 xd4 19. xd4 f6 20. xf6 gxf6 21. d2 d4 22. e4 8e8 23. d6 dxc3 24. ec1 f5 25. xc3 cg7 26. b3 h5 27. ab1 a4 28. g3+ cf6 29. h4 g8 30. e3 g4 31. g3 gg8 32. f2 g8 33. d1 fd8 34. d4 a8 35. e1 ab8 36. ed1 e7 37. 1d2 a8 38. f3 ab8 39. d1 a8 40. e1 f6 41. e3 ab8 42. f2 a8 43. e1 ab8 44. d2 a8 45. c2 ab8 46. c3 f1 47. e1 a6 48. b5 xb5 49. xb5 cxb5 50. ed1 e7 51. b4 xd4+ 52. xd4 d8 53. xd8 xd8 54. xb5 f6 55. c6

Baches 1
B50
A. Martín 0

1. e4 c5 2. f3 d6 3. c4 f6 4. d3 c6 5. b3 g6 6. 0-0 g7 7. c3 0-0 8. h3 b6 9. e1 a6 10. c2 c7 11. bd2 e6 12. f1 d5 13. e5 d7 14. d4 cxd4 15. cxd4 ac8 16. b1 b4 17. e3 b8 18. a3 d4c6 19. g4 d7 20. g5 f6 21. exf6 xf6 22. xf6 xf6 23. xe6 g7 24. a2 d7 25. e3 h8 26. ge5 xe5 27. dxe5 cd8 28. d4 e7 29. d1 b7 30. b4 fe8 31. d4 c5 32. g5 e7 33. h4 h6 34. f7+ xf7 35. xd8+ f8 36. h4 c2 37. de1 d4 38. 3e2 c6 39. f3 d3 40. d2 g5 41. d4 a6 42. b1 c7 43. xd3 d8 44. e4

O. De la Riva 1
C17
F. Santos 0

1. e4 e6 2. d4 d5 3. c3 b4 4. e5 c5 5. d2 e7 6. dxc5 b6 7. g4 0-0 8. f3 xc5 9. d3 g6 10. h5 b4 11. 0-0 xd3 12. cxd3 d7 13. ac1 b6 14. g4 f5 15. exf6 xf6 16. xd5 exd5 17. xd7 d8 18. g4 fd8 19. d4 d6 20. g5 f5 21. c8 5f7 22.

b3 f4 23. xf4 xf4 24. xf8+ xf8 25. e1 b4 26. e3 f6 27. d7 a5 28. xb7 h6 29. g3 xa2 30. xd5+ h7 31. e4

R. Rodríguez 0
B32
Magem 1

1. e4 c5 2. f3 c6 3. d4 cxd4 4. xd4 c7 5. b5 b8 6. c4 f6 7. d5c3 b6 8. e2 b7 9. e3e6 10. f4 e5 11. 0-0 c5 12. xc5 bxc5 13. f5 d4 14. d2 d6 15. d3 h5 16. h1 h4 17. c2 h5 18. f2 h6 19. a4 e3 20. g1 h3 21. f1 g5 22. g3 f6 23. d3 g4 24. d2 g6 25. b5 0-0 26. xd4 exd4 27. fxg6 fxg6 28. xd7 e5 29. e6+ h8 30. e2 f3+ 31. h1 xd2 32. e3 g4 33. g1

Mate Adán 0
B25
Páramos 1

1. e4 c5 2. c3 c6 3. g3 g6 4. g2 g7 5. d3 d6 6. f3 f6 7. 0-0 0-0 8. h3 e5 9. d2 e6 10. c4 b5 11. exd5 xd5 12. e4 d6 13. g5 c8 14. e1 b8 15. a4 h6 16. f3 e8 17. d2 a6 18. c1 h7 19. e4 f5 20. h4 f4 21. gxf4 d4 22. xd4 xh4 23. f3 h5 24. fxe5 xc4 25. xc4 bd8 26. f1 h4 27. e4 xf4 28. xf4 xf4 29. g2 e6 30. g3 xg3+ 31. fxg3 f8 32. c3 e5 33. cg2 c7 34. h4 h5 35. g4 hxg4 36. h5 cg7 37. hxg6 ef6 38. h1 f2+ 39. g1 f1+

González Vélez 0
E70
Arizmendi 1

1. d4 f6 2. c4 g6 3. c3 g7 4. e4 d6 5. d3 0-0 6. ge2 c6 7. 0-0 e5 8. d5 d4 9. xd4 exd4 10. e2 8e8 11. f3 c5 12. g5 c7 13. d2 d7 14. ac1 b5 15. cxb5 a6 16. b6 xb6 17. f4 h6 18. h4 a5 19. f2 a6 20. xa6 xa6 21. g3 ab8 22. h4 f6 23.

JAUQUE XXI
APARTADO N.º 971 F.D.
28080 MADRID

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

Colección JAUQUE XXI

JA01 El Arte del Análisis, Timman	2.500
JA02 Trabajo en Ajedrez, Timman	2.500
JA03 La Prueba del Tiempo, Kaspárov	2.750
JA04 Manual de Ajedrez, Lasker	2.500
JA05 El Cuadrado Mágico (NOVEDAD)	2.900

Colección CLUB DE AJEDREZ

CL01 Conocimientos básicos de ajedrez, Ganzó	1.090
CL02 Mi sistema, Nimzowitch	1.325
CL03 La práctica de mi sistema, Nimzowitch	1.200
CL04 Los grandes maestros del tablero, Reti	1.200
CL05 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca	1.090
CL06 Gran ajedrez, Alekhine	1.200
CL07 Fundamentos del ajedrez, Capablanca	1.200
CL08 El arte del ajedrez, Cámara	1.325
CL09 Juegue como un gran maestro, Kotov	1.325
CL10 Piense como un gran maestro, Kotov	1.200
CL11 El estilo posicional, Simagin	1.200
CL12 Finales prácticos de ajedrez, Keres	1.325
CL13 Estudios completos, Reti	1.200
CL14 El error en la apertura, Aguilera	1.325
CL18 Manual para jugadores avanzados, Suetin	1.695
CL19 El ajedrez de torneo, Bronstein	1.690
CL20 Nuevas ideas en ajedrez, Reti	995
CL21 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera	1.200
CL22 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera	1.200
CL23 Entrene como un gran maestro, Kotov	1.200
CL24 El paso al final, Nesis	995
CL26 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov	1.560
CL27 Mis 60 memorables partidas, Fischer	1.325
CL28 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola	1.900

CL30 Compruebe y mejore su ajedrez, Alburt	1.200
CL31 Problemas de ajedrez, Coello	1.995

Colección ESCAQUES

ES32 La apertura catalana, Neustadt	1.700
ES35 La psicología en ajedrez, Krogus	AGOTADO
ES36 El arte del análisis, Keres	1.700
ES38 Partidas decisivas, Pachman	1.700
ES46 Tablas, Tahl	1.700
ES48 Ajedrez y matemáticas, Fabel	AGOTADO
ES52 Psicología del jugador de ajedrez, Fine	1.700
ES58 300 miniaturas, Roizman	1.700
ES60 La defensa Alekhine, Eales	1.700
ES62 Diccionario de ajedrez, R. Ibero	AGOTADO
ES75 Tratado de ajedrez superior, Estrin	AGOTADO
ES78 Garry Kasparov, Angel Martín	1.700
ES82 Ajedrez por campeones, Pandolfini	1.700

Colección LA CASA DEL AJEDREZ

CA01 Linares'98, Alfonso Romero	1.950
CA02 Al Ataque (NUEVA EDICION), Tal	2.750

Colección ZUGARTO

ZU02 Mis finales favoritos, Karpov y Gik	1.200
ZU03 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov	1.300
ZU05 Bobby Fischer, Bjelica	2.500
ZU06 Mijail Tal, Bjelica	1.500
ZU08 Alexander Alekhine, Bjelica	1.500
ZU10 Tigran Petrosian, Bjelica	1.500

- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 1 año (24 números), a partir del n° _____, por un importe de 10.800 ptas.
☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 2 años (48 números), a partir del n° _____, por un importe de 17.800 ptas.
☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 6 meses (12 números), a partir del n° _____, por un importe de 5.400 ptas.

Nombre y apellidos _____
 Domicilio _____
 C.P. _____ Localidad _____ Provincia _____
 Teléfono _____ Profesión _____ Año Nacimiento _____

FORMA DE PAGO

- ☐ Domiciliación Bancaria ☐ Cheque que adjunto ☐ Giro postal n° ☐ Reembolso
☐ Visa, Mastercard, Diners Club y American Express (+500 pta. gastos envío)
 n° _____ Fecha de Caducidad _____ Firma _____

MUY IMPORTANTE

Marque con una X en la opción correspondiente:

- ☐ Nueva suscripción
☐ Renovación n° _____

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.
 Banco o Caja / Clave entidad _____
 Clave sucursal _____
 Localidad _____
 DC y Cuenta _____
 Fecha _____

FIRMA

Precios Extranjero

1 Año Europa	130 dólares
2 Años Europa	199 dólares
1 Año Portugal	14.000 pta.
2 Años Portugal	23.100 pta.
1 Año resto del mundo	180 dólares
2 Años resto del mundo	299 dólares

ZU12 José Raúl Capablanca, Bjelica	1.300
ZU13 Botvinnik, Bjelica	1.300
ZU14 La defensa Caro-Kann con blancas y negras, Belavsky y Kárpov	1.800

CA13 Aperturas semiabiertas, Sokolsky	2.000
CA14 Aperturas cerradas, Sokolsky	2.100
CA15 Celadas en ajedrez, Sokolsky	2.000
CA16 Combinaciones en ajedrez, Richter	2.400
CA17 Miguel Tahl, Campeón, Varios	2.500
CA18 XXVII Campeonato URSS 1960, Marimón	2.400
CA19 El medio juego en ajedrez I-II, Euwe	2.500

Ediciones ESEUVE

SV01 Gane con la Grünfeld, Adorjan	1.700
SV02 Ajedrez en la cumbre, Petrosian	1.700
SV03 Partidas selectas I, Botvinnik	2.530
SV05 Sacrificios de dama, Neistadt	1.700
SV06 Apertura Inglesa I, Bagirov	1.850
SV07 Apertura Inglesa II, Bagirov	2.300
SV08 Lasker: El difícil camino, Nepomuceno	2.300
SV10 Ap. Española. Defensa Abierta, Nesis	2.300
SV12 Partidas Selectas III, Botvinnik	2.900
SV13 El laberinto Siciliano I, Polugaievsky	2.500
SV14 El laberinto Siciliano II, Polugaievsky	2.500
SV15 Bobby Fischer I (1955-1960)	2.900
SV16 Bobby Fischer II (1961-1967)	2.750
SV17 Bobby Fischer III (1968-1992)	2.750
SV18 El arte del estudio, Caputto	2.300
SV19 Entrenamiento de élite II, Dvoretsky	2.500
SV20 Paul Morphy, Caparrós	2.000
SV21 Ap. Española. Defensa Cerrada, Bijovsky	3.375
SV22 Defensa Petrov (1), Yusupov	2.300

Ediciones E. CATALÁN

CA01 La apertura española I, Euwe	2.300
CA02 La apertura española II, Euwe	2.300
CA03 La defensa francesa, Euwe	2.500
CA04 Defensa siciliana, Euwe	2.900
CA05 Defensa Caro-Kann, Euwe	2.000
CA07 Aperturas semiabiertas, Euwe	2.000
CA08 Gambito de dama III, Euwe	2.900
CA10 Defensa indias, Euwe	2.900
CA12 Aperturas abiertas, Sokolsky	2.000

Editorial PAIDOTRIBO

PA01 El ajedrez. Aprender y progresar, Kárpov	2.500
PA02 Preparación de finales, Spielmann	1.950
PA03 Ataques contra el enroque, Crusi More	1.100
PA04 Sobre el ajedrez, Short	2.150
PA05 Compruebe su nivel de ajedrez, Leheac-Ammoun	2.750
PA06 150 Ejercicios de ajedrez, Leheac-Ammoun	3.100
PA07 Iniciación al ajedrez, López Manzano/Segura	1.950
PA08 Kasparov, Alexander Nikitine	3.700
PA09 Aprendiz de Brujo, Bronstein	3.950
PA10 Aprenda ajedrez, Short	1.700
PA11 Iniciación al ajedrez para niños, Castro Girona	1.650
PA12 Kasparov contra Deeper Blue, King	1.450
PA13 50 Tests de ajedrez, Segura	2.100
PA14 Exitos y fracasos sobre el tablero, Arrabal	2.100
PA15 Vishy Anand. El supertalento del ajedrez, Norwood	1.750
PA16 Guía para el jugador de ataque, Gary Lane	1.550
PA17 Mis mejores partidas, Anatoli Kárpov	1.700
PA18 Ajedrez infantil, Varios autores	1.600
PA19 Cómo convertirse en un auténtico jugador de torneo, Edmar Mednis	1.600
PA20 El ajedrez combativo de Kasparov	3.550

TUTOR

TU01 Guía para el perfecto tramposo, Gude	1.350
TU02 Fuego en el tablero, Shírov	2.350
TU03 Escuela de ajedrez, Gude	2.350
TU04 Camino hacia la cumbre, Keres	2.750
TU05 En busca de la perfección, Keres y Nunn	2.750

ORDEN DE PEDIDO		
Ud.	Artículo	Importe
Total		
Suscriptor nº	Descuento	
Gastos de envío *		
A pagar		

* Todos los pedidos inferiores a 5.000 ptas. tienen un recargo de 500 pesetas por gastos de envío

Nombre y apellidos _____
Domicilio _____
Población _____ D.P. _____ Provincia _____
Telef. _____ Profesión _____ Año nac. _____

FORMA DE PAGO (indique la que desea):

☐ Cheque adjunto ☐ Giro postal
☐ Reembolso Nº _____
Tarjeta de crédito
☐ VISA ☐ Mastercard ☐ Diners ☐ AMEX
Nº tarjeta _____
Fecha de caducidad _____

Firma _____

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.

Banco o Caja Clave entidad
Sucursal Clave sucursal
Localidad
DC y Cuenta/.....

FIRMA

Fecha

VARIOS

Tratado elemental de ajedrez AGOTADO
Minipartidas, Crusi More. 950
Tahl (4 tomos) cada uno 3.290
José Raúl Capablanca (2 tomos) cada uno 3.290
Emmanuel Lasker (1889-1903) 3.290
Perfeccionamiento en el ajedrez, Shereshevsky 3.290
El incunable de Lucena. Primer arte de ajedrez moderno,
J.Pérez Arriaga 16.500
Lucena. La evasión en ajedrez del converso
Calisto, R. Calvo 1.800
Juega al ajedrez con Anatoly Karpov, Disney
(INFANTIL) 1.200

INFORMATOR

Enciclopedia de Aperturas

IN01 Tomo A (Inglesa, Reti, Benoni) 6.500
IN02 Tomo B (Semiabiertas) (3ª EDICIÓN) 6.500
IN03 Tomo C (Abiertas, Francesa) (3ª EDICIÓN) 6.500
IN04 Tomo D (Peón Dama, Grünfeld) (3ª EDICIÓN) 6.500
IN05 Tomo E. (Nimzoindia, India Rey) (3ª EDICIÓN) 6.500

Enciclopedia de Finales

IN07 Tomo I. Peones 6.000
IN08 Tomo II. Torres I 6.000
IN09 Tomo III. Torres II 6.000
IN10 Tomo IV. Damas 6.000
IN11 Tomo V. Alfil y Caballo 6.000

Otras publicaciones

IN06 Antología de combinaciones 6.500
640 Best games 3.500

Informator Ajedrecístico

Tomos 50 a 61 c/uno 4.500
Tomos 62 a 71 c/uno 4.500
Tomo 72 a 75 c/uno 5.000

Monografías de Aperturas

IN12 A29. Apertura Inglesa, Korchnoi 2.700
IN13 B12. Defensa Caro-Kann, Seirawan 2.700
IN14 C18-C19. Defensa Francesa, Korchnoi 2.700
IN15 C89. Ataque Marshall, Anand 2.700
IN16 D44. Gambito Dama, Beliavsky 2.700
IN17 C43. Defensa Petrov, Yusupov 2.700
IN18 A34. Defensa Inglesa, Beliavsky y Mijalchishin 2.475
IN19 A86-89. Defensa Holandesa, Gurevich 2.700
IN20 C42. Defensa Petrov, Yusupov 2.475
IN21 A33. Apertura Inglesa, Sax 1.900
IN22 B80. Defensa Siciliana, Hübner 2.700
IN23 C80-C81. Apertura Española, Korchnoi 2.475
IN24 C92-93. Apertura Española, Bijovsky y Romanishin 2.700
IN25 C82. Apertura Española, Korchnoi 1.900
IN26 B17. Defensa Caro-Kann, Kárpov 2.700
IN27 C94-95. Apertura Española, Romanishin y Bijovsky 2.700
IN28 C83. Apertura Española, Korchnoi 1.900
IN29 E97. Defensa India de Rey, Gurevich 2.700
IN30 C05-06. Defensa Francesa, Bareev 2.700
IN31 B75-76. Defensa Siciliana, Tiviakov 2.700
IN32 B86-87. Defensa Siciliana, Beliavsky y Mijalchishin 2.700
IN33 A57. Gambito Volga, Kárpov 2.700
IN34 A58-59. Gambito Volga, Kárpov 2.700
IN35 B66. Defensa Siciliana, Anand 2.700
IN36 B67-69. Defensa Siciliana, Van der Wiel 2.700
IN37 B88. Defensa Siciliana, Beliavsky y Mijalchishin 2.475
IN38 B89. Defensa Siciliana, Akopian 2.700
IN39 D16-19. Defensa Eslava, Ribli 2.700
IN40 A65. Defensa Benoni, Gelfand y Kapengut 2.700

NEW IN CHESS

Anuarios nº 7 al 18 (rústica) c/u 2.900
Anuarios nº 2 al 18 (cartoné) c/u 3.500
Anuarios nº 19 al 34 (rústica) c/u 3.500
Anuarios nº 19 al 34 (cartoné) c/u 4.500
Anuarios nº 35-51 (rústica) c/u 3.750
Anuarios nº 35-51 (cartoné) c/u 4.750

RESPUESTA COMERCIAL

Autorización n.º 12.081

B.O.C. y T. de 15-12-92

**TARJETA
POSTAL**NO
NECESITA
SELLO
A FRANQUEAR
EN DESTINO**JAQUE XXI
APARTADO N.º 971 F.D.
28080 MADRID****MATERIAL DE JUEGO***(En material de juego, consultar formas de envío y gastos)***Tableros**

1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	500
1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	550
1003 Enrollable tipo sky.	990
1006 Madera 45 cms. (marquetería)	4.300
1007 Madera 45 cms. (Nogal)	4.500
1008 Madera 50 cms. (marquetería)	4.700
1009 Madera 50 cms. (Nogal)	5.000

Piezas

1051 Staunton plástico n.º 5, caja cartón	1.850
1159 Staunton madera n.º 5	6.850
1160 Staunton madera n.º 6	7.400
1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm.	15.350
1162 Staunton madera n.º 5 (mod. Europa)	6.400
1163 Staunton madera n.º 6 (Plomado)	8.500

Relojes, Murales, Varios

1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita	6.500
1203 Reloj de control "ARC".	4.900
1205 Mural 100 cms. con piezas imantadas	24.000
1206 Mural 90 cms. con piezas imantadas	21.000
1208 Bolsa transporte mural plegable.	5.795
1210 Carterita de análisis, plástico	550
1217 Reloj digital "TEMPUS".	13.900
1218 Reloj digital "NOVO".	10.800
1219 Reloj digital "SAITEK" (SUSCRIPT.: 5% Dto.) . AGOT.	
1220 Cuaderno de ajedrez	235
1221 Maletín porta relojes (para 10 relojes).	6.000
OFERTA ESPECIAL: 10 Reloj. BHB + Maletín . 60.000	
OFERTA ESPECIAL: 10 Reloj. ARC+Maletín ... 45.000	
Carterita magnética, plástico	2.150
Carterita magnética, imitación piel	2.225
Juego bolsillo magnét. 16x12 cm. escaque 12 mm. ...	2.450
Llavero, motivo ajedrez.	210
Pin, motivo ajedrez.	125

*Los precios de este catálogo son
válidos sólo para España***COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento)****KASPAROV-SAITEK**

Avalon.	5.990
Atlas.	5.990
Alchemist.	8.900
Barracuda.	15.500
Capella.	21.500
Centurion.	17.500
Cougar.	29.900
Cosmos.	17.500
Adaptador KASPAROV	2.750

NOVAG

Ametyst.	8.900
Tourmaline	8.990
Aquamarine Premier	11.900
Opal.	11.900
Agate	15.900
Aquamarine RiscII 26,6 Mhz	21.900
Amber.	29.900
Turquoise.	29.900
Emerald Classic	39.900
Shapphire	43.900
Shapphire II.	53.900
Diamond II	64.900
Tablero Universal. + Shapphire.	99.950
Tablero Universal + Shapphire II.	109.950
Adaptador Novag	1.500

BASES DE DATOS (Suscriptores: 10% Descuento)**CHESSBASE**

Programa ChessBase 6.0 (300.000 partidas, las mismas que contiene el Fritz5)	17.000
Paquete básico 7.0 con 1.100.000 partidas y llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones	41.000
Paquete Mega 7.0 con 1.100.000 partidas (30.000 comentadas), llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones. .	85.000
Actualización desde CB6.0 a 7.0.	17.000
Actualización desde anteriores a 7.0.	21.000
BigDatabase'99 (1.100.000 partidas).	8.500
MegaDatabase'99 (1.100.000 partidas, 30.000 coment.) ..	41.000
PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC	
Fritz 5.32 (CD Rom) Manual en Español.	8.500

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO. PALENCIA 1999

♖ce1 ♘g4 24.h5 d3 25.e5
dxex 26.♗e4 c4 27.d6 ♖c6
28.hxg6 fxg6 29.♗h4 ♖f8 30.
♗e7 ♖f7 31.fxe5 ♖xf1+ 32.
♖xf1 ♗xe5 33.♖xa5 ♗e8 34.
♖a7 ♖d5 35.♖d7 ♖f7+ 36.
♗g1 d2 37.♖d1 ♗e3

Pablo 0
————— **E68**
Del Río Angelis 1

1.♗f3 ♗f6 2.g3 g6 3.♗g2
♗g7 4.0-0-0-0-5.c4 d6 6.♗c3
e5 7.d4 ♗bd7 8.h3 ♗e8 9.e4
exd4 10.♗xd4 a6 11.♗f4 ♖b8
12.♗b3 ♗h5 13.♗e3 ♗e5 14.
♗d2 b5 15.cxb5 axb5 16.g4
♗f6 17.g5 ♗fd7 18.f4 ♗d3
19.♖c2 ♗7c5 20.♖ab1 b4 21.
♗a4 ♗xa4 22.♖xd3 ♗c5 23.
♖c2 ♗a6 24.♗c4 ♗xe4 25.
♖fe1 ♗c5 26.♖bd1 b3 27.
axb3 ♗xb3 28.♗e5 ♗xe5 29.
fxe5 ♖xe5 30.♗a7 ♖xg5 31.
♗xb8 ♖xb8 32.♖c6 ♗b5 33.
♖c3 ♖b7 34.♖c2 ♗c6 35.
♗e2 ♗f3 36.♖e8+ ♗g7 37.
♖c3+ ♗h6 38.♖e3 ♗h5

Narciso 1
————— **A40**
Romero 0

1.d4 e6 2.c4 ♗b4+ 3.♗d2 b6
4.a3 ♗xd2+ 5.♗xd2 ♗b7 6.
e3 d6 7.♗f3 ♗f6 8.♗e2 0-0
9.0-0 ♗bd7 10.♗e1 c5 11.
dxc5 dxc5 12.f3 ♖c7 13.♗d3
e5 14.♗f2 ♖fe8 15.♖c2 ♗f8
16.♗c3 ♗g6 17.♗h1 ♗e6 18.
♖ad1 ♗e8 19.♗g3 ♗d6 20.
♖f2 ♖ae8 21.♗f1 ♗h4 22.e4
♖g6 23.b3 h6 24.♖b2 ♖e7
25.♗d3 ♖g5 26.♗d2 ♖g6
27.♖c2 ♗c8 28.♗e3 ♖f8
29.b4 cxb4 30.axb4 f5 31.c5
f4 32.cxd6 ♖xd6 33.♗c1 fxg3
34.hxg3 ♗g6 35.b5 ♖df6
36.♖a4 ♖f7 37.♗c4 ♗e6
38.♗xe6 ♖xe6 39.♖fd2

S.Timón 1
————— **E94**
R.Merino 0

1.c4 e5 2.♗c3 ♗f6 3.♗f3
♗c6 4.e4 g6 5.d4 exd4 6.
♗xd4 ♗g7 7.♗e3 d6 8.♗e2

0-0 9.0-0 ♗e8 10.f3 ♗e5 11.
♖d2 a6 12.♖ad1 c6 13.♗h1
♖e7 14.♗g5 ♖f8 15.f4 ♗ed7
16.♗f3 ♗c5 17.♖de1 ♗e6
18.♗xe6 ♗xe6 19.♗e2 h6 20.
♗h4 b5 21.cxb5 axb5 22.a3
♖ab8 23.♗f3 c5 24.e5 dxe5
25.fxe5 ♗d7 26.♗c6 g5 27.
♗g3 ♖bd8 28.♖c2 ♗c4 29.
♖f2 ♖xe5 30.♗xe5 ♗xe5 31.
♗e4 b4 32.♗d1 ♗d3 33.
♗xd3 ♗xd3 34.♖ef1 ♗xf2+
35.♗xf2 bxa3 36.bxa3 ♖e7
37.♗e4 ♗d4 38.♗g3 ♖e6
39.♗f5 ♖b8 40.♖d3

Sexta ronda 24.8.1999

Narciso 0
————— **E98**
Illescas 1

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7
4.e4 d6 5.♗e2 0-0 6.♗f3 e5
7.0-0 ♗c6 8.d5 ♗e7 9.♗e1
♗e8 10.♗e3 f5 11.f3 f4 12.
♗f2 g5 13.c5 ♗g6 14.cxd6
cxd6 15.a4 ♖f7 16.a5 ♗f6
17.♗h1 ♗f8 18.♗b5 ♗d7 19.
♗xa7 g4 20.♗b6 ♖e8 21.
♖b3 ♗g7 22.♗b5 ♖c8 23.
fxg4 ♗xe4 24.♖b4 ♗f6 25.
♗c7 ♖f7 26.♗f3 ♗xd5 27.
♗xd5 ♖xd5 28.♖fd1 ♖f7 29.
♗g5 ♖e7 30.♗e4 ♗c6 31.
♗xd6 ♗h4 32.♗g1 ♗xg2 23.
♗f2 ♗h8 34.♖b3 ♖c6 35.
♗xh4 ♖xh4 36.♗xg2 ♗xd6
37.♖h3 ♖e7 38.♗d3 ♖e6 39.
♗e4 ♖xg4+ 40.♗f2

De la Villa 1/2
————— **B42**
Vallejo 1/2

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.
♗xd4 a6 5.♗d3 g6 6.f4 ♗g7
7.♗f3 ♗c6 8.0-0 d6 9.c3 ♗f6
10.♗h1 0-0 11.♖e2 ♖c7 12.
♗e3 e5 13.fxe5 ♗xe5 14.
♗bd2 ♗g4 15.♗c2 ♖ae8 16.
♖f2 ♗xf3 17.gxf3 ♗e6 18.

