

Director: Leontxo García
AÑO XXVIII • N.º 499 • 550 PESETAS



Jaque

La pasión del ajedrez

AJEDREZ SIGLO XXI

Anand ¡5:1! Kárpov



LOS GRANDES MAESTROS SE REBELAN
CAPTACION DE TALENTOS • 8 JOVENES GENIOS EN LAUSANA

Torneo Magistral de Ajedrez «Ciudad de León»

La organización del torneo da las gracias por su ayuda a:

PATROCINADORES



UNIVERSIDAD
DE LEÓN



AYUNTAMIENTO
DE LEÓN



DIPUTACIÓN
DE LEÓN



Junta de
Castilla y León



IBERIA
Tu primera compañía.



AB ASESORES



COLABORADORES



SUMARIO

AÑO XXVIII • N.º 499

5 EDITORIAL

AL DIA

6 TORNEODELEON

Anand + máquina humillaron a Kárpov en la confrontación Hombre-Máquina que se celebró en León entre el 11 y el 13 de junio. Crónica de **Jesús Boyero**. Todas las partidas ampliamente comentadas por los MI **Sergio Estremera** y **Francisco Sánchez Guirado**.

20 ¡GRANDESMAYESTROSALATAQUE!

Cartas abiertas de Alexéi Shírov, Zsuzsa Polgar, Alex Yermolinsky y Suat Atalik. El Mundial Kaspárov-Anand, el Mundial Femenino, el esperado macrotorneo por K.O. de Las Vegas y los torneos en Cuba son los temas polémicos suscitados por estos grandes maestros.

24 ELAJEDREZDEBASESEMUEVE

I Campeonato Interescolar por Internet y I Copa de España, además de un breve informe de José María Beltrán sobre la captación de talentos por parte de la FEDA.

42 LAFINALDELFUTURO

El GM Jesús de la Villa realiza un informe sobre el original torneo de Lausana, en el que participaron los jóvenes fenómenos del momento: Bacrot, Ponomáiov, Leitao, Sadvakasov... ¡La media Elo daría un torneo de categoría 13!

48 CAMPEONATO DE HOLANDA POR EQUIPOS

El Panfox Breda otra vez campeón. Por Jules Welling. El Campeonato de Holanda por equipos concentra a grandes maestros de primera línea, como Adams, Timman, Van Wely, Nijboer, Hodgson, Vaganján... En los play-offs finales de este año volvió a imponerse el Panfox.

SECCIONES

54 LACATEDRA

Napoleón marcha sobre Rusia. Una brillante figuración del GM Eduard Gufeld, que comenta su apasionante partida con Lputian (Los Angeles 1998).

60 COJAELGUANTE

Sacrificios de calidad. 24 posiciones que desafían a su imaginación, seleccionadas por el experto Luis Eceizabarrena para desarrollar su habilidad táctica.

64 LOSLECTORES DICEN...

65 TORNEOSABIERTOSANUNCIADOS

I-VIII BOLETINCENTRAL

Todas las partidas del Campeonato de Holanda individual (junio 1999).



El chip de Anand fue superior al de Kárpov



La campeona del mundo rebate a la FIDE



El jovencísimo Bacrot venció en Lausana

¡YA A LA
VENTA!



CHESSBASE PARA WINDOWS 7.0

- * **Paquete básico 41.000 pta.**
Programa de ChessBase 7.0, módulos de análisis Fritz5 y Crafty, enciclopedia de jugadores con 8.000 fotografías.
Big Database '98, que contiene 875.000 partidas, clasificación de aperturas (50.000 posiciones claves)
3 Revistas ChessBase. Manual en español
- * **Megapaquete ChessBase 85.000 pta.**
Programa de ChessBase 7.0, módulos de análisis Fritz5 y Crafty, enciclopedia de jugadores con 8.000 fotografías. Mega Database '98, con 875.000 partidas, 30.000 partidas comentadas por los mejores jugadores del mundo, clasificación de aperturas (50.000 posiciones clave)
Suscripción a la revista ChessBase 1998
4 CD's de finales (1-4)
Manual en español
- * **ChessBase 6.0 17.000 pta.**
¡¡IMPORTANTE NOVEDAD!! Programa de ChessBase 6.0, enciclopedia de jugadores con 3.500 fotografías, 300.000 partidas (las mismas que el Fritz5), clasificación de aperturas con 50.000 posiciones claves

BASES DE DATOS CHESSBASE

- * **Mega Database de datos '98 41.000 pta.**
La exclusiva base de datos con comentarios. Contiene más de 875.000 partidas desde 1834 hasta 1997. Incluye partidas clásicas históricas y moder-

nas. 30.000 partidas con comentarios de los mejores jugadores del mundo, con clasificación de aperturas y 50.000 posiciones clave, acceso directo a jugadores, torneos, temas de medio juego, finales.

- * **Big Database de datos '98 8.500 pta.**
La base sólida para ChessBase. Contiene 875.000 partidas, igual que la megabase de datos '98, pero sin comentarios.



FRITZ - El programa de ajedrez inteligente

- * **Fritz5 (OFERTA) 8.500 pta.**
Programa de ajedrez que habla, con un motor mejorado (Fritz3 ganó el Campeonato del Mundo de Ordenadores de 1995). Todo el árbol de aperturas para un entrenamiento perfecto, handicap, modos de amigo y sparring para principiantes. Base de datos con 300.000 partidas en el formato nuevo de ChessBase 6.0, que contiene soportes en multimedia (sonido y vídeo clips). Con conexión a un tablero de sensores inteligente DGT. Puede utilizarse junto a ChessBase para Windows. En CD-ROM.
Versión en español. Manual en español
- * **Libros de aperturas Fritz5 8.500 pta.**
Prácticamente, toda la teoría de ajedrez en forma de árbol de aperturas. 8 millones de posiciones de aperturas, con todas las estadísticas de cada posición (jugadas, resultados, performance, media Elo, trasposiciones, etc.). Con funciones de aprendizaje.
- * **Fritz4 (OFERTA) 4.500 pta.**
Nuestro programa clásico. Todas las funciones de una base de datos, con 30.000 partidas. Versión en español. Manual en español



JAQUE

Año XXVIII-nº 499

EDITA
JAQUE XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 - 5º
28013 Madrid

Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29
E-mail: jaque@net64.es

DIRECTOR
Leontxo García

SUBDIRECTOR
Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE
Antonio Gude

REDACCIÓN
G.M. Jordi Magem y
M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN
Mª Carmen Elizalde

SUSCRIPCIÓN Y VENTAS
Nuria Sastre García

CONSEJO EDITORIAL
Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui
Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio
Perea, Guillermo Bosovsky y Denis
Teyssou

ASESOR ECONÓMICO
Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y
Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Borís Gél'fand,
Julio Granda, Vasili Ivanchuk,
Vladímir Krámnik, Nigel Short, Iván
Sokólov y Vesselin Topálov

COLABORADORES

G. Hernández y J.M. Torres (Fotógrafos),
G.M. J.M. Bellón, G.M. D. Cámpora, G.M.
Cifuentes, M.I. L. Comas, R. Crusi, Jurgüens
Daniels, M.I. J. Eslon, M.I. Sergio Estremera,
G.M. J.L. Fernández, G.M. Zenón Franco,
G.M. D. García Ilundáin, M.I. N. García, M.I.
J. Gil Capapé, M.I. Pablo Glavina, M.I.
M. Gómez, G.M. Gilberto Hernández,
L.B. Hoyos Millán, G.M. F. Izeta, A.I. Antonio
Juano, M.I. B. Kristensen, M.I. Carlos
Matamoros, R. Milián, M. Narciso, O. De
Prado, M.I. Juan Reyes, M.I. Oscar de la
Riva, G.M. A. Rodríguez, M.I. M. Sión, M.I.
B. Slótnik, G.M. Aleksa Strikovic, J. Welling

IMPRIME
Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8
28021 MADRID

Déposito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE
S.G.E.L. - Avda. Valdeparra, 29
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

PRINTED IN SPAIN - 09/99

DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA:
INTERIOR: D.G.P.

EDITORIAL

La FIDE es un desastre

Los graves errores cometidos por Gari Kaspárov y su entorno –y muy especialmente la tremenda injusticia que sufre Alexéi Shírov, legítimo retador del ruso– están siendo replicados por la Federación Internacional (FIDE) con una imagen de ineptitud contumaz que produce vergüenza. Se habla de millones de dólares en premios mientras el ajedrez mundial parece vivir en la hecatombe.

A falta de cinco semanas para la supuesta inauguración del Mundial de Las Vegas (30 de julio), el panorama invita a la depresión: no se ha hecho pública una lista oficial de participantes; no hay una confirmación seria de que el hotel Caesar's Palace vaya a ser

la sede; se desconoce si los tres millones de dólares en premios han sido depositados en algún banco; Anatoli Kárpov patea sin cesar para conservar un título que obtuvo en condiciones injustas; y hay rumores de que a las bajas de Kaspárov y Viswanathan Anand, podría unirse la de Vladímir Krámnik.

El sitio oficial de la FIDE en Internet no funciona desde hace meses. Su economía depende de los recursos de un presidente, Kirsán Iliumýinov, sumergido en escándalos y oscuras maniobras políticas de la convulsa Rusia. Sus directivos, en lugar de crear una infraestructura y de buscar patrocinadores para garantizar la supervivencia cuando Iliumýinov diga adiós –lo que puede ocurrir el día menos pensado–, destacan por no dar una sola prueba de eficacia.

Y todo ello viene ocurriendo mientras el Comité Olímpico Internacional delibera sobre la posibilidad de incluir el ajedrez en su seno, Tony Blair lo reconoce como deporte en el Parlamento británico y Netanyahu lo utiliza para mejorar su imagen ante las elecciones presidenciales de Israel. El ajedrez se merece eso y mucho más, pero su iglesia ecuménica, la FIDE, es un desastre.



ANAND-KARPOV, AJEDREZ DEL SIGLO XXI

AL DÍA

Anand+Máquina humillaron a Kárpov+Máquina

El indio ganó por un
apabullante 5-1

JESÚS J. BOYERO. LEÓN

El ajedrez del siglo XXI, combinación de la inteligencia humana con la capacidad de análisis de una computadora, fue realmente del siglo XXI y no una frase publicitaria en el encuentro que protagonizaron el ruso Anatoli Kárpov, campeón del mundo de la Federación Internacional (FIDE), y el indio Viswanathan Anand, segundo en las listas Elo, en León del 10 al 14 de junio. La tecnología del nuevo milenio estuvo al servicio del espectáculo, acercando el ajedrez y el pensamiento de estos grandes sacerdotes del tablero a los 400 aficionados que tarde a tarde acudían al coqueto salón de actos del edificio de la Junta de Castilla-León. El resultado —una aplastante, cómoda y brillante victoria de Anand sobre Kárpov por 5-1—, fue lo único que no fue del siglo XXI, sino más bien de los románticos tiempos del XIX.

La estrella del *Ciudad de León* es el propio torneo; el protagonista, el público; los actores invitados, los jugadores. Con esta asignación de papeles, que no suele ser la normal en otros eventos, Anand y Kárpov comenzaron a jugar la primera de las seis partidas previstas en los tres días de competición, con un ritmo de juego de una hora por jugador. Todo esto en una magnífico marco en el que el público podía contemplar los análisis de los jugadores con los ordenadores en dos pantallas gigantes de televisión, y escuchar los comentarios de los Grandes Maestros Miguel Illescas y Félix Izeta por circuito cerrado de radio. El montaje tecnológico corrió a cargo de Jorge Morales, a quien un día habría que dedicar un largo artículo por su contribución en la tarea de hermanar los adelantos técnicos con los presupuestos de los organizadores, lo que a corto, medio y largo plazo significa una mayor difusión del ajedrez. Todos estos detalles se tradujeron en un gran ambiente de ajedrez, sólo comparable en nuestro país al torneo de Madrid y a Gran Canaria-96, pero con la diferencia de que el ritmo de juego de estos —partidas convencionales de 2 horas 40 movimientos— aburre más a los espectadores.

Antecedentes

En un principio el rival de Anand iba a ser el ruso Gari Kaspárov, número uno en las listas Elo; sin embargo, tras sus brillantes triunfos en Wijk aan Zee (Holanda) y Linares, y con el proyecto ya en marcha de un futuro duelo por su título con el mismo Anand, Kaspárov decidió dejar en la estacada a todos tras declarar «que los organizadores españoles merecían alguien que les enseñara como tratar a un campeón del mundo». La culpa la tenía, a su juicio, un punto del contrato en el que figuraba la palabra inaceptable. Una palabra inaceptable en el marco de las compensaciones que tenían que otorgarse organización y jugador en el caso de que una de las partes no cumpliera lo estipulado. O sea, la cancelación de la prueba o que Kaspárov no quisiera viajar a estas bellas tierras. En vista de que no le parecía justo que él pagara si decidía no participar optó por la espantada, 24 horas antes de la presentación a la que había confirmado su asistencia el Ministro de Cultura Mariano Rajoy, sin ni siquiera plantear una contrapropuesta. Rápidamente comenzaron las negociaciones con Kárpov y todo quedó solucionado. El torneo, en



AL DÍA

una opinión compartida unánimemente por organizadores, instituciones y patrocinadores, estaba por encima de cualquier nombre, por eso la ausencia de Kaspárov fue sólo una anécdota.

El encuentro entre Anand-Compaq-ChessBase-Fritz y Kárpov-Compaq-ChessBase-Fritz se presentaba en principio igualado. La diferencia hoy en día entre Anand y Kárpov parecía quedar equilibrada con el ordenador. La posibilidad de ayudarse con el programa y una base de datos parecía en principio que beneficiaría más a Kárpov, un artista de la estrategia que últimamente comete más errores tácticos de los que él quería, fruto de una verdad inmutable como es que los años no pasan en balde. Con una máquina al lado, Kárpov sólo tendría que dedicarse a trazar planes y la máquina a resolver líos. ¿Pero qué ocurrió para que Anand humillara a Kárpov por 5-1? Simplemente que el indio jugó un gran ajedrez y se acopló perfectamente a su máquina, cual si de piloto de motociclismo se tratara. Mientras que Kárpov, empleando el mismo símil, no sabía ni tomar una curva con la rodilla en el asfalto, Anand era capaz de con-

ducir de pie y sin manos, como hacen los ganadores de los grandes premios tras la última vuelta.

Kárpov daba pena con el ordenador: era un inútil y no había dedicado ni un segundo a familiarizarse con el programa, algo que sorprendió a todos pues dispuso de casi dos meses para practicar en casa. Pese a que en la rueda de prensa declaró que esta no había sido la causa de tan apabullante derrota, algo sí que tuvo que ver. Anand demostró que además de ser un superajedrecista es todo un profesional. En sus manos el ordenador fue un violín al que supo sacarle las mejores notas. Es más, ni siquiera especuló con el tiempo en las dos partidas que concluyeron en tablas, algo que podía haberle reportado dividendos más positivos. El indio empleó la computadora en los momentos en que esta era útil, creando variantes y subvariantes, usando la base de datos para comparar con otras partidas y exprimiendo casi al 100% todas sus posibilidades. Kárpov pinchaba jugada a jugada, veía la valoración del Fritz sin adentrarse en el análisis y cuando le faltaban 15 minutos se olvidaba de todo. En definitiva,

que la computadora fue más un estorbo que una ayuda. El 5-1 no merece más comentarios que alabanzas a Anand.

Excelente organización

Si los aspectos deportivos fueron importantes que decir de los extradeportivos, cuidados hasta el mínimo detalle. El padre espiritual de toda esta puesta en escena fue Marcelino Sión Castro, jugador en sus ratos libres —que no son tantos como él quisiera—, quien dedica muchos meses del año a coordinar junto con un excelente equipo de trabajo de 24 personas esta pequeña obra de arte. El secreto del éxito, aunque parezca de perogrullo, es el trabajo y la planificación. Todo fue antes y después del torneo muy profesional, única manera de conseguir financiación fuera de lo que es el impuesto revolucionario de las instituciones. Multinacionales como Compaq o Telefónica, empresas como La Caixa o Iberia y firmas como Lladro o AB Asesores, trabajan con agencias de publicidad, impactos de televisión, etc. No regalan nada, pero cuando apuestan por algo el porcentaje de éxito es casi del 100%.

La organización de León tenía claro todos estos conceptos y destinó una parte del presupuesto, que rondaba los 19 millones de pesetas, a imagen y a publicidad. La recompensa a todo el esfuerzo, aparte de las palabras de ánimo de los amigos, fueron los impactos televisivos por espacio de 2 horas en todas las cadenas nacionales, con una valoración estimada en más de 100 millones de pesetas. Algo de lo que nos alegramos por doble motivo, ya que JAQUE fue uno de los colaboradores del torneo, y unir nuestro nombre a una prueba así siempre produce satisfacción.



Saludo de rigor al comienzo del encuentro

(Jesús J. Boyero)

Las partidas

Comentan MI Estremera
y MI Sánchez Guirado

Primera partida (11.6.1999)

♙ KARPOV 0
CATALANA (E04)
♜ ANAND 1

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.g3

Kárpov emplea la Apertura Catalana.

3. ... d5 4.♗g2 dxc4 5.♘f3 a6

La continuación más aguda y arriesgada. Las negras defienden el peón de c4 a cambio de ceder el centro.

6.0-0 ♘c6 7.e3 ♗d7 8.♘c3

En la reciente partida Kárpov-Gélford, de Dos Hermanas, Kárpov prefirió 8.♗e2.

8. ... ♗d6

Anand consulta con su ayudante electrónico *Hiarcs* 7.32 las continuaciones 9.e4 y 9.♗e2, mientras Kárpov le pregunta a *Fritz* 5.32 por la continuación 9.♘e5. La valoración de ambos ordenadores, que sin duda dan gran importancia a la ventaja material, es en este momento favorable a las negras.

9.♘e5

Tras más de veinte minutos de reflexión. (Anand 52:17 - Kárpov 34:18). Anand considera en este momento la siguiente variante, que parece ofrecer un excelente juego a las negras: 9. ... ♗xe5 10.dxe5 ♘xe5 11.♗xb7 ♖b8 12.♗xa6 (Kárpov se desvía en este momento de los análisis de Anand, 12.♗d4 ♗xb7 13.♗xe5) 12. ... ♗c6 y las piezas de las negras son muy activas, mientras que el alfil de las blancas queda momentáneamente apartado del juego.

9. ... ♗xe5 10.dxe5 ♘xe5

Anand 40:00 - Kárpov 34:18.

11.♗xb7 ♖b8

En la partida Tibensky-Haba (Bratislava 1991) se jugó 12.♗g2, mientras Anand considera 12.♗a6 y Kárpov analiza las continuaciones 12.f4 y ♗d4.

12.♗d4

Entrando ya en terreno desconocido por la teoría. En este momento a Kárpov le quedan sólo 21:06 minutos para toda la partida.

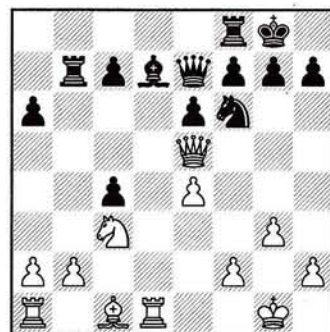
12. ... ♗xb7 13.♗xe5 0-0

Fritz 5.32 considera que las negras tienen ventaja después de 13. ... 0-0 14.♖d1 ♗e7 (Anand consulta 14. ... ♘d5 15.♘xd5 ♗b5 16.b3) 15.e4 ♗c6 16.♗d4.

14.♖d1

A Kárpov le quedan ya tan sólo 15 minutos, mientras Anand dispone de más de media hora.

14. ... ♗e7 15.e4



Tras la apertura podemos concluir que Kárpov no sólo no ha obtenido ventaja, sino que debe buscar una continuación salvadora en posición bastante comprometida.

15. ... ♗c6

Kárpov, con 12 minutos en el reloj, roza ya el apuro de tiempo. En este momento ambos jugadores consultan a sus asistentes electrónicos la continuación 16.♗g5. El gran maestro Illescas se arriesga ya a anticipar que el jugador indio va a anotarse su primera victoria. Kárpov sigue pensando (menos de seis minutos en el reloj) y su situación empieza a ser crítica...

16.♗d4

Anand 30:00 - Kárpov 5:53.

16. ... ♗b4

Kárpov tiene ya menos de 3 minutos. Sólo un milagro puede salvarle. *Fritz* recomendaba, como principal opción, 16. ... ♗b4, pero la continuación de la partida también la considera ventajosa para las negras.

17.♗e3

Anand 26:34 - Kárpov 2:28. El campeón del mundo no dispone ya de tiempo material para consultar el ordenador. A partir de ahora debe jugar casi sin pensar para evitar perder por tiempo. *Fritz* 5.32 considera ya la posición como de gran ventaja para las negras tras 17.♗e3 e5 18.♗xe5 ♗e8 19.♗f4 ♘xe4 20.♘xe4 ♗xe4 21.♖d8+ ♗e8 22.♗xe8+.



Anand juega... ¡y siempre, rápido!
(Jesús J. Boyero)

17. ... ♖d7

Esta jugada no había sido prevista por Kárpov en su análisis con *Fritz*.

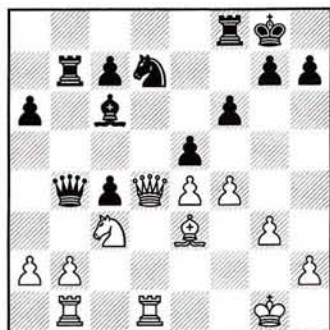
18. ♖ab1 f6

Las negras amenazan con la desagradable 19. ... ♖e5.

19. f4

Con 1:43 en su reloj, por 23 minutos de Anand, Kárpov ya no consulta el ordenador.

19. ... e5!



Anand abre el juego para aprovechar la mayor actividad de sus piezas.

20. ♖d2 exf4 21. gxf4

Kárpov ha realizado sus tres últimas jugadas en tan sólo un segundo.

21. ... ♖e8 22. ♖d4

Fritz 5.32 recomienda 22. ♖d4 ♖b6 23. ♖f2 ♖e7 24. ♖e1 ♖bb8 25. e5 ♖bd8 26. ♖e3, con gran ventaja negra.

22. ... ♖b6 23. ♖e1 ♖bb8 24. ♖c5

Kárpov sólo tiene 52 segundos. La derrota es inminente.

24. ... ♖xc5 25. ♖xc5 ♖a4 26. ♖xa4 ♖xa4 27. e5 fxe5 28. fxe5

Kárpov 00:39 - Anand 10:28.

28. ... ♖e6 29. ♖e3

Al campeón del mundo le quedan

¡9 segundos! (Anand 9:47). *Fritz 5.32*: 29. ♖e3 ♖g6+ (29. ... ♖c2) 30. ♖g3 ♖xg3+ 31. hxc3 ♖f7 32. ♖a3 ♖e6 33. ♖c1 ♖b5 34. ♖e1.

29. ... h5

Anand prefiere una jugada menos directa, para aprovechar mejor su ventaja de tiempo.

30. ♖d4 h4 31. ♖f1

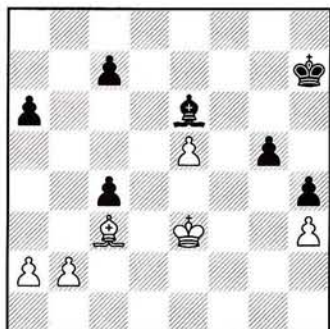
La posición es defendible, pero el tiempo es implacable. Mientras Anand, con menos de 5 minutos, todavía consulta con *Hiarcs*, Kárpov sólo puede esperar un milagro.

31. ... ♖g6+ 32. ♖f2 ♖d7 33. ♖e1 ♖e6 34. ♖c3 ♖g4 35. h3 ♖g2 36. ♖f2 ♖g1+ 37. ♖f1 ♖xf1+ 38. ♖xf1 ♖d8 39. ♖e1 ♖h7 40. ♖f2 ♖d3!

Forzando la ganancia de un segundo peón.

41. ♖e2 ♖xe3+ 42. ♖xe3 g5

AL DÍA



Los milagros no existen en ajedrez y Kárpov pierde por tiempo.

Segunda partida (12.6.1999)

♔ ANAND ½
INDIA DE DAMA (E15)
♚ KARPOV ½

1.d4

Anand prefiere normalmente las complicadas posiciones que se producen tras 1.e4, pero últimamente su repertorio se ha ampliado de forma considerable.

1. ... ♖f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6

Defensa India de Dama.

4.g3 ♗a6

La continuación preferida de Kárpov.

5.b3 ♗b4+ 6.♗d2 ♗xd2+

Kárpov ha jugado muchas veces la retirada 6. ... ♗e7. La continuación de la partida es la preferida de los grandes maestros Ulf Andersson y Anthony Miles.

7.♙xd2 c6 8.♙c2 d5 9.♗bd2 ♗bd7

La partida discurre por caminos conocidos por la teoría.

10.e4

El campeón del mundo considera,

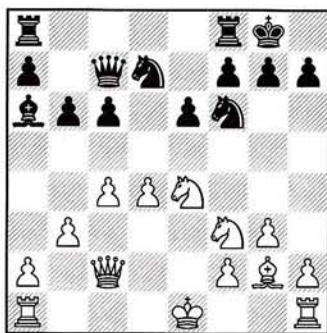
con ayuda de *Hiarcs*, la jugada normal 10. ... dxe4.

10. ... dxe4 11.♗xe4 0-0

Anand considera 12.♗d3, que sería una novedad teórica. Contra la conocida 12.♗g2 parece preocuparle 12. ... ♗xe4 13.♙xe4 b5.

12.♗g2

Finalmente, todo sigue los cauces de la teoría. Tiempo de Anand 47:55. 12. ... c5 es la opción que más parecía gustar al campeón mundial, mientras Anand, como ya indicamos, parece más preocupado por 12. ... ♗xe4 13.♗xe4 b5. Sin embargo...

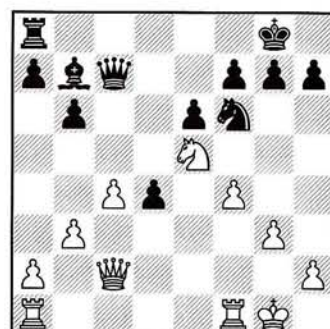


12. ... ♙c7

Apartándose por fin de lo jugado anteriormente. En la partida Ribli-Andersson (Niksic 1978) se jugó 12. ... c5 13.0-0 ♗xe4 14.♙xe4 ♗f6 15.♙e5, con el juego más o menos equilibrado. Tablas en 49 jugadas.

13.0-0

Los tiempos están esta vez más equilibrados. Anand 41:34 - Kárpov 36:58. Mientras Kárpov piensa, Anand profundiza en la continuación 13. ... ♗xe4 14.♙xe4 c5. Fritz 5.32 considera que la posición es equilibrada, basando su apreciación en los siguientes análisis: 13.0-0 ♗xe4 (Fritz 5.32: 13. ... ♗fd8 14.♗ad1 ♗xe4 15.♙xe4 c5). Kárpov intenta valorar el siguiente sacrificio de calidad: 13. ... c5 14.♗e5 cxd4 15.♗xf6+ ♗xf6 16.♗xa8 ♗xa8 17.f4 ♗b7



Pero no es fácil saber si las negras tienen compensación suficiente) 14.♙xe4 c5 15.♗ad1 ♗ad8 16.♙h4 ♗f6 17.♗fe1 cxd4 18.♗xd4. Sin embargo, éste es el tipo de posición que peor entienden las máquinas, y en las que la aproximación intuitiva de la mente humana se muestra, todavía, claramente superior. Kárpov sigue sin jugar y su reloj marca ya 22:50.

13. ... ♗xe4

A Kárpov le quedan 17:00, a Anand ¡más de 40 minutos!

14.♙xe4 c5 15.dxc5

Jugado con mucha rapidez. Anand aprovechó la anterior "pensada" de su rival para decidir lo que iba a jugar en esta posición.

15. ... ♗xc5

Para esta continuación natural, Kárpov ha empleado más de tres minutos.

16.♙e5 ♗ac8

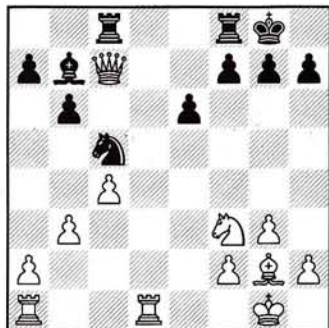
Karpov 12:18 - Anand 39:40. La posición está casi igualada, según el GM Izeta. Illescas aprecia aún una ligera pero molesta ventaja de las blancas. En cualquier caso, la desventaja de tiempo es lo que más debe preocupar en este momento al campeón del mundo.

17.♗fd1 ♗b7

Kárpov 11:06 - Anand 34:15.

18.♙xc7

AL DÍA



Y las blancas, considerando que no tienen ventaja, ofrecen tablas, que Kárpov no duda en aceptar.

Tercera partida (13.6.1999)

♔ KARPOV	0
INDIA DE DAMA (E15)	
♚ ANAND	1

A diferencia de ayer, durante esta jornada los jugadores podrán consultar la base de datos con más de un

millón de partidas. En principio este detalle parece beneficiar a Kárpov, que el día anterior gastó mucho tiempo en la apertura, para caer finalmente en una posición desventajosa y, lo que es más raro, conocida ya por la teoría.

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.g3 ♗a6 5.b3 ♗b4+ 6.♗d2 ♗e7

Apartándose de la continuación empleada ayer por Kárpov que es el mayor especialista del mundo en esta apertura, no en vano la ha empleado con ambos colores en partidas de la máxima responsabilidad.

7.♘c3

La jugada más incisiva. La más normal es 7.♗g2. Anand está consultando en este momento la base de datos, donde aparecen casi 500 partidas con esta posición. Kárpov empleó con gran éxito esta continuación en la ya lejana final del torneo de Candidatos de 1987, que le enfrentó al GM Andrei Sokólov.

7... 0-0 8.e4 d5 9.cxd5 ♗xf1 10.♔xf1 exd5 11.e5 ♘e4

Anand consulta la teoría, especialmente las partidas que Kárpov ha jugado con esta variante, mientras que el campeón del mundo reflexiona ante el tablero, confiando en sus grandes conocimientos y experiencia en esta apertura.

12.♗g2

Kárpov prefirió 12.♗e2 en su encuentro con Sokólov.

12... c5

Kárpov consulta ahora la base de datos, repasando tres partidas en las que se ha producido esta posición. Otra opción es 12... ♘xc3 13.♗xc3 ♘c6 14.♗d3 ♗d7 15.♗ad1 ♘d8 16.h4 h6 17.♘h2 f5 18.exf6 ♗xf6 19.♗g6 ♗f7 20.h5 ♗xg6 21.hxg6 ♘c6 22.♘g4 (1-0 en 40 jugadas, Sakaiev-Greenfeld, Beersheva 1998). *Hiarcs* 7.32 analiza para Anand las siguientes continuaciones: 12... c5 13.dxc5 (*Hiarcs*: 13.♗e2 ♘xc3) 13... bxc5, que el programa considera equivalentes. Mientras, Kárpov piensa y ya empieza a retrasarse algo en el reloj. El propio Kárpov ha jugado esta posición con



Vista de la sala de juego, que el público llenó a rebosar los tres días (Jesús J. Boyero)

AL DÍA

negras la siguiente partida, que es un ejemplo de cómo debe jugarse la variante: 12. ... ♖d7 13. ♗e2 ♜xc3 14. ♙xc3 c5 15. ♜he1 ♗e6 16. ♜g1 ♜c6 17. dxc5 d4 18. ♙d2 ♙xc5 19. ♗e4 ♜fe8 20. f4 ♜ad8 21. ♜f3 d3 22. ♜g5 ♗d5 23. ♜ac1 ♜d4 24. b4 ♙e7 25. ♗xd5 ♜xd5 26. ♜f3 ♜c2 27. ♜e4 b5 28. ♜e1 ♙xb4 29. ♙xb4 d2 30. ♙xd2 ♜xd2+ 31. ♙h3 f5 32. ♜f3 ♜f2 33. ♜d4 ♜xd4 34. ♜xd4 g6 35. ♜xb5 ♜b8 36. a4 h6 37. ♜c6 ♜b6 38. ♜c8+ ♙g7 39. ♜c7+ ♙f8 40. ♜c8+ ♙e7 41. ♜c7+ ♙d8 42. ♜xa7 g5 43. ♜a8+ ♙e7 44. ♜a7+ ♙f8 45. ♜a8+ ♙g7 46. ♜a7+ ♙g6 47. g4 fxg4+ 48. ♙xg4 ♜xf4+ 49. ♙g3 ♜e4 (0-1). Agdestein-Kárpov (Gjovik 1992).

13. ♗e2 ♜xc3 14. ♙xc3 ♗d7

Kárpov 36:00 - Anand 51:47. El uso del tiempo por parte de Kárpov sigue siendo sorprendente: en una posición de sobra conocida para él, piensa y piensa...

15. ♜he1

Anand 50:00 - Kárpov ¡18:00! Kárpov ha considerado 15.e6 ♗xe6 16. ♗xe6 fxe6 17. ♜he1 ♙f6 18. ♜xe6 ♜a6 19. a4. En esta posición reflexiona sin ayuda de los programas. Mientras, *Hiarcs* analiza para Anand las continuaciones normales 15. ♜he1 y 15. ♜hd1 (sin embargo, esto ya se ha jugado, como debe saber Kárpov por su base de datos: 19. a4 ♜fe8 20. ♜d6 ♜ad8 21. ♜xd8 ♜xd8 22. ♜e1 ♜c7 23. ♜e5 ♜e8 24. f4 1/2-1/2 Agzamov-Razuvaiev, Riga 1985).

15. ... ♗e6

Nos encontramos todavía siguiendo la partida del propio Kárpov mencionada. Kárpov consulta ¡sus propios análisis en la base de datos!

16. ♜g1 ♜c6 17. dxc5

Anand 48:11 - Kárpov 16:09.

17. ... d4 18. ♙d2 ♙xc5

Anand sigue jugando como Kárpov.

19. f4



Kárpov se aparta, por fin, de su partida, pero sólo le quedan ya 14 minutos. Es curioso señalar que Kárpov considera errónea la jugada de la partida, por...

19. ... d3

Anand opta por la recomendación de su rival.

20. ♗e4

Tanto *Hiarcs* como *Fritz* consideran igualada la posición de las negras.

20. ... ♜ad8 21. ♜f3

Kárpov sigue sin consultar el ordenador para ayudarse en el análisis, mientras Anand parece mucho mejor familiarizado con esta modalidad.

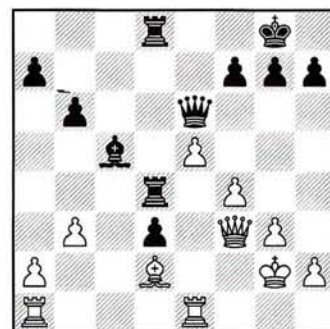
21. ... ♜d4

Anand 42:40 - Kárpov 13:20. Anand analiza la crítica 22. ♜g5 ♗d5 23. ♜ac1 ♜c2.

22. ♜xd4 ♜xd4 23. ♗f5

Anand 41:23 - Kárpov 11:15. La ventaja de tiempo es de nuevo aplastante. Anand considera 23. ... g6 24. g4 ♜fd8 25. f5 ♗d5. Illescas estima que la posición también tiene sus bazas para las blancas, si logran cambiar las piezas pesadas, lo que convertiría al fuerte peón pasado en una debilidad.

23. ... ♜fd8



Anand 38:00 - Kárpov 10:00. El campeón del mundo ha dejado definitivamente de utilizar el ordenador. Y su reloj marca ya 6:30.

24. f5 ♗d5

Kárpov piensa y piensa... Ya tiene menos de 5 minutos.

25. ♜ad1

La posición es incierta, pero el tiempo de Kárpov sigue corriendo.

25. ... a5 26. ♗xd5 ♜4xd5 27. ♜e4

La posición debería ser tablas, pero el tiempo pasa... *Fritz* 5.32 considera la posición ventajosa para las negras tras 27. ♜e4 f6 (*Fritz*: 27. ... h5) 28. ♙c3 fxe5 29. ♜xe5 ♜xe5 30. ♙xe5 ♜d5 31. ♙c3 ♙f7 32. ♜d2.

27. ... ♜e8 28. ♙c3

Anand consulta a *Hiarcs* la continuación 28. ... f6, que la máquina considera favorable a las negras.

28. ... f6 29. e6 ♜xf5 30. ♜xd3 ♜f2+ 31. ♙h3 ♜xa2 32. ♜d7 h5!

Encerrando al rey blanco. Kárpov tiene poco más de un minuto y las máquinas dan ventaja decisiva a las negras.

33. g4

Los programas señalan posición ganadora para Anand con 33. ... ♜a3.

33. ... ♜a3

ANAND-KARPOV, AJEDREZ DEL SIGLO XXI

AL DÍA



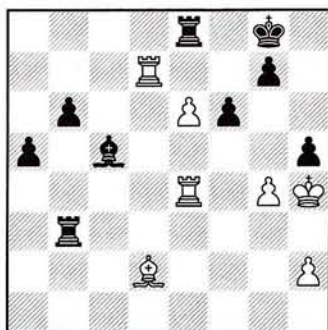
Un momento del espectáculo de mimo, en la ceremonia de apertura
(Jesús J. Boyero)

¡Ahí está! A Kárpov le quedan segundos. La situación es la misma que ayer.

34. ♖h4

Con 00:19 por 26:00 de Anand, la suerte está echada.

34. ... ♖xb3 35. ♕d2



Y Kárpov pierde de nuevo por tiempo, en posición desesperada. Anand 34:54 - Kárpov 00:00.

Cuarta partida (14.6.1999)

♖ ANAND 1/2

PETROV (C43)

♜ KARPOV 1/2

1.e4

El arma principal de Anand.

1. ... e5 2. ♘f3 ♘f6

La Defensa Petrov, que fue en el pasado una de las principales defensas de Kárpov, aunque en los últimos años juega casi exclusivamente la Caro-Kann.

3.d4

La vieja continuación de Steinitz es hoy en día una de las maneras más fuertes de combatir esta defensa.

3. ... ♘xe4 4. ♕d3 d5 5. ♘xe5 ♘d7 6. ♘xd7 ♕xd7 7. 0-0 ♕d6 8. c4 c6 9. cxd5 cxd5 10. ♖h5

Las blancas ganan un peón a cambio de permitir que las negras activen todas sus piezas.

10. ... 0-0 11. ♖xd5 ♕c6

Todo esto es bien conocido por la teoría, y es una de las posiciones que se discuten actualmente en la práctica magistral.

12. ♖h5 g6

El propio Anand ha jugado esto con negras recientemente: 12. ... ♕b4 13. ♕e3 ♖e8 14. a3 g6 15. ♖h3 ♕a5 16. ♖c1 h5 17. ♘c3 ♕d7 18. ♖f3 ♕g4 19. ♖f4 ♕xc3 20. ♕xe4 ♕xb2 21. ♖c7 ♕e6 22. ♖b1 ♕xa3 23. ♕xg6 fxg6 24. ♖xb7 ♖c7 25. ♖xe7 ♕xe7 26. ♖e4 ♕f5 27. ♖xe7 ♖xe7 28. ♖xe7 a5 29. ♕c1 ♖d8 30. ♕e3 1/2-1/2, Svidler-Anand (Dortmund 1998).

13. ♖h3 ♘g5

La jugada con que Krámnik sorprendió a Shírov en el encuentro que jugaron en Cazorla el año pasado.

AL DÍA

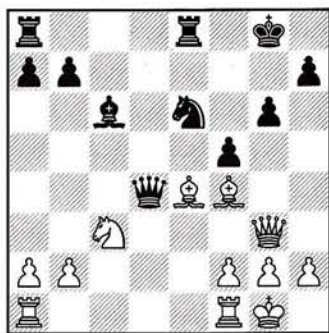
14. ♖g4

Esta jugada ha sido introducida en la práctica por Gari Kaspárov (Shírov jugó 14. ♗xg5 ♖xg5 15. ♘c3 ♜fe8 16. d5 ♗xd5 17. f4 ♖d8 18. ♘xd5 ♗c5+ 19. ♖h1 ♖xd5 20. ♜ac1 ♗e3 21. ♗c4 ♖f5 22. ♖xf5 gxf5 23. ♜cd1 ♜ad8 24. g3 ♗d4 25. b3 ♗f6 26. ♗b5 ♖xd1 27. ♖xd1 ♜d8 28. ♜c1. La posición debe ser tablas, pero Shírov se las ingenió para ganar su primera partida del encuentro.

