

Director: Leontxo García  
AÑO XXV • N.º 435 • 550 PESETAS

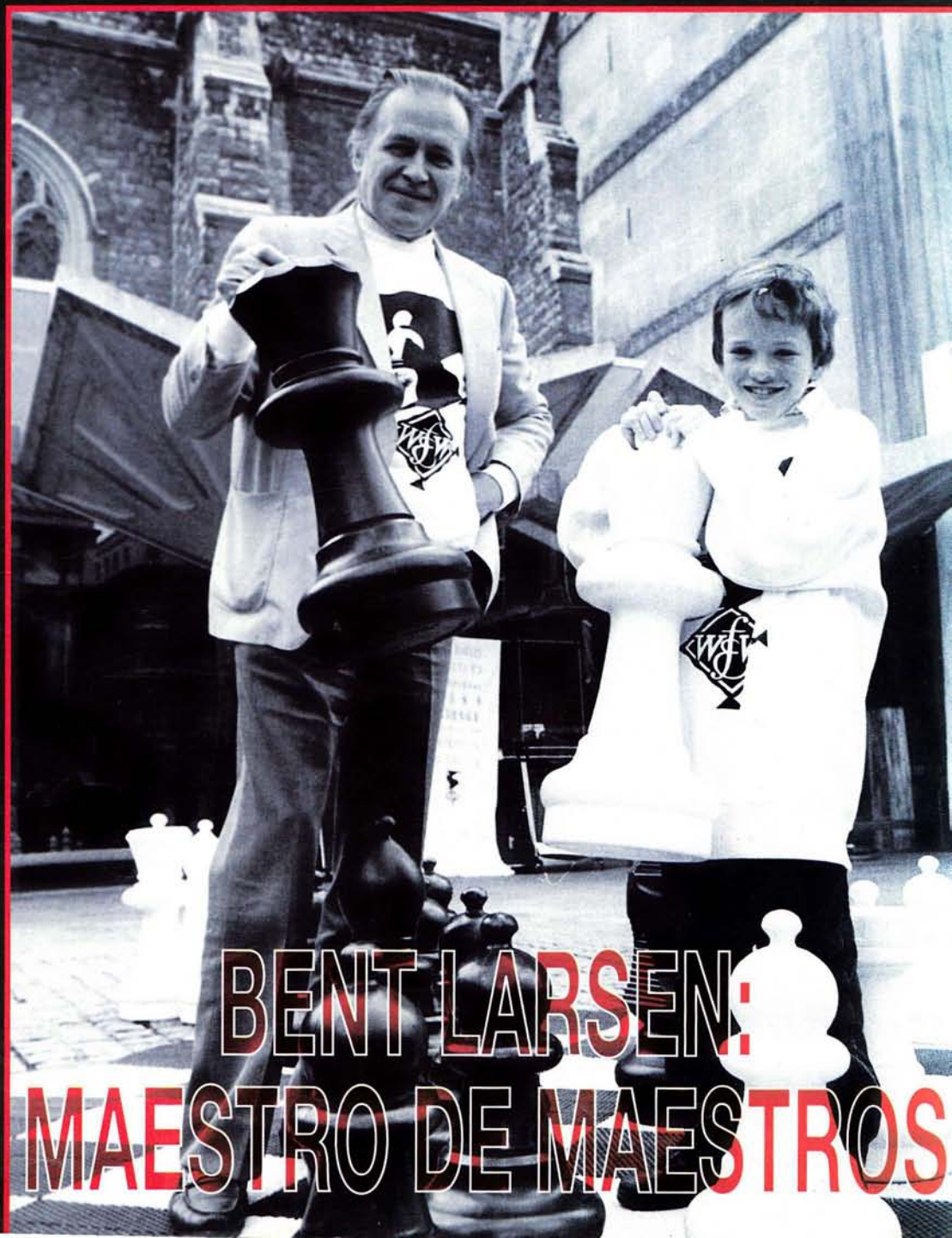


# JAOUE

La pasión del ajedrez

**GÉLFAND  
EN VIENA:  
"Así derroté  
a Kárpov"**

**ANAND  
GANÓ EN  
VILLARROBLEDO**



**BENT LARSEN:  
MAESTRO DE MAESTROS**

# CON ESTE JAQUE



## HABRÁS GANADO

Queremos celebrar nuestro XXV Aniversario premiando la fidelidad de nuestros seguidores

(sin aumentar el precio y...grandes sorteos y sorpresas)

Suscripción por **1** año (24 ejemplares), 10.800 Pta. y un regalo  
¡ ahorro de 2.400 Pta. sobre la compra en quioscos ¡

Suscripción por **2** años (48 ejemplares), 17.800 Pta. y dos regalos  
¡ ahorro de 8.600 Pta. ¡ 3.800 sobre dos suscripciones simples y 4.800 sobre compra en quioscos

\*suscripción semestral: 5.400 Pta. por 12 números, sin regalos.

\*Esta oferta no es acumulable con otras que estén vigentes en estas fechas.

\*Los gastos de envío de los regalos se añadirán a todas las cantidades indicadas.

### PRECIOS EXTRANJERO

-Un año Europa 130 dólares -Un año el resto del mundo 180 dólares  
-Dos años Europa 199 dólares -Dos años el resto del mundo 299 dólares

...y además la posibilidad de pertenecer al Club JAQUE

Gratis, unas magníficas tapas para guardar los 24 ejemplares anuales de su revista favorita. Un práctico obsequio cuyo P.V.P. es de 1.000 Pta.

Si usted se suscribe por dos años, recibirá, además, el libro de Jan Timman "Trabajo en Ajedrez (I)". Un clásico de la literatura especializada. Su P.V.P. es de 2.500 Pta.

Entre las muchas ventajas de suscribirse a JAQUE está el descuento del 20% en el *YearBook*, la mejor publicación teórica del mundo, y el imprescindible *Informator*.

En el resto del material que podrá adquirir en la tienda Jaque podrá obtener un 10% de descuento. Y además contribuyes con la revista de ajedrez del teletexto de RTVE.

# SUMARIO

AÑO XXV • N.º 435 • 2ª QUINCENA DE OCTUBRE 1996



Foto de portada: Stratton & Reekie



Borís Gélford



Viswanathan Anand



Anatoli Kárpov

## 5 EDITORIAL

6 **CAFÉ AL PASO.** El danés **Bent Larsen** sigue activo a los 61 años de edad. Uno de los mejores jugadores durante los años 60, pasa su vida entre Argentina y Dinamarca, jugando al ajedrez o actuando como comentarista y showman.

10 **REPORAJQUE.** La implantación del ajedrez como asignatura en los colegios comienza a ser una realidad. Varios centros de enseñanza ya han iniciado una experiencia en este sentido.

## AL DIA

14 **TORNEO DE VIENA.** Borís Gélford logró otra de sus memorables actuaciones en la capital de Austria. El bielorruso empató en el primer puesto con Kárpov y Topálov. Comentarios de Borís Gélford y Vésselein Topálov.

18 **ABIERTO DE VILLARROBLEDO.** El indio Viswanathan Anand fue el principal atractivo del torneo de partidas semirrápidas más prestigioso de España.

22 **TORNEO DE BIEL.** Anatoli Kárpov, volvió a ganar en Biel, sumando así otro éxito a su incontable número de victorias. Crónica y comentarios del Gran Maestro Vadim Milov.

26 **IV CAMPEONATO DEL MUNDO UNIVERSITARIO. LEÓN.** El cántabro Sergio Cacho y el madrileño Pablo San Segundo se llevaron los mejores premios. Por equipos, ganó la selección de Georgia. Comentarios del Gran Maestro Zenón Franco.

41 **EL VERANO EN GALICIA. ABIERTOS DE MONDARIZ, ORENSE Y CHANTADA.**

46 **XXXVII CTO. ESPAÑA FEMENINO.** Nieves García consiguió su noveno título nacional.

48 **III ABIERTO SAN AGUSTÍN. AVILÉS.**

## 50 NOTICIAS BREVES

## SECCIONES

52 **EL LABORATORIO.** Gélford, ganador del Torneo de Viena, analiza su victoria sobre el campeón del mundo Anatoli Kárpov.

55 **EL LABORATORIO.** Oscar de la Riva hace un ejercicio de humildad y comenta su derrota frente a Miguel Illescas en el último Campeonato de Cataluña.

58 **USTED JUEGA.** Por el Gran Maestro Alfonso Romero.

62 **COJA EL GUANTE.** Por Luis Eceizabarrena.

## 66 ABIERTOS

I-VIII **BOLETÍN.** Todas las partidas del Torneo de Viena y selección del IV Campeonato del Mundo Universitario.

¡¡ NOVEDAD !!

# CUADERNO DE AJEDREZ



OFERTA  
DE  
LANZAMIENTO  
235 ptas.

- UN MÉTODO CÓMODO Y SENCILLO PARA ESTUDIAR AJEDREZ
- IMPRESCINDIBLE EN EL AULA Y EN EL CLUB
- DE GRAN UTILIDAD TAMBIÉN EN:
  - AJEDREZ POSTAL
  - PREPARACIÓN PARA TORNEOS
  - ARCHIVO DE PARTIDAS Y LABORATORIO DEL AJEDRECISTA
- INCLUYE REGLAMENTO DEL AJEDREZ



De venta en librerías especializadas

PEDIDOS A JAQUE: Preciados, 11 - 5ª planta - 28013 Madrid - Tfno.: 531 45 97 - Fax: 531 50 29



# JAQUE

Año XXV - n° 435

EDITA  
JAQUE XXI, S.L.  
c/ Preciados, 11 - 5°  
28013 Madrid

Tfno. 531 45 97 \* Fax 531 50 29

DIRECTOR  
Leontxo García

SUBDIRECTOR  
Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE  
Gonzalo Aragónés

REDACCIÓN  
G.M. Jordi Magem, G.M. Alfonso Romero y  
M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN  
Mª Carmen Elizalde

SUSCRIPCIÓN Y VENTAS  
Eva Sánchez Banderas

CONSEJO EDITORIAL  
Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui Casas,  
Luis Eceizabarrena, Mauricio Perea,  
Guillermo Bosovsky y Denis Teyssou

ASESOR ECONÓMICO  
Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y  
Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Borís Gél'fand,  
Julio Granda, Vasili Ivanchuk,  
Vladímir Krámnik, Nigel Short, Iván  
Sokólov y Vesselin Topálov

COLABORADORES

G.Hernández y J.M.Torres (Fotógrafos),  
G.M. J.M.Bellón, G.M. D.Cámpora, G.M.  
Cifuentes, M.I. L.Comas, R.Crusi, Jurgüens  
Daniels, M.I. J.Eslon, M.I. Sergio Estremera,  
A.I. C.Falcón, G.M. J.L.Fernández, M.Ferrer,  
G.M. Zenón Franco, G.M. D.García Ilundáin,  
M.I. N.García, M.F. J.M.Gil, M.I. J.Gil  
Capapé, M.I. Pablo Glavina, M.I. M.Gómez,  
G.M. Gilberto Hernández, L.B.Hoyos Millán,  
G.M. F.Izeta, A.I. Antonio Juano, M.I.  
B.Kristensen, M.I. Carlos Matamoros,  
R.Milián, M.Narciso, M.I. J.Ochoa,  
M.I.D.Pizá, O.De Prado, M.I. Juan Reyes,  
M.I. Oscar de la Riva, G.M. A.Rodríguez,  
M.I. M.Sión, M.I. B.Slótnik, G.M. Aleksa  
Strikovic, G.M. Mattias Wahls, J.Welling

IMPRIME  
Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8  
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE  
S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 39  
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

PRINTED IN SPAIN

## EDITORIAL

### Éxito olímpico

**L**a nacionalización de Alexéi Shírov y su incorporación al equipo olímpico le ha dado un nuevo impulso al conjunto que dirige José Luis Fernández en la Olimpiada de Ereván (Armenia). Al cierre de estas páginas, España lucha por la medalla de bronce, algo impensable en anteriores ediciones. Shírov, que vive en Tarragona con su mujer y con su hija, ha recuperado con la selección española la estabilidad que parecía haber perdido en los torneos de élite. Su aportación ha sido, sin duda, fundamental en una de las mejores selecciones de las últimas olimpiadas.

Tampoco se puede desmerecer la actuación del

resto de jugadores. Miguel Illescas, Jordi Magem, David García, Pablo San Segundo y Félix Izeta han demostrado su capacidad para luchar contra cualquier jugador que se ponga delante.

Pero Ereván no ha sido sólo una olimpiada, sino también la prueba de fuego de todo el ajedrez español. No deja de ser llamativo que en el país donde más torneos se organizan a lo largo del año sólo un ajedrecista (Illescas) se encuentre entre los mejores del mundo. La nacionalización de Shírov, y quizá pronto la de Valeri Sálov, pueden ayudar a acabar con esta contradicción.

Mientras tanto, el nivel de los jugadores de la tierra mejoran. Jordi Magem pelea desde hace años para llegar a los 2600. En la misma lucha se encuentran San Segundo y David García, que combinan excelentes resultados con malas actuaciones. Pero el buen sabor de boca que está dejando la Olimpiada de Armenia no será más que una anécdota si la FEDA, los medios de comunicación y los aficionados seguimos sin hacer el esfuerzo suficiente para que nuestro ajedrez tenga todos los apoyos necesarios.



BENT LARSEN: MAESTRO DE MAESTROS

**CAFÉ AL PASO**

# «Siempre he sido un showman»

**MORTEN MIKKELSEN.**  
COPENHAGUE (DINAMARCA)

El histórico Bent Larsen, compañero de lucha de campeones como Fischer, Petrosián, Spasski, Tal o Smyslov, sigue siendo a sus 61 años de edad uno de los mejores jugadores daneses. Pero no porque aparezca en los primeros puestos de las listas internacionales, ni porque gane muchos torneos de élite. Larsen, igual que el sueco Ulf Andersson, forma parte de la historia del ajedrez vikingo. Considerado uno de los mejores jugadores de occidente, pasa la vida entre Argentina y Dinamarca, habla 10 idiomas y en la actualidad prepara un libro de sus partidas y una autobiografía. En el último torneo de la Copa Política, celebrado en Copenhague, compartió con Víktor Korchnoi el favor de los aficionados. Mientras el maestro suizo conseguía el primer puesto, Larsen convertía los comentarios de las partidas en todo un espectáculo.

En 1956, Europa estaba volviendo sobre sus pasos después de la Segunda Guerra Mundial. La mayoría de los ciudadanos daneses tenían poco dinero, y pocos podían permitirse viajar. La televisión era todavía un sueño, y aún había tiempo para muchas otras actividades, entre ellas el ajedrez. De repente, en este contexto, grandes noticias llegaron de fuera: en la Olimpiada de Moscú un joven de 21 años, nacido en la localidad de Holstebro, derrotó a uno de los mejores jugadores del mundo. ¡Incluso el campeón mundial, Mijaíl Botvínik, tuvo que luchar para lograr el empate! Con este sorprendente resultado, Bent Larsen se convirtió en el primer Gran Maestro de Dinamarca.

Ahora estamos en 1996. Larsen se encuentra en una sala de análisis muy decorada, improvisando sobre su tema favorito: ajedrez. El interés entre el público que asiste al Torneo Copa Política, de Copenhague, es enorme. Larsen se divierte hablando, y según el público asistente el espectáculo del veterano Gran Maestro es especialmente interesante. Sin embargo, el papel de comentarista le causa preocupación.

**—¿Qué sensación le produce cambiar la mesa de juego por la mesa de análisis?**

—Cuando la gente me ve como un comentarista, creen que he dejado de jugar. En este torneo, para mí no habría sido difícil jugar contra un Gran Maestro, y luego comentar las partidas. Pero los organizadores insistieron que sólo hiciese de comentarista. Yo prefiero jugar al ajedrez, ajedrez en serio.

Después de 40 años de actividad, Larsen todavía se divierte jugando. Cualquiera estaría satisfecho si fuese uno de los Grandes Maestros que más torneos ha jugado en el mundo. Pero estaríamos equivocados si pensásemos que este viejo caballero, de intensa mirada, ha vivido exclusivamente en un mundo de ajedrez. ¡Larsen no es así! Además, es la persona que ha escrito más li-

bros sobre ajedrez en lengua danesa.