♗d4 ♗h5 19.♗xg7 ♗xg7 20.
♖d4+ ♗g8 21.f4 ♖e7 22.
♗d1 ♖h4 23.♗xh5 ♖xh5 24.
♖ae1 ♗d7 25.♖e3 ♗c6 26.
♗g1 ♗e6 27.f5 gxf5 28.♖xf5
♖g6+ 29.♖g3 ♖e2 30.♖xd6
♗xe4 31.♗xe4 ♖xe4 32.♖f2
♖b1+ 33.♗g2 ♖xa2 34.♖d7
b5 35.♖c6 ♖c4 36.♖xa6
♖d5+ 37.♗g1 ♖e8 38.♖a7
♖e1+ 39.♖f1 ♖e2 40.♖f2
♖e1+ 41.♖f1 ♖xf1+ 42.♗xf1
♖d1+ 43.♗g2

Del Río Angelis 0
————— **E61**
Comas 1

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7
4.g3 0-0-5.♗g2 d6 6.e3 ♗bd7
7.♗e2 e5 8.b3 ♖e8 9.♗a3
exd4 10.exd4 ♗b6 11.0-0 c6
12.♗c1 a5 13.a4 d5 14.c5
♗bd7 15.♖b1 b6 16.cxb6
♖xb6 17.♗a3 ♗a6 18.♖d2
♗e4 19.♗xe4 dxe4 20.♖fc1
♗d3 21.♖b2 ♗xe2 22.♖xe2
♗xd4 23.♖bc2 ♖xb3 24.♖d1
♗e5 25.♗xe4 ♖ad8 26.♖cd2
♖xa3 27.♖xd4 ♖xd4 28.
♖xd4 c5 29.♖d1 ♖xa4 30.
♗d5 c4 31.♗d4 ♖a1+ 32.♖d1
♖a4 33.♖d4 ♗d3 34.♖d2
♖a1+ 35.♗g2 ♖xd4

Oms 1
————— **A40**
Romero 0

1.d4 e6 2.c4 b6 3.♗c3 ♗b7 4.
a3 f5 5.♗f3 ♗f6 6.g3 ♗e7 7.
♗g2 ♗e4 8.♗d2 ♗f6 9.0-0
0-0 10.♖c1 ♗c6 11.e3 ♗e7
12.♖b3 ♗xd2 13.♗xd2
♗xg2 14.♗xg2 c5 15.d5 exd5
16.cxd5 d6 17.e4 a6 18.a4
♖b8 19.♖c2 ♖d7 20.♖fe1 b5
21.axb5 axb5 22.b4 ♗d4 23.
♗e2 ♗xf2 24.♗xf2 fxe4+ 25.
♗g1 e3 26.♗e4 ♗xd5 27.
bxc5 dxc5 28.♖xc5 ♖bc8 29.
♖d6 ♖b7 30.♖xc8 ♖xc8 31.
♖e6+

Páramos 0
————— **B99**
J.Moreno 1

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 ♗f6 4.

♗c3 cxd4 5.♗xd4 a6 6.♗g5
e6 7.f4 ♗bd7 8.♖f3 ♖c7 9.0-0
0-0 ♗e7 10.g4 b5 11.♗xf6
gxf6 12.♗d3 ♗c5 13.♖he1
♗b7 14.♗b1 0-0-0 15.a3 h5
16.gxh5 f5 17.♖e3 fxe4 18.
♗xe4 ♗b8 19.♗g3 ♗f6 20.
♗e2 ♖c8 21.♗f3 d5 22.♗e2
♗a4 23.c3 ♗g7 24.♖f1 ♖he8
25.♖f3 ♖b6 26.♖g1 ♗f8 27.
♖c1 f6 28.♖ff1 ♗xb2 29.
♗xb2 ♖a5 30.a4 bxa4 31.♖c2
♗c5 32.♖b1 e5 33.fxe5 fxe5
34.♗a2 ♗xd4 35.♖xb7+
♗xb7 36.♖b2+ ♗a8 37.cxd4
a3 38.♖b3 ♖d2+ 39.♗xa3
♖c2

Magem 1
————— **C02**
Pomès 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3
♗c6 5.♗f3 ♖b6 6.♗e2 cxd4
7.cxd4 ♗h6 8.b3 ♗d7 9.0-0
♗f5 10.♗b2 h5 11.♗h1 a6
12.♗c3 ♖a7 13.♗a4 b6 14.
♖c1 ♗e7 15.♗d3 g6 16.♗c3
b5 17.♗xf5 gxf5 18.h4 ♖b6
19.♗e2 a5 20.♗f4 a4 21.g3
axb3 22.axb3 ♖a2 23.♖c2
♖a5 24.♗c3 b4 25.♗d2 ♖a3
26.♖b1 ♖a6 27.♖fc1 ♗a5 28.
♖b2 ♗b5 29.♗g2 ♗c6 30.
♗e3 ♗d7 31.♖c2 ♖a1 32.
♖xa1 ♖xa1 33.♖b1 ♖a6 34.
♖d1 ♖a8 35.♖b2 ♖a3 36.♖b1
♖a6 37.♗e1 ♖a2 38.♗ed3
♖a3 39.♗xh5 ♗a5 40.♗f6+
♗xf6 41.exf6

V.Gallego 0
————— **A87**
Terán 1

1.d4 f5 2.g3 ♗f6 3.♗g2 g6 4.
♗f3 ♗g7 5.0-0 0-0 6.c4 d6
7.♗c3 ♖e8 8.♗d5 ♗xd5 9.
cxd5 c6 10.♖b3 ♗h8 11.dxc6
bxc6 12.♗d2 ♗a6 13.♖c4
♖b8 14.b3 c5 15.♖ac1 ♖b5
16.♖xb5 ♖xb5 17.♗g5 ♖e8
18.♗e3 ♖a5 19.dxc5 dxc5 20.
a4 ♗e6 21.♗d2 ♖b8 22.♖fd1
h6 23.♗c4 ♗xc4 24.♖xc4
♖xb3 25.♖d8+ ♗h7 26.♗d5
g5 27.g4 ♖b4 28.gxf5 ♗f6
29.♖a8 ♗c7 30.♗g8+ ♗g7
31.♖c8 ♖axa4 32.♖xc5 ♖b1+
33.♗g2 ♗b5 34.♗e6 ♗d6

35.♖c7 ♗g4+ 36.♘f3 ♗gg1
37.♗xe7+ ♘xe7 38.♙d4+
♘f8 39.f6 ♖b4 40.♙c3

San Segundo 0
E20
Rojo 1

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.c4 ♙b4+
4.♘c3 c5 5.g3 cxd4 6.♘xd4
0-0 7.♙g2 d5 8.cxd5 ♘xd5
9.♙d2 ♙xc3 10.bxc3 e5 11.
♘b5 a6 12.c4 ♘f4 13.gxf4
axb5 14.cxb5 exf4 15.♙b4
♗xd1+ 16.♗xd1 ♗e8 17.a3
♘d7 18.♗d4 ♘e5 19.0-0 ♙g4
20.♙xb7 ♗ab8 21.f3 ♙h3 22.
♙a6 ♖b6 23.♘f2 ♘xf1 24.
♘xf1 g5 25.h4 gxh4 26.♗xf4
♘g6 27.♗f5 h3 28.♙c5 h2
29.♗h5 ♗e5

D.Martínez 0
A43
Baches 1

1.d4 c5 2.d5 ♘f6 3.♘c3 e6 4.
e4 d6 5.♙b5+ ♙d7 6.a4 exd5
7.exd5 ♙e7 8.♘f3 0-0 ♘d2
a6 10.♙e2 ♗e8 11.0-0 ♙f8
12.f3 ♙c8 13.♘c4 ♘bd7 14.
♙f4 ♘b6 15.♘xb6 ♗xb6 16.
♗d2 ♖b4 17.♗ad1 ♙f5 18.
♙g5 ♙e7 19.b3 h6 20.♙e3
♘d7 21.♘a2 ♗a3 22.♘c1
♙f6 23.♙f2 ♖b2 24.c4 ♙c2
25.♘d3 ♗xb3 26.♘c1 ♗xa4
27.♗de1 ♘e5 28.♙g3 ♘xc4

A.Martin 1
C65
N.García 0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5
♘f6 4.d3 d6 5.c3 ♙d7 6.♙a4
g6 7.0-0 ♙g7 8.♘bd2 0-0 9.
♗e1 ♗e8 10.♘c4 ♗c8 11.h3
a6 12.♘e3 ♘d8 13.♙c2 ♘e6
14.♘d5 ♗d8 15.♙e3 ♘xd5
16.exd5 ♘f4 17.c4 ♗f6 18.
♘d2 ♗g5 19.♗f3 ♗h5 20.d4
♗xf3 21.♘f3 b5 22.b3 ♗ab8
23.dxe5 dxe5 24.♗ab1 h6 25.
♙d2 g5 26.♙a5 ♖b7 27.♗bd1
f6 28.c5 c6 29.dxc6 ♙xc6 30.
♙f5 ♘d5 31.♘d2 ♙f8 32.
♘e4 ♘f7 33.♗d2 ♗eb8 34.g3
b4 35.♘d6+ ♙xd6 36.cxd6
♖b5 37.♙c7 ♗b7 38.♗c1

♘xc7 39.♗xc6 ♘e6 40.
♙xe6+

González Vélez 1
E76
P.Llaneza 0

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7
4.e4 d6 5.f4 0-0 6.♘f3 c5 7.
dxc5 ♗a5 8.♙d3 ♗xc5 9.♗e2
♙g4 10.♙e3 ♗a5 11.0-0
♘c6 12.a3 a6 13.♗f2 ♙xf3
14.gxf3 ♗h5 15.♘h1 ♗ac8
16.♗g1 ♙h6 17.♘e2 ♘h8 18.
b4 e5 19.♗ad1 exf4 20.♘xf4
♙xf4 21.♙xf4 ♘e5 22.♙e2
♘xc4 23.♗d4 ♘g7 24.♗g5
♗h3 25.♗f5 ♘e5 26.♗xf6
♘xf6 27.♗xd6+ ♘g7 28.
♙xe5+

Séptima ronda 25.8.1999

Pablo 1
B96
González Vélez 0

1.e4 d6 2.d4 g6 3.c3 ♙g7 4.
♘f3 ♘d7 5.♙c4 e6 6.♙b3
♘e7 7.0-0 b6 8.♗e1 h6 9.
♘bd2 ♙b7 10.♘f1 0-0 11.
♘g3 e5 12.h4 ♘h7 13.h5 ♘g8
14.♘h2 ♘df6 15.dxe5 ♘g4+
16.♘g1 ♘xe5 17.♘xe5 ♙xe5
18.♗f3 ♗e7 19.♘f1 ♘f6 20.
hxg6+ fxg6 21.♗h3 ♘h5 22.
♙e6 ♗f6 23.f3 ♙f4 24.♘e3
♙g3 25.♘g4 ♗xe6 26.♙xh6
♙xe1 27.♙xf8 ♗xf8 28.♗xe1
♘g7 29.e5 ♗h8 30.♗h4 d5
31.♗g5 ♗f5 32.♗e7+ ♗f7
33.♗g5 ♙c8 34.e6 ♙xe6 35.
♗e5+ ♘f6 36.♘xf6 ♗xf6 37.
♗xe6 ♗xe6 38.♗xe6 ♘f7 39.
♖c6 ♙c8 40.♘f2

Vallejo 0
C52
Narciso 1

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4
♙c5 4.b4 ♙xb4 5.c3 ♙a5 6.

d4 exd4 7.0-0 d3 8.♗e1 ♙b6
9.e5 h6 10.♗xd3 ♘ge7 11.
♘bd2 d5 12.exd6 cxd6 13.
♙a3 ♙c5 14.♙xc5 dxc5 15.
♗xd8+ ♘xd8 16.♘e4 b6 17.
♘d6 ♘c7 18.♘b5+ ♘b8 19.
♙xf7 ♗d8 20.c4 a6 21.♘c3
♗f8 22.♙d5 ♙b7 23.♗ab1
♘a7 24.♘e5 ♘xd5 25.♘xc6+
♙xc6 26.cxd5 ♙b7 27.♗e7
♗fd8 28.♗xg7 b5 29.♗d1
♘b6 30.♘a4+ bxa4 31.♖b1+
♘a5 32.♗gxb7 ♗xd5 33.♗c7
♗ad8 34.g4 ♗d1+ 35.♗xd1
♗xd1+ 36.♘g2 ♘b4 37.h4
♗d5 38.♘f3 c4 39.♘e2 c3 40.
f4 ♗d2+ 41.♙e3 a3 42.♖b7+
♘a4 43.♗c7 ♗xa2 44.♗xc3
♗g2 45.g5 a2 46.♗c1 hxg5
47.hxg5 ♘a3 48.♘f3 ♖b2 49.
♗a1 ♖b1 50.♗xa2+ ♘xa2 51.
f5 a5 52.♘e4 a4 53.f6 ♗f1 54.
♘e5 a3 55.g6 ♘b2 56.g7 a2
57.g8 ♗a1 58.♘e4 ♗a4+
59.♙e3 ♗f4+

Terán 0
A03
Izeta 1

1.f4 d5 2.♘f3 g6 3.g3 ♙g7 4.
♙g2 ♘f6 5.0-0 b6 6.d3 ♙b7
7.♗e1 0-0 8.h3 c5 9.g4 ♘c6
10.♗h4 ♘d4 11.♘xd4 cxd4
12.f5 ♗c7 13.♘a3 ♗c5 14.
♙h6 b5 15.♗ac1 ♙xh6 16.
♗xh6 ♘h8 17.♗f4 ♘d7 18.
♗f2 ♗ac8 19.c3 dxc3 20.
♗xc5 ♘xc5 21.bxc3 a6 22.c4
dxc4 23.♙xb7 ♘xb7 24.dxc4
b4 25.♘b1 ♘g7 26.♗fd1 ♘c5
27.♗d5 e6 28.♗d6 exf5 29.
gxf5 ♗fe8 30.♗c2 ♗e3 31.
♘g2 ♗ce8 32.f6+ ♘h6 33.
♗d5 ♘e4 34.♗d3 ♘c5 35.
♗xe3 ♗xe3 36.♗d2 g5 37.h4
gxh4 38.♘f2 ♗e5 39.♗d4 h3

Baches 1/2
B35
De la Villa 1/2

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 ♘f6 4.
♘c3 cxd4 5.♘xd4 g6 6.♙c4
♙g7 7.♙e3 0-0 8.h3 ♘c6 9.
♙b3 ♙d7 10.0-0 ♗c8 11.f4
♗a5 12.♗f3 ♗h5 13.♘xc6
♙xc6 14.g4 ♗a5 15.f5 ♘xe4
16.♘xe4 gxf5 17.♗xf5 ♗xf5
18.gxf5 ♙xe4 19.c3 ♘h8 20.
♙g5 ♗g8 21.♘f2 ♙d4+ 22.

cxd4 ♗xg5 23.♘e3 d5 24.h4
♗g2 25.♗ac1 ♗g3+ 26.♘e2
♙d3+ 27.♘d2 ♗cg8 28.♗f2
♙e4 29.♗c7 ♗d3+ 30.♘e2
♗gg3 31.♙xb7 ♗de3+ 32.
♘d2 ♗d3+ 33.♘e2 ♗de3+ 34.
♘d2 ♗d3+

Garbisu 1/2
C02
Del Río Angelis 1/2

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3
♘c6 5.♘f3 ♗b6 6.a3 ♘h6 7.
b4 cxd4 8.cxd4 ♘f5 9.♙b2
♙d7 10.g4 ♘h6 11.♗g1 f6
12.exf6 gxf6 13.g5 fxg5 14.
♗xg5 ♙e7 15.♗g1 ♘f5 16.
♘c3 ♘cxd4 17.♘d5 exd5
18.♘xd4 ♙f6 19.♗e2+ ♘f7
20.♘xf5 ♙xf5 21.♗h5+ ♙g6
22.♗xd5+ ♘g7 23.♗d7+
♘f8 24.♗d2 ♗e6+ 25.♙e2
♗d8 26.♗f4 ♘g7 27.♙xf6+
♗xf6 28.♗xf6+ ♘xf6 29.♗d1
♗xd1+ 30.♘xd1 ♗d8+ 31.
♘e1 ♗c8 32.♗g3 ♗c1+ 33.
♘d2 ♗h1 34.h3 b6 35.♙g4
♗a1 36.♗c3 ♘e5 37.♘e3
♗e1+ 38.♘d2 ♗a1 39.♘e3
♗e1+ 40.♙e2 ♙e6 41.♘d2
♗a1 42.♙g4+ ♙e5

Cid Royo 0
B85
Páramos 1

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.
♘xd4 a6 5.♙e2 ♘f6 6.♘c3
d6 7.a4 ♘c6 8.♙e3 ♙e7 9.0-0
0-0 10.f4 ♗c7 11.♘h1 ♗e8
12.♗e1 ♙d7 13.♗f2 ♗ac8 14.
♙f3 ♘xd4 15.♙xd4 e5 16.
♙e3 exf4 17.♙xf4 ♙e6 18.
♗ad1 ♘d7 19.♗d2 ♘e5 20.
♙xe5 dxe5 21.♘d5 ♗a5 22.
♗fd1 ♙c5 23.♗g3 ♙xd5 24.
exd5 ♙d6 25.b3 ♗c3 26.♗g4
♘c7 27.♙e4 g6 28.♗f1 ♗e7
29.♗df2 ♗e3 30.♙d3 h5 31.
♗d1 e4

R.Rodríguez 0
B33
San Segundo 1

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5 6.
♘db5 d6 7.♙g5 a6 8.♘a3 b5

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO. PALENCIA 1999

9. ♖xf6 gxf6 10. ♜d5 f5 11. ♜d3 ♜e6 12. 0-0 ♜xd5 13. exd5 ♜e7 14. c3 ♜g7 15. ♜b1 0-0 16. ♜c2 f4 17. a4 bxa4 18. ♜xa4 a5 19. ♜a3 f5 20. ♜c4 ♜c7 21. ♜c2 ♜h8 22. ♜f3 ♜f6 23. ♜fa1 ♜g8 24. ♜xa5 e4 25. ♜d1 ♜g6 26. ♜c4 ♜f6

Romero 1
A26
Olaizola 0

1. c4 ♜f6 2. ♜c3 g6 3. e4 d6 4. g3 ♜g7 5. ♜ge2 ♜c6 6. ♜g2 0-0 7. d3 e5 8. ♜b1 ♜e6 9. h3 ♜d7 10. ♜e3 ♜e7 11. b3 c5 12. b4 ♜ac8 13. ♜d2 ♜e8 14. ♜d5 f5 15. ♜xe7+ ♜xe7 16. exf5 gxf5 17. bxc5 ♜c7 18. cxd6 ♜xd6 19. c5 ♜f7 20. 0-0 ♜d8 21. ♜fd1 ♜d5 22. ♜xd5 ♜xd5 23. ♜c2 f4 24. gxf4 ♜h4 25. ♜c4 ♜d6 26. f5 ♜xh3 27. ♜xb7 ♜xb7 28. cxd6 ♜xf5 29. ♜g3 ♜d7 30. ♜c5 ♜h8 31. d4 ♜b8 32. ♜d5 ♜g8 33. ♜b1 exd4 34. ♜b7

Fos Santacreu 0
E62
J. Candela 1

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 g6 3. g3 ♜g7 4. ♜g2 d6 5. d4 0-0 6. 0-0 ♜c6 7. ♜c3 e5 8. d5 ♜e7 9. e4 ♜d7 10. ♜e3 h6 11. ♜h4 a5 12. ♜c1 ♜c5 13. a3 ♜d7 14. b4 axb4 15. axb4 ♜a4 16. ♜b5 g5 17. ♜f3 f5 18. ♜a1 ♜xb5 19. cxb5 ♜c3 20. ♜xa8 ♜xa8 21. ♜c2 ♜xb5 22. exf5 ♜xf5 23. ♜h3 ♜xe3 24. fxe3 ♜a3 25. ♜e6+ ♜h8 26. ♜e2 ♜c3 27. ♜e1 ♜xb4 28. ♜d2 ♜a8 29. ♜f2 ♜c5 30. ♜g2 ♜xd5 31. ♜e4 ♜c4 32. ♜xg5 hxc5 33. ♜f7 ♜xe3+ 34. ♜h3.

Pomés 1
E70
Perpinya 0

1. d4 ♜f6 2. c4 g6 3. ♜c3 ♜g7 4. e4 d6 5. ♜d3 0-0 6. ♜ge2 ♜c6 7. 0-0 e5 8. d5 ♜d4 9. ♜xd4 exd4 10. ♜e2 c5 11. dxc6 bxc6 12. ♜xd4 ♜b6 13. ♜b3 ♜e8 14. ♜e3 ♜d8 15.