14. ... ♘e6 15. ♗h6 ♜e8 16. ♘c3 ♗f4 17. ♗xf4 ♖xd4 18. ♗e4 f5

Ambos han llegado rápidamente a esta posición y por primera vez en el encuentro, Anand no tiene ventaja de tiempo. Anand considera tanto 19. ♖f3 como 19. ♖d1.

19. ♖g3



Novedad teórica. A 19. ♖d1 Kaspárov jugó recientemente 19. ... ♖xd1 20. ♜fxd1 fxe4 21. ♗e3 ♖f7 22. b4 b6 23. a4 ♜ed8 24. h3 ♜d3 25. ♜dc1 ♖e7 26. b5 ♗b7 27. a5 bxa5 28. ♜xa5 a6 29. bxa6 ♜xa6 30. ♜xa6 ♗xa6 31. ♘xe4 ♗b7 32. ♗c5+ ♗d8 33. ♘f6 h5 34. ♗b4 ♜d4 35. ♜e1 ♗c8 36. ♗c3 ♜d3 37. ♗e5 ♗b7 38. ♗g3 ♖e7 39. ♘g8+ ♗d7 40. ♘h6 ♗c6 41. ♘f7 (1-0), Kaspárov-Piket (Wijk aan Zee 1999).

19. ... ♘xf4

Kárpov 46:29 - Anand 45:00.

20. ♗xc6 bxc6 21. ♖f3

Kárpov piensa sin consultar para nada el ordenador... Fritz 5.32 consi-

dera la posición igualada tras 21. ♖f3 ♖d2 (Hiarcs recomienda 21. ... ♜ab8 22. ♜ad1; Hiarcs 7.32: 21. ... ♘d5 22. ♜fd1 ♖f4 23. ♖xf4 ♘xf4 24. ♜d7) 22. ♖xc6 ♜ac8 23. ♖a4 ♖xb2 24. ♖xf4 ♖xc3, llegando a una conclusión parecida a la de su colega de silicio. Kárpov se ha puesto a pensar largamente y tiene ya 20 minutos menos que su rival. Karpov 21:00 - Anand 42:20.

21. ♘d5

Kárpov 20:56 - Anand 42:09. Esta no era una de las recomendaciones de los programas que, tras la jugada de Kárpov, consideran la posición como ligeramente ventajosa para las blancas.

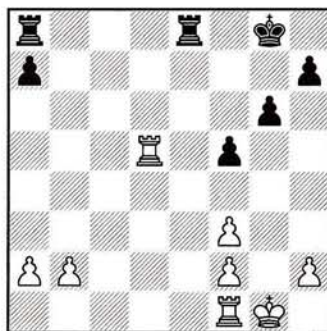
22. ♜ad1 ♖g4

Hiarcs considera la posición muy ventajosa para las blancas tras 22. ... ♖g4 23. ♖xg4 (Hiarcs: 23. ♘xd5 ♖xf3 24. gxf3 cxd5 25. ♜xd5) 23. ... fxe4 24. ♘xd5 cxd5 25. ♜xd5 ♜e2 26. ♖b5 ♜f8. Sin embargo, Anand parece temer más 26. ... ♜d8, con idea de doblar torres en séptima. Los programas valoran en ocasiones mal este tipo de contrajuego, en el que no hay continuaciones concretas, sino una valoración general sobre si la actividad resulta o no suficiente. 27. ♖b7 ♜f7 28. ♖xf7 ♖xf7 29. ♖b1 a5.

23. ♘xd5

Anand prefiere permitir que se doblen sus peones, para así poder activar rápidamente sus torres sin tener problemas en la octava fila.

23. ... ♖xf3 24. gxf3 cxd5 25. ♜xd5



Las blancas han ganado un peón y amenazan consolidar su posición, o bien activar sus torres doblándolas en la séptima fila. Sólo la actividad puede salvar a las negras. Anand 34:33 - Kárpov 17:50. Kárpov se ha vuelto a dormir y ya le quedan sólo 10 minutos.

25. ... ♜ad8

Kárpov considera que debe cambiar una torre, puesto que en caso contrario las torres blancas llegarían antes a la séptima fila.

26. ♜fd1 ♜xd5 27. ♜xd5

Kárpov 8:30 - Anand 32:05.

27. ... ♜e7

Impidiendo la entrada de la torre enemiga. Las blancas deben ahora pasar el rey, pero la torre negra lo impide por el momento.

28. b4 ♖g7 29. ♜a5

Atando la torre negra. Una de las principales ventajas de las blancas reside en la diferencia de actividad de las torres.

29. ... ♗h6 30. b5

Kárpov 5:21 - Anand 29:49.

30. ... ♖b7 31. ♖g2 ♖g5 32. ♖g3 ♖h5 33. a4 ♖g5

Kárpov 4:04 - Anand 28:25.

34. ♜a6 ♜d7

Kárpov 3:30 - Anand 27:50.

35. f4+ ♖h6 36. f3

Anand optimiza su posición. Kárpov roza ya la derrota en esta partida y en el encuentro.

36. ... ♖h5 37. ♜e6 h6

Fritz 5.32 da ventaja decisiva tras la continuación 37. ... h6 38. a5 (Fritz: 38. ♜e5 ♜d4 39. a5 ♜d7) 38. ... ♜d1 39. ♜e7 ♜g1+ 40. ♖f2 ♜b1 41. ♜xa7 ♜xb5 42. a6 g5.

AL DÍA

38.♖a6 g5 39.♗f6

Kárpov 2:13 - Anand 14:03.

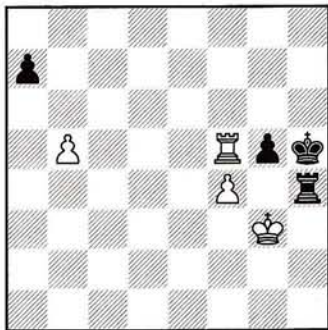
39. ... ♖d4 40.fxg5 hxg5

Mientras Anand parece no tener claro el camino hacia la victoria, *Hiarcs* 7.32 no tiene dudas y considera que las blancas ganan en todas las variantes. Illescas e Izeta parecen compartir 40. ... hxg5 41.♖a6 (*Hiarcs*: 41.♖xf5 ♖g6 42.♗f8 ♖xa4 43.f4) 41. ... f4+ 42.♖f2 ♖d7 43.a5 g4 44.fxg4+ ♖xg4 45.h3+.

41.♖xf5

Anand intenta alcanzar la victoria mediante un juego forzado.

41. ... ♖xa4 42.h4! ♖xh4 43.f4!



43. ... ♖h1

Después de 43. ... ♖xf4 44.♖xf4 gxf4+ 45.♖xf4, las blancas ganarían fácilmente.

44.♖xg5+ ♖h6

El rey negro está cortado. Sin embargo, las posibilidades de tablas todavía parecen existir.

45.♖g4 ♖b1

Esclavizando a la torre blanca a defender el peón de b5. Hay que decir que si desaparecen los peones del flanco de dama, la posición sería tablas.

46.♖c5 ♖g6 47.f5+ ♖f6 48.♖c6+ ♖f7 49.♖g5 ♖g1+!

Si 49. ... ♖xb5, 50.♖c7+ ♖f8

51.♖g6 ♖b1 52.♖c8+ ♖e7 53.f6+ ♖e6 54.♖e8+ ♖d7 55.f7 y las blancas ganan.

50.♖f4 ♖b1 51.♖c5 ♖f6 52.♖e4!

El mejor intento. Las blancas abandonan su peón f para abalanzarse sobre el de a7, tratando de aprovechar que el rey negro puede quedar alejado.

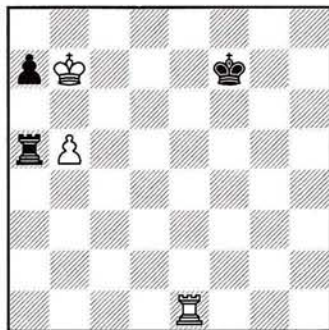
52. ... ♖b4+ 53.♖d5 ♖xf5 54.♖c6+ ♖e6 55.♖c1 ♖a4!

Si las negras esperan, con 55. ... ♖b2 56.♖e1+ ♖f7 57.♖a1 ♖c2+ 58.♖b7 ♖c5 (si 58. ... ♖b2, 59.♖xa7 ♖xb5+ 60.♖c6+) 59.♖b1, ganando.

56.♖e1+ ♖f7

Tiempos: 00:45-04:03.

57.♖b7 ♖a5!



No hay forma de forzar la posición. Gran defensa de Kárpov, que hace honor una vez más a su fama de gran finalista. Anand confesó en la rueda de prensa que pensaba que el final se podía ganar pero no sabía cómo, y ésta era también la impresión general entre los espectadores.

Quinta partida (15.6.1999)

♖ KARPOV	0
INDIA DE DAMA (E15)	
♜ ANAND	1

En las partidas de hoy los jugadores no podrán contar con la ayuda de las

bases de datos. En cambio, *Hiarcs* 7.32 y *Fritz* 5.32 estarán, como todos los días, dispuestos para analizar todo lo que les manden sus "jefes".

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.g3 ♖a6 5.b3 ♖b4+ 6.♖d2 ♖e7 7.♖g2

Kárpov se aparta de la continuación de ayer, 7.♖c3, para adentrarse de lleno en la variante principal, que tantos éxitos le ha dado en el pasado.

7. ... c6 8.♖c3 d5 9.♖e5 ♖fd7 10.♖xd7 ♖xd7 11.♖d2 0-0 12.0-0 ♖f6

Apartándose de lo más habitual, 12. ... ♖c8, Anand elige una continuación que jugó el propio Kárpov para batir a Van Wely. Como ayer, Anand juega las continuaciones favoritas de su rival. Kárpov ganó una preciosa partida a Kaspárov con 12. ... ♖c8 13.e4 b5 14.♖e1 dxc4 15.bxc4 ♖b6 16.cxb5 cxb5 17.♖c1 ♖a3 18.♖c2 ♖a4 19.♖a1 ♖xc2 20.♖xc2 ♖a5 21.♖d1 ♖c8... ganando en 70 jugadas (Kaspárov-Kárpov, Moscú 1984).

13.♖e1 c5 14.dxc5

Apartándose de 14.e4 cxd4 15.♖xd4 dxc4 16.♖xc4 ♖xc4 17.bxc4 ♖c8 18.♖c1 ♖c5 19.♖xc5 ♖xc5 20.♖a4 ♖c7 21.e5 ♖d7 22.f4 b5 23.♖a3 bxc4 24.♖ed1 ♖b6 25.♖c3 g6 26.♖d6 ♖c8 27.h4 ♖d5 28.♖c2 ♖a5 29.♖f3 ♖c5+ 30.♖h2 ♖e3 31.♖cd2 c3 32.♖d8+ ♖g7 33.♖xc8 ♖xc8 34.♖c2 ♖xc2, 0-1, Van Wely-Kárpov (Cap d'Agde 1996).

14. ... ♖xc5

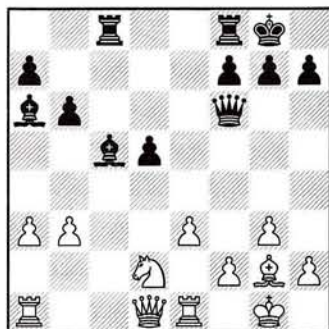
Anand 52:07 - Kárpov 51:04.

15.e3 ♖c8

Hiarcs 7.32 no considera peligrosa para las negras 15. ... ♖c8 16.b4 (16.♖xf6 ♖xf6 17.cxd5 exd5 18.a3 parece atraer a Kárpov, aunque ambos programas están de acuerdo en que la posición es satisfactoria para las negras) 16. ... d4 17.exd4 ♖xd4 18.♖xd4 ♖xd4 19.b5 ♖cd8 20.♖e2 ♖c8 21.♖c1 a6.

16.♖xf6 ♖xf6 17.cxd5 exd5 18.a3

AL DÍA



Anand 50:48 - Kárpov 38:20. Kárpov opta por dejar a su rival con el peón **d** aislado, un tipo de posición que siempre ha sido de su agrado.

18. ... ♖fd8 19.b4 ♙f8

Las blancas tienen una ventaja microscópica.

20. ♘f3

Dirigiéndose a bloquear el peón aislado. Este tipo de posición es quizá donde más fallan las máquinas, al ser difícil valorarla con variantes concretas.

20. ... ♙c4

Kárpov analiza sin ayudarse para nada de los ordenadores. Su intuición para manejar la posición parece bastarle. Anand considera 21. ♖a4 a5 y

también 21. ♘xd4 b5.

21. ♖d2

Anand 44:38 - Kárpov 31:58. Ya está Kárpov con desventaja en el reloj.

21. ... b5

Preparándose para un oportuno ...a5, activando al máximo su alfil de casillas negras, que actuará sobre el peón de b4.

22. ♘d4 g6 23. ♖ed1 ♖b6

Las negras tienen una posición cómoda, mientras Kárpov sigue pensando. La ventaja de tiempo del indio es cada vez más grande. Anand 43:15 - Kárpov 21:50.

24. ♖ab1 ♖a6 25. ♖a1 ♖b6 26.h4

Luchando por la victoria. Kárpov evita la repetición de jugadas, que daría el triunfo en el encuentro al jugador indio.

26. ... h5 27. ♙f3

Anand 40:56 - Kárpov 19:33.

27. ... ♙g7 28. ♖ab1 ♖e8

Con el peón aislado sólidamente defendido, Anand activa su torre en la columna semiabierta.

29. ♙g2

La posición es de total equilibrio. Cualquier acción activa o pseudoactiva de las blancas se encontraría con las piezas de Anand colocadas de forma óptima para afrontar una eventual apertura de líneas. Anand 36:47 - Kárpov 14:17. Una vez más, Kárpov gasta mucho más tiempo que su rival.

29. ... ♖cd8 30. ♖a1 ♙f8 31. ♙f1

Primer intento de cambiar el carácter de la posición. Anand 34:28 - Kárpov 10:09.

31. ... ♙g7 32. ♙g2

Los bostezos empiezan a dominar a la prensa especializada.

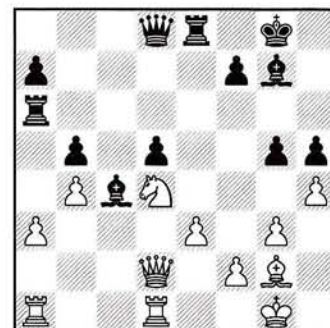
32. ... ♖d6

Continúa el juego de maniobras, del que las máquinas hace rato que han sido excluidas, ya que sus sugerencias en este tipo de posiciones no tienen demasiado valor.

33. ♖ab1

Lo más relevante sigue siendo la enorme ventaja de tiempo del jugador indio. Anand 31:47 - Kárpov 07:37.

33. ... ♖d8 34. ♖bc1 ♖a6 35. ♖a1 g5



36.hxg5 ♖xg5

La posición se complica justo cuando a Kárpov le queda poquísimo tiempo. Kárpov 3:00 - Anand 27:57.

37. ♘f3 ♖g4 38. ♖c1



Rueda de prensa. Micrófonos en mano, Ricardo Calvo

(Jesús J. Boyero)



Ambos contrincantes debaten animadamente en uno de los *post-mortem* (Jesús J. Boyero)

Entregando la calidad con segundos en el reloj, su situación vuelve a ser crítica. Kárpov 00:45 - Anand 25:54. *Fritz* 5.32 da gran ventaja a las negras después de 38. ♖c1 ♙xa1 (*Fritz*: 38. ... ♜c8 39. ♘d4 ♙b3 40. ♚d2 ♙xd1 41. ♜xd1 ♙xd4 42. ♚xd4 ♚xd4 43. ♜xd4) 39. ♚xa1 ♜c6 40. ♜c1 ♜c7 41. ♚f6 ♚g6 42. ♚xg6+ fxg6 43. ♘d4.

38. ... ♙f6 39. ♜b1 h4 40. ♘h2

Anand 20:44 - Kárpov 00:33.

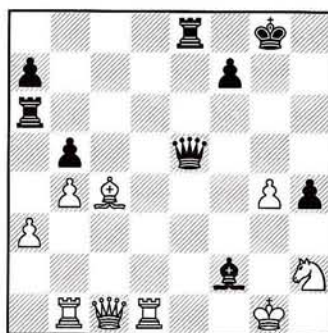
40. ... ♚g7 41. g4 d4 42. exd4

*Hiarc*s propone 42. exd4 ♙xd4 (42. ... ♘d8 43. ♚f4 ♜xa3 44. d5 h3 45. ♙f3 ♙e5 46. ♚f5 ♙b3 47. ♜e1) 43. ♚f4 ♙e5 44. ♚f5 ♜xa3 45. ♘f3 ♙e2 46. ♘d2 ♙xf3 47. ♙xf3.

42. ... ♙xd4

Kárpov ya no tiene tiempo y su tercera derrota con blancas es inevitable.

43. ♙f1 ♚e5 44. ♙xc4 ♙xf2+



45. ♙g2 h3+ 46. ♙f1

Y Kárpov abandonó. Anand supo aprovechar perfectamente las ventajas que le ofreció su rival y con esta victoria obtiene la victoria definitiva en el encuentro.

Sexta partida (16.6.1999)

♔ ANAND	1
♚ PETROV (C43)	
♚ KARPOV	0

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. d4

Anand no tiene inconveniente en repetir esta jugada, que le dio ventaja en la partida de ayer.

3. ... ♘xe4 4. ♙d3 d5 5. ♘xe5 ♘d7 6. ♘xd7 ♙xd7 7. 0-0 ♙d6

Por la senda de la cuarta partida. Es de esperar que Kárpov tenga algo preparado.

8. c4 c6 9. cxd5 cxd5 10. ♚h5 0-0 11. ♚xd5 ♙c6 12. ♚h5 g6 13. ♚h3 ♘g5 14. ♚g4 ♘e6 15. ♙h6 ♜e8 16. ♘c3 ♙f4 17. ♙xf4 ♚xd4 18. ♙e4 f5

Hasta aquí seguimos la partida de Kaspárov mencionada en los comentarios a la 4ª partida.

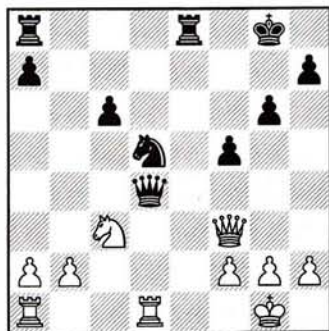
19. ♚g3 ♘xf4 20. ♙xc6 bxc6 21. ♚f3

Kárpov ha vuelto a pensar...

21. ... ♘d5

La misma jugada de ayer... ¡tras diez minutos de reflexión!

22. ♜fd1



Es Anand quien se aparta primero de la cuarta partida.

22. ... ♖g4 23. ♘xd5 ♖xf3 24. gxf3 cxd5 25. ♙xd5

La decisión de Kárpov es sorprendente: se mete en el mismo final en que ayer pasó por grandes dificultades para entablar. Kárpov 44:55 - Anand 55:40. Además, Anand tiene ya más de diez minutos de ventaja... Los comentaristas encuentran todo esto difícil de explicar. Mientras escribimos Kárpov sigue clavado. Anand le lleva ya más de 20 minutos de ventaja... Más de 30...

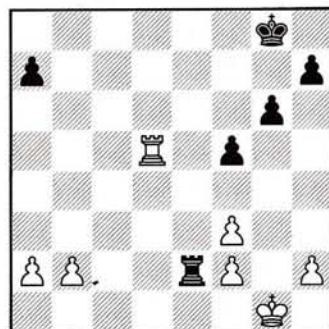
25. ... ♙ad8

Kárpov ¡18:55! - Anand 55:18.

26. ♙ad1 ♙xd5 27. ♙xd5

Por una ligera transposición, nos encontramos en la misma posición de la cuarta partida. ¿Para eso hacía falta pensar tanto?

27. ... ♙e2



¡Novedad! Ayer Kárpov jugó 27. ... ♙e7.

28. ♙b5 a5 29. ♙b7

Cortando al rey negro en la séptima fila. La defensa de las negras pasa en muchos momentos por activar su rey hacia los debilitados peones blancos de su flanco.

29. ... f4 30. a4

Anand 49:44 - Kárpov 11:29. Ambos rivales juegan sin el concurso de los programas. El *Advanced Chess* cede el turno al ajedrez de siempre...

30. ... ♙e1+ 31. ♙g2 ♙a1 32. b3 ♙a2

Anand piensa largamente por primera vez durante la partida, mientras *Fritz 5.32* considera la posición ganada para las blancas, después de 32. ... ♙a2 33. ♙b5 (*Fritz 5.32*: 33. ♙a7 ♙b2 34. ♙xa5 ♙xb3 35. ♙a8+ ♙g7 36. ♙a7+ ♙h6 37. a5 ♙a3) 33. ... ♙b2 34. h4 h6 (*Hiarc*s: 34. ... ♙g7 35. ♙xa5 ♙xb3 36. ♙b5 ♙a3 37. ♙b4 ♙f6 38. ♙xf4+ ♙e5 39. ♙e4+ ♙d5 40. ♙g3 ♙a2 41. ♙b4) 35. ♙xa5 ♙xb3 36. ♙a7 (*Fritz*: 36. ♙a8+ ♙f7 37. a5 ♙c3 38. a6 ♙a3) 36. ... ♙f8 37. a5 ♙e8, aunque, como señalamos ayer, los finales de torre no son su fuerte.

33. h4

Privando al peón de f4 de su defensa natural y ganando espacio en el flanco de rey.

33. ... ♙b2

Kárpov 7:22 - Anand 37:49. *Fritz 5.32* y Anand miran 33. ... ♙b2 34. ♙a7 ♙xb3 35. ♙xa5 ♙b7 36. ♙e5 ♙f7 37. ♙e4 ♙b2 38. ♙xf4+ ♙e6, que la máquina considera ganadora.

34. ♙b5 h6

Kárpov 4:02 - Anand 34:49. Kárpov empieza a estar, una vez más, seriamente apurado de tiempo.

35. ♙h3 h5 36. ♙g2 ♙f7 37. ♙xa5 ♙xb3 38. ♙b5 ♙a3 39. ♙b4 ♙e6 40. ♙xf4

Con dos peones menos y sin tiempo, Kárpov va a perder de nuevo.

40. ... ♙a1 41. ♙b4 ♙f5 42. ♙b5+ ♙f6 43. ♙a5!

El plan correcto: las blancas ganan llevando su peón pasado a la séptima fila.

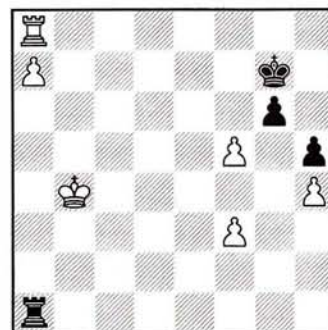
43. ... ♙g7 44. ♙a8 ♙f6 45. a5 ♙a4 46. a6 ♙g7 47. ♙g3 ♙h7

19 segundos para Kárpov y ¡más de media hora para Anand!

48. a7!

Anand ya ha visto en el ordenador que el final está ganado. La posición es ahora de carácter concreto y los programas no perdonan.

48. ... ♙g7 49. f4 ♙a3+ 50. f3 ♙a4 51. ♙f2 ♙a2+ 52. ♙e3 ♙a4 53. ♙d2 ♙a2+ 54. ♙c3 ♙a3+ 55. ♙b4 ♙a1 56. f5!



Kárpov pierde por tiempo en posición desesperada. Después de, por ejemplo, 56. ... gxf5 57. ♙c5 ♙a5+ 58. ♙d6 ♙a6+ 59. ♙e5 ♙a5+ 60. ♙e6 ♙h7 61. ♙f6 ♙a6+ 62. ♙xf5 ♙a5+ 63. ♙e4 ♙a4+ 64. ♙d3 ♙a3+ 65. ♙c2 ♙a2+ 66. ♙b1 ♙a6 67. f4 ♙a5 68. f5 ♙a4 69. f6 ♙a6 70. f7 ♙g7 71. ♙g8+ y las blancas ganan.

Gran victoria de Anand, que vence en el encuentro por un contundente 5-1. Los números de Anand son impresionantes: 2983 de *performance* Elo, por tan sólo 2508 de Kárpov.

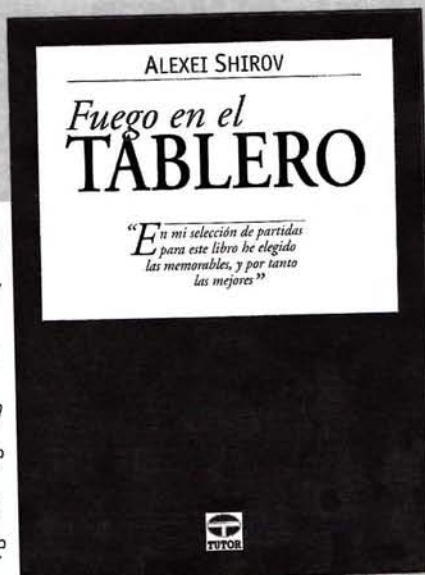
Escaparate de NOVEDADES

FUEGO EN EL TABLERO

Alexei Shirov

17 x 23 cm. 296 pp PVP 2.350 pta.

En esta selección de sus mejores partidas, el gran maestro Alexei Shirov demuestra por qué está considerado como uno de los jugadores más agresivos y creativos de la época actual. El autor ha elegido cuidadosamente sus partidas favoritas, ofreciéndoselas al lector comentadas en detalle con precisos análisis, además de otras secciones dedicadas a espectaculares momentos tácticos y finales. En el libro hay una atención especial a la superaguda Variante Botvinnik, que Shirov ha empleado con éxito contra los mejores jugadores del mundo



ANTONIO GUDE

Escuela de AJEDREZ

Manual completo de iniciación que expone de forma clara y directa los fundamentos técnicos del ajedrez partiendo de un método innovador



ESCUELA DE AJEDREZ

Antonio Gude

17 x 23 cm. 288 pp PVP 2.350 pta.

Escrito con lenguaje directo y claro, este libro, por su alto valor pedagógico, servirá tanto al autodidacta como al profesor o instructor de ajedrez, como texto auxiliar. En los primeros capítulos se abarcan los distintos aspectos básicos del ajedrez de forma gradual, para pasar después a estudiar con cierto detenimiento todos los tipos de combinaciones, ataques directos al rey, y terminar con un repertorio de aperturas y la preparación de torneos. Incluye

28 partidas ilustradas, más de 600 diagramas y 15 preguntas y 20 ejercicios al final de cada capítulo que le permitirán autoevaluar su nivel.

Pedidos a:

Jaque XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5º izda. * 28013 Madrid

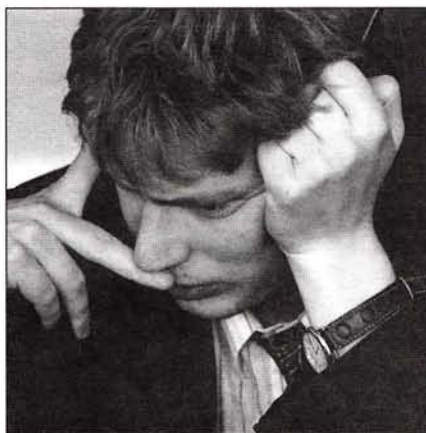
Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29

e-mail: jaque@net64.es



AL DÍA

¡Grandes Maestros al ataque!



Alexéi Shírov

(Jos Suttmuller)

El encuentro Kaspárov-Anand

El 14 de junio Alexéi Shírov realizó un comunicado de prensa, en el que explica su posición acerca de los hechos relativos al Campeonato del Mundo ...

Han pasado más de cinco meses desde mi primer comunicado de prensa. No es, desde luego, mi estilo escribir cartas abiertas. Sin embargo, se han producido tantas tergiversaciones acerca de mi encuentro contra Kaspárov (ahora, de hecho, el encuentro Kaspárov-Anand), que, en beneficio del ajedrez, me siento obligado a aclarar algunos puntos.

Antes incluso de que se publicase mi primer comunicado de prensa, Kaspárov había declarado ya que quería jugar con Anand, porque era imposible encontrar dinero para el encuentro Shírov-Kaspárov y que "el encuentro Shírov-Kaspárov no era interesante para los patrocinadores porque Anand era mucho más fuerte". Kaspárov repitió estas declaraciones hasta que, por fin, el 3 de junio de este año se rumoreó (no puedo encontrar otra palabra más apropiada, puesto que la comunicación oficial se hará el 10 de julio) que Anand habría firmado el contrato para la disputa del encuentro con Kaspárov.

Permítanme refutar las declaraciones una por una. En primer lugar, Anand ya no es más fuerte que yo. Ni tampoco lo es en relación con, por ejemplo,

Krámnik y Morozévich. Sus dos últimas actuaciones en Mónaco y Dos Hermanas fueron absolutos fracasos, clasificándose detrás de sus más directos rivales. Y ahora, tras mi relativo éxito en el torneo de Sarajevo, mi Elo WCC incluso es superior al de Anand. No es que yo le conceda mucha importancia a la lista WCC, pero sí Kaspárov, quien considera que la lista WCC es más objetiva que la lista FIDE. Total contradicción. Cuando el año pasado fallé en Dortmund, Kaspárov se apresuró a declarar que mi actuación había hecho disminuir el interés de los patrocinadores por el encuentro. ¿Qué ha cambiado ahora, cuando Anand compartió el último puesto de la tabla en Dos Hermanas? Extraño juego.

Sólo unas palabras acerca de la legitimidad de Anand. Todo el mundo sabe que el año pasado Anand rehusó jugar el encuentro de Candidatos contra Krámnik, que llamaremos la "semifinal". Y a pesar de que cuando le reemplacé en la semifinal, conseguí clasificarme para la final, se dispone a tomar mi puesto, por lo que se ve ¡sin el menor problema de conciencia! Actúa como si no fuera su problema el que no haya patrocinadores para el encuentro, ni tampoco que quienes quieren poner en marcha el encuentro Kaspárov-Anand no reconozcan mi derecho.

Por otro lado, la ausencia de patrocinadores no es tal. Ahora está claro para mí en un 100% que si Kaspárov me hubiese reconocido como el legítimo aspirante al encuentro por el Campeonato del Mundo, tal encuentro hubiera sido perfectamente posible. En realidad, se delató a sí mismo cuando, a finales de Mayo, declaró públicamente que si Anand rehusase jugar, entonces jugaría contra mí. Así que no era, por tanto, un problema económico, sino que Kaspárov prefería jugar contra Anand que contra mí, aunque las verdaderas razones nunca las conoceremos. Sólo podría añadir que en Marzo, durante el torneo de Linares, Kaspárov se negó a mantener una conversación telefónica con el empresario catalán Enric Turet, quien había emprendido activas gestiones para organizar mi encuentro con Kaspárov en Barcelona y Tarrasa. Poco

Las cuatro cartas que siguen se refieren a temas de candente actualidad: el mundial Kaspárov-Anand, el mundial femenino, la incógnita de las vacantes en el mundial de Las Vegas, y las condiciones deficientes o abusivas de algunos torneos internacionales.

después de eso (creo que el 12 de Marzo) Kaspárov aceptó la propuesta del Sr. Serge Grimaux, el promotor del encuentro Kaspárov-Anand, sólo pendiente de la decisión final de Anand, y puesto que la decisión de éste podía producirse en cualquier momento, los eventuales promotores interesados en mi encuentro contra Kaspárov (pues además del Sr. Turet, yo mismo estaba en contacto con gente de Polonia, Inglaterra y Estados Unidos) encontrarían inútil seguir trabajando en el proyecto.

Mi última posibilidad real de jugar contra Kaspárov dependía de la respuesta negativa de Anand a la oferta del Sr. Grimaux. Pero eso era esperar demasiado de gente que sólo actúa movida por intereses económicos, y Anand demostró no ser una excepción, al tomar lo que no le pertenecía. Considero tanto a Anand como a Kaspárov culpables de privarme de un encuentro por el Campeonato del Mundo y de que este siglo finalice con su ilegítimo "Campeonato Mundial".

Alexéi Shírov
14 Junio 1999



Zsuzsa Polgar

(Jos Suttmüller)

El Mundial Femenino Xie Jun-Galliamova

Zsuzsa Polgar, vigente campeona mundial, escribe a propósito de la decisión de la FIDE de organizar un encuentro en Shenyang (China) en-

tre Xie Jun y Alisa Galliamova por el título mundial femenino.

Como todo el mundo recordará, estaba previsto que el Campeonato Mundial Femenino se celebraría en algún momento de 1998 (ciclo de dos años), después de que el torneo de Candidatas fuese organizado con éxito por la FIDE en 1997, y en el que Xie Jun y Galliamova se clasificaron para jugar un encuentro semifinal. Postergué mis planes familiares a fin de adaptarme a la defensa de mi título, por cuya razón decidí no quedarme embarazada, y estaba preparada para defender mi título entonces. Cuando más tarde me di cuenta de que la FIDE no estaba lista para organizar el encuentro, decidí seguir adelante con mis proyectos familiares y me quedé embarazada. En otras palabras, no han sido mi embarazo y el nacimiento de mi hijo la causa de que la FIDE haya tenido que cambiar de planes, sino exactamente lo contrario. Además, me gustaría enfatizar en que estoy dispuesta, lista y capacitada para defender mi título, como ya he declarado en numerosas ocasiones a los directivos de la FIDE. Le pedí a la FIDE seis meses de prórroga tras el nacimiento de mi hijo Tom, lo que significa que puedo jugar en Septiembre de 1999. Teniendo en cuenta que el Mundial Femenino no se ha disputado desde hace tres años, no creo que un par de meses puedan ser un obstáculo importante. Hace unas semanas recibí una ridícula oferta para jugar el encuentro con Xie Jun, en China, por un fondo de premios de 100.000 dólares, en Junio de este año. Tal oferta era inaceptable en primer lugar por consejo médico (3 opiniones), quienes insistieron en que no debería jugar una competición tan intensa, antes de seis meses después del parto. En segundo lugar, la oferta violaba dos de las propias reglas de la FIDE. Las reglas estipulan que en el encuentro final ninguno de los jugadores puede ser obligado a jugar en el domicilio de su oponente, y también que el fondo mínimo de premios debería ser de 200.000 dólares. Obviamente, rehusé la oferta. Hungría podía haber realizado la misma oferta, pero a la Federación húngara no le pareció oportuna ya que, por otro lado, pensaba que la oferta no sería aceptada por la FIDE. Además de que China es el país nativo

de Xie Jun, el gobierno norteamericano recomendó recientemente a los residentes en Estados Unidos (como es mi caso) no viajar a China, por razones de seguridad. No estaba (y no estoy) lista para viajar a China bajo ninguna circunstancia, lo que también le comuniqué oportunamente a la FIDE.

La excusa aportada por la FIDE fue: "Nadie quería organizar el mundial femenino, de modo que China es la única opción." Esta excusa no es válida. Si el presidente de la FIDE puede apartar 5 millones para el torneo K.O. 1997/98 (además de 5.000 dólares para un torneo entre periodistas) y 3 millones de dólares para el evento de Las Vegas en julio 1999 y no puede conseguir los 200.000 dólares para poner en marcha la final del Campeonato Mundial Femenino, mi conclusión es que él y la FIDE no tienen el menor respeto por el ajedrez femenino y, por consiguiente, no acepto la excusa. Si la FIDE realmente quería que yo defendiese mi título, podría haberlo organizado conjuntamente con el torneo K.O. en Las Vegas por el fondo mínimo de premios (una idea ésta, propuesta por mí misma, pero desestimada por el Sr. Ilyumínov). El hecho es que la FIDE no quería gastarse ni un céntimo en la final femenina, aun al precio de seguir dañando su reputación como organización oficial del ajedrez en el mundo.

Como se recordará también, el encuentro Galliamova-Xie Jun se suponía era la semifinal, y que la vencedora tendría que disputar conmigo el título. Si juegan en julio de este año, ¿acaso cambia eso algo? ¿Quién considerará a la vencedora campeona del mundo?

He contratado a un abogado para el caso de que la FIDE siga adelante con esta injustificada decisión, y perseguiré a la FIDE ante los tribunales para defender mi título, mi dinero por este encuentro y mis posibles ingresos futuros como campeona mundial femenina. Por último, me considero a mí misma la campeona mundial femenina hasta que otra mujer no me derrote en un encuentro.

Estoy trabajando en la captación de un patrocinador por el "Campeonato

Mundial Femenino definitivo", entre yo misma y mi hermana Judit Polgar (por una bolsa mucho mayor que el mínimo establecido por la FIDE). Este encuentro sería equivalente al que disputarán Kaspárov y Anand.

Zsuzsa Polgar
Nueva York



Alex Yermolinsky

(Jos Sutmüller)

¿Qué pasa con las plazas para Las Vegas?

Pobre Lembit Oll, número 21 de la lista FIDE. Hace exactamente un año jugamos juntos un torneo y Lembit hablaba de sus posibilidades de "romper". Su deseo se hizo realidad, pero irónicamente en el momento menos propicio. Justo días antes de su trágica y misteriosa muerte, recibió una carta de la FIDE comunicándole que su estatus pasaba de jugador *reserva* a jugador de pleno derecho en Las Vegas. Lembit llamó a nuestro común amigo Shabba (Shabálov) y comenzó a hacer planes para su visita a Estados Unidos en el verano: Chicago, Vermont, Filadelfia, Los Angeles y, finalmente, Las Vegas. Todos esperá-

bamos verlo aquí. Entonces llegó la mala noticia.

Aquí estoy, colega de Lembit, a quien conocí en 1982, sentado y luchando con mi conciencia. ¿Debería reclamar mi derecho a la plaza vacante? Después de todo, en la lista de *ratings* combinados 1998 yo era el siguiente, con 2642,5 Elo y lógicamente, debería ser invitado a ocupar el puesto de Lembit. Hubiera sido muy bonito que alguien tomase esa decisión, pero no puedo esperar más. La FIDE no se ha pronunciado y no tengo elección sino dejar a mi mente que hable. Todo resulta de la extrema parsimonia que marca la trayectoria de la FIDE. No tiene nada que ver con la incerteza de la situación de Las Vegas. Pospongan el torneo, llévenlo a otro sitio, lo que sea, podemos entristecernos, pero podemos entender porque alguien está hablando de importantes sumas. Lo que me revienta es la total incompetencia mostrada en el manejo de temas tan simples como la selección de los participantes. Lo que tenemos es un torneo de 100 jugadores que supuestamente adoptará el formato de K.O. o eliminatorias. Aritmética simple o quizá ni siquiera eso, sólo una recolección de Groninga 1997, y aquí estamos con 28 jugadores clasificados para la segunda fase. ¿Quiénes son? Es de suponer que los invitados por Elo. Hasta aquí, todo muy bien. Pero la FIDE no se ha manifestado, ni escrito una sola línea al respecto. Tenemos los cinco (vencedores de Groninga-Laussana), más los veinte de la lista publicada, lo que hace 25, ¿y qué pasa con el resto? Absoluta tiniebla. Entonces Lembit fue invitado. ¿Por cuenta de quién? ¿Se ha preocupado la FIDE acerca de la no participación de Kaspárov? Si es así, ¿fue Lembit invitado a la segunda ronda? ¿Se ha establecido el corte en algún punto definido, por debajo del cual los jugadores debían autoexcluirse? ¿Se han previsto posibles sustitutos para Kaspárov, Anand, Kárpov, Oll y los jugadores serbios Velimirovic y Djuric, que podrían no conseguir visados para entrar en EE.UU.? ¿Se inclinarán las preferencias por los "casi clasificados" de los distintos torneos zonales? Si es así, ¿cuáles serán los criterios para elegir entre ellos? No escribo para discutir el

sistema. Sería estúpido invitar jugadores a un torneo que podría tener lugar en el segundo semestre de 1999 basándose en su Elo de 1998, que reflejaría sobre todo sus actuaciones de Groninga 1997. Por otra parte, algunos jugadores entraron directamente en la segunda eliminatoria de Groninga gracias a su Elo de 1994-1995. Sea cual sea, debe establecerse un criterio con el que todos estemos de acuerdo.