En una conversación con Bent Larsen, uno pronto tiene la sensación de navegar en una gran enciclopedia; su conocimiento es sorprendente, sin mencionar la velocidad con la que cambia de tema. Larsen se describe a sí mismo como «un observador y un hombre que lee los periódicos», que se divierte estando al día de todo lo que ocurre en el mundo. Alardea de hablar 10 lenguas de forma fluida. Y añade: «Cuando cumplí los 30, decidí que no quería aprender más idiomas. Por este motivo no hablo muy bien español».

**—¿Ni siquiera habla español con su mujer, que es argentina?**

—Sí. ¡Pero sólo para defenderme!

La esposa de Larsen, Laura, es doctora en Derecho y trabajaba como abogada en Argentina. Esta es la razón por la que el maestro estuvo viviendo en Buenos Aires durante muchos años. Se conocieron en 1980 en la capital argentina, cuando Larsen consiguió una de sus victorias más importantes de toda su carrera. Su vida en Argentina hace que visite Dinamarca muy de vez en cuando. De todas formas, sigue considerándola como su verdadero hogar.

—Me considero un visitante en Argentina. El país es muy grande y en muchos aspectos se encuentra desgobernado, por lo que la población tiene problemas terribles. Pero yo dejo que sean los argentinos los que resuelvan estas dificultades. Me gusta vivir allí, aunque desde un punto de vista ajedrecístico es muy poco práctico: por ejemplo, los vuelos hasta los grandes torneos son muy caros.

El sueño sobre Suramérica llegó muy pronto en la vida de Bent Larsen. Sólo tenía 19 años cuando decidió viajar a Argentina, cuando estaba previsto celebrar la Olimpiada en Buenos Aires.

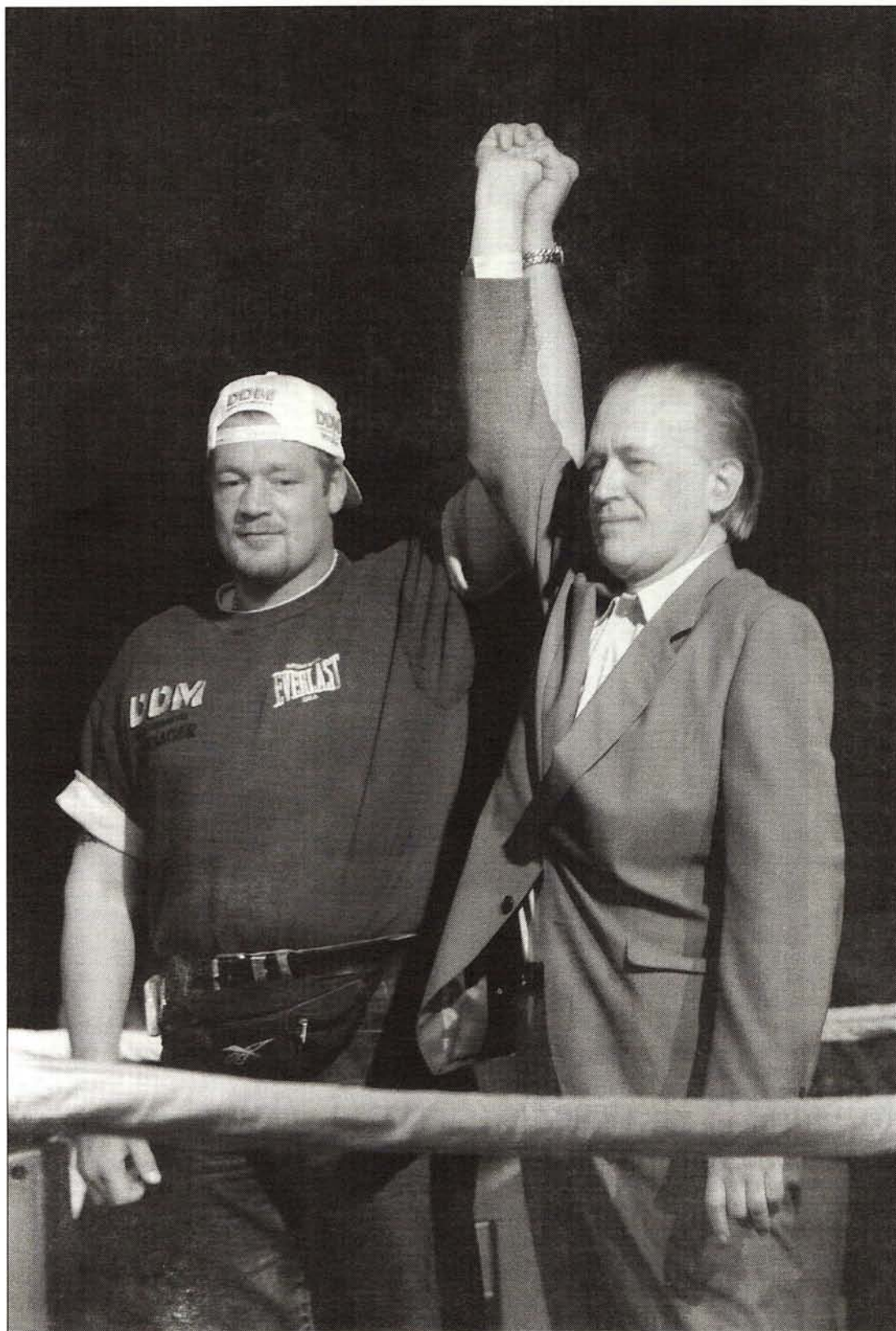
—Intenté ir al Abierto de Estados Unidos y luego via-



**«Kárpov es el único jugador ambicioso de su generación»**

BENT LARSEN: MAESTRO DE MAESTROS

**CAFÉ AL PASO**



Larsen levanta la mano del boxeador Brian Nielsen durante la Copa Política de Copenhague

(P.Berthelsen)



«Las  
partidas de  
ajedrez  
rápido  
carecen de  
valor»

jar por barco desde Orleáns hasta Argentina. Era una idea loca, por lo tanto mi única salida era que los argentinos cancelasen la Olimpiada.

Larsen cree que la opinión que tiene la gente sobre su necesidad de aventuras y su indiferencia se originaron en su infancia.

—Mis padres eran estupendos, pero mi madre tenía mucho cuidado de la opinión de la gente, algo que yo no considero muy importante. Por supuesto, también experimenté esta presión, pero no entiendo por qué eso tiene que determinar el comportamiento de cada cual. No me da miedo nada: si te conviertes en una persona estúpida, los demás pueden reírse de ti. Yo comparo esta situación con una exhibición de simultáneas: si pierdo con un jugador des-

CAFÉ AL PASO

conocido, entonces es que él ha adquirido una gran experiencia. No entiendo a los Grandes Maestros que se vienen abajo cuando pierden una partida en unas simultáneas.

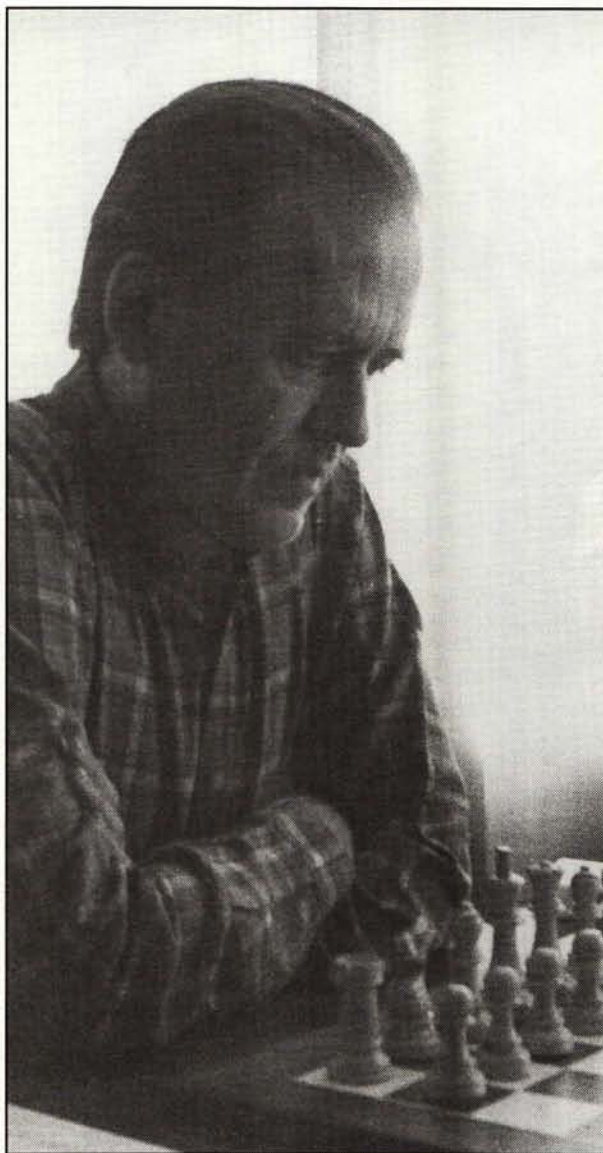
**-Usted ha jugado partidas simultáneas contra miles de sus compatriotas. Parece que le divierte mucho ser el centro de atención.**

-No tengo ningún problema en actuar. Es extraño que no me planteara convertirme en actor cuando era joven. Hoy, los periódicos dicen que soy un *showman*, pero la verdad es que siempre lo he sido. Incluso en 1956, cuando volví de la Olimpiada de Moscú y me pidieron que diese una conferencia en el Club de Ajedrez de Vanlose. La única diferencia entonces es que solía ser más tímido y reservado.

**-Muchos de los jugadores que actualmente se encuentran a su nivel, tienen la mitad de sus años. ¿A qué puede deberse esta circunstancia? ¿Por qué los jugadores de su edad permanecen durante tantos años entre los mejores del mundo?**

-Pertenezco a una generación para la que es difícil desaparecer. Personas como Korchnoi, Petrosián, Spasski o Portisch. La siguiente generación no era muy ambiciosa. Tal vez esto tenga que ver con la guerra y la ausencia de una alimentación adecuada. La única excepción fue Kárpov, que por lo tanto encontró pocos obstáculos hasta convertirse en campeón del mundo. ¡Los demás ni siquiera intentaron retarle! Por otra parte, la generación actual es demasiado competitiva, demasiado profesional, incluso aunque se puedan encontrar jugadores como Shírov, a los que se les clasifica como «creativos».

**-¿Cuál es su impresión de la situación del ajedrez hoy en día?**



«Pertenezco a un grupo de jugadores que han estado en el candelero durante mucho tiempo»

-Actualmente, existen esos horribles abiertos de ajedrez rápido, en los que participan 80 Grandes Maestros. Ni siquiera pueden anotar. ¡Las partidas no tienen valor! Es demasiado malo para el ajedrez que muchas partidas se repitan enteras. Eso no se puede hacer con el fútbol, por ejemplo.

**-Ha pasado bastante tiempo desde que usted publicase su último libro. ¿Qué planes tiene para esta otra actividad, como es la literatura ajedrecística, y a la que durante toda su carrera ha dedicado tanto tiempo?**

-Estoy trabajando en la continuación de la colección de mis partidas, y luego tengo la intención de escribir una autobiografía. Todavía no la he empezado, y no sé cuándo se publicará. Hasta ahora, tres editores se han interesado en mí. Pero ya sé qué título va a llevar: *Hay colibríes en mi jardín*. El libro no tendrá ni una sola jugada de ajedrez.

**-Usted es un hombre que se prodiga bastante en los periódicos. ¿Qué tipo de jugadores suelen leer los artículos que usted escribe?**

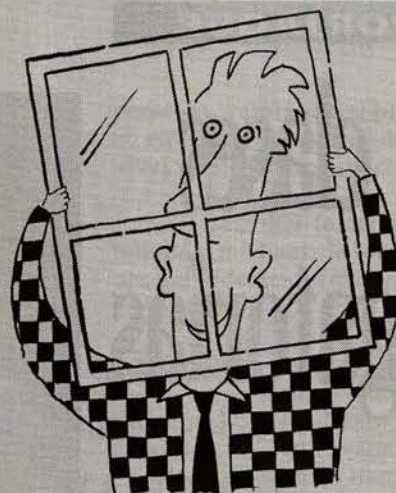
-Aquellos que normalmente no juegan en un club. Creo que los artículos deben ofrecer algo más que ajedrez. Siempre hago un esfuerzo para incluir una sentencia que sorprenda y atraiga a los lectores. Mi lector favorito es aquella persona seria que se divierte simplemente leyendo.

**-¿Puede compararse su actividad de comentarista en los torneos como la Copa Política de Copenhague con sus artículos diarios en la prensa?**

-Cuando estoy comentando, recibo constantemente preguntas inesperadas del público que debo responder en ese mismo momento. Y sólo cuando el público se va, puedo cambiar el registro.

# La ventana más limpia estaba aquí. CHESSBASE más brillante que nunca

**SUSCRIPTORES  
10% DE DESCUENTO**



Ciertamente necesario. Habíamos acumulado buenas ideas, muchas de ellas procedentes de nuestros usuarios. También algunas amables críticas. Por eso, teníamos que superarnos y ahora podemos presentar el ChessBase para Windows, versión 1.1.

## Más rápido y mejor

La velocidad de las funciones generales ha mejorado considerablemente. La nueva *máscara de búsqueda* aumenta la velocidad en un 100%. ¡Busca material, posiciones o maniobras a una velocidad de 15.000 partidas por segundo! *Nuevas funciones de búsqueda*: posición actual del tablero, evaluación del material (por ejemplo: calidad por peón), maniobras, etc.

## Claves temáticas para entrenamiento sistemático

CB 1.1 permite crear claves y definir sus contenidos utilizando todas las funciones de búsqueda. Por ejemplo, clave principal: partidas de Ataque Marshall (C89); subclave: formaciones típicas en el flanco de rey (Blancas: Ph2, g3, f4; Negras: Dh3); subclave: las negras ganan con sacrificio de pieza en 'f4'.

## Informator en CD-Rom

Por primera vez: ¡los 62 volúmenes en un CD!

Base de Datos principal: del vol. 1 al 40 (35.147 partidas) sin anotaciones, del vol. 41 al 62 (26.750 partidas) con todos los comentarios. Claves de apertura ECO, jugadores, torneos, comentaristas, tema y claves de finales. Total: 61.897 partidas.

Base de Datos táctica: 696 combinaciones con comentarios y claves de los temas.

Base de Datos de finales: 666 posiciones con comentarios y claves de finales.

P.V.P: 85.000 ptas.

**Puesta al día:** Los usuarios que ChessBase que ya tengan sus volúmenes individuales del Informator pueden devolver los discos originales y obtener estos descuentos:

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| Volúmenes del 1 al 40.....   | 1.000 ptas. por disco |
| Volúmenes del 41 al 62 ..... | 750 ptas. por disco   |

## Arboles de análisis de Fritz

El módulo de análisis genera árboles con variantes completas, con la mejor línea de ese momento o del próximo, con defensas y subvariantes. Además, escribe los análisis en la anotación de la partida.

Novedad: presione 'x' para ver las amenazas en cualquier posición e 'y' para analizar la mejor variante.

Pantalla de gráficos para ver a dónde va la dama en el Ataque Marshall (C89), que se basa en el análisis automático de 532 partidas. Usted puede pinchar las piezas de su derecha para ver dónde irá cada una.

## Probabilidad de pieza

La pantalla de estadística gráfica para el movimiento de una pieza en una apertura específica, representa una nueva dimensión en el estudio del ajedrez.

## Comentarios de los gráficos de una partida

Las anotaciones y los análisis están ilustrados utilizando casillas coloreadas y flechas. La información se almacena con las partidas y aparece cuando se repite.

## Tablas de torneos, formato PGN

Generar tablas completas de los torneos con el click del ratón. Leer y generar el formato PGN (ficheros de textos que contienen partidas en PGN y que son tratadas como los ficheros normales CBF).

**41.000 ptas.** *Paquete Básico* con 235.000 partidas, en CD-ROM o disquette.

**59.900 ptas.** *Paquete profesional* con 300.000 partidas, 15.000 partidas comentadas en CD-ROM. Suscripción 1 año ChessBase Magazine.