♜c2 d5 16. exd5 cxd5 17. c5 ♜g4 18. ♜f4 ♜f6 19. ♜d6 ♜d7 20. h3 ♜e5 21. ♜e2 ♜ac8 22. ♜d4 ♜c6 23. ♜xc6 ♜xc6 24. ♜d3 ♜ec8 25. ♜b3 ♜f8 26. ♜xf8 ♜xf8 27. ♜b5 ♜c6 28. ♜xd7 ♜xd7 29. ♜b5 ♜e7 30. b4 ♜e4 31. a3 g5 32. ♜ad1 ♜c6 33. ♜d3 g4 34. h4 ♜e2 35. ♜b7 ♜c6 36. ♜xa7 ♜e1 37. ♜d1 ♜xd1 38. ♜xd1 g3 39. fxc3 ♜e3+ 40. ♜h2 ♜g6 41. ♜b8+

Vehi 1
B90
R. Cárdenas 0

1. e4 c5 2. ♜f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♜xd4 ♜f6 5. ♜c3 a6 6. ♜e3 ♜g4 7. ♜g5 h6 8. ♜h4 g5 9. ♜g3 ♜g7 10. h3 ♜e5 11. ♜f5 ♜xf5 12. exf5 ♜bc6 13. ♜d5 ♜d7 14. c3 ♜b6 15. f6 exf6 16. ♜e3 ♜d7 17. ♜xd6 ♜xd6 18. ♜xd6 0-0-0 19. 0-0-0 ♜f8 20. ♜xf8 ♜dx8 21. ♜e2 ♜c7 22. ♜d2 ♜e5 23. ♜hd1 ♜d8 24. ♜f5 ♜xd2 25. ♜xd2 h5 26. g3 ♜bd7 27. ♜d4 ♜c6 28. ♜d1 ♜de5 29. ♜c2 h4 30. gxc4 gxc4 31. ♜g1 ♜g6 32. ♜g4 ♜h5 33. ♜e3 ♜g5 34. b4 ♜e5 35. ♜d3 ♜ce7 36. ♜d2 f5 37. ♜c4+ ♜d7 38. f4 ♜e6 39. ♜xf5 ♜f6 40. ♜d4+ ♜c7 41. ♜xe7 ♜xe7 42. f5 ♜c6 43. ♜xh4 ♜e5 44. ♜e4 ♜xf5 45. ♜xf5 ♜f3+ 46. ♜e3 ♜xh4 47. ♜e4 f5 48. ♜d5 ♜g6 49. ♜f7 f4+ 50. ♜e4 f3 51. ♜e3

S. Timón 0
A10
V. Gallego 1

1. e4 b6 2. ♜c3 ♜b7 3. e4 e6 4. ♜f3 c5 5. g3 ♜f6 6. d3 ♜c6 7. ♜g2 ♜e7 8. 0-0 d6 9. a3 0-0 10. ♜b1 d5 11. ♜g5 d4 12. ♜e2 ♜d7 13. ♜d2 a5 14. h3 a4 15. ♜e1 e5 16. f4 f6 17. ♜f3 ♜cb8 18. g4 ♜c6 19. g5 fxc5 20. fxe5 ♜xf3 21. ♜xf3 ♜xe5 22. ♜g3 ♜xd3 23. ♜g4 ♜d7 24. ♜e6+ ♜h8 25. ♜h5 ♜f6 26. ♜xf6 ♜xf6 27. ♜f5 ♜g8 28. ♜xg5 ♜e8 29. ♜h4 ♜e5 30. ♜f1 ♜g6 31. ♜xg6 ♜xg5

32. ♜xg5 ♜xg6 33. ♜f5 ♜xf5 34. exf5 ♜f8 35. ♜h1 ♜xc4 36. ♜e1 ♜d5+ 37. ♜g1 h6 38. ♜g3 ♜xf5 39. ♜d1 ♜f6

P. Llana 0
B78
D. Martínez 1

1. e4 c5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 cxd4 4. ♜xd4 g6 5. ♜c3 ♜g7 6. ♜e3 d6 7. ♜c4 ♜f6 8. f3 0-0 9. ♜d2 ♜d7 10. 0-0-0 ♜c8 11. ♜b3 ♜e5 12. h4 h5 13. ♜g5 ♜c5 14. ♜dg1 b5 15. g4 hxc4 16. h5 ♜xh5 17. ♜d5 ♜e8 18. ♜xh5 gxc5 19. ♜h2 ♜xd5 20. ♜xd5 ♜b6 21. ♜e3 e6 22. ♜xh5 exd5 23. ♜f5 ♜xf5 24. ♜xb6 ♜g6 25. ♜h1 axb6 26. ♜d1 ♜xf3 27. ♜xd5 ♜xe4

Serra Olives 0
B35
R. Merino 1

1. e4 c5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 cxd4 4. ♜xd4 g6 5. ♜c3 ♜g7 6. ♜e3 ♜f6 7. ♜c4 0-0 8. f3 ♜b6 9. ♜d2 ♜xe4 10. fxe4 ♜xd4 11. ♜xd4 ♜xd4 12. ♜xd4 ♜xd4 13. 0-0-0 ♜c6 14. ♜d2 d6 15. h3 ♜g7 16. g4 ♜e5 17. ♜e2 ♜e6 18. ♜d5 ♜xd5 19. exd5 ♜ac8 20. b3 f5 21. ♜hf1 ♜c5 22. c4 f4 23. ♜c3 b5 24. ♜f2 g5 25. ♜d4 bxc4 26. ♜xc4 ♜fc8 27. ♜e2 ♜f6 28. ♜f2 e6 29. ♜b4 a5+ 30. ♜a4 ♜xc4 31. bxc4 e5 32. ♜e4 ♜xc4+ 33. ♜xc4 ♜xc4+ 34. ♜xa5 e4

*Octava
ronda
26.8.1999*

Magem 1
C45
Garbisu 0

1. e4 e5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 exd4 4. ♜xd4 ♜c5 5. ♜xc6 ♜f6 6. ♜d2 dxc6 7. ♜c3 ♜e6 8. ♜a4 ♜d8 9. ♜d3 ♜d4 10.

0-0 b5 11. c3 bxa4 12. cxd4 ♜xd4 13. ♜g5 a3 14. ♜e3 ♜f6 15. ♜xf6 ♜xf6 16. ♜c2 axb2 17. ♜ab1 ♜xa2 18. ♜xb2 ♜c4 19. ♜a1 0-0 20. ♜xa7 ♜d2 21. e5 ♜d3 22. ♜xd3 ♜xb2 23. exf6 ♜a8 24. ♜e1 gxf6 25. ♜e3 ♜g7 26. g3 ♜ba2 27. ♜b1 ♜b2 28. ♜f5 ♜a5 29. g4 h5 30. ♜c1 hxc4 31. ♜xg4 ♜a4 32. h3 ♜aa2 33. ♜f5 ♜a5 34. ♜d7 ♜aa2 35. ♜f5 ♜a5 36. ♜e4 ♜h5 37. ♜g2 ♜b4 38. ♜xc6 ♜a4 39. ♜xc7 ♜b4 40. ♜h2 ♜a4 41. ♜f1 ♜ah4 42. ♜c3 ♜a4 43. ♜e2 ♜e5 44. ♜g2 ♜ee4 45. ♜d1 ♜ab4 46. ♜b3 ♜b5 47. ♜c1

Z. Franco 1
E14
Oms 0

1. d4 ♜f6 2. c4 e6 3. ♜f3 ♜b4+ 4. ♜bd2 b6 5. a3 ♜xd2+ 6. ♜xd2 ♜b7 7. e3 0-0 8. ♜e2 d6 9. 0-0 a5 10. b3 ♜bd7 11. ♜b2 ♜e4 12. ♜c2 f5 13. d5 exd5 14. ♜d4 ♜e7 15. cxd5 ♜xd5 16. ♜c4 ♜xc4 17. ♜xc4+ ♜f7 18. ♜xc7 ♜fc8 19. ♜b7 ♜ab8 20. ♜a6 ♜d2 21. ♜fd1 ♜xb3 22. ♜ab1 ♜xd4 23. ♜xd4 ♜a2 24. ♜f1 ♜c2 25. ♜xd6 ♜c5 26. ♜e5 ♜e8 27. ♜a1 ♜b3 28. ♜d4 ♜c8 29. h3 ♜e4 30. ♜xb6 ♜f7 31. ♜a6 ♜c7 32. ♜ab1 ♜a2 33. ♜b2 ♜d5 34. ♜b5 ♜f7 35. ♜xa5 h6 36. ♜e5 ♜h7 37. a4 ♜e7 38. ♜f4 g5 39. ♜f3 ♜ec7 40. g4 ♜f6 41. ♜g2

López Martínez 1
A92
Terán 0

1. d4 f5 2. g3 ♜f6 3. ♜g2 e6 4. ♜f3 ♜e7 5. 0-0-0 6. c4 c6 7. b3 a5 8. ♜a3 ♜xa3 9. ♜xa3 ♜e7 10. c5 b6 11. ♜c1 ♜a6 12. ♜e5 bxc5 13. dxc5 ♜xc5 14. ♜xc6 ♜b8 15. ♜ac4 ♜ce4 16. ♜xe4 ♜xe4 17. f3 ♜c5+ 18. ♜g2 ♜f6 19. ♜d6 ♜a7 20. ♜fd1 ♜b5 21. ♜c3 g5 22. ♜e7 ♜c7 23. ♜d6 ♜xc3 24. ♜df7 ♜c5 25. ♜xf6

J.Candela 0
E13
Vehi 1

1.d4 f6 2.c4 e6 3.f3 b4
 4.f3 b6 5.g5 h6 6.h4
 b7 7.d3 d6 8.d2 b7
 9.a3 xc3 10.xc3 g5 11.
 g3 h5 12.e4 xg3 13.
 fxg3 f6 14.c1 c5 15.d5
 0-0 16.e2 xc3 17.xc3
 exd5 18.exd5 ae8 19.d1
 g7 20.d3 f6 21.f5 e5
 22.f3 b5 23.b3 bxc4 24.bxc4
 a6 25.c1 fe8 26.d3
 g4 27.c2 e1 28.xe1
 xe1 29.h3 e5 30.f2 e3
 31.e2 xa3 32.b2 e3 33.
 c2 f6 34.f1 a3 35.b2
 a4 36.e3 xc4 37.f5+
 g6 38.xc4 xc4 39.b3
 b4+ 40.c3 b6 41.g4 c4
 42.a2 a6 43.e7+ g7
 44.c8 b3+ 45.d4 d3+
 46.e4 d7 47.e7 f7

D.Martínez 1
D46
F.Santos 0

1.d4 d5 2.c4 c6 3.f3 f6 4.
 e3 e6 5.b3 b7 6.b2 d6
 7.f3 0-0 8.d3 e5 9.cxd5
 cxd5 10.dxe5 xe5 11.e2
 a6 12.0-0 e6 13.c1 e8
 14.d2 g4 15.xe5 xe5
 16.xg4 xh2+ 17.xh2
 xg4+ 18.h3 g5 19.
 xd5 e6 20.g3 h6+ 21.
 g2 h2+ 22.g1 h5
 23.e7+ h8 24.d5

*Novena
 ronda
 27.8.1999*

López Martínez 1
A20
De la Villa 0

1.c4 e5 2.g3 f5 3.g2 f6 4.
 f3 f6 5.0-0 d6 6.c3 e7
 7.d4 0-0 8.e3 e8 9.b3 e4
 10.d2 g4 11.a3 f7 12.

d5 g5 13.b1 d8 14.
 bc3 c6 15.f4 e7 16.h3
 f6 17.d5 c5 18.b2 f8
 19.h4 g4 20.e2 e7 21.
 b5 f7 22.e6 xe6 23.
 dx6 xe6 24.f7 c8 25.
 xa8 xa8 26.h3 h5 27.
 ad1 g6 28.d5 e8 29.f1
 b6 30.xg4 fxg4 31.a3 a5
 32.c3 g7 33.xg7 xg7
 34.b4 axb4 35.axb4 e7 36.
 bxc5 bxc5 37.b1 f6 38.
 b7 e7 39.b6 a7 40.d1
 a1 41.b7 xd1+ 42.xd1
 e6 43.a1+ f6 44.a4
 e6 45.b8 e5 46.a7+
 f7 47.a6 f6 48.b6 f5
 49.c6 g5 50.hxg5 xg5 51.
 xc5+ g6 52.d5 h4 53.
 gxh4 f6 54.c5 xh4 55.
 xd6+

Vallejo 1
A03
D.Martínez 0

1.g3 d5 2.g2 f6 3.f4 c6
 4.f3 b6 5.c3 b7 6.e3
 g6 7.0-0 g7 8.h1 h5
 9.e1 g4 10.h3 h6 11.d3
 e5 12.e4 d4 13.e2 c5 14.b1
 c7 15.c3 b6 16.fxe5 xe5
 17.xe5 xe5 18.cxd4 cxd4
 19.f4 xf4 20.gxf4 0-0
 21.c1 d7 22.f5 g5 23.h4
 f6 24.hxg5 fxg5 25.d2 g7
 26.c6 f6 27.xf6

J.Moreno 1
C70
Narciso 0

1.e4 e5 2.f3 f6 3.b5 a6
 4.a4 b5 5.b3 d4 6.0-0
 d6 7.e1 e7 8.d5 xb3 9.
 axb3 f6 10.c4 b4 11.c5 dxc5
 12.dxe5 xd1 13.xd1 f5 14.
 f4 h6 15.exf5 xf5 16.
 bd2 d5 17.g3 e7 18.
 c4 e6 19.a5 d7 20.
 e1 h8 21.d3 e8 22.
 c6 b5 23.xe7 xe7 24.
 dc1 c4 25.bxc4 b6 26.f4
 d8 27.c5 c8 28.d1
 xd1+ 29.xd1 c6 30.f2
 g5 31.fxg5 hxg5 32.b3 f5
 33.a1 c2 34.a2 d1 35.
 a1 c2 36.a2 d1 37.d2
 g4 38.h3 c8 39.a2 g4

40.hxg4 g6 41.h4 xg4
 42.xe7 xe7 43.a4 g5
 44.xb4 xe5 45.b8 xc5
 46.xc8 d7 47.f8 a5 48.
 f4 c6 49.g3 d6 50.g2
 d3 51.f3 d4 52.h3 a4
 53.bxa4 xc4 54.a3 c5 55.
 a5 b4 56.a6 b8 57.g4
 e6 58.f4 d5 59.a4 c6
 60.e3 b5 61.a1 c4 62.
 a7 a8 63.d2 b3 64.b1+
 c4 65.b7 d5 66.g4 c6
 67.f7 b6 68.g5 xa7

Romero 1
A25
L.Bernal 0

1.c4 d6 2.f3 e5 3.g3 g6
 4.g2 g7 5.d3 c6 6.e3 h5
 7.f3 h6 8.b1 f5 9.h3
 d7 10.b4 a6 11.e2 c8
 12.e4 fe7 13.g5 b5
 14.c3 f6 15.e3 b8
 16.d5 0-0 17.d2 xd5
 18.cxd5 e7 19.c1 e8
 20.d4 c6 21.dxc6 xc6
 22.0-0 d7 23.d4 exd4
 24.xd4 e6 25.xg6 f5
 26.d2 xg6 27.exf5 xf5
 28.xc6 xe3 29.fxe3
 xg3+ 30.g2 xg2+
 31.xg2 xe3 32.fe1 d4
 33.h1 f8 34.e2 f5
 35.d5+ h8 36.g2 e3
 37.g5 xd5 38.xh5+ g7
 39.g5+ h6 40.xd5 e5
 41.g2 g8+ 42.f2 f8+
 43.e2 f4 44.c6

Cenal 0
B21
J.Candela 1

1.e4 c5 2.f3 d6 3.d4 cxd4
 4.c3 f6 5.d3 dxc3 6.xc3
 c6 7.h3 e6 8.0-0 e7 9.f4
 0-0 10.c1 e5 11.e3 h6
 12.e2 e6 13.f1 c8
 14.b1 e8 15.d5 f8
 16.b5 b8 17.a3 a6 18.b3
 d7 19.c2 c8 20.e2
 e7 21.xc8 xc8 22.c2
 xd5 23.xd5 cb6 24.d3
 d5 25.xb6 xb6 26.exd5
 g6 27.d1 e4 28.h2 g5
 29.d2 e3 30.fxe3 c5
 31.f1 c4 32.c3 xc3
 33.xe3 xe3 34.d2 c4+

35.f2 f4 36.c2 xf2+
 37.xf2 c1+ 38.h2 xb1
 39.d4 d6 40.e5 f5
 41.d6 xd6 42.xd6 xb2
 43.a4 b6 44.b8+ g7 45.a5
 b5 46.b6 f6 47.h1 h5
 48.h2 g5 49.c5 f4+
 50.g3 f6 51.g2 g6
 52.c2+ f5 53.c6+ e6
 54.b6 g7 55.d4+ f6
 56.b4 d5+ 57.f2 e5
 58.f3 h4

R.Rodríguez 1
E72
P.Llaneza 0

1.c4 f6 2.f3 g6 3.g3 g7
 4.g2 0-0 5.e3 d6 6.ge2
 e5 7.0-0 c6 8.d4 h5 9.d5
 e7 10.e4 f5 11.f3 d7
 12.e3 f4 13.f2 c8 14.c5
 h6 15.c1 fxg3 16.hxg3
 g5 17.f4 g4 18.f3 xf3
 19.xf3 xf4 20.gxf4 xf4
 21.h5 g4+ 22.xg4
 xg4+ 23.h2 f8 24.cxd6
 cxd6 25.le2

Comas 0
D15
Z.Franco 1

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 f6
 4.c3 a6 5.f3 b5 6.cxd5
 cxd5 7.e5 e6 8.d3 e7
 9.d2 b7 10.a4 b4 11.e2
 0-0 12.c1 a5 13.f4 b7
 14.c6 xc6 15.xc6 e5
 16.h5 g6 17.xf6+ xf6
 18.0-0 exd4 19.exd4 xd4
 20.d6 e5 21.xd5 c7
 22.h6 fd8 23.f3 xb2
 24.f4 e5 25.xd8+ xd8
 26.e2 c3 27.c1 xd3
 28.xe5 d7 29.xc3 bxc3
 30.h3 d4

Illescas 1/2
D13
Magem 1/2

1.d4 d5 2.f3 f6 3.c4 c6
 4.cxd5 cxd5 5.f3 c6
 6.f4 a6 7.e3 g4 8.e2 e6
 9.e5 xe2 10.xe2 c8
 11.0-0 d6 12.d3 xf4
 13.xf4

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

AL DÍA

(Viene de la pág. 28)

atacable con ♖e1. 25. ♖e1 a6 26. ♖c3 (26. ♖xe7?? ♖d1+) 26. ... ♖a7 = y las negras lo tienen todo en orden.

21. ♖c3 ♖f8

21. ... ♖g4 22. ♖ab1! (22. ♖e5 ♖xe5 23. ♖xe5 ♖c6 24. ♖e4 ♖f5, seguido de ... ♖d4, ... ♖a7) 22. ... ♖xf3 (22. ... ♖a7 23. ♖d5) 23. gxf3 ♖a7 24. ♖d5 y las blancas mantienen una molesta presión.

22. ♖d5

También era posible 22. ♖e6, y ahora:

A) 22. ... ♖b7! 23. ♖ab1 ♖a7 24. ♖a4 ♖b4!? parece bueno para las negras. Por ejemplo: 25. a3 ♖c2 26. ♖ec1 ♖xf3 27. gxf3 (27. ♖xc2 ♖e4) 27. ... ♖d4.

B) No sería bueno 22. ... ♖xf3? 23. gxf3 ♖d4 24. ♖g4! ♖xg4 25. ♖xe7 ♖xf3+ 26. ♖g2 ±.

22. ... ♖b7

22. ... ♖a7 23. ♖e5 ♖b7 24. ♖ab1 transpondría a la partida.

23. ♖ab1 ♖a7 24. ♖e5!

Yo tenía la vaga esperanza de que mi contrario tratase de ganar un peón con 24. ♖xc6 ♖xc6 25. ♖d5 ♖b4!? (25. ... ♖ae8!?) 26. ♖xb4 cxb4 27. ♖xb4 ♖xf3 28. gxf3 ♖ae8, y este final no debería perderse nunca.

24. ... ♖xd5

La única posibilidad. Si 24. ... ♖xe5 25. ♖xb7 ♖xb7 26. ♖xe5 ±, tocando el caballo y el peón de c5.

25. ♖xc6+ ♖xc6 26. cxd5 ♖b7 27. ♖e7 ♖fd8!?

Al principio quería jugar 27. ... ♖f4, evitando temas con ♖a4, y preparando ... ♖c4 o incluso ... ♖b4, pero la respuesta 28. ♖e4! es muy fuerte.

28. ♖xg7

En caso de 28. ♖a4, 28. ... ♖d6 29. ♖xc5 ♖b8 y, contra lo que pudiera parecer, tengo buen contrajuego. 28. a4! me molestaba muchísimo, evitando mi contrajuego en el flanco de dama.

28. ... b5! 29. ♖d1

Si 29. a3 ♖b6!? 30. ♖a4+ ♖a5 31. ♖xc5 (31. ♖xb7? ♖xa4 ♢) 31. ... ♖xd5, con contrajuego.

29. ... ♖b6

A considerar era 29. ... ♖ac8!?, con idea de ... b4, ... c4, etc.

30. ♖a4+?

La falta de tiempo se hace notar. 30. ♖g6+ ♖a5 31. ♖xb6 b4 32. ♖e4 ♖xd5 (32. ... ♖xd5!?) y el contrajuego ya empieza a ser algo serio. Sin embargo, la jugada crítica parece ser 30. f4!?

30. ... bxa4 31. ♖b1+ ♖a5

El rey está perfectamente en esta casilla.

32. ♖gxb7 ♖xd5 33. ♖c7

Tratando de evitar ... ♖c8, seguido del avance del peón c.

33. ... ♖ad8?!

Después de 33. ... ♖b8! 34. ♖c1 ♖b2, me molestaba mucho 35. a3 (pero no 35. ♖7xc5+ ♖xc5 36. ♖xc5+ ♖b4 37. ♖c1 ♖xa2 →) pero no vi la idea 35. ... ♖c2! 36. ♖b1 (36. ♖a1 ♖a2) 36. ... ♖c3, que debe ganar. La presencia de dos torres favorece a las negras respecto a la partida, pues mientras una torre ayuda al avance de sus peones, la otra controla los peones blancos.

34. g4 ♖d1+ 35. ♖xd1 ♖xd1+ 36. ♖g2 ♖b4

El final es muy complejo, pero no disponíamos de tiempo para analizarlo debidamente, y es muy probable que no jugásemos lo mejor.

37. h4

37. ♖c6!?, posición complicada.

37. ... ♖d5

Otra posibilidad era 37. ... ♖a1!? 38. ♖c6 (38. g5 hxg5 39. hxg5 ♖xa2 40. g6 ♖d2) 38. ... ♖xa2 39. ♖xb6 ∞.

38. ♖f3

38. f4!? ♖d2+ 39. ♖f3 ♖xa2 40. g5 ∞.

38. ... c4 39. ♖e2

39. ♖e4 ♖d2 40. f4 ♖xa2 ∞.

39. ... c3 40. f4 ♖d2+ 41. ♖e3

Pero aquí ya hemos llegado al control y me tomé casi media hora tratando de entender qué estaba pasando en este final.

41. ... a3!

Asegurando a4 para el rey. Seguramente la obvia 41. ... ♖xa2 gana también, pero no lo vi nada claro, sobre todo por la mala posición en que quedaba mi rey después de 42. ♖b7+ ♖c4 43. ♖c7+ ♖b3 44. ♖b7+ ♖c2 (44. ... ♖a3 45. ♖d3 =) 45. ♖b6!?, con estas líneas

A) 45. ... a3! 46. g5 (46. ♖xa6 ♖b1) 46. ... ♖b2 47. ♖xa6 hxg5 48. fxg5 a2 49. g6 ♖b1 50. g7 c2 y las negras ganan.

B) Variantes del tipo 45. ... ♖b2? 46. ♖xa6 ♖b1 47. ♖xa4 c2 48. ♖c4 c1 ♖+ 49. ♖xc1+ ♖xc1 50. g5 y este final debe ser tablas.

42. ♖b7+ ♖a4 43. ♖c7

43. ♖b6 a5! ; 43. g5 hxg5 44. hxg5 ♖xa2, en ambos casos con ventaja decisiva de las negras.

43. ... ♖xa2 44. ♖xc3 ♖g2?!

Aquí pasamos por alto que 44. ... ♖a1!, seguido de ... a2, gana mucho más rápidamente.

45. g5 a2 46. ♖c1 hxg5 47. hxg5 ♖a3

47. ... ♖b3 tiene el problema de que el peón blanco coronará con jaque, como en la variante 48. ♖f3 ♖b2 49. g6

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO

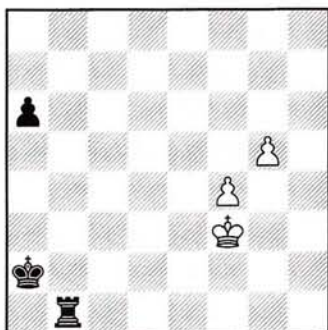
AL DÍA

♖b1 50.g7.

48.♔f3 ♖b2 49.♖a1

49.g6 ♖b1 50.♙c6 a5!, ganando.
Por ejemplo: 51.g7 ♖b3+ 52.♙e4 a1 ♙
53.g8 ♙ ♙h1+ 54.♙e5 ♙xc6.

49. ... ♖b1 50. ♖xa2+ ♔xa2



51.f5

51.♔g2!? ♚b3! 52.g6 ♔c4 53.f5
♔d5, parando los peones.

51. ... a5! 52. ♔e4

52.f6 ♖f1+! Hay que asegurar que la torre pare los peones por detrás (52. ... a4? 53.♙e2! =. Por ejemplo: 53. ... a3 54.f7 ♖b8 55.g6 ♗b1 56.g7 a2 57.f8 ♖ ♗xf8 58.gxf8 ♗ a1 ♔) 53.♙e4 (53.♙e2 ♔f5) 53. ... a4 transpone a la partida. Si 52.♗g2, 52. ... ♖b5!

52. ... a4 53.f6

53.g6 ♖g1 54-♔e5 a3 55.f6 ♖g5+!,
un truco típico en estos finales (55. ...

♖xg6? 56.f7), y las negras ganan.

53. ... ♖f1 54. ♔e5

La única manera de seguir avanzando los peones, pero permite al peón negro coronar con jaque.

**54. ... a3 55.g6 ♔b1 56.g7 a2 57.g8♚
a1♚+**

¡Aquí *Fritz* ya anuncia mate en ocho!

58. ♔e4 ♚a4+ **59.** ♔e3 ♚f4+

Y Vallejo abandonó.

Día del ajedrez en Villarrobledo (Albacete)

El club Ciudad de Villarrobledo (Albacete) realizó el día del ajedrez el pasado 22 de agosto. Pese a posponer para el próximo año el torneo internacional, en el que han participado en ediciones anteriores jugadores como Viswanathan Anand, Anatoli Kárpov o Alexei Shírov, y anunciar importantes novedades que afectarán a las actividades paralelas, sus responsables no quisieron desaprovechar la oportunidad de organizar algo popular. Un torneo de juveniles y cadetes, ganado por Cándido De la Cruz, y una exhibición de 25 partidas simultáneas a cargo de Ljubomir Ljubójevic -con un balance de 22 ganadas, 2 entabladas y 1 perdida, con Juan José Fernández-, sirvieron de punto de partida para el supertorneo del año 2000.



Ljubojević, izquierda, con los ganadores del torneo, miembros del club de Villarrobledo y el concejal de Deporte y Cultura

Clasificación torneo juvenil y cadete: 1, De la Cruz y Juan González, 6; 3, Moreno, Navarro, Pedro Martínez y Antonio González, 5; ... hasta 26 clasificados.



SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

AL DÍA

Superlópez y Graciela Redondo, campeones '99

ANTONIO GUDE

Una relativa sorpresa se produjo en los nacionales juveniles, con el triunfo final del catalán José Manuel López y la asturiana Graciela Redondo. Subcampeones se proclamaron David Martínez y Vanessa Sánchez, respectivamente.