El problema es que nadie sabe qué está pasando a diario en la FIDE y hay un montón de flecos en lo que ha dado en llamarse *Libro de Reglas y Reglamento del Campeonato Mundial por K.O.* (World Knockout Championship Rules and Regulations Book). Sería una estupidez poner como modelo la U.S.C.F. (Federación de Ajedrez de EEUU) de organización de torneos, pero para cada Campeonato de EEUU cerrado, hay una lista de cinco jugadores alternativos, para el caso de que se produzcan ausencias. En el caso de la FIDE, mantener el proceso selectivo de sustitutos a puerta cerrada sólo puede dañar aún más su propia reputación. A mí me inspira pensamientos sombríos: me siento un paranoico, un teórico de la conspiración. En algún lugar se está fraguando un gigantesco apañío, que me recuerda a la tradición del boxeo profesional, y se está desarrollando una lucha de perros por las plazas vacantes, una de ellas asignada a un jugador que ha muerto. ¿Por qué no considerar a Lembit como uno de los derrotados en la segunda ronda y concederle el premio como fondo para sus hijos?

En fin, muchachos de la FIDE, hablen en voz alta o baja, ¡pero dejen de esconderse de nosotros! ¡Actualicen su página web!, ¡hábitense a difundir más comunicados de prensa!, ¡comuniqúense del modo que sea con los jugadores de ajedrez! Que el torneo se juegue en Las Vegas o en Katmandú no importa, pero sí quienes vayan a jugar. Lo único que pido es un proceso abierto de selección de participantes, así que, maldita sea, ¡publiquen la lista alternativa ya!

Alex Yermolinsky
Cleveland, Ohio



Suat Atalik

(Jos Sutmuller)

¿Participaría Capablanca en su propio torneo?

El mes pasado participé en un torneo de categoría 12 en La Habana. Los jugadores no percibieron fijos por su participación. Es cierto que incluso en torneos cerrados los fijos por participación se establecen mediante dudosos tratos contra cuyo regateo no soy el único jugador en manifestarse. Pero

éste no fue el único problema con que nos encontramos allí. El fondo de premios sólo se nos comunicó después de la cuarta ronda y era, a todas luces, insuficiente. Estos dos factores pueden sugerirle al lector que quizá las condiciones fuesen lo bastante buenas como para compensarlos. ¡De ningún modo! Estábamos alojados en un hotel en plena reconstrucción. Nos despertaba un tremendo ruido a las ocho de la mañana y no podíamos dormir hasta las tres de la madrugada. Problemas así rompen los nervios a cualquiera. Las consecuencias de la construcción eran tales que a veces yo tenía electricidad sólo en la mitad de mi habitación y a veces en la otra mitad. La recepción estaba demolida y la entrada principal del hotel cerrada, de modo que acceder a la propia habitación era a menudo tarea ardua. Pero lo bueno era la comida, ¡eso sí que era deprimente! Casi todos los participantes se intoxicaron y algunos de ellos no se recuperaron ni al final del torneo. Si alguien piensa en Cuba como un lugar muy turístico, tengo que decirle que no es así. Suciedad, miseria, ruido, la gente que te molesta por la calle casi obligándote a comprarle cigarrillos o alquilar mujeres... Por todo esto, recomiendo a todo jugador serio que ¡NUNCA VAYA A CUBA! Esto no significa que uno no simpatice con los cubanos y especialmente con los cubanos que aman el ajedrez, pero lo cierto es que no dispo-

nen de medios económicos. Pero esto no les disculpa a los organizadores. Si no tienen dinero para organizar torneos, que no los organicen. Sin embargo, ¡a falta de uno, organizaron cuatro a la vez! Este tipo de problemas comienzan a pasar cada vez con más frecuencia. Es cierto que la gente olvida fácilmente. Por ejemplo, Kusadasi 1990. El llamado organizador no pagó los premios de un abierto de tal calibre en mi país, y no sólo se quedó con el dinero, sino que se las arregló para seguir alternando en los círculos ajedrecísticos de Turquía. Hace poco mis amigos, los GM Anthony Miles y Alexander Baburin no percibieron los fijos prometidos por unos organizadores de la India, recibiendo en cambio una respuesta tan ridícula como "¿Acaso no confía usted en mí, que soy vicepresidente de la FIDE?".

Personalmente, tengo muy claro que no pienso jugar en lugares en los que se hayan producido incidentes tan notorios. Pero, en cualquier caso, habría que hacer algo. Puesto que, obviamente, la FIDE no puede proteger los intereses de los jugadores profesionales, habría que crear una Unión o Asociación de jugadores profesionales. ¡LUCHEMOS CONTRA ESA GENTE!

Suat Atalik
Estambul

TEORÍA

Revista teórica (bimestral) dirigida por el GM Jesús de la Villa

Contenido del número 20:

- * Defensa Pirc
- * Defensa Escandinava

- * La Variante Ulvestad
- * Gambito de Rey

Ejemplar suelto: **375 pta.**

Suscripción (6 números): **1.950 pta.**

Pedidos a:

JAQUE c/ Preciados, 11 - 5º * 28013 Madrid Tfno. 91 531 45 97 Fax 91 531 50 29



AL DÍA

¡El ajedrez de base se mueve!

I Campeonato Interescolar por Internet y I Copa de España de Ajedrez Infantil

JAQUE. MADRID

Una mayor sensibilidad social ha propiciado la puesta en marcha de varias iniciativas destinadas a potenciar el ajedrez entre los más jóvenes. El Campeonato Interescolar por Internet y la I Copa de España de Ajedrez Infantil han convocado a numerosos jugadores escolares, y ambos eventos se inscriben dentro de la ambiciosa estrategia de promoción de la FEDA.

Al I Campeonato de España Interescolar por Internet, de cuya convocatoria informamos oportunamente, viene a sumarse la celebración, en Aranjuez, de la I Copa de España de Ajedrez Infantil, que se ha hecho coincidir con una concentración de jóvenes talentos.

Interesados por conocer la estrategia oficial en este importante segmento del ajedrez, José María Beltrán, su vicepresidente encargado de formación, nos ha resumido los planteamientos de la FEDA al respecto, en carta del 6.6.1999:

La concentración de Aranjuez forma parte del Programa de Detección de Talentos, programa auspiciado por el C.S.D. y que hemos tomado como base de la programación del área de promoción de la FEDA.

Este programa, que el pasado año acogió a 28 federaciones y unos 4.300 deportistas, con un presupuesto de 180 millones de pesetas, estimo que empezó a desarrollarse con seriedad en nuestro deporte el año 1998.

Digo con seriedad porque, aunque ya en el año 1995 la FEDA obtuvo subvención del C.S.D. para el desarrollo del Programa, sólo se trabajó con 42 jugadores, pasando a 28 en el año siguiente, con sólo 2 concentraciones. En 1997, bien por dejadez, bien por falta de interés, ni se presentó al C.S.D. para acceder a la subvención.

El pasado año se realizaron 11 concentraciones, con un total de 125 participantes y 196 participaciones, complementándose con 25 invitaciones a torneos.

Los objetivos a corto plazo son descubrir nuevos jugadores y asegurarse de que tengan apoyo técnico adecuado, para así intentar cumplir nuestros objetivos a largo plazo, que no son otros que conseguir Maestros Internacionales con menos de 18 años.

El programa abarca a los jugadores menores de 17 años, aunque nosotros ponemos en estos primeros años una especial atención a las categorías

sub-10 y sub-12. Nuestra filosofía es que lo importante es el trabajo piramidal, de manera que hay que procurar que la base sea lo más amplia posible en calidad y en cantidad.

A estas edades indudablemente debemos tener como principio que lo importante debe ser formar jugadores y personas, y no pedir resultados, aunque es bastante difícil mentalizar de ello a padres, entrenadores, clubes, federaciones, etc. En la mayoría de las ocasiones se somete a los niños a una presión excesiva.

El sistema de trabajo es básicamente el siguiente:

En primer lugar se realizan unas concentraciones de selección, a las que asisten niños sub-10 y sub-12, escogidos por las distintas federaciones autonómicas. El número de participantes por federación depende del número de licencias. En estas concentraciones, que este año han sido 5 (León, Zaragoza, Barcelona, Cáceres y Valencia) y duran un fin de semana, los niños realizan unos test de táctica, finales y ejercicios a la ciega. También juegan un torneo y los entrenadores les imparten clases con preguntas para poder emitir un juicio de cada niño. En total, este año han participado en estas concentraciones previas, 70 niños. Una vez finalizada la concentración, los técnicos emiten un informe de cada niño y se seleccionan para la segunda fase los mejores.

—En la segunda fase (concentración de Aranjuez) se reúnen los jugadores seleccionados y el procedimiento es el mismo: test, torneo y clases. Una vez finalizada, los técnicos (en este caso eran Rafael Alvarez, Juan Reyes y Pablo Glavina) seleccionan a los niños con los que se trabajará en las concentraciones de verano, Navidades y en los próximos años. Aparte de estos niños seleccionados, también se integran en el programa otros según criterios que se procura sean objetivos e iguales para todos.

—Una vez finalizada la fase de selección, comienza la fase de entrenamiento, para la que ya están seleccionados 53 jugadores, que participarán

AL DÍA

este verano en una concentración (hay previstas 9), dividiéndolos por categorías. alguna de las concentraciones coincidirá con torneos, como, por ejemplo:

—Benasque, al que asistirán los jugadores del grupo de trabajo de los sub-16.

—Avilés, al que asistirán los jugadores del grupo de trabajo de los sub-14 y las niñas sub-16 (no pueden ir a Benasque por coincidir con el Campeonato de España Femenino).

—Mondariz, también los sub-16.

—Mundial de Oropesa. Todas las categorías.

El objetivo de este programa, aparte de los expuestos con anterioridad, es llevar un seguimiento de los jugadores de estas edades más destacados, comprobar su evolución de un año a otro, informar a las federaciones autonómicas del nivel técnico de sus jugadores en relación con el resto del país y homogeneizar los conocimientos de nivel básico de todos los jugadores jóvenes.

Se procura contar con entrenadores y monitores de reconocido prestigio, a ser posible titulados, para intentar darles a los jugadores la mejor formación desde el principio.

Sin ninguna duda, si todas las federaciones regionales colaboraran en el desarrollo del programa y éste se pudiera coordinar con sus escuelas y planes de perfeccionamiento, los resultados podrían ser espectaculares, pero por desgracia esto no es así.

Este programa se complementa con otro de entrenamiento y seguimiento, dirigido principalmente a los jugadores sub-16 y sub-18, con algunas excepciones de sub-12 y sub-14.

Mediante este otro programa se está dotando de entrenador permanente a los mejores jugadores españoles de estas categorías. La FEDA ha



Jóvenes talentos en acción, durante la I Copa de España. (Gentileza Club Ajedrez Aranjuez)

contratado a 6 entrenadores para que cada uno entrene y haga un seguimiento de 4 o 5 jugadores durante todo el año, manteniendo contacto a través del correo o Internet, y reuniéndose con ellos en 3 o 4 ocasiones por temporada. También les acompañarán al Campeonato del Mundo de Oropesa.

Indudablemente, con mayores recursos económicos podría trabajarse con más jugadores, pero la realidad es la que tenemos.

José María Beltrán
Vicepresidente de la FEDA

I Campeonato de España Interescolar por Internet

Gracias al programa EDUCARED, se ha puesto en marcha el I Campeonato Interescolar de Ajedrez por Internet, que cuenta con el patrocinio de la Fundación Telefónica, la Federación Española de Ajedrez, la Funda-

ción Encuentro y el diario *Marca*.

La finalidad del torneo es fomentar las grandes posibilidades pedagógicas del ajedrez en el ámbito educativo y la participación ha sido completamente gratuita.

Formato

El torneo se disputa en dos fases. La primera se juega a siete rondas por Sistema Suizo. De esta primera fase se clasifican los 16 mejores de cada categoría. Los finalistas disputarán posteriormente, por sistema K.O., la segunda fase, que comienza en los octavos de final. Los dos ganadores jugarán la gran final.

Se disputan dos partidas semanales por cada grupo y participante.

El horario de juego es extraescolar, de 17:00 a 20:00 horas.

Días de juego: de lunes a viernes, excepto el miércoles, jornada de descanso.

La duración máxima de las partidas es de 50 minutos.

Está previsto que la Gran Final se realice con la presencia física de los jugadores, aunque los finalistas jugarán sobre tableros electrónicos, idénticos a los utilizados en las retransmisiones vía Internet de los más importantes torneos internacionales (como Linares, Dos Hermanas y Madrid).

Cada colegio participante cuenta con, al menos, un coordinador de ajedrez, con quien la organización se mantendrá en contacto permanente.

El Campeonato comenzó el 4 de mayo, con la participación de casi mil jóvenes estudiantes de edades comprendidas entre los 10 y los 16 años, pertenecientes a casi 200 colegios de toda España, divididos en dos categorías: **Sub 14** (600 participantes) y **Sub 16** (300).

La participación de algunos chava-

les que ya destacan, a pesar de sus cortos años, demuestra el interés suscitado por este campeonato.

—**Iván Andrés González**. Cadete asturiano, actual campeón de España sub 16 en Oropesa 1998, 8º en el Campeonato Absoluto de Asturias 1999 (Elo FIDE 2170).

—**Manuel Pérez Candelario**. Cadete de Extremadura y reciente vencedor del II cerrado internacional de Elche, delante de varios titulados internacionales. 5º en el último Campeonato de España sub 16. Elo FIDE 2172.

—**Víctor Alcázar Jiménez**. Considerado por los expertos el mejor de su edad. Campeón de España sub 12 (1998), campeón de España de semirrápidas (1998), campeón juvenil de Castilla-La Mancha 1999, vencedor de la 1ª Copa de España (Aranjuez 1999).

—**Orlando Martínez Ramírez**. De Mota del Cuervo (Cuenca). Campeón provincial sub 18 y subcampeón de España por equipos del Deporte Base. Elo FEDA 1950.

—**Julia Piña Sierra**. Actual campeona de Madrid sub 12, subcampeona de España 1998. Campeona de España sub 10 en 1995 y 1996 y de sub 12 en 1997. Elo FEDA 1905.

—**Jesús Alcázar Jiménez**. Jugador de Castilla-La Mancha, hermano de Víctor. Campeón de España sub 12 en 1995, 4º en el Campeonato de España sub 14 (1998). Elo FIDE 2190.

—**Enrique Llobell Cortell**. Jugador de la Comunidad Valenciana. Actual subcampeón de España sub 14. Campeón de España sub 12 en 1997. Elo FIDE 2173.

—**Marcelo Rodríguez Yuste**. Jugador de la Comunidad de Madrid. 12º en Madrid 1999. Elo FEDA 1830.

—**Carlos López Carvajal**. Jugador de la Comunidad de Madrid. 10º en Madrid 1999.

—**Neus Gallardo Piña**. Jugadora de

Baleares. 5ª en el Campeonato de España sub 16. Elo FEDA 1880.

—**Marcos Alonso**. Jugador de la Comunidad de Madrid. 12º en Madrid 1999.

—**Saba Ubilava**. Jugador de la Comunidad de Madrid, 10 años, hijo del GM Elizbar Ubilava.

Software empleado

En la competición se emplea un software especial de ajedrez, el programa **K64 para Internet**, marca registrada por *Net 64, Servicios Interactivos*, una aplicación que permite jugar cualquier modalidad de torneos de ajedrez por Internet. La versión actual es la 1.01 y es compatible con Windows 95, Windows 98 y Windows NT. Se recomendó la instalación de un ordenador Pentium con un mínimo de 16 Mb de memoria RAM y una resolución gráfica de 800x600.

La instalación del programa es muy sencilla y sólo requiere la ejecución del fichero de instalación y seguir los pasos que el programa recomienda.

Las imágenes de la pantalla inicial tienen hipervínculos asignados a las distintas opciones que ofrece esta aplicación, tales como consultar emparejamientos, los puntos y la clasificación de cada uno de los jugadores.

Una vez dentro del programa, los usuarios pueden utilizar el *chat* (conversación) público e intercambiar sus opiniones.

Existe la posibilidad de guardar la partida en el ordenador, en formato PGN, lo que permitirá su posterior visualización desde cualquier programa de ajedrez.

Esta primera experiencia de ajedrez competitivo a través de Internet fue intensamente vivido por la mayoría de los colegios participantes, algunos de los cuales se han animado a crear un club de ajedrez. Mientras que en muchos casos los mejores de cada

AL DÍA

centro escolar estaban más o menos claros, en otros la competencia ha exigido a sus profesores organizar un torneo clasificatorio, como en los colegios Santa María de Collado Villalba (Madrid), Guadalaviar de Valencia o Sacratif de Granada. En general, las impresiones no han podido ser más entusiastas.

Resultados de las Semifinales

Sub 14

Francisco Fernández – José Lara López
0-2

Víctor Alcázar Jiménez – Raúl Andreu
Sin1,5-0,5

Finalistas: José Lara López y Víctor
Alcázar Jiménez.

Sub 16

Manuel Pérez Candelario – Francisco
González Merino 2-0

Marcos Rodríguez Fontecha – Pablo
Sig Vargas 0-2

Finalistas: Manuel Pérez Candelario y
Pablo Sig Vargas.

La final

La Gran Final de esta competición (en fecha pendiente de confirmar) será con la presencia física de los jugadores y se espera la asistencia al acto de S.A.R. el Príncipe de Asturias, Presidente de Honor del evento.

I Copa de España de Ajedrez Infantil

Durante el 22 y 23 de mayo se celebró, en el Centro Cultural Isabel de

Farnesio, de Aranjuez, la **I Copa de España de Ajedrez Infantil**, en la que participaron 350 jóvenes procedentes de todas las comunidades autónomas, distribuidos en las cuatro categorías siguientes:

–Renacuajos (menos de 9 años)

–Benjamines (9-10 años)

–Alevines (11-12 años)

–Infantiles (13-14 años).

El director del torneo fue Manuel Sánchez y el árbitro principal César Montolío, auxiliado por otros ocho árbitros.

Los primeros clasificados en las distintas categorías fueron:



Imágenes de la I Copa de España,
organizada por el
Club Ajedrez Aranjuez
(Gentileza C.A. Aranjuez)

Carta del director del torneo

Aranjuez, 1º junio 1999

En el mes de febrero de 1999, con ocasión del encuentro de organizadores de torneos de la Federación Madrileña de Ajedrez, comunicamos la celebración de la 1ª Copa de España de Ajedrez Infantil, a celebrar en Aranjuez los días 22 y 23 de mayo 1999.

Solicitamos que la final de alevines de la Comunidad de Madrid se celebrara otro día, por coincidir con el evento.

Eugenio Leal (director técnico de la F.M.A.) dijo que no se iba a cambiar, ratificándolo posteriormente la Junta Directiva de la F.M.A., a pesar de que se podía haber celebrado otro día, y de que varios miembros de la Comisión Delegada estaban a favor de cambiar la fecha.

Lo que deseo comunicar para general información.

Manuel Sánchez
Presidente del Club Ajedrez Aranjuez

Renacuajos

(a) Masculino

(53 participantes)

- 1º Fernando Arauz (Madrid) 6 puntos.
- 2º Mario León (La Rioja) 6.
- 3º Marcos Camacho (Andalucía) 5,5.

(b) Femenino (14)

- 1ª Alba López (Castilla-La Mancha) 5 puntos.
- 2ª Lidia Sánchez (Madrid) 5.
- 3ª Maha Almodóvar (Madrid) 4,5.

Benjamines

(a) Masculino (68)

- 1º Alfonso Llorente (Aragón) 7 puntos.
- 2º Hugo González (Castilla-León) 6.
- 3º Ignacio Rodríguez (Extremadura) 5,5.

(b) Femenino (20).

- 1ª Cristina García (Valencia) 6,5 puntos.
- 2ª Paula Cámara (País Vasco) 5,5.
- 3ª Carmen Solichero (Murcia) 5.

Alevines

(a) Masculino (59)

- 1º José Pallardo (Valencia) 6 puntos.
- 2º Jesús Garrido (Andalucía) 6.
- 3º José Camacho (Andalucía) 6.

(b) Femenino (23).

- 1ª Angela Alcaraz (Castilla-La Mancha) 6,5 puntos.
- 2ª Judith García (Balears) 5.
- 3ª Carmen Martínez (Andalucía) 5.

Infantiles

(a) Masculino (44)

- 1º Víctor Alcázar (Castilla-La Mancha) 6 puntos.
- 2º Jesús Vallejo (Madrid) 6.
- 3º Alexandre Costa (Balears) 5,5.

(b) Femenino (10).

- 1ª Tamara Suárez (Castilla-La Mancha) 5 puntos.
- 2ª Paloma Gutiérrez (Andalucía) 4,5.
- 3ª Julia Pina (Madrid) 4.

NOVEDADES

Guía para el jugador de ataque

Gary Lane

Ediciones Paidotribo,
158 pp, 15x21,5 cms
PVP: 1.550 pta.



Todos los jugadores de ajedrez sueñan con crear una obra maestra combinativa, culminada por un hermoso mate, o una brutal caza del rey. Pocas partidas finalizan así. Los jugadores suelen omitir bien el plan de ataque correcto, bien llevarlo a cabo hasta su conclusión lógica: ¡el mate! Este libro le enseñará a planear y ejecutar el ataque con éxito, es decir, decidir cuándo y dónde atacar; emplear las piezas adecuadas para este fin; elegir el mejor momento para sacrificar y, por último, rematar la tarea con elegancia.

Mis mejores partidas

Anatoli Karpov

Ediciones Paidotribo,
174 pp, 15x21,5 cms
PVP: 1.700 pta.



Anatoli Karpov es uno de los más grandes jugadores de todos los tiempos. Su ajedrez es un conjunto armónico de lógica, tenacidad y fuerza. En la presente obra analiza y explica sus 64 mejores partidas a lo largo de un cuarto de siglo como jugador al más alto nivel. Sus comentarios resultan especialmente instructivos porque, a diferencia de otros ajedrecistas, describe en profundidad sus planes y pensamientos sobre el tablero.

Estas partidas ilustran la extraordinaria carrera de Karpov, desde sus comienzos como joven gran maestro hasta sus luchas maratónicas con Kasparov, pasando por el decenio en que fue campeón del mundo. En los noventa su juego se ha hecho aún más combativo, planteando un serio desafío a las nuevas generaciones de jóvenes profesionales.

CAMPEONATO DE HOLANDA 1999

Primera ronda - 29.5.1999

Janssen, R 0
Cifuentes, R 1

1. d3 d5 2. d4 f6 3. c4 c6
4. c3 e6 5. g5 h6 6. h4
dxc4 7. e4 e7 8. e5 d5 9.
xe7 xe7 10. xc4 b4
11. b3 xb3 12. axb3 e7
13. d2 d8 14. xd5 exd5
15. h3 d7 16. e1 f6 17.
d3 fxe5 18. xe5 xe5 19.
he1 f8 20. xe5+ d6 21.
e3 d7 22. f4 g5 23. fxg5
hxg5 24. e1 ae8 25. d3
a5 26. xe8 xe8 27. e5
g6+ 28. e3 f5 29. xxf5
xf5 30. d2 c5 31. e2 b6
32. c3 e6 33. d2 d6
34. c3 b5 35. dxc5+ xc5
36. d2 d4 37. b4+ axb4 38.
c1 c4 39. b3+ d5 40.
d3 e4 41. g3 f3 42. h4
g4 43. h5 xg3 44. h6 h2
45. f4 g3

Sokolov, I 0
Reinderman, D 1

1. d4 f6 2. f3 g6 3. c4 g7
4. c3 0-0 5. e4 d6 6. e2 c5
7. 0-0 cxd4 8. dxd4 c6 9.
c2 d7 10. d2 c5 11.
b4 e6 12. b1 d4 13.
dxd4 dxd4 14. d5 e6 15.
e3 b6 16. d3 b7 17.
c2 xc2 18. xc2 c8 19.
a4 c7 20. e3 a8 21. f3
f5 22. exf5 gxf5 23. bbd1
h8 24. e2 e5 25. a3
g8 26. f2 d5 27. c5 bxc5
28. xc5 xc5 29. bxc5 b8
30. h3 g3 31. b2+ g7 32.
f1 xf2+ 33. xxf2 e5 34.
f4 e4 35. b1 c7 36. b5
h6 37. c6 c8 38. f1 h7

39. d4 d6 40. f2 e6
41. h2 c7 42. a4 a6 43.
xa6 xc6 44. b5 c7 45.
f6 g6 46. b2 a7 47.
c2 d4 48. c6 f7 49. c8
g7 50. d8 c7 51. xd4
xf4+ 52. g1 g5 53. d2
e3 54. h4 e7 55. a5 xh4
56. a8 f2+ 57. h1 e1+
58. h2 h4+ 59. g1 g8
60. c8 f2+ 61. h1 g4
62. b7+ h8 63. xg8+
xg8 64. d5 g7 65. c6
h7

Van den Doel, E 0

Van Wely, L 1

1. e4 c5 2. c3 d5 3. exd5 xd5
4. d4 f6 5. f3 g4 6.
a4+ d7 7. b3 xb3 8.
axb3 cxd4 9. dxd4 c6 10.
xc6 xc6 11. b4 d5 12.
d2 g6 13. b3 g7 14.
d2 b6 15. e2 0-0 16. 0-0
fd8 17. f3 e5 18. fe1 h6
19. c4 e7 20. c3 xxf3 21.
gxf3 f5 22. c5 d4 23.
dxd4 exd4 24. d2 d3 25. c6
xb2 26. a2 f6 27. c7
d7 28. xa7 c8 29. f4
g5 30. g3 c3 31. d1 f5
32. a3 f6 33. f4 d2 34. a2
c3 35. fxg5 hxg5 36. h4 f4
37. h2 cxc7 38. hxg5 d4
39. g2 e7 40. a8+ g7

Peng, Z 0

Van der Wiel, J 1

1. d4 d5 2. c4 c6 3. c3 f6
4. f3 a6 5. e5 e6 6. c5
bd7 7. f4 xe5 8. xe5
d7 9. g3 e5 10. e3 e7
11. e2 0-0 12. b4 exd4 13.
exd4 f6 14. c1 e8 15.
0-0 f8 16. d2 a5 17. a3
axb4 18. axb4 e6 19. e5
xe5 20. dxe5 f6 21. exf6
xf6 22. fe1 d7 23. f1
d4 24. xe8+ xe8 25.

d1 e6 26. d3 h5 27.
e2 g6 28. g4 f4 29.
e2 d3 30. g3 f8 31.
f3 f4 32. b5 xd2 33.
xd2 xc5 34. h4 b3 35.
a2 d4 36. b6 dxf3+ 37.
gxf3 d3 38. g2 g6 39.
e2

Nikolic, P 1

Van der Sterren, P 0

1. d4 f6 2. c4 e6 3. f3 d5
4. c3 e7 5. g5 0-0 6. e3
h6 7. xf6 xf6 8. b3 c6
9. d1 d7 10. d3 b8 11.
c2 b6 12. e4 dxe4 13. xe4
b5 14. c5 b4 15. e2 c7 16.
0-0 a6 17. fe1 xe2 18.
xe2 e5 19. d5 cxd5 20. xd5
fd8 21. c6 f8 22. ed2 g6
23. h4 xd5 24. xd5 h5 25.
c4 a5 26. e4 g7 27. d5
b6 28. d3 b8 29. g3 d8
30. xd8 xd8 31. d5 f6
32. d2 e6 33. c4 a4
34. c2 b3 35. axb3 d4
36. d6 f8 37. bxa4 dxc2
38. b5 c8 39. c5+

Piket, J 1

Nijboer, F 0

1. d4 f6 2. c4 g6 3. c3 g7
4. e4 d6 5. f3 0-0 6. e2 e5
7. 0-0 c6 8. d5 e7 9. e1
d7 10. e3 f5 11. f3 f4 12.
f2 g5 13. c1 g6 14. c5
xc5 15. b4 a6 16. d3
f7 17. b5 d7 18. a4 h5
19. dxa7 f8 20. b5 g7
21. c4 h8 22. g4 hxg4 23.
fxg4 h7 24. g2 f6 25. h3
c6 26. c3 c7 27. f3 e8
28. dxc6 bxc6 29. b5 f7 30.
b2 cxb5 31. axb5 e6 32.
a4 xa4 33. dxb4 f6
34. b6 g6 35. d5
xd5 36. exd5 c8 37. e4
h4+ 38. xh4 xh4 39.
d3 b7 40. xg5 f6 41.
e6

Segunda ronda - 30.5.1999

Nijboer, F 1
Van der Wiel, J 0

1. e4 g6 2. d4 g7 3. c3 c6
4. f3 d6 5. h3 f6 6. f4
a5 7. d3 e5 8. h2 bd7
9. 0-0 0-0 10. e1 h5 11.
f1 b6 12. a4 a5 13. c4
d8 14. b1 exd4 15. b4 c7
16. g4 hf6 17. c5 e8 18.
cxd6 b8 19. e5 f6 20. exf6
xf6 21. c5 dxd6
22. b3+ h8 23. e6

Piket, J 1/2

Van den Doel, E 1/2

1. d4 f6 2. c4 e6 3. f3 b6
4. a3 b7 5. c3 d5 6. g5
e7 7. e3 0-0 8. c1 bd7
9. cxd5 exd5 10. d3 c5 11.
dxc5 xc5 12. 0-0 fe4 13.
xe7 xe7 14. b5 dxd3
15. xd3 c5 16. c2 a6
17. fd4 d7 18. a4 fc8 19.
fd1 e6 20. f5 xc1 21.
xc1 xb5 22. dxb5 d8
23. d4 c8 24. xc8+
xc8 25. g3 c1+ 26. g2
dxd4 27. exd4 c6 28. e5
g6 29. b8+ g7 30. xa7
e6 31. f1 c6 32. b3 f6
33. a5

Van der Sterren, P 1/2

Sokolov, I 1/2

1. d4 f6 2. c4 g6 3. c3 d5
4. f3 g7 5. b3 dxc4 6.
xc4 0-0 7. e4 a6 8. e2 b5
9. b3 c5 10. dxc5 b7 11.
0-0 bd7 12. e5 xc5 13.

Wb4 d7 14. **d1** **c7** 15.
e3 **a8** 16. **d5** **xd5** 17.
xd5 **e6** 18. **c1** **b7** 19.
cd1 **b8** 20. **g5** **gxg5** 21.
gxg5 **e6** 22. **d5** **xe5** 23.
a4 **c6** 24. **e4** **b8** 25.
axb5 **axb5** 26. **h4** **h5** 27. **d7**
xb2 28. **h6** **g7** 29.
gxg6 **fxg6** 30. **gxg7+** **h8**
31. ddd7 **e5** 32. **h7+** **g8**
33. dgd7+ **gxg7** 34. **gxg7+**
h8 35. **xb5** **d4** 36. **d3**
g8 37. **gxg6** **df3+** 38. **xf1**
dxh4 39. **xe6** **gxg2**
40. e3 **d8** 41. **h6+** **g7**

Cifuentes, R 0

Nikolic, P 1

1. d4 **f5** 2. **g3** **df6** 3. **g2** **e6**
4. df3 **d5** 5. **c4** **c6** 6. 0-0 **d6**
7. b3 **e7** 8. **c2** 0-0 9. **e5**
d7 10. **b2** **e8** 11. **d2**
dbd7 12. **d3** **df7** 13. **df3**
dx4 14. **bx4** **c5** 15. **e3** **fe8**
16. df5 **ec7** 17. **f4** **e8** 18.
dx7 **dx7** 19. **e5** **df6** 20.
a1 **a8** 21. **fe1** **b5** 22.
xb5 **xb5** 23. **b3** **e8** 24.
dx5 **xc5** 25. **a3** **a4** 26.
d3 **b5** 27. **b3** **a4** 28.
d3 **b6** 29. **xc7** **xc7** 30.
c1 **xc8** 31. **xc7** **xc7** 32.
xf2 **c2** 33. **xc4** **g4+** 34.
e2 **d1+** 35. **e1** **a5+**
36. b4 **xc4** 37. **xc4**
xb4+ 38. **xd1** **dxh2** 39.
e5 **d6** 40. **c6** **g4** 41.
e2 **c5** 42. **e4** **xf8** 43. **xf5**
xf5 44. **d5** **g6** 45. **xf3** **df6**
46. e6 **g7** 47. **b3** **de4**
48. d5 **c3** 49. **b3** **xf6**
50. g8 **b6** 51. **b3** **a5** 52.
e5 **ec7** 53. **d7+** **e7** 54.
c5 **d6** 55. **d3** **xf6** 56.
ca4 **h6** 57. **c1** **xc5** 58. **b3**
xb6 59. **d2** **a4** 60. **g8**
db5 61. **d4** **xc5** 62. **de5**
dd4+ 63. **g2** **d6** 64. **c4**
xf8 65. **b6** **a3** 66. **ca4** **g5**
67. d5+ **g6** 68. **d3** **g4**
69. de3 **h5** 70. **c2** **df3** 71.
e2 **d2** 72. **b5** **xf6** 73.
de3 **d5** 74. **c4** **de4** 75.
a4 **c3** 76. **b3** **h4** 77.
gxh4 **de2** 78. **d1** **c1** 79.
de5 **d6** 80. **d7+** **e7** 81.

db6 **xa2** 82. **d5+** **xf7**
83. b3 **c1** 84. **ca4** **g6**
85. c3 **xf4**

Reinderman, D 0

Peng, Z 1

1. c4 **e5** 2. **c3** **df6** 3. **df3**
dc6 4. **g3** **xb4** 5. **d5** **d6** 6.
xb4 **xb4** 7. **g2** 0-0 8.
0-0 **e4** 9. **de1** **xf5** 10. **a3** **dc6**
11. d3 **ee8** 12. **b3** **d5** 13. **cx4**
xd5 14. **b2** **ee6** 15. **dx4**
xe4 16. **xe4** **de4** 17.
c1 **ad8** 18. **d3** **g5** 19.
ee1 **dd6** 20. **cc2** **ee4** 21. **h4**
de6 22. **db4** **xc2** 23. **xc2**
dc5 24. **b4** **db3** 25. **bb1** **h5**
26. de3 **dbd4** 27. **bbc1** **a6**
28. xf1 **eed8** 29. **eed1** **f6** 30.
dd3 **de6** 31. **xd6** **xd6** 32.
ee1 **xf7** 33. **dc4** **dd7** 34. **e3**
de7 35. **dd2** **dd5** 36. **ee2**
db6 37. **db3** **da4** 38. **aa1**
c6 39. **e4** **dc7** 40. **dd4** **db5**
41. dc2 **c5** 42. **bx5** **dx5** 43.
f3 **da4** 44. **gg1** **cc7** 45. **dd2**
dd6 46. **de3** **db5** 47. **e5**
dd7+ 48. **ee1** **dd3** 49. **ee2**
xa3 50. **exf6** **vac3+** 51.
dd2 **gxf6** 52. **g4** **dd4** 53.
dc4 **xf3+** 54. **ee3** **dd1+**
55. ff4 **xa1** 56. **xf3**
hxg4+ 57. **gxg4** **b5** 58. **dd6+**
ee6 59. **db7** **dc3** 60. **dd4**
a5 61. **dc5+** **ff5** 62. **ee3**
hh1 63. **dd3** **hh3+** 64. **cc2**
b4 65. **dd3** **hh2+** 66. **bb3**
dd2 67. **cc4** **dd1** 68. **ff4+**
gg6 69. **gg4+** **ff7** 70. **ff4**
ee6 71. **h5** **hh1** 72. **dc5+**
ee7 73. **dd4** **xxh5** 74. **dd7+**
ee8 75. **aa7** **xc5+** 76.
xc5 **b3** 77. **bb7** **b2**

Van Wely, L 1

Janssen, R 0

1. df3 **c5** 2. **c4** **dc6** 3. **dc3**
dd4 4. **g1** **e5** 5. **e3** **dc6** 6.
g3 **g6** 7. **g2** **g7** 8. **ge2**
ge7 9. 0-0 0-0 10. **a3** **d6**
11. bb1 **a5** 12. **d3** **bb8** 13. **b3**
ee6 14. **dd5** **b5** 15. **bb2**

dd7 16. **dd2** **b4** 17. **a4** **df5**
18. f4 **h5** 19. **e4** **df4** 20.
xd4 **xd4** 21. **xd4** **exd4**
22. f5 **xd5** 23. **exd5** **h7** 24.
ee4 **h6** 25. **ee2** **be8** 26.
ff3 **ee5** 27. **bbf1** **g8** 28.
gg2 **g5** 29. **f6** **ffe8** 30. **ff5**
dd8 31. **hh3** **g4** 32. **xxh5**
xxf6 33. **xxg4+** **gg5** 34.
xxg5+ **xxg5** 35. **ee4** **ff8**
36. g2 **g7** 37. **h4** **ee7** 38.
hh3 **dd8** 39. **g4** **ee7** 40. **g5**
dd8 41. **g6** **f6** 42. **ff5** **xxf5**
43. xxf5 **ee8** 44. **ee4** **hh8**
45. ff4 **f5** 46. **xxf5** **g5** 47.
gg4 **ff6** 48. **ee4** **hh5** 49.
dd7 **hh8** 50. **ee6** **hh5** 51.
ff7 **hh6** 52. **gg3** **hh8** 53.
ee6 **hh6** 54. **gg2** **xxh4** 55.
xxd6 **hh2+** 56. **xxh2** **ee5+**
57. g2 **xxd6** 58. **xf3** **xf6**
59. ee4 **xf8** 60. **d6** **xxd6**
61. dd5

Tercera ronda - 31.5.1999

Peng, Z 0

Van der Sterren, P 1

1. d4 **df6** 2. **c4** **e6** 3. **dc3** **bb4**
4. cc2 0-0 5. **a3** **xc3+**
6. xc3 **b6** 7. **f3** **d5** 8. **e3** **aa6**
9. dh3 **dbd7** 10. **b4** **c5**
11. dxc5 **bx5** 12. **b5** **bb7**
13. ee2 **dx4** 14. **bb2** **db6**
15. dd1 **ee7** 16. 0-0 **a6**
17. bxa6 **xa6** 18. **aa1** **da4**
19. cc2 **c3** 20. **xa6** **xa6**
21. e4 **ffa8** 22. **cc1** **dd7**
23. ffd1 **h6** 24. **df2** **ffa7**
25. ee1 **c4** 26. **xc3** **xa3**
27. dd4 **cc7** 28. **f4** **c3**
29. dd3 **bb4** 30. **ee3** **aac8**
31. dd3 **cc7** 32. **aa1** **cc4**
33. e5 **c2** 34. **ee1** **db8**
35. aa2 **dd7** 36. **aa1** **da6**
37. ff2 **bb5** 38. **db2** **dxh2**
39. xxb2 **aa4** 40. **g3** **db4**

Janssen, R 0

Piket, J 1

1. df3 **d5** 2. **c4** **e6** 3. **d4** **df6**
4. g3 **dx4** 5. **g2** **a6** 6. 0-0
dc6 7. **e3** **dd7** 8. **ee2** **b5** 9.
de5 **de5** 10. **xa8** **xa8**
11. dxe5 **de4** 12. **a4** **bb7** 13.
axb5 **axb5** 14. **f3** **dc5** 15. **e4**
db3 16. **aa2** **dx1** 17. **xxc1**
xc5+ 18. **g2** **dd4** 19. **dd2**
c5 20. **dc3** 0-0 21. **ccal** **cc6**
22. aa7 **bb8** 23. **aa6** **cc7**
24. aa5 **bb8** 25. **gg5** **h6** 26.
hh5 **b4** 27. **aa7** **bb7** 28.
aa8+ **h7** 29. **dd5** **xe5** 30.
xxe5 **xe5** 31. **de3** **c3** 32.
b3 **dd4** 33. **dc2** **e5** 34. **xf1**
bb5+ 35. **ee1** **dd3** 36. **dd1**
c4 37. **de1** **c2+** 38. **dx2** **cx3**