**85.000 ptas.** *Paquete Mega* con 450.000 partidas, 15.000 partidas comentadas en CD-ROM. Suscripción 1 año ChessBase Magazine y CD de finales.

**17.000 ptas.** *ChessBase Magazine*: 6 discos por año, 6.000 partidas de los torneos más importantes, 2.500 comentadas por Grandes Maestros. Cada envío incluye una revista con sugerencias para optimizar el programa.

**8.500 ptas.** *Actualización CBWin 1.0 a 1.1*

**8.500 ptas.** *Módulo de Análisis Fritz3 o Doctor 2.0?*

**22.000 ptas.** *CD-ROM de finales.* Análisis perfecto de todos los finales con 5 piezas (Por ejemplo: Torre y peón contra torre)

**JAQUE XXI, Preciados 11, 5ª \* 28013 Madrid, España - Tel: 91-5314597, Fax: 91-5315029**



AJEDREZ Y PEDAGOGÍA

REPORTAJE

# Las clases obligatorias

JOSÉ ÁNGEL LÓPEZ DE TURISO

Introducir el ajedrez dentro en los colegios es un objetivo difícil. Pero ya hay algunos centros españoles que han ensayado esta experiencia. José Ángel López de Turiso, doctor en Ciencias y profesor de ajedrez, explicó en los Cursos de Verano de la UNED, celebrados en Valdepeñas, las ventajas y los inconvenientes de una clase de ajedrez. Entre los objetivos que se marca el profesor, tienen especial importancia el crecimiento intelectual, cultural e integral del alumno. Pero el carácter de la clase, obligatorio, optativo o extraescolar, condiciona la planificación del curso.

Una clase obligatoria de ajedrez tiene que recibir necesariamente un enfoque diferente que una clase optativa o una clase de actividades extraescolares. El número de alumnos normalmente va a ser bastante superior al deseado.

El funcionamiento ideal de una clase de ajedrez se obtiene con grupos de 14-16 alumnos. Pero en una clase obligatoria se juntan alrededor de 25, y en



(Blanco)

algunos casos más de 30. Si la clase es optativa, por el contrario, el número de alumnos suele ser pequeño, y en una actividad extraescolar resulta sencillo controlar las inscripciones.

Además, los alumnos presentan un nivel muy desigual de conocimientos. Esta desigualdad se encuentra en todas las edades, incluso entre los más pequeños. Pero las diferencias son mayores conforme avanza la edad de los

niños. En una actividad extraescolar, y en ocasiones en una optativa, se pueden distribuir los alumnos en función de su nivel de conocimientos. Sin embargo, esto no es posible si la clase es obligatoria.

Otra circunstancia que condiciona una clase de ajedrez obligatoria es que los alumnos tienen motivaciones iniciales muy distintas. Hay niños muy interesados, pero otros tienen prejuicios.

cios o son escépticos. En una clase optativa o extraescolar normalmente ya se han seleccionado los alumnos que tienen una predisposición favorable hacia el juego. Si se decide que la asignatura sea obligatoria dentro de los planes de estudios, el profesor no puede expulsar a los menos interesados o a los que molesten. En cambio, si en una actividad extraescolar existe algún alumno desmotivado (porque le obliguen los padres a asistir) o que interfiera con el normal desarrollo de la clase, puede ser expulsado.

Utilizar las calificaciones curriculares en una clase de ajedrez como en otras asignaturas es algo que se encuentra fuera del alcance del profesor. Si el ajedrez se imparte como asignatura extraescolar, por desgracia se pierde el factor más importante en la motivación de los alumnos: la necesidad de aprobar o de sacar buena nota.

La propia dinámica de la actividad, produce necesariamente más relajación disciplinaria que en otras asignaturas. Es una actividad de carácter lúdico, totalmente distinta al resto de materias. Por este motivo, los alumnos se encuentran más excitados. Por todas estas circunstancias, el profesor ha de trabajar especialmente con la motivación del alumno, tanto a nivel individual como de grupo. La falta de calificaciones y de otros estímulos obliga a que el interés de los alumnos deba dirigirse sólo hacia la materia en sí.

### Los objetivos

Los múltiples objetivos educativos que se pretenden conseguir con la asignatura de ajedrez se pueden agrupar en cuatro grandes categorías:

A) Objetivos de desarrollo mental o intelectual.

—Desarrollar la atención y concentración, mediante el uso de un proceso reflexivo que preceda a los distintos movimientos.

—Aumentar la percepción, discriminación, análisis-síntesis y orienta-

ción espacio-temporal.

—Potenciar la capacidad de razonamiento lógico-matemático.

—Desarrollar la creatividad y la imaginación, mediante la búsqueda de soluciones originales a los problemas planteados.

—Expresar de forma razonada contestaciones, conclusiones y soluciones de problemas. Este fin también puede encuadrarse en la categoría C.

B) Objetivos de educación social o deportiva.

—Acostumbrarse a respetar reglamentos, leyes de competición y normas de comportamiento.

—Valorar y respetar el silencio como fuente de concentración.

—Fomentar el desarrollo de relaciones interpersonales equilibradas y constructivas.

—Aceptar deportivamente el resultado de las partidas, comportándose correctamente ante la victoria o la derrota, y compartiendo con satisfacción y compañerismo los triunfos y fracasos.

C) Objetivos de desarrollo personal y formación del carácter.

—Analizar sistemáticamente los problemas, utilizando procedimientos adecuados para obtener la información, seleccionarla, organizarla y utilizarla.

—Valorar con antelación las ventajas e inconvenientes de una decisión, y planificar anticipadamente las respuestas a posibles situaciones.

—Responsabilizarse de los propios actos, reconociendo los aciertos y los errores cometidos y asumiendo las consecuencias positivas o negativas de las decisiones tomadas.

—Desarrollar la autoestima y su-

peración, valorando el propio progreso en el aprendizaje y adquiriendo un nivel adecuado de autoconfianza.

—Desarrollar la capacidad de autonomía, mediante la toma de decisiones individuales en el transcurso de las partidas.

### La falta de calificaciones y de otros estímulos obliga al profesor a trabajar la motivación del alumno

—Incrementar la capacidad de decisión mediante la elección entre varias alternativas en un tiempo limitado.

—Aumentar el control emocional y de la impulsividad, evitando acciones irreflexivas.

—Expresar una opinión y defenderla racionalmente con energía y convicción.

—Estimular la perseverancia en el abordaje de tareas y resolución de problemas.

—Analizar las cuestiones desde diferentes puntos de vista, situándose en la perspectiva del oponente.

—Fomentar iniciativas dentro del grupo con intenciones crítico-constructivas.

—Estimular la búsqueda de la belleza mediante la creación artística en el tablero.

—Disfrutar del proceso de razonamiento y del ejercicio mental mientras se practica el juego.

—Orientar el tiempo de ocio hacia actividades constructivas y creativas.

D) Objetivos culturales y de ampliación de conocimientos.

—Iniciarse y profundizar en el conocimiento del ajedrez, de sus elementos y normas básicas.

—Interpretar y utilizar correctamente los códigos asociados a los lenguajes ajedrecísticos.

—Adquirir conocimientos de aspectos culturales relativos al ajedrez.



# Una primera experiencia



(Rodrigo R. Arda)

**J.A.LÓPEZ DE TURISO**

El Colegio Mirabal, de la localidad madrileña de Boadilla del Monte, ha sido uno de los centros de estudio que ha instaurado en sus aulas las clases optativa y obligatoria de ajedrez. El proyecto, que se inició en el curso anterior, incluyó 743 alumnos, que fueron distribuidos en 32 grupos. Por ser el primer año, las clases comenzaron desde un nivel elemental. Pero antes, durante el curso 94-95, los profesores estuvieron estudiando la mejor forma de iniciar las clases de ajedrez. Un estudio de las inquietudes de los alumnos resolvió todas sus dudas.

El Colegio Mirabal es un centro privado, laico, no concertado, mixto, fundado en el año 1982 y propiedad de los mismos trabajadores del centro. Situado en las proximidades de Madrid, en el término municipal de Boadilla del Monte, dispone de un local de 35.000 metros cuadrados. En el colegio se imparten todos los niveles de enseñanza, desde Educación Infantil hasta COU (de 3 a 18 años), cuenta

con unos 1800 alumnos y una plantilla de 120 profesores.

El colegio se caracteriza por el gran número de actividades que se pueden desarrollar en él, como idiomas (el inglés como primero y francés o alemán, como segundo), deporte, enseñanza musical elemental (violín, viola, violoncelo, contrabajo, clarinete y

flauta travesera), informática, natación, danza, teatro y vídeo.

El ajedrez encaja, pues, perfectamente dentro de este abanico de actividades deportivo-culturales, enriqueciendo la amplia oferta existente. Antes de implantar una clase de ajedrez dentro del organigrama del centro, durante el curso 1994-95 se realizó un sondeo entre 40 alumnos para conocer sus intereses, inquietudes y conocimientos sobre el juego.

El cien por cien de los alumnos conocía el movimiento de las piezas. La mayoría aprendió a jugar entre los 6 y los 8 años porque sus padres les enseñaron. Sin embargo, pocos eran los que practicaban diariamente. La mayoría lo hacía esporádicamente, aunque los resultados indicaban que un buen número tenía contacto con el ajedrez al menos cada semana, especialmente en casa.

Un dato significativo surgió cuando se preguntó a los alumnos del Mirabal si utilizaban libros o programas informáticos. La mayoría no tenía libros de ajedrez, aunque sí eran más partidarios de jugar contra la pantalla del ordenador. Además, más del 80 por ciento estaba interesado en practicar ajedrez, y sólo un 10 por ciento se negaba tajantemente a conocer los secretos del juego.

## Cultura ajedrecística

El nivel cultural de los alumnos era más bien bajo. Si bien la mayoría conocía el nombre de Kaspárov (algo menos el de Kárpov y el de Fischer), sólo 4 de los encuestados sabían quién es Arturo Pomar. Al mismo tiempo, ni

la mitad tenía idea de qué es Linares (un 40 por ciento), aunque el 80 por ciento recibía noticias de ajedrez a través de los medios de comunicación. Qué es la FIDE, quién es Campomanes y qué representa el Elo se alejaba mucho del conocimiento general.

La cultura ajedrecística subía enteros cuando se refería al cine. Más de la mitad conocía las películas *Jaque al asesino* o *La tabla de Flandes*, llevada al cine a partir de la novela del español Pérez Reverte. *En busca de Bobby Fischer* había sido oída por más del 30 por ciento de los encuestados, mientras que *La diagonal del alfil* apenas superaba el 25 por ciento.

Los detalles técnicos ya son más difíciles de encontrar a estas edades. El 55 por ciento de los niños declaraba desconocer cualquier sistema de notación, mientras que apenas un 23 por ciento sabía anotar en descriptivo y algebraico.

El fianchetto, la figura del escaque, ganar la calidad o qué es una clavada está muy lejos del conocimiento infantil. Por otra parte, conceptos como las

tablas, el jaque, el enroque, el mate pastor o el jaque doble eran conocidos por la mayoría, mientras que la mitad sabía lo que es la captura al paso: sorprendente, cuando sólo un 41 por ciento declaraba conocer qué es una fila, una columna o una diagonal. Finalmente, la mayoría coloca el Deporte como su asignatura preferida (68 por ciento), seguida del Ajedrez (27), muy por encima de la Informática (5).

### Aplicación del proyecto. Curso 1995-96

El proyecto sobre ajedrez en el Colegio Mirabal se propuso como materia obligatoria para los cursos segundo y tercero de Primaria, mientras que, de acuerdo con lo aprobado en el Senado, iba como optativa para la Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO).

A la hora de aplicar en la práctica un proyecto, siempre surgen cuestiones que provocan una modificación del planteamiento inicial. El proyecto

estaba pensado para ser incluido escalonadamente, de manera progresiva, e inicialmente sólo con los cursos más pequeños. Pero la dirección quería que se implantara en todos los cursos a la vez.

Naturalmente, al ser el primer año, los contenidos necesariamente tenían que ser los de un curso de iniciación, adaptado a las diferentes edades y características de cada grupo.

La introducción del ajedrez se rebajó a 2º de Primaria, aunque con carácter quincenal, y en EGB y BUP tiene carácter trimestral. Entre los cursos de 3º y 6º el ajedrez es, en el Colegio Mirabal, la alternativa obligatoria a la Enseñanza Musical de grado elemental, es decir, todos los que no estudian instrumento en el Conservatorio tienen obligatoriamente que estudiar ajedrez.

En función de la edad de los niños y de la duración del curso, se decidió utilizar tres métodos distintos para cada grupo de edad. El Método A se implantó en los niños más pequeños (2º-4º de Primaria). El Método B estaba destinado a los alumnos de 5º y 6º de Primaria, mientras que el Método C se dirigió a alumnos de 7º y 8º de EGB y 1º de BUP. Los Cuadros 1 y 2 muestran las técnicas y los conceptos estudiados en cada nivel.

## Resultados desde el punto de vista técnico

### Conceptos trabajados en los diferentes niveles

| Conceptos         | 2ºP | 3ºP | 4ºP | 5ºP | 6ºP | 7ºE | 8ºE | 1ºB |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Tablero           | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Movim. piezas     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Enroque           |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Captura al paso   |     |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Jaque             |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Jaque mate        |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Ahogado           |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Mate pastor       |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Mate del loco     |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Ataque y amen.    |     |     | +   | +   | +   | +   | (+) | (+) |
| Piezas defendidas |     |     | +   | +   | +   | +   | (+) | (+) |
| Reloj de ajedrez  |     |     | +   | +   | +   |     | (+) | (+) |
| Mates básicos     |     |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Ataques f2 y f7   |     |     |     | +   | +   |     | (+) | (+) |
| At.diag. corta R  |     |     |     | +   | +   |     | (+) | (+) |
| Notación algeb.   |     |     |     | +   | +   |     | +   | +   |
| El Elo            |     |     |     | +   | +   |     |     |     |
| Sistema Suizo     |     |     |     | +   | +   |     | +   | +   |
| Básicos aperturas |     |     |     | +   | +   |     | (+) | (+) |

(+) No se ha utilizado en todos los grupos

### Técnicas utilizadas en los diferentes niveles

| Convencionales    | 2ºP | 3ºP | 4ºP | 5ºP | 6ºP | 7ºE | 8ºE | 1ºB |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Explicaciones     | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Preguntas         | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| Laberintos        | +   | +   | +   |     |     |     |     |     |
| Devoradores       | +   | +   | +   |     |     |     |     |     |
| Problemas         |     |     |     | +   | +   |     | (+) | (+) |
| Equipo-prof. TM   | +   | +   | +   |     |     |     |     |     |
| Equipos en tab.M  | +   |     |     |     |     |     | •   |     |
| Partid. amistosas | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   | +   |
| ESPECIALES        |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Elo               |     |     |     | +   | +   |     |     |     |
| Torneo indiv.     |     |     |     | +   | +   |     | +   | +   |
| Torneo por equi.  | +   | +   | +   |     |     |     | +   | +   |
| Concurso preg.eq  |     | +   | +   | +   | +   |     |     |     |
| Torneos externos  |     | +   | +   | +   | +   | +   | +   |     |

(+) No se ha utilizado en todos los grupos



TORNEO DE VIENA

AL DÍA

# Ajedrez y milenios

Gélfand, primero por  
delante de Kárpov,  
Topálov y Krámnik

**GONZALO ARAGONÉS**

En la actualidad, Viena es una ciudad industrial situada al oeste del Danubio cuya riqueza se basa en el comercio y las industrias textil, química y alimenticia. Pero junto a los centros industriales se levantan murallas, palacios o iglesias, recuerdos de una nación, Austria, que ha cumplido diez siglos de historia. Para celebrar los mil años de un país muchas veces convertido en imperio, nada mejor que un juego igualmente milenario. El Torneo de Viena se engalanó para celebrar con toda pompa este aniversario. La presencia en la competición de Kárpov, Krámnik, Topálov, Gélfand, Judit Polgar o Shírov sirvió para conmemorar una fecha tan señalada. El ganador fue Borís Gélfand, que logró dos victorias frente a Korchnoi y Kárpov.