JUVENIL MIXTO

Este año en el Campeonato de España Juvenil participaba un buen lote de jugadores con alto Elo FEDA. Nada menos que los quince primeros del ranking superaban los 2200 puntos: 1 Jesús Barón, 2409 (!); 2 David Martínez, 2390; 3 José Manuel López, 2378; 4 Joan Fluviá, 2335; 5 Rafael Merino, 2330; 6 Roi Reinaldo, 2325; 7 Alberto Andrés, 2304; 8 Daniel García Román, 2246; 9 Iñigo Argandoña, 2239; 10 Manuel Pérez Candelario y Daniel Sánchez, 2236; 12 José Miguel Ortega, 2235; 13 Juan de Dios Melero, 2225; 14 Ernesto Fernández, 2214; 15 Alejandro Franco, 2204.

Así las cosas, salían como favoritos el aragonés Barón, el madrileño David Martínez (representando a Galicia) y José Manuel López. Sin embargo, un cuarto favorito que quizá habría que situar en primerísimo lugar de las apuestas era el extremeño Pérez Candelario, que ha cosechado recientemente numerosos éxitos, entre ellos dos normas de MI.

Pero los pronósticos rara vez se cumplen, sobre todo en torneos por sistema suizo y los que salen a jugar siempre tienen, como es obvio, la posibilidad de ganar (y de perder). Así que, manos a la obra, y comentemos lo que pasó.

En la primera ronda, el asturiano Iván González venció al andaluz Juan de Dios Melero, que le superaba en casi 300 puntos Elo (1960 contra 2225), mientras que el murciano Juan Miguel Ibarra (1905) superaba al gallego Fernando Sánchez (2189).

Sorpresa en la segunda jornada, al salir derrotado el primer Elo del torneo, Jesús Barón por Pablo Santos (Castilla y León). También fue frenado David Martínez, al arrancarle tablas el andaluz Juan Manuel González.

Los participantes en este **Juvenil Mixto** (como establece el CSD, debe llamarse el Campeonato, a partir de ahora, en lugar de *Masculino* o *Abso-*



Patrocinadores: Federación Española de Ajedrez, Junta de Andalucía, Diputación Provincial de Sevilla, Muebles Pino y ONCE.

Dirección técnica: Joaquín Espejo (Director) y Francisco Javier Vicente (Subdirector).

Arbitros principales: Sagrario Rodríguez y Antonio Sánchez Miranda.

Arbitros auxiliares: José Miguel Galisteo, Fernando Alcaide, Jeannine Ramos, Antonio Chaves, Francisco Ortega y Manuel Marín.

Gabinete de prensa y boletín: Ricardo Montecatine.

Sede de los Campeonatos: Albergue Juvenil de Inturjoven, Sevilla.

Fechas de juego: 16 al 24 de julio de 1999.

luto) están luchando duramente en cada partida. ¡Un solo empate en la tercera ronda! Pérez Candelario se afianza como favorito, tras ganar su tercera partida consecutiva. Le acompañan, con la máxima puntuación, Rafael Merino, Iván González y Jesús María Pérez.

Rafael Merino, que explotó un final superior ante Jesús Pérez, y Pérez Candelario, que ganó un peón y luego la partida, son los únicos que mantienen el 100% de la puntuación, después de la cuarta ronda. Les siguen Andrés González (Asturias) y José Manuel López (con 3,5).

SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

AL DÍA

39º CAMPEONATO DE ESPAÑA JUVENIL MIXTO – Sevilla, 16-24.7.1999

Nº Jugador	Aut	Puntos	Buch.				
1 López Martínez, José M.	Cat	8	47,0	33 Alberola Mulet, Jairo	Val	4,5	38,0
2 Martínez Martín, David	Gal	7	49,0	34 Ortega Ruiz, José Miguel	And	4,5	38,0
3 García Román, Daniel	Val	6,5	47,0	35 Sanz Arilla, Luis	Ara	4,5	37,0
4 Fernández Romero, E.	And	6,5	46,5	36 Díaz Castro, Sergio	And	4,5	35,5
5 Reinaldo Castiñeira, Roi	Gal	6,5	44,0	37 Ibarra Jerez, Juan Miguel	Mur	4,5	35,0
6 González de la Torre, S.	Eus	6,5	40,5	38 González Marrero, Jacob	Can	4,5	31,5
7 Andrés González, A.	Ast	6	49,0	39 Conde Abuín, Manuel	Gal	4	38,5
8 Merino García, Rafael	Cast-LM	6	48,5	40 Viladrich Claret, Jordi	Cat	4	37,0
9 Fluvía Poyatos, Jordi	Cat	6	46,5	41 Campos Alarcón, Rafael	And	4	36,5
10 Piñero Fernández, Xavier	Cat	6	45,0	42 Ibarra Jerez, José Carlos	Mur	4	34,0
11 Fluvía Poyatos, Joan	Cat	6	42,5	43 López del Alamo, Antonio	Mad	4	33,0
12 González Menéndez, Iván	Ast	6	42,5	44 Navarro Cía, Ramón	Nav	4	32,0
13 Pérez Candelario, Manuel	Ext	5,5	50,0	45 Alonso Contreras, Mario E.	Can	4	31,0
14 Pérez López, Jesús María	Cant	5,5	44,0	46 Astorga Talavera, F.	Bal	4	31,0
15 Barón Rodríguez, Jesús	Ara	5,5	43,5	47 López del Alamo, A.	Mad	4	29,0
16 Franco Alonso, Alejandro	Mad	5,5	43,0	48 Rincón Bascón, Jorge	And	4	29,0
17 Alcázar Jiménez, Víctor M.	Cast-LM	5,5	41,5	49 Gómez Gómez, Salvador	And	3,5	42,5
18 García Luengo, Leandro	Mad	5,5	41,0	50 Jaques Burguete, Raúl	Ara	3,5	39,0
19 González Galván, Juan M.	And	5,5	39,5	51 Sánchez Repullo, Daniel	Ast	3,5	37,5
20 Santos Santos, Pablo	Cast-Le	5	43,0	52 Cámpora Pérez, Daniel	And	3,5	32,5
21 Sánchez Aller, Fernando	Gal	5	41,5	53 Martínez Amat, Juan J.	And	3	35,0
22 Serrano Aspa, Xavier	Cat	5	41,5	54 Ladrón de Guevara O., A.	Rio	3	34,0
23 Alcázar Jiménez, Jesús A.	Cast-LM	5	41,0	55 Ramos Domínguez, J.	And	3	32,5
24 Suárez Real, Alberto	Ast	5	40,5	56 Calderón Suárez, A.	And	3	32,0
25 Argandoña Riveiro, Iñigo	Eus	5	39,0	57 Aparicio García, Enrique	Ast	3	31,0
26 Ruiz Maraña, Alejandro	Cant	5	38,5	58 González Jiménez, Daniel	And	3	30,0
27 Andrés González, Iván	Ast	5	38,5	59 Medina Carrasco, José A.	And	3	29,5
28 García Romero, Benjamín	Ext	5	38,0	60 López Rodríguez, Daniel	Val	3	29,0
29 Gallardo Fernández, César	And	5	37,0	61 Cruz Abdou, Juan Miguel	Mel	2,5	33,5
30 Melero Fidalgo, Juan de D.	And	4,5	40,0	62 Romero Rojas, Juan Luis	And	2,5	30,5
31 Pinazo Donoso, Jordi	Cat	4,5	39,5	63 Fernández Prieto, Armando	Ceu	2,5	30,0
32 Moreno Tejera, Emilio	Ext	4,5	38,5	64 García Gómez, Ismael	And	2,5	29,0
				65 Chaib Moh, Mohamed	Mel	2	30.

Quinta ronda. El castellano manchego Merino aprovechó la ventaja de las piezas blancas, superando a Pérez Candelario. Así pues, el primero se mantiene al frente de la tabla, ¡con 5 puntos de 5! En otro encuentro importante, José Manuel López venció a Alberto Andrés, lo que le permite seguir la estela de Merino, a medio punto. Con 4 marchan Pérez Candelario, Xavier Piñero, David Martínez, Roi Reinaldo, Ernesto Fernández y Santiago González.

Sexta ronda. José Manuel López supera a Rafael Merino en la primera

mesa, pasando a tomar el mando de la clasificación en solitario, con 5,5 puntos. Pérez Candelario gana a Santiago González y alcanza a Merino en el segundo puesto: ambos suman 5 puntos. Con 4,5 marcha un grupo de seis jugadores: Alberto Andrés, David Martínez, García Román, Ernesto Fernández, Roi Reinaldo y Xavier Piñero.

Séptima ronda. Era el día de Pérez Candelario para "hacerse con el poder". Pero en un medio juego sin damas realizó un extraño sacrificio de peón en el centro y su rival, López, vio

con más claridad en el final resultante, lo que le permitió consolidarse al frente de la tabla. Un paso de gigante del catalán que, a falta de dos rondas, se sitúa con un punto de ventaja sobre sus inmediatos seguidores. En esta jornada se produjo la curiosidad de que se enfrentaron dos hermanos, Joan y Jordi Fluvía, con la sorpresa añadida de que venció el de menos fuerza teórica (Jordi, Elo 2097, contra los 2335 de Joan) y lo hizo, además, con negras. ¡Las relaciones familiares son perniciosas para el ajedrez, Joan! López tiene ahora 6,5 y David Martínez, Ernesto Fernández y Xavier Piñero 5,5. Merino ha perdido pie y tiene 5, tras

SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

AL DÍA

perder con David Martínez una partida complicada y con numerosos errores.

Octava ronda. Puede decirse que el andaluz Ernesto Fernández (con blancas) y José Manuel López jugaron la partida decisiva del Campeonato. La posición crítica se produjo después de 27. ... h4. Aquí el líder tuvo la fortuna de los campeones porque —además de no tener más que un minuto para las trece jugadas que le faltaban para el control— su rival no vio una combinación prácticamente ganadora (véase).

En otras partidas, David Martínez venció a Piñero, y Merino sigue su calvario particular al perder su tercera partida consecutiva. López mantiene su punto de ventaja (7,5), ahora sobre un solo rival, David Martínez (6,5). Con 6, García Román y Santiago González. El favorito nº 1, Jesús Barón, sólo tiene 5 puntos.

Última ronda. López y Martínez hacen tablas, aunque no sin lucha (50 jugadas), lo que le da el campeonato al primero, llamado *Superlópez* por sus fans. David Martínez, todo un veterano de la competición a sus 18 años, consigue el subcampeonato. También hicieron tablas García Román y Santiago González, lo que favorece al primero de ellos, mientras que en la tercera mesa el gallego Reinaldo se imponía, con negras, a Víctor Alcázar.

Muchos jóvenes jugadores que son ya casi famosos en nuestro país, pues hay al menos una veintena que ha cosechado importantes triunfos en distintas categorías. Hay que reconocer, sin embargo, que el catalán José Manuel López exhibió un ajedrez muy compacto y se defendió bien con las piezas negras, con esquemas flexibles, demostrando una buena preparación teórica.

David Martínez tampoco necesita presentación. Es muy conocido por sus numerosas actuaciones internacionales en categorías infantiles y cadetes. Por eso y por su dedicación se ha me-

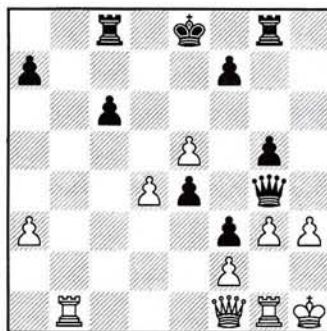
recido este segundo puesto. A nivel teórico, David tiene poco que envidiarle a nadie en el panorama español y su personalidad ajedrecística tiene que explotar de un momento a otro.

Los grandes derrotados fueron, en cambio, Pérez Candelario, de quien se esperaba mucho y sólo pudo finalizar 13º, y Jesús Barón, jugador muy curtido ya, pero que no tuvo su torneo. Ambos deberán reflexionar sobre su producción ajedrecística de Sevilla, y afilar sus mejores armas para torneos futuros.

Las notas analíticas están tomadas de los boletines.

♖	J. ALBEROLA	0
	FRANCESA (C02)	
♜	D. MARTÍNEZ	1

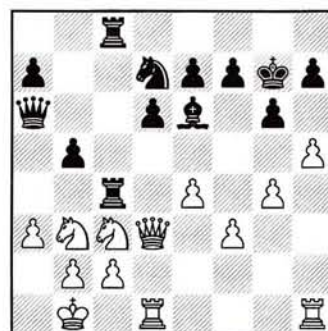
1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 ♘c6 5.♘f3 ♘h6 6.♙d3 cxd4 7.cxd4 ♘f5 8.♙xf5 exf5 9.0-0 ♙e6 10.♘c3 ♙e7 11.♙e3 h6 12.a3 g5 13.b4 ♙d7 14.♙a4 f4 15.♙d2 g4 16.b5 gxf3 17.bxc6 bxc6 18.♙xf4 ♙g8 19.g3 ♙f5 20.♙h1 ♙g5 21.♙c1 ♙d3 22.♙g1 ♙c4 23.♙b1 ♙c8 24.♙xg5 hxg5 25.♘e4 dxe4 26.♙xc4 ♙h3 27.♙f1 ♙g4 28.h3



28. ... ♙f8 29.♙h2 ♙g7 30.♙h1 ♙h8 31.♙g1 ♙d7 32.♙c1 ♙g6 33.♙e3 ♙d5 34.h4 gxh4 35.♙xh4 ♙xh4 36.gxh4 ♙g8 37.♙h2 ♙f5 38.♙g1 ♙xg1 39.♙xg1 ♙d8 40.♙f1 ♙xh4 41.♙e1 ♙h1+ 42.♙d2 ♙a1 43.♙c2 ♙f1 44.♙c3 a5 45.♙d2 ♙c4 46.♙d1 ♙d3+.

♖	V. ALCAZAR	0
	SICILIANA (B79)	
♜	GARCIA ROMAN	1

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 0-0 8.♙c4 ♘c6 9.♙d2 ♙d7 10.h4 ♘e5 11.♙b3 ♙a5 12.0-0-0 ♙fc8 13.g4 ♘c4 14.♙xc4 ♙xc4 15.♘b3 ♙a6 16.♙d4 ♙ac8 17.♙b1 b5 18.a3 ♙e6 19.♙d3 ♘d7 20.♙xg7 ♙xg7 21.h5



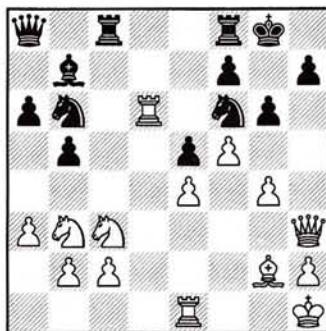
21. ... ♙xc3 22.♙d4+ ♘e5 23.bxc3 ♙xa3 24.♙h2 g5 25.♙b4 ♙xb4 26.cxb4 ♘xf3 27.♙f2 ♙xg4 28.♙df1 ♘e5 29.♘d4 ♙c4 30.♘f5+ ♙f8 31.♘g3 ♙xb4+ 32.♙a2 ♙e6+ 33.♙a3 a5 34.♙g1 ♘c4+ 35.♙a2 ♘b6+ 36.♙a1 ♙a4+ 37.♙b1 ♙a3 38.♘e2 ♙c4 39.♙xg5 ♘a4 40.♙fg2 ♙e8 41.♙g8+ ♘d7 42.♙h8 ♙h3 43.♘g3 ♘c3+ 44.♙a1 a4 45.♙xh7 a3 46.♙h8 ♘xe4 47.♘e2 ♙xe2 48.♙xe2 ♙h1+ 49.♙a2 ♘c3+ 50.♙xa3 ♘xe2 51.h6 ♘f4 52.♙b4 ♘g6 53.♙h7 ♙e8 54.♙xb5 ♙f8 55.♙c6 ♙c1 56.♙d7 ♙xc2.

♖	GARCIA ROMAN	0
	SICILIANA (B40)	
♜	J.M. LOPEZ	1

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♙b6 5.♘b3 ♙c7 6.♘c3 a6 7.g3 b5 8.♙g2 ♙b7 9.a3 ♘f6 10.0-0 d6 11.♙h1 ♘bd7 12.f4 ♙c8 13.♙e1 ♙e7 14.♘d4 ♙b8 15.f5 e5 16.♘b3 ♙c7 17.♙e3 g6 18.♙f3 ♙b8 19.♙g1 ♙d8 20.♙ad1 0-0 21.g4 ♙b6 22.♙xb6 ♘xb6 23.♙h3 ♙a8 24.♙xd6

SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

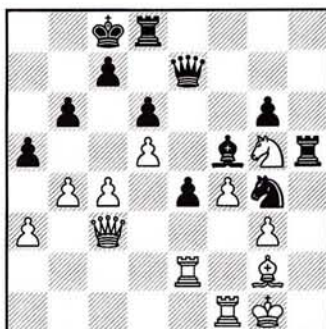
AL DÍA



24. ... ♖xc3 25.bxc3 ♜xe4 26.♙xe4
♙xe4+ 27.♙g1 ♜c4 28.♞d7 gxf5
29.gxf5 ♜c6 30.♜h4 ♙xf5 31.♜g5+
♙g6 32.♞e7 ♜f3 33.♞f1 ♜xc3 34.h4
♜e3+ 35.♜xe3 ♜xe3 36.♞f2 ♞d8
37.♞e2 ♞d1+ 38.♙f2 ♜g4+ 39.♙g2
h5 40.♞a7 e4 41.♞xa6 e3 42.♜c5 ♞d2
43.♙f3 ♙xc2 44.♞e1 ♙d1+ 45.♙g3
e2 46.♜e4 ♞d3+ 47.♙f4 ♞d4 48.♞c6
♙f8. Si 49.♞a6, 49. ... ♜f2 50.♙e3
♙xe4+ 51.♙xf2 ♞xh4, etc.

♙ **A.FRANCO** 0
BOGOLJUBOV (E11)
♜ **JORDI FLUVIA** 1

1.d4 ♜f6 2.c4 e6 3.g3 ♙b4+ 4.♙d2
♜e7 5.♙g2 ♜c6 6.♜f3 ♙xd2+ 7.
♜bxd2 d6 8.0-0 a5 9.e4 e5 10.d5 ♜b8
11.♜e1 h5 12.♜d3 h4 13.f4 hgx3 14.
hgx3 ♜g4 15.♜e1 ♜a6 16.♜f3 ♜b4
17.♜d2 ♜xd3 18.♜xd3 b6 19.b3 g6
20.♜c3 ♜h5 21.a3 f5 22.♞ae1 fxe4
23.♞xe4 ♙f5 24.♞e2 e4 25.♜g5 0-0-0
26.b4



26. ... ♖xg5 27.fxg5 ♜h7 28.♞f4 e3
29.♙f3 ♜h3 30.♞g2
Si 30.♞xg4, 30. ... ♙xg4 31.♜xe3



Primeros tableros en la séptima ronda. El último por la derecha (primera mesa) es José Manuel López, contra Pérez Candelario. 1º y 2º por la izquierda: Ernesto Fernández y Roi Reinaldo, respectivamente. 1º y 2º por la derecha: Alberto Andrés y Daniel García Román. (Cortesía de la organización)

♜xg3+ 32.♙g2 ♜xe3+ 33.♞xe3 axb4
34.axb4.

30. ... ♞h8 31.♙f1

Otras posibilidades son:

a) 31.♜xh8+ ♜xh8 32.♙xg4 ♙xg4
33.♞xg4 ♜a1+ 34.♙h2 ♜xa3 35.bxa5
bxa5;

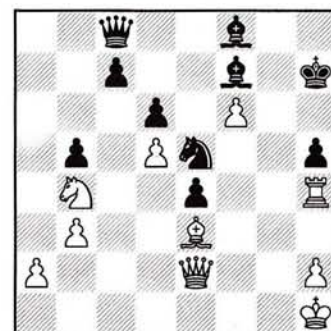
b) 31.♞e2 ♜xg3+ 32.♞g2 ♜h3
33.♜xh8+ ♜xh8 34.♙xg4 ♙xg4
35.♞xg4 ♜a1+ 36.♞f1 ♜xa3 37.bxa5
bxa5.

31. ... ♜h1+ 32.♙e2 ♞h2 33.♞xh2
♜xh2+ 34.♙d1 ♜g1+.

♙ **R.MERINO** 1
INGLESA (A21)
♜ **PEREZ CANDELARIO** 0

1.g3 g6 2.♙g2 ♙g7 3.♜f3 e5 4.c4 d6
5.♜c3 f5 6.0-0 ♜f6 7.d4 e4 8.♜g5 0-0
9.f3 exf3 10.exf3 h6 11.♜h3 ♙e6 12.
d5 ♙f7 13.♙e3 ♜bd7 14.♜d2 ♜h7
15.♜f2 a6 16.f4 ♞e8 17.♙h1 b5 18.
cxb5 axb5 19.♜d3 ♜b8 20.♜b4 ♜b6

21.b3 ♜e4 22.♜xe4 fxe4 23.♞ac1 ♜b7
24.f5 ♜d7 25.f6 ♙f8 26.♞f4 ♜c5 27.
♞h4 h5 28.g4 ♞e5 29.gxh5 gxh5 30.
♞f1 ♞ae8 31.♙h3 ♜d3 32.♙f5+ ♞xf5
33.♞xf5 ♞e5 34.♞xe5 ♜xe5 35.♜e2
♜c8



36.♞xh5+ ♙xh5 37.♜xh5+ ♙g8
38.♜c6 ♜g4 39.f7+ ♙g7 40.♙h6+.

♙ **R.REINALDO** 1
INGLESA (A34)
♜ **P.SANTOS** 0

1.c4 ♜f6 2.♜c3 c5 3.g3 d5 4.cxd5
♜xd5 5.♙g2 ♜c7 6.♜f3 ♜c6 7.0-0 e5

SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPANA JUVENILES

AL DÍA

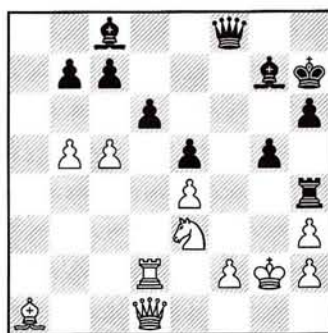
8.b3 ♖e7 9.♗b2 0-0 10.♞c1 f6 11.d3 ♘e6 12.♘d2 ♗d7 13.♘d5 ♞e8 14.♘c4 ♙f8 15.a3 ♞c8 16.e3 b6 17.♞h5 ♘g5 18.f4 exf4 19.gxf4 ♘f7 20.♞f3 ♗e6 21.♞g3 ♗h8 22.♗e4 ♘h6



23.♘xf6 gxf6 24.♞xe8 ♞e7 25.♞h5 ♞c7 26.♗h1 ♞f7 27.♞h4.

♗ JORDI FLUVIA 1
HÚNGARA INV. (C44)
 ♙ J.BARON 0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d3 g6 4.c3 d6 5.b4 ♗g7 6.♘bd2 f5 7.♗b2 ♘f6 8.♞c2 a5 9.a3 axb4 10.axb4 ♞xa1+ 11.♗xa1 0-0 12.b5 ♘e7 13.♗e2 ♘h5 14.0-0 ♘f4 15.♞e1 h6 16.♗f1 g5 17.♘c4 fxe4 18.dxe4 ♘h3+ 19.gxh3 ♞xf3 20.♗g2 ♞f6 21.♘e3 ♗g6 22.c4 ♘h4 23.♞d1 ♞f8 24.♞e2 ♘g2 25.♗xg2 ♗h7 26.♞d2 ♞f4 27.c5 ♞h4



28.b6 cxb6

28.... ♗xh3+ 29.♗g1 dxc5 30.bxc7 ♞c8.

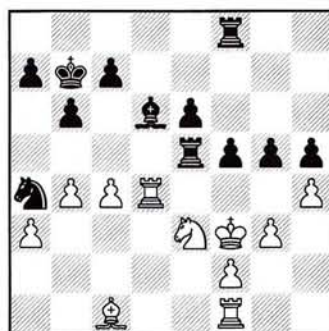
29.cxd6 ♗xh3+ 30.♗g1 ♞f4 31.d7 ♗g2

31. ... ♗xd7 32.♞xd7 ♞xh2+ 33.♗f1 ♞h1+ 34.♗e2 ♞xd1+ 35.♘xd1 ♗g6.

32.♗xg2 ♞xh2+ 33.♗g1 ♞h4 34.♞f3.

♗ PEREZ CANDELARIO 0
INDIO DE REY (C00)
 ♙ J.M.LOPEZ 1

1.e4 e6 2.d3 d5 3.♘d2 ♘f6 4.♗g3 b6 5.g3 dxe4 6.dxe4 ♗b7 7.e5 ♘fd7 8.♘c4 ♘c6 9.♗f4 ♘c5 10.♗g2 ♞xd1+ 11.♞xd1 ♘b4 12.♘e3 ♗e7 13.a3 ♘d5 14.♘d5 ♗xd5 15.0-0 0-0-0 16.♘d4 ♗xg2 17.♗xg2 ♗b7 18.♗f3 g5 19.♗c1 ♞d5 20.c4 ♞xe5 21.b4 ♘a4 22.♘c2 ♗d6 23.♘e3 h5 24.h3 f5 25.♞d4 ♞f8 26.h4

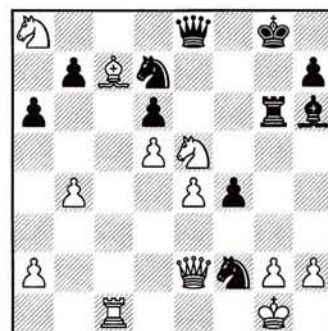


26. ... ♞e4 27.♞xe4 fxe4+ 28.♗xe4 gxf4 29.gxf4 ♞f4+ 30.♘d3 ♞xh4 31.♗c2 a6 32.♗b3 b5 33.c5 ♗e5 34.♞g1 ♞f4 35.♞g2 h4 36.♘d1 h3 37.♞g5 h2 38.♞h5 ♞g4 39.f4 ♞g1.