Van der Wiel, J 1/2

Reinderman, D 1/2

1. e4 **c5** 2. **df3** **dc6** 3. **d4** **cx4**
4. dx4 **g6** 5. **dc3** **g7** 6.
de2 **df6** 7. **g3** 0-0 8. **g2**
d6 9. 0-0 **bb8** 10. **a4** **a6** 11. **h3**
b5 12. **axb5** **axb5** 13. **ee3**
dd7 14. **dd4** **xxd4** 15.
xxd4 **b4** 16. **de2** **xxd4** 17.
dx4 **bb6** 18. **dd2** **de5** 19.
ffdl **dd7** 20. **b3** **ffc8** 21.
hh2 **dc6** 22. **df3** **cc7** 23.
de1 **dd8**

Nikolic, P 1

Van Wely, L 0

1. d4 **d5** 2. **c4** **c6** 3. **dc3** **dx4**
4. e4 **b5** 5. **a4** **b4** 6. **de2** **e6** 7.
df3 **c5** 8. **dg3** **cx4** 9. **xc4**
aa6 10. **dd3** **cc8** 11. **bb5+**
xb5 12. **xxb5+** **dd7** 13.
dx4 **a6** 14. **ee2** **dc5** 15. 0-0
bb7 16. **ee1** **df6** 17. **gg5**
df7 18. **ad1** **g6** 19. **e5** **gg7**
20. df3 **h6** 21. **ff4** **a5** 22. **h4**
h5 23. **ee3** **xa4** 24. **de4** 0-0
25. hh6 **dx2** 26. **dd4** **da4**
27. xxd7 **xxd7** 28. **df6+**
xxf6 29. **exf6** **aa7** 30. **gg5**

CAMPEONATO DE HOLANDA 1999

♖c5 31.♚e5 ♜fc8 32.♜xc5
♜xc5 33.♜e5 ♜xe5 34.
♜xe5 b3 35.♚c1 ♜c8 36.
♜f4

Van den Doel,E 1

Nijboer,F 0

1.e4 c5 2.♜f3 ♜c6 3.d4 cxd4
4.♜xd4 e6 5.♜c3 ♜c7 6.
♚e2 ♜f6 7.0-0 a6 8.♜h1 d6
9.f4 ♚e7 10.♚e3 0-0 11.
♜e1 ♚d7 12.♜g3 ♜h8 13.
♜f3 ♜b4 14.♚d3 ♜xd3 15.
cxd3 b5 16.e5 ♜e8 17.♚d4
♚c6 18.♚ac1 ♚d8 19.♜e4
dxe5 20.fxe5 b4 21.♜f2
♜b7 22.♚c5 ♜g8 23.♜c1
♚b5 24.♜d4 ♚xd3 25.♜xe6
♚xf1 26.♜xd8 ♚xd8 27.
♚xf8 ♚b5 28.♜d6 ♜d7 29.
♜xb5 ♜xf8 30.♜d6 ♜xd6
31.♜d2 ♚e7 32.♚d1 a5 33.
♜d5 g6 34.exd6 ♚f6
35.♜xa5 ♜g4 36.♜d5

Sokolov,I 1/2

Cifuentes,R 1/2

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e3 ♜f6
4.♚xc4 e6 5.♜f3 c5 6.0-0
♜c6 7.♜c3 a6 8.♚d3 cxd4
9.exd4 ♚e7 10.♚e1 0-0 11.
♚g5 ♜b4 12.♚b1 b5 13.a3
♜bd5 14.♜xd5 ♜xd5 15.
♜d3 g6 16.♚h6 ♚e8 17.♜e5
♚f8 18.♚xf8 ♚xf8 19.♜g3
♚b7 20.♚e4 ♜c8 21.h4 ♜e7
22.♚ad1 ♜f6 23.♚b1 ♜fd8
24.♜g5 ♜d5 25.♜h6 ♜f8
26.♜d2 b4 27.a4 ♜f6 28.
♜f4 ♜h5 29.♜e3 ♜e7 30.g3
♜f6 31.♚d3 a5 32.♜g5 ♜d5
33.♜c4 ♜xg5 34.hxg5 ♚a8
35.♚e4 ♚c6 36.b3 ♜g7 37.
♜e5 ♚e8 38.♜c1 h6 39.
gxh6+ ♜xh6 40.♜c5 ♚a7 41.
♚xd5 exd5 42.♚ec1 f6 43.
♜g4+ ♜g7 44.♜e3 ♚f7 45.
♜c7 ♜xc7 46.♜xc7 ♚e8 47.
♜f1 ♚h8 48.♜e2 ♚h1 49.
♜f1 g5 50.♚a7 f5 51.f3 f4
52.g4 ♚h8 53.♚xa5 ♚b8 54.
♜c5 ♜f6 55.a5 ♜e6 56.♜c6+

♜d7 57.♚f6 ♚e6 58.a6 ♚a8
59.♚g6 ♚xa6 60.♚xg5 ♜d6
61.♜d2 ♚d7 62.♚g6+ ♜e7
63.♚xa6

*Cuarta
ronda -
1.6.1999*

Van den Doel,E 1

Janssen,R 0

1.e4 c5 2.♜f3 d6 3.♚b5+
♚d7 4.♚xd7+ ♜xd7 5.0-0
e6 6.c4 ♜f6 7.♜c3 ♜c6 8.d4
cxd4 9.♜xd4 ♚e7 10.♚e3
0-0 11.f3 ♜fd8 12.♜c1 b6
13.♜d2 ♜b7 14.b3 a6 15.
♜xc6 ♜xc6 16.♜h1 ♜b7
17.a4 ♚ab8 18.♚d4 ♜d7 19.
♜cd1 ♜f6 20.♜e2 ♜d7 21.
f4 ♚f8 22.♚d3 ♜c5 23.♚g3
♜xb3 24.♚f6 g6 25.f5 ♚e8
26.♜h5 ♚g7 27.♚xg7 gxh5
28.♚e5+ ♜f8 29.♚xd6+
♚e7 30.fxe6

Nijboer,F 1/2

Reinderman,D 1/2

1.e4 c5 2.♜f3 ♜c6 3.d4 cxd4
4.♜xd4 g6 5.c4 ♚g7 6.♚e3
♜f6 7.♜c3 ♜g4 8.♜xg4
♜xd4 9.♜d1 ♜e6 10.♜c1
♜a5 11.♚e2 b6 12.♜d5 ♚b8
13.♜xa5 bxa5 14.b3 ♚d4
15.♚xd4 ♜xd4 16.e5 ♚f8
17.♚d3 f6 18.exf6 ♚xf6 19.
0-0 ♜e6 20.♜d5 ♚f7 21.f4
♜c5 22.♚c2 ♚b7 23.♜c3
♚f6 24.g3 ♚b6 25.♜c1 ♜f7
26.h4 e6 27.h5 a4 28.♜b5
axb3 29.axb3 a6 30.♜d4
♚d6 31.♚d1 ♚e4 32.♚xe4
♜xe4 33.♜g2 gxh5 34.♚fe1
♜c5 35.♜h3 ♜f6 36.♚d2
♚db6 37.♚e5 ♜xb3 38.
♜xb3 ♚xb3 39.♚xd7 ♚g8

40.♚g5 ♚xg5 41.fxg5+
♜xg5 42.♚g7+ ♜f5 43.
♚xh7 e5 44.♚xh5+ ♜e4 45.
♚h6 a5 46.♚a6 ♚a3 47.c5
♜d3 48.c6 e4 49.♚a8 ♜c3
50.♚xa5 ♜xc6 51.♚d5+ ♜e2
52.g4 e3 53.g5 ♜f3 54.♚f5+
♜e4 55.♚f6 ♜c1 56.♚e6+
♜f4 57.g6 ♚g1 58.♜h2 ♚g4
59.♜h3 ♚g5 60.♜h2 ♜f3
61.♚f6+ ♜e4 62.♚e6+ ♜d3
63.♚d6+ ♜c2 64.♚c6+ ♜d2
65.♚d6+ ♜e1 66.♜h3 e2
67.♜h4 ♚g2

Van Wely,L 1

Sokolov,I 0

1.♜f3 c5 2.c4 ♜f6 3.♜c3
d5 4.cxd5 ♜xd5 5.e4 ♜xc3
6.dxc3 ♜xd1+ 7.♜xd1 ♜c6
8.♜c2 ♚d7 9.a4 e6 10.♚f4
♚e7 11.♚e2 h6 12.h4 ♜c8
13.♚hd1 a6 14.h5 ♜a5 15.
♜e5 ♚c6 16.♜xc6 ♜xc6 17.
♚b5 axb5 18.axb5 ♜c8 19.
♚xa5 c4 20.♚a7 ♚c5 21.
♚xb7 ♚xf2 22.♚d6 ♚h4 23.
♚f1 ♚d8 24.e5

Piket,J 1/2

Nikolic,P 1/2

1.♜f3 ♜f6 2.c4 e6 3.g3 a6
4.♚g2 b5 5.d3 c5 6.0-0 ♚b7
7.b3 ♚e7 8.♚b2 0-0 9.
♜bd2 d5 10.♜cl d4 11.b4

Cifuentes,R 1/2

Peng,Z 1/2

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e3 ♜f6
4.♚xc4 e6 5.♜f3 c5 6.0-0
♜c6 7.♜e2 cxd4 8.♚d1 ♚e7
9.exd4 0-0 10.♜c3 ♜a5
11.♚d3 b6 12.♚g5 ♚b7
13.♚ac1 ♜c8 14.♚a6 h6
15.♚xb7 ♜xb7 16.♚e3 ♜d6
17.♜e5 ♚e8 18.h3 ♜c7
19.d5 exd5 20.♜xd5 ♜xd5
21.♚xd5 ♜xc1+ 22.♚xc1

♚g5 23.♚xg5 ♜xg5
24.♚xd6 ♚xe5 25.♜d2

Van der Sterren,P 1/2

Van der Wiel,J 1/2

1.c4 e5 2.♜c3 d6 3.♜f3 f5
4.d4 e4 5.♜g5 c6 6.♜h3
♜a6 7.g3 ♜f6 8.♚g2 ♜c7
9.0-0 ♚e7 10.f3 exf3
11.exf3 d5 12.cxd5 ♜fxd5
13.♜f4 0-0 14.♜b3 ♚f6
15.♚d1 ♚f7 16.♜fxd5 ♜xd5
17.♜xd5 ♜xd5 18.♜xd5
cxd5 19.♚f4 ♚e6 20.♚ac1
g5 21.♚e5 ♚xe5 22.dxe5 f4
23.♜f2 ♚e8 24.♚d4 ♚ee7
25.♚f1 ♚f5 26.gxf4 gxf4
27.♚d3 ♚xe5 28.♚g1+ ♚g7
29.♚xg7+ ♜xg7 30.♚xf4
♚d7 31.h4 ♚e7 32.♚d4 ♚c6
33.b4 a6 34.♚g4+ ♜f6 35.a3
♜e5 36.♜e3 d4+ 37.♚xd4
♚xf3 38.♚f4 ♚c6 39.♚f5+
♜d6+ 40.♜d4 h6 41.♚f6+
♚e6 42.♚f7 ♚e5 43.♚f6+
♚e6 44.♚f8 ♚e8 45.♚f4 ♚e1
46.♚g4 ♚d1 47.♚g6+ ♜c7
48.♜c3 ♚a1 49.♜b2 ♚d1
50.♜c3 ♚a1 51.♚xh6 ♚xa3+
52.♜d4 ♚a4 53.h5 a5 54.♚f6
♚xb4+ 55.♜e5 ♚b3 56.♜d4
♚b4+ 57.♜e5 ♚b3 58.♜d4

*Quinta
ronda -
3.6.1999*

Van der Wiel,J 1/2

Cifuentes,R 1/2

1.e4 c5 2.♜f3 ♜c6 3.d4 cxd4
4.♜xd4 g6 5.c4 ♜f6 6.♜c3
d6 7.♜c2 ♚g7 8.♚e2 ♜d7
9.0-0 ♜c5 10.f3 0-0 11.♚e3
f5 12.exf5 gxf5 13.♜d2 ♜h8
14.♚ad1 a5 15.♜h1 b6 16.

d5 d7 17.b3 b8 18.
 f6e1 e6 19.f1 g8 20.
 g5 e6 21.h4 f4 22.e4
 e5 23.b4 g7 24.b5 xd5
 25.cxd5 a7 26.g5 h5
 27.d4 d7 28.e6 g8
 29.c1 bc8 30.xc8 xc8
 31.f4 f6 32.c4 xc4
 33.xc4 xb5 34.e6 c7
 35.f4 e4 36.c2 xe6 37.
 dxe6 c6 38.fxe5 d5 39.
 xe7 xc4 40.xc4 dxc4
 41.d8 g8 42.xb6 c3 43.
 g1 c2 44.e3 c3 45.a3
 f8 46.g5 a2 47.f2
 c1 48.xc1 xc1 49.e3
 e7 50.d4

Nikolic,P 1/2

Van den Doel,E 1/2

1.d4 f6 2.c4 g6 3.f3 g7
 4.g3 0-0 5.g2 c6 6.0-0 d5
 7.cxd5 cxd5 8.e5 e6 9.c3
 f7 10.f4 f6 11.f3 c6
 12.e4 dxe4 13.xe4 b6
 14.e3 d5 15.f2 b6 16.
 e1 ce7 17.b3 d7 18.
 c3 b7 19.b5 xb5 20.
 xb5 c6 21.a4 d7 22.
 d2 fc8 23.b3 c2 24.
 c4 a6 25.bbd6 b8 26.
 ec1 xc1+ 27.xc1 f8
 28.e4 a5 29.ed6 c6 30.
 b5 cb4 31.f1 a2 32.
 c2 ab4 33.e2 c6 34.
 h3 f7 35.g4 b4 36.
 f3 ce7 37.ccd6+ f8
 38.e1 xd6 39.xd6 c8
 40.c4

Reinderman,D 1

Van der Sterren,P 0

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5
 4.c4 f6 5.c3 e6 6.f3
 b4 7.d3 dxc4 8.xc4
 0-0 9.0-0 b6 10.g5 b7
 11.e5 bbd7 12.e2 xc3
 13.bxc3 c7 14.dxd7
 dxd7 15.ac1 h6 16.h4
 ac8 17.b3 fe8 18.a4
 d6 19.fe1 a3 20.d1
 e5 21.a1 b2 22.b1

xc3 23.h5 f8 24.e7
 xd4 25.b1 c3 26.e3
 c7 27.g3 h8 28.xd7
 xd7 29.xh6+ gxh6 30.
 f6+ h7 31.g7+ h8
 32.f7+ g8 33.xd7+

Sokolov,I 1/2

Piket,J 1/2

1.d4 d5 2.c4 c6 3.f3 f6
 4.c3 e6 5.e3 bd7 6.c2
 d6 7.e2 0-0 8.0-0 dxc4
 9.xc4 a6 10.d1 b5 11.
 e2 c7 12.d2 c5 13.
 dxc5 xc5 14.b4 h5 15.
 e1 b8 16.e4 b7 17.
 g3 g6 18.xg6 hxg6 19.
 a4 bxa4 20.a4 b6 21.
 a2 fd5 22.d4 e5 23.
 f3 fc8 24.e4 xd4 25.
 exd4 c6 26.da1 e7 27.
 xa6 f5 28.xa8 xa8
 29.f1 xd4 30.d6 d8
 31.xa8 xa8 32.b7 b8
 33.c3 e5 34.d6 c7 35.
 d1 ce6 36.a1 f6 37.a6
 c7 38.a5 db5 39.xb5
 xb5 40.d2 f7 41.e3
 e6

Janssen,R 1/2

Nijboer,F 1/2

1.f3 f6 2.c4 g6 3.c3
 g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.e2
 e5 7.0-0 c6 8.d5 e7 9.
 d2 a5 10.a3 d7 11.b3 c6
 12.b2 h6 13.c5 dxc5 14.
 c4 cxd5 15.exd5 e4 16.
 a4 dxd5 17.xc5 c6
 18.d4 f4 19.xd8
 xe2+ 20.h1 fxd8 21.
 xf6 e8 22.d6 f8 23.
 xe8 xc5 24.b4 f8 25.
 c7 c8 26.b5 xc7 27.
 bxc6 xc6 28.e5 b5 29.
 fe1 c2 30.ab1 f5 31.
 xb5 c1 32.d4 a4 33.
 b8 f7 34.f3 d3 35.f1
 exf3 36.b7+ e6 37.gxf3
 xa3 38.xh7 d6 39.d1
 f4 40.e3 d5 41.e1
 xe3 42.xe3+ f6 43.

d3 c5 44.c7 g5 45.h4
 gxh4 46.d5 c1+ 47.g2
 g1+ 48.h2 e3 49.d3
 e1 50.c4 e2+ 51.h1
 f4 52.xa4 f2 53.a6+
 e5 54.a5+ e6 55.a6+
 e5 56.a5+ e6 57.a6+
 e5

Peng,Z 0

Van Wely,L 1

1.d4 f6 2.c4 g6 3.c3 d5
 4.f4 g7 5.e3 c5 6.dxc5
 a5 7.c1 dxc4 8.xc4 0-0
 9.f3 xc5 10.b3 a5
 11.0-0 a6 12.g5 h6 13.
 ge4 xe4 14.xe4 g5 15.
 g3 xb2 16.h5 f5 17.
 c2 g7 18.f3 e6 19.h4
 xb3 20.axb3 ac8 21.
 xc8 xc8 22.hxg5 f6 23.
 d1 hxg5 24.f2 b8 25.
 g3 c2 26.d5 b1+ 27.
 h2 h7 28.xh7+ xh7
 29.e4 a6 30.d2 f8 31.f5
 g6 32.a7 e6 33.e3 c6
 34.b6 e5 35.c2 c3
 36.d4 f7 37.a5 d3
 38.xd3 xd3 39.g3 d6
 40.c2 c5 41.b4 d7 42.
 b5 axb5 43.g2 e5 44.
 d2 d3 45.g4 b4 46.d4
 f4 47.f4 gxf4 48.f1
 e5 49.b3 b6 50.e2 c5
 51.d2 b5

10.h5 0-0 11.xd5 c6
 12.h5 g6 13.h3 g5 14.
 g4 e6 15.h6 e8 16.
 c3 xd4 17.ad1 e5 18.
 f4 f5 19.h3 f6 20.g5
 xg5 21.c4+ h8 22.
 fxg5 b6 23.h1 xb2 24.
 xd4 e3 25.d1 xd4 26.
 xe3 e8 27.h6 xe3 28.
 xf5 d5 29.f8+ g8 30.
 h3 e7 31.xe8 xe8 32.
 h4 e5 33.xg8 xg8
 34.c4+ g7 35.a4 xg5
 36.xa7 c1+ 37.h2
 wf4+ 38.h1

Piket,J 1

Peng,Z 0

1.f3 d5 2.c4 c6 3.e3 f6
 4.c3 e6 5.b3 bd7 6.c2
 d6 7.b2 0-0 8.e2 a6 9.
 d4 dxc4 10.bxc4 c5 11.d1
 e7 12.g5 cxd4 13.exd4
 h6 14.h4 e8 15.c5 c7 16.
 f1 f8 17.ge4 d7 18.
 xf6+ wxf6 19.f3 ab8
 20.d5 exd5 21.xd5 d8
 22.h3 xh3 23.f6+ gxf6
 24.xd8 xd8 25.gxh3 e6
 26.wf5 e7 27.e4 f8 28.
 g4+ h8 29.h5 g8 30.
 d5

Janssen,R 0

Nikolic,P 1

1.f3 d5 2.d4 f6 3.c4 dxc4
 4.e3 g4 5.xc4 e6 6.0-0
 bbd7 7.c3 d6 8.e2 0-0
 9.b3 a6 10.b2 e7 11.h3
 h5 12.h4 g6 13.xg6
 hxg6 14.f3 c6 15.c2 e5
 16.d5 cxd5 17.xd5 xd5
 18.xd5 f6 19.f1 ac8
 20.e2 c7 21.ac1 d7
 22.g3 a3 23.g2 xb2 24.
 xb2 fd8 25.xd7 xd7
 26.c2 e4 27.d1 xd1+
 28.xd1 a3 29.d2 h7
 30.h2 e5 31.g1 b5 32.
 e2 c3 33.h2 g5 34.g1
 g6 35.f1 d5 36.g4 e5
 37.d7 g7 38.wa7 wf6

Sexta
 ronda -
 4.6.1999

Nijboer,F 1/2

Van der Sterren,P 1/2

1.e4 e5 2.f3 f6 3.d4
 xe4 4.d3 d5 5.xe5
 d7 6.xd7 xd7 7.0-0
 d6 8.c4 c6 9.cxd5 cxd5

RESPUESTA COMERCIAL
Autorización n.º 12.081
B.O.C. y T. de 15-12-92

TARJETA POSTAL

NO
NECESITA
SELLO
A FRANQUEAR
EN DESTINO

JAUQUE XXI
APARTADO N.º 971 F.D.
28080 MADRID

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

Colección JAUQUE XXI

JA01 El Arte del Análisis, Timman	2.500
JA02 Trabajo en Ajedrez, Timman	2.500
JA03 La Prueba del Tiempo, Kaspárov	2.750
JA04 Manual de Ajedrez, Lasker	2.500
JA05 El Cuadrado Mágico (NOVEDAD)	2.900

Colección CLUB DE AJEDREZ

CL01 Conocimientos básicos de ajedrez, Ganzo	995
CL02 Mi sistema, Nimzowitch	1.325
CL03 La práctica de mi sistema, Nimzowitch	1.200
CL04 Los grandes maestros del tablero, Reti	1.200
CL05 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca	995
CL06 Gran ajedrez, Alekhine	1.200
CL07 Fundamentos del ajedrez, Capablanca	1.200
CL08 El arte del ajedrez, Cámara	1.325
CL09 Juegue como un gran maestro, Kotov	1.325
CL10 Piense como un gran maestro, Kotov	1.200
CL11 El estilo posicional, Simagin	1.200
CL12 Finales prácticos de ajedrez, Keres	1.325
CL13 Estudios completos, Reti	1.200
CL14 El error en la apertura, Aguilera	1.325
CL18 Manual para jugadores avanzados, Suetin	1.325
CL19 El ajedrez de torneo, Bronstein	1.690
CL20 Nuevas ideas en ajedrez, Reti	995
CL21 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera	1.200
CL22 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera	1.200
CL23 Entrene como un gran maestro, Kotov	1.200
CL24 El paso al final, Nesis	995
CL26 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov	1.325
CL27 Mis 60 memorables partidas, Fischer	1.325
CL28 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola	1.900

CL30 Compruebe y mejore su ajedrez, Alburt	1.200
CL31 Problemas de ajedrez, Coello	1.995

Colección ESCAQUES

ES25 Defensa siciliana. Variante Najdorf, Cherta ...	AGOTADO
ES32 La apertura catalana, Neustadt	1.700
ES35 La psicología en ajedrez, Krogus	1.700
ES36 El arte del análisis, Keres	1.700
ES38 Partidas decisivas, Pachman	1.700
ES46 Tablas, Tahl	1.700
ES48 Ajedrez y matemáticas, Fabel	1.700
ES52 Psicología del jugador de ajedrez, Fine	1.700
ES58 300 miniaturas, Roizman	1.700
ES60 La defensa Alekhine, Eales	1.700
ES62 Diccionario de ajedrez, R.Ibero	1.700
ES75 Tratado de ajedrez superior, Estrin	1.700
ES78 Garry Kasparov, Angel Martín	1.700
ES82 Ajedrez por campeones, Pandolfini	1.700
ES83 Defensa siciliana. Variante Sveshnikov, Adorjan ..	AGOT.
ES86 Defensa Caro-Kann, Varnusz	AGOTADO
ES91 El gambito de dama-II, Pachman	AGOTADO

Colección LA CASA DEL AJEDREZ

CA01 Linares'98, Alfonso Romero	1.950
CA02 Al Ataque (NUEVA EDICION), Tal	2.750

Colección ZUGARTO

ZU02 Mis finales favoritos, Karpov y Gik	1.200
ZU03 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov	1.300
ZU05 Bobby Fischer, Bjelica	2.500

- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 1 año (24 números), a partir del n° _____, por un importe de 10.800 ptas.
☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 2 años (48 números), a partir del n° _____, por un importe de 17.800 ptas.
☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 6 meses (12 números), a partir del n° _____, por un importe de 5.400 ptas.

Nombre y apellidos _____
 Domicilio _____
 C.P. _____ Localidad _____ Provincia _____
 Teléfono _____ Profesión _____ Año Nacimiento _____

FORMA DE PAGO

- ☐ Domiciliación Bancaria ☐ Cheque que adjunto ☐ Giro postal n° _____ ☐ Reembolso
☐ Visa, Mastercard, Diners Club y American Express (+500 pta. gastos envío)
 n° _____ Fecha de Caducidad _____ Firma _____

MUY IMPORTANTE

Marque con una X en la opción correspondiente:

- ☐ Nueva suscripción
☐ Renovación n° _____

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.
 Banco o Caja / Clave entidad _____
 Clave sucursal _____
 Localidad _____
 Cuenta _____
 Fecha _____

FIRMA

Precios Extranjero

1 Año Europa	130 dólares
2 Años Europa	199 dólares
1 Año Portugal	14.000 pta.
2 Años Portugal	23.100 pta.
1 Año resto del mundo	180 dólares
2 Años resto del mundo	299 dólares

ZU06 Mijail Tal, Bjelica	1.500
ZU08 Alexander Alekhine, Bjelica	1.500
ZU10 Tigran Petrosian, Bjelica	1.500
ZU12 José Raúl Capablanca, Bjelica	1.300
ZU13 Botvinnik, Bjelica	1.300
ZU14 La defensa Caro-Kann con blancas y negras, Belavsky y Kárpov	1.800

CA10 Defensa indias, Euwe	2.900
CA12 Aperturas abiertas, Sokolsky	2.000
CA13 Aperturas semiabiertas, Sokolsky	2.000
CA14 Aperturas cerradas, Sokolsky	2.100
CA15 Celadas en ajedrez, Sokolsky	2.000
CA16 Combinaciones en ajedrez, Richter	2.400
CA17 Miguel Tahl, Campeón, Varios	2.500
CA18 XXVII Campeonato URSS 1960, Marimón	2.400
CA19 El medio juego en ajedrez I-II, Euwe	2.500

Ediciones ESEUVE

SV01 Gane con la Grünfeld, Adorjan	1.700
SV02 Ajedrez en la cumbre, Petrosian	1.700
SV03 Partidas selectas I, Botvinnik	2.530
SV05 Sacrificios de dama, Neistadt	1.700
SV06 Apertura Inglesa I, Bagirov	1.850
SV07 Apertura Inglesa II, Bagirov	2.300
SV08 Lasker: El difícil camino, Nepomuceno	2.300
SV10 Ap. Española. Defensa Abierta, Nesis	2.300
SV12 Partidas Selectas III, Botvinnik	2.900
SV13 El laberinto Siciliano I, Polugaievsky	2.500
SV14 El laberinto Siciliano II, Polugaievsky	2.500
SV15 Bobby Fischer I (1955-1960)	2.900
SV16 Bobby Fischer II (1961-1967)	2.750
SV17 Bobby Fischer III (1968-1992)	2.750
SV18 El arte del estudio, Caputto	2.300
SV19 Entrenamiento de élite II, Dvoretzky	2.500
SV20 Paul Morphy, Caparrós	2.000
SV21 Ap. Española. Defensa Cerrada, Bijovsky	3.375
SV22 Defensa Petrov (1), Yusupov	2.300

Ediciones E. CATALÁN

CA01 La apertura española I, Euwe	2.300
CA02 La apertura española II, Euwe	2.300
CA03 La defensa francesa, Euwe	2.500
CA04 Defensa siciliana, Euwe	2.900
CA05 Defensa Caro-Kann, Euwe	2.000
CA07 Aperturas semiabiertas, Euwe	2.000
CA08 Gambito de dama III, Euwe	2.900

Editorial PAIDOTRIBO

PA01 El ajedrez. Aprender y progresar, Kárpov	2.500
PA02 Preparación de finales, Speelmann	1.950
PA03 Ataques contra el enroque, Crusi More	1.100
PA04 Sobre el ajedrez, Short	2.150
PA05 Compruebe su nivel de ajedrez, Leheac-Ammoun	2.750
PA06 150 Ejercicios de ajedrez, Leheac-Ammoun	3.100
PA07 Iniciación al ajedrez, López Manzano/Segura	1.950
PA08 Kasparov, Alexander Nikitine	3.700
PA09 Aprendiz de Brujo, Bronstein	3.950
PA10 Aprenda ajedrez, Short	1.700
PA11 Iniciación al ajedrez para niños, Castro Girona	1.650
PA12 Kasparov contra Deeper Blue, King	1.450
PA13 50 Tests de ajedrez, Segura	2.100
PA14 Exitos y fracasos sobre el tablero, Arrabal	2.100
PA15 Vishy Anand. El supertalento del ajedrez, Norwood	1.750
PA16 Guía para el jugador de ataque, Gary Lane	1.550
PA17 Mis mejores partidas, Anatoli Kárpov	1.700
PA18 Ajedrez infantil, Varios autores	1.600
PA19 Cómo convertirse en un auténtico jugador de torneo, Edmar Mednis	1.600

TUTOR

TU01 Guía para el perfecto tramposo, Gude	1.350
TU02 Fuego en el tablero, Shirov	2.350
TU03 Escuela de ajedrez, Gude	2.350
TU04 Camino hacia la cumbre, Keres	2.750
TU05 En busca de la perfección, Keres y Nunn	2.750

TARJETA POSTAL

NO
NECESITA
SELLO
A FRANQUEAR
EN DESTINO

JAQUE XXI
APARTADO N.º 971 F.D.
28080 MADRID

MATERIAL DE JUEGO

(En material de juego, consultar formas de envío y gastos)

Tableros

1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	500
1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	550
1003 Enrollable tipo sky.	990
1004 Enrollable escaque 5 cms.	500
1006 Madera 45 cms. (marquetería)	4.300
1007 Madera 45 cms. (Nogal)	4.500
1008 Madera 50 cms. (marquetería)	4.700
1009 Madera 50 cms. (Nogal)	5.000

Piezas

1051 Staunton plástico n.º 5, caja cartón	1.850
1159 Staunton madera n.º 5	6.850
1160 Staunton madera n.º 6	7.400
1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm.	15.350
1162 Staunton madera n.º 5 (mod. Europa)	6.400
1163 Staunton madera n.º 6 (Plomado)	8.500

Relojes, Murales, Varios

1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita	6.500
1205 Mural 100 cms. con piezas imantadas	24.000
1206 Mural 90 cms. con piezas imantadas	21.000
1207 Mural plegable	22.500
1208 Bolsa transporte mural plegable	5.795
1210 Carterita de análisis, plástico	550
1217 Reloj digital "TEMPUS"	13.900
1218 Reloj digital "NOVO"	10.800
1219 Reloj digital "SAITEK" (SUSCRIPT.: 5% Dto.) . AGOT.	
1220 Cuaderno de ajedrez	235
1221 Maletín porta relojes (para 10 relojes)	6.000
OFERTA ESPECIAL: 10 Reloj. BHB + Maletín . 60.000	
Carterita magnética, plástico	2.150
Carterita magnética, imitación piel	2.225
Juego bolsillo magnét. 16x12 cm. escaque 12 mm. ..	2.450

COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento) KASPAROV-SAITEK

Avalon.	5.990
Atlas	5.990
Alchemist	8.900
Barracuda	15.500
Capella	21.500
Centurion	17.500
Cougar	29.900
Cosmos	17.500
Adaptador KASPAROV	2.750

NOVAG

Ametyst	8.900
Tourmaline	8.990
Aquamarine Stile	9.950
Aquamarine Premier	11.900
Agate	15.900
Aquamarine RiscII 26,6 Mhz	21.900
Emerald Classic	39.900
Shapphire	43.900
Shapphire II	53.900
Diamond II	64.900
Tablero Universal. + Shapphire	99.950
Tablero Universal + Shapphire II	109.950
Adaptador Novag	1.500

BASES DE DATOS (Suscriptores: 10% Descuento)

CHESSBASE

Programa ChessBase 6.0 (300.000 partidas, las mismas que contiene el Fritz5) (NOVEDAD)	17.000
Paquete básico 7.0 con 1.100.000 partidas y llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones	41.000
Paquete Mega 7.0 con 1.100.000 partidas (30.000 comentadas), llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones ..	85.000
Actualización desde CB6.0 a 7.0	17.000
Actualización desde anteriores a 7.0	21.000
BigDatabase'99 (1.100.000 partidas)	8.500
MegaDatabase'99 (1.100.000 partidas, 30.000 coment.) ..	41.000

PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC

Fritz 4 (CD Rom) Manual en Español	4.500
Fritz 5.32 (CD Rom) Manual en Español	8.500

*Los precios de este catálogo son
válidos sólo para España*

CAMPEONATO DE HOLANDA 1999

39.a4 ♖c3 40.axb5 axb5 41.
♗d7 ♗e5 42.♙g2 ♗c5 43.
♗d2 ♖d5 44.♗e2 ♖c7 45.
♗b2+ ♙f8 46.b4 ♗d5 47.
♗c3 ♖e8 48.♗c8 ♙e7 49.
♙e2 ♖d6 50.♗c7+ ♙e6 51.
♗d8 ♗e5 52.♙g4+ f5 53.
♙d1 ♗c3 54.♗g8+ ♙d7 55.
♗xg6 ♗xb4 56.♗xg5 ♗c3
57.♗g8 ♗d3 58.♙b3 ♖c4
59.♗f7+ ♙c6 60.♗e6+ ♙c7
61.♗e7+ ♙c6 62.♗e6+ ♙b7
63.♗e7+ ♙a6 64.♙xc4 bxc4
65.g4 fxg4 66.hxg4 c3 67.
♗a3+ ♙b5 68.♗b3+ ♙c6
69.♗a4+ ♗b5 70.♗a8+ ♙c5
71.♗a2 ♗b2 72.♗a7+ ♙c4
73.♗a6+ ♗b5 74.♗a2+
♙d3 75.♗a1 ♙d2 76.♙h3
c2 77.♗d4+ ♗d3 78.♗b2
♗c3 79.♗a2 ♙e1

21.♙f3 ♗fd8 22.♖b3 ♙c7
23.♖c5 ♖d5 24.♙xd5 exd5
25.♖xd7 ♗xd7 26.♗d3
♗bd8 27.♗ad1 f5 28.f3 ♙f7
29.♙d4 ♙a5 30.♗c1 ♗c7 31.
♗xc7+ ♙xc7 32.♗c3 ♗d7
33.♙f2 h5 34.f4 ♙e6 35.♙f3
g6 36.g3 ♙f7 37.h3 ♙e6 38.
♗c2 ♗h7 39.♗g2 ♙d8 40.b3
♙a5 41.g4 hxg4+ 42.hxg4
♙d8 43.g5 ♗h3+ 44.♙e2
♙c7 45.♗g1 ♗h2+ 46.♙f3
♙d6 47.♗c1 ♙d7 48.♙g3
♗h7 49.♙b6 ♗h8 50.♙g2
♗h7 51.b4 ♗e7 52.b5 ♗e4
53.♗h1 ♗xa4 54.♗h7+ ♙e7
55.♙c5 ♗e4 56.bxa6 bxa6
57.♗g7 a5 58.♙f3 a4 59.
♙xc7 ♗xe7 60.♗xg6 ♗e6
61.♗g7+ ♗e7 62.♗g6 ♗e6
63.♗g7+ ♗e7 64.♗g6

4.♗c2 0-0 5.a3 ♙xc3+ 6.
♗xc3 b5 7.cxb5 c6 8.♙g5
cxb5 9.e3 ♙b7 10.♖f3 a6
11.♙d3 ♙xf3 12.gxf3 ♖c6
13.♗g1 ♙h8 14.♙c2 ♖e7
15.♗d3 ♖g6 16.h4 ♗a5+
17.♙f1 ♖h5 18.f4 f5 19.d5
♖f6 20.d6 ♗f7 21.♗d4 ♗b8
22.♙xf6 ♗xf6 23.h5 ♖f8 24.
h6 ♖g6 25.hxg7+ ♙xg7 26.
♗a7 ♗d8 27.♗xa6 ♗b6 28.
♗a5 ♗b8 29.♗d1 b4 30.a4
♗xd6 31.♙e2 ♗xd1 32.♗xd1
d5 33.♙d3 ♗d6 34.♗a7+
♗f7 35.♗d4+ ♙g8 36.a5 e5
37.fxe5 ♖xe5 38.♗g1+ ♙f8
39.♙b5 f4 40.a6 ♗c7 41.
♗xb4+ ♗e7 42.♗xf4+ ♗f7
43.♗b4+ ♗e7 44.♗c3 ♗b8
45.♙d3 ♙f7 46.b3 ♗e6 47.
f4 ♖g6 48.♙xg6+ hxg6 49.
♗h1 ♗xa6 50.♗h7+ ♙e6 51.
f5+ ♙xf5 52.♗d3+ ♙g5 53.
♗xa6 ♗xb3 54.♗d3 ♗b2+
55.♗d2 ♗b5+ 56.♙f2 ♗c5
57.♙g2 ♗c4 58.♗h3 ♗e4+
59.♙h2 ♗e5+ 60.♗g3+

♙b7 10.♗d2 ♖c6 11.♖c2
axb3 12.axb3 ♗xa1 13.♙xa1
♗d6 14.♗c3 ♗a8 15.cxd5
exd5 16.b4 ♖e8 17.b5 ♖b4
18.♖cd4 ♖a2 19.♗c2 ♗c5
20.♖e5 ♗xc2 21.♖xc2 ♖d6
22.♗b1 ♖xb5 23.♗xb5 ♖b4
24.♗xb4 ♙xb4 25.♙d4 ♙d6
26.♖c4 dxc4 27.♙xb7 ♗a2
28.♖e3 cxd3 29.exd3 c5 30.
♖c4 ♙f8 31.♙e5 f6 32.
♙d5+ ♙h8 33.♖xb6 ♗d2
34.♙f4 ♗xd3 35.h4 g6 36.
♙f1 ♗d1+ 37.♙e2 ♖b1 38.
♖d7 ♙e7 39.♙e3 ♗b5 40.
♙d3 ♙g7 41.♙c4 ♗a5 42.
♙e4 ♗a7 43.♖xc5 ♙xc5 44.
♙xc5 ♗a4 45.♙d5 h5 46.f4
f5 47.♙d3 ♗a5 48.♙d6 ♙h7
49.♙d4 ♗a3 50.♙b5 ♗xg3
51.♙f6 ♗f3 52.♙e5 ♗b3 53.
♙c4 ♖b4 54.♙f7 ♗b7 55.
♙e6 ♗a7 56.♙f6 ♙h6 57.
♙c4 ♗a4 58.♙f1 ♖b4 59.
♙g2 ♗a4 60.♙f7 ♗a7+ 61.
♙g8 ♗e7 62.♙c6 g5 63.
hxg5+ ♙g6 64.♙f6 ♗e6 65.
♙d7 ♗e4 66.♙e5

Van den Doel,E ½

Cifuentes,R 0

Sokolov,I ½

Reinderman,D 1

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♙b5
♙c5 4.c3 ♖f6 5.0-0 0-0 6.
d4 ♙b6 7.♗e1 d6 8.a4 a5 9.
h3 h6 10.♙e3 exd4 11.cxd4
♖b4 12.♖c3 d5 13.e5 ♖e4
14.♖d2 f5 15.♖dx4 fxe4
16.♖a2 ♖a6 17.♗b3 ♙e6
18.♖c3 ♙h8 19.♖xe4 ♙xd4
20.♙xd4 dxe4 21.♗c3 ♗f4
22.♗ad1 ♗c8 23.♗g3 ♗f8
24.♗xa6 bxa6 25.♙c5 ♗f7
26.♙d4 ♗f5 27.♗ed1 ♙h7
28.♗d8 ♗xd8 29.♗xd8
♗xe5 30.♙d4 ♗g5 31.♗xg5
hxg5 32.♗e8 ♙b3 33.♗e7
♗f7 34.♗xf7

1.d4 ♖f6 2.♖f3 g6 3.♙g5
♙g7 4.♖bd2 0-0 5.c3 d6 6.
e4 h6 7.♙h4 ♗e8 8.♙c4 e5
9.dxe5 dxe5 10.0-0 ♖h5 11.
♗e1 ♖c6 12.b4 ♙h8 13.♖b3
♖f4 14.♖fd2 f5 15.f3 g5
16.♙f2 ♗g6 17.b5 ♖b8 18.
♙f1 fxe4 19.♖xe4 g4 20.
fxg4 ♙xg4 21.♗d2 ♖d7 22.
♙h1 ♗ad8 23.♗e3 ♖f6 24.
♖xf6 ♗xf6 25.♙g1 b6 26.
♖d2 ♗g6 27.h3 ♙c8 28.
♖e4 ♙b7 29.♙h2 ♗d3 30.
♗xd3 ♖xd3 31.♙xd3 ♗d8

Reinderman,D 1

Van Wely,L 0

1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.d4 cxd4
4.♖xd4 ♖f6 5.♖c3 a6 6.f4
e5 7.♖f3 ♖bd7 8.a4 ♙e7 9.
♙d3 0-0 10.0-0 ♗c7 11.
♙h1 exf4 12.♙xf4 ♖e5 13.
♙g5 ♙e6 14.♖xe5 dxe5 15.
♙xf6 ♙xf6 16.♗xf6 gxf6 17.
♗h5 ♙g7 18.♗f1 ♗h8 19.
♖d5 ♙xd5 20.exd5 ♗d6 21.
c4 a5 22.♗g4+ ♙f8 23.♗h4
♗a6 24.c5 ♗xd5 25.♙c4
♗c6 26.♗h5 ♙e7 27.♗xf7+
♙d8 28.♙xa6 bxa6 29.h3
♙c8 30.♙xf6 ♗xc5 31.
♗e6+ ♙c7 32.♗f7+ ♙b8 33.
♗xa6

Sokolov,I 1

Janssen,R 0

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♖f3 b6
4.♖c3 ♙b4 5.♗b3 c5 6.a3
♙a5 7.♙g5 ♙b7 8.e3 h6 9.
♙h4 0-0 10.♗d1 cxd4 11.
♗xd4 ♙xf3 12.gxf3 ♖c6 13.
♗d2 ♖e5 14.♙e2 ♖g6 15.
♙g3 ♖e8 16.♗c2 ♙xc3 17.
♗xc3 f5 18.♗d3 ♗f7 19.h4
h5 20.♗g1 ♗c8 21.♙d6
♖xd6 22.♗xd6 ♖f8 23.♗d4
g6 24.♖d2 ♗f6 25.♙c1 ♗e7
26.♙b1 ♗e8 27.♗g3 ♙f7
28.f4 ♗c7 29.♗gd1 ♗e8 30.
♗ld2 ♙e7 31.f3 ♗c6 32.e4
♙e8 33.e5 ♗e7 34.♙a2
♗c7 35.b4 a5 36.b5 ♗c5
37.♗d6 ♗b8 38.♙b3 ♗b7 39.
♙c3 ♗b8 40.♙d4 ♙d8 41.
♗g5 ♗xg5 42.fxg5 ♙c7 43.
f4 ♙b7 44.♙f3+ ♙a7 45.
♙c3 ♗bc8 46.♗xd7+ ♖xd7
47.♗xd7+ ♗c7 48.♙c6
♗xd7 49.♙xd7 ♗c7 50.
♙xe6 ♗e7 51.♙d5 ♙b8 52.
♙d4 ♙c7 53.♙c6 ♗g7 54.