**B**orís Gélfand volvió a mostrar su solidez de costumbre. Igual que en el anterior Torneo de Dortmund, el bielorruso volvió a conseguir un resultado positivo, pero en Viena su victoria estuvo marcada por varias circunstancias. Por una parte, consiguió una excelente victoria sobre el campeón del mundo de la FIDE en la tercera ronda; por otra, fue el único de los participantes que no perdió partida. Además, un 60 por ciento de tablas y un mejor coeficiente de desempate le permitieron ganar el torneo con 5,5 puntos.

En Dortmund, donde tampoco permitió que nadie le ganase una partida, Gélfand hizo 6 puntos, pero los ganadores (Krámnik y Anand) consiguieron llegar hasta 7.

Excepto su derrota con el ganador, Kárpov realizó una sobria competi-

ción, con un juego tanto o más seguro que Gélfand. Topálov se recuperó de su mala actuación en Dortmund (donde fue séptimo y perdió tres partidas), mientras el hispano-letón Shírov sigue sin levantar cabeza, alejándose poco a poco del club de los 2700.

**Comenta:**  
**GM Vésselin Topálov**

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| ♔ | KORCHNOI          | 0 |
|   | <b>RETI (A04)</b> |   |
| ♚ | TOPALOV           | 1 |
|   | <b>(1ª)</b>       |   |

1. ♖f3 d6 2. c4 ♗g4 3. e4?!



Gélfand  
fue el más  
regular

**TORNEO DE VIENA**

**(Viena, Austria, 9-17/VIII/1996) Categoría XVIII  
(2689,5)**

|     |                     | 1    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 | Total |
|-----|---------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| 1.  | GM Gél'fand (Bie)   | 2665 | X | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 5½    |
| 2.  | GM Kárpov (Rus)     | 2775 | 0 | X | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | 5½    |
| 3.  | GM Topálov (Bul)    | 2750 | ½ | ½ | X | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | 5½    |
| 4.  | GM Krámnik (Rus)    | 2765 | ½ | 0 | ½ | X | 1 | ½ | 0 | ½ | 1 | 5     |
| 5.  | GM Polgar, J. (Hun) | 2665 | ½ | ½ | ½ | 0 | X | 1 | ½ | ½ | 1 | 5     |
| 6.  | GM Leko (Hun)       | 2630 | ½ | ½ | 1 | ½ | 0 | X | ½ | 1 | ½ | 5     |
| 7.  | GM Shírov (Esp)     | 2685 | ½ | 0 | 0 | 1 | ½ | ½ | X | ½ | 1 | 4½    |
| 8.  | GM Yúsú'pov (Ale)   | 2665 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | X | 0 | 3½    |
| 9.  | GM Ehlvest (Est)    | 2660 | ½ | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 1 | X | 3     |
| 10. | GM Korchnoi (Sui)   | 2635 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | X | 2½    |

Una jugada muy dudosa. Ahora, las negras tienen un juego muy cómodo. Mucho mejor era 3. ♖b3 ♗c8 4.h3 ♙xf3 (si 4... ♙h5?? 5. ♗b5+, ganando pieza) 5. ♗xf3, con ligera ventaja de las blancas.

3. ... c5! 4. ♖c3 ♙xf3 5. ♗xf3 ♘c6 6.d3 g6 7.g3 ♙g7 8. ♙g2 e6 9.0-0 ♖ge7 10. ♙e3 0-0 11. ♗e2 ♗b8 12. ♗d2 ♘d4 13. ♙h1

Blancas y negras siguen con sus planes. Las negras pretenden abrir el juego en el flanco de dama, mientras que las blancas van a intentar atacar al rey negro.

13. ... ♘ec6 14.f4 f5 15. ♗ae1 ♗a5

Otra posibilidad era 15... ♗d7.

16. ♙g1 ♙h8 17.h3 a6 18.g4 ♗be8 19. ♙h2 ♗d8

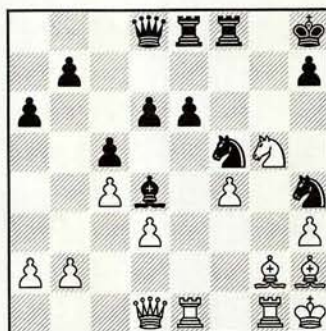
La dama vuelve para defender la posición de su rey.

20.exf5 gxf5 21.gxf5 ♘xf5 22. ♙e4 ♘cd4 23. ♗d1

Las blancas intentan desplazar todas sus piezas para atacar. El mayor problema con que se encuentran es su ♙h2, que está fuera de juego.

23. ... ♘h4! 24. ♗g1 ♘df5 25. ♙g5 ♙d4!

Provocando el sacrificio del caballo.



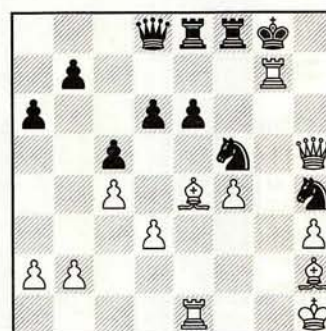
26. ♘xh7

No vale 26. ♘xe6 ♗xe6! 27. ♗xe6 ♙xg1 28. ♗xg1 ♗g8, con clara ventaja para las negras.

26. ... ♙xh7 27. ♗h5+ ♙g8 28. ♙e4+

A primera vista, las negras tienen problemas. Pero, en realidad, lo había calculado todo y estaba seguro de que el ataque blanco no iba a funcionar.

28. ... ♙g7 29. ♗xg7+



29. ... ♙xg7 30. ♗g1+ ♙f6!

Jugada única, pero suficiente. Las blancas ni siquiera tienen jaque continuo.

31. ♙g3 ♘g6 32. ♙e1 ♙e7 33. ♗xg6 ♙d7

El rey se va tranquilamente de la zona de conflicto, y la ventaja que mantienen las negras ya es decisiva.

34. ♗g4 ♙c8 35. ♗xe6?

El último error. De todas formas, ya era difícil hacer algo. Ahora, las negras ganan de manera forzada.

35. ... ♗xe6 36. ♙xf5 ♗xf5! 37. ♗xf5 ♗d7!

Y las blancas abandonaron, porque si 38. ♙c3 ♙e1+, o si 38. ♗f8+ ♗e8, ganando pieza.

Comenta:

GM Borís Gél'fand

♙ SHIROV ½

**SICILIANA (B90)**

♙ GELFAND ½

(2ª)

1.e4 c5 2. ♖f3 d6 3.d4 cxd4 4. ♘xd4 ♘f6 5. ♘c3 a6 6. ♙e3

Después de haber jugado 6. ♙e2 en Dos Hermanas, Alexéi vuelve al sistema que utiliza normalmente contra mí.

6. ... e5 7. ♘b3 ♙e6 8.f3 ♘bd7 9. ♗d2 b5 10.a4

En el Torneo Comunidad de Madrid de este año, Shírov prefirió la jugada 10.g4.

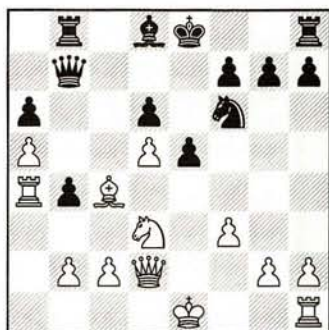
10. ... b4 11. ♘d5 ♙xd5 12.exd5 ♘b6 13. ♙xb6 ♗xb6 14.a5 ♗b7 15. ♙c4 ♙e7 16. ♗a4 ♗b8 17. ♘c1

# TORNEO DE VIENA

## AL DÍA

En esta posición, hay veces que las blancas repiten movimientos con 17. ♖d3 ♜a8 18. ♖d2 ♜b8.

17. ... ♙d8 18. ♘d3



18. ... ♙xa5!

Esta es una importante mejora a la partida Tiviakov/De Firmian, Polanica Zdroj, que siguió 18... ♘xd5 19. ♘xe5 dxe5 20. ♖xd5 ♖xd5 21. ♙xd5 0-0 22. ♙e2, con ligera ventaja de las blancas.

19. ♜xa5 ♖c7 20. ♜a6

20. ♜a4 ♖xc4 21. ♘xb4 es otra posibilidad.

20. ... ♖xc4 21. ♜xd6 0-0 22. 0-0

Era peligroso 22.b3 ♖c7 (si 22... ♖d4 23. ♘f2 ♖c5 24. ♜xf6 gxf6 25. ♘e4) 23. ♜c6 ♖a7, y las negras tendrían la iniciativa.

22. ... ♘xd5

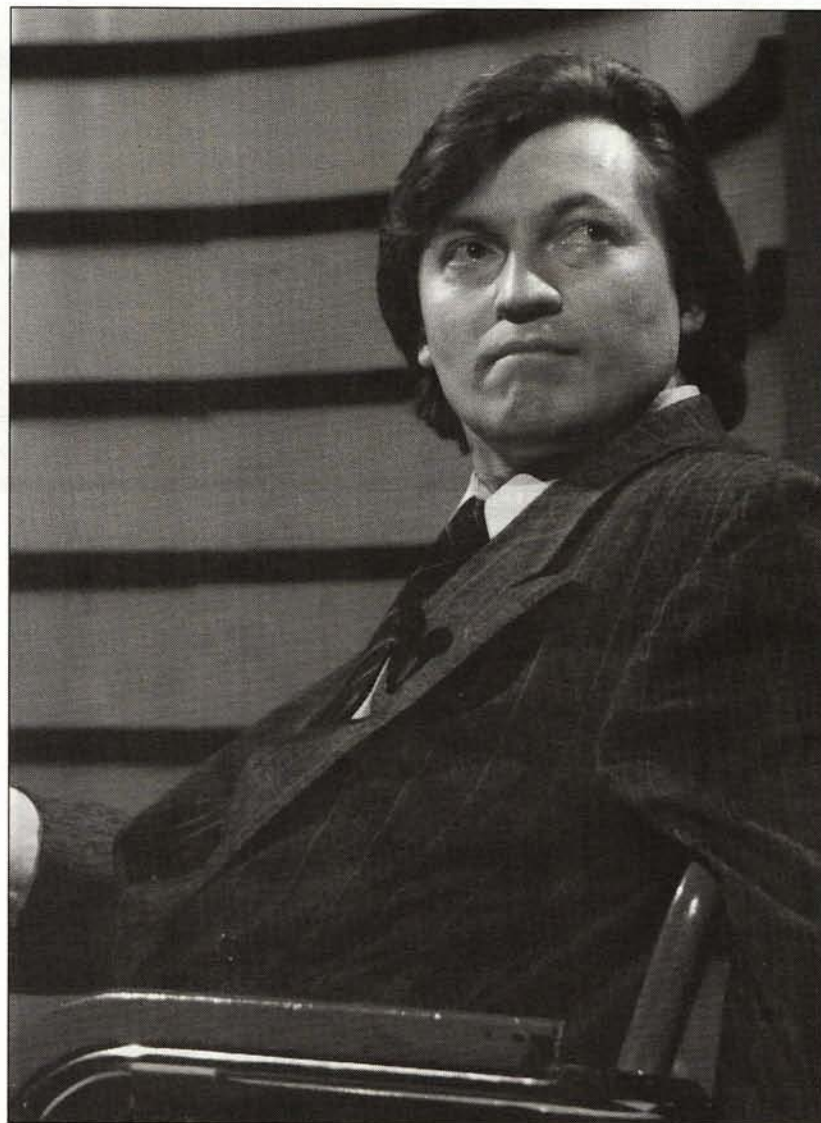
Tras la débil 22... e4?! las blancas han de responder con 23. ♘f2 exf3 24. gxf3 ♖c5 25. ♜xf6 gxf6 26. ♙h1?!

23. ♙e1

En caso de 23.b3 ♖b5, o 23... ♖d4+ 24. ♖f2 ♜fd8 25. ♖xd4 exd4 26. ♜xd8+ ♜xd8, con juego igualado.

23. ... f6 24. ♜e4 ♖b5 25. h3

Las blancas están un poco más activas e intentan colocar su rey en un lugar seguro. Por su parte, las negras deben reaccionar inmediatamente. Otras alternativas eran:



Kárpov volvió a conseguir un resultado positivo

A) 25.f4 ♘xf4 (25... exf4 26. ♜d4) 26. ♘xf4 exf4, con igualdad.

B) 25. ♘f2 ♘e7. Pero tras 25... ♜fd8? 26. ♜xb4 las blancas ganan.

25. ... ♜b6!?

25... ♜fd8 26. ♜xd8+ ♜xd8 27. ♙h2 (27. ♘xb4? f5) 27... ♖b6 (si 27... ♜b8 28.b3, y si 27... ♘f4 28. ♜xb4 ♖d5 29. ♜b3, con una pequeña ventaja, en ambos casos).

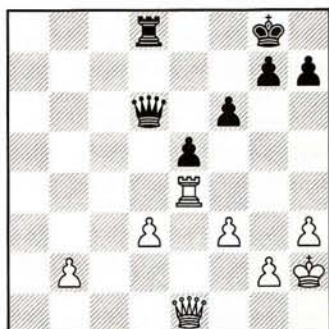
26. ♜xb6 ♖xb6+ 27. ♙h2 ♜d8 28. ♘xb4 ♘f4!

Es extremadamente complicado ganar la calidad. Las negras sacrifican un peón y consiguen una completa compensación. Con 28... f5 29. ♘xd5 fxe4 30. fxe4 ♖d4 31. ♖g5 ♜f8 32. ♘e7+ ♙h8 33. ♘f5 ♖d7 34. ♖g3, y las blancas intentan ganar sin correr riesgos.

29. ♖e1 ♖d6

Podría haber mejorado mi posición con 29... h5!? 30.h4 (30.g3?? ♜d1) 30... ♖d6.

30. ♘d3 ♘xd3 31. cxd3



31. ... ♖xd3?

Un gran error. Las negras podrían conseguir fácilmente tablas con 31... h6.

32.f4 ♖e8

Si 32... ♖d2 33.fxe5 ♖xb2 34.e6.

33.fxe5 fxe5 34.h4

Las posibilidades de las blancas son claramente mejores a causa del peón pasado. Ahora, tienen un buen plan para atacar el al rey negro.

34. ... h6 35.♖h4

Era interesante 35.♖e2!?

35. ... ♖d6 36.♖g3 ♖d5 37.♖g6 ♖e7

Esta es una jugada muy descuidada que hice cuando estaba corto de tiempo. Más precisa eran 37... ♖e6!?, o incluso 37... ♖b8.

38.♖f5 ♖c6 39.h4 h5

Esto debilita la posición del rey negro, pero de otra forma las negras también podrían estar amenazadas a través de la octava fila. También podrían haber jugado 39... ♖d5.

40.♖f3 g6 41.♖e2 ♖d6 42.b5 ♖h7 43.♖c4 ♖e6 44.♖b4 ♖b8 45.♖c5 ♖b6 46.♖e7+

Shírov elige una línea que no conduce a la victoria. Yo estaba temiendo 46.♖a4!?, tras lo cual se puede jugar:

A) 46... ♖xb5 47.♖e7+ ♖h6 48.♖a7 e4+ 49.g3 ♖b2+ 50.♖h3 ♖c8+ 51.♖d7 ♖xd7+ 52.♖xd7 ♖f2 53.♖e7 ♖f5 54.♖xe4 ♖g7 55.g4 hxg4+ 56.♖g3 ♖h7 57.♖e7+ ♖g8 58.♖xg4 ♖h8 59.h5 ♖xh5 60.♖f8+, con ventaja decisiva. En cambio, era mala 60.♖f7? ♖g5+, que lleva a la igualdad.

B) 46... e4+ 47.g3 ♖b7 48.♖a5, con clara ventaja de las blancas.

46. ... ♖h6 47.♖c4 ♖b7 48.♖g5+ ♖h7 49.♖c6 e4+ 50.♖g1 ♖e8 51.♖f6 ♖f7!

Este es un movimiento crucial en la defensa negra. Normalmente, este tipo de finales no favorece a las blancas, pero tal vez mi oponente olvidó que existen una cuantas excepciones.