♗ R.MERINO 0
INDIA DE REY (E99)
 ♙ D.MARTINEZ 1

1.d4 g6 2.c4 ♗g7 3.♘c3 d6 4.♘f3 ♘f6 5.e4 0-0 6.♗e2 e5 7.0-0 ♘c6 8.d5 ♘e7 9.♘e1 ♘d7 10.♗e3 f5 11.f3 f4 12.♗f2

g5 13.♞c1 ♞f6 14.b4 ♞g6 15.c5 a6 16.♘d3 ♘f6 17.cxd6 cxd6 18.♘a4 g4 19.♗b6 ♞e8 20.♗c7 gxf3 21.♗xf3 ♘g4 22.♘b6 ♘e3 23.♞e2 ♗h3 24.♞f2 ♗h6 25.♗h5 ♗g4 26.♗xg4 ♘xg4 27.♘xa8



27. ... ♘xf2 28.♘xe5 f3 29.♞xf3 dxe5 30.♞c3 ♘g4 31.d6 ♞xa8 32.d7 ♞a7+ 33.♞c5 ♘c6 34.♗h1 ♗f8 35.♞xc6 ♘f2+ 36.♗g1 ♘h3+ 37.♗f1 ♞g1+ 38.♗e2 ♞xg2+ 39.♘d3 ♞d4++.

♗ E.FERNANDEZ 0
SICILIANA (B40)
 ♙ J.M.LOPEZ 1

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♞b6 5.♘b3 ♞c7 6.c4 ♘f6 7.♘c3 a6 8.♗d3 d6 9.0-0 ♘bd7 10.f4 ♗e7 11.♞e2 0-0 12.♗h1 b6 13.♗d2 ♗b7 14.♞ae1 ♘c5 15.♞xc5 bxc5 16.♞f3 ♘d7 17.♞h3 g6 18.e5 ♞ad8 19.♘d1 ♞fe8 20.♘f2 ♗f8 21.♘g4 ♗g7 22.♗c3 dxe5 23.fxe5 ♞c6 24.♞f1 h5 25.♘f6+ ♗xf6 26.exf6 ♘f8 27.♞g3 h4



SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

AL DÍA

Esta es la posición crítica de la partida. Las blancas podían haber ganado con 28. ♖xg6!, y si 28. ... ♜xg6 (28. ... fxg6?? 29.f7+), 29. ♜xg6+! fxg6 30.f7+, con posición ganadora. Tampoco sería bueno tomar la torre, 28. ... hxg3, a causa de 29. ♖xf7+! y ahora no sirven ni 29. ... ♜xf7? (mate en tres: 30. ♜h5+ ♜g6 31. ♜h7+ ♜f8 32. ♜g7++) ni 29. ... ♜h7??, por 30. ♜h5++. La única defensa es 29. ... ♜h8, pero después de 30. ♖xe8, las negras quedan prácticamente perdidas.

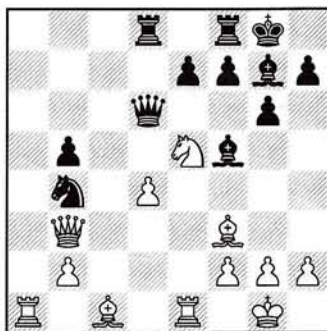
28. ♜e3 e5 29. ♖e4 ♜c8 30. ♖xb7 ♜xb7 31. ♜g4 ♜e6 32. ♜xe5 ♜d4 33. ♜xc5 ♜e4 34. ♜h3 ♜e6 35. ♜e5 ♜xe5 36. ♖xe5 ♜e4 37. ♖c3 ♜g5 38. ♜e1 ♜xh3 39. ♜xe4 ♜f2+ 40. ♖g1 ♜xe4.

♗ R.REINALDO 1/2

ESCANDINAVA (B01)

♜ PEREZ CANDELARIO 1/2

1.e4 d5 2.exd5 ♜f6 3. ♖e2 ♜xd5 4.d4 g6 5. ♜f3 ♖g7 6.0-0 0-0 7. ♜e1 ♜c6 8.c3 ♜f5 9. ♜a3 a6 10. ♜c4 b5 11. ♜ce5 ♜xe5 12. ♜xe5 ♜d6 13. ♜f3 ♜ad8 14.a4 c5 15.axb5 axb5 16. ♜b3 cxd4 17.cxd4 ♜b4



18. ♖f4 ♜xd4 19. ♜ad1 ♜xf4 20. ♜xd8 ♜xd8 21.g3 ♖e6 22. ♜xe6 fxe6 23.gxf4 ♜d2 24. ♜e2 ♜d1+ 25. ♖g2 ♜d5 26. ♜c2 ♜xf4+ 27. ♖g3 ♜h5+ 28. ♖g2 ♜d8 29. ♖xh5 gxh5 30. ♜c5 ♜xd5 31. ♜c8+ ♖f8 32. ♜c6 ♖f7 33. ♜d8+ ♖f6 34. ♜xe6 ♖xe6 35. ♜xf8 ♜d6 36. ♜f7 ♜e5 37. ♜xh7 ♜c5 38.f4 ♜e2+ 39. ♖g3 ♖xb2 40. ♜xh5+ ♖c4 41. ♜e5 b4.



Séptima ronda. Primeras mesas. Entrenadores y padres de los participantes observan atentamente el desarrollo de las partidas (Cortesía de la organización)

JUVENIL FEMENINO

En este Campeonato salía como nº 1 del ranking la asturiana Patricia Llana (Elo 2201), seguida de María Gómez-Cabrero (2139) y Gloria Pila (2102). El número de participantes era prácticamente la mitad del Mixto (32 contra 65).

Las dos sorpresas que deparó la primera jornada fueron la victoria de la catalana Raquel Vives (1906) sobre la nº 2 del ranking, María Gómez-Cabrero y la derrota de Yolanda Peñas (4ª, 2079) ante Sandra Fidalgo (1887).

Seis jugadoras se mantienen con los dos puntos tras la segunda ronda: Patricia Llana, Anabel Pérez, Julia Piña, Monika Grau, Graciela Redondo y Azahara Rodríguez.

La principal favorita, Patricia Llana, se precipitó en la tercera ronda, sacrificando calidad, para acabar perdiendo ante la almeriense Azahara Rodríguez, que comparte liderato (con

3 puntos) con Monika Grau (Balears) y Graciela Redondo (Asturias).

En la cuarta ronda Azahara, tras dejar escapar una ventaja decisiva, tuvo que conformarse con tablas ante Gloria Pila. El duelo entre las otras dos líderes, Graciela Redondo y Mónica Grau se resolvió en favor de la primera, lo que le permite encabezar el campeonato en solitario (4 de 4). Le siguen Azahara Rodríguez (3,5) y un grupo de siete jugadoras con 3: Lorena Quevedo, Patricia Llana, Julia Piña, Monika Grau, Vanessa Sánchez, Nuria Masip y María de los Santos.

Quinta ronda. Se destaca Graciela Redondo, tras ganar a Azahara Rodríguez. Llanza venció a Masip y la partida Grau-Sánchez finalizó en tablas. Graciela (5) tiene ya un sólido punto de ventaja sobre Patricia Llana y María de los Santos (ambas con 4), y punto y medio sobre Azahara Rodríguez, Monika Grau, Vanessa Sánchez, Pilar Sebastián, Sandra Fidalgo y Gloria Pila.

Sexta ronda. El duelo entre las asturianas Graciela Redondo y Patricia

SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

AL DÍA

2º CAMPEONATO DE ESPAÑA JUVENIL (Femenino) - Sevilla, 17-24.7.1999

Nº Jugadora	Aut.	Puntos	Buch.
1 Redondo Argüelles, Graciela	Ast	6,5	38,0
2 Sánchez Martín, Vanessa	And	6,5	33,0
3 Grau Carreras, Mónica	Bal	6	36,5
4 Piña Sierra, Julia	Mad	6	32,0
5 Sebastián Lorente, María Pilar	Ara	5,5	36,5
6 Llaneza Vega, Patricia	Ast	5	35,5
7 Masip Rodríguez, Nuria	And	5	30,5
8 Peñas Hernández, Yolanda	Cat	5	30,0
9 Rodríguez Vinuesa, Azahara	And	4,5	35,0
10 Fidalgo García, Sandra	Mad	4,5	34,5
11 Trujillo Delgado, Dafne	Can	4,5	33,5
12 Pérez Asenjo, Anabel	Eus	4,5	31,5
13 Quevedo Gómez, Lorena	Cant	4,5	31,5
14 Vila Callejo, Emma	Cant	4,5	30,5
15 De los Santos Honrub, María	Mad	4,5	30,0
16 Megías Ortiz, Amparo	Cast-LM	4,5	29,5
17 Pila Díez, Gloria	Cant	4,5	29,0
18 Vives Font, Raquel	Cat	4,5	28,5
19 Gallardo Piña, Neus	Bal	4,5	25,0
20 Gómez Chimeno, María Eugenia	Ext	4	29,5
21 Nieto Jiménez, Beatriz	Cast-Le	4	27,0
22 Orriols Miró, Clara	Cat	3,5	35,5
23 Moix Monserrat, Roser	Cat	3,5	31,5
24 Gómez-Cabrero López, María	Val	3,5	30,0
25 Martínez González, María A.	Cast-LM	3,5	25,5
26 Gutiérrez Nuñez, Elisabeth	Mur	3	30,0
27 Masip Rodríguez, Ana	And	3	29,0
28 González Etayo, Oihana	Nav	3	28,0
29 Amo Sanz, Patricia	Rio	3	24,0
30 Guía Rambla, Virginia	Ara	3	22,5
31 Filgueira Fernández, Cristina	Gal	2,5	30,0
32 Redondo Argüelles, Lucía	Ast	2,5	29,5
33 García Gómez, Esther	And	2,5	24,0
34 Rodríguez Guerrero, Angeles	And	2,5	21,0
35 Alvarez Mallada, Ruth	Ast	2	24,5
36 Cortada Ribalta, Eva	Cat	0	25,0

Llaneza favoreció a la primera, lo que le permite dominar claramente la tabla, con punto y medio de ventaja. Grau venció a De los Santos y Sebastián a Azahara Rodríguez. Clasificación: Graciela Redondo 6; Monica Grau, Pilar Sebastián y Vanessa Sánchez 4,5; Patricia Llaneza, Julia Piña, Lorena Quevedo, María de los Santos, Nuria Masip y Yolanda Peñas 4.

peón en su partida contra Vanessa Sánchez, pero la apertura de líneas le dio gran actividad a las piezas de ésta, lo que le permitió ganar, frenando la marcha triunfal de la líder. Sebastián y Grau hicieron tablas, mientras que Llaneza y Piña vencieron, respectivamente, a Quevedo y Peñas. 1ª Redondo 6; 2ª Vanessa Sánchez 5,5; 3ª/7ª Grau, Sebastián, Llaneza, Piña y Masip 5.

le bastaban unas tablas en su partida final para ganar el Campeonato, gracias a un mejor Bucholz, y consiguió su objetivo. Pero eso permitió a la andaluza Vanessa Sánchez alcanzarla en puntuación, ya que ésta venció, con negras, a Patricia Llaneza. También con negras superaron Grau a Masip y Piña a Fidalgo.

El triunfo de Graciela Redondo (que salía 6ª del ranking) constituyó una sorpresa relativa, pero sin duda mereció el campeonato, pues sólo tropezó ante la subcampeona cuando, con 6 de 6, la seguridad en sí misma debió jugarle una mala pasada. Más sorprendente fue el subcampeonato de Vanessa Sánchez (11ª, 2040), que se mostró muy ambiciosa a lo largo de todo el torneo y que, tras un comienzo indeciso (una victoria y dos tablas en las tres primeras rondas) realizó un impresionante sprint final, con 4,5 en las 5 últimas partidas. Buenas actuaciones de Monika Grau y Julia Piña, que finalizaron a medio punto de las vencedoras. ¡Enhorabuena a todas ellas!

La otra cara de la moneda fue Patricia Llaneza, indiscutible favorita, que sumó punto y medio menos que las primeras clasificadas. Las ocho rondas del campeonato (una menos que en el Mixto) no dejan margen suficiente para reaccionar, de modo que el traspies no es grave. Todas estas jóvenes jugadoras tienen un magnífico futuro y deberán superarse a base de autocrítica y trabajo personal, si quieren pasar del nivel "buena jugadora" al nivel internacional, que se sitúa más allá de los 2300 Elo.

En cualquier caso, y según todas las referencias, ambos campeonatos muy bien organizados por la Federación Andaluza, bajo la batuta del muy eficiente Joaquín Espejo, a quien agradecemos toda la documentación y excelentes boletines.

♂ R.VIVES	1
SICILIANA (B26)	
♂ GOMEZ-CABRERO	0

Séptima ronda. Graciela ganó un

Ultima ronda. A Graciela Redondo

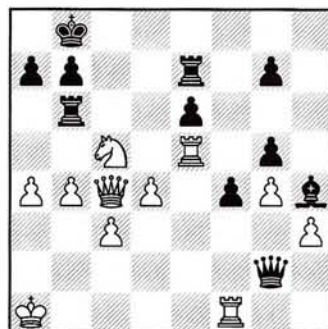
1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.g3 g6 4.♙g2

SEVILLA: CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES

AL DÍA

♙g7 5.d3 d6 6.♙e3 e5 7.♙d2 ♘d4 8.♘d1 ♘e7 9.c3 ♘dc6 10.♙h6 0-0 11.h4 f6 12.♙xg7 ♙xg7 13.f4 h6 14.♙e3 ♙b8 15.♙h3 ♙xh3 16.♙xh3 d5 17.♙g4 h5 18.♙gf2 f5 19.♙g5 ♙f6 20.♙d1 c4 21.fxe5 ♙xe5 22.d4 ♙g4 23.e5 ♙a6 24.♙xg4 fxe4 25.0-0 ♙f5 26.♙h2 ♙e7 27.a3 b5 28.♙de1 ♙ab6 29.♙g2 ♙d8 30.♙f4 ♙b7 31.♙f2 ♙f8 32.♙e2 a5 33.♙e1 b4 34.axb4 axb4 35.♙ff2 ♙e7 36.♙c2 ♙h6 37.♙xf8 ♙xf8 38.♙f2 ♙e7 39.♙f1 ♙f5 40.♙e2 bxc3 41.bxc3 ♙b3 42.♙e1 ♙b7 43.e6 ♙c7

40.♙c4 ♙c6 41.♙e5 ♙g2 42.b4



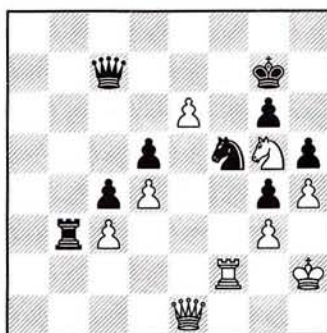
♙g5 27.f4+ ♙xh4 28.♙f3 ♙ad8 29.♙h3+.

25... ♙h8 26.♙fd1 ♙ad8 27.♙c3 ♙xd4 28.♙xd4 ♙g5 29.♙d7 ♙f5 30.h3 ♙b1+ 31.♙h2 ♙xa2 32.♙f3 ♙f8 33.♙g4 ♙g8 34.♙f6.

♙ G.REDONDO 1
♙ SICILIANA (B22)
♙ P.LLANEZA 0

Era preciso jugar 43. ... ♙b8, y si 44.♙xf5 gxf5 45.e7 ♙b2+ 46.♙h1 ♙c8 47.♙e5+ ♙g6. Ahora las negras están perdidas.

42. ... a5 43.♙b1 f3 44.♙xe6 ♙bxe6 45.♙xe6 ♙e2 46.♙d5 ♙xe6 47.♙d8+ ♙a7 48.b5 ♙b6 49.♙d5 f2 50.♙f7 ♙c2 51.♙c4 ♙g3 52.♙b2 ♙c1+ 53.♙b1 ♙a3+ 54.♙a2 ♙xc3+.



44.♙xf5 gxf5 45.e7 ♙b2+ 46.♙h1.

♙ G.REDONDO 1
♙ SICILIANA (B22)
♙ M.GRAU 0

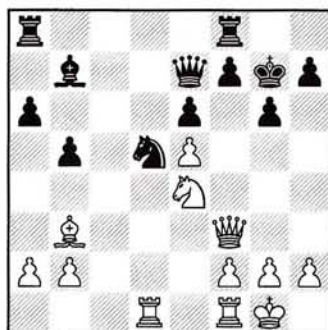
1.e4 c5 2.c3 ♙a5 3.♙f3 g6 4.♙e2 ♙g7 5.0-0 d6 6.d4 cxd4 7.cxd4 ♙c6 8.♙e3 ♙f6 9.♙c3 0-0 10.h3 d5 11.e5 ♙e4 12.♙xe4 dxe4 13.♙g5 ♙d8 14.♙b3 e6 15.♙fd1 ♙e7 16.♙xe4 ♙d5 17.♙xd5 exd5 18.♙c5 b6 19.♙g5 ♙f8 20.♙d3 ♙a6 21.♙f3 ♙xd3 22.♙xd3 h6 23.♙d2 ♙ac8 24.♙c1 ♙xc1+ 25.♙xc1 ♙c8 26.♙c3 ♙c4 27.♙e3 ♙e8 28.♙xc4 dxc4 29.♙b7 ♙d7 30.♙a6 f6 31.♙b5+.

♙ V.SANCHEZ 1
♙ FRANCESA (C11)
♙ G.REDONDO 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♙c3 ♙f6 4.e5 ♙fd7 5.♙ce2 c5 6.c3 ♙a5 7.♙d2 b5 8.f4 ♙b6 9.♙f3 ♙c6 10.♙e3 b4 11.f5 cxd4 12.cxd4 ♙dxe5 13.♙xe5 ♙xe5 14.♙f4 ♙c4 15.♙xc4 dxc4 16.fxe6 ♙xe6 17.♙f3 ♙d8 18.♙xe6 fxe6 19.♙c6+ ♙f7 20.0-0+

♙ B.NIETO 0
♙ SICILIANA (B22)
♙ P.LLANEZA 1

1.e4 c5 2.♙f3 ♙c6 3.c3 d5 4.exd5 ♙xd5 5.♙b5 ♙g4 6.d3 ♙f6 7.♙c4 ♙h5 8.♙e3 0-0-0 9.♙bd2 e6 10.♙e2 ♙d5 11.0-0-0 ♙xe3 12.fxe3 ♙e5 13.d4 ♙xc4 14.♙xc4 ♙d5 15.♙hf1 ♙e7 16.♙a4 ♙b8 17.h3 ♙h5 18.g4 ♙g6 19.♙e5 cxd4 20.cxd4 f6 21.♙xg6 hxg6 22.♙h1 ♙d6 23.♙b3 ♙g5 24.♙b1 ♙b6 25.♙c2 ♙c8 26.♙b3 f5 27.♙hg1 ♙h6 28.♙d3 ♙d8 29.♙de1 ♙h4 30.♙e2 f4 31.♙c5 g5 32.♙f3 ♙g6+ 33.♙a1 ♙f7 34.♙f1 ♙e7 35.♙e4 ♙e8 36.♙d3 ♙d6 37.♙c4 ♙c6 38.♙b5 ♙e7 39.a4 ♙b6



19.♙f6 ♙b6 20.♙e3 ♙d5 21.♙xd5 ♙xd5 22.♙g4 ♙h4 23.♙d4 ♙c4 24.♙f6 ♙h6 25.♙g3?

Aquí podían haber rematado las blancas con 25.♙xh6+ ♙xh6 26.♙h4+

FE DE ERRORES

Los duendes de la imprenta han vuelto a hacer de las suyas. En el artículo *El ajedrez como mito en Borges* (nº 503, página 44), falta una línea al final de la segunda columna. Debe leerse: "...incluso más democráticas y justas que las de los propios maniqueos que en todo tiempo y lugar se hallan, tan diligentes siempre a la hora de señalar la paja en ojo ajeno."

Pedimos disculpas a nuestros lectores.



Kornéiev hizo su agosto en España

Tras haber ganado, en la primavera, los abiertos de Boadilla del Monte y San Sebastián, el GM Oleg Kornéiev, con nuevas victorias en La Coruña y Mislata es el gran triunfador de la temporada. Se diría que sigue los pasos de Topálov, experto en encadenar primeros puestos en el verano español.

TERESA HERRERA. La Coruña.

En solitario y con un punto entero de ventaja, se impuso Oleg Kornéiev en la décima edición del *Teresa Herrera*, uno de los clásicos abiertos del calendario peninsular, que este año ha tenido menos participación internacional de lo habitual. La organizadora y árbitro internacional Mary Carmen Fernández es el alma mater de este

10º Open Internacional *Teresa Herrera* La Coruña, 17-25 julio 1999

1 GM Oleg Kornéiev (Rus)	2615	8
2 GM Irisberto Herrera (Cub)	2487	7
3 GM Mihai Suba (Rum)	2509	6,5
4 MI Francisco J. Sanz (Esp)	2435	6,5
5 MI Rodney Pérez (Cub)	2478	6,5
6 MF Horacio Saldaño (Cub)	2321	6,5
7 MI Jordan Ivanov (Rus)	2404	6,5
8 MF Jacobo Caselas (Esp)	2316	6,5
9 MF Marcial García Carbó (Esp)	2344	6,5
10 MFF Silvia Timón (Esp)	2155	6,5
11 Julio González (Esp)	2216	6
12 MI Evgueni Piankov (Rus)	2374	6
13 Manuel Bueno (Esp)	2175	6
14 MF Gabriel Rojo (Esp)	2384	6
15 Roberto Gómez (Esp)	2218	6
16 Alberto Muñoz (Esp)	—	6
17 Dan Cruz Alvarez (Esp)	2125	6

(...) 80 clasificados.

0-0 17. ♖d2 ♙ac8 18. ♙b3 ♖a4 19. ♗b2 g6 20. ♙ac1 e5 21. ♖c2 ♗xb2 22. ♙xb2 ♗b8 23. ♖e3 ♗a7 24. ♙b3 ♙xc1 25. ♙xc1 ♙d8 26. ♖df1 ♗g7 27. ♗g1 ♙d6 28. ♙c8 h5 29. h4 ♙d7 30. ♙c2 ♗b6 31. ♙c3 ♙b7 32. ♙b3 ♖e4 33. ♙c1 ♗d4 34. ♖d1 ♗b6 35. ♖de3 ♗d4 36. ♖d1 ♙f6 37. e3 ♗b6 38. ♙c2 ♙d6 39. ♖b2 ♙d7 40. a4 ♗d8 41. axb5 axb5 42. ♙e2 ♗xh4 43. ♙c2 ♖g5 44. f4 exf4 45. gxf4 ♙g4+ 46. ♙g2 ♖f3+ 47. ♗h1 ♙h3+ 48. ♖h2 ♖xh2. Blancas rinden.

atractivo torneo.

♙ PIANKOV	0
CATALANA (E03)	
♙ KORNEIEV	1

1.d4 d5 2. ♖f3 ♖f6 3.c4 e6 4.g3 dxc4 5. ♙a4+ ♖bd7 6. ♗g2 a6 7. ♙xc4 c5 8.dxc5 ♗xc5 9.b4 b5 10. ♙b3 ♗d6 11.0-0 ♗b7 12. ♙d1 ♗d5 13. ♙b2 ♙e7 14. ♖d4 ♗xg2 15. ♗xg2 ♖b6 16.a3

♙ SUBA	1/2
INGLESA (A26)	
♙ GARCIA CARBO	1/2

1.c4 e5 2.g3 ♖c6 3. ♖c3 g6 4.d3 ♗g7 5. ♗g2 f5 6.e4 d6 7. ♖ge2 ♖h6 8. ♖d5 0-0 9.h3 ♗e6 10. ♗e3 g5 11.exf5 ♖xf5 12. ♗d2 h6 13.0-0 ♙d7 14.b4 ♙f7 15.b5 ♖cd4 16. ♗e3 ♙af8 17. ♖xd4 ♖xd4 18. ♖xd4 exd4 19. ♙h5 c6 20.bxc6 bxc6 21. ♖b4 ♙c8 22. ♙ae1 ♗f5 23.f4 g4 24.hxg4 ♗xg4 25. ♙a5



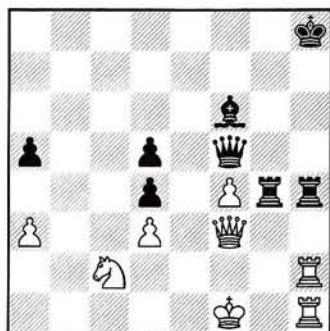
Kornéiev lo gana todo. Aquí lo vemos jugando contra Piankov en la última ronda del *Teresa Herrera*

(Cortesía de la organización)

PANORAMA DE ABIERTOS

AL DÍA

♙h3 26. ♖a4 ♗g4 27. ♖h2 ♙xg2
28. ♙xg2 h5 29. ♖d1 ♜b7 30. a3 a5 31.
♜c2 ♖f5 32. ♜f2 ♙f6 33. ♜h1 ♜h7
34. ♖f3 d5 35. cxd5 cxd5 36. ♜e1 ♜e8
37. ♜c2 ♖h8 38. ♜e2 ♜g8 39. ♖f1 h4
40. gxh4 ♜g4 41. ♜f2 ♜hxh4 42. ♜f2



42. ... ♖xf4 43. ♜hx4+ ♙hx4 44. ♖xf4
♙xf4+ 45. ♜e2 ♜g7 46. ♜g1+ ♖f7
47. ♜f1 ♜xf1 48. ♙xf1 ♜e7 49. a4 ♜c5
50. ♜g2 ♜e6 51. ♖f3 ♖f5 52. ♜a1 ♜b6
53. ♜b3 ♜c7 54. ♜d2 ♜e5. Tablas.