Van Wely,L ½

Van der Wiel,J ½

1.d4 ♖f6 2.c4 c6 3.♖c3 d5
4.e3 e6 5.♖f3 ♖bd7 6.♗c2
♙d6 7.♙d3 dxc4 8.♙xc4
0-0 9.0-0 a6 10.a4 c5 11.
♗d1 ♗c7 12.♖e4 ♖xe4 13.
♗xe4 ♖f6 14.♗h4 cxd4 15.
♙d3 ♗a5 16.♖xd4 ♙d7 17.
♙d2 ♗h5 18.♗xh5 ♖xh5
19.♙e4 ♗ab8 20.♙c3 ♖f6

*Séptima
ronda -
5.6.1999*

Peng,Z 1

Van den Doel,E 0

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♖c3 ♙b4

Van der Sterren,P 1

Cifuentes,R 0

1.c4 e6 2.b3 d5 3.♙b2 ♖f6
4.♖f3 ♙e7 5.g3 a5 6.♙g2
a4 7.♖a3 0-0 8.0-0 b6 9.d3

♞d5 ♞g8 55.♞e6

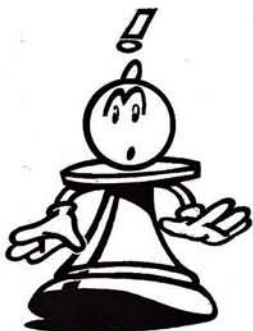
Nikolic, P 1
Nijboer, F 0

1.♟f3 ♟f6 2.c4 g6 3.g3 ♟g7
4.♟g2 0-0 5.0-0 d6 6.d4
♟c6 7.♟c3 ♞b8 8.b3 a6 9.
♟b2 b5 10.cxb5 axb5 11.
♞cl b4 12.♟a4 ♟a5 13.♟e1
♟d7 14.♟d3 e6 15.♞d2
♟xa4 16.bxa4 ♞d7 17.
♟xb4 ♞xa4 18.♟c3 ♟d7
19.♞c2 ♞xb4 20.♟xb4
♞xb4 21.♞xc7 ♟f6 22.♞b1
♞a4 23.♞xd6 ♞xa2 24.♞a6
♞d2 25.♞fd1 ♞c3 26.♞dc1
♞d2 27.♞b5 ♟h6 28.♞a1
♟e3 29.♞f1 ♟xd4 30.♞xa5
h5 31.♟f3 ♞c8 32.♞a3 ♟c3
33.♞b7 ♞d8 34.♞c7 ♟b4
35.♞b3 ♟f8 36.♞fb1 ♟g7
37.♟g2 h4 38.gxh4 ♞d4 39.
e3 ♟d6 40.♞c6 ♟xh4 41.h3
♟e7 42.♞b7 ♟g8 43.♞d7
♞a2 44.♞b8 ♞a5 45.♟g4
♞g5 46.♞c7 e5 47.♟f1

Van der Wiel, J 1/2

Piket, J 1/2

1.e4 e5 2.♟f3 ♟c6 3.♟b5
a6 4.♟a4 ♟f6 5.0-0 ♟e7 6.
♞e1 b5 7.♟b3 d6 8.c3 0-0
9.h3 ♟a5 10.♟c2 c5 11.d4
♞c7 12.♟bd2 ♟d7 13.♟f1
cxd4 14.cxd4 ♞fc8 15.♟e3
♟c6 16.♟b3 ♞d8 17.a3
♞ab8 18.d5 ♟a5 19.♟c2
♟c4



Octava ronda - 6.6.1999

Nijboer, F 0

Cifuentes, R 1

1.e4 c5 2.♟f3 ♟c6 3.d4 cxd4
4.♟xd4 ♟f6 5.♟c3 d6 6.
♟g5 ♟d7 7.♟e2 ♞a5 8.
♟xf6 gxf6 9.0-0 ♞g8 10.
♟f5 ♟xf5 11.exf5 ♞xf5 12.
♟d5 0-0 13.b4 e6 14.♟e3
♞f4 15.c4 f5 16.♟h5 ♞d7
17.♞a4 ♞g5 18.g3 ♞e4 19.
♟d1 f4 20.♟c2 ♞d4 21.b5
♟e5 22.♞fd1 ♞c5 23.b6
♞xb6 24.c5 ♞c6 25.♞xf4
♟f3+ 26.♟f1 ♟xh2+ 27.
♟e2 ♞xc5 28.♟xh7 f5 29.
♟g8 ♞b5+ 30.♞d3 ♞b2+
31.♞d2 ♞xa1 32.♟xe6 ♞e5
33.♞xe5 ♞xe5 34.♟xf5
♞xf5 35.♟xf5 ♟g4 36.f4
♟f6 37.♟f3 ♞c7 38.♞d3
♞c1 39.♟e3 ♟d7 40.g4 ♞g1
41.g5 ♟h5 42.♞d2 ♟e7 43.
♟g2 ♟g7 44.♟g4 ♟e6 45.
a4 b6 46.♟f5 ♞f1 47.♟g4
♞a1 48.♟h5 ♞xa4 49.♞f2
♞a5 50.♟g6 ♟xf4+

Nikolic, P 1/2

Sokolov, I 1/2

1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.g3 c6 4.
♟g2 d5 5.cxd5 cxd5 6.♟c3
♟g7 7.e3 0-0 8.♟ge2 ♟c6
9.0-0 b6 10.b3 ♟a6 11.♟a3
♞d7 12.♞d2 ♞fd8 13.♞fc1
♞ac8 14.♞c2 e6 15.♟f4

Janssen, R 1

Peng, Z 0

1.♟f3 d5 2.c4 d4 3.g3 g6 4.
♟g2 ♟g7 5.d3 e5 6.0-0 ♟e7

7.b4 0-0 8.♟bd2 a5 9.b5 c5
10.bxc6 ♟exc6 11.♟e1 ♟a6
12.♟c2 ♞e8 13.♟e4 h6 14.
c5 ♞e6 15.♟a3 ♟f8 16.♞d2
♟g7 17.g4 ♞h4 18.f4 ♞xg4
19.fxe5 ♞xe5 20.e3 ♟xc5
21.exd4 ♟xe4 22.♟xf8+
♟xf8 23.♞xh6+ ♟g8
24.dxe5 ♟g5 25.♟e3 ♞h5
26.♞xh5 gxf5 27.h4 ♟e6
28.♟c4 ♟ed4 29.♟xc6 bxc6
30.♟b6 ♞b8 31.♟xc8 ♞xc8
32.♟f2 ♞d8 33.♞ac1 ♞d5
34.♞g1+ ♟f8 35.♟e3 ♟e6
36.♞xc6 ♞xe5+ 37.♟d2
♟d4 38.♟f6 ♞e2+ 39.♟c3
♟b5+ 40.♟c4 ♟e7 41.♞gf1
♟d6+ 42.♟d5

Piket, J 1/2

Reinderman, D 1/2

1.d4 ♟f6 2.c4 e5 3.dxe5
♟g4 4.♟f4 ♟c6 5.♟f3
♟b4+ 6.♟c3 ♟xc3+ 7.bxc3
♞e7 8.♞d5 f6 9.exf6 ♟xf6
10.♞d3 d6 11.g3 0-0 12.
♟g2 ♟g4 13.0-0 ♞ae8 14.
♞ae1 ♟h8 15.♟d4 ♟e5 16.
♟xe5 dxe5 17.♟b3 c5 18.h3

Van den Doel, E 0

Van der Wiel, J 1

1.d4 ♟f6 2.c4 c6 3.♟f3 d5
4.♟c3 a6 5.♟g5 dxc4 6.a4
h6 7.♟h4 e6 8.e3 b5 9.♟xf6
gxf6 10.axb5 cxb5 11.♟xb5
axb5 12.♞xa8 ♟b4+
13.♟d2 ♟b7 14.♞a7 ♞b6
15.♞a1 e5 16.♟e2 exd4
17.0-0 ♞g8 18.♟f3 ♟xd2
19.exd4 ♟b4 20.♟xb7
♞xb7 21.g3 ♞d5 22.b3 c3
23.♞d3 ♞g6 24.♞fe1+ ♟f8
25.♞e3 ♟g7 26.♞e8 ♟d6
27.♞d8 ♟c6 28.♞c8 ♟xd4
29.♞e8 ♟f3+ 30.♟f1
♟xh2+ 31.♟g1 ♟f3+
32.♟f1 ♞d3+ 33.♟g2 ♟h4+
34.♟g1 ♞xg3+ 35.fxcg3
♞xg3+ 36.♟f1 ♞g2+

Van Wely, L 1/2

Van der Sterren, P 1/2

1.d4 ♟f6 2.c4 e6 3.♟f3 d5
4.♟c3 ♟e7 5.♟f4 c5 6.dxc5
♟a6 7.cxd5 exd5 8.g3 ♟xc5
9.♟g2 0-0 10.0-0 ♟g4 11.
h3 ♟xf3 12.♟xf3 d4 13.♟b5
♟e6 14.♟e5 ♞a5 15.♟d6
♟xd6 16.♟xd6 ♞b4 17.
♟xb7 ♞ab8 18.♞b3 ♞e7 19.
h4 ♞fc8 20.♞ac1 ♞c7 21.
♞xc7 ♞xc7 22.♞d1 h5 23.
♞b5 ♞c2 24.♞b3 ♞c7 25.
♞b5 ♟d8 26.♞xd4 ♟xb7
27.♞b4 a5 28.♞b3 a4 29.♞b4
♟e8 30.♟xb7 ♟d6 31.♟e5
♞xb7 32.♞xb7 ♞xb7 33.
♞xd6 ♞xb2 34.♞d8+ ♟h7
35.♞d5 ♞xe2 36.♞xf7 a3
37.♟g2 ♞e5 38.♞c4 ♞d6
39.♟f3 ♞d1+ 40.♞e2 ♞h1+
41.♟e3 ♞c1+ 42.♟d3 ♞c5
43.♞c2 ♞b4 44.♞c4 ♞b2
45.♟e3 ♟g6 46.♞e6+ ♟h7
47.♞d5 ♞c1+ 48.♟e2
♞b2+ 49.♟f3 g6 50.♞f7+
♟h6 51.♟e4 ♞b4+ 52.♟d5
♞b5+ 53.♟d4 ♞b4+ 54.
♞c4 ♞d2+ 55.♟e5 ♞b2+
56.♟e6 ♞b6+ 57.♟d7
♞b7+ 58.♟d6 ♞b6+ 59.
♟d5 ♞b2 60.♟e6 ♞b6+ 61.
♟d7 ♞b7+ 62.♟d8 ♞b8+
63.♞c8 ♞b2 64.♞c4 ♞b8+
65.♟e7 ♞b7+ 66.♟d6
♞b6+ 67.♟d5 ♞b2 68.f4
♟g2+ 69.♟e6 ♞xg3 70.
♞d4 ♞g4+ 71.♟f7 ♞f5+ 72.
♞f6 ♞d7+ 73.♟g8 ♞d5+
74.♞f7 ♞e6 75.♞xe6

Novena ronda - 8.6.1999

Van der Wiel, J 1

Janssen, R 0

1.e4 c6 2.♟f3 d5 3.♟c3 ♟g4
4.h3 ♟h5 5.exd5 cxd5 6.

CAMPEONATO DE HOLANDA 1999

♟b5+ ♘c6 7.g4 ♟g6 8.♘e5
♟c8 9.d4 e6 10.♟e2 ♟d6
11.♘g6 h×g6 12.♘d5
♟b8 13.♘b4 ♟xd4 14.c3
♟d6 15.♟c3 ♘ge7 16.♟d1
♟c7 17.♟c5 ♟d8 18.♟xe7
♟xe7 19.♘d5+ ♟xd5 20.
♟xd5 a6 21.♟a4 b5 22.♟c2
♟f4 23.♟d1 ♟a7 24.♟d2
♟f3 25.♟d6+ ♟e8 26.♟f1
♟xh3 27.♟d7+ ♟f8 28.
♟c8+ ♟e7 29.♟d7+ ♟f6 30.
♟xa7 ♘xa7 31.♟d8+ ♟e5
32.♟d4#

Sokolov,I 1

Nijboer,F 0

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♟g7
4.e4 d6 5.♟e2 0-0 6.♘f3 e5
7.d5 ♘a6 8.♘d2 ♘d7 9.h4
f5 10.h5 ♘f6 11.h×g6 h×g6
12.a3 c6 13.b4 ♘c7 14.♟b3
cxd5 15.cxd5 ♟d7 16.♘c4
♘b5 17.♘xb5 ♟xb5 18.exf5
gxf5 19.♘xd6 ♟xd6 20.
♟xb5 ♟ac8 21.♟e3 ♘e4 22.
♟d3 ♟c3 23.♟b1 ♘g3 24.22.
♟h3 ♟xd5 25.♟c2 ♟c4 26.
♟a2 ♟xc2 27.♟xc4+ ♟xc4
28.♟xg3 f4 29.♟g4 b5 30.
♟xa7 ♟d8 31.♟c5 ♟f7 32.
a4 bxa4 33.♟xa4 ♟e4+ 34.
♟e3 ♟f8 35.g3 ♟dd4 36.
♟a7+ ♟e6 37.♟g6+ ♟d5 38.
gxf4 exf4 39.♟d7+ ♟c4 40.
♟xd4+ ♟xd4 41.♟xd4
♟xb4+ 42.♟e2

Cifuentes,R 0

Van Wely,L 1

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5
4.♘f3 ♟g7 5.cxd5 ♘xd5 6.
g3 0-0 7.♟g2 c5 8.0-0 cxd4
9.♘xd4 ♘xc3 10.bxc3 ♘d7
11.a4 a6 12.♟a3 ♘e5 13.
♟b3 ♟c7 14.♟fd1 ♟e8 15.
♟ac1 ♟b8 16.c4 ♟d7 17.
♟b4 ♘c6 18.♟c5 ♟a5 19.
♘xc6 ♟xc6 20.♟a7 ♟xa4
21.♟xa4 ♟xa4 22.♟xb8
♟xd1 23.♟a7 ♟d8 24.c5
♟d7 25.e3 ♟a4 26.♟b1 ♟b5
27.h4 h5 28.♟b6 e5 29.♟c1

f5 30.e4 ♟h6 31.♟e1 f4 32.
♟h3 ♟d2 33.♟e6+ ♟g7 34.
♟d5 f×g3 35.f×g3 ♟e2 36.
c6 bxc6 37.♟xc6 ♟f3 38.
♟f2 ♟c2 39.♟d5 a5 40.♟e3
♟g2+ 41.♟f1 ♟xg3 42.
♟xh6+ ♟xh6 43.♟f2 ♟h3
44.♟e6 ♟g4 45.♟xg4 h×g4
46.♟a1 ♟f3+ 47.♟g2 g5 48.
h5 ♟e3 49.♟xa5 ♟xe4 50.
♟a6+ ♟xh5 51.♟e6 g3 52.
♟xg3 g4 53.♟e8 ♟g5 54.
♟g8+ ♟f5 55.♟f8+ ♟e6 56.
♟e8+ ♟d5 57.♟d8+ ♟c4 58.
♟e8 ♟d3 59.♟e7 ♟e1 60.
♟xg4 e4 61.♟g3 e3 62.♟g2
♟a1 63.♟d7+ ♟e2 64.♟b7
♟d1 65.♟d7+ ♟e1 66.♟h7
♟a2+ 67.♟g1 ♟a8 68.♟g2
e2 69.♟f3 ♟a3+

Peng,Z 0

Nikolic,P 1

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6
4.♘c3 ♟b7 5.a3 g6 6.♟g5
♟g7 7.e4 h6 8.♟xf6 ♟xf6
9.♟d3 d6 10.♟a4+ ♘d7
11.0-0 ♟e7 12.♘b5 ♟d8
13.♟ad1 0-0 14.♟fel a6
15.♘c3 c5 16.♟f1 cxd4
17.♘xd4 ♟c7 18.♘f3 ♟xc3
19.bxc3 ♟fd8 20.♟b4 ♘c5
21.♘d2 ♟c6 22.♟b1 ♟a4
23.♟c1 ♟ab8 24.♘f3 e5
25.♘d2 ♟g7 26.♘d3 ♟dc8
27.h3 ♟c6 28.♟e2 ♟b7
29.♟a2 ♟cb8 30.♟b1 ♟e8
31.♟b4 ♟c6 32.♟b1 ♟e7
33.♟d3 ♟g5 34.♟e3 h5
35.♘f3 ♟d8 36.♘d2 h4
37.♟e2 ♟g5 38.♟g4 a5
39.♟b2 b5 40.cxb5 ♟xb5
41.♟a2 ♟d8 42.♟e2 ♟xe2
43.♟xe2

Reinderman,D ½

Van den Doel,E ½

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♟b5
a6 4.♟xc6 dxc6 5.0-0 ♟d6
6.♘a3 ♟e6 7.♟e2 f6 8.♘c4
♟d7 9.c3 c5 10.♟d1 ♟g4
11.d3 ♘e7 12.♘e3 ♟h5 13.
h3 ♘c6 14.♘f5 0-0-0 15.
♟e3 g6 16.♘g3 ♟xf3 17.

♟xf3 ♟f7 18.a3 ♟b3 19.
♟d2 ♟e7 20.♟d1 ♘a5 21.
♟g4+ ♟b8 22.♟f1 c4 23.d4
exd4 24.♟xd4 ♟b5 25.♟e2
♟d7 26.♟e3 ♟d3 27.♟c2
♟hd8 28.♟e1 ♘b3 29.♘f1
♟a8 30.♟g4 ♟c6 31.♟ce2
a5 32.♘h2 ♟g8 33.♟h6
♟dd8 34.♘f3 g5 35.♟h5
♟e8 36.♟xe8 ♟dx8 37.e5
f5 38.h4 g×h4 39.♘d2 ♟g6
40.♘b3 cxb3 41.♟f4 ♟g4
42.♟h2 h3 43.f3 ♟g6 44.
♟h1 h×g2+ 45.♟xg2 ♟d8
46.♟f4 b5 47.♟h2 b4 48.
axb4 axb4 49.cxb4 ♟d4 50.
♟d2 ♟d3 51.♟ee2 ♟xf3 52.
♟xh7 ♟e6 53.♟c3 ♟b7 54.
♟g2 ♟f4 55.♟f2 ♟g4+ 56.
♟f1 ♟xb4 57.♟xb4 ♟xb4
58.♟xf5 ♟c4 59.♟h3 ♟c1+
60.♟e2 ♟c2+ 61.♟d1 ♟xb2
62.♟c1 ♟g2 63.♟xb3+ ♟c6

Van der Sterren,P 0

Piket,J 1

1.♘f3 ♘f6 2.c4 c6 3.♘c3
d5 4.cxd5 cxd5 5.d4 ♘c6 6.
♟f4 a6 7.♟c1 ♟f5 8.e3 ♟c8
9.♘e5 e6 10.♟b3 ♘xe5 11.
dx5 ♘e4 12.♟e2 g5 13.
♟g3 b5 14.♘xe4 ♟xc1+ 15.
♘d2 ♟a5+ 16.♟xc1 ♟xe4
17.f3 ♟g6 18.♟e1 ♟b6 19.
♟d2 ♟g7 20.h4 0-0 21.♟d1
g×h4 22.f4 d4 23.♟xh4 ♟c8
24.e4 d3 25.♟xd3 ♟g1+ 26.
♟e2 ♟xg2+ 27.♟d1 ♟g3
28.♟e1 ♟c1+

*Décima
ronda -
9.6.1999*

Van den Doel,E ½

Van der Sterren,P ½

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♟b5

a6 4.♟a4 ♘f6 5.0-0 ♟e7 6.
♟e1 b5 7.♟b3 d6 8.c3 0-0
9.h3 ♘b8 10.d4 ♘bd7 11.
♘bd2 ♟b7 12.♟c2 ♟e8 13.
♘f1 ♟f8 14.♘g3 g6 15.a4
c5 16.d5 c4 17.♟g5 h6 18.
♟e3 ♘c5 19.♟d2 h5 20.
♟g5 ♟e7 21.♟a3 ♟b8 22.
♟ea1 ♟c8 23.axb5 axb5 24.
♟e3 ♘fd7 25.♟xe7 ♟xe7
26.♘e2 ♘b6 27.♘c1 ♟d7
28.♘a2 ♟a8 29.♘b4 ♟xa3
30.♟xa3 ♘ba4 31.♟a2 ♟g7
32.♟xa4 ♘xa4 33.♘d2 ♟f6
34.♘c6 ♟a8 35.♘b4 ♟c8 36.
♘f3 ♟d8 37.♘g5 f6 38.
♘e6+ ♟xe6 39.dxe6 ♟e7
40.♘d5 ♟xe6 41.♟a7+ ♟f7
42.♟a6 ♟d7 43.♘b6 ♟c6
44.♟xa4 ♟xb6 45.♟a8 ♟b7
46.♟a6 h4 47.♘h2 ♟c7 48.
♟xd6 ♟xd6 49.♟xb7+ ♟h6
50.♟xb5 ♟d2 51.♟xc4
♟xf2 52.b4 ♟g3+ 53.♟g1
♟e1+ 54.♟f1 ♟xc3 55.♟b1
f5 56.exf5 ♟d4+ 57.♘h2
♟f4+ 58.♘h1 e4 59.f6 e3
60.♟c1 g5 61.f7 ♟g7 62.
♟c8 ♟xf7 63.♟d7+ ♟f6 64.
♟c6+ ♟e5 65.♟c5+ ♟e4

Nikolic,P ½

Van der Wiel,J ½

1.d4 ♘f6 2.c4 c6 3.♘c3 d5
4.♘f3 e6 5.♟b3 ♘bd7
6.♟g5 ♟a5 7.cxd5 exd5 8.e3
♘e4 9.♟f4 ♟b4 10.♟c1
♘b6 11.a3 ♟e7 12.♟d3 ♟f5
13.0-0 ♘xc3 14.♟xc3
♟xc3 15.♟xc3 ♟xd3
16.♟xd3 f6 17.♘d2 0-0-0
18.♟c1

Nijboer,F ½

Van Wely,L ½

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.
♟e3 e6 7.g4 e5 8.♘f5 g6 9.
g5 gxf5 10.exf5 d5 11.♟f3
d4 12.0-0-0 ♘bd7 13.♟d2
dxc3 14.♟xc3 ♟b6 15.gxf6
♟b4 16.♟c4 ♟xc3 17.

18. ♖h5+ ♜xf6
 19. ♖h6+ ♜xf5 20. ♖h3+
 ♜g6 21. ♖hg1+ ♜f7 22.
 ♖xd7+ ♜e8 23. ♖xc3 ♜xd7
 24. ♖xe5 ♖e6 25. ♖d1+ ♜c6
 26. ♖xh8 b6 27. ♖xh7 ♖d7
 28. ♖d3 ♖f8 29. ♖xa6 ♖xf2
 30. ♖a4+ ♜c7 31. ♖a7+ ♜c8
 32. ♖a8+ ♜c7 33. ♖a7+ ♜c8
 34. ♖a8+

Sokolov, I 1

Peng, Z 0

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♖f3 ♖f6
 4. ♖c3 e6 5. ♖g5 h6 6. ♖h4
 dxc4 7. e4 g5 8. ♖g3 b5
 9. ♖e2 ♖b4 10. 0-0 ♖xc3
 11. bxc3 ♖xe4 12. ♖c2
 ♖xg3 13. fxc3 ♖d7 14. ♖d2
 ♖e7 15. a4 a6 16. ♖ab1 ♖a7
 17. ♖be1 0-0 18. g4 ♖f6
 19. ♖d1 ♖d5 20. ♖e4 f6
 21. ♖f3 ♖h7 22. ♖d2 ♖g7
 23. ♖c5 ♖e7 24. axb5 axb5
 25. ♖e4 ♖g7 26. ♖f3 f5
 27. ♖e5 fxc4 28. ♖xg4
 ♖xf1+ 29. ♜xf1 ♖f6+
 30. ♜g1 ♖f4 31. ♖xf4 gxf4
 32. ♖e4 b4 33. cxb4 c3
 34. ♖c5 ♖e3 35. ♖e2 ♖a7
 36. ♖d3 ♖a1+ 37. ♜f2 ♖a6
 38. ♖a5 ♖d1+ 39. ♜f3 ♖xa5
 40. bxa5 ♖b2 41. ♖b4

Janssen, R 1/2

Reinderman, D 1/2

1. ♖f3 g6 2. c4 ♖g7 3. d4 d6
 4. ♖c3 ♖f6 5. e4 0-0 6. ♖e2
 c5 7. 0-0 cxd4 8. ♖xd4 ♖c6
 9. ♖e3 ♖d7 10. ♖d2 ♖xd4
 11. ♖xd4 ♖c6 12. f3 a5 13. b3
 ♖d7 14. ♖e3 ♖c5 15. ♖ab1
 e6 16. ♖h6 ♖xh6 17. ♖xh6
 e5 18. ♖fd1 ♖e6 19. ♖e3
 ♖e7 20. ♖d2 f5 21. exf5 gxf5
 22. ♖bd1 f4 23. ♖f2 ♖d4
 24. ♖d3 ♖ad8 25. ♖e4 ♖h8
 26. ♖e2 ♖f5 27. ♖xf5 ♖xf5
 28. ♖c3 ♖g8 29. ♖xd6 ♖fg5
 30. ♖e4 ♖xe4 31. fxe4
 ♖xg2+ 32. ♖xg2 ♖xg2+

33. ♖xg2 ♖h4 34. ♖d8+ ♜g7
 35. ♖8d7+ ♜f8 36. ♖d8+
 ♜g7

Piket, J 1

Cifuentes, R 0

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♖c3 ♖f6
 4. e3 e6 5. ♖f3 ♖bd7 6. ♖d3
 ♖d6 7. 0-0 0-0 8. e4 dxe4
 9. ♖xe4 ♖xe4 10. ♖xe4 h6
 11. ♖c2 e5 12. h3 ♖e8
 13. ♖e1 exd4 14. ♖xe8+
 ♖xe8 15. ♖xd4 ♖c5 16. ♖c3
 a5 17. a3 ♖f8 18. ♖f4 ♖e6
 19. ♖e5 f6 20. ♖d4 ♖d6
 21. ♖b6 ♖f7 22. ♖d1 ♖e7
 23. ♖e1 ♖e8 24. ♖d2 ♖d7
 25. ♖xa5 b6 26. ♖g3 f5
 27. ♖c3 ♖f8 28. a4 ♖f6
 29. b3 ♖c5 30. ♖f3 ♖d7
 31. ♖d1 ♖f8 32. ♖f1 ♖c8
 33. ♖e3 ♖h7 34. ♖f4 ♖e7
 35. h4 g5 36. hxcg5 hxcg5
 37. ♖h2 ♖f7 38. ♖h6 ♖f6
 39. ♖d6 b5 40. ♖xf5 ♖xf5
 41. ♖xf6

*Ultima
 ronda -
 10.6.1999*

Cifuentes, R 1/2

Van den Doel, E 1/2

1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. ♖f3 b6
 4. g3 ♖a6 5. ♖bd2 ♖b7
 6. ♖g2 c5 7. e4 cxd4 8. 0-0
 d6 9. ♖xd4 ♖c8 10. a4 ♖e7
 11. a5 bxa5 12. ♖a4+ ♖bd7
 13. ♖4b3 ♖c6 14. ♖xa5 0-0
 15. ♖c3 ♖d8 16. ♖a5 e5
 17. b4 ♖b6 18. ♖d3 ♖c7
 19. ♖db3 ♖ab8 20. ♖d2 ♖a8

21. ♖ac1 ♖fd8 22. ♖e2 ♖f8
 23. c5 ♖xa5 24. ♖xa5 dxc5
 25. ♖xc5 ♖d7 26. ♖c3 ♖e6
 27. ♖xe5 ♖xc5 28. ♖xb8
 ♖d3 29. ♖f4 ♖xb4 30. ♖g5
 ♖d4 31. ♖b3 ♖c3 32. ♖b1
 ♖d3 33. ♖d2 ♖e5 34. ♖a5
 ♖xa5 35. ♖xa5 h6 36. ♖xf6
 gxf6 37. ♖c4 ♖c8 38. ♖d6
 ♖c1+ 39. ♖xc1 ♖xc1 40. ♖f1
 a5 41. f3 a4 42. ♖b5 ♖c6
 43. ♖a3 ♖f8 44. ♖f2 ♖e7
 45. ♖e3 ♖d6 46. ♖c4 ♖c5
 47. ♖xf7 ♖b4 48. ♖c2+ ♖c3
 49. ♖d4 ♖d7 50. f4 a3 51. e5
 fxe5 52. fxe5 ♖a4 53. ♖d5
 ♖b3 54. ♖xb3 ♖xb3
 55. ♖b5+ ♖b4 56. ♖xa3
 ♖xa3 57. ♖f4 ♖e6 58. g4
 ♖b4 59. g5 hxcg5+ 60. ♖xg5
 ♖h3

Van der Wiel, J 1

Sokolov, I 0

1. e4 c5 2. ♖f3 e6 3. d4 cxd4
 4. ♖xd4 ♖f6 5. ♖c3 d6 6. f4
 ♖e7 7. ♖b5+ ♖fd7 8. f5 0-0
 9. fxe6 ♖e5 10. exf7+ ♖xf7
 11. ♖f1 ♖h4+ 12. g3 ♖f6
 13. ♖f5 ♖bc6 14. ♖e3 ♖a5
 15. ♖xd6 ♖g4 16. ♖d5 ♖b4
 17. ♖b3 ♖h5 18. ♖f5 ♖d8
 19. ♖c5 ♖xd6 20. ♖xb4
 ♖xb4 21. ♖xb4 ♖d8
 22. ♖xh5 ♖f3+ 23. ♖f2 ♖d4
 24. ♖e8 ♖c7 25. ♖xf3 ♖xb4
 26. ♖d5

Peng, Z 1

Nijboer, F 0

1. d4 ♖f6 2. c4 g6 3. ♖c3 d5
 4. ♖f3 ♖g7 5. ♖g5 ♖e4
 6. cxd5 ♖xg5 7. ♖xg5 e6
 8. ♖d2 h6 9. ♖f3 exd5 10. e3
 0-0 11. ♖e2 a5 12. 0-0 c6
 13. ♖ab1 ♖e8 14. ♖c2 ♖d7
 15. ♖d3 ♖f8 16. a3 f5 17. b4
 ♖f6 18. ♖b3 ♖d6 19. e4 fxe4
 20. ♖xe4 ♖f4 21. ♖g3 axb4
 22. axb4 ♖f6 23. h4 ♖d6
 24. ♖e4 ♖xe4 25. ♖xe4 ♖f8
 26. ♖fe1 ♖g7 27. ♖c2 ♖g4

28. ♖e5 ♖xh4 29. ♖e3 h5
 30. g3 ♖f6 31. ♖xg4 hxcg4
 32. b5 ♖a3 33. ♖b3 ♖xb3
 34. ♖xb3 ♖h7 35. bxc6 bxc6
 36. ♖d1 ♖f5 37. ♖e6 ♖b4
 38. ♖xg4 ♖f6 39. ♖c1 ♖xd4
 40. ♖xc6 ♖f6 41. ♖f3 ♖a3
 42. ♖g2 ♖b4 43. ♖c7+ ♖h6
 44. ♖c1 ♖g7 45. ♖d1 ♖b2
 46. ♖b6 g5 47. ♖xd5 ♖c2
 48. ♖b7+ ♖g6 49. ♖f7+ ♖f5
 50. g4+

Van der Sterren, P 1/2

Janssen, R 1/2

1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. g3 d5
 4. ♖g2 ♖e7 5. ♖f3 0-0 6. 0-0
 dxc4 7. ♖c2 a6 8. ♖xc4 b5
 9. ♖c2 ♖b7 10. ♖f4 ♖c6
 11. ♖c3 ♖b4 12. ♖c1 ♖c8
 13. a3 ♖bd5 14. b4 a5
 15. ♖xd5 ♖xd5 16. ♖d2
 axb4 17. axb4 ♖xb4 18. ♖b2
 ♖c6

Van Wely, L 1/2

Piket, J 1/2

1. d4 d5 2. c4 dxc4 3. e4 ♖f6
 4. e5 ♖d5 5. ♖xc4 ♖c6
 6. ♖e2 ♖b6 7. ♖b3 ♖f5
 8. ♖bc3 e6 9. a3 ♖e7 10. 0-0
 ♖d7 11. ♖e3 0-0 12. ♖c1
 ♖b8 13. ♖d1 ♖a5 14. ♖a2
 ♖ac4 15. ♖f4 g5 16. ♖e3
 ♖g6 17. ♖g3 ♖c6 18. b4 a6
 19. ♖ce4 h5 20. ♖d2 ♖d3
 21. ♖b3 ♖g6 22. ♖d2 ♖d3
 23. ♖b3 ♖g6 24. ♖d2

Reinderman, D 1/2

Nikolic, P 1/2

1. e4 e6 2. d3 d5 3. ♖d2 c5
 4. ♖gf3 ♖c6 5. g3 ♖d6
 6. ♖g2 ♖ge7 7. 0-0 0-0
 8. ♖e1 ♖c7 9. c3 d4 10. ♖b3
 ♖b6 11. cxd4 cxd4 12. e5 a5

¡NO ES UNA INOCENTADA!

ChessBase 6.0, ¡¡¡17.000 pta.!!!

NOVEDAD

ChessBase 7.0 41.000 pta.
Actualización desde ChessBase 6.0 17.000 pta.

Características

- Bases de datos por Arbol de posiciones y generación de los mismos sobre la marcha. Libros de aperturas compatibles con Fritz5
- Módulo de análisis Fritz5 y Crafty
- Buscador de bases de datos de múltiples ventanas con símbolos de encaminamiento: uno o busca todas las bases de datos en una unidad de disco
- Informe de aperturas. Extrae toda el criterio de una posición: evolución histórica, jugadores famosos, líneas críticas, planes. Obtenga sugerencias para su repertorio y busque en el Arbol de variantes
- Dossier de los jugadores. Genera un amplio informe sobre un jugador, con datos biográficos, fotos, carrera, repertorio de aperturas y partidas más espectaculares
- Mantenimiento optimizado de las bases de datos: borrado, eliminación de duplicados y ordenación hasta 100 veces más rápida que en ChessBase 6.0
- Rápido y flexible borrado de duplicados con características avanzadas como la fusión o reemplazo de anotaciones duplicadas. *Canibalización* de bases de datos de baja calidad con detección de torneos completos
- Gran extensión de la enciclopedia de jugadores, ahora con más de 8.000 fotografías. Todos los Elo desde 1990. Gráfica del rating Elo a lo largo del tiempo
- Fuentes para diagramas
- Descarga automática de actualizaciones y partidas por Internet

C
h
e
s
s
B
a
s
e

La final del futuro

El joven gran maestro Etienne Bacrot no empezó con buen pie en Lausana, pero acabó ganando el torneo.

GM JESÚS DE LA VILLA

Los organizadores de Lausana tuvieron una idea original y atractiva. Organizaron un torneo con los jugadores jóvenes más sobresalientes de la actualidad, entre ellos Bacrot y Ponomáriov.

La idea de los organizadores fue un tanto maquiavélica: dos grupos de cuatro para clasificar para unos cuartos de final, seguidos de las inevitables semifinal y final (todas ellas a una sola partida). La nómina estaba compuesta por algunos de los jugadores jóvenes más sobresalientes de los últimos tiempos, pero entre ellos destacaban de forma inevitable los dos Grandes maestros más jóvenes de la historia, Ruslan Ponomariov, de Ucrania y Etienne Bacrot, de Francia. Las fases clasificatorias no parecían presagiar nada bueno para ellos. Ambos ocuparon las dos últimas plazas de su grupo y se obligaron a pasar las eliminatorias jugando siempre con negras (Bacrot que acabó último de su grupo tuvo que jugar con negras todas las partidas a ritmo normal de las eliminatorias). Sin embargo, el desarrollo de esta segunda fase por sistema de K.O. fue el mejor que los organizadores podían soñar. Los dos jóvenes maestros se enfrentaron en la final. Mucho se ha hablado del estilo de ambos y de sus diferencias, con el análisis de algunas de sus partidas y posiciones de este

torneo (particularmente de aquellas en las cuales las cosas no les fueron muy bien) intentaremos conocerlos un poco más. La partida que les enfrentó en la final no defraudó las expectativas.