52.♖xf7+

52.b6 habría dado más problemas a las negras, que habrían sostenido con dificultad la posición con 52... ♖xf6 53.♖xf6 ♖d7 54.♖e6 ♖d4 55.♖f2 (55.b7 ♖b4 56.♖e7+ ♖h6 57.♖f2 ♖b3 58.♖e2 g5, iguales) 55... ♖b4 56.♖e3 ♖g7, y se alcanza una posición equilibrada.

52. ... ♖xf7 53.♖c3 ♖f5

Y se acordó el empate. A la misma conclusión se llegaba unas jugadas más tarde: 53... ♖f5 54.♖b3 e3 55.b6 e2 56.♖b1 ♖b5 57.♖e1.

El búlgaro Topálov volvió a encontrarse con el buen juego

Borís Gélford, ganador del torneo, comenta su victoria ante Anatoli Kárpov en *El Laboratorio*



## XV TORNEO DE VILLARROBLEDO (ALBACETE)

**AL DÍA**

# Los molinos de Anand

**JESÚS J. BOYERO.**

**VILLARROBLEDO (ALBACETE)**

**FOTOGRAFÍAS: VICENTE NAVARRO**

Era el indiscutible número uno e hizo honor a tal condición. El indio Viswanathan Anand ganó de manera convincente el XV Abierto Internacional de Villarrobledo (Albacete) de partidas de 25 minutos, el más importante de España de esta modalidad, que repartió los días 17 y 18 de agosto 2,5 millones de pesetas en premios, y reunió a 25 Grandes Maestros, 10 Maestros Internacionales y 131 aficionados de ¡¡¡25 países!!!. El subcampeón del mundo de la PCA y otros destacados profesionales como el georgiano Zurab Azmaiparashvili o el sueco Ulf Andersson acudieron a tierras manchegas a poner en suerte su ajedrez gracias al entusiasmo de muchas gentes y firmas comerciales.

Como el entusiasmo del Club de Ajedrez de Villarrobledo, que tiene un pedigrí de más de 65 años, y el patrocinio de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento de Villarrobledo y de firmas comerciales como Forlasa, uno de los principales fabricantes nacionales de queso. Entre todos lograron los más 6 millones de pesetas necesarios para este gran evento siga rodando y cada año mejore su calidad técnica. Los hermanos Moreno, Pedro y Felipe, y Antonio Rubio, tienen claro el modelo de competición a realizar y no han caído en tentaciones de organizar otro tipo de abierto o cerrado, que compita con tal o cual torneo. Su idea es ser uno de los mejores torneos del mundo de la modalidad, objetivo ya cumplido. De momento, y exceptuando las pruebas del Grand Prix de la PCA (Moscú, Ginebra y París), Villarrobledo es el torneo que más dinero reparte en premios, y si todo sigue igual el próximo año contarán con algún otro jugador más del club de los 2700 Elo. La coincidencia en fechas con Viena y Bruselas impidió la presencia de Judit Polgar y Vesselin Topálov y del yugoslavo Ljubomir Ljubójevic, ganador de las dos últimas ediciones, lo que a buen seguro hubiera planteado más dificultades a Anand.

### Gran participación

Con todos los hoteles llenos, fruto del aje-

drez y las fiestas patronales, lo que hizo desistir a bastantes aficionados de viajar a Villarrobledo, y el vegetariano de Izeta comiendo queso el Ventero, por aquello de preservar la cabeza y la línea, comenzó la prueba en la sala de columnas del Ayuntamiento, un marco espléndido que normalmente suele albergar exposiciones culturales.

Anand, tan tranquilo como siempre y acompañado de su mujer, empezó su andadura con victoria tras victoria, cual Don Quijote derribando molinos de viento. Su ajedrez, fácil, lleno de equi-

### CLASIFICACION XV TORNEO CIUDAD DE VILLARROBLEDO (Villarrobledo, Albacete, 17-18/VIII/1996)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 1º GM Anand (Ind)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2735 | 8  |
| 2º GM Damljánovic (Yug)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2470 | 7½ |
| 3º GM Giorgi Giorgadze (Geo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2580 | 7½ |
| 4º GM Mílov (Isr)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2565 | 7½ |
| 5º-12º GMAzmaiparashvili (Geo, 2670), GM Gilberto Hernández (Méx, 2560), GM Gavrilkov (Sui, 2605), GM Novikov (Ucr, 2585), GM Izeta (Eus, 2525), GM Kólev (Bul, 2520), GM García Ilundáin (Cat, 2520), GM Shchekáchev (Rus, 2560), 7; 13º-22º GM Chernin (Hun, 2620), GM Djuric (Yug, 2560), GM Dmitri Gurévich (EEUU, 2570), GM Efimov (Ita, 2510), MI Matamoros (Ecu, 2460), GM Andersson (Sue, 2640), GM Strikovic (Yug, 2550), MI Hoffman (Arg, 2450), MF Rojo (Mad, 2355), MI Becerra (Cuba, 2545), 6½; 23º-42º GM Cifuentes (Hol, 2500), GM Mítkov (Mac, 2470), GM Kurajica (Bos, 2490), MI Slóbodan Kovácec (Yug, 2385), MI Reyes (Perú, 2390), Vasallo (Arg, 2400), MF Renier González (Cuba, 2450), GM Komljénovic (Cro, 2455), Phan (Cat), MI Ochoa (Cat, 2435), MF Roa (Mad, 2335), GM Arencibia (Cuba, 2555), MF Hernando (Mad, 2405), MI Herrera (Cuba, 2475), MI Oltra (Val, 2405), GM Ubilava (Geo, 2540), Clari (Val, 2215), Santiago Vila Dupla (Ct), Sabater (Mur), Daswani (Val), 6; 43º-55º MI Slótnik (Rus, 2420), Vicente Destruels (Val), MI Fernandes (Por, 2410), David Martínez (Mad, 2100), GM Cámpora (Arg, 2545), Costa (Ctm), Francisco J. Fernández (Val), Alberto Sánchez (Ctm), Larios (Ctm), Banegas (Mur, 2175), Gerona (Val), Lacasa (Ctm), Juan M. Fernández (Ctm), 5½; hasta 165 jugadores |      |    |

# XV TORNEO DE VILLARROBLEDO (ALBACETE)

## AL DÍA

librio y sentido práctico significó 7 victorias en 7 jornadas, ante adversarios como el suizo Víktor Gavrikov, un superexperto con un brillante palmarés en esta modalidad de juego, o el georgiano Gía Georgadze. Aunque por el camino el indio tuvo que sufrir para remontar una posición inferior con el yugoslavo Aleksa Strikovic, su único verdugo en la prueba fue el georgiano Zurab Azmaiparashvili, segundo cabeza de serie, en la octava jornada. Estos 2 Grandes Maestros afrontaron la ronda de clausura igualados a 7 puntos. Anand, con blancas, se enfrentaba al húngaro Alexander Chernin y Azmaiparashvili, con negras, medía sus fuerzas ante el israelí Vadim Milov. La balanza finalmente se decantó de parte del subcampeón de la PCA, que con un gran ajedrez-control superó a su contrario y se aseguró las 500.000 pesetas del primer premio, mientras Azmaiparashvili inclinaba su rey ante el reciente coganador junto con Anatoli Kárpov del torneo de Biel (Suiza).

La 2ª-4ª posición correspondió al yugoslavo Branko Damljánovic, que terminó con éxito su gira española después de unos irregulares resultados, al georgiano Gía Georgadze y a Milov, con 7,5 puntos. El mejor español fue el guipuzcoano-vegetariano Feliz Izeta, que sin miedo a nada ni nadie pudo con todo, con todos y con la 9ª plaza, al tiempo que David García Ilundáin, con los mismos puntos que Izeta, se conformaba con el 12º puesto.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| ♔ ANAND               | 1 |
| <b>FRANCESA (C18)</b> |   |
| ♚ BOYERO              | 0 |
| <b>(1ª)</b>           |   |

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 c5 5.a3 ♘xc3+ 6.bxc3 ♗c7 7.♗g4 ♘e7 8.♘d3 c4 9.♘e2 ♘f5 10.♘f3 ♘d7 11.♘h4 h5 12.♗h3 ♘c6 13.♘xf5 exf5 14.♗g3 0-0-0 15.h4 ♘e6 16.0-0 ♗dg8 17.a4 ♗d8 18.♗b1 b6 19.♘f3 ♗d7 20.♗b5 ♘e7 21.♘a3 ♘g6 22.♘d6 f4 23.♗h2 f6 24.♗fb1 fxe5 25.dxe5 ♗c6 26.a5 ♘b7 27.axb6 a6 28.♗c5

Y las negras abandonaron.



Anand, recibiendo el primer premio de manos del alcalde de Villarrobledo

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| ♔ MONTOYA, F.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 0 |
| <b>INGLESA (A28)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
| ♚ ANAND                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 |
| <b>(2ª)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
| 1.c4 ♘f6 2.♘c3 e5 3.e4 ♘c6 4.♘f3 ♘b4 5.d3 0-0 6.♘e2 d6 7.0-0 h6 8.♘e1 ♘c5 9.♘h1 ♘d4 10.f4 a6 11.f5 b5 12.b3 c6 13.♘e3 ♘xb3 14.axb3 ♘xe3 15.♘c2 ♘a7 16.♘b4 ♘b7 17.♗d2 ♘b6 18.g4 ♘d7 19.♗f3 ♗h4 20.♗g3 ♘c5 21.♗b1 a5 22.♘c2 b4 23.♘d1 ♗g5 24.♗xg5 hxg5 25.♘g2 d5 26.exd5 cxd5 27.♘f3 ♘xd3 28.♘xd5 ♘f4+ 29.♘f1 ♘xd5 30.cxd5 ♘xd5 31.♘de3 ♘e4 32.♗e1 ♘d3+ 33.♘g2 ♗fd8 34.h4 ♗ac8 |   |

Y las blancas se rindieron.

|                        |   |
|------------------------|---|
| ♔ PEREIRA              | 0 |
| <b>SICILIANA (B87)</b> |   |
| ♚ ANDERSSON            | 1 |
| <b>(2ª)</b>            |   |

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e6 6.♘c4 a6 7.♘b3 ♘e7 8.0-0 b5 9.f4 ♘b7 10.f5 e5 11.♘de2

♘bd7 12.♘g3 h5 13.♘d5 h4 14.♘e2 ♘xe4 15.♘e3 ♘g5 16.♘xg5 ♗xg5 17.♘c7+ ♘d8 18.♘d5 ♗c8 19.♗f3 ♘dc5 20.♘ec3 ♘xc3 21.bxc3 ♗h6 22.f6 gxf6 23.♗f2 a5 24.a4 bxa4 25.♘xa4 ♗g6 26.♘b3 ♘e4 27.♗e2 ♘xc3 28.♘xc3 ♘xg2 29.♗d2 ♘b7+ 30.♗xg5 ♗xg5+ 31.♘f1 ♗xc3

Y las blancas abandonaron

|                       |   |
|-----------------------|---|
| ♔ SLOTNIK             | 1 |
| <b>GRUNFELD (D97)</b> |   |
| ♚ AZMAIPARASHVILI     | 0 |
| <b>(3ª)</b>           |   |

1.d4 ♘f6 2.♘f3 g6 3.c4 ♘g7 4.♘c3 d5 5.♗b3 dxc4 6.♗xc4 0-0 7.e4 ♘a6 8.♘e2 c5 9.d5 e6 10.0-0 exd5 11.exd5 ♗e8 12.♘f4 ♗b6 13.a3 ♘f5 14.♗b5 ♘e4 15.♘a4 ♗xb5 16.♘xb5 ♗ed8 17.♗ad1 ♗ac8 18.♘xa6 bxa6 19.♗fe1 ♘d6 20.♗c1 ♘b5 21.♗ed1 ♘e4 22.♗xc5 ♗xc5 23.♘xc5 ♗xd5 24.♗xd5 ♘xd5 25.♘e5 f6 26.♘b8 f5 27.♘e5 a5 28.f4 ♘d4 29.♘f2 ♘c6 30.♘d6 ♘xe5 31.♘xe5 ♗xe5 32.fxe5 f4 33.g3 fxg3+ 34.♘xg3 ♘f7 35.♘f4 h6 36.h4 ♘e7 37.♘g4 ♘d8 38.♘f4 ♘c7 39.♘e3

# XV TORNEO DE VILLARROBLEDO (ALBACETE)

## AL DÍA



La única partida que perdió el ganador, contra Azmaiparashvili

♞c6 40. ♘d3 g5 41. hxc5 hxc5 42. ♘c1  
♞c5 43. b3 ♙f7 44. ♞e4 ♙g6+ 45. ♙f3  
♞b5 46. ♙g4 ♞c2 47. b4 a4 48. ♙xc5  
♞c6 49. ♘e2 ♘d5 50. ♙f4 ♞c4 51. e6  
♞b1 52. ♞e5 ♙g6 53. ♘d4 ♞e8 54. b5  
♞c3 55. ♘c6 ♞b3 56. ♘xa7 ♞h5  
57. ♘c6 ♞e8 58. ♘d6 ♞xa3 59. b6 ♞b2  
60. b7 a3 61. b8=♞+

Y las negras abandonaron

♞ ANAND 1  
**INDIA DE REY (E97)**  
♠ KOMLJENOVIC 0  
(3ª)

1. ♘f3 ♘f6 2. c4 g6 3. ♘c3 ♙g7 4. d4  
0-0 5. e4 d6 6. ♞e2 e5 7. 0-0 ♘c6 8. d5  
♘e7 9. b4 a5 10. ♞a3 axb4 11. ♞xb4  
♘d7 12. a4 h6 13. ♘d2 f5 14. a5 ♞h8  
15. ♞h1 ♘g8 16. ♘b3 ♘gf6 17. c5 ♘b8  
18. cxd6 cxd6 19. exf5 ♙xf5 20. ♘b5  
♘e8 21. ♞c1 ♘a6 22. ♞a3 ♘ac7  
23. ♙xd6 ♘xd6 24. ♘xc7 ♞c8 25. ♘e6  
♙xe6 26. dxe6 ♞e7 27. ♞xc8 ♞xc8  
28. ♞d5 ♞e8 29. ♘c5 ♞a8 30. a6 ♞a7  
31. ♞d1 ♙f8 32. ♞xe5+ ♞h7 33. ♘d7  
♘e8 34. ♞e3 ♞xa6 35. ♞xa6 bxa6  
36. ♘xf8+ ♞xf8 37. ♞d7+ ♞h8 38. h3  
♙g8 39. ♙f7 ♞b4 40. ♞xh6

Rinden.

♞ MITKOV 0  
**SICILIANA (B86)**  
♠ ANAND 1  
(4ª)

1. e4 c5 2. ♘f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♘xd4  
♘f6 5. ♘c3 a6 6. ♞c4 e6 7. ♞b3 ♘bd7  
8. f4 ♘c5 9. 0-0 ♘cxe4 10. ♘xe4 ♘xe4  
11. f5 e5 12. ♞h5 d5 13. ♞e1 ♞c5  
14. ♞xe4 ♙xd4+ 15. ♞e3 0-0 16. ♞xd4  
exd4 17. ♙xd4 ♞e8 18. f6 ♞e4 19. ♙xd5  
♙e6 20. ♙xe4 ♞xd4+ 21. ♞h1 ♞xe4

Y las blancas abandonaron.