IZETA EN ESTADILLA

En el 13º abierto *Villa de Estadilla* (Huesca) de rápidas (15 minutos) participaron 156 jugadores, con la victoria final del GM Félix Izeta, empatado a puntos con el GM búlgaro Atanas Kolev.

Clasificación final: 1-2 Izeta y Kolev 6 puntos; 3-13 Martínez Peña, Sanz Arilla, Antonio Hernando, Omar Oussama, José Luis Ramón, Sergio Garza, Antonio Moro, López Gracia, Rodríguez Leiva, Roberto Ferrer y José María Barón 5, etc.

DOMINIO CUBANO EN COLLADO VILLALBA

Durante nueve jornadas de seis horas 219 ajedrecistas se han disputado los 42 premios del 16º Abierto de Collado Villalba. Finalmente, los dos grandes maestros de Cuba, Reynaldo Vera e Irisberto Herrera se situaron en

los primeros puestos. Otros, como Mihai Suba o el ruso Soloviov se vieron superados por algunos jugadores de menor fuerza teórica.

Especialmente destacable fue la actuación del joven de 15 años José Luis San Emeterio, de San Sebastián de los Reyes, quien sufrió una sola derrota, clasificándose en tercer lugar. Empatado con él, el jugador de Fuenlabrada Andrés Gallardo.

Entre los locales, el mejor clasificado fue Valentín Bote (18º) y con idéntica puntuación y en puestos cercanos, Francisco Lorite, el juvenil Daniel Carrasco y Jesús Cao.

Clasificación: 1º Vera (Cuba) 8 puntos; 2º Herrera (Cuba) 7,5; 3º San Emeterio (España) 7,5; Gallardo (España) 7,5; 5º Soloviov (Rusia) 7; 6º Suba (Rumanía) 7; 7º Blanco (España) 7; 8º Ponce (España) 7; 9º Blasco (España) 6,5; 10º Roa (España) 6,5; 11º Estrada (España) 6,5; 12º Julián Bermejo (España) 6,5; 13º Miguel A. Fernández (España) 6,5; 14º Jesús Mª del Barrio (España) 6,5; 15º Fernando Semprún (España) 6,5; 16º Leandro García 6,5.

JAVIER CAMPOS GANO EN TARRASA

La sexta edición del abierto internacional *Ciutat de Terrassa* se disputó en el Centro Cultural de la Caixa d'Estalvis de Terrassa, del 17 al 25 de julio.

El torneo se celebró en dos secciones: A (para jugadores con Elo superior a 2000) y B (los demás).

En esta edición participaron numerosos titulados (entre ellos dos profesionales rusos, Yuri Yakovich, Elo 2592, y Alexander Volzhin, Elo 2569) y consecuencia de la fuerza del torneo fue que el vencedor, el MI Javier Campos, pudo obtener norma de GM.

Clasificación grupo A: 1-2 Campos (Chile) y Yakovich (Rusia) 7 puntos;

3-6 Moskalenko (Ucrania), Volzhin (Rusia), Comas y Pablo (España) 6,5; 7-12 H. Van Riemsdijk (Brasil), Pogorélov (Ucrania), Alfonso Jerez (España), Amador Rodríguez (Cuba), Movsziszian (Armenia) y Roeder (Alemania) 6, etc. 61 participantes.

El premio a la mejor partida fue para el MI Angel Martín.

En el grupo B participaron 63 jugadores, con la victoria final de Emilio Sánchez (Murcia), con 8 puntos de 9 posibles.

STRIKOVIC RODA EL PRIMERO

JESÚS J. BOYERO. LA RODA

El tiempo parece poder con todos o con casi todos los torneos que como la vida misma nacen, crecen y mueren. Uno entre ellos se mantiene contra viento y marea, políticos de todo el espectro y demás: La Roda. Esta localidad de la provincia de Albacete, pese a no superar los 15.000 habitantes, tiene un importante movimiento ajedrecístico en el que el torneo veraniego, celebrado en esta ocasión los días 24 y 25 de julio, pone la guinda al resto de actividades -entre las últimas un curso nacional de arbitraje- y al esfuerzo de un grupo de aficionados encabezado por el incansable Andrés Martínez Cebrían, quien por cierto fue el árbitro principal del último Campeonato de España Femenino. Con un club digno de envidia, una sala de juego modélica y una importante bolsa de premios para una prueba de 25 minutos (1.500.000 de pesetas), el ganador tenía que ser alguien que hiciera honor a tal condición. El Gran Maestro yugoslavo Aleksa Strikovic, un superespecialista en esta modalidad de juego, consiguió el primer premio con 8 puntos de 9 posibles después de superar por mejor cociente de desempate al Gran Maestro ruso Boris Slotnik. El mejor español fue el Gran Maestro catalán Jordi Magem, 3º con medio punto menos. En la competición intervinieron 212 jugadores, de los cuales 12 fueron Grandes Maestros y 17 Maes-

PANORAMA DE ABIERTOS

AL DÍA

tros Internacionales, en representación de 12 países.

Afincado en España, en concreto en La Coruña desde 1993, Aleksa Strikovic, Alex para los amigos, es un tipo cordial, muy apreciado por organizadores y aficionados, con un nombre y una profesionalidad alejada de los nubarrones de compra y venta de puntos que afectan a otros colegas. "Recuerdo una partida que perdí con Suba en el Abierto de Sevilla de 1995; me supuso 500.000 pesetas y aguantar comentarios del tipo de cuanto dinero nos habíamos repartido. Fue algo casi traumático", comenta Strikovic, de 38 años, casado y con dos hijos. "Para mí el ajedrez no es sólo una cuestión de dinero, pese a ser importante: es mi vida y cuando juego me entregó al 100%", añade el Gran Maestro de Belgrado, campeón absoluto de Yugoslavia (Serbia, Montenegro, Bosnia y Macedonia), en 1992. Strikovic, de 38 años, practica un ajedrez imaginativo, basado más en la práctica que en el estudio, que le ha permitido representar a su país en las Olimpiadas de Armenia-96 y Kalmikia-98, y obtener importantes triunfos como Torcy (Francia)-91, empatado con Korchnói y por delante de Shírov, Kupreichik, o Zaragoza-96.

En La Roda comenzó con 2,5 puntos en 3 jornadas, tras entablar en está última con el valenciano José Varas. A partir de ese momento comenzó un sprint con 5 puntos de 5 posibles que concluyó en la novena ronda con un empate con Magem. Por el camino cayeron David García Ilundáin, Alfonso Romero y el madrileño Javier Moreno. Slótnik, por su parte comenzó con 5 de 5, pero una derrota ante Romero le alejó de las posiciones de cabeza. 3 triunfos posteriores ante Julen Arizmendi, Komljénovic y Romero le permitieron compartir el primer premio.

Los españoles Magem, Romero y Moreno empataron en la 3ª-5ª posición. El mundialista Magem dosificó perfectamente sus fuerzas y sin apenas sufrir ni perder partida, consiguió 2,5 puntos en las cuatro últimas rondas, logró un cómodo resultado. Romero empezó como una máquina, 6 de 6, sin

embargo, la derrota con Strikovic y las tablas con Mario Gómez significaron decir adiós a cualquier posibilidad de triunfo. Finalmente, Moreno, también imbatido en la La Roda, confirmó nuevamente su excelente progresión que un día no muy lejano tiene que llevarle a conseguir importantes victorias.

En el lado menos privilegiado del torneo estuvo el ruso Valeri Sállov, no hace muchos años tercer jugador en las listas mundiales tras Kaspárov y Kárpov y semifinalista del Campeonato del Mundo. La 21ª posición de Sállov, con derrotas ante el MI valenciano-alicantino Francisco Sánchez Guirado y el MI vasco Mario Gómez, y tablas con el pequeño el pequeño de los

Herráiz, Luis, no hicieron honor a su condición de primer cabeza de serie.

Para finalizar, la prueba, que como siempre obsequia con diversos regalos a todos los participantes, tuvo como patrocinadores, además del Ayuntamiento de La Roda, la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha y la Diputación de Albacete, a la Caja de Castilla La Mancha, Caja Rural de La Roda y Pinturas Jafep.

Clasificación: 1, GM Strikovic (Yug) y GM Slotnik (Rus), 8; 3, GM Magem (Esp), GM Romero (Esp) y MI Javier Moreno (Madrid), 7,5; 6, GM Kurajica (Bos), Herráiz (Esp) y GM Cámpora



El GM yugoslavo Aleksa Strikovic venció en La Roda (J.J. Boyero)

PANORAMA DE ABIERTOS

AL DÍA

(Arg), 7; 9, MI Mario Gómez (Esp), GM García Ilundáin (Esp), GM Kolev (Bul), MI Vasallo (Arg), GM Komljenovic (Cro), MI Vladimir Georgiev (Bul), MI Jorge González (Colombia), MI Kovacevic (Yug), MI Anguix (Esp), MI Peric (Yug), MI De la Riva (Esp), Sergio Garza (Zaragoza), GM Sálav (Rus), Antonio Rodríguez (León), Santiago López (Albacete) y Varas (Albacete), 6,5; ... hasta 212 participantes.

♙ **STRIKOVIC** 1
SICILIANA (B22)
♙ **ROMERO** 0

1.e4 c5 2.c3 ♘f6 3.e5 ♘d5 4.d4 cxd4 5.♘f3 ♘c6 6.♙c4 ♘b6 7.♙b3 d5 8.exd6 ♗xd6 9.♘a3 ♙e6 10.♘b5 ♗d7 11.♙xe6 ♗xe6+ 12.♙e3 ♙c8?

Un error que conduce a Romero a una posición muy inferior; era mejor 12... ♗d7.

13.♘fxd4 ♘xd4 14.♗xd4 ♙c4 15.♗d2 a6 16.0-0-0 f6 17.♘c7+ ♙xc7 18.♗d8+ ♘f7 19.♗xc7 ♘d5 20.♗c4 ♘xe3 21.♗xe6+ ♙xe6 22.♙he1, y con calidad de menos, las negras abandonaron unas jugadas más tarde.

VLADIMIR GEORGIEV GANO EN EL VALLES

El 22º abierto del Vallés tuvo lugar del 6 al 14 de julio, con un participación próxima a los 200 jugadores, distribuidos en dos grupos.

El búlgaro Georgiev comenzó el torneo siendo MI pero acabó como GM, al conseguir su norma definitiva. Por su parte, el inglés afinado en Sant Cugat, Michael Rahal, también logró su tercera y definitiva norma de MI. El joven Julio Hernando (Elo 2266) obtuvo una primera norma de MI.

Clasificación final: 1 V.Georgiev (Bulgaria) 7 puntos; 2-3 Volzhin (Rusia) y Moskalenko (Ucrania) 6,5; 4-10

Yakovich (Rusia), Mitkov (Macedonia), A. Stefanova (Bulgaria), Rahal (Inglaterra), Vehí y Joan Fluviá (España) 6; 11-12 H. Van Riemsdijk (Brasil) y Roa (España) 5,5; 13-23 Zair (Marruecos), Roeder (Alemania), Torrecillas (España), Pánchenko (Ucrania), Alfonso Jerez, Antonio Gual (España), S. Soloviov (Rusia), Ramón J. Abril (España), Vidarte (Perú) y X. Piñero (España) 5, etc.

En el grupo B se impuso Amadeo Heredia, con 7,5 puntos, seguido de Francesc Niubo y Josep Pellus, con 6,5. 41 clasificados.

LOS ALCAZARES: HAMDOUCHI

Comenta:
GM Daniel Cámpora

♙ **CAMPORA** 1
SICILIANA (B31)
♙ **CAMPOS** 0

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 g6 4.♙xc6 dxc6 5.d3 ♙g7 6.♘c3 e5 7.♙e3 ♗e7 8.h3 ♘f6 9.♗d2 h6 10.0-0-0 ♘d7

Camino a d4, mientras las blancas van en busca de la ruptura f4.

11.♘h2 ♘f8 12.♙b1 ♘e6 13.♘e2 ♙d7 14.f4 exf4 15.♘xf4 ♘xf4 16.♘xf4 ♙e6 17.♘f3 0-0-0 18.♗a5 b6 19.♗a6+ ♗b7 20.♗xb7+ ♘xb7 21.♙e5

La posición está más o menos equilibrada. Las blancas tienen mejor estructura de peones y algunas posibilidades en la columna f. Las negras podrían, mientras tanto, intentar ahora ...f6, seguido de ...c4, manteniendo la pareja de alfiles.

IV Memorial Leandro Mercader Cegarra - Los Alcázares 1999

1	GM Hamdouchi (Mar)	7,5	52,5
2	GM Cámpora (Arg)	7,5	49,5
3	GM Atanas Kolev (Bul)	7,5	48,5
4	GM Magem (Cat)	7	49,0
5	GM Conquest (GB)	7	48,5
6	Antonio Gual (Cat)	7	47,5
7	MI S. Kovacevic (Yug)	7	47,0
8	MI Mellado (Ca)	7	46,0
9	GM Movsziszian (Arm)	6,5	51,0
10	GM Lalic (Cro)	6,5	50,0
11	GM Djuric (Yug)	6,5	45,5
12	MI Toledano (Val)	6,5	45,0
13	MF García Albarracín (Mur)	6,5	43,5
14	MI J. Campos (Chi)	6	49,5
15	GM García Ilundáin (Cat)	6	49,0
16	Enrique Llobell (Val)	6	48,5
17	MI Zlotnik (Rus)	6	47,5
18	GM Komljenovic (Cro)	6	47,0
19	GM Suba (Rum)	6	46,5
20	MI A. Morán (Ecu)	6	45,0
21	J. Cano (Mur)	6	45,0
22	A. Granero (Val)	6	45,0
138 clasificados.			

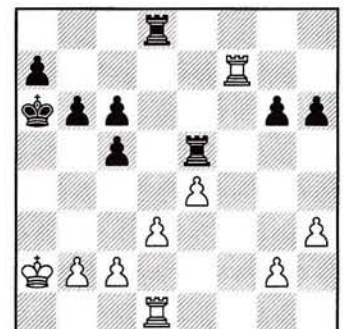
21. ... ♙xe5

El cambio facilita la presión en la columna f, lo que da una pequeña ventaja a las blancas.

22.♘xe5 ♙he8 23.♙hf1 ♙xa2+

Una pequeña combinación simplificada, que no soluciona los problemas de las negras, a la alternativa ♙e7, el doblaje de torres en la columna f, ♙f6 con idea de ♙df1 parece muy molesto.

24.♙xa2 ♙xe5 25.♙xf7+ ♙a6



AL DÍA

El rey tendrá muchos problemas y amenazas de ataques de mate, al salir de su guarida. A 25. ... ♖b8, 26. ♗df1, con el control de la séptima fila y la posibilidad ♗g7-♗ff7 da una idea de la ventaja blanca.

26. ♖b3!

Amenaza mate en dos, con 27. ♗a1+ y 28. c4++.

26. ... c4+ 27. ♖xc4 ♗xe4+ 28. ♖b3 ♖b5 29. ♗xa7 ♗e2 30. c4+ ♖c5 31. ♖c3 ♗f8?

Era preferible 31. ... ♗xg2 32. d4+ ♖d6 33. c5+ ♖e6 34. ♗e1+ ♖f6 35. cxb6, con ventaja blanca.

32. ♗d7! Las negras se rindieron.

MITKOV GANO EN LAS FIESTAS DE BILBAO

El abierto *Aste Nagusia* no fue un open común, entre otras razones porque la histórica peña Rey Ardid se encargó de la organización, cuidando todos los detalles. Como muestra el local de juego fue el recientemente inaugurado Palacio de Euskalduna, se regalaron revistas *Jaque* y camisetas conmemorativas a público y jugado-

res. Además, la disposición de las mesas con manteles blancos y negros alternativos daban la perspectiva de un gran tablero de ajedrez. Más de 50 premios en efectivo se repartieron en las diversas categorías.

El torneo, disputado por sistema suizo a ocho rondas, fue patrocinado por el Ayuntamiento de Bilbao, con la colaboración de la Diputación Foral de Bizkaia, Euskaltel, Gaztenet, *Jaque* y *El Correo*.

Participaron 122 jugadores de diferentes países, entre ellos 6 GMs y 7 MIs. Finalmente quedaron empatados a 7 puntos el GM macedonio Nikola Mitkov (+6 =2) y el MI búlgaro Vladimir Georgiev (+6 =2).

Durante la ceremonia de apertura se homenajeó a Isaac de la Iglesia y Pedro Zabala durante muchos años presidente y capitán, respectivamente, de la Peña Rey Ardid. Juan Carlos Fernández fue el director técnico del torneo.

GEORGIEV, TAMBIEN EN HUESCA

El 11º Open *San Lorenzo* tuvo lugar en el Casino de Huesca (17-18 de julio), en la modalidad de 50 minutos por jugador/partida, y 8 rondas.

Venció el MI búlgaro Vladimir Georgiev (Elo 2519) con 7 puntos. 2º/5º Diego Adla (Argentina), Roberto Cifuentes (Holanda), José Carlos Hernando (Madrid) y Pablo Glavina (Argentina) 6,5; 6º/11º Luis Javier Fontana (Aragón), Tea Bosboom-Lanchava (Holanda), Jaime Mundet (Cataluña), Fernando López Gracia (Aragón), Víctor Gonzalvo (Aragón) y Sasha Belezky (Ucrania) 6, hasta un total de 110 participantes.

Javier Fontana ganó el trofeo al mejor jugador arago-

nés, Angel Gella López el primero de la provincia de Huesca y Angel Vallés Larraz fue el mejor jugador local.

MELLADO VENCE EN MANRESA

Muy fuerte resultó la 27ª edición del torneo de Manresa, uno de los abiertos decanos de la península. Se impuso con autoridad (¡un punto entero por ventaja!) el MI catalán Joan Mellado (Elo 2477) por delante de importantes jugadores internacionales.

Clasificación final: 1 Mellado (España) 8 puntos; 2-5 Sergio Estremera (España), Moskalenko (Ucrania), Javier Campos (Chile) y Jorge Iglesias (Argentina) 7; 6-12 Cicak (Suecia), Pánchenko (Ucrania), Antoaneta Stefanova (Bulgaria), Pogorélov (Ucrania), J. Mascla (Francia), David Huesca (España), Iñaki Rebole (España) 6,5; 13-20 Jacint Raurell (Esp), Manel Gómez (Esp), Vicent Santamaría (Andorra), Oscar Oliva (Esp), Salvador Armengol (Esp), Carles Vilarrasa (Esp), Mónica Vilar (Esp) y Laurent Savy (Francia) 6. 113 participantes.

KORNEIEV, SUMA Y SIGUE

(MI FERNANDO BRAGA Y
MAURICIO VASSALLO)

Del 19 al 27 de agosto se realizó el 8º Open *Villa de Mislata*, que figura ya entre los más importantes del calendario español. Sin duda una de las claves que buscaron los organizadores capitaneados por Jesús Martínez, era la lucha y no se defraudó, esta se vio en casi todas las partidas especialmente entre los titulados y entre los jugadores con posibilidades de norma, llegando a un múltiple empate en el primer puesto luego de la última ronda tras una intensa lucha. Kornéiev nuevamente gana pero esta vez sin brillar, quizá por la cantidad de torneos en los que viene participando y el cansancio

Clasificación Final

1 GM Nikola Mitkov (Mac)	7	44,5
2 MI Vladimir Georgiev (Bul)	7	44,0
3 GM Roberto Cifuentes (Hol)	6,5	43,5
4 MI Jordan Ivanov (Bul)	6,5	42,5
5 MI Rodney Pérez (Cub)	6,5	41,5
6 MI Vladimir Ojotnik (Ucr)	6,5	39,0
7 MF Diego del Rey (Arg)	6	45,5
8 GM Atanas Kolev (Bul)	6	43,5
9 Cristóbal Limeres (Esp)	6	40,5
10 MI Arturo Vidarte (Per)	6	40,0
11 Carlos Varas (Chi)	6	39,0
12 Jesús Mª Iruzubieta (Esp)	6	38,0
13 Felipe Arnold Perier (Esp)	6	36,0
14 Francisco Miguel (Esp)	5,5	43,0
15 Alejandro Ruiz (Esp)	5,5	42,0
122 clasificados.		

8° Open Internacional de Mislata — 19-27 agosto 1999

1	GM Kornéiev (Rus)	7	52,0
2	GM Bellón (Esp)	7	51,0
3	MI Veingold (Est)	7	49,5
4	GM S. García (Cub)	7	49,0
5	MI Esilon (Sue)	7	48,5
6	Vassallo (Arg)	7	47,5
7	MI Braga (Ita)	7	45,5
8	MI Oltra (Esp)	6,5	50,0
9	MIF M. Delgado (Cub)	6,5	46,5
10	GM R. Hernández (Cub)	6,5	46,0
11	J. Torres (Esp)	6,5	46,0
12	R. Camarena (Esp)	6,5	46,0
13	J.M. Pavía (Esp)	6,5	46,0
14	GM Pia Cramling (Sue)	6,5	45,0
15	MI Anguix (Esp)	6,5	45,0
16	C. Passoni (Ita)	6,5	44,0
17	E. Llobell (Esp)	6,5	43,5
18	J. Martínez (Esp)	6,5	41,0
170 clasificados.			

lógico a esta altura de la temporada; segundo fue Bellón que luchó y dio todo de sí, una cualidad que siempre mantiene; Alexander Veingold y Silvino García jugaron partidas de calidad mientras que Esilon y los que escribimos estas líneas cumplimos con las expectativas, pero sin alcanzar el nivel de los otros co-ganadores. En el grupo de 6 Oltra, Mairelys Delgado la campeona de Cuba, Román Hernández aceptable y Pia Cramling, de quien se esperaba más en cuanto a puntos, pero luchó todas sus partidas aunque los resultados no estuvieron a su altura.

Cabe destacar la actuación de Antonio Rodríguez que venció a Pia y a Vassallo empatando además con Veingold y culminando con 6 puntos y de Antonio Granero que sólo perdió sus opciones a la norma de MI en la penúltima ronda al ser derrotado por Vassallo. Esto también habla muy bien de la lucha y la honestidad con que se jugó el torneo ya que, a pesar de la amistad entre ambos, se impuso la combatividad. También podríamos hablar de varios jóvenes y no tan jóvenes que han jugado muy bien y de los avances que han experimentado, lo que nos alegra sinceramente porque además los conocemos como personas.

Lo único negativo es que sigan teniendo cabida en algunos torneos jugadores de baja catadura moral y ética que ensucian la calidad de los mismos, siendo éste un punto en el que tendrían que poner más atención los organizadores.

El torneo fue patrocinado por el Ayuntamiento de Mislata y la Diputación de Valencia. La sala de juego estaba situada en el Centro Cultural, magnífica y que ya plantea problemas de espacio debido a la cantidad de jugadores (160). Otro éxito del Open de Mislata que en agosto ya no es un clásico sólo en la Comunidad de Valencia.



Vista de la sala de juego en Mislata (Cortesía de la organización)

**Comenta:
Mauricio Vassallo**

♙	A.RODRIGUEZ	1
	SICILIANA (B2)	
♜	PIA CRAMLING	0

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.c3 ♘f6 4.e5 ♘d5 5.d4 cxd4 6.cxd4 d6 7.♘c3 ♘xc3 8.bxc3 ♜c7 9.♙e2!?

Novedad. En la base de partidas aparecen distintas continuaciones, como 9.♜b3, 9.♜d3, 9.♙b2, 9.♙d2, etc., pero no ésta, ya que si bien parece dudoso el sacrificio de peón, la posición es realmente compleja y las blancas parecen tener buenas posibilidades.

9. ... dxe5

Las negras parecen querer fijar los puntos de ataque y se deciden por la captura en e5, aunque 9. ... ♜xc3 10.♙d2 ♜c7 11.♜c1 ♘c6 es una alternativa a considerar.

10.dxe5 ♘d7 11.0-0

11.♜d4 ♙c5 12.♜a4 (12.♜g4 ♙d6) 12. ... ♙d6.

11. ... ♘xe5 12.♘xe5 ♜xe5 13.♜b1!? ♙c5?!

13. ... ♙d6 14.g3 ♜c5, con posición complicada; 13. ... a6!?

14.♙b5+

14.♜a4+! ♙d7 (14. ... ♙e7 15.♙f3) 15.♙b5 ♙xb5 16.♜xb5+ ♙f8 17.♙f4, con ventaja blanca.

14. ... ♙e7 15.♜a4

Las blancas apuran el desarrollo. La amenaza ♙f4 es importante, pero la próxima jugada negra parece exagerada.

15. ... g5?!

Las alternativas eran 15. ... f6 y 15.

PANORAMA DE ABIERTOS

AL DÍA

... h6, que parecen menos titubeantes y no ofrecen contacto. No 15. ... ♖xc3?, por 16. ♗b2.

16. ♖h1 ♗d8

Parece mejor 16. ... ♗g8.

17. f4 ♖f5 18. ♖a3!

El asedio persiste. Ahora las blancas buscan las diagonales oscuras y la retaguardia.

18. ... g4 19. ♗fd1 ♗xd1+

19. ... ♖xa3 20. ♖xa3+ ♖f6, con posición complicada.