Comenta
GM Jesús de la Villa

♔	SADVAKASOV	1
	Pirc (B07)	
♚	PONOMARIOV	0

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 g6

La Pirc parece haberse convertido en la defensa favorita de Ponomáriov contra el peón de rey. Es una elección bastante lógica, porque le permite jugar a ganar contra todo tipo de rivales y la desventaja teórica es menos notoria en esta defensa que, por ejemplo, en la Siciliana. De todos modos, es previ-

PRIMERA FASE

Lausana 1999 Young Masters - Grupo 1

Jugadores (Países)	Elo	1	2	3	4	Puntos
1 SADVAKASOV (Kazajstán)	2487	*	0	1	1	2
2 BUNZMANN (Alemania)	2555	1	*	0	½	1,5
3 PONOMARIOV (Ucrania)	2609	0	1	*	½	1,5
4 BACROT (Francia)	2561	0	½	½	*	1

Lausana 1999 Young Masters - Grupo 2

Jugadores (Países)	Elo	1	2	3	4	Puntos
1 ASRJAN (Armenia)	2576	*	½	1	1	2,5
2 LEITAO (Brasil)	2559	½	*	½	1	2
3 PELLETIER (Suiza)	2483	0	½	*	½	1
4 KASIMDZANOV (Uzbek.)	2606	0	0	½	*	0,5

SEGUNDA FASE

Cuartos de final

Sadvakasov – Kasimdzanov	½-½ (1-0)
Bunzmann – Pelletier	0-1
Asrjan – Bacrot	0-1
Leitao – Ponomáriov	0-1

Semifinales

Leitao – Ponomáriov	0-1
Ponomáriov – Sadvakasov	1-0
Bacrot – Pelletier	½-½
(0-1, 1-0 - 1-0, 1-0)	

Final

Ponomáriov – Bacrot	0-1
---------------------	-----

AL DÍA

sible que en el futuro Ruslan se dote de armas más afiladas.

4.♖g5 h6 5.♖h4 ♖g7 6.f4 c5 7.e5
♘h5

Por supuesto, lo que no se le puede reprochar a Ponomáriov es que sea pusilánime: su búsqueda de complicaciones es constante desde la apertura y para lograrlo sin demasiados riesgos es por lo que emplea aperturas de segunda fila.

8.dxc5 ♘xf4 9.exd6 g5 10.♖g3 ♚a5



Hasta aquí se ha seguido una partida Jesper-Agrest de 1998. Ahora Ruslan se desvía de la citada partida, pero sigue dentro de los comentarios de Yudasín a la misma.

11.♚d2

Como vemos, Sadvakasov no tiene dificultades para encontrar una continuación satisfactoria en una posición que es muy sospechosa para las negras, probablemente sin conocer la partida citada. 11.♖xf4 (Yudasín), yahora:

11. ... gxf4 12.♖b5+ ♖d7 13. ♖xd7+ ♘xd7 14.♘ge2 ♘xc5 (14. ... e5, posición complicada) 15.dxe7 ±.

11. ... ♖xc3+? 12.bxc3 gxf4 13.♚d4 +-

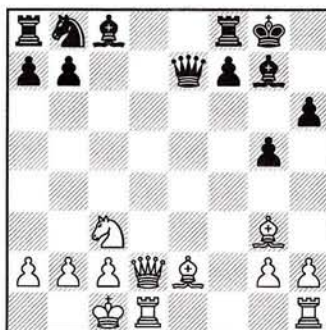
11. ... ♚xc5 12.0-0-0 0-0?!

Ponomáriov no quiere desprenderse de su importante alfil de casillas negras, pero seguramente era la decisión más sana.



Bacrot: un vencedor que progresó a duras penas hasta la final

13.dxe7 ♚xe7 14.♘ge2 ♘xe2+ 15. ♖xe2



Una situación a la que se expone

Ponomáriov con su repertorio de aperturas, aunque no le ocurre muy a menudo. Su rival ha jugado con contundencia y la posición negra hace agua, en vista de la debilidad de su flanco de rey y de las amenazas ♖d6 y ♘d5. La solución de Ruslan es típica: avanza hacia delante, internándose en las complicaciones.

15. ... ♖xc3!? 16.♚xc3 ♚xe2 17.♚he1

A pesar de haber ganado pieza, la posición negra podría derrumbarse en pocas jugadas.

17. ... ♚b5!

AL DÍA

El juego defensivo de Ruslan es una de sus virtudes, aunque no siempre pueda hacer milagros. De momento elige la variante que le ofrece más resistencia, gracias a su control de la casilla e5, como vamos a ver en las variantes que analizamos a continuación. 17. ... ♖g4? 18. ♗d6 ♘d7 (18. ... ♗d8 19. ♗f6) 19. ♗xf8 ♘xf8 20. ♗d8 (+-); 17. ... ♗xg2!? 18. ♗d6 ♗d8 19. ♗f6 ♘c6 20. ♗e5 (+-).

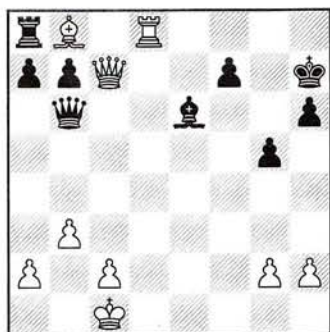
18. ♗d6 ♗d8 19. ♗xb8!

Ahora la variante 19. ♗f6 no es tan decisiva: 19. ♗f6 ♘c6 20. ♗e5!? (20. ♗e5?? ♗xd1+ 21. ♗xd1 ♗xe5 - aquí está la diferencia con las otras variantes- 22. ♗d8+ ♘xd8 23. ♗xe5 ♗e6 -+) 20. ... ♘xe5 (20. ... ♗b6, vigilando la casilla g1, ofrece gran resistencia y sugiere a las blancas que se conformen con tablas) 21. ♗xd8+ ♗g7 22. ♗f8+ ♗g6 23. ♗d6 ♗e6! 24. ♗xa8 ♘c4! ∞.

19. ... ♗xd1+ 20. ♗xd1 ♗d7 21. ♗c7!?

Enterrando la torre, pero tal vez no sea la jugada más fuerte. El alfil blanco tampoco tiene muchos movimientos y la debilidad de las casillas negras del flanco de rey debía ser aprovechada (21. ♗g3!).

21. ... ♗e6 22. b3 ♗h7 23. ♗d8 ♗b6?



Una concesión extraña después de una defensa meritoria. ¿Pensaba el joven Ruslan que el final con los alfiles de distinto color era tablas? Lo mejor era 23. ... ♗f1+! 24. ♗b2 ♗f6 25. ♗a3 a5 ∞.

24. ♗xb6 axb6 25. a4 ♗a5 26. c4 ♗f5 27. ♗c7

Ahora todo está en orden para las blancas y el resto de la partida es desesperado para Ponomáriov.

27. ... ♗e4 28. ♗xb6 ♗f5 29. ♗d2 ♗f1+ 30. ♗b2 f5 31. g3 ♗g6 32. ♗c5 f4 33. gxf4 gxf4 34. ♗f2 ♗xf2 35. ♗xf2 ♗f5 36. ♗c3 ♗e5 37. a5 h5 38. b4 ♗g2 39. ♗c5 h4 40. b5 h3 41. ♗a7 ♗f1 42. ♗b8+ ♗e6 43. ♗xf4 ♘d7 44. ♗b4 ♗c8 45. ♗c5 ♗e2 46. a6 bxa6 47. bxa6 ♘d7 48. ♗g3 ♗f3 49. ♗b6 ♗g2 50. ♗a7 ♗c8 51. ♗b6 ♘d7 52. ♗c5 ♗f3 53. ♗d4 ♗c6 54. c5 ♗b5 55. a7 ♗g2 56. ♗c7 ♗a8 57. ♗b6 ♗c6 58. ♗e5 ♘d7 59. ♗f4 ♗e6 60. ♗g4 ♗g2 61. a8 ♗ ♗xa8 62. ♗xh3 ♗f5 63. ♗g3 ♗c6 64. ♗d8 ♗d7 65. h4 ♗e8 66. ♗c7 ♗h5 67. ♗f4 ♗e8 68. ♗f3 ♗a4 69. ♗e3 ♗e8 70. ♗g3 ♗c6 71. ♗c7 ♗b5 72. ♗d4 ♗c6 73. ♗d8 ♗f3 74. ♗a5 ♗c6 75. ♗e1 ♗f3 76. ♗d2 ♗g4 77. ♗g5 ♗f5 78. ♗d8 ♗f4 79. ♗c4 ♗e5 80. ♗b5 ♗e6 81. c6 ♗d6 82. c7 ♗d7 83. ♗c5 ♗g4 84. ♗d5 ♗e8 85. ♗e5 ♗f7 86. h5 ♗c8 87. ♗g5 ♗g4 88. h6 ♗c8 89. ♗d6 ♗f5 90. ♗c6 ♗e8.

♗ LEITAO 0
GAMBITO DE DAMA (D29)
♗ PONOMARIOV 1

1. d4 d5 2. c4 dxc4

Una apertura sólida, demasiado sólida para el estilo que se le supone a Ponomáriov. Sin embargo, tiene puntos de contacto con el repertorio que usa contra el peón de rey, y no es necesario estudiar demasiado.

3. e3 ♘f6 4. ♗xc4 e6 5. ♘f3 c5 6. 0-0 a6 7. ♘c3 b5 8. ♗b3 ♗b7 9. ♗e2 ♘bd7 10. ♗d1 ♗b6 11. d5

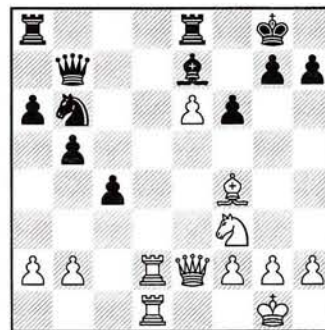
La antigua variante principal. Actualmente ha perdido muchos partidarios, sobre todo en la elite mundial. Se considera que las negras no tienen problemas para igualar.

11. ... ♘xd5 12. ♘xd5 ♗xd5 13. ♗xd5 exd5 14. ♗xd5 ♗e7 15. e4 ♗b7 16. ♗g5 ♘b6 17. ♗ad1 f6 18. ♗f4 0-0 19. ♗d2 ♗fe8 20. e5?!

La aventura con este peón va a comprometer la posición de las blan-

cas, pero las negras ya tenían una buena partida.

20. ... c4 21. e6?!



El peón pasado va a resultar una debilidad, puesto que las piezas blancas no están bien dispuestas para apoyarlo ni para defenderlo. El objetivo estratégico de la partida ha quedado definido y en estas situaciones es cuando Ruslan destella.

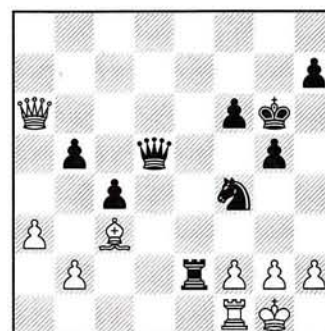
21. ... ♗b4 22. ♗d4 ♗c5 23. ♗e4 ♘d5 24. ♗d2 ♗ad8 25. ♗f1 ♗d6 26. a3 ♘c7

Las piezas negras han puesto cerco al peón.

27. e7 ♗d7 28. ♗a5

El peón cae y la partida queda decidida a favor de las negras. Sin embargo, existe un pequeño detalle en su realización técnica que merece la pena ver.

28. ... ♗dx7 29. ♗xe7 ♗xe7 30. ♗d2 ♗e6 31. ♗d1 ♗f7 32. ♗c2 g6 33. ♗d2 ♗e4 34. ♗h6 ♘f8 35. ♗f1 ♗f5 36. ♗c3 ♗e2 37. ♘d4 ♗xd4 38. ♗xd4 ♗g8 39. ♗h4 g5 40. ♗g3 ♘e6 41. ♗b8+ ♗f7 42. ♗a7+ ♗g6 43. ♗c3 ♘f4 44. ♗xa6 ♗d5!





Una gran seguridad en sí mismo le permite a Ponomáriov jugar esquemas creativos

Un cálculo exacto y una confianza en sí mismo impresionante. Casi cualquier jugador hubiera elegido otra forma de ganar.

45. ♖xf6+ ♔h5 46. g4+ ♔xg4 47. f3+ ♔h5 48. ♙e1 ♚g2+ 49. ♔h1 ♚d7

Amenazando imparablemente 50. ... ♚xh2+!, seguido de 51. ... ♚h3+ y 52. ... ♚g2++.

♙ **PELLETIER** 1
GAMBITO DE DAMA (D47)
♜ **BACROT** 0

La preparación de aperturas de Bacrot es más seria y causa una impresión mucho más favorable que la de Ponomáriov. Varias líneas "importantes" forman parte de su repertorio y en ellas conoce los últimos detalles. Pero este "sistema" de preparación no siempre ofrece mejor rendimiento que el planteo, voluntario o forzado, de

Ponomáriov. Los principales inconvenientes son que los rivales pueden prepararse con mucho detalle, que es preciso estar muy atento al último grito de la teoría y posiblemente recorta la creatividad. Esta partida es un ejemplo del primero de ellos.

1. ♖f3 d5 2. d4 c6 3. c4 e6 4. e3 ♖f6 5. ♖c3 ♖bd7 6. ♙d3 dxc4 7. ♙xc4 b5

Ya estamos en una de las más típicas variantes de la actualidad: la Variante Merano en la Defensa Semislava.

8. ♙d3 ♙b7 9. e4 b4 10. ♖a4 c5 11. e5 ♖d5 12. dxc5 ♖xc5 13. ♙b5+ ♖d7 14. ♙g5 ♙a5 15. ♙xd7+ ♔xd7

16. 0-0 ♙c6 17. b3 h6



Hasta aquí se han seguido los pasos de una partida anterior, Cvitan-Shabálov (Biel 1992), que continuó con 18. ♙e3.

18. ♙d2!

Esta parece una buena jugada en cualquier caso, puesto que el alfil tiene aquí una función más concreta que en e3: posibilita la ruptura a3 y crea cierta presión sobre el peón de b4. Pero el problema práctico principal es que se presenta como una novedad, posiblemente analizada en casa por el conductor de las blancas y desconocida para el de las negras, que tiene que resolver

AL DÍA

los problemas ante el tablero y encontrar un plan satisfactorio cuando la posición ya está definida. En este caso, Bacrot, como muchas veces antes muchos jugadores de todos los niveles, no está a la altura de la tarea y su posición se desmorona en pocas jugadas.

18. ... ♖b5?! 19. ♜e1 ♙xa4!?

Parece un poco dubitativo, pero no lo es. Verdaderamente, hay un motivo para empujar la torre a e1 antes de cambiar en a4, pero resultará ser incorrecto. Vemos que la reacción de Bacrot ante el problema planteado es buscar una solución táctica muy concreta. Se plantea entonces la duda de si este tipo de posiciones supertrilladas es el terreno más propicio para sus tendencias. Pasando al análisis de la posición concreta, después de la jugada 18. ... ♖b5 las negras tenían que atender a las amenazas posicionales 20.a3 y 20.♘d4. Parece que si hay una solución debe estar en la jugada 18 y debe consistir en una retirada de la dama, pero en tal caso hay que atender a las molestas jugadas ♜c1 (seguida de ♘c5) y ♘d4 (seguida de ♘c6).

20.bxa4 ♙c5

20. ... ♜b6!? 21.a5 ♜xa5 22.a3 ♞.

21.a3!

Comenzando a transitar por un sendero bien estudiado. La posición negra es difícil.

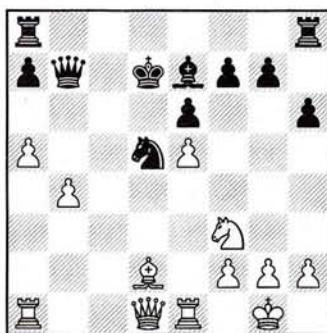
21. ... ♜b6?!

La jugada aparente, seguramente prevista por Bacrot al realizar su jugada 18, pero se va a encontrar con una sorpresa: el ataque sobre f2 puede ser pasado por alto, gracias a...

22.a5! ♜b7

22. ... ♙xf2+? 23.♙f1 gana pieza.

23.axb4 ♙e7

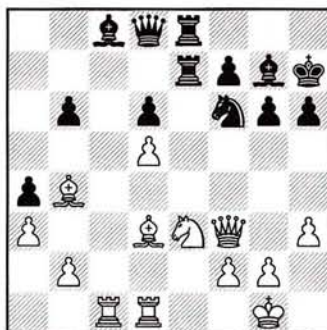


Sólo seis jugadas después de salir de la teoría y la posición negra es una ruina. Son estas cosas las que te hacen dudar de la utilidad de estudiar teoría.

24.♘d4 ♜hc8 25.♜a4+ ♘d8 26.♜ac1 ♜d7 27.♘c6+ ♙e8 28.b5 ♙f8 29.♜ed1 ♙g8 30.♙e3 ♙f8 31.h3 ♜c7 32.♙c5 ♙xc5 33.♜xc5 ♙h8 34.♜dc1 ♜ac8 35.♙h2 g6 36.♜d4 ♙g7 37.♘b4 ♜xc5 38.♜xc5 ♜xc5 39.♜xc5 ♘f4 40.♘c2 ♜d1 41.♘e3 ♜a1 42.♜c4 ♜xe5 43.g3 ♘h5 44.♘g4 ♜b2 45.♜c5 ♜b1 46.b6 axb6 47.♜xb6 ♜a2 48.a6 f5 49.♘e5 f4 50.g4 ♘g3 51.♘d3 ♘f1+ 52.♙g1 ♘e3 53.♜b2+ ♜xb2 54.♘xb2 ♘d5 55.♘c4 ♘c7 56.a7 ♘a8 57.♙g2 ♙f6 58.♙f3 g5 59.♙e4 ♙e7 60.♙e5 ♘d7 61.f3 ♙e7 62.♘d4 ♘d7 63.♙e4 ♙c6 64.♙e5 ♘c7 65.♘d6 ♙b6 66.♘f7 ♙xa7 67.♘xh6 ♙b6 68.♘f7 ♙c6 69.♘g5 ♘d7 70.h4 ♙e7 71.♘h3 ♙f7 72.♘f4 ♙e7 73.g5 ♙f7 74.h5 ♙e7 75.g6 ♙e8 76.♘xe6 ♘f6 77.♘f4 ♘d7+ 78.♙f5 ♘c5 79.♙g5 ♙f8 80.h6 ♙g8 81.♙f6 ♘d7+ 82.♙e6 ♘f8+ 83.♙f6 ♘d7+ 84.♙e6 ♘f8+ ♙e7.

♙ SADVAKASOV
♜ BACROT

1
0



Bacrot no parece sentirse muy a gusto en una situación pasiva y restringida, y busca una solución basada en variantes concretas. En esto no se diferencia en nada de Ponomáiov.

26. ... ♘c4? 27.♙xe4 ♜xe4 28.♜c6?

¿Por qué no 28.♘c4 (+-)?

28. ... ♙b7 29.♜xd6 ♜c7 30.♘g4 ♜xb4?

En esta partida Bacrot parece desorientado y sus errores tácticos son notables (30. ... f5! ∞).

31.♘f6+! ♙xf6 32.♜xf6 ♙xd5 33.♜xd5 ♙f4

Las negras lo sostienen todo casi milagrosamente, pero el final es desesperado.

34.♜d6 ♜xd6 35.♜dxd6 ♜xf6 36.♜xf6 ♙g7 37.♜xb6 ♙e2?!

Era más precisa 37. ... h5!, impidiendo la expansión blanca.

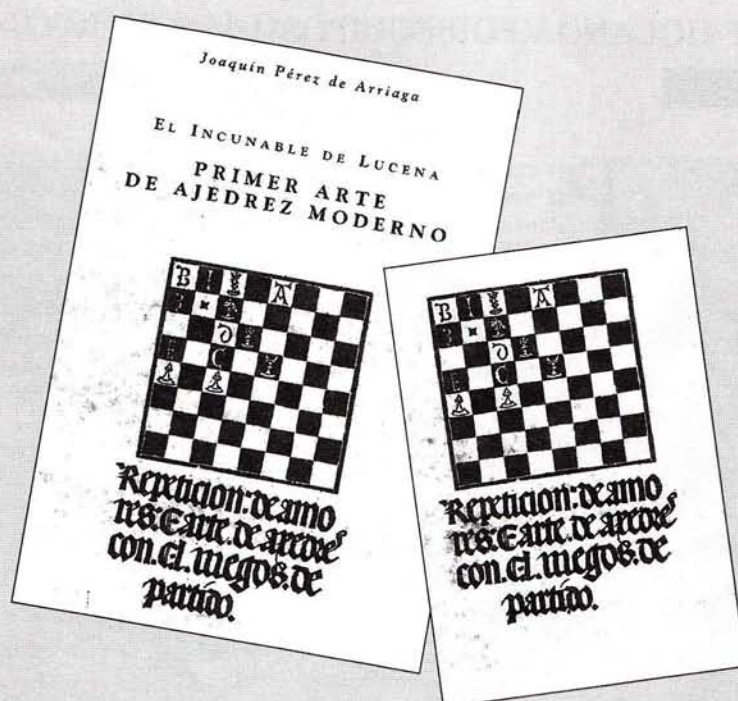
38.g4! ♜d2 39.♙g2 ♜d3 40.h4 ♜d4 41.♙g3 ♜d3+ 42.f3 ♜d4 43.♙f2 ♜d2+ 44.♙e3 ♜h2 45.♜b4 ♙g2 46.♘d4!

Con la marcha del rey blanco al flanco de dama, para apoyar a su futuro peón pasado, la partida queda decidida.

46. ... ♜c2 47.♜xa4 ♜xb2 48.♜b4 ♜h2 49.a4 ♜xh4 50.a5 h5 51.♙c5 ♜h1 52.gxh5 gxh5 53.a6 ♜a1 54.♙b6 ♙g6 55.a7 f5 56.f4 h4 57.♜b5 h3 58.♜a5 ♜b1+ 59.♙c5.

No podemos pasar por alto la actuación de Sadvakasov en este torneo, en el cual derrotó a sus dos más conocidos adversarios de forma muy convincente. Habrá que anotar su nombre en la agenda.

Esta última partida, ampliamente comentada por el GM Jesús de la Villa se publicará en el próximo número de JAQUE (500), en el Laboratorio



El incunable de Lucena Primer Arte de Ajedrez Moderno

Al cumplirse quinientos años de esa primera publicación se presenta, junto con la reproducción del incunable 1-510 de la Biblioteca Nacional de Madrid, un extenso volumen escrito por Joaquín Pérez Arriaga, que, además de un luminoso prólogo sobre el autor y su circunstancia, recoge la transcripción corregida del Arte de ajedrez e incluye un estudio sistemático de las reglas, aperturas y juegos de partido que nos legó Lucena, teniendo presentes otros manuscritos del autor y la literatura ajedrecística especializada anterior y posterior.

El lector encontrará una obra capital para la historia del ajedrez, que le permitirá entender y estudiar la transición del juego antiguo –con las reglas árabes– al moderno –con las reglas que han perdurado hasta nuestros días–.

Editado por Editorial Polifemo

PVP: 16.500 pta. los dos tomos presentados en estuche de lujo

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5ª planta * 28013 Madrid

Tfno. (91) 531 45 97 * Fax (91) 531 50 19 * E-mail: jaque@net64.es



EL CAMPEONATO DE HOLANDA POR EQUIPOS

AL DÍA

Super Panfox de Breda

En el Campeonato de Holanda de Clubs participan grandes figuras del tablero, lo que lo convierte en una competición muy atractiva

JULES WELLING

Por cuarto año consecutivo, el Panfox Breda se proclamó campeón de Holanda por equipos, que la próxima temporada se disputará durante cinco fines de semana, con eliminatorias en junio del 2000

Por cuarta vez consecutiva (y quinta vez en la historia del club) el Panfox/Breda ha ganado el Campeonato de Holanda por equipos.

El club de Michael Adams y Julian Hodgson venció en los encuentros eliminatorios, disputados precisamente en Breda, con gran facilidad, lo que no fue el caso el año pasado. El actual campeón de Europa —título conseguido el pasado Enero en Belgrado— fue el anfitrión de las eliminatorias y actuó para evitar todo tipo de sorpresas. Para la final, por ejemplo, contra el HSG/Hilversum, el Panfox alineó a su mejor equipo, una formación única para Holanda, donde nunca un equipo pudo presentar una alineación de tan alto nivel.

El Panfox había ganado ya la competición regular, es decir, el campeonato *Meesterklasse* (Clase Maestro) y los encuentros eliminatorios se esperaban como un posible paseo, sobre todo puesto que Esgoo/Enschede era el primer rival. Esgoo había ascendido el año anterior y lo hizo francamente bien, finalizando 4º en la liga. El equipo de Enschede tenía algunos fuertes maestros internacionales alemanes, pero no podía ofrecer una resistencia real al Panfox. En la semifinal Esgoo sólo consiguió cuatro tablas, de modo que el encuentro se definió por 8-2 para el Panfox. Aunque Adams hacía tablas con el GM alemán Hausrath, Hodgson ganaba a otro alemán, el MI Konson.

En la otra semifinal, Magnus BSG/Bussum y HSG/Hilversum las fuerzas estaban mucho más equilibradas y la lucha fue mucho más dura, como casi siempre lo son los enfrentamientos entre estos dos equipos, entre los que hay una gran rivalidad, pues Bussum y Hilversum se encuentran en la misma zona, a unos 15 kilómetros tan sólo. Resultó decisiva la derrota del MI Kick Langeweg (BSG) ante el GM Friso Nijboer. Langeweg no consiguió realizar su jugada 40 en una posición prometedora, pero las mujeres fueron las verdaderas responsables de la victoria del HSG, pues tanto Xie Jun como Sofía Polgar se impusieron en sus respectivas partidas. Hay que decir que el

HSG jugó sin el GM Yona Kosashvili (el marido de Sofia Polgar, y médico del ejército israelí), a quien no se le permitió viajar a Holanda debido a las elecciones de Israel. Un serio hándicap, por supuesto, para el HSG, porque en la competición regular Yona había sido un buen anotador.

Una sorpresa fue la derrota del GM Ljubomir Ljubójevic, que había viajado desde España, ante el MI holandés Jeroen Bosch. En los primeros tableros el Magnus BSG fue claramente mejor, pero eso se compensó por el HSG en los tableros bajos. Tras una tensa lucha, el HSG se impuso por 6-4.

PANFOX – ESGOO 8-2

1	Van Wely–Hoffmann	1-0
2	Adams–Hausrath	½-½
3	Sokolov–Beulen	1-0
4	Lautier–Sielecki	1-0
5	Gurevich–Lemmers	1-0
6	Vaganian–Hennig	½-½
7	Hodgson–Konson	1-0
8	Van der Wiel–Kroeze	½-½
9	Blees–Schebler	½-½
10	Van den Doel–Van Wissen	1-0

HSG – MAGNUS BSG 6-4

1	Piket–Reinderman	½-½
2	Ljubójevic–Bosch	0-1
3	Van der Sterren–Glek	½-½
4	Brenninkmeijer–Barsov	0-1
5	Rogers–Ree	1-0
6	Nijboer–Langeweg	1-0
7	S. Polgar–Rebers	1-0
8	Xie Jun–Riemersma	1-0
9	Vedder–Van der Poel	½-½
10	Douven–Van der Heijden	½-½

♙	LJUBOJEVIC	0
	GAMBITO DE DAMA (D34)	
♜	BOSCH	1

1.d4 d5 2.♘f3 e6 3.c4 c5 4.cxd5 exd5 5.g3 ♘c6 6.♙g2 ♚f6 7.0-0 ♙e7 8.♘c3 0-0 9.♙g5 cxd4 10.♘xd4 h6 11.♙e3 ♚e8 12.♙a4 ♙d7 13.♙ad1 ♘b4

EL CAMPEONATO DE HOLANDA POR EQUIPOS

AL DÍA



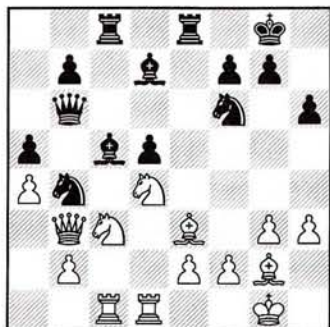
Michael Adams,
Loek van Wely y
Jan Timman,
los tres primeros tableros
del Panfox Breda.
(Jos Suttmüller)



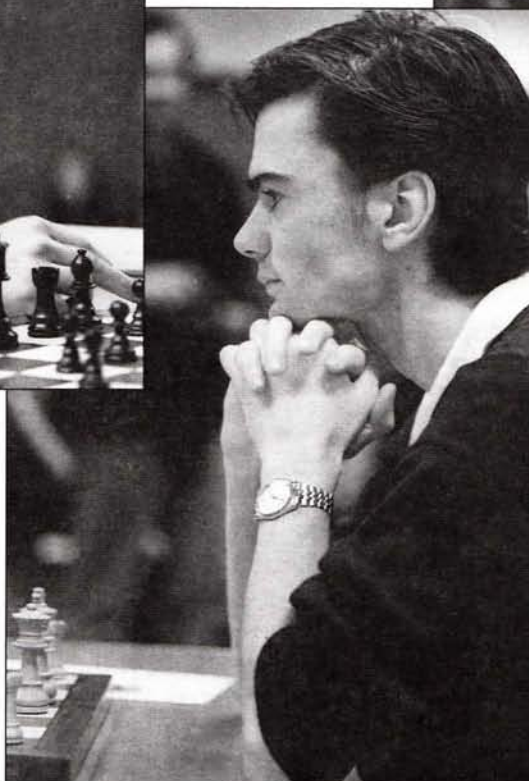
14. ♖b3 a5 15. a4 ♜c8 16. ♜c1?!

Más lógico parece 16. ♘db5 ♙e6 17. ♙d4 ♙c5 18. ♙xc5 ♜xc5 19. ♘d4 ♙g4 20. h3 ♙d7 21. ♜d2, como en la partida Yusúpov-Illescas, Linares 1988.

16. ... ♙c5 17. h3 ♜b6 18. ♜fd1



18. ... ♜xc3! 19. fxe3 ♜d6 20. ♜f1 ♜xg3 21. ♜f3 ♜e5 22. ♜d1 ♘h7 23. ♜d2 ♘g5

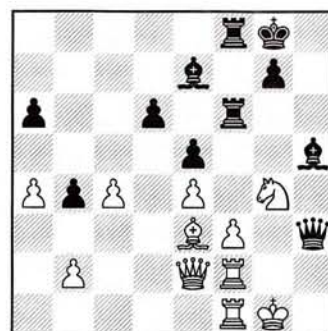


24. ♜d1 ♜e8 25. ♙f2 ♘xf3 26. exf3 ♜h5 27. ♜h1 ♜h4+ 28. ♙f1 ♙xd4 29. ♜xd4 ♜xd4 30. exd4 ♘d3 31. ♙g1 ♘xb2 32. ♙f2 ♙c6 33. f4 ♘d3+ 34. ♙f3 ♘c1+ 35. ♙f2 ♘xf2 36. ♙xg2 ♜e3 37. ♜c1 ♜d3 38. ♘b5 ♙xb5 39. axb5 ♜xd4 40. ♜c7 ♘xf4 41. ♘xb7 ♜b4.

♙ BEULEN	0
Dos Caballos (C55)	
♙ I. SOKOLOV	1

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♙c4 ♘f6 4. d3

♙e7 5. ♙b3 0-0 6. 0-0 d6 7. c3 b5 8. a4 b4 9. ♘bd2 ♜b8 10. d4 ♙g4 11. d5 ♘a5 12. c4 ♘xb3 13. ♜xb3 ♘d7 14. ♜c3 ♜c8 15. ♘e1 f5 16. f3 f4 17. ♜e2 ♙h5 18. g4 fxe3 19. hxe3 ♘c5 20. g4 ♙e8 21. ♘d3 ♘xd3 22. ♜xd3 h5 23. ♜e2 c6 24. dxc6 ♜xc6 25. gxe5 ♙xe5 26. ♜f2 ♜f6 27. ♘f1 ♜bf8 28. ♘h2 ♜c8 29. ♙e3 a6 30. ♜af1 ♜h3 31. ♘g4



31. ... ♜xf3 32. ♜xf3 ♜xg4+ 33. ♙f2 Si 33. ♜g2, 33. ... ♜xf3.

33. ... ♙h4++.

♙ BRENNINKMEIJER	0
Nimzoindia (E39)	
♙ BARSOV	1

1. d4 e6 2. c4 ♘f6 3. ♘c3 ♙b4 4. ♜c2 c5

EL CAMPEONATO DE HOLANDA POR EQUIPOS

AL DÍA

5.dxc5 0-0 6.a3 ♗xc5 7.♖f3 b6 8.♗f4 ♖h5 9.♗g3 ♗b7

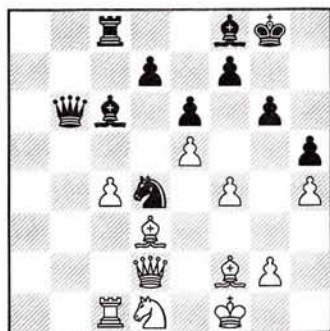
En la partida Ionov-Janssen (Wijk aan Zee 1999), las blancas consiguieron ventaja después de 9. ... f5 10.e3 ♗b7 11.♗c2 h6 12.♖d1 ♖xg3 13.hxg3 a6 14.0-0 ♖c7 15.♖d2 ♖c6 16.♖fd1 ♖ad8 17.b4 ♗e7 18.♖d5!

10.♖d1 h6 11.e4 ♗e7 12.e5 a6 13.♗d3 ♖c7 14.♖e2 b5! 15.cxb5 ♗xa3 16.♗f1?!

Mejor era 16.b6 ♖c5 17.0-0 ♖xg3 18.hxg3 ♗b4 19.♖a4.

16. ... ♗e7 17.♖d4 g6 18.♖e3 ♗g5 19.f4 ♗e7 20.♗e2 ♖g7 21.h4 h5 22.♖e4 axb5 23.♖c1 ♖d8 24.♗f3 ♖c6 25.♖xb5 ♖f5 26.♖f2 ♗a6 27.♗e2 ♖b8 28.♖ec3 ♖b6 29.♖h3 ♗c5 30.♖f3 ♖cd4 31.♖xd4 ♖xd4 32.♖e4 ♗b7 33.♖d3 ♖f5 34.♖d1 ♖fc8 35.♗e1 ♗d5 36.♖d2 ♗f8 37.♖hc3 ♖xc3 38.bxc3 ♖c8 39.c4 ♗c6 40.♗d3 ♖d4 41.♗f2?

Un serio error. Con 41.♖b1 ♖c5 42.♖b2, el juego podría continuar, pero ahora...



41. ... ♗xg2+! 42.♗xg2 ♖c6+ 43.♗g3 ♖f3+ 44.♗h2 ♗h6! 45.♗e3

Si 45.♗g3, 45. ... ♖b3.

45. ... ♖g4 46.♗e4 ♖b3 47.♖xd7 ♖xh4+ 48.♗g2 ♖d8.

La final

En Holanda casi se ha convertido en una tradición que la final se juegue

entre el Panfox y el HSG, ganando siempre el Panfox. Esta vez no fue una excepción. El HSG jugó con una sorprendente alineación: el MI Dennis de Vreugt en el primer tablero, contra el GM Michael Adams. Ofreció buena resistencia, pero finalmente perdió. Adams condujo mucho mejor el final. En un contexto de prestigio nacional se desarrolló la lucha entre los grandes maestros Loek van Wely y Jeroen Piket. Ganó van Wely. Jan Timman (Panfox) tuvo suerte de escaparse con tablas contra Ljubomir Ljubójevic. Los puntos decisivos los consiguieron los GM's Joël Lautier e Ivan Sokolov, con sólo una victoria del lado contrario: Friso Nijboer venció a Mijail Gurévich. Julian Hodgson entabló una difícil partida contra el GM australiano Ian Rogers, que vive la mayor parte del año en Amsterdam. En cualquier caso, el encuentro nunca tuvo gran emoción.

Mucho más dramático fue el que disputarían Esgoo y Magnus BSG por el tercer puesto, que finalmente se decantó a favor de los recién ascendidos.

PANFOX – HSG 6,5-3,5

1	Adams-De Vreugt	1-0
2	Van Wely-Piket	1-0
3	Timman-Ljubójevic	1/2-1/2
4	Lautier-Vedder	1-0
5	Sokolov-Xie Jun	1-0
6	Vaganián-Van der Sterren	1/2-1/2
7	Gurévich-Nijboer	0-1
8	Van den Doel-S. Polgar	1/2-1/2
9	Hodgson-Rogers	1/2-1/2
10	Van der Wiel-Brenninkmeijer	1/2-1/2

ESGOO – MAGNUS BSG 5,5-4,5

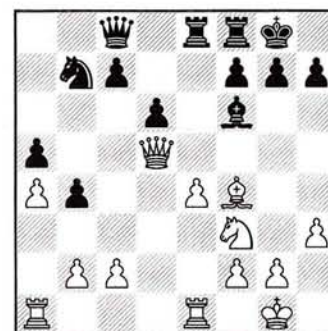
1	Beulen-Glek	0-1
2	Kroeze-Barsov	1/2-1/2
3	Schebler-Reinderman	1/2-1/2
4	Hoffmann-Bosch	1/2-1/2
5	Hausrath-Riemersma	1/2-1/2
6	Lemmers-Ree	1-0
7	Sielecki-Langeweg	1-0
8	Hennig-Van der Poel	1/2-1/2
9	Van Wissen-Van der Heijden	1/2-1/2
10	Konson-Rebers	1/2-1/2

♖	ADAMS	1
	ESPAÑOLA (C88)	
♜	DE VREUGT	0

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♖f6 5.0-0 ♗e7 6.♖e1 b5 7.♗b3 0-0 8.h3 ♗b7 9.d3 d6 10.a3 ♖d7 11.♖c3 ♖ae8 12.a4 b4 13.♖d5 ♖xd5 14.♗xd5 ♖d8 15.♗xb7 ♖xb7 16.d4 exd4

Después de 16. ... ♗f6 17.dxe5 ♗xe5 18.♖xe5 ♖xe5 19.b3 ♖c5 20.♗b2 ♖xe4 21.♖xe4 ♖xe4 22.♖d4 ♖f6 23.♖xb4, las blancas consiguieron clara ventaja, en la partida J. Polgar-Adams, Wijk aan Zee 1998.

17.♖xd4 a5 18.♖d5 ♖c8 19.♗f4 ♗f6



20.e5! dxe5 21.♗xe5 ♗xe5 22.♖xe5 ♖xe5 23.♖xe5 ♖f5 24.g4 ♖g5 25.♖d1 ♖d6 26.♖d7 ♖xd5 27.♖xd5 ♖a8 28.♖c5 ♖a7 29.♖e5 ♖f8 30.♖c6 ♖b7 31.♖b5 ♖a6 32.♖xb4 axb4 33.♖xb7 ♖c6 34.♖xb4 ♖xc2 35.♗g2 ♗e7 36.♗f3 ♖c1 37.♖b3 ♖c6 38.a5 ♖a6 39.♖b5 ♖d6 40.b4 ♖c6 41.♗g3 ♖c3+ 42.f3 ♖a3 43.h4 c6 44.♖b7 ♗e6 45.♖c7.

♖	PIKET	0
	GRÜNFELD (D97)	
♜	VAN WELY	1

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 ♗g7 4.♖f3 ♗g7 5.♖b3 dxc4 6.♖xc4 0-0 7.e4 a6 8.♗e2 b5 9.♖b3 c5 10.dxc5 ♗b7 11.0-0 ♖xe4 12.♖xe4 ♗xe4 13.♗g5 ♖c6

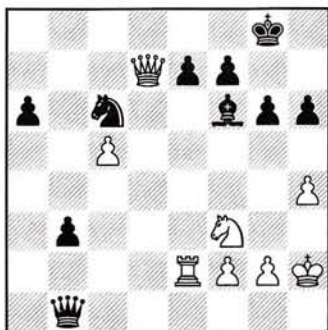
EL CAMPEONATO DE HOLANDA POR EQUIPOS

AL DÍA

14. ♖e3 ♙f5 15. ♙h6 ♙xb2 16. ♖ad1
♙a5 17. ♙xf8 ♖xf8 18. ♙d3 ♙xd3
19. ♖xd3

Novedad. En la partida Sosonko-Svidler (San Petersburgo 1997) se jugó 19. ♖xd3 ♙xa2! 20. ♖d2 ♙a3, con mejores perspectivas para las negras.