♞ CHERNIN 0  
**INGLESA (A35)**  
♠ IZETA 1  
(4ª)

1. ♘f3 ♘f6 2. c4 c5 3. ♘c3 ♘c6 4. e3 e5  
5. a3 d6 6. ♞d3 g6 7. ♘g5 ♙g7 8. ♘ge4  
♘xe4 9. ♙xe4 0-0 10. ♞b1 ♞e6 11. d3  
♞d7 12. b4 cxb4 13. axb4 ♘e7 14. ♞b3  
f5 15. ♙f3 ♞ac8 16. ♘d5 ♙xd5 17. cxd5

g5 18. h3 ♘g6 19. ♙e2 e4 20. dxe4 fxe4  
21. ♞b2 ♙xb2 22. ♞xb2 ♘e5 23. 0-0  
♙f6 24. ♞d4 ♞f5 25. ♙g4 ♘xc4  
26. hxc4 ♞e5 27. ♞xe5 dxe5 28. ♞bc1  
♞d8 29. ♞fd1 ♞fd6 30. ♞c7 ♞d7  
31. ♞dc1 ♙f7 32. f3 exf3 33. gxf3 ♙e7  
34. e4 ♙d6 35. ♞7c2 ♞f8 36. ♙g2 ♞ff7  
37. b5 ♞c7 38. ♞xc7 ♞xc7 39. ♞a1 b6  
40. ♙f2 ♙c5 41. ♞c1+ ♙d6 42. ♞h1  
♙c5 43. ♞h5 ♞g7 44. ♞h6 ♙xb5 45. ♞e6  
a5 46. ♞xe5 a4 47. d6+ ♙c6 48. ♞d5  
♞d7 49. ♞d4 b5 50. e5 a3 51. ♞d1 b4  
52. ♙e2 b3 53. ♙d3 ♙d5 54. ♙c3+  
♙xe5 55. ♙xb3 ♞xd6 56. ♞h1 h6  
57. ♞xa3 ♙f4 58. ♞h3 ♙e3 59. ♙b3  
♙f2 60. ♙c3 ♙g2 61. ♞h5 ♙xf3 62. ♞h1  
♙xc4 63. ♙c4 h5 64. ♙c3 h4

Y las blancas se rindieron.

♞ ANAND 1  
**PIRC (B07)**  
♠ STRIKOVIC 0  
(5ª)

1. e4 d6 2. d4 ♘f6 3. f3 e5 4. dxe5 dxe5  
5. ♞xd8+ ♙xd8 6. ♞c4 ♞e8 7. ♞e3  
♘bd7 8. ♘c3 c6 9. ♘ge2 ♞c5 10. ♙f2  
b5 11. ♞d3 ♙xe3+ 12. ♙xe3 ♙e7  
13. ♞hd1 ♙b7 14. a4 b4 15. ♘b1 a5  
16. ♘d2 ♘b6 17. ♘c1 ♞a6 18. ♘cb3  
♘fd7 19. ♘xa5 ♙xd3 20. ♘xc6+ ♙e6  
21. cxd3 ♘xa4 22. ♘c4 ♞hc8 23. ♘xb4  
♞cb8 24. ♘d5 ♞a7 25. b4 ♞bb7 26. ♘a5  
♞xb4 27. ♘c6 ♞bb7 28. ♘d8+

Rinden.

♞ GEORGADZE 1  
**IRREGULAR (A05)**  
♠ IZETA 0  
(5ª)

1. ♘f3 ♘f6 2. g3 c5 3. ♙g2 d5 4. 0-0  
♘c6 5. d4 ♙g4 6. dxc5 e6 7. c4 dxc4  
8. ♞a4 ♞a5 9. ♞xc4 ♞xc5 10. ♞b3  
♞b4 11. ♘c3 ♙xf3 12. ♞xb4 ♙xb4  
13. ♙xf3 ♙xt3 14. bxc3 ♞c8 15. ♞a3  
b6 16. ♞ac1 ♘e5 17. ♙b7 ♞c7 18. ♞a6

# XV TORNEO DE VILLARROBLEDO (ALBACETE)

## AL DÍA

♖c4 19.♙b4 ♘d5 20.♞fd1 f6 21.e4  
♘e7 22.♙b5+ ♖f7 23.♙xc4 ♞xc4  
24.♞d7 ♞e8 25.♞xa7 e5 26.♞d1 ♞c6  
27.♞dd7 ♞e6 28.♙f1 g6 29.g4

Rinden.

♙ GUREVICH, D. 0  
**CATALANA (E16)**

♙ GEORGADZE, G. 1  
**(6ª)**

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘f3 ♘f6 4.g3 ♙b4+  
5.♘bd2 0-0 6.♙g2 ♞e8 7.0-0 b6 8.  
cxd5 exd5 9.♘e5 ♙b7 10.♘dc4 ♙f8  
11.♙g5 h6 12.♙xf6 ♞xf6 13.♘e3 ♞d8  
14.f4 c5 15.♙h1 cxd4 16.♞xd4 ♙c5  
17.♞d2 ♙xe3 18.♞xe3 ♘d7 19.♘d7  
♞xd7 20.♞d2 ♞e8 21.♞ad1 d4 22.  
♙xb7 ♞xb7 23.♞f2 ♞e4 24.♙g1 ♞be7  
25.♞d3 h5 26.♞c1 g6 27.b4 h4 28.♞f3  
♙g7 29.gxh4 ♞xh4 30.♞c2 ♞e3 31.  
♞d5 d3 32.♞c1 ♙xe2 33.♞cf1 d2 34.  
♞d4+ ♙h7 35.♞d5 a6

Y las blancas se rindieron

♙ GAVRIKOV 0  
**SICILIANA (B36)**

♙ ANAND 1  
**(6ª)**

1.♘f3 c5 2.c4 g6 3.d4 cxd4 4.♘xd4  
♘c6 5.e4 ♘f6 6.♘c3 d6 7.♙e2 ♘d4  
8.♞xd4 ♙g7 9.0-0 0-0 10.♞e3 ♙e6  
11.♙d2 ♞b6 12.b3 ♞xe3 13.♙xe3  
♘d7 14.♞ac1 ♞fc8 15.♞fd1 a5 16.♘d5  
♙xd5 17.♞xd5 ♘c5 18.f3 ♞c6 19.♙f1  
♙f8 20.♞cd1 ♙c3 21.♞b1 ♙b4 22.  
♙c1 ♘a6 23.♞b5 b6 24.♞d5 ♙c5 25.  
a3 ♞cc8 26.f4 ♞d8 27.♙b2 f6 28.g3  
e5 29.♞bd1 ♙e7 30.♞d3 ♘c7 31.♙g4  
h5 32.♙e2 ♘e6 33.f5 ♘g5 34.fxg6  
♘xe4 35.♙f3 ♘f2 36.♙xa8 ♘xd1 37.  
♞xd1 ♙xa8 38.♙g2 ♞g8 39.♙h3 ♞xg6  
40.♙h4 ♞g8 41.♙c1 ♞h8 42.a4 ♙e6  
43.♙f1 ♙d4 44.♙d2 ♙c5 45.♙c1 d5  
46.cxd5+ ♙xd5 47.♞f5 ♙e4 48.♞xh5  
♞d8 49.♙g4 ♞d1 50.♙h6 ♙f1 51.♙g7  
♞f3 52.♙h3 f5 53.♞h4+ ♙d5 54.♞h5  
♙e4 55.♞h4+ f4 56.♞h5 ♙d4 57.♙g4  
♙f1 58.♙h3 ♙d3 59.♞h4 f3 60.♞h5

♞e1 61.♞f5 f2

Y las blancas abandonaron

♙ ANAND 1  
**ESPAÑOLA (C60)**

♙ GEORGADZE, G. 0  
**(7ª)**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 g6 4.0-0  
♙g7 5.c3 a6 6.♙c4 d6 7.d4 ♞d7 8.d5  
♘d8 9.♙d3 f5 10.exf5 gxf5 11.♘e1  
♞f7 12.♘c2 ♘e7 13.c4 0-0 14.♘c3 c5  
15.f4 e4 16.♙e2 ♙d7 17.a4 b6 18.♙h1  
♘g6 19.♞a3 ♞b8 20.♘e3 ♙d4 21.g4  
fxg4 22.♙xg4 ♙h8 23.♘xe4 ♞e7 24.  
♘g3 ♞xf4 25.♞xf4 ♘xf4 26.♙xd7  
♞xd7 27.♘ef5 ♙e5 28.♞g4 ♘g6 29.  
♘e4 ♘e7 30.♘exd6 ♘xf5 31.♘xf5  
♘f7 32.♞h5 ♞f8 33.♞f3 ♞xa4 34.♘e3  
♞e8 35.♞h3 h6 36.♘g2 ♙g7 37.♞e3  
♘e5 38.♞xe8 ♞xe8 39.♘f4 ♙h7 40.  
♘e6 ♘xc4 41.♘g5+ hxg5 42.♞xe8 b5  
43.b3 ♘d6 44.♞e6 ♘f7 45.d6 ♘d8 46.  
♞e8 ♙f6 47.♙b2 ♙xb2 48.♞xd8 c4  
49.bxc4 bxc4 50.d7

Rinden.

♙ AZMAIPARASHVILI 1  
**GAMBITO DE DAMA (D20)**

♙ ANAND 0  
**(8ª)**

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 ♘f6 4.e5 ♘d5  
5.♙xc4 ♘b6 6.♙b3 ♘c6 7.♘e2 ♙f5  
8.♙e3 e6 9.0-0 ♙e7 10.♘bc3 ♘a5 11.  
♙c2 ♙g6 12.♘f4 ♞d7 13.♞e2 0-0-0  
14.♞ad1 ♙xc2 15.♞xc2 ♞c6 16.♞c1  
♙b8 17.♞e2 ♞d7 18.♞fd1 ♘ac4 19.  
♘e4 ♘xe3 20.fxe3 ♘d5 21.♘d3 ♞b5  
22.♞c2 f6 23.exf6 gxf6 24.♘ec5 ♘b4  
25.a4 ♞b6 26.♘xb4 ♙xc5 27.♘a6+  
♞xa6 28.♞xa6 bxa6 29.♞xc5 ♞d6 30.  
♞dc1 ♞c8 31.b4 ♙b7 32.♞h5 ♞d7 33.  
♙f2 ♞g8 34.♞cc5 e5 35.dxe5 fxe5 36.  
♞hxe5 ♞d2+ 37.♙f3 ♞g7 38.♞g5  
♞gd7 39.♞ce5 ♞f7+ 40.♞ef5 ♞e7 41.  
♞f4 ♞b2 42.♞gg4 ♞b3 43.♞e4 ♞f7+  
44.♞gf4 ♞b2 45.h3 ♞g7 46.g4 ♞d2  
47.♞d4 ♞b2 48.♞de4 ♞d7 49.♞f5 ♞h2  
50.♙g3 ♞e2 51.♞fe5 ♞ed2 52.♞e7 a5  
53.b5 a6 54.bxa6+ ♙xa6 55.h4 c5 56.

g5 ♙b7 57.h5 ♙c7 58.♞xd7+ ♞xd7  
59.♞e6 ♙b7 60.♙f3 c4 61.♞e4 ♞g7  
62.♞e5 ♙c6 63.♙e2 ♞d7 64.♞e8 ♙c5  
65.g6 hxg6 66.hxg6 ♙b4 67.♞e4 ♙b3  
68.♞g4 ♞g7 69.♙d2 ♙xa4 70.♞c3  
♙b5 71.♞g5+ ♙c6 72.♞xa5 ♞e7 73.  
♙d4 c3 74.♞a6+ ♙b5 75.♞a1 ♙b4  
76.♞b1+ ♙a3 77.♙xc3 ♞xe3+ 78.♙d4  
♞g3 79.♞b6

Y las negras abandonaron.

♙ ANAND 1  
**SEMIESLAVA (D43)**

♙ CHERNIN 0  
**(9ª)**

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♘f6 4.♘f3 e6  
5.♙g5 h6 6.♙h4 dxc4 7.e4 g5 8.♙g3  
b5 9.♙e2 ♙b7 10.0-0 ♘bd7 11.♞c2  
♘h5 12.d5 ♘xg3 13.hxg3 ♙g7 14.a4  
cxd5 15.exd5 ♙xd5 16.♘d5 exd5  
17.♞ad1 ♘b6 18.a5 ♘c8 19.b3 0-0  
20.bxc4 bxc4 21.♙xc4 ♘e7 22.♞a2  
♞c8 23.♙xd5 ♘xd5 24.♞xd5 ♞c2  
25.♞b3 ♞c3 26.♞xd8 ♞xb3 27.♞d7  
♞a8 28.♞c1 ♞a3 29.♞cc7 ♞xa5  
30.♞xf7 ♞f8 31.♘d4 ♞e8 32.♙h2 ♞d5  
33.♘f5 ♞ee5 34.♘e3 ♞d6 35.♘c4

Rinden.

♙ MILOV 1  
**PIRC (B06)**

♙ AZMAIPARASHVILI 0  
**(9ª)**

1.d4 d6 2.e4 g6 3.g3 ♙g7 4.♙g2 c5  
5.dxc5 ♞a5+ 6.c3 ♞xc5 7.♘e2 ♘f6  
8.0-0 0-0 9.♙e3 ♞c7 10.h3 ♘bd7  
11.♘d2 ♘c5 12.b4 ♘cd7 13.♞b3 ♘e5  
14.♘d4 ♙d7 15.c4 ♘c6 16.♘b5 ♞c8  
17.♙h2 ♙e6 18.♞ac1 ♘d7 19.f4 f5  
20.exf5 gxf5 21.♙d5 ♙f7 22.♘f3 a6  
23.♘g5 axb5 24.♙xf7+ ♞xf7 25.cxb5  
♞e8 26.bxc6 bxc6 27.♞xc6 ♘f6  
28.♞fc1 d5 29.♘xf7 ♙xf7 30.♙d4  
♞d7 31.b5 ♘e4 32.♙xg7 ♙xg7 33.b6  
d4 34.b7 ♞b8 35.♞c8 ♞xb7 36.♞g8+  
♙h6 37.♞c6+ ♞d6 38.♞xd6+ exd6  
39.♞e6+ ♙g7 40.♞xf5 ♘c3 41.♞c2

Abandonan.



FESTIVAL DE BIEL

AL DÍA

# Kárpov sigue siendo Kárpov

Anatoli Kárpov y  
Vadim Mílov empataron  
en el primer puesto

**GM VADIM MILOV. BIEL (SUIZA)**

En el 29º Torneo de Biel se respira realmente la atmósfera de un gran festival. Se celebran tantos torneos aburridos en el mundo que el ajedrez no perdería nada si no estuvieran en el calendario internacional. Pero en Biel la situación es completamente diferente. Las competiciones de ajedrez rápido, semirrápido, unos cuantos abiertos para maestros y aficionados, según su Elo, junto a una buena organización, explican por qué este festival atrae cada año a cerca de mil personas. En el torneo principal, el mayor aliciente era ver al campeón de la FIDE, Anatoli Kárpov, que consiguió su enésima victoria en torneos de élite. Kárpov empató en el primer puesto con el suizo Vadim Mílov. Ehlvest, que perdió en la penúltima ronda contra Romanishin, se quedó a medio punto de los primeros puestos.

En el torneo principal, de categoría XVI, se produjo una interesante lucha. Al organizador de festival, Hans Suri, siempre le gusta invitar a jugadores que no suelen pactar un empate. Y de hecho, hubo muy pocas tablas. Toda la atención se centró en uno de los del torneo: Anatoli Kárpov estaba allí. Los demás también eran muy fuertes: Ehlvest, Almasi, Lautier, Miles... Algunas personas criticaron la forma que tiene Miles de jugar las aperturas. En realidad, ¿con qué frecuencia podemos ver diariamente en un torneo jugadas como 1.a3 con las blancas, y 1.e4 g6 2.d4 ♖f6 3.e5 ♗h5 o 1.d4 ♖a6?!? 2.e4 c6 con negras? Es muy fácil criticar a alguien que juega este tipo de aperturas y pierde. Probablemente, estas personas olvidan que con estas aperturas Miles ha ganado muchas partidas originales y realmente hermosas. La explicación es mucho más simple: éste no fue su torneo.

Durante esta larga competición, hubo pocos líderes. Desde el comienzo, el autor de este artículo se colocó en cabeza. Luego fue Portisch, que jugó muy bien en las primeras rondas, pero que tal vez acabó agotado en la recta final. Fue Ehlvest quien después cogió el primer puesto, y dos rondas antes de finalizar parecía que iba a ser el ganador. Tenía medio punto más que Kárpov y uno más que yo. Sin embargo, en la décima ronda perdió de forma inexplicable contra Romanishin, su única derrota del torneo. Para Romanishin fue su única victoria... En esta ronda, Kárpov hizo tablas con Miles, mientras que yo lograba ganar a Portisch. Antes de la última ronda tres jugadores aspirábamos al primer puesto. Ehlvest empató con Lautier, Kárpov ganó a Romanishin y yo tenía que jugar contra Miles. El Gran Maestro inglés siempre es muy peligroso, y esta partida no fue una excepción. Yo acababa de enrocarme, y Miles lanzó un interesante, aunque no del todo correcto, ataque contra mi rey. Se sucedieron los errores de una y otra parte, pero afortunadamente para mí, el último que falló fue Miles... Por lo tanto, Kárpov y yo alcanzamos el primer puesto, mientras Ehlvest quedó medio punto por detrás.