20. ♗xd1 ♖f6 21. ♖d3 ♖h5 22. ♖e8! ♖xa3

Parece más razonable 22. ... ♖g7, aunque después de 23. ♖xc5 ♖xc5 24. ♖xh7 ♖f8 25. ♖xf8+ ♖xf8 26. ♗d8+ ♖e7 27. ♗g8 f5 28. h4!, las blancas tienen ventaja. Ahora el rey negro sucumbe en el centro.

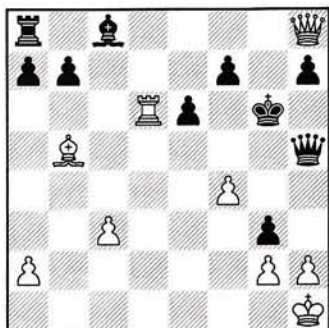
23. ♖h8+ ♖e7 24. ♖b5 ♖d6 25. ♖e8+

Otra bella forma de ganar era 25. ♗xd6! ♖xd6 26. ♖d8+ ♖c5 27. ♖e8!!

25. ... ♖f6 26. ♗xd6 g3

Si 26. ... ♖g7, 27. ♗d8 g3 28. h3 ♖d7 29. ♖f8+ ♖f6 30. ♖h8+ ♖g6 31. ♖e2 ♖xe2 32. ♖g8+ ♖f5 33. ♖g5+, ganando.

27. ♖h8+ ♖g6



28. f5+! ♖g5 29. ♖g7+ ♖f4 30. ♗d4+. Las negras se rindieron.

Comenta: MI Fernando Braga

♠ **BRAGA** 1
PIRC (B07)
♠ **SANCHEZ GUIRADO 0**

1. e4 d6 2. d4 ♖f6 3. ♗c3 g6 4. f3

Elegí esta variante (en la que tengo cierta experiencia, aunque no mucha confianza), a pesar de que las posiciones que suelen producirse son densas y es fácil cometer errores.

4. ... c6 5. ♖e3 b5 6. ♖d2 ♖g7

6. ... ♗bd7 7. g4 ♗b6 8. b3 ♖b7 9. ♗ge2 h5 10. g5 ♗fd7 11. f4 c5 12. dxc5 dxc5 13. ♖g2 b4 14. ♗d5 ♖g7 15. ♗d1, con ventaja blanca. Braga-Chernin, Benidorm 1993.

7. h4

En otras ocasiones había intentado la normal 7. g4, pero no conseguí posiciones muy satisfactorias. La idea es impedir con esta jugada el enroque negro, evitar el pasaje del caballo rey al flanco de dama en un eventual enroque largo blanco y, en el caso de la respuesta que se dio en la partida, tener un contacto con g4 y una casilla en g5 para las propias piezas.

7. ... h5 8. ♗h3 ♗bd7 9. ♖e2 a6 10. a4

A pesar de lo lógica que es esta jugada y de la contención que hace del flanco de dama, tal vez sea un error. Quizá lo correcto sea 10. 0-0.

10. ... ♖b7 11. 0-0 0-0 12. ♗g5 ♖c7 13. f4 b4!

Esta jugada retrasa la coordinación de las piezas blancas sobre el flanco de rey.

14. ♗d1 c5 15. d5 ♗h7?!

15. ... ♗ad8!? 16. f5 gxf5! 17. ♗xf5 e6, con ligera ventaja negra.

16. c4 e6 17. ♗f2 exd5 18. exd5 ♗df6

18. ... ♗ae8!?

19. f5 gxf5 20. ♖d3 ♖c8 21. ♗ae1

Si 21. ♖c2, 21. ... b3!

21. ... ♖d7 22. ♗xh7 ♗xh7 23. ♗h3 ♗d8 24. ♗g5 ♖f6 25. ♗f2 ♗fe8 26. ♗ef1 ♗xe3?!

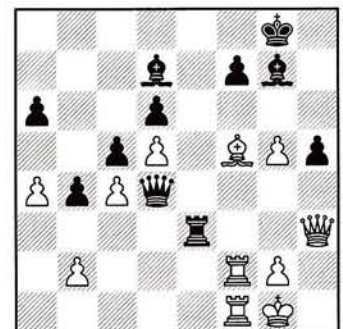
Mucho mejor era 26. ... ♖xb2!

27. ♖xe3 ♖d4 28. ♖h3 ♗xg5 29. hxg5 ♗e8?

Era mejor 29. ... ♖g4, y después de 30. ♖xf5 ♖xh3 31. gxxh3 ♖xa4, las blancas sólo tendrían una mínima ventaja.

30. ♖xf5 ♗e3??

El error decisivo, en apuros de tiempo.



31. ♖h7+!! ♖xh7 32. ♖xh5+ ♖g8 33. ♖xf7+ ♖h8 34. ♖h5+ ♖g8

Y las negras abandonaron, al ver que hay mate con 35. ♗f8+, etc.





EL LABORATORIO

Cuatro alfiles con mucho historia

En estas dos partidas veraniegas, el autor demuestra que es tan imaginativo como buen comentarista. En la primera un espectacular sacrificio de dama da lugar a complejas variantes y la ironía final. En la segunda, un medio juego sin damas lleno de sutilezas tácticas.

MI MARC NARCISO

¡Tal no hay más que uno!

♔	NARCISO	1
♚	NIMZOINDIA (E32)	
♙	POGORELOV	0

Andorra 1999

1.d4

1.e4 está muy bien, pero de vez en cuando uno siente la necesidad de cambiar, de jugar posiciones distintas.

1. ... ♖f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♙b4 4.♙c2 0-0 5.a3 ♙xc3+ 6.♙xc3

No es que tenga mucho mérito, pero hasta aquí he jugado igual que Kaspárov.

6. ... ♘e4!?

Más normal es 6. ... b6.

7.♙c2 f5 8.♘h3!

En mi opinión, la mejor jugada, preparando 9.f3, que no servía directamente, por 8. ... ♙h4+.

8. ... b6 9.f3 ♘d6!?

Esta jugada me sorprendió. Yo esperaba el retroceso a f6, pero por lo visto, ...♘d6 es normal en estas posiciones. Por suerte para mí, mi falta de familiaridad con la variante no tendrá graves consecuencias, dado el carácter tranquilo de la posición.

10.e3

10.♙g5!? ♙e8 11.e3 también es posible, pero no me pareció lógica, porque el alfil no clava nada y sin duda será molestado con jugadas como ...♘f7.

10. ... c5 11.dxc5 bxc5 12.♙e2

Las blancas tienen una ligera ventaja.

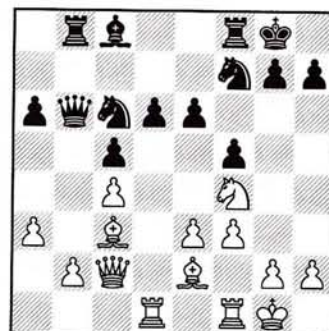
12. ... ♘c6 13.0-0 ♚b8 14.♙d2 a5

Anticipándose a 14. ... ♙b6 15.b4!, con idea de que si 15. ... cxb4, 16.c5.

15.♚ad1 ♙b6 16.♙c3 ♘f7

Aquí me pareció claro que las negras pretendían anular mi alfil de casillas negras, jugando ...d6 y ...e5.

17.♘f4 d6



18.♙d2! ♘e7

Controlando el punto d5, antes de jugar ...e5.

19.♙e1

19.♙xa5 ♙xb2 20.♙c7 ♙xd2 21.♙xd2 ♙b3 no resulta nada convincente.

19. ... e5 20.♙g3

Esta era la idea de 17.♙d2. La dama está perfectamente situada aquí, atacando g7 y, aunque no lo parezca, también d6.

20. ... ♙h8 21.♘h5

Hay que jugar f4, para dar vida al alfil de c3 y a la torre de f1.

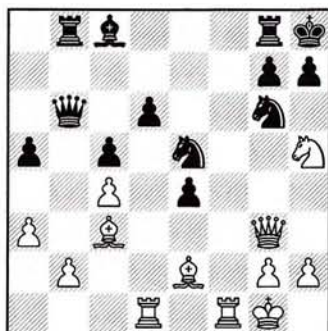
21. ... ♙g8 22.f4 ♘g6 23.e4!

Lo más enérgico. Estuve pensando en 23.♙d3!?, atacando f5, y si ...e4, simplemente 24.♙e2, tras lo cual mi ♙c3 se vuelve fortísimo, aunque después de ...♙e6 tal vez las negras resistan, con idea de ...♙b3.

23. ... fxe4 24.fxe5

24.f5 ♘f8 me convencía menos.

24. ... ♘fxe5



25. d4!

Una jugada de ataque de las que cuesta hacer, porque implica un retroceso y, además, propone un cambio, pero es muy importante eliminar uno de los caballos negros, pues así resultará mucho más fácil llegar al rey negro y también a la debilidad de d6.

25. ... dxf4 26. fxf4 h6

En caso de 26. ... b7 27. f4, dudo que las negras tengan defensa. Se amenaza 28. f7+ g7 29. f3+ g6 30. e5! dxe5 31. f1, ganando (31. ... f8 32. f5+ g6 33. f5++). Las posibilidades defensivas de las negras son:

A) 27. ... h6 28. f3 g7 29. f5+ g6 (29. ... h8 30. e6, atacando h6 y d6, con ventaja decisiva) 30. f4 g5 (30. ... h5 31. e5) 31. f5+ g6 32. e5 dxe5 33. d7+, ganando.

B) 27. ... ge8 28. f3 h6 29. f6+! gxh6 30. f6+ g8 31. d6, ganando. Por ejemplo: 31. ... c7 32. e5 f6 33. g6+ f7 34. f7+ f8 35. g8++.

27. f4!

Amenaza 28. f6! Sin embargo, 27. f4 g7 no me parecía nada especial.

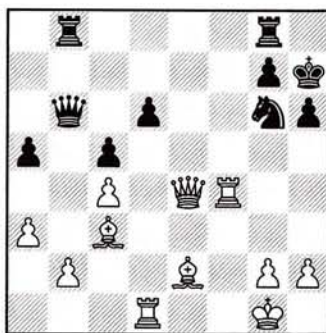
27. ... g7 28. e7!

Amenazando d6, la llave de la posición negra.

28. ... g6

28. ... d8 se encuentra con 29. f6! y la doble amenaza f6/d6/f6 resulta imparable. Por ejemplo: 29. ... d7 30. f6+ g6 31. f4+ g6 32. f5+ f5 33. f1+ e6 (33. ... f3+ 34. f3+ exf3 35. g4++) 34. g4+ xg4 35. xg4+ e7 36. f4+! e8 (36. ... e6 37. xe4++) 37. f8+ e6 38. f6+! gxf6 40. f6++. La variante puede parecer larga, pero todas las jugadas blancas eran jaques, lo que facilita mucho el cálculo.

29. f6! b7



Y aquí no lo pude evitar...

30. f6+!

Buena, aunque innecesaria, porque la sencilla 30. c2 no da opciones, ante las amenazas d3, g4. Pero me dije a mí mismo que cuántas veces tendría la ocasión de realizar un sacrificio como éste y, como la respuesta fue que bastante pocas, decidí hacerlo.

30. ... g6 31. d3+ g5

Única. Si 31. ... g5, 32. f5+ con mate inevitable: 32. ... g6 (32. ... g4 33. h3+ g3 34. e1++) 33. e5+! f7 34. f1+ y mate.

32. g4+

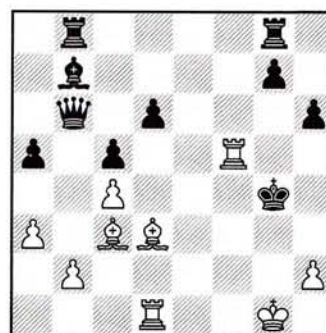
Era mejor 32. f5+!, una jugada que me propuso Fritz. En la partida yo la rechacé por 32. ... g5, pero no vi que después de 33. e2+! g6 34. f6+ g7 35. d3+ aunque el rey se esconde, sucumbe rápidamente por el poder de los dos alfiles. Por ejemplo: 35. ... g6 36. f6g6!, ganando.

32. ... g5

También única. Si 32. ... h4, 33. e1+ g5 (33. ... h3 34. f1+) 34. g3 (amenaza 35. h4++) 34. ... h5 35. h4+ g6 36. g5++.

33. f5+ g4

De nuevo, única, porque si 33. ... h4 sigue un bonito remate: 34. e1+ h3 35. f1+ g4 36. h3+!! xh3 37. f4 (amenaza 38. h4++) 37. ... g5 38. d3+ y mate.



34. f5?

Aquí dejé escapar la posibilidad de rematar brillantemente la partida con 34. h3+! xh3 (34. ... h4 35. e1+ xh3 36. f4 g5 37. f1+ y mate), y ahora 35. e2!! (cortando la retirada del rey y amenazando d3) 35. ... e4 (única) 36. f5+ g3 37. f1, seguido de 38. e1.

34. ... g5 35. e2+ g3 36. f6 h8

36. ... h5? le quitaría la casilla de huida al rey y permitiría 37. f3+ f3 38. f3+ g4 (38. ... g4 39. h3+ g4 40. e1++) 39. e1+ g4 40. h3++.

37. e1??

Una jugada absurda. Es cierto que le quita una casilla de retirada al rey negro, pero ¡no amenaza nada! Y, claro, las negras aprovechan su ocasión. Resulta que aquí todavía ganaba, aunque con una variante más difícil, que me indicó Fritz: 37. d1! (amenazan-

EL LABORATORIO

do ♖d3/♙e1) 37. ... ♙e4 (37. ... g4 38. ♗f5! -amenaza ♗h5 mate- 38. ... h5 39. ♙f1+ ♖h4 40. ♙f6++) 38. ♗e6! (Fritz). ¿No les recuerda esta posición a la reciente partida Kaspárov-Topálov? [Wijk aan Zee 1999] Analicemos:

A) En caso de 38. ... ♗b7, 39. ♗d3+ ♙xd3 40. ♗e3+ ♗f3 (40. ... ♖h4 41. ♙e1++) 41. ♗xf3+, ganando.

B) 38. ... ♗be8 39. ♗xe4! ♗xe4 40. ♗d3+ ♖h4 41. ♙e1++;

C) 38. ... ♙f3 39. ♗d3! ♗bf8 (39. ... g4 40. ♙f6! gana, por la amenaza ♙f1++) 40. ♗e4! (amenaza 41. ♙f1++) 40. ... ♗f4 (40. ... g4 41. ♙e1!, seguido de ♙f1) 41. ♙xf3 ♗xe4 (41. ... g4 42. ♗xf4) 42. ♙e2+! ♖h4 43. ♙e1++.

37. ... ♗c6! 38. ♙f3 ♗xf3

Ahora las negras ganan, pero su bandera está muy levantada...

39. ♗1xf3+ ♙xf3 40. ♗xf3+ ♖g4

¡Bandera! Se hace extraño ganar por tiempo en una posición perdida, pero el ajedrez tiene estas cosas. De todos modos, estoy bastante contento con la partida. Lo más práctico hubiera sido 30. ♗c2, y más teniendo en cuenta que no me quedaba mucho tiempo. Pero por un momento me creí Tal, y claro, Tal no hay más que uno.

¿Existe la pareja de alfiles?

♙ BACHES 0
RÉTI (A09)

♙ NARCISO 1

La Poble de Lillet 1999

1. ♗f3

No esperaba nada en concreto, pero ésta sí que no la hubiera adivinado.

1. ... d5 2. c4 d4 3. e3 ♗c6 4. ♗xd4

♗xd4 5. exd4 ♗xd4

Resulta que Baches tiene experiencia con negras en la línea 1. d4 ♗f6 2. ♗f3 c5 3. d5 e6 4. ♗c3 exd5 5. ♗xd5 ♗xd5 6. ♗xd5, que sería la posición de la partida con el caballo en f6. Pero tenerlo en g8 todavía tiene la ventaja de que existe la idea de sacarlo por h6-f5. El punto d4 es de gran importancia en esta línea, y está claro que la dama negra no va a mantenerse siempre en él.

6. ♙e2

De esta variante lo único que sabía es la idea de Granda, aplicada por primera vez en su partida contra Zviagintsev: 6. ♗c3 c6 7. d3 ♗h6! Si las blancas doblan en h6, las negras seguirán con ... ♙g7 y se quedarán con la pareja de alfiles y un buen control de las casillas negras. Si las blancas no doblan, el caballo llegará a f5.

6. ... g6

Parece ser que es una novedad. Puede que sea mejor 6. ... ♗h6!?, ahora que las blancas no pueden responder con el avance g4, como en la partida.

7. d3 ♙g7 8. ♗c3

Con la nada inocente amenaza ♗d5.

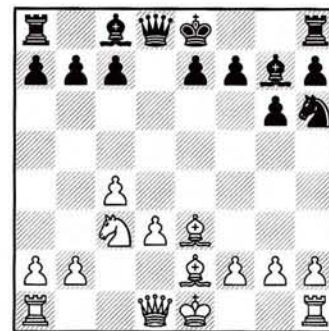
8. ... ♗d8!?

En caso de 8. ... c6, 9. ♙e3 ♗d8 10. ♗d2, evitando 10. ... ♗h6.

9. ♙e3

Durante la partida pensaba contestar a 9.0-0!? con 9. ... ♗h6 10. d4 ♗f5 11. d5 y no sé si valorar esta posición como de igualdad o de ligera ventaja blanca.

9. ... ♗h6



10. g4!

Si permite ... ♗f5, me veo incluso mejor.

10. ... f5 11. h3 c6

Aquí no me di ninguna prisa en enrocar corto. El largo me parecía una mejor opción, al apuntar la torre hacia la casilla crítica d4.

12. ♗d2 ♗f7 13. 0-0 ♗a5 14. ♖b1 ♙e6!?

Mi idea era responder a 15. d4 con 15. ... 0-0-0, que sería muy bueno para las negras.

15. ♗e4!?

Digna de considerar era 15. ♗he1!?

15. ... ♗xd2 16. ♗xd2 0-0

Sin damas sobre el tablero, el enroque corto parece la mejor opción, aunque sólo sea porque el largo perdía el peón de a7.

17. gxf5

De nuevo, 17. ♗he1!?

17. ... ♙xf5 18. ♗e4 b6! 19. ♗g3 ♙d7 20. d4 ♗ad8

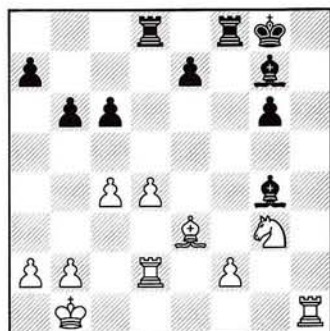
Creo que la posición podría valorarse como igualada, pero las blancas empezarán a jugar ahora con demasiado optimismo.

21. h4?! ♗h6!

Apuntando a la casilla g4.

EL LABORATORIO

22.h5 ♘g4 23.hxg6 hxg6 24.♙xg4? ♙xg4 25.♙d2



25. ... e5!

Sellando ventaja de las negras. Posiblemente esta jugada se le escapó a Baches (mi alfil llevaba tanto tiempo en e6, sin permitir al peón moverse...).

26.♖h4

Si 26.d5, 26. ... ♙f3 gana el peón: 27.♖c1 cxd5 28.cxd5 ♖xd5 29.♖xd5 ♙xd5, y si ahora 30.♖c7, 30. ... ♖f7.

26. ... ♙e6 27.dxe5?

Las blancas no se resignan a perder un peón, pero con la entrada de la torre negra y la fuerza de los alfiles, aún será peor.

27. ... ♖xd2 28.♙xd2 ♖xf2

Las negras tienen ventaja decisiva.

29.♙c3

Si 29.♙e1, 29. ... ♖g2 y la amenaza sería doble. Por un lado, la simple 30.

... ♙xe5, y por otro, 30. ... ♖g1 31.♖e4 ♖xg3! 32.♙xg3 ♙f5.

29. ... ♖g2 30.♙f1

Ya no se podía sostener la posición. En caso de 30.♙e1, hay varias maneras de ganar. Por ejemplo: 30. ... g5! (o también 30. ... ♙xe5 31.♖e4 ♙xg3 32.♖xe6 ♙f7 33.♖e3 ♙xe1 34.♖xe1 g5; o incluso 30. ... ♖g1 31.♖h1 ♖xh1 32.♙xh1 ♙xc4 33.♙c3 ♙f7, en ambos casos con ventaja decisiva de las negras) 31.♖h5 (31.♖e4 ♖xg3! 32. ♙xg3 ♙f5) 31. ... ♙f7! (con idea de 32. ... ♙g6) 32.♖xg5 ♖g1, ganando pieza.

30. ... ♖g1 31.♖f4 ♙f5+

Las blancas se rindieron. Después de 32.♙a1 (si 32.♙c1?, 32. ... ♙h6) sigue 32. ... ♙d3.



El camino hacia la cumbre

Paul Keres

Ediciones Tutor, 17x23 cms., 256 pp., 2.750 ptas.

El primer tomo de las partidas selectas de Keres, cuya brillantez y rigor técnico hacen de sus comentarios auténticas obras maestras. Incluye las mejores partidas del período 1929-1950, cuando el autor practicaba un deslumbrante ajedrez combinativo y había conseguido importantes éxitos, como su triunfo en el Torneo AVRO (1938), que le valió ser considerado el aspirante oficial al título de campeón del mundo.

En busca de la perfección

Paul Keres

Ediciones Tutor, 17x23 cms., 268 pp., 2.750 ptas.

Segundo tomo de las partidas selectas de Keres, que abarca el período de 1950 hasta su muerte, en 1975. En su ascensión y lucha por el campeonato mundial, Keres va perfilando un sofisticado estilo posicional, aun conservando su inclinación hacia el ataque que tantas brillantes victorias le había reportado en su juventud.

Los rigurosos análisis de Keres, junto con sus precisos comentarios sobre los temas estratégicos y tácticos constituyen una insuperable lección magistral de ajedrez.

El gran maestro británico John Nunn, además de haber revisado todos los análisis de ambos libros, es el autor y comentarista de la selección de partidas de 1962 a 1975.



JAQUE XXI, S.L. * c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
tfno. 91 531 45 97 * fax 91 531 50 29 * e-mail: jaque@net64.es

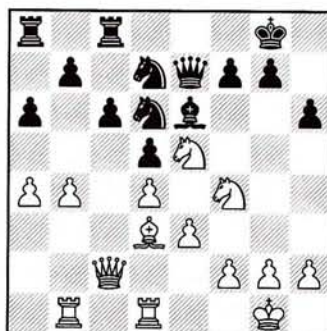


COJA EL GUANTE

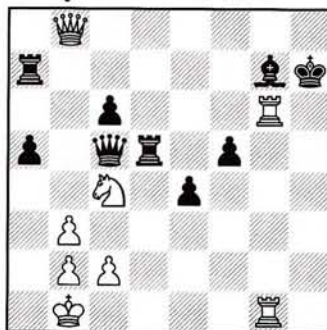
¡Descubra la jugada!