19. ... ♙xa2 20. ♖d2 ♖d8 21. ♖e2 ♖xd2
22. ♖xd2 b4 23. h4 h6 24. ♖e1 b3
25. ♖e2 ♙b1+ 26. ♙h2 ♙f6 27. ♖d7



27. ... ♖f1 28. ♖e6 fxe6 29. ♖xc6 b2
30. ♖xe6+ ♙h8 31. c6 ♖c1.

♙ **M.GUREVICH** 0
INGLESA (A26)
♜ **NIJBOER** 1

1. c4 ♘f6 2. ♘c3 g6 3. g3 ♙g7 4. ♙g2 0-0
5. d3 d6 6. ♘f3 e5 7. 0-0 ♘c6 8. ♖b1
a5 9. a3 ♘d4 10. ♘d2 c6 11. e3 ♘f5
12. ♘f3 ♖e8 13. e4 ♘d4 14. ♘xd4 exd4
15. ♘e2 ♘d7 16. b4 axb4 17. axb4 ♘b6
18. ♖c2 ♘a4 19. ♖a1 b5 20. e5 ♖a6
21. ♘xd4 ♙d7 22. ♙e3 ♙xe5 23. ♖ae1
♙f6 24. ♘f3 ♙c3 25. ♙g5 ♙g7 26.
♖xe8+ ♙xe8 27. ♖e2 ♖a8 28. cxb5
cxb5 29. ♘d2

Una alternativa era 29. ♖e4 ♖b8
30. ♙e7 f5 31. ♖d5+ ♙f7 32. ♘g5.

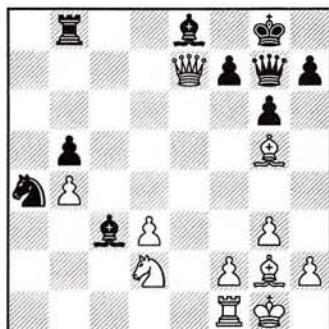
29. ... ♖b8 30. ♖e7?

Mejor 30. ♖b1.



Xie Jun jugó con los subcampeones, el HSG de Hilversum, venciendo a Riemersma en la semifinal.

(Jos Suttmüller)



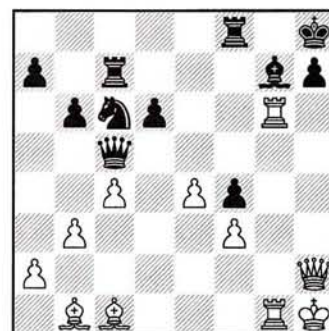
30. ... ♖f6 31. ♙d5+?!

Las blancas tenían que jugar
31. ♖xg7+ ♙xg7 32. ♙f4 ♙xb4 33.
♘e4.

31. ... ♙h8 32. ♖e1 ♖xe7 33. ♖xe7 fxe7
34. ♘e4 ♙e5 35. d4 ♘b6! 36. ♙e6 d5
37. ♘xg5 ♙g7 38. ♙g2 h6 39. ♘f7+
♙xf7 40. ♙xf7 g5 41. ♙h3 ♙xd4
42. ♙g4 ♙c3 43. ♙h5 ♙xb4 44. ♖a7
♙f8 45. f4 gxf4 46. gxf4 ♘c8 47. ♖d7
♘e7 48. ♙e6 b4 49. f5 ♙g7 50. ♙xd5
♙f6.

♙ **I.SOKOLOV** 1
INDIA DE REY (E76)
♜ **XIE JUN** 0

1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. ♘c3 ♙g7 4. e4 d6
5. f4 0-0 6. ♘f3 c5 7. dxc5 ♙a5 8. ♙d3
♙xc5 9. ♖e2 ♙g4 10. ♙e3 ♙a5 11. 0-0
♘c6 12. ♖ac1 ♘d7 13. ♖f2 ♙xf3 14.
gxf3 ♘c5 15. ♙b1 ♘a4 16. ♘xa4 ♙xa4
17. ♖fd1 b6 18. ♙h1 ♖ac8 19. h4 ♖c7
20. h5 ♘b4 21. hxc6 fxc6 22. b3 ♙a5
23. ♖g1 ♙h8 24. ♖g5 ♙a3 25. ♖h2 e5
26. ♖cg1 ♘c6 27. ♖xg6 exf4 28. ♙c1
♖c5



EL CAMPEONATO DE HOLANDA POR EQUIPOS

AL DÍA

29.e5! ♖xe5 30.♗e6 ♙f6 31.♖h6.

Reorganización del Campeonato

El Campeonato de Holanda por equipos será completamente distinto la próxima temporada (1999-2000). Hasta este año la competición se jugaba a lo largo de nueve rondas los sábados, entre Septiembre y Mayo. La próxima edición se celebrará en cinco fines de semana, entre Enero y Abril, con las eliminatorias en Junio.

Como en Alemania, cada fin de semana se disputarán dos encuentros y las fechas se elegirán de tal modo que no haya coincidencia con la competición alemana, muy importante para los jugadores de elite que participan en

ambas competiciones. También es mucho más atractivo para los patrocinadores de los clubs profesionales. Los extranjeros ahora sólo tendrán que viajar cinco veces en lugar de nueve.

Esto fue declarado por el presidente de la Real Federación Holandesa de Ajedrez (KNSB), Herman Hamers, en la ceremonia de entrega de trofeos de Breda.

Los encuentros se celebrarán en la sede de periódicos nacionales y regionales, a fin de favorecer la publicidad del campeonato de equipos.

La novena ronda está abierta a concurso. Cualquier club que tenga algo que celebrar está invitado a organizar la última ronda. Los encuentros eliminatorios (entre los cuatro primeros cla-

sificados) se disputarán, una vez más, en Breda, ya que el Panfox aceptó proseguir la tradición.

El calendario para la nueva competición queda establecido así:

1ª y 2ª rondas	8-9 Enero 2000
3ª y 4ª rondas	3-4 Marzo 2000
5ª y 6ª rondas	1-2 Abril 2000
7ª y 8ª rondas	15-16 Abril 2000
9ª ronda	13 Mayo
Eliminatorias	1-2 Junio.

Por primera vez en la historia, los organizadores de los campeonatos alemán y holandés han trabajado juntos para evitar fechas coincidentes en el calendario. Los ganadores de esa política de armonía serán los jugadores y el público aficionado.

I Open Internacional de Ajedrez de Sants, Hostafrancs y La Bordeta

Barcelona del 29 de Agosto al 6 de Septiembre de 1999
en las Cocheras de Sants (C/ Sants, 79)



Información e inscripciones:

Telf 93 431 49 11

Fax 93 296 41 26

www.secretariat.org/open

email: info@secretariat.org

Ajuntament de Barcelona

RECOMENDADO:

COLABORA:

ORGANIZAN:



Districte de Sants-Montjuïc

PREMIOS (más de 900.000 pts en premios)

1. 200.000	6. 30.000	11. 10.000
2. 140.000	7. 25.000	12. 10.000
3. 90.000	8. 20.000	13. 10.000
4. 60.000	9. 15.000	14. 10.000
5. 40.000	10. 15.000	15. 10.000

PREMIOS POR FRANJAS DE ELO

De 2000 a 2195	De 1850 a 1995	De 1700 a 1845
1. 40.000	1. 30.000	1. 20.000
2. 20.000	2. 15.000	2. 10.000
3. 15.000	3. 10.000	3. 5.000
4. 10.000	4. 5.000	4. 5.000
5. 5.000	5. 5.000	5. 5.000
6. 5.000	6. 5.000	6. 5.000

PREMIOS ABACUS (C/ Creu Coberta, 93)

1er Sub 10 (89 posteriores) 4.000 pts en vales de compra

1er Sub 12 (87-88) 4.000 pts en vales de compra

1er Sub 14 (85-86) 4.000 pts en vales de compra

*LOS PREMIOS NO SON ACUMULABLES

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN / FESS

Inscripción: 5.000

Jugadores con ELO/FIDE: 4.000

Jugadores de los Clubs colaboradores: 4.000

Subscriptores a las revistas: 4.000

Menores de 16 y jubilados: 2.500

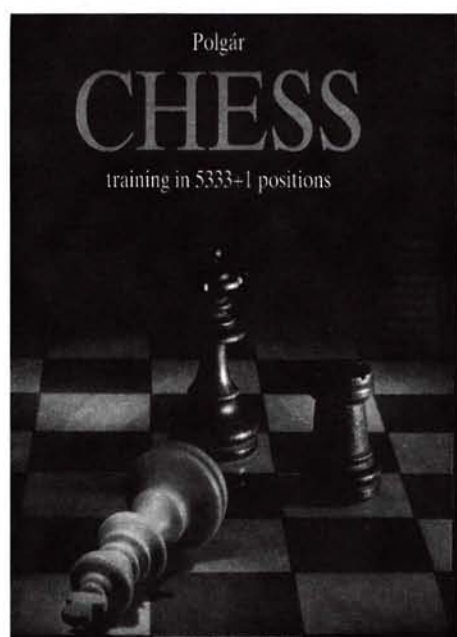
Jugadores con ELO superior a 2.350: Gratuito

*Los jugadores que paguen la inscripción antes del 21 de agosto tendrán un descuento de 500 pts sobre las cuotas previstas.

PAGO: Se ha de ingresar la cantidad prevista en la cuenta de la Caixa del Penedès número: 2081 0153 18 3300004933 y enviar por fax el comprobante bancario dónde ha de constar el nombre y apellidos al número 93.296.41.26

NOVEDAD

SUSCRIPTORES: 10% descuento



!!! 1104 Páginas con 5333+1 posiciones!!!

Un libro para aficionados que quieran disfrutar
resolviendo combinaciones que comienzan con mate en
un movimiento.

P.V.P.: 3.995 ptas.

Suscriptores: 3.595 ptas.

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**
c/ Preciados, 11 - 5º
28013 Madrid

Tfno. 91/ 531 45 97 * Fax 91/531 50 29



LA CATEDRA

Napoleón marcha sobre Rusia

Dos partidas y una composición le permiten al autor armar una representación ajedrecística de la invasión napoleónica de Rusia y la posterior retirada del ejército francés. Una dura e intensa lucha del torneo de Los Angeles, comentada de forma emotiva.

GM EDUARD GUFELD

En la tercera ronda del torneo de Los Angeles (1998) fui emparejado con el GM armenio Smbat Lputian. Hace 21 años él formaba parte de dos equipos de los que yo era entrenador y capitán. Uno era el equipo del ejército y otro la selección juvenil de la República de Georgia, que en 1977 consiguió un sensacional triunfo al ganar el Campeonato Juvenil de la URSS. Si digo los nombres de sus

integrantes comprenderán la fuerza y potencial de aquel equipo: Maia Chiburdanidze, Nana Ioseliani, Azmajparashvili, Sturua, Efimov y Lputian, todos los cuales se convirtieron en fuertes grandes maestros.

En la partida que sigue Lputian y yo nos batimos el cobre con intensidad, hasta llegar a un inesperado final... Pero no nos anticipemos y veamos el desarrollo de los acontecimientos.

LPUTIAN

ATAQUE TROMPOWSKY (A45)

GUFELD

Los Angeles, 11.4.1998

1.d4 ♘f6 2.♗g5 ♘e4

Para mí, lo mismo que para Napoleón (de quien se dice era un fuerte jugador) el ajedrez y la estrategia militar son similares. Si mi oponente atraviesa mi territorio, debo reaccionar energicamente e infiltrarme también en el suyo. Todos los jugadores de ajedrez son sus propios comandantes en el campo de batalla y, desde luego, ¡es una pena que no puedan arreglarse todos los problemas internacionales en una partida de ajedrez!

3.♗f4 d5 4.f3

4.♘d2 es la única jugada con que las blancas pueden conservar una pequeña ventaja.

4. ... ♘f6 5.♘c3 e6!!

En el proceso de redactar los comentarios a esta partida, encontré que esta jugada no es precisamente una novedad. Pero durante la partida llegué a la conclusión de que trasponer el juego y llevarlo por los derroteros de la Defensa Francesa (con la mala jugada f2-f3) era un brillante descubrimiento para las negras. En cualquier caso, no me cabe la menor duda de que todo inventor se siente mucho más gratificado por el hecho de crear, por ejemplo, una bicicleta, que si va a la tienda

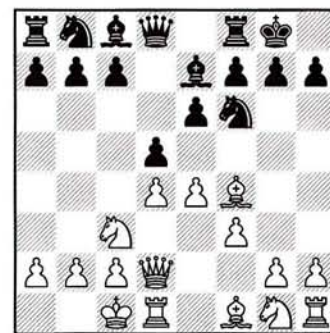
y se la compra.

6.e4 ♗e7 7.♞d2

Las intenciones del jefe del ejército blanco van tomando forma. Las blancas pretenden enrocar largo y emplear todos sus efectivos en un fuerte ataque al rey negro.

7. ... 0-0 8.0-0-0

La estrategia ajedrecística establece que en las posiciones con enroques opuestos deben lanzarse ataques a la bayoneta a fin de abrir líneas para piezas menores y torres. En este caso las blancas preferirían no tener su alfil situado en f4, porque deberán removerlo a fin de poner en marcha sus peones.



9.g4

La partida A.Cooper-Gufeld (Hastings 1992-93) continuó así: 9.exd5 exd5! 10.g4 b5 11.h4 b4 12.♘ce2 a5 13.♘g3 a4 14.♗b1 ♘c6 15.g5 ♘e8 16.h5 b3! 17.a3 ♘d6 18.c3 ♘a5 19.♗d3 ♘dc4 20.♗xh7+ ♗xh7 21.g6+ ♗g8 22.♞h2 ♗g5 23.h6 gxh6 24.g7 ♗e8 25.♘1e2 ♗a6! 26.♞dg1 ♞f6!! 27.♘e4! dxe4 28.♗xg5 ♞xf3 29.♗xh6 ♘xa3+ 30.♗a1 ♞d3 31.♘f4 ♘c2+ 32.♗b1 ♘a3+ 33.♗a1 ♘c2+ 34.♗b1 a3! 35.♘xd3 a2+ 36.♗c1 a1♞+ 37.♘d2 ♘c4+ 38.♗e2 exd3+ 39.♗f3 ♗b7+ 40.♗g3 ♗g6+ 41.♗g5 ♗e3+ 42.♗g4 ♗xg5+ 43.♗f4 ♗e4+ (0-1). ¿Una bonita partida, no? Pero ¿qué es lo que la hace especial? Bueno, lo cierto es que me ayudaría mucho que el lector fuera ruso. Los rusos han sufrido mucho a lo largo de su historia. Voy a explicarme, porque para algo tenemos el lenguaje. Permitanme una ana-



GM Smbat Lputian
(Jos Suttmüller)

logía con un famoso acontecimiento histórico: la marcha de Napoleón sobre Rusia, en 1812. Por favor, participen en la descripción de mi analogía.

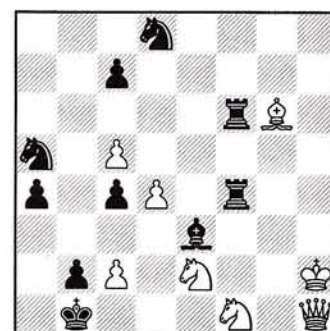
El rey blanco es Napoleón, que se dispone a realizar una larga jornada. Comienza con el enroque largo. El periplo se inicia en París (casilla e1) y llegará hasta Rusia. Cruza el río Neman (casilla d1, tras el enroque largo) y entra en la ciudad de Smolensk (en ruso la letra S se escribe C, de modo que el rey se sitúa en c1). El pueblo ruso no entiende nada y se miran unos a otros con sorpresa. ¿Qué hace aquí el ejército francés? ¿Quizá viene con intenciones pacíficas? El emperador se acomoda en Rusia (b1) y más tarde entra en Moscú (a1). En ese momento, los rusos presienten el peligro.

La historia nos dice que el momento crucial se produce cuando, con el ejército napoleónico en Moscú, rusos y franceses emprenden conversaciones de paz. Es muy posible que los rusos hubiesen decidido esas conversaciones diplomáticas a fin de ganar

tiempo para movilizar sus recursos y expulsar a Napoleón de su país. En el mismo sentido las negras exhibieron intenciones aparentemente pacíficas entre sus jugadas 31 y 33. Los rusos espolean a sus guerrillas de partisanos (los caballos) y su ejército (la dama) se va reforzando hasta hacerse imponente. Napoleón emprende ahora el camino de retorno, hacia Smolensk (c1) y París (e1).

El peón negro de e4 simboliza al pueblo, siempre en el punto focal de los acontecimientos en el momento crítico. La gente no disponía de armas ni municiones, pero se armaban con hoces y horquillas para defender su país nativo. La jugada 38. ... exd3 es como una hoz en el campo enemigo. El salto de Napoleón, 39. ♖f3, evita el golpe. Pero Napoleón nunca volverá a entrar en París como un héroe. Sucumbió en un lugar bastante más lejano, en la isla de Santa Elena (casilla h6).

Ahora propongo que echemos un vistazo a una composición de Alexander Petrov (de 1824):



La solución es ésta: 1. ♖d2+ ♔a2 2. ♖c3+ ♔a3 3. ♖db1+ ♔b4 4. ♖a2+ ♔b5 5. ♖bc3+ ♔a6 6. ♖b4+ ♔a7 7. ♖b5+ ♔b8 8. ♖a6+ ♔c8 9. ♖a7+ ♔d7 10. ♖b8+ ♔e7 11. ♖c8+ ♔f8 12. ♖d7+ ♔g8 13. ♖e7+ ♔h8 14. ♖g2++.

Ahora les pido que presten atención a lo siguiente: en la composición de Petrov el rey negro (que personifica a Napoleón) huye de Moscú por la ruta b1-a2-a3-a4-a5-a6-a7-a8-b8, etc. En esencia, la figura que describe es una semicircunferencia. En la partida

LA CÁTEDRA

Cooper-Gufeld Napoleón realiza un itinerario distinto (a1-b1-c1-d2-e2-f3-g3-g4-g5-h6) que también parece un arco en forma de semicircunferencia. Quizá es que el tablero de ajedrez no sea un cuadrado en absoluto, sino un círculo. ¡Qué les parece! ¡Ahora resulta que un tablero de ajedrez no es un plano cuadrangular sino redondo! Parafraseando a Copérnico, eso me lleva a exclamar: ¡Pues entonces gira!

9. ... b5 10.g5 ♖e8

Si 10. ... ♗h5?, las blancas tienen un plan muy efectivo, con 11.♙e3, seguido de ♗e2-g3.

11.h4 b4 12.♗a4

Si 12.♗ce2, 12. ... ♙b7.

12. ... ♗d7

Con idea de seguir ...♙b7-c6.

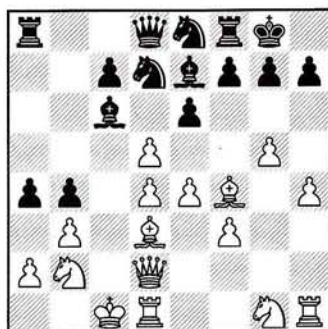
13.b3

Debilita la posición del rey blanco, considerando que sobre el tablero hay enroques opuestos.

13. ... ♙b7 14.♙d3 ♙c6 15.♗b2 a5

Ahora las negras parecen estar en condiciones de abrir antes vías de ataque.

16.c4 a4 17.cxd5



17. ... axb3!

Si 16. ... exd5, 17.♙c2 le da a las blancas buenas posibilidades defensivas.

18.axb3

O bien 18.dxc6 bxa2 19.♙c2 a1♙ 20.♙xa1 ♙xa1 21.cxd7 ♙xd7, y las negras están cerca de ganar la partida.

18. ... exd5 19.e5

Las negras son las primeras en contar con líneas abiertas. Si 19.h5 (para seguir con g6, abriendo líneas) 19. ... ♙b7 (con idea de ...c5!) 20.g6 fxg6 21.hxg6 ♙xf4, ganando.

19. ... ♙b7 20.♙c2 g6 21.h5!?

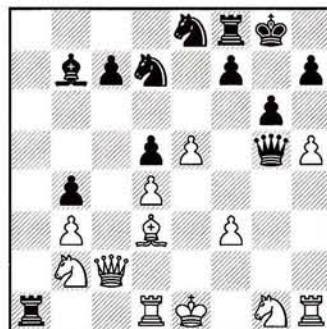
Las blancas buscan el contraataque, ante la amenaza de las negras de abrir nuevas líneas. Si, por ejemplo, 21.♗h3, entonces 21. ... c5.

21. ... ♙xg5 22.♙xg5?!

Si 22.♗h3, 22. ... ♙xf4+ 23.♗xf4 ♙g5 24.♙d2 ♗g7 25.♙hg1 ♙a1+ 26.♙b1 ♙f5, con ventaja negra.

22. ... ♙a1+ 23.♙d2 ♙xg5+ 24.♙e1

Forzado. Felicitaciones a Smbat Napoleón, por haber conseguido llegar a París (e1), aunque no como un héroe. Pero ahora que el rey ha vuelto a casa, hasta las propias murallas pueden volverse en su contra...



24. ... ♙g3+?!

Lo mejor era 24. ... ♙e3!, a lo que podría seguir 25.♗e2 ♙f3 26.♙f1 ♙xd1 27.♗xd1 ♙h5, ganando, o bien 25.♙f1 ♙xd1+ 26.♗xd1 ♙xd4 27.hxg6 fxg6 28.♙xg6 hxg6 29.♙xg6 ♗g7 (con el caballo haciendo aquí el papel del *elefante* -alfil en ruso- de Gufeld). Sin embargo, era cuestionable 24. ... ♙xd1+

25.♗xd1 c5 26.♙h2! cxd4 (26. ... ♙xh5?? 27.♙g2 gana la dama negra) 27.hxg6? ♙xe5, con ventaja negra, pero 27.f4! ♙c7 (tampoco ahora es posible 27. ... ♙xh5??, por 28.♙g2) 28.hxg6 fxg6 29.♙xg6 ♗ef6 30.♙f5, que daría lugar a complicaciones poco claras.

25.♙f1 ♙xd1+ 26.♗xd1 ♗g7

¡Pienso que la sacrosanta casilla g7 nunca debe estar vacía! 26. ... c5 no es tan buena, por 27.♙h3 ♙g5 28.♙h2.

27.♙h3 ♙g5 28.♙xc7 ♙c8

Las negras sacrifican un peón para apoyar su ataque a la dama contraria.

29.hxg6 hxg6

¿Por qué no 29. ... fxg6? Después de 30.♙d6 ♗f5!? (también es bueno 30. ... ♗h5) 31.♙xd5+ ♙g7 y el ataque negro es muy fuerte.

30.♙c2

Con la amenaza 31.♙h2.

30. ... ♗h5?!

Había que jugar 30. ... ♗xe5! y después de 31.dxe5 ♙xh3 32.♗xh3 ♙xe5, las negras tendrían ventaja.

31.♙h2

La dama blanca ha conseguido situarse de forma tal que ampara a su rey, a la vez que contribuye al propio ataque.

31. ... ♙g7?!

Las jugadas 30 y 31 fueron pequeños errores, pero éste es más importante. La casilla g7 es buena para piezas menores y a veces para el rey, pero no en este caso. Lo mejor era 31. ... ♗b8 32.♙h4 ♙f5 (dejando lugar a la torre para operar en la columna c o a) 33.♙xf5 ♙xf5 34.♗e3 ♙d3 35.♙f2 ♗c6 36.♗e2 ♙a8, con ligera ventaja de las negras.

32.♗e2 ♗b8

Las negras amenazan con despren-



Napoleón y el invierno ruso.
Litografía de
A. Paul Weber.

derse de su mal alfil, con ... ♙a6 (no 32. ... ♜xe5 , por 33. ♞xh5 !

33. ♞h4 ♞h8 ?

Típico error en apuros de tiempo. Amenaza 34. ... ♜g3+ , pero era mucho mejor 33. ... ♞d2 34. ♜f2 ♙a6 35. ♙xa6 ♜xa6 36. ♜f4 , pero aquí pensaba que las blancas tendrían ventaja: 36. ... ♞c1 37. ♜g2 ♞h8 ? 38. ♜xh5 ♞xh5 39. ♞xh5 gxh5 40. ♞xh5 ♞xd4 41. ♞g5 ♜h7 42. ♞f6 . Pero había 37. ... ♜xf4 38. ♞xf4 ♜c7 ! (regreso de Siberia) 39. ♞h4 ♞g5 (=).

34. ♜f2

Evitando así todos los trucos del caballo negro (=).

34. ... ♙a6

Agobios de tiempo.

35. ♙xa6 ♜xa6

El balance de esta operación no ha sido que las negras se hayan desembarazado de su alfil malo, sino que ¡han

extraviado un caballo en la lejana Siberia!

36. ♜e3

La música negra ha cesado de sonar. Ahora las blancas mejoran su posición.

36. ... ♞d8 37. ♜g4 ♞g5

Para impedir que la dama negra quede cortada del juego tras ♜f6 .

38. ♜f6 ♜c7

Llegan refuerzos a la batalla...

39. ♞g4

Ahora las blancas tenían que haber jugado 39. ♜f4 .

39. ... ♞f5 40. ♞h4 ♞g5 ?

Era interesante 40. ... ♜e6 41. ♜xd5 ♞c2 , con contraataque.

41. ♜f4 ♜e6 42. ♜4xh5+ gxh5 43. ♞g3 !

Las piezas blancas están mejor comunicadas y, por otro lado, las negras, más que islotes tienen un archipiélago de peones. Me pregunto cómo se llegó a esto. Si 43. ♜xh5+ ♜f8 y el caballo blanco está clavado.

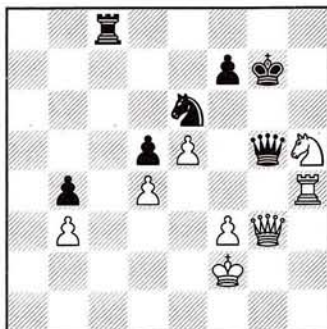
43. ... ♞c8 ?

Lo mejor era 43. ... ♜g6 ! 44. ♜xd5 ♜h6 45. ♜e3 ! ♞a8 46. ♞xg5 ♜xg5 47. ♜g3 , con ventaja blanca. Si 44. ... ♞d8 ?, 45. ♜f4 ! ♜xf4 46. ♞xf4 , con ventaja decisiva. La mejor jugada puede que sea 44. ... f5 , y después de 45. exf6 (no 45. ♜f4 ?? ♜xf4 46. ♞xf4 ♞xg3+ 47. ♜xg3 ♜g5 , con ventaja negra) 45. ... ♞xg3+ 46. ♜xg3 ♞d8 47. ♜f4 ♜f6 , las negras tienen buenas posibilidades de tablas, aunque las blancas conservan una ventaja mínima.

44. ♜xh5+ ?

Había que jugar 44. ♞xg5+ ♜xg5 45. ♜xh5+ ♜f8 (45. ... ♜g6 46. ♜f4+ ♜f5 47. ♜xd5) 46. ♞g4 , con ventaja.

LA CÁTEDRA



45. ... ♔h6!! 45. ♕xg5+

Si 45. ♖g4, 45. ... ♜c2+ 46. ♔g1 ♜c1+ 47. ♔h2 ♜c2+ y tablas por perpetuo, ya que si el rey blanco sube, 48. ♔h3?, después de 48. ... ♔xh5 49. ♖xg5+ ♕xg5 ganarian las negras.

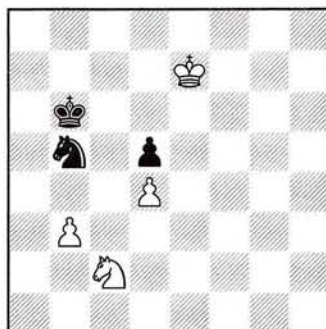
45. ... ♔xg5 46. ♔g3 ♜c3 47. ♕f6 ♖xf3+ 48. ♔xf3 ♔xh4 49. ♜e3 ♕c7 50. ♕d7

Las blancas cuentan con una mínima ventaja posicional, pero con tan pocas piezas supervivientes las negras deben hacer tablas con un juego preciso.

50. ... ♔g5 51. ♕c5 ♖f5 52. ♕d3 ♕a6 53. ♔f3 f6 54. exf6 ♔xf6 55. ♔f4 ♔e6 56. ♔g5 ♕d6 57. ♔f5 ♕d7 58. ♔e5 ♔c6 59. ♔e6 ♕c7+ 60. ♔e7

Si 60. ♔e5, 60. ... ♕a6 y no hay progresos.

60. ... ♕b5 61. ♕xb4+ ♔b6! 62. ♕c2

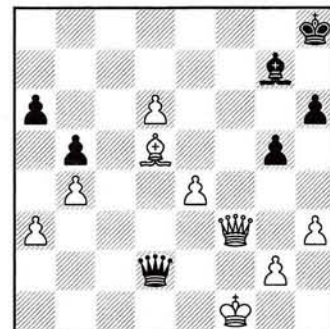


62. ... ♕xd4!

Tablas, a causa de 63. ♕xd4 ♔c5 64. ♕c2 d4, etc.

Un final pacífico que no nos satis-

fizo a ninguno, habida cuenta del derroche de esfuerzos. Estoy de acuerdo con el MI John Donaldson en que estas tablas exigieron el máximo de energía de ambos contendientes y es probable que afectaran a su actuación durante el resto del torneo.



La siguiente ronda, por ejemplo, comenzó de inmediato y aquella misma noche (tras doce horas de juego ininterrumpido) no conseguí ganar, con blancas, la posición del diagrama que, como es obvio, está completamente ganada.

Open Internacional de Ajedrez III Campeonato de Parla

Parla, del 9 al 19 de septiembre de 1999

Inscripción: 5.000 pta.. Menores de 16 años y mayores de 60, 3.000 pta. Locales, 2.000 pta. Jugadores con más de 2350 Elo, gratis

Total Premios: Más de 1.000.000 ptas.

1º 300.000 ptas. Hasta 20 premios

**Accesits: 1ª Dama, mayor de 60 años, menor de 14 años,
1º con menos de 2000 de Elo, 1º sin Elo y 1º, 2º y 3º locales**

Organiza: CLUB DE AJEDREZ PARLA

Tfnos. de contacto: 91 699 38 07 de 18:00 a 20:00 horas
91 605 30 04 de 15:00 a 17:30 horas

SUSCRIPTORES: 10% descuento

NOVEDAD



Todas las partidas del «Mago de Riga» en
cuatro volúmenes comentados por los Grandes
Maestros como Halifman, Tukmakov,...
El primero de los tomos publicados recoge
las obras de juventud de esta leyenda del tablero; el segundo abarca de
1963 a 1972, y ahora el TERCER TOMO, de 1973 a 1981, ya está
DISPONIBLE.

P.V.P. de cada tomo: 3.290 ptas.

Suscriptores: 2.990 ptas.

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**
c/ Preciados, 11 - 5º
28013 Madrid

Tfno. 91/ 531 45 97 * Fax 91/531 50 29



COJA EL GUANTE

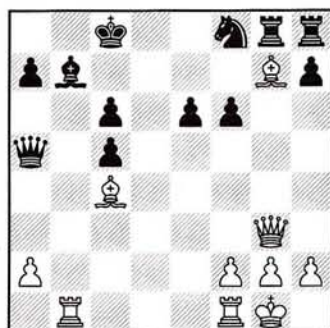
El sacrificio de calidad

Nivel 1

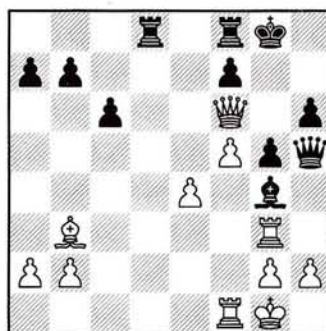
LUIS ECEIZABARRENA.
IRÚN (GUIPÚZCOA)

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

1. Blancas juegan y ganan



2. Blancas juegan y ganan



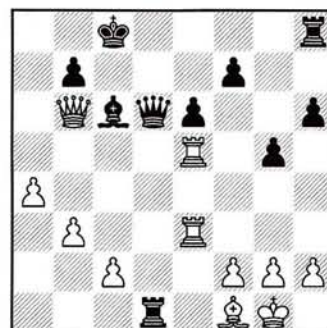
3. Blancas juegan y ganan



4. Blancas juegan y ganan



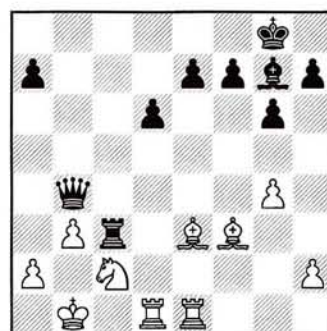
5. Negras juegan y ganan



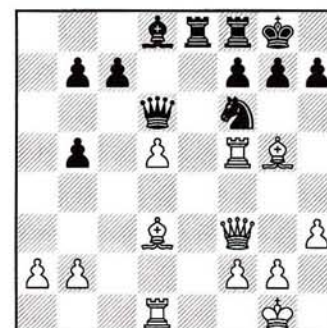
6. Blancas juegan y ganan



7. Negras juegan y ganan

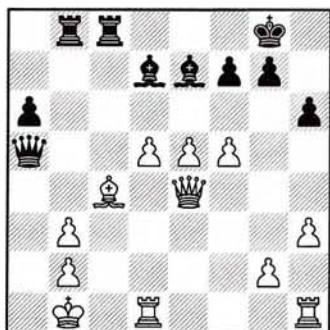


8. Blancas juegan y ganan

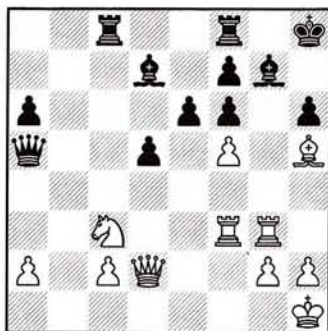


COJA EL GUANTE

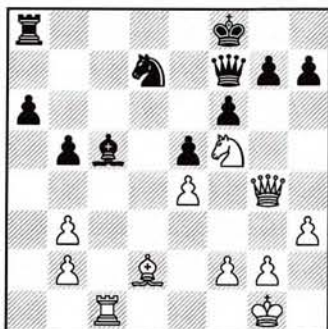
9. Negras juegan y ganan



10. Blancas juegan y ganan



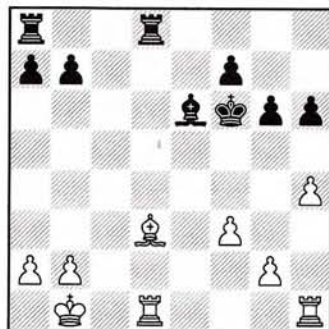
11. Blancas juegan y ganan



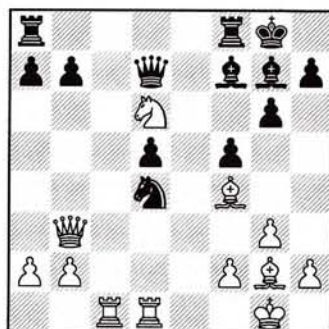
Nivel 2



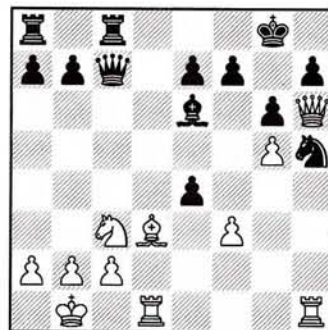
12. Negras juegan y ganan



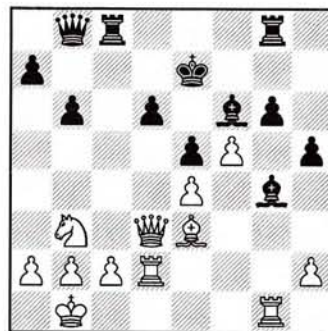
13. Blancas juegan y ganan



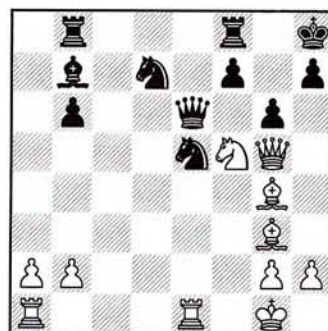
14. Blancas juegan y ganan



15. Blancas juegan y ganan

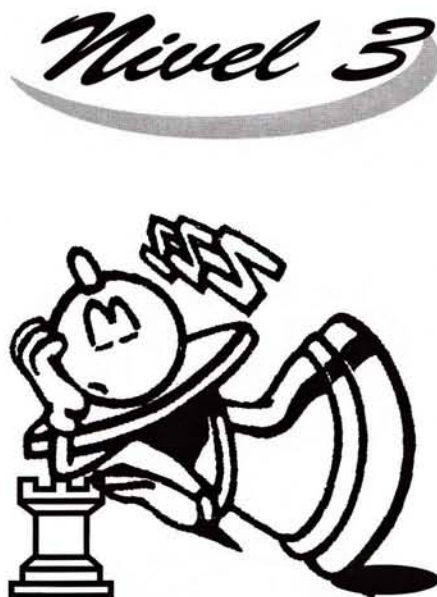
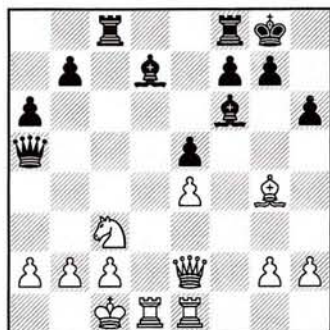


16. Blancas juegan y ganan



COJA EL GUANTE

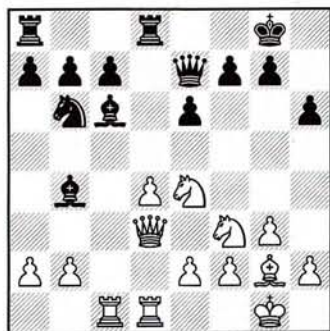
17. Negras juegan y ganan



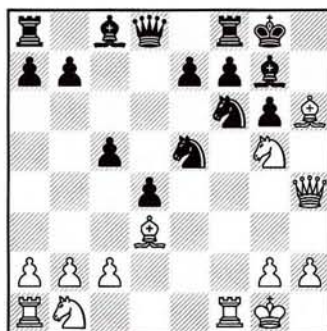
22. Blancas juegan y ganan



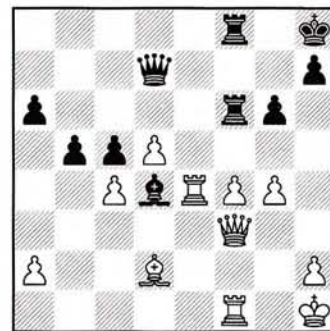
18. Blancas juegan y ganan



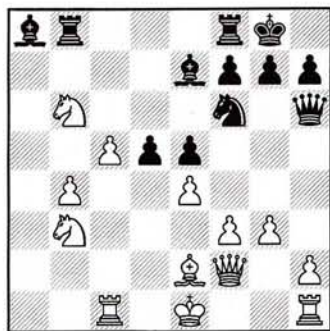
20. Blancas juegan y ganan



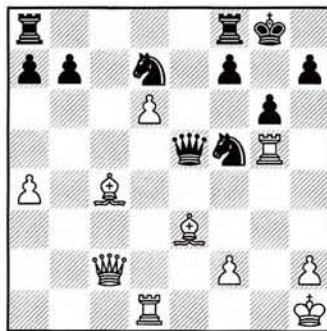
23. Blancas juegan y ganan



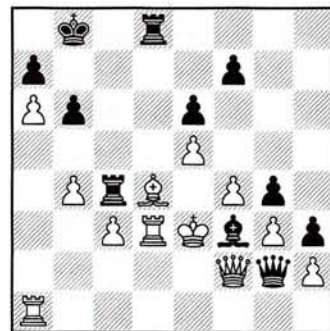
19. Negras juegan y ganan



21. Blancas juegan y ganan



24. Negras juegan y ganan



COJA EL GUANTE

Soluciones

NIVEL 1

Solución nº 1

1. ♖xb7! ♖xb7 2. ♖b1+ (1-0). Si 2. ... ♖c8, 3. ♖b8+ ♖d7 4. ♖b7+, etc. Aliojin-Verlinsky, Odesa 1918.