Es muy difícil hablar del Festival de Biel sin mencionar al hombre sin el cual estos torneos no existirían. Hans Suri, un gran forofo del ajedrez, ha organizado el Torneo de Biel durante 29 años. Pero ha decidido que el próximo año será el último. Una importante clave para entender esta decisión es que el contrato con el Banco SKA, patrocinador del evento, expira en 1997, y todavía no ha decidido si lo renovará. Esperemos que sí.

Recuerdo cuando vine a Biel por vez primera en 1993. Quedé sorprendido por el fantástico nivel organizativo. Por supuesto, Hans Suri está siempre rodeado de sus amigos y ayudantes, pero en todo momento podíamos sentir su batuta.

|                         |                 |          |
|-------------------------|-----------------|----------|
| ♙                       | <b>ONISCHUK</b> | <b>0</b> |
| <b>NIMZOINDIA (E48)</b> |                 |          |
| ♜                       | <b>KARPOV</b>   | <b>1</b> |
| <b>(5*)</b>             |                 |          |

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♗b4 4.e3 c5 5.♗d3 d5 6.♗ge2 cxd4 7.exd4 ♗c6 8.cxd5 ♗xd5

Esa posición tan popular se dio dos veces en las partidas que jugué en Biel. En ellas jugué 9.a3

**9.0-0**

Mi partida con Andersson, continuó: 9... ♗d6 10.♗c2 ♗d7?! (10... 0-0) 11.♗e4 ♗e7 12.♖d3 g6 13.0-0 14.♗h6 ♗e8 15.♖ad1, con clara ventaja blanca. Onischuk cambió de jugada, y me hizo 9... ♗e7 10.♗c2 0-0 11.♖d3 g6 12.h4? (12.0-0) 12... ♗xc3! 13.bxc3 e5 14.♖d2 exd4, con ventaja para las negras.

**9. ... 0-0 10.♗c2**

Aquí, las blancas tenían su última oportunidad para jugar 10.a3 y evitar que el alfil vaya directamente de 'b4' hasta 'f8'.

**10. ... ♗e8! 11.♖d3 g6 12.a3 ♗f8**

La posición parece muy cómoda para las negras.

## TORNEO DE BIEL

(Biel, Suiza) Categoría XVI (2628,3)

|                         |      | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 | 1 | 2 | Total |
|-------------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| 1. GM Kárpov (Rus)      | 2775 | X | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | 1 | ½ | 7½    |
| 2. GM Milov (Sui)       | 2565 | ½ | X | ½ | 0 | ½ | 1 | 1 | 1 | ½ | 1 | ½ | 1 | 7½    |
| 3. GM Ehlvest (Est)     | 2660 | ½ | ½ | X | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 0 | ½ | 1 | 7     |
| 4. GM Andersson (Sue)   | 2640 | ½ | 1 | ½ | X | 0 | 1 | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | ½ | 6     |
| 5. GM Almasi (Hun)      | 2640 | 0 | ½ | ½ | 1 | X | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | 1 | 6     |
| 6. GM Lautier (Fra)     | 2620 | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | X | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | 1 | 6     |
| 7. GM Glek (Rus)        | 2670 | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | X | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 6     |
| 8. GM Portisch (Hun)    | 2600 | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | X | 1 | ½ | 1 | ½ | 5½    |
| 9. GM Tukmákov (Ucr)    | 2580 | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | 0 | ½ | 0 | X | 1 | ½ | 0 | 4½    |
| 10. GM Romanishin (Ucr) | 2555 | 0 | 0 | 1 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 | X | ½ | ½ | 3½    |
| 11. GM Onischuk (Ucr)   | 2605 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | X | 1 | 3½    |
| 12. GM Miles (Ing)      | 2630 | ½ | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | ½ | 0 | X | 3     |

13. ♖e1?!

Yo preferiría 13. ♘e4.

13. ... ♘xc3 14. bxc3 e5

Las negras ya están mejor.

15. ♙e3 ♙f5 16. ♖d1 ♙xc2 17. ♖xc2  
18. ♖a4 b6 19. ♖ed1

19. ♖b5, luchando por las casillas centrales, da más posibilidades de juego a las blancas.

19. ... ♖d5! 20. c4 ♖a5 21. ♖b5 a6  
22. ♖d5Si 22. ♖b3 exd4 23. ♘xd4 ♘e5  
24. ♖dc1 ♘g4, con clara ventaja.

22. ... exd4 23. ♘xd4 ♘e5 24. ♘b3

Después de 24. ♖xa5 bxa5 tiene, aunque doblado, un peón de más y buenas posibilidades de victoria.

24. ... ♖a4 25. c5 b5 26. ♖d4

Viendo que estratégicamente la partida está perdida, Onischuk intentó su última posibilidad atacando al rey negro. Por extraño que pueda parecer, faltó poco para que esta estrategia tuviera éxito.

26. ... ♘c4 27. ♖f4 ♖xe3?

Probablemente, Kárpov pensó que la posición se ganaba de cualquier forma. Pero tenía que jugar con cuidado 27... ♖c7 28. ♖d3 ♙g7, manteniendo una posición superior. Ahora, inesperadamente las blancas tienen una posibilidad de ganar esta posición perdida, una posibilidad de la que los oponentes de Kárpov poseen en muy pocas ocasiones.

28. fxe3?

Perdiendo su oportunidad. Después de 28. ♖xf7+ ♘h8 29. ♖h4 las blancas habrían ganado, gracias al ataque, de una de las tres siguientes formas:

A) 29... h6 30. ♖f6+ ♙g7 (30... ♘h7 31. ♖g4 g5 32. fxe3 ♖xb3 33. ♖f5+, con ventaja decisiva) 31. ♖xh6+ ♙g8 32. ♖xg6 ♖c7 33. fxe3 ♖xb3 34. ♖d8+ ♘h7 35. ♖g3 ♖f7 36. ♖h3+ ♙g6 37. ♖h4.

B) 29... ♙g7 30. ♖xg6 h6 31. ♖xh6+ ♙xh6 32. ♖xh6+ ♙g8 33. fxe3.

C) 29... h5 30. ♖xg6 ♖e5 31. ♖xh5+ ♖xh5 32. ♖xh5+ ♙g8 33. ♖g4+ ♙f7 34. ♖xc8.

28. ... ♖xb3 29. ♖xf7+ ♘h8 30. ♖e4

Ahora, 30. ♖h4 no funciona porque en la variante 30... h6 31. ♖f6+ ♘h7 32. ♖g4 ♖d3 las negras llegan a tiempo para la defensa.

30. ... ♘d2 31. ♖e6 ♘e4 32. h4 ♖xe3+  
33. ♘h1 ♖d4

Y las blancas abandonaron.

♙ MILOV 1  
NIMZOINDIA (E49)  
♙ LAUTIER 0

1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘c3 ♙b4 4. e3 0-0  
5. ♙d3 d5 6. a3 ♙xc3+ 7. bxc3 dxc4  
8. ♙xc4 c5 9. ♙b2!?

Una jugada extraña. 9. ♘e2 se utiliza más a menudo. Con 9. ♙b2!?, las blancas se reservan la forma de desarrollar el caballo.

9. ... ♖a5!

Mostrando las desventajas de 9. ♙b2 al posponer el desarrollo del caballo blanco. Ahora, las blancas tienen que tomar en 'd4' con el peón 'e'. En la partida Botvínik/Furman, URSS, 1955, se jugó 9... ♘c6 10. ♘f3 ♖c7 11. ♙e2!, con un juego algo mejor.

10. ♘f3 cxd4 11. exd4 b6

En las siguientes jugadas, las negras tratan de evitar el avance c3-c4. Debo decir que Lautier jugó muy rápido estas jugadas, repitiendo la partida que yo jugué con Granda este año en Buenos Aires, donde la partida siguió:

12.0-0 ♖a6 13.♗d3 ♜c8! 14.♞c1?! (14.a4!?) 14... ♗xd3 15.♞xd3 b5 16.♗d2 ♗bd7?! (16... ♞a4! da una ligera ventaja a las negras) 17.a4! b4! 18.c4! ♞xa4 19.♞a1 ♞c6 20.♞a5, con compensación. En posteriores análisis, encontré una mejora, y ahora tenía ante mí la oportunidad de comprobar su eficacia.

### 12.a4! ♖a6 13.♗d2

En caso de 13.♗e5 ♗fd7.

### 13. ... ♜c8

Después de 13... ♗xc4 14.♗xc4 ♞a6 15.♗e3 el caballo blanco estaría en una posición muy buena, sosteniendo el avance c4 y, en el futuro, el golpe d4-d5.

### 14.♗xa6 ♞xa6 15.c4

15.♞e2!? también era muy interesante.

### 15. ... ♗bd7

El ♗f6 necesita protección. Mala sería 15... ♗c6 16.0-0 ♗a5, debido a 17.♞c1, y en caso de 17... ♗xc4? 18.♞e2, y las blancas ya jugarían d5, con ataque.

### 16.0-0 ♞a5 17.♞e1

Las blancas se dieron cuenta de que su estrategia basada en el avance c4 daba por finalizado su desarrollo. Sin embargo, las negras disponen de una posición muy sólida, sin ninguna debilidad. Creo que en estas circunstancias la posición estaba dinámicamente equilibrada.

### 17. ... ♜c7 18.♞e3

O también 18.♞f3 ♞ac8 19.♞e2 ♞h5!?, con igualdad.

### 18. ... ♞ac8 19.♞b3 ♗e8 20.♞b5 ♞a6 21.♗a3

Nosirve 21.d5?! exd5 22.cxd5 ♗c5, que da una pequeña ventaja a las negras.

### 21. ... ♗df6?!

Mejor habría sido 21... ♞b7 22.a5 ♞c6 23.axb6 axb6, con idea de igualar la posición con 24... ♗d6.

### 22.♞b3 ♗d7

No es bueno 22... ♗d8, a causa de 23.a5 ♞xd4? 24.axb6 axb6 25.♗b2.

### 23.♗f3?!

Ahora, 23.a5 no estaba demasiado clara: 23... ♗c7 (23... ♞xd4 24.axb6 ♞xd2 25.♗b2 ♞cd8 26.h3 ♞c8 27.bxa7; 23... ♗d6 24.♗xd6 ♞xd6 25.♞b2) 24.♞b4 (24.♞e5 ♞xd4 25. axb6 ♞xb6; 24.♞g5 h6 25.♞g3 ♞xa5) 24... ♞xa5 25.♗b2 ♞f5 26.♞xa7 ♗cd5, con juego complejo.

La jugada 23.♞d3!?, manteniendo la tensión en el centro, sería mejor. Después de la jugada de la partida, el peón 'c4' se encontraría en problemas, y las blancas deberían avanzarlo.

### 23. ... ♗e4 24.c5 bxc5

24... ♗c7 también era posible: 25.c6 ♗d5 (25... ♞dd8 26.♗b2 complica la posición) 26.♞b4, con juego complejo.

### 25.dxc5 ♞dc7 26.♞e3 ♗8f6?

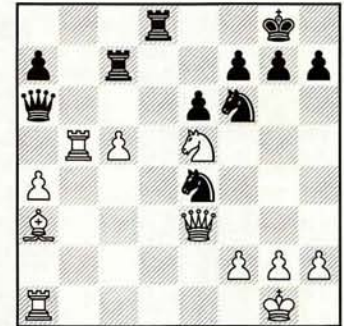
Esta jugada que parece tan obvia es un error. El ♗e4 en el centro del tablero no obtiene ninguna casilla. El otro caballo de 'f6' debe proteger a su compañero, por lo que ambos se encuentran paralizados. Era imposible jugar 26... ♞xa4? por 27.♞b4, pero después de 26... ♗4f6 27.♗b2 (o 27.♗b4) la posición estaría más o menos igualada.

### 27.♗e5!

Las blancas amenazan 28.f3.

### 27. ... ♗d8

O 27... ♞xa4 28.♞b4 ♞c2 29.♞c4 ♞d2 30.♞xe4, con clara ventaja blanca. Pero en estos momentos, los dos jugadores teníamos menos de 10 minutos en el reloj de control, y no vimos cómo podría prevenir la amenaza 28... ♞a4. Por este motivo, no encontré nada mejor que...



### 28.♞b3?

En el momento que realicé la jugada, vi que tras 28.♗b4, tomando el control de 'e1', las negras tendrían que hacer frente a problemas indescifrables.

### 28. ... ♗d5?

Permitiendo una hermosa conclusión. La dama negra está muy abandonada en una esquina del tablero, y ahora tiene tiempo para 28... ♞c8, tras lo cual el resultado de la partida aún sería incierto.

### 29.♞c4!

Además de atacar al caballo blanco, las blancas tienen otra amenaza mortífera: 30.♞b8. Las negras no pueden prevenir los dos ataques.

### 29. ... ♞cc8 30.♞xe4 ♗c3 31.♞f3!

Todavía estaba al borde de cometer un error: 31.♞b7? ♞xa4 32.♞xf7+ ♗h8 33.h3 (33.♞f3 ♗xb5) 33... ♗xb5 34.♞xe6 ♞c7. El resto es fácil.

### 31. ... ♗xb5 32.axb5 ♞xb5 33.♞xf7+ ♗h8 34.♞xe6

Y las negras abandonaron.



## AL DÍA

♖ ROMANISHIN  
♜ ANDERSSON  
(6ª)

0  
1



En esta posición, se jugó:

12. ♖d5 ♜ec6 13. ♖e7+ ♜h8 14. ♜xg7+

14. ♜xc6, con igualdad, habría sido más sencillo.

14. ... ♜xg7 15. b4??

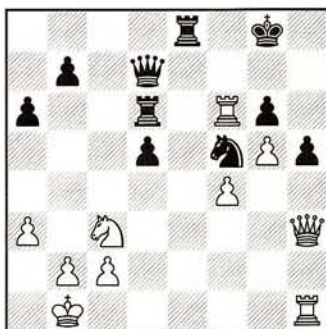
Aquí estaba la última oportunidad de salvar la pieza: 15. ♜xa5 ♜xa5 16. ♜xd4 cxd4 17. b4.

15. ... ♜xf3+ 16. ♜xf3 ♜d4 17. ♜d1 ♜d8 18. c3 ♜b5 19. bxc5 ♜xe7

Y las blancas abandonaron.

♖ ALMASI  
♜ ANDERSSON  
(8ª)

1  
0



En la posición del diagrama, Almasi encontró una hermosa forma de llegar hasta el rey negro.

34. ♜xd5 ♜xd5 35. ♜xg6+ ♜f7 36.

♜f6+ ♜e7 37. c4 ♜d1+

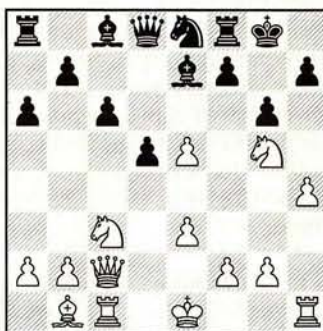
Si 37... ♜c5 38. ♜xh5.

38. ♜xd1 ♜xd1+ 39. ♜a2 ♜d4 40. ♜c3 a5 41. ♜b6 a4 42. ♜a5

Y las negras abandonaron.

♖ ROMANISHIN  
♜ EHLVEST  
(10ª)

1  
0



En el momento que se jugó esta partida, Ehlvest ocupaba la primera posición. Pero esta vez, el Gran Maestro estonio jugó de forma un poco pasiva y dejó que su oponente montara un ataque decisivo.

15. ♜xh7! ♜xh7 16. h5 ♜g7 17. hxc6 f5 18. ♜e2 ♜h4 19. g3 ♜h8 20. gxc4 ♜xh4 21. ♜f3 ♜c7 22. ♜e2 ♜e6 23. ♜xh4 ♜xh4 24. ♜h1

Y las negras se rindieron.