Nivel 1

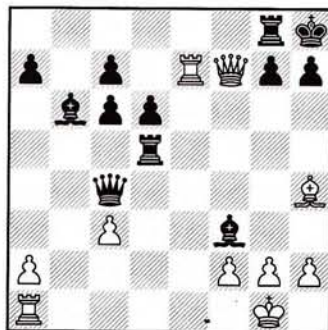
2. Blancas juegan y ganan



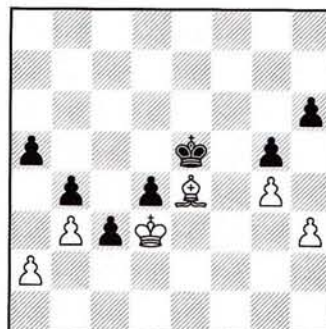
3. Blancas juegan y dan mate en 2



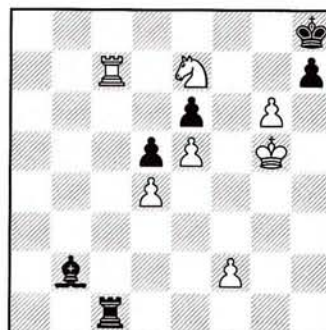
4. Blancas juegan y dan mate en 3



5. Negras juegan y ganan



6. Blancas juegan y ganan



7. Blancas juegan y ganan



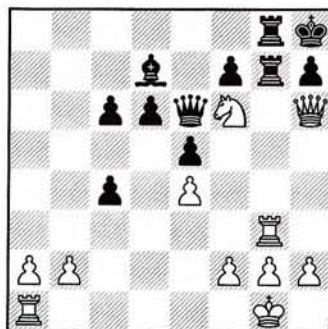
8. Blancas juegan y dan mate en 5



LUIS ECEIZABARRENA.
IRÚN (GUIPÚZCOA)

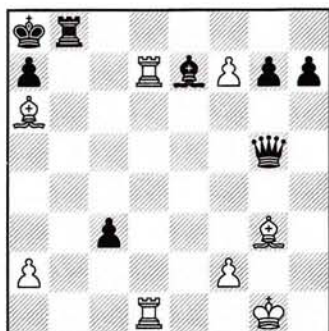
En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

1. Blancas juegan y dan mate en 2

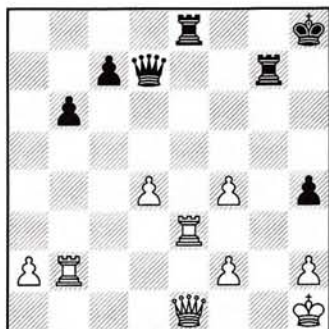


COJA EL GUANTE

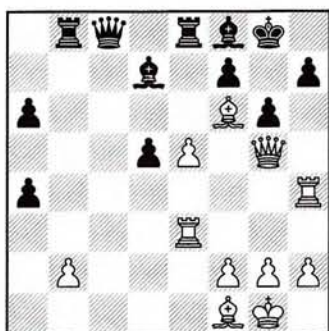
9. Blancas juegan y ganan



10. Negras juegan y ganan



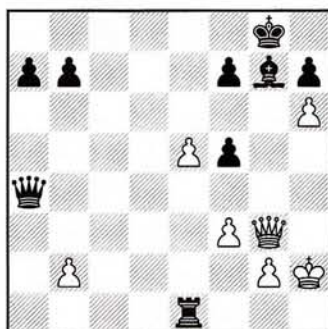
11. Blancas juegan y ganan



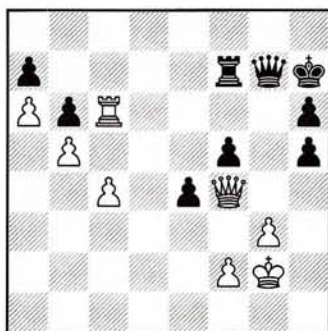
Nivel 2



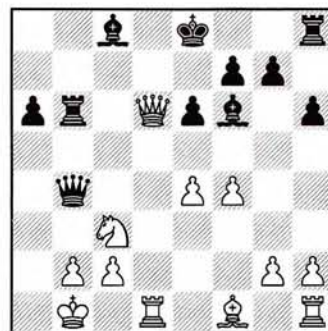
12. Negras juegan y ganan



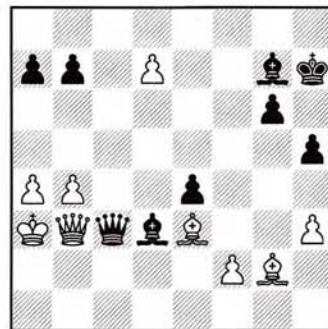
13. Blancas juegan y ganan



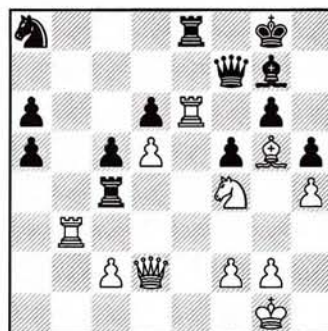
14. Blancas juegan y ganan



15. Negras juegan y ganan

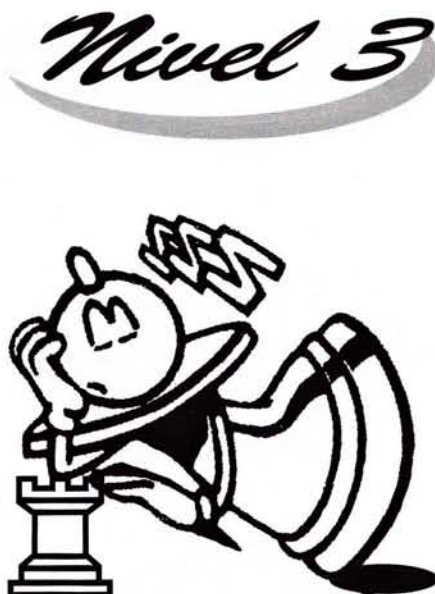
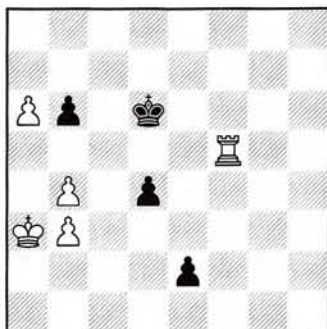


16. Blancas juegan y ganan

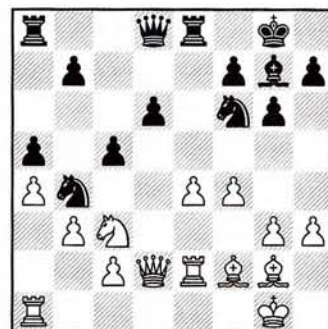


COJA EL GUANTE

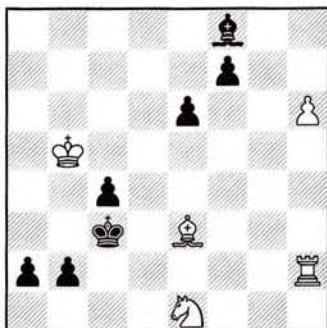
17. Blancas juegan y entablan



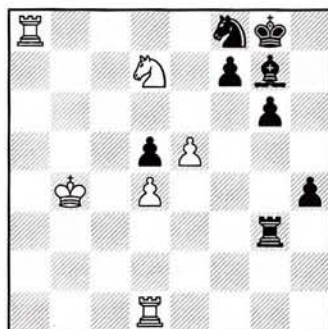
22. Negras juegan y ganan



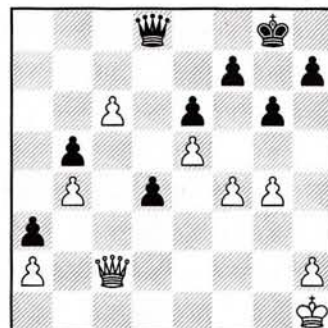
18. Blancas juegan y ganan



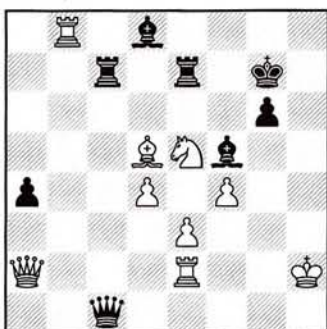
20. Blancas juegan y ganan



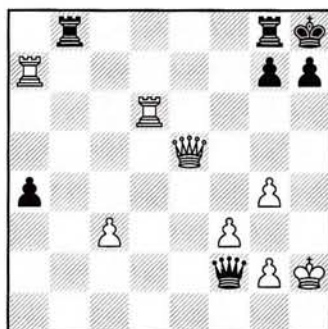
23. Negras juegan y ganan



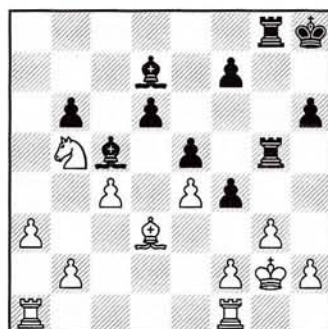
19. Negras juegan y ganan



21. Blancas juegan y ganan



24. Negras juegan y ganan



Soluciones

NIVEL 1

Solución n° 1

1. ♖xh7+! (1-0). Si 1. ... ♜xh7, 2. ♜xg8++.
Post-Flamberg, Mannheim 1914.

Solución n° 2

1. ♙h7+ ♚f8(h8) 2. ♜fg6+ (1-0).
J. Worek-Caoili, Oropesa del Mar 1998
(Mundial sub 12).

Solución n° 3

1. ♜h6+!! (1-0). Si 1. ... ♙xh6, 2. ♜h2++,
y si 1. ... ♙xh6, 2. ♜g8++. A. Ramaswamy-
Delai, Oropesa del Mar 1998 (Mundial
Femenino sub 18).

Solución n° 4

1. ♜xg7+! ♜xg7 2. ♜e8+ ♜g8 3. ♙f6++.
Andrejczuk-Herrera, Oropesa del Mar
1998 (Mundial Femenino sub 10).

Solución n° 5

1. ... c2 2. ♙xc2 ♙xe4 3. ♙d2 d3 4. ♙d1
♙e3 5. ♙e1 d2+ 6. ♙d1 ♙d3 7. h4 gxh4
8. g5 h3 9. g6 h2 10. g7 h1 ♜++. Ganzorig-
Lutz, Oropesa del Mar 1998 (Mundial
sub 10).

Solución n° 6

1. ♙f6! (1-0). Si 1. ... ♜xc7, 2. g7++; si 1.
... hxg6, 2. ♜xg6+ ♙g8 3. ♜g7++, y si 1.
... h5, 2. g7+ ♙h7 3. g8 ♜+, etc.
Zviagintsev-Volkov, Samara 1998.

Solución n° 7

1. ♜f6+! gxf6 2. exf6 ♙xd3 3. ♜xh6 ♜xf6
4. ♙xf6 (1-0). A. Stefanova-Hlgatian,
Olimpiada de Elistá 1998.

Solución n° 8

1. ♜xh7+!! ♜xh7 2. ♜xh7+ ♙xh7
3. ♜h1+ ♜h4 4. ♜xh4+ ♙g6 5. ♜h6++.
Gusev-Eimin, Zitimir 1999.

NIVEL 2

Solución n° 9

1. f8 ♜!! (1-0). Si 1. ... ♙xf8, 2. ♙b7+
♜xb7 3. ♙d8+, etc. Rossolimo-
Livingstone, Nueva York 1961.

Solución n° 10

1. ... ♜d5+ 2. f3 ♜xf3+! (0-1). Si 3. ♜xf3,
3. ... ♜xe1+ 4. ♜f1 ♜xf1++. Barry-
Rossolimo, Nueva York 1975.

Solución n° 11

1. g4! ♜xb3 2. ♜xh7! ♙xh7 3. ♜h4+ ♙h6
4. g5 (1-0). Westerinen-Savon, Dortmund
1975.

Solución n° 12

1. ... ♜f4!! (0-1). Si 2. ♜xf4, 2. ... ♙xe5,
etc. Judit Polgar-M. Gómez, Salamanca
1989.

Solución n° 13

1. c5! bxc5 2. b6! axb6 3. a7 ♜f8 (3. ...
♜xa7? 4. ♜xf5+) 4. a8 ♜! (1-0). Si 4. ...
♜xa8, 5. ♜xh6+ ♙g8 6. ♜g6+.
Tregubov-Brodsky, Krasnodar 1998.

Solución n° 14

1. ♙b5+!! (1-0). Stefansson-Piket,
Amberes 1998.

Solución n° 15

1. ... ♜a1+ 2. ♜a2 ♙b2+ 3. ♙b3 ♙c4+ (0-1).
Zaitsev-Ibragimov, Rusia 1998.

Solución n° 16

1. ♙b7! ♜xb7 2. ♜xe8+ ♙h7 3. ♜e7 ♜b1+
4. ♙h2 ♜xc2 5. ♜e3 ♙b2 6. ♜e6 (1-0).
Lautier-Ponomáiov, Enghien-les-Bains
1999.

NIVEL 3

Solución n° 17

1. ♙d5+! ♙c7 2. ♜e5 d3 3. ♜e7+ ♙b8
4. ♜e8+ ♙a7 5. ♜e7+ ♙xa6 6. ♙a4 b5+
7. ♙a3 d2 8. ♜e6+ ♙b7 9. ♜e7+ ♙c6
10. ♜e6+ ♙d5 11. ♜xe2 d1 ♜ 12. ♙d2+
♜xd2, ahogado. Estudio de O. Wotruba,
en *Deutsche Schachzeitung*, 1955.

Solución n° 18

1. ♜c2+ ♙b3 2. ♜xb2+ ♙xb2 3. ♙d4+ c3
4. h7 a1 ♜ 5. ♙xc3+ ♙xc3 6. h8 ♜+ ♙g7
7. ♜xg7+ f6 8. ♜xf6+ e5 9. ♜xe5+ ♙b3!
10. ♜d5+ (si 10. ♜xa1?, tablas) 10. ...
♙c3 11. ♜d3+ ♙b2 12. ♜c2+ ♙a3
13. ♜a4+ ♙b2 14. ♜d3+ ♙b1 15. ♜b3+
♜b2 16. ♜xb2++. Estudio de
M.N. Klinkov, en *Schakend Nederland*,
1968.

Solución n° 19

1. ... ♜e8! 2. ♜f3 (si 2. ♙g2, 2. ... ♜h8+
3. ♙g3 ♙h4+, seguido de 4. ... ♜xb8) 2.
... ♜h8+ 3. ♙g3 ♜g1 (amenaza 4. ...
♜h3++) 4. ♜h2 ♜h3+! 5. ♜xh3 ♜xh3+
6. ♙f2 ♙h4+ 7. ♜xh4 ♜xh4+ (0-1). Si
8. ♙f3, 8. ... ♜h3+ 9. ♙f2 ♜c2+, etc.
Agdestein-Korchnói, Tilburg 1999.

Solución n° 20

1. e6! fxe6 2. ♜f1 ♙xd4 3. ♜xf8! ♙c3+
4. ♙c5 ♙g7 5. ♜a7+ ♙h6 6. ♜h7+ (1-0).
Si 6. ... ♙g5, 7. ♜xe6+ ♙g4 8. ♜f4+ ♙h3
9. ♜fxh4+ ♙g2 10. ♙xd5, etc. Gligoric-
Popchev, Belgrado 1996.

Solución n° 21

1. ♜h6!! ♜d2 (y no 1. ... ♜xa7, 2. ♜xh7+!
♙xh7 3. ♜h5++) 2. g5 (1-0). Si 2. ... ♙b2,
3. ♜xh7+! ♙xh7 4. ♜f5+ ♙h8 5. ♜h3++,
y si 2. ... ♙bf8, 3. ♜xh7+! ♙xh7 4. ♜e4+
♙h8 5. ♜h4++. Bologan-Ziukin,
Tallinn 1998.

Solución n° 22

1. ... ♜d5!! 2. exd5 ♜xe2 3. ♜xe2 ♙xa1
4. c3 b5 5. ♜c1 bxa4 6. bxa4 ♜e8 7. ♙f3
♜xa4 8. f5 ♜d3 9. ♜h6 ♙xc3 10. ♜xc3
♜a1+ 11. ♜d1 ♜xf2 12. ♙f2 a4 13. ♜e3
a3 14. ♜g4 (amenazando 15. f6) 14. ...
♜g7 (0-1). F.J. Sanz-Iruzubieta, Campeon-
ato de España por equipos, Salamanca
1998.

Solución n° 23

1. ... ♜d5+! 2. ♙g1 (si 2. ♜g2, 2. ... ♜c4)
2. ... d3 3. c7 (si 3. ♜d2, 3. ... ♜xc6 4. ♜xd3
♜c1+ 5. ♙g2 ♜xf4 gana) 3. ... dxc2
4. c8 ♜+ ♙g7 5. ♜xc2 ♜d4 6. ♙g2 ♜xf4
(0-1). Dervishi-Agdestein, Cappelle-la-
Grande 1999.

Solución n° 24

1. ... ♙h3+!! 2. ♙h1 (si 2. ♙xh3, 2. ... f3
3. ♙h4 d5!, seguido de 4. ... ♙e7+) 2. ... f3
3. b4 ♙g2+ 4. ♙g1 ♜xg3! (0-1). Si 5. hxg3,
5. ... ♜xg3, seguido de 6. ... ♜h3+ y 7. ...
♜h1++. Miranda-Izeta, Río de Janeiro
1999.



ABIERTOS

● HELLIN (Albacete)

2 de octubre

II Torneo Intern. «Cdad. de Hellín»

S.Suizo, 8 rondas (25 minutos)

Premios: 1º 100.000 pta. 2º 55.000, 3º 45.000 etc.

Inscripciones: 1.000 pta.; locales y men. 14 años, 500. Gratis Elo +2300

Sr. Isidoro

Tfno. 967 30 21 88 (de 9 a 17 hs.)

● SESTAO (Vizcaya)

3 octubre

S.Suizo, 8 rondas (25' por jug.)

Premios: 500.000 pta. total; 1º 70.000, 2º 50.000, etc.

Inscripción: 1.500 pta.; men. 18 años 1.000; Elo +2300 gratis. Límite: 1/10. Ingreso en BBK, 2095/0087/76/2087006177

Club Ajedrez Sestao

Apto. 43 - 48910 Sestao (Vizcaya)

Tfno. 944 72 21 27

Fax 944 18 61 68

Email: mangel@md-etiquetado.com

● PETRER (Valencia)

9 octubre

IV Abierto Int. «Villa de Petrer»

S.Suizo, 7/8 rondas (25'/30' por jug.)

Premios: 1º 100.000 pta., 2º 60.000, 3º 40.000, etc.

Inscripción: 1.500 pta.; juv (14-18 años) y socios, 1.000; infantil (men. 14 años), 500; Elo FIDE +2350, gratis. Fecha límite 9/10 a las 9 hs.

Concejalía de Cultura

Tfno. 96 537 10 50 (10-14 hs.)

Centro Social Severo Ochoa

Tfno. 96 539 59 02

● AVILA

16 - 17 octubre

S.Suizo, 8/9 rondas (25' por jug.)

Premios: 1º 70.000 pta.; 2º 30.000, 3º 30.000 etc. 10º 5.000

Inscripción: 1.500 pta. Jugadores locales no federados y men. 18 años, 1.000.

Elo FIDE +2300, gratis

Sr. Pedro Antonio Galán

Tfno. 920 22 72 53

Sr. José Manuel Lozano

Tfno. 920 21 41 91

● RENEDO DE PIELAGOS (Cantabria)

25 - 31 octubre

IX Torneo Abierto Renedo de Piélagos

S.Suizo, 7 rondas (2hs/40j+1h. a finish)

Premios: 1º 170.000, 2º 115.000, etc. Inscripción: 2.000 pta.; juv. 1.000; Elo +2200 gratis. Jugadores con Elo +2400 consultar condiciones

Sr. Agustín Agudo, tfno. 942 57 08 58

Sr. Valentín Laso, tfno. 942 57 14 08

E-mail: hrtd@mundivia.es

● ALZIRA (Valencia)

31 de octubre

II Abierto Int. «Mancomunitat de la Ribera Alta»

S.Suizo, 8 rondas (25' por jugador)

Premios: 250.000 pta. total; 1º 70.000, 2º 50.000, 3º 30.000 etc. 15º. Mejores comarca y locales. Mejor fémica. Trofeos Sub-16, Sub-14, Sub-12 y Sub-10

Inscripciones: 2.000 pta.; 1.500 locales, comarca y Sub-16. Elo FIDE >2300 gratis. Inscripción antes 28/10, descuento 500 pta. Tfcia. bancaria al Banesto, 0030/3048/82/0850053273 a nombre del C.A.Alzira. Condiciones para titulados (MI y GM) limitadas

Sr. Gerona, Tfno. 96 240 13 07 (21 a 23 hs.) y 649 256 430 (8 a 23 hs.)

Sr. Clari (condiciones titulados) Tfno. 96 241 08 94 (21 a 23 hs.) y 649 256 422 (14 a 21 hs.)

● LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

1 - 9 diciembre

XX Abierto Int. «El Corte Inglés»

S.Suizo, 9 rondas (Válido Elo FIDE y normas MI y GM)

Inscripciones: Hasta 25/11. Gratis jugadores visitantes

Premios: 2.500.000 pta. total; 1º 500.000, 2º 300.000, 3º 200.000 etc.

Premios especiales mejores locales, extranjeros sin Elo, veteranos, fémicas, etc.

Club Ajedrez La Caja de Canarias Luis Doreste Silva, 101-6º

35004 Las Palmas de Gran Canaria

Tfno. 928 24 87 14 y 928 24 92 42

Fax 928 24 87 14

● NAVALMORAL DE LA MATA (Cáceres)

4 - 8 diciembre

V Torneo Int. «Villa de Navalmoral»

S.Suizo, 9 rondas

Premios: 1º 225.000 pta.; 2º 150.000, 3º 100.000, etc. 15º

Inscripción: 3.000 pta. Gratis Elo FIDE +2300. Condiciones para los 10 primeros titulados (GM y MI), confirmando en el tfno. de la Fed. Extremeña de ajedrez. Hasta 3/12 (20 hs.)

Sr. Juan Antonio Sánchez Bermejo

Tfno. 927 53 14 19

Federación Extremeña de Ajedrez

Tfno. 924 24 62 69

● LINARES (Jaén)

7 - 16 enero 2000

VII Abierto de Aj. «Aníbal»

Premios: 1º 1.000.000 pta., 2º 500.000, 3º 250.000 etc.

Inscripción: 6.000 pta. hasta 31/10; 7.500 hasta 31/12 y 10.000 a partir 1/1/00. Tfcia. al Banco de Andalucía, cta. cte. nº 0004/3270/84/0601005803

Srta. Flori, tfno. 953 65 04 00

y fax 953 65 22 04

● UBEDA (Jaén)

19 - 28 enero 2000

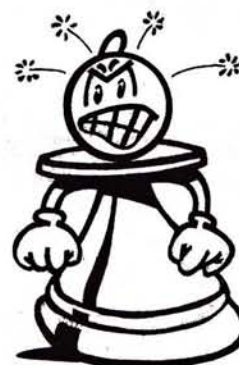
V Abierto de Aj. «Ciudad de Ubeda»

Premios: 1º 500.000 pta., 2º 250.000, 3º 150.000 etc.

Inscripción: 6.000 pta. hasta 31/10; 7.500 hasta 31/12 y 10.000 a partir 1/1/00. Tfcia. al Banco de Andalucía, cta. cte. nº 0004/3270/84/0601005803

Srta. Flori, tfno. 953 65 04 00

y fax 953 65 22 04



VII Abierto «Aníbal»

Linares, del 7 al
16 de Enero 2000
(10 rondas)

Jugadores con 2600 Elo: pensión completa en habitación individual e inscripción gratis. G.M. y M.I. alojamiento gratuito. Desayuno, almuerzo y cena, 1.900 pta./día en habitación doble (suplemento habitación individual: 3.500 pta./día)
Resto de jugadores alojamiento en hotel de cuatro estrellas, habitación doble, por persona 5.300 pta./día. Suplemento en habitación individual, 3.500 pta./día. Desayuno, almuerzo y cena, 1.900 pta. y día

1º 1.000.000 pta.
2º 500.000 pta.
3º 250.000 pta.
4º 200.000 pta.
5º 150.000 pta.
6-10º 100.000 pta.

Premios

11º-20º 50.000 pta.
21º-30º 30.000 pta.
31º-50º 25.000 pta.
1ª jugadora femenina, 1er. jugador
menos 2600 Elo, menos 2475 Elo,
menos 2350 Elo, 50.000 pta. c/uno

Jugadores con 2600 Elo: pensión completa en habitación individual e inscripción gratis. G.M. y M.I. alojamiento gratuito. Desayuno, almuerzo y cena, 1.900 pta./día en habitación doble (suplemento habitación individual: 3.500 pta./día)
Resto de jugadores alojamiento en hotel de cuatro estrellas, habitación doble, por persona 5.300 pta./día. Suplemento en habitación individual, 3.500 pta./día. Desayuno, almuerzo y cena, 1.900 pta. y día

Premios

1º 500.000 pta.
2º 250.000 pta.
3º 150.000 pta.
4º 125.000 pta.
5º 100.000 pta.
6º-15º 75.000 pta.
16º-50º 50.000 pta.
1ª jugadora femenina, 1er. jugador
menos 2600 Elo, menos 2475 Elo,
menos 2350 Elo, 50.000 pta. c/uno

V Abierto «Ciudad de Ubeda»

Ubeda, del 19 al
28 de Enero 2000
(10 rondas)

El porcentaje de impuestos (25%) se deducirá directamente del premio
Inscripción: 6.000 pta. hasta 31 de octubre 1999, 7.500 pta. del 1 de noviembre hasta 31 de Diciembre de 1999 y 10.000 pta. a partir del 1 de Enero 2000.

Transferencia a Banco de Andalucía cta. etc. nº 0004 3270 84 0601005803

VII Abierto «Aníbal», Tlf. 953 65 04 00 - Fax 953 65 22 04 (Srta. Flori)

V Abierto «Ciudad de Ubeda», Tlf. 953 79 10 11 - Fax 953 79 10 12 (Srta. Tana)

suscripciones

La mejor revista de ajedrez de habla hispana, con 28 años de historia, también es la que más piensa en sus suscriptores. Por eso, si se une ahora a nosotros conseguirá gratis la **Enciclopedia Larousse del Ajedrez**, cuyo precio de venta al público asciende a 5.000 pesetas.

Una obra en la que encontrará todo sobre el ajedrez en 448 páginas, bellamente ilustradas y encuadrada en cartón.

CONSIGA UN AHORRO DEL 55%

Suscripción por 1 año (24 ejemplares)
10.800 pesetas

Ahorro de ¡2.400 pesetas! sobre el precio de venta de JAQUE en el kiosco y gratis la Enciclopedia Larousse del Ajedrez cuyo precio es de 5.000 pesetas. Además, tendrá un 10% de descuento en la tienda JAQUE.

Suscripción por 2 años (48 ejemplares)
17.800 pesetas

Ahorro de ¡8.600 pesetas! sobre el precio de venta de JAQUE en el kiosco y gratis la Enciclopedia Larousse del Ajedrez cuyo precio es de 5.000 pesetas. Recibirá también gratis dos juegos de tapas para encuadernar las revistas, cuyo precio es de 2.000 pesetas.

Suscripción semestral (12 números)
5.400 pesetas

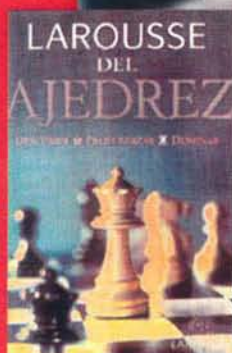
Sin regalos.

Precios extranjero:

Un año Europa 130 dólares
Un año resto del mundo 180 dólares
Dos años Europa 199 dólares
Dos años resto del mundo 299 dólares

* Los gastos de envío de los regalos a España (500 pesetas) se añadirán a todas las cantidades indicadas.

* Los gastos de envío al extranjero (1.500 pesetas) se añadirán a todas las cantidades indicadas.



JAQUE