Solución nº 2

1. ♖xg4! ♖xg4 2. ♖g6+ ♖h8 3. ♖xh6+ ♖g8 4. f6 (1-0). El mate en g7 es inevitable. Noteboom-Igel, Brünn 1931.

Solución nº 3

1. ♖xh8+! (1-0). Si 1. ... ♖xh8, 2. fxe7 y el peón corona. Keres-Bronstein, Campeonato de la URSS, 1959.

Solución nº 4

1. ♖xf6! ♖xf6 2. ♖f3+ (1-0). Si 2. ... ♖e7, 3. ♖xf7+ ♖d6 4. ♖e4++. Robatsch-Berghofer, Campeonato de Austria 1960.

Solución nº 5

1. ... ♖xf1+! 2. ♖xf1 ♖xg2+! (0-1). Si 3. ♖xg2, 3. ... ♖xb6. Van den Berg-Donner, Beverwijk 1963.

Solución nº 6

1. ♖xf6! (1-0). Si 1. ... ♖xh5, 2. ♖f8++, y si 1. ... ♖xf6, 2. ♖e8+ ♖f8 3. ♖xf8++, Laun-Müller, Mannheim 1964.

Solución nº 7

1. ... ♖xc2 (0-1). Si 2. ♖xc2, 2. ... ♖c3+ 3. ♖b1 ♖b2++. Sajarov-Vasiukov, Campeonato de la URSS 1964.

Solución nº 8

1. ♖xf6! ♖xf6 2. ♖f5! (1-0). Si 2. ... g6, 3. ♖xf6 ♖xf6 4. ♖xf6 gana. Heinicke-Secula. Berlín 1965.

3. ♖c2 ♖xf5! 2. ... ♖xf5+ 3. ♖d3 (si 3. ♖c1, 3. ... ♖g5+) 3. ... ♖d2 (0-1). Kavalek-Jaros, Praga 1963.

Solución nº 10

1. ♖xg7! ♖xg7 2. ♖g3+ ♖h7 3. ♖g6+! ♖g7 (3. ... fxg6 4. ♖xg6) 4. ♖h7+! (1-0). Parma-Ramírez, Torremolinos 1963.

Solución nº 11

1. ♖xc5! ♖xc5 2. ♖b4 ♖c7 3. ♖xc5 ♖xc5 4. ♖xg7+ ♖e8 5. ♖g8+ ♖f8 6. ♖g7+ ♖d7 7. ♖d5+ ♖e7 8. ♖f5+ (1-0). Ivkov-Lengyel, Beverwijk 1964.

Solución nº 12

1. ... ♖xd3! (tras la liquidación general de las piezas mayores, el final de peones está ganado por las negras) 2. ♖xd3 ♖f5 3. ♖d1 ♖d8 4. ♖c2 g5! 5. hxg5+ ♖xg5 6. g3 h5 7. ♖c3 ♖xd3+ 8. ♖xd3 ♖xd3 9. ♖xd3 f5! 10. ♖e3 f4+! 11. ♖f2 b5! (0-1). Gheorghiu-Gligoric, Hastings 1964-65.

Solución nº 13

1. ♖xd4! ♖xd4 2. ♖xf7 ♖xf7 3. ♖c7 ♖e6 4. ♖xd5 (1-0). Si 4. ... ♖e1+, 5. ♖g2 ♖xf2+ 6. ♖h3 ♖e2 7. ♖xf7+ ♖h8 8. ♖c4!, etc. Pfleger-Van den Berg, Cto. Europa equipos, Hamburgo 1965.

Solución nº 14

1. ♖xh5!! gxh5 2. ♖xe4 ♖f4 (no vale 2. ... ♖e5, por 3. ♖f6+ exf6 4. gxf6) 3. ♖f6+ exf6 4. ♖h7+ ♖h8 5. ♖f5+ ♖g8 6. ♖h7+ ♖f8 7. ♖h8+ (1-0). A 7. ... ♖e7 sigue 8. gxf6++. Evans-Zuckerman, Cto. EEUU 1966.

Solución nº 15

1. ♖xg4! hxg4 2. ♖d5 ♖f8 3. ♖e6 ♖g7 4. ♖xd6 ♖cf8 5. ♖g5! ♖xg5 6. ♖xg6+ ♖h8 7. ♖h5+ ♖g7 8. ♖xg5+ (1-0). Jansa-Gheorghiu, Vrnjacka Banja 1967.

Solución nº 16

1. ♖xe5! ♖xe5 2. ♖d4 (1-0). Si 2. ... ♖e8, 3. ♖xe5+ ♖g8 4. ♖xb8, etc. Morozévich-Balashov, Zonal de San Petersburgo 1993.

Solución nº 17

1. ... ♖xc3! 2. bxc3 ♖b5! 3. ♖f2 (si 3. c4, 3. ... ♖g5+ 4. ♖b1 ♖b4+ 5. ♖a1 ♖xc4) 3. ... ♖a3+ 4. ♖d2 (si 4. ♖b1 ♖c4) 4. ...

♖d8+ 5. ♖e3 ♖xc3+ (0-1). Si 6. ♖d3, 6. ... ♖xd3+ 7. cxd3 ♖xd3++. Persitz-Ivkov, Hastings 1955-56.

Solución nº 18

1. ♖xc6! bxc6 2. ♖e5 ♖f8 3. ♖xc6 ♖e8 4. a3 ♖d6 5. f4 ♖d5 6. ♖d2 f5 7. e4 fxe4 8. ♖xe4 ♖f6 9. ♖f3 ♖b6 10. ♖g6 ♖ec8 11. ♖fe5 ♖h8 12. ♖f1 ♖f8 13. ♖g4 (1-0). La dama negra ha sido cazada. Anderson-Unzicker, Olimpiada de Tel Aviv 1964.

Solución nº 19

1. ... ♖xb6! (impide el enroque blanco) 2. cxb6 ♖xb4+ 3. ♖f1 dxe4 4. ♖c4 ♖d6 5. ♖g2 exf3+ 6. ♖xf3 e4 7. ♖xe4 (prácticamente obligada) 7. ... ♖xe4 8. ♖d4 ♖xg3! 9. ♖xa8 (si 9. hxg3 ♖xf3+) 9. ... ♖xh1 (0-1). Honfi-Taimánov, Copenhague 1965.

Solución nº 20

1. ♖xf6!! ♖h8 (si 1. ... ♖xf6, 2. ♖g7!! y el mate es inevitable) 2. ♖f1 ♖e8 3. ♖f8 ♖f6 4. ♖xf6! exf6 5. ♖h6! ♖xf8 6. ♖h7++ Bisguier-Larsen, Zagreb 1965.

Solución nº 21

1. ♖xf5! ♖xf5 (si 1. ... gxf5, 2. ♖g1+ ♖h8 3. ♖d4 gana) 2. ♖f5 gxf5 3. ♖d4! ♖fc8 (si 3. ... h5, 4. ♖g1+ ♖h7 5. ♖d3 gana) 4. ♖g1+ ♖f8 5. ♖d5 ♖ab8 (si 5. ... ♖c5, 6. ♖f6) 6. ♖g7! (1-0). Si 6. ... ♖c5, 7. ♖xf7+ ♖e8 8. ♖e7+ ♖d8 (8. ... ♖f8? 9. ♖g7++) 9. ♖f6! gana. Portisch-Nikolic, Bruselas 1988.

Solución nº 22

1. ♖xf6! gxf6 2. ♖h6+ ♖e7 (2. ... ♖g8 3. ♖e3 ♖c8 4. ♖xd5 gana) 3. ♖e1+ ♖d7 4. ♖xf6 ♖d6 5. ♖xf7+ ♖c8 (5. ... ♖c6 6. ♖e6) 6. ♖h3+ ♖b8 7. ♖e6 ♖f8 8. ♖e8+! (1-0). Si 8. ... ♖e8, 9. ♖f4+. Yagupov-Rustemov, Moscú 1995.

Solución nº 23

1. ♖xd4! cxd4 2. c5 ♖d8 3. d6 ♖c8 4. ♖d5 ♖g7 5. ♖e1 ♖e8 6. ♖xe8 ♖xe8 7. ♖d4 ♖e2 8. h3 ♖c4 9. ♖xc4 bxc4 10. d7 ♖f8 11. c6 (1-0). Krasenkov-Hachian, Olimpiada de Erevan 1996.

Solución nº 24

1. ... ♖dxd4! 2. cxd4 (si 2. ♖xg2, 2. ... ♖xd3+ 3. ♖xd3 hxg2 4. ♖xc4 ♖e2+ 5. ♖d4 ♖f1 gana, y si 2. ♖xd4, 2. ... ♖xc3+) 2. ... ♖xf2+ 3. ♖xf2 ♖c2+ (0-1). Si 4. ♖g1, 4. ... ♖g2+, y si 4. ♖e1, 4. ... ♖e2+ 5. ♖d1 ♖xh2+ 6. ♖c1 ♖h1+ 7. ♖b2 ♖a1 8. ♖a1 h2. Vidovic-Dyce, Bad Radkersburg 1998.

NIVEL 2

Solución nº 9

1. ... ♖xc4! 2. ♖xc4 (si 2. bxc4, 2. ... ♖xc3

NIVEL 3



LOS LECTORES DICEN...

AL DÍA

Federación de Castilla y León

Sr. Director:

"Soy viejo y autoritario", así se define Bernal, señor feudal de Castilla y León, mostrándose muy orgulloso de lo segundo, que yo he sufrido de forma muy directa, quedando corroborada dicha expresión cuando en una Federación existe un presidente que actúa a su manera sin importarle los perjuicios que pueda ocasionar o, mejor dicho, si esos perjuicios van dirigidos frente a mí, mejor, más interés pone en su empeño.

Lo que digo no es una simple rabietta, simplemente que el foro público es el único camino que me queda para denunciar unas profundas irregularidades que se producen en esta Federación Regional desde hace muchos años, ya que éstos son vicios heredados del conocido Sr. Bahamonde, que ahora es vicepresidente, es decir, los mismos perros con distinto collar (es una metáfora, los perros me gustan mucho).

Basta decir que he presentado varios recursos ante "su" Comité de Disciplina Deportiva, paso necesario según la Ley, y tan sólo he obtenido lo siguiente:

Haber sido amonestado públicamente (el comité se reunió rápidamente, aunque me notificó con cuatro meses de retraso). Lo cual me honra, ya que es la única sanción impuesta por la Federación desde hace más de ocho años.

Decirme que si el presidente manda cartas a los delegados provinciales recomendando el voto en favor de "sus" candidatos a la Asamblea Nacional, es correcto.

Que negarme información sobre esas mismas elecciones, a pesar de ser un candidato, es correcto.

No dejarme revisar las cuentas a pesar de ser un censor, ya que el señor feudal me cesó sin tener competencias para ello, y que el recurso por el cese, transcurridos más de cuatro meses, no ha sido contestado. "Su" comité funciona como un engranaje perfecto. El señor Puebla, su presidente, es un perfecto sicario.

No contestar al recurso presentado por falta de quórum en la Asamblea Regional, lo cual me dio mucha pena presentar, ya que era para una Asamblea que celebra en plazos.

No hacer constar en un acta de una reunión, hechos y comentarios que ocurrieron, entre otros haber llamado imbécil a un alto cargo de la Junta de Castilla y León. Por cierto, el recurso

presentado para su rectificación, aún no ha sido contestado, a pesar de haber transcurrido muchos meses.

Pero la última es la más fuerte:

En Junta Directiva no se acuerdan las fechas para la inscripción de los equipos, haciendo constar que la no inscripción en los plazos supondrá la eliminación. Pero como el equipo de León presenta la inscripción fuera de plazo (al no haberles informado su delegado adecuadamente), y a pesar de existir un informe del Colegio Regional de Arbitros (organizador del torneo), en el cual no sólo hace hincapié de la no inscripción del equipo en plazos, sino que es la práctica habitual desde hace muchos años, el presidente no hace nada, y son necesarios cuatro escritos, dos míos naturalmente, para que el Comité se reúna de urgencia (el día antes del comienzo de la competición), acordando que la inscripción es correcta. La razón no es otra que el delegado es el señor Carreño. ¿Les suena? Naturalmente, nadie le puede perjudicar.

Cerca del siglo XXI, todavía hay personas como Bernal y sus amigos, y eso no beneficia al ajedrez en modo alguno.

Alfonso Joaquín Martín Carretero
Zamora



c/ Preciados, 11-5ª planta
28013 Madrid
Tfno. 531 45 97
Fax 531 50 29
E-mail: jaque@net.64
Horario: De lunes a viernes,
9'30 a 13'30 y 16'30 a 20 hs.

¡Recuerde!

También en periodo de vacaciones, salvo la semana del 16 al 22 de agosto, usted puede visitarnos, en horario normal, en nuestra tienda de la Puerta del Sol y comprobar «in situ» nuestras ofertas especiales



ABIERTOS

● DENIA (Alicante)

11 julio
2º Abierto Int. «Ciutat de Denia»
S.Suizo, 7/8 rondas (25' por jug.)
Premios: 1º 100.000 pta.; 2º 70.000, etc.
Inscripción: 1.500 pta. hasta 8/7 y 2.000 hasta media hora inicio torneo. Men. 18 años, 1.000. Elo igual o superior a 2300, gratis. Se dará preferencia a las 90 primeras insc. Tfcia. a CAM Dénia, cta. cte. nº 2090/0226/00402041/15
Tfno. 96 578 40 61

● LEON

16 - 18 julio
III Abierto Int. de León
Activo (30'). Abto. previo (6 r.) y Sistema Eliminatorias (KO) para 32 primeros clas. Abto. B para no clasif. con 5 premios
Premios: 1º 150.000, 2º 120.000, etc. 26º
Tfnos. 987 22 70 13, 987 21 47 64 y 619 45 35 13

● BALAGUER (Lleida)

16 - 24 julio
4º Abierto Int. «Ciutat de Balaguer»
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1.235.000 pta. total; 1º 250.000, 2º 150.000, 3º 100.000 etc.
Inscripción: 5.000 pta.; men. 14 años, 2.000; jug. Elo FIDE +2350 gratis
Casal de Cultura i Joventut
Sr. Pep Angerri (18 a 21 hs.)
Tfno./fax 973 44 58 57
Sr. Jordi Prió (Miércoles y jueves, 21 a 23 hs.), tfno. 973 45 05 33
e-mail: jprio@xtec.es (particular) y cebala@tinet.fut.es (C.E.Balaguer)
Web: <http://www.fut.es/~cebala>

● SITGES (Barcelona)

16 - 24 julio
XXV Abierto Internacional
S.Suizo, 9 rondas (válido Elo catalán, español y FIDE)
Premios hasta 15 clasificados
Sr. D.Marcet
Tfno. 93 894 01 74 (10 a 14 hs.)
Sr. Aalbersberg
Tfno. 93 894 53 63 (20 a 22 hs.)
Fax 93 894 31 10
e-mail: casino.prado@arrakis.es
web Internet: www.arrakis.es/~casino.prado

● SEVILLA

XXXIV Ct. España Juvenil
Cat. masculina: 16 - 24 julio
Cat. femenina: 17 - 24 julio
Reservas alojamiento: en la Federación Sevillana. Precio: 3.500 pta./día en pensión completa
Federación Sevillana de Ajedrez
c/ Benidorm, 5 - 41001 Sevilla
Tfno./fax 95 412 35 15
Tfno. móvil 606 14 70 23 (Sr. Espejo Maqueda)

● HUESCA

17 y 18 julio

XI Abierto - San Lorenzo'99

S.Suizo, 8 rondas y 50' jug. a finish
Premios: 750.000 pta. total. 1º 100.000, 2º 90.000, 3º 80.000 etc. 25º
Inscripción: 2.500 pta.; socios Club, 1.000; hasta 15 años, 1.500; Elo FIDE >2350, gratis. Fecha límite: 14 julio
Casino Jaque. Círculo Oscense
P. Navarra, 4
22002 Huesca
Tfnos. 974 22 18 86, 210608 y 210612

● EL EJIDO (Almería)

17 y 18 julio (10'00 hs.)
S.Suizo, 7 rondas (1 h. finish)
Premios: 1º 50.000, 2º 30.000, 3º 20.000, etc. 8º
Inscripción: 1.000 pta.; Sub-18, 500 y Sub.16 gratis.
Sr. Pedro, tfno. 608 75 69 13
Sr. Fornieles, tfno. 616 19 77 43

● TERRASSA (Barcelona)

17 - 25 julio
VI Abierto Int. de Aj. «Ciutat de Terrassa»
S.Suizo, 9 rondas (R.Olimpico)
Válido normas y Elo FIDE/FEDA
Premios: 1.000.000 pta. total. Grupo A (maestros y Elo +2000), 1º 250.000 pta., 2º 150.000, etc. Grupo B (Elo 1700 a 2000) 1º 30.000, 2º 20.000 etc.
Inscripción: 4.500 pta. grupo A; 3.000 grupo B. Dto. 50% infantiles 1984 y veteranos a partir 60 años.
Tfnos. 93 783 75 37 y 93 788 88 22
Tfno. internacional: 93 783 75 37
Fax 93 412 50 97 (Indicar Open)

● MANISES (Valencia)

18 de julio
I Festival Int. Cdad. de la Cerámica
S.Suizo, 8 rondas (25 min.)
Premios: 1º 150.000 pta., 2º 100.000 etc.
Inscripción: 2.000 pta.; Sub-16, 1.000; titulados, gratis
Evajedrez, tfno. 96 382 00 51

● PORTUGALETE (Bizkaia)

18 de julio
I Abierto Int. de Semirrápidas
Sociedad Cult. Elai Alari
María Díaz de Haro, 7 A-2º
48920 Portugalete (Bizkaia)
Tfno. 94 472 34 19
Fax 94 472 35 42
e-mail: elai-alai@sarenet.es

● MANCHA REAL (Jaén)

23 julio - 1 agosto
II Festival Int. «Cdad. Mancha Real»
Torneo Cerrado Cat. IV y Cerrado Cat. I
Magna simultánea de ajedrez
Abto. de Semirrápidas, 8 r. (25') día 1/8
Premios: Abto. 950.000 pta. total: 1º 50.000+ordenador multimedia (val. 200.000 pta.); 2º 25.000+ord. multimedia (val. 150.000); 3º 100.000 etc. 20º
Inscripción: Elo FIDE o Nac. 1.500 pta.; sin Elo, 500. Fecha límite 30/7
Club Ajedrez Mancha Real

Sr. Manuel Martos, tfno. 953 35 51 92
(lunes a viernes, 16 a 21 hs)
e-mail: mmartos@cofiman.es

● LA RODA (Albacete)

24 y 25 julio
XXVI Torneo Feria
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)
Premios: 1.500.000 pta. total; 1º 300.000, 2º 200.000, 3º 150.000 etc. 15º 40.000
Inscripción: 3.000 pta.; men. 18 años 2.000; Elo +2350 gratis. Caja Rural de La Roda (Albacete), cta. nº 3128/5680/16/0201018904 (hasta 20 de julio)
Sr. Andrés Martínez Cebrián
Tfno. 967 44 04 49 (14 a 15 hs.)
Fax 967 44 14 88

● MONDARIZ-BALNEARIO (Pontevedra)

27 julio - 4 agosto
S.Suizo, 9 rondas a ritmo olímpico
6º Abierto Int. ACEIMAR
Válido normas GM y MI, Elo FIDE y FEDA
Premios: 1.400.000 pta. total. 1º 325.000, 2º 225.000, 3º 150.000 etc.
Inscripción: 5.000 pta.; juv. 3.000; socios 2.500. Tfcia. a Caixapontevedra, cta. cte. 2057/0032/85/0201022127. Límite 100 jugadores, hasta 20 julio
Srta. Elena, Raquel o Sara
Tfno. 986 66 23 77
Inf. invitados: Sr. Roberto Páramos
Tfnos. 986 29 78 08 y 607 86 92 78

● BURJASSOT (Valencia)

31 julio - 1 agosto
XIII Torneo Int. «Ciudad de los Silos»
31 julio - 1 agosto
S.Suizo, 8 rondas (25' por jug.)
Premios: 750.000 pta. total; 1º 150.000, 2º 75.000 etc.
Inscr. antes 30/7 21 hs.: 2.000 pta., juv. 1.000 (Sub 18). Día 31/7 15 hs., 2.500 pta. y juv. 1.500. Elo >2350, gratis
Bar Cervellera, tfno. 96 363 99 50 (todos los días menos el martes)
Sr. Ramón Roig,
tfno. 96 363 52 15

● LA POBLA DE LILLET (Barcelona)

2 - 10 agosto
IX Abierto Internacional
S.Suizo, 9 rondas (un sólo grupo)
Premios: 1º 200.000, 2º 125.000, etc. 1º 25.000 CLUB (min. 4 jug.)
Inscripción: 3.500 pta.; men. 18 años, 2.500. Elo >2350 gratis. Pensión completa en casa de albergue: 2.700 pta.
Sr. Josep Salvador Casals, tfn. 93 8236673
Sr. Josep Trafi, tfno. 93 823 66 81
Sr. General Soler, tfno. 93 823 60 02
Sr. Joan Barnola, tfno. 93 318 56 09 y 908 09 58 14

● ESTEPONA (Málaga)

7 agosto desde 21 hs. hasta 7 hs. día 8
XII Nocturno Villa de Estepona

ABIERTOS

S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1º 70.000, 2º 50.000, etc. 15º
Inscripc.: 1.500 pta.; men. y féminas, 1.000
Sr. Miguel Abril, tfno. 95 279 41 19 y
630 16 15 16. Fax 95 279 41 19
Delegación de Deportes (Srta. Paqui)
Tfno. 95 280 24 44

● **GÉNOVA (Italia)**
9 - 16 agosto
3º Abierto Int. «Génova»
11 rondas. 2h. por 40 + 1 h. QPF
Lugar juego: Hotel Novotel Genova Oeste
E-mail genovascacchi@ibm.net

● **AVILES (Asturias)**
14 - 21 agosto
IV Abierto Int. de Aj. San Agustín'99.
«Memorial José Ramón»
Categoría Sub 18 (nacidos después 1/1/80)
Premios: 1º 100.000, 2º 90.000, etc. 35º
Inscripción: 3.000 pta. Caja Asturias, cta.
nº 2048/0150/26/0340003296. Obligato-
rio confirmar por fax 98 551 09 56

● **BANYOLES (Girona)**
14 - 22 agosto
II Aiberto Int. «Ciutat de Banyoles»
S.Suizo, 9 rondas (20 jug. por hora)
Premios: 1º 150.000 pta., 2º 75.000 etc.
Inscripción: 4.000 pta.; men. 16, 1.000;
Elo +2200, gratis
Sr. Lluís Muratet, tfno. 972 57 38 90
e-mail: escacs@eic.ictnet.es
[http://www.ictnet.es/+amuratet/
form.htm](http://www.ictnet.es/+amuratet/form.htm)
Club d'Escacs Banyoles
Carrer Monssèn Sala, 5
17820 Banyoles (Girona)

● **PULIANAS (Granada)**
16 agosto
III Torneo de Ajedrez de Pulianas
S.Suizo, 8 rondas (25 min. por jug.)
Premios: 150.000 pta. total; 1º 50.000 etc.
Inscripción: 500 pta.; men. 16, 200
Tfnos. 958 42 63 14, 958 42 40 53
y 670 76 69 63

● **MISLATA (Valencia)**
19 - 27 agosto
XXXIV Torneo de Aj. «Villa de Mislata».
VIII Abierto Int.
S.Suizo, 9 rondas (2h/40 jug.+1 h. K.O.)
Premios: 1.000.000 pta. total
Inscripción: 5.000 pta.; men. 16 años y
may. de 65, 3.000
Información: Tfno. 963 703 008
e-mail: mislata@net64.es
Web: www.mislataopen.w3.to

● **ALMERIA**
20 - 22 agosto
XVIII Abierto «Ciudad de Almería»
S.Suizo, 8 rondas
Premios: 1º 75.000 pta., 2º 60.000, etc.
Inscripción: 2.000 pta.; 1.000 jug.
almerienses federados durante 1999; 500
juv., cadetes e inf. locales. Elo FIDE +2300,
gratis. Ingreso en Unicaja, Of. Pral. de

Almería, c/c nº 21581.
Sr. José Manuel Martínez Magán, tfno.
950 32 12 94
Sr. Julián Blanco Gálvez, tfno. 950 31 74
60. E-mail: j_blanco@larural.es
Sr. Francisco Vilchez, tfno. 950 25 97 64

● **BADALONA (Barcelona)**
20 - 28 agosto
III Abierto Int. de Ajedrez Artigas
S.Suizo, 9 rondas
Premios "Sistema Artigas": 425.000 pta.
total; 1º 60.000+5.000 por partida ganada;
2º 40.000+5.000 part. ganada; 3º 25.000+
5.000 part. ganada, etc.
Inscripción: 3.500 pta.; >60 años y <17,
1.700 pta.
Sr. Antonio Vilches, tfno. 93 399 55 54
Sr. Tomás Ros, tfno. 930 80 42 64 (a
partir 20 hs.)
e-mail: xebonweb@abonados.cplus.es

● **COLLADO VILLALBA (Madrid)**
20 - 28 agosto
XVI Abierto Int. Collado Villalba
S.Suizo, 9 rondas (40/2h. + 1 h. final)
Premios: 1.200.000 pta. total; 1º 200.000,
2º 150.000, etc. 25º
Inscripción: 5.000 pta.; GM, MI y Elo
FIDE desde 2200, gratis. Cta. cte. Caja
Madrid 2038/2269/28/6000286041 a nom-
bre de Club Ajedrez Collado Villalba
Federación Madrileña de Ajedrez
c/ Payaso Fofó, 1 (Nuevo estadio Vallecas)
28018 Madrid
Tfn. 91 477 27 22 (lun. a vier., 18 a 21 hs.)
Sr. Jesús Cao, tfns. 639 126 352
y 91 858 11 70
e-mail: lasierra@accessnet.es
web: [www.accessnet.es/lasierra/cacv.
htm](http://www.accessnet.es/lasierra/cacv.htm)

● **VIOÑO (Cantabria)**
28 agosto - 5 septiembre
V Torneo Abto. Int. de Aj. Ayuntamiento
de Piélagos. «Trofeo Virgen de Valencia»
S.Suizo, 9 rondas. Válido Elo FIDE y FEDA
Premios: 1º 160.000, 2º 110.000, etc. 15º
Inscripción hasta 27 agosto
C.A.Salcedo (Kakel)
Tfnos. 942 57 05 85 y 689 72 54 66

● **CASTALLA (Alicante)**
29 agosto
6º Torneo Abierto de Ajedrez. «Fiestas de
Moros y Cristianos»
S.Suizo, 7/8 rondas (30' por jug. a finish)
Premios: 200.000 pta. total; 1º 60.000, etc.
Inscripción: 1.500 pta.; juv. y socios, 1.000;
Elo FIDE +2350 gratis, jubil. club, gratis
Fecha límite 28/8. Número máx. 100 part.
Sr. Ernesto Mira,
tfno. 966 56 04 25 (de 22 a 24 hs.)
Sr. Silvino Rico,
tfno. 606 144 103 (de 13 a 15 hs.)
E-mail: XLLerena@ctv.es

● **BARCELONA**
29 agosto - 6 septiembre
1er. Abto. Int. de Sants, Hostafrancs y La

Bordeta
S.Suizo, 9 rondas
Válido Elo FCE, FEDA y FIDE
Premios: Más de 900.000 pta. total; 1º
200.000, 2º 140.000 etc.
Inscripción: 5.000 pta.; jug. Elo FIDE,
4.000; jug. clubs colaboradores, 4.000;
suscriptores revistas, 4.000; men. 16 y ju-
bilados, 2.500; Elo +2350, gratis. Ingreso
en Caixa del Penedés, cta. nº 2081/0153/
18/3300004933 y enviar por fax al 93 296
41 26, constando nombre y apellidos
Jug. que paguen antes 21/8, tendrán des-
cuento de 500 pta. sobre las cuotas
Tfno. 93 431 49 11
Fax 93 296 41 26
Web: www.secretariat.org/open
e-mail: info@secretariat.org

● **ALMANSA (Albacete)**
5 de septiembre
II Torneo Int. de Aj. «Feria de Almansa»
S.Suizo, 8 rondas (25' por jugador)
Premios: 1º 60.000 pta.; 2º 45.000, etc.
Inscripción: 1.500 pta. Elo igual o sup. a
2300, gratis
Hotel Confortel Almansa
Tfno. 967 34 47 00

● **ALBACETE**
6 - 14 septiembre
VII Torneo Int. «Ciudad de Albacete»
Duelo GM Miguel Illescas - MI Herminio
Herráiz
Torneos cerrados de promoción para ob-
tención Elo FIDE
Abierto Int. a 9 rondas (R.Olimpico)
Premios: 1º 50.000 pta., 2º 40.000
Inscripción: 4.000 pta. y aloj. gratis. Elo
FIDE inscripción y alojamiento gratis. Fe-
cha límite: 31/8
Sr. Jesús Pérez, tfno. 96 171 18 63

● **PARLA (Madrid)**
9 - 19 septiembre
Abto. Int. III Campeonato de Parla
S.Suizo, 9 rondas
Premios: Más 1.000.000 pta. total
Inscr.: 5.000 pta.; men. 16 y may. 60 años,
3.000; locales, 2.000. Elo +2350 gratis.
Club Ajedrez Parla
Tfno. 91 699 38 07 (18 a 20 hs.)
Fax 91 605 30 04 (15 a 17'30 hs.)

● **MADRID (Vallecas)**
11 y 12 septiembre
IX Torneo Aj. «Memorial Sergio Guillén»
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug. a finish)
Premios: 1º 130.000, 2º 100.000, 3º 75.000,
etc. 20º
Inscripción: 2.700 pta.; men. 19 años y
socios C.Vallecas Villa y Sta. Eugenia,
1.800. Elo >2350, gratis. GM aloj. y desa-
yuno gratis, confirmando insc. antes día 9/
9. Plazas limitadas. Hasta 24 hs. día 10/9
Federación Madrileña de Ajedrez
c/ Payaso Fofó, 1
Tfno. 91 477 27 22
Sr. Miguel Guillén o Estrella Alonso,
tfno. 91 331 86 16

ABIERTOS

e-mail (sólo para solicitar información):
MIGLENA@teleline.es

● ELDA (Alicante)

12 septiembre
1er. Abierto de Aj. «Plaza Mayor»
S.Suizo, 7/8 rondas
Premios: 346.000 pta. total; 1º 100.000, 2º 60.000, etc.
Inscripción: 2.000 pta.; socios 1.500; juv. (de 14 a 18 años), 1.500; cadetes (menos 14) 1.000. Elo FIDE +2350, gratis. Condiciones espec. para GMs y MIs en número limitado. Hasta 12/9 a las 9 hs.
Centro Social Severo Ochoa-Club Ajedrez Ruy López, tfno. 96 539 59 02

● BERGARA (Guipúzcoa)

18 y 19 septiembre
Festival Int. Ajedrez Activo
Día 18: Competición para jóvenes, esc. y universitarios hasta 20 años. Premios en mat. ajedrez y trofeos/distinciones según clasificación individual y equipos por cat.
Día 19: Torneo Abierto Int. «Villa de Bergara'99»
S.Suizo programado (7 rondas)
Premios: 1º 100.000 pta., 2º 75.000, 3º 50.000, etc. 15º
Inscripción: hasta 17/9
Tfnos. 943 76 32 39 y 76 73 25
Fax 943 76 26 50 (Eduarne)
e-mail: fvajedrez@facilnet.es

● OVIEDO (Asturias)

18 y 19 septiembre
II Abierto Int. «Ciudad de Oviedo»
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)
Premios: 1º 250.000 pta., 2º 200.000, 3º 150.000 etc. Clubs: 1º 75.000 pta. etc.
Inscripción: 2.500 pta.; men. 16 años, 1.500; Elo >2350 gratis.
Sr. Víctor, tfno. 985 29 63 95
Sr. Arturo, tfno. 649 10 45 82
Web: <http://www.paisvirtual.com/deporte/ajedrez/openov>
e-mail: uov00025@radial-net.es
fapa@radial-net.es

● MARCHENA (Sevilla)

25 y 26 septiembre
XI Torneo Int. «Villa de Marchena»
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)
Premios: 400.000 pta. total; 1º 100.000, 2º 65.000, 3º 50.000, etc.
Inscripción: 1.000 pta.; locales y juv. 500
Máximo 100 jugadores
Federación Sevillana de Ajedrez
c/ Benidorm, 5 * 41001 Sevilla
Tfno. 95 422 09 54 y 95 422 09 84

■ CIRCUITO GADITANO DE AJEDREZ

● SAN FERNANDO

19 - 25 julio
Abierto «Ciudad de San Fernando»
Premios: 1º 125.000 pta.; etc. 10º
Sr. Burgos, tfno. 956 88 59 40

● PUERTO DE SANTA MARÍA

26 julio - 1 agosto

Abierto «Cdad. del Puerto Sta. María»

S.Suizo, 7 rondas

Premios: 200.000 pta.

Sr. F. Román, tfno. 956 54 18 59

● CHIPIONA

16 - 24 agosto

Abierto de «Chipiona»

S.Suizo, 8/9 rondas

Premios: Faro de Chipiona de Bronce

Inscripción: 2.000 pta.

Sr. Antonio Piñero, tfnos. 956 37 08 80 y 956 85 68 55

● CHICLANA

6 - 11 septiembre

Abierto «Ciudad de Chiclana»

S.Suizo, 6/7 rondas

Premios: 200.00 pta.; 1º 25.000 etc. 8º

Inscripción: 1.500 pta.; sub-16, 1.000

Sr. Jose María, tfnos. 956 40 17 94 y 956 53 20 80

● ROTA

12 septiembre

Abierto «Castillo de Luna»

S.Suizo, 6/7 rondas

Premios: 132.000 pta.; 1º 35.000 10º

Inscripción: 1.800 pta.

Sr. Pescador, tfno. 956 81 01 41

■ XII CIRCUITO GALLEGODE AJEDREZ INT. 1999

Todos los torneos se disputarán por S.Suizo, 9 rondas (2h./40 m. por jug. y una hora más cada uno para conclusión Váldigo obtención Elo FIDE y FEDA, y en alguno de ellos válido para norma

● A CORUÑA

17 - 25 julio

X Abierto Teresa Herrera

Premios: 1º 300.000 pta., 2º 200.000 etc.

Inscripción: 5.000 pta. Plazas limitadas

Srta. Mª Carmen Fernández,

tfno. 981 26 87 99

Sr. Alfredo de la Fuente,

tfno. 981 28 79 71

● CAMBADOS (Pontevedra)

27 julio - 4 agosto

XV Abierto del Albariño

Premios: 1º 120.000 pta., 2º 100.000, etc.

Inscripción: 2.500 pta.

Sr. Marco A. Costa, tfnos. 986 52 07 11 y 986 52 07 12

● VILLAGARCIA DE AROSA

(Pontevedra)

6 - 14 agosto

VII Abierto Adolfo Pedrido

Premios: 1º 110.000 pta., 2º 85.000 etc.

Inscripción: 2.500 pta.

Liceo Marítimo de Villagarcía

Tfno. 986 50 19 19

Sr. Saborido, tfno. 986 50 20 52

● NIGRAN (Pontevedra)

16 - 24 agosto

XII Abierto de Nigrán

Premios: 1º 100.000 pta., 2º 80.000, etc.

Inscripción: 2.500 pta.

Sr. Alvaro Reinaldo, tfno. 986 36 50 00

Sr. José Paz, tfno. 986 36 82 98

■ VIII CIRCUITO PROVINCIAL DE HUELVA - VIII TROFEO AJEDREZ DIPUTACION DE HUELVA 1999

Para poder acceder a los premios de este Circuito Provincial, debe participarse al menos en 7 de los torneos convocados, siendo obligatoria la participación en la Final Provincial. Premios: 1º 70.000 pta.; 2º 60.000, etc.; 1º mejor clasificada 20.000, etc. Dos premios de 10.000 pta. c/u juv. masc./fem. mejor clasificados en la general. No acumulables
Todos los torneos serán S.Suizo, 9 r.

● PUNTA UMBRÍA

31 julio - 1 agosto

IX Abierto Act. «Ciudad Punta Umbria»

Premios: 307.000 pta. total

Inscripción: Hasta 26/7

Sr. Manuel Rodríguez Zamorano, tfno. 959 31 22 63

● PALOS DE LA FRONTERA

14 y 15 agosto

II Torneo «Ciudad Palos de la Frontera»

Premios: 200.000 pta. total

Inscripción: Hasta 12/8

Sr. Manuel Miranda Alvarez, tfno. 959 35 14 52

● ALJARAQUE

21 agosto

VIII Torneo «Ciudad de Aljaraque»

Premios: 195.000 pta. total

Inscripción: Hasta 19/8

Sr. Manuel Cruz Vázquez, tfno. 959 31 63 82 y 959 31 63 23

● AYAMONTE

28 y 29 agosto

XI Torneo Int. Part. Rápidas «Ciudad de Ayamonte»

Premios: 500.000 pta. total

Inscripción: Hasta 2/8

Sr. Pedro Borrero Fernández, tfno. 959 32 03 89

● CARTAYA

4 y 5 septiembre

IX Abierto «Playas de Cartaya»

Premios: 161.000 pta. total

Inscripción: Hasta 27/8

Sr. Manuel González González, tfno. 959 39 20 01

● VALVERDE

11 y 12 septiembre

II Torneo «Ciudad de Valverde»

Premios: 160.000 pta. total

Inscripción: Hasta 6/9

Sr. Antonio Rodríguez Marín, tfno. 959 55 34 22

● MOGUER

18 y 19 septiembre

XVI Torneo Int. «Ciudad de Moguer»

Premios: 500.000 pta. total

Inscripción: Hasta 17/9

Sr. Ventura Vivas Olivares, tfno. 959 37 27 70 /3

● FINAL PROVINCIAL

25 y 26 septiembre

I Abto. Int. «Playas de Istantilla»

Premios: 800.000 pta. total

Inscripción: Hasta 22/9

Sres. Jenaro Orta Pérez y Juan Galloso Camacho, tfnos. 959 33 10 24 y 38 20 02

suscripciones

La mejor revista de ajedrez de habla hispana, con 28 años de historia, también es la que más piensa en sus suscriptores. Por eso, si se une ahora a nosotros conseguirá gratis la **Enciclopedia Larousse del Ajedrez**, cuyo precio de venta al público asciende a 5.000 pesetas.

Una obra en la que encontrará todo sobre el ajedrez en 448 páginas, bellamente ilustradas y encuadrada en cartón.

CONSIGA UN AHORRO DEL 55%

Suscripción por 1 año (24 ejemplares)

10.800 pesetas

Ahorro de ¡2.400 pesetas! sobre el precio de venta de JAQUE en el kiosco y gratis la Enciclopedia Larousse del Ajedrez cuyo precio es de 5.000 pesetas. Además, tendrá un 10% de descuento en la tienda JAQUE.

Suscripción por 2 años (48 ejemplares)

17.800 pesetas

Ahorro de ¡8.600 pesetas! sobre el precio de venta de JAQUE en el kiosco y gratis la Enciclopedia Larousse del Ajedrez cuyo precio es de 5.000 pesetas. Recibirá también gratis dos juegos de tapas para encuadrar las revistas, cuyo precio es de 2.000 pesetas.

Suscripción semestral (12 números)

5.400 pesetas

Sin regalos.

Precios extranjero:

Un año Europa	130 dólares
Un año resto del mundo	180 dólares
Dos años Europa	199 dólares
Dos años resto del mundo	299 dólares

* Los gastos de envío de los regalos a España (500 pesetas) se añadirán a todas las cantidades indicadas.

* Los gastos de envío al extranjero (1.500 pesetas) se añadirán a todas las cantidades indicadas.