♖ PORTISCH  
♜ MILOV  
(10ª)

0  
1



Casi todas las piezas negras están concentradas en el flanco de rey. Es el momento de iniciar el ataque ganador.

32. ... g4 33. f4 ♜g5!

Las blancas no pueden dejar que el caballo llegue a 'e4'.

34. fxg5 ♜f7+ 35. ♜g1 ♜f5 36. ♜d3 ♜xc4??

Con los apuros de tiempo, pasé por alto una fácil victoria con 36... ♜e4 37. ♜de1 ♜ef8.

37. ♜b3 ♜xd2 38. ♜xd2 ♜xa1 39. ♜xa1 ♜f1! 40. e4!?

Esperando el jaque perpetuo. La alternativa 40. ♜d1 ♜xe2 41. ♜xe2 también dejaría a las negras buenas posibilidades de victoria.

40. ... ♜xe4 41. ♜b8+ ♜f8 42. ♜b3+ ♜e6!

El único camino para evitar el jaque perpetuo. Es muy posible que las blancas hubiesen continuado con 42... ♜g7 43. ♜c3+.

43. ♜f4 ♜xe2 44. ♜c2

Después de 44. ♜xe6+ ♜xe6 45. ♜xe6 ♜f1+ las blancas pierden el ♜a1.

44. ... ♜c5+! 45. ♜e3

45. ♜e3 también pierde: 45... ♜c4 46. ♜xe6 ♜f1+ 47. ♜g2 ♜c4+.

45. ... ♜xf4 46. ♜xe6+ ♜f7 47. g6 hxc6 48. ♜xg6+ ♜f8

Las negras tienen suficiente material para ganar. Ahora, la tarea que les queda por hacer es llevar el rey al flanco de dama, donde estará más seguro.

49. ♜e4

Las blancas abandonaron al mismo tiempo que hacían esta jugada. Tras 49. ♜e4 ♜f1+ 50. ♜g2 ♜f3+ pierden la dama.



## IV CAMPEONATO DEL MUNDO UNIVERSITARIO

**AL DÍA**

# Sergio Cacho, campeón mundial

Cacho y San Segundo, primeros en el Mundial Universitario

La china Wang Lei, primera femenina

**MI MARCELINO SIÓN. LEÓN**  
FOTOGRAFÍAS: **ANA CARRILLO**

Que España es, junto con Holanda, el país organizador por excelencia no es ningún secreto. Las estrellas ajedrecísticas de todos los países del mundo nos visitan constantemente. Sin embargo, nunca se había disputado en nuestro país un Campeonato Mundial Universitario, a pesar de que en los últimos años se ha experimentado una notable mejora en medios, cantidad y calidad de los jugadores universitarios.

**P**ara el equipo español, este mundial fue un éxito que no debe sorprender, ya que aunque haya gente que no siga el ajedrez universitario, conviene recordar que España ya ha sido campeón en esta modalidad.

Sergio Cacho se proclamó campeón mundial en categoría masculina, demostrando que a pesar de que se prodiga poco, es uno de los grandes valores jóvenes de nuestro ajedrez. Pablo San Segundo, principal favorito, no hizo un torneo especialmente bueno para sus expectativas, pero así y todo finalizó imbatido y empatado con Cacho. Es digno de elogio que un jugador con su Elo y prestigio, que, por supuesto, no tenía nada que ganar en el campo deportivo (salvo el primer puesto, único que podría satisfacerle) aceptara la invitación del Consejo Superior de Deportes (CSD) y de la Federación Española.

El resto del equipo masculino estuvo compuesto por Ismael Terán, actual campeón de España universitario, que realizó un buen torneo; Víctor Miguel Lago, un jugador con talento que ve reducida su progresión por culpa de sus habituales apuros de tiempo, e Iván García del Blanco, en representación de la Universidad de León, que por la responsabilidad de estar en su ciudad no jugó a su nivel.

En la competición femenina, la victoria correspondió a la china Wang Lei, que en un buen *sprint* final desbancó a la azerbaiyana Ilha Kadimova y a la campeona del mundo juvenil, Nino Jurtsidze. Mónica Calzetta fue novena, pero en algún momento de la prueba pudo aspirar a medalla. La otra representante española, la madrileña

### CLASIFICACION IV CAMPEONATO DEL MUNDO UNIVERSITARIO. MASCULINO (León, 12-20/VII/1996)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1° MF Cacho (Esp, 2410)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 7  |
| 2° GMSan Segundo (Esp, 2505)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7  |
| 3° Sichinava (Geo, 2450)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6½ |
| 4°-5° Maherramzade (Aze, 2415), Claesen (Bél, 2285), 6; 6°-10° MFTerán (Esp, 2325), Zulfougazly (Aze, 2325), MF Forster (Sui, 2320), MI Beikert (Ale, 2435), MI Dgebuadze (Geo, 2425), 5½; 11°-16° MI Telljohan (Ale, 2420), MI Gasimov (Aze, 2415), Maes (Bél, 2205), MF Masserei (Sui, 2305), Iturry (Perú, 2125), MF Smólovic (Yug, 2350), 5; 17°-20° Samamé (Perú), MF Kupper (Sui, 2310), Nordahl (Nor, 2255), MF Miguel (Esp, 2290), 4½; 21°-24° Liardet (Sui, 2360), Orellana (Perú), MF Kúrcubic (Yug, 2315), García del Blanco (Esp), 4; 25°-28° Klein (Ale, 2270), Abanto (Perú), Alvis (Perú), De Briey (Bél), 3½; 29° Belo (Por), 3; 30°-31° Van Beers (Bél, 2275), Vitor (Por), 2½; 32°-33° Rodrigues (Por), Quiaios (Por), 2. |    |

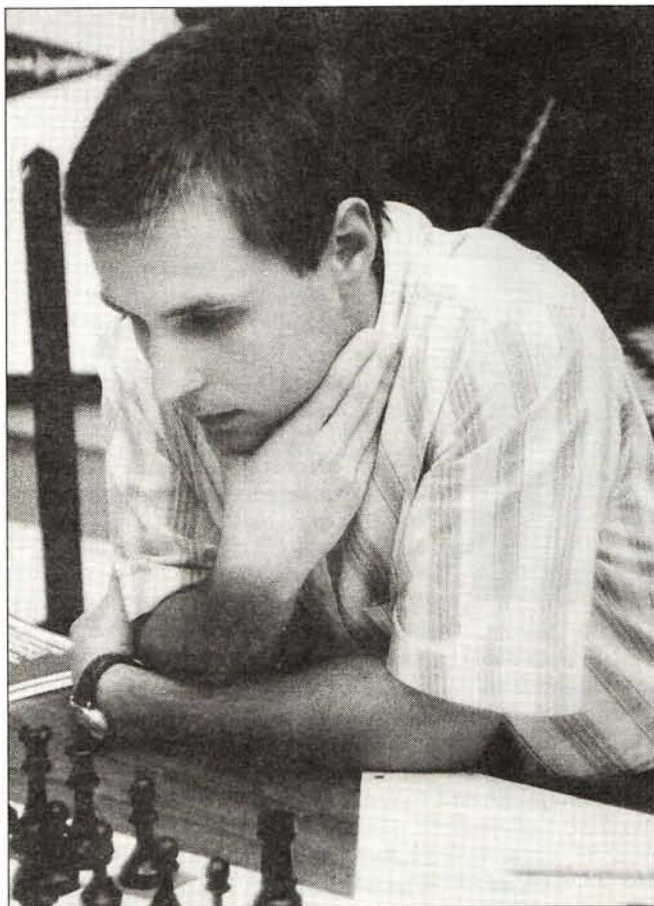
### CLASIFICACION IV CAMPEONATO DEL MUNDO UNIVERSITARIO. FEMENINO (León, 12-23/VII/1996)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1ª GMF Wang Lei (Chi, 2340)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7½ |
| 2ª GMF Jurtsidze (Geo, 2395)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7  |
| 3ª GMF Kadimova (Aze, 2415)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 6½ |
| 4ª GMF Qin (Chi, 2370), 6; 5ª-6ª GMF Repkova (R. Esl, 2345), GMF Wang Pin (Chi, 2345), 5½; 7ª Tsagaan (Mon, 2195), 5; 8ª-13ª MF Darchia (Geo, 2105), MIF Calzetta (Esp, 2235), MIF Trabert (Ale, 2225), MIF Koglin (Ale, 2195), Fan (Chi), Xue (Chi), 4½; 14º-16º Tuvshintugs (Mon, 2040), Stánkov (Yug, 2145), Timón (Esp, 2175), 4; 17ª Schmid (Sui), 3½; 18ª Brunner (Sui), 2½; 19ª Gallegos (Perú), 1½; 20ª Alejandro (Perú), ½. |    |

### CLASIFICACION POR EQUIPOS IV CAMPEONATO DEL MUNDO UNIVERSITARIO (León, 12-23/VII/1996)

|               |     |
|---------------|-----|
| 1º Georgia    | 19  |
| 2º España     | 18½ |
| 3º Azerbayán  | 18  |
| 4º Alemania   | 15  |
| 5º Suiza      | 14  |
| 6º Yugoslavia | 13  |
| 7º Perú       | 11  |

## AL DÍA



Sergio Cacho puso de manifiesto su talento

Silvia Timón, acusó su inexperiencia en el terreno internacional.

En la clasificación por equipos, Georgia ganó la medalla de oro, la de plata fue para España y la de bronce para Azerbaiyán. Hasta León llegaron jugadores de 13 países; 33 participaron en categoría masculina y 20 en categoría femenina, bajo los auspicios de la Federación para el Deporte Universitario (FISU), que envió a León a Constantin Anastásov como delegado y a Walter Declair como Presidente de la Comisión Técnica para esta competición.

Por parte de la organización, José Ramón Morala, vice-rector de estudiantes, y Vicente Fernández, jefe del Servicio de Deportes de la universidad, ocuparon los puestos de presidente y secretario, respectivamente, del comité organizador. Ambos desempeñaron magníficamente su tarea. Este cronista se encargó de la dirección técnica,

ayudado por los Grandes Maestros Zenón Franco y Alfonso Romero, que realizaron un excelente trabajo en el boletín y en las tareas de prensa. Más de 20 personas, seleccionadas por la Universidad de León, completaron el equipo.

La Universidad de León, ligada con el ajedrez de esta ciudad desde hace ya algunos años, decidió pujar en la subasta de la FISU junto con otras ciudades, Tokio (Japón) y Sofía (Bulgaria) entre ellas, para traer a León esta competición. El objetivo se consiguió gracias a los buenos oficios de Morala y Fernández, que con el apoyo del rector

Julio César Santoyo, trabajaron duro y bien durante ocho meses para que este mundial fuera un éxito. La actuación española puede y debe servir para que el CSD siga en su línea de potenciar el ajedrez en la universidad.

### Comenta: GM Zenón Franco

♙ **CACHO** 1  
**BogóLubov (E11)**

♜ **MAGERRAMZADE** 0  
**(6°)**

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 ♙b4+ 4.♙d2 ♚e7 5.g3 ♘c6 6.♙g2 ♙xd2+ 7.♘bd2 d6 8.♘f1

Una jugada empleada usualmente

por García Ilundáin y el ruso Gleizérov. El caballo se dispone a controlar 'd5' sin necesidad de jugar ♙e1 tras enrocar y ceder la casilla 'f1'.

8. ... e5 9.♘e3 0-0 10.0-0 a5 11.♙c1 ♘b4 12.a3 ♘a6 13.♙c2 ♙e8 14.dxe5 dxe5 15.♘d5 ♘xd5 16.cxd5 ♙g4 17.♙c4 ♙f5 18.♘h4 ♙d7 19.d6 cxd6 20.♙xb7 ♙e6 21.♙c6 ♙d7 22.♙c4 ♙e6 23.♙c6 ♙d7

El jugador azerbaiyano acompañó esta jugada con una oferta de tablas.

24.♙f3 ♙a7 25.♙xa6

La alternativa era 25.♙c6, tal vez algo mejor a la elegida por Cacho.

25. ... ♙xa6 26.♙c7 ♙b6?

26... ♙d8 era la jugada que las negras defendían en los análisis. La posición es algo más favorable a las blancas, pero no hay nada claro.

27.♘f5

Y las negras abandonaron. La línea 27.♘f5 ♙d8 28.♙xd7 ♙xd7 29.♙g4 es una conocida combinación ganadora.

### Comenta: GM Zenón Franco

♙ **SAN SEGUNDO** 1/2  
**INDIA DE REY (E24)**  
♜ **SICHINAVA** 1/2  
**(8°)**

1.d4 d6 2.♘f3 g6 3.c4 ♙g7 4.e4 ♘d7 5.♘c3 c6 6.♙e2 e5 7.0-0 ♘gf6 8.♙e3 0-0 9.d5 c5 10.♘d2

Una idea relativamente nueva, en lugar de la más popular 10.♘e1, que tiene como idea romper eventualmente en 'f4'. Con 10.♘d2 las blancas ejercen un mayor control de la casilla 'e4'.

10. ... ♘e8 11.g4

# IV CAMPEONATO DEL MUNDO UNIVERSITARIO

## AL DÍA



El equipo español, con San Segundo como abanderado

Luchando contra la ruptura f5. Otra posibilidad es 11.a3 f5 12.f3 ♖f6 13.b4 ♙g5 14.♙f2 b6 15.♖a2 ♜df6 16.bxc5 bxc5 17.♖a4 ♜h5 18.♖b1 ♜f4 19.♜f1 ♖f7 20.♖ab2, Mohr/Jálifman, Bled, 1991, que fue tablas en 41 jugadas, aunque las negras pasaron por graves dificultades.

11. ... ♖h8 12.♖h1 ♜df6 13.♖g1 ♜g8 14.a3 f5 15.gxf5 gxf5 16.exf5 ♜e7 17.♜de4 ♜xf5 18.♙d3?!

18.♙g5! es la jugada temática, sugerida por San Segundo. El ♙g7 aún debe causar preocupaciones a las negras. El planteamiento de las blancas se mostró superior, por lo que el plan negro de apertura contra 10.♙d2 ofrece dudas.

18. ... ♙h6 19.♖d2 ♖h4 20.♙xh6 ♜xh6 21.♖g5 ♖xg5 22.♖xg5 ♙g4 23.♙e2 ♙xe2 24.♜xe2 ♜d8 25.b4 b6 26.bxc5 bxc5 27.♖b1 ♜f6 28.♜2c3 ♜xe4 29.♜xe4 ♜d7 30.♖b3 ♜f5 31.♖h3 ♖g7?!

El cambio de esta torre, cuya labor defensiva es vital, pudo causar serios problemas a las negras.

32.♖xg7 ♖xg7 33.♖f3?!

La jugada natural era 33.♖b3!, ocupando la columna abierta e infiltrándose, por ejemplo, después de 33... ♖g6 34.♖b7 ♖f7 35.♖b8, con ventaja.

33. ... ♖f7 34.♙g5 ♖f6 35.♜e4 ♖f7 36.♙g5 ♖f6 37.♜e4

Y se dejó en tablas.

## La campeona femenina

Comenta:  
GM Zenón Franco

|   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| ♂ | KADIMOVA               | 0 |
|   | <b>HOLANDESA (A84)</b> |   |
| ♂ | WANG LEI               | 1 |
|   | <b>(6°)</b>            |   |

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♜f3 c6 4.e3 f5 5.♖c2 ♜f6 6.♜c3 ♙d6 7.h3 0-0 8.g4 g6 9.gxf5 gxf5 10.♙d3 ♜e4 11.♖e2

Un síntoma de que la extraña aper-

tura de las blancas no es afortunada. Se pierde un tiempo para defender 'f2' y hacer el enroque largo.

11. ... ♖h8 12.♙d2 ♙d7!

Típico del *Stonewall* elegido por las negras, reforzado aquí porque la diagonal 'h5-d1' se encuentra más debilitada.

13.0-0-0 ♙e8 14.♜e5 ♜d7 15.♜xd7 ♖xd7 16.♖dg1 ♜xd2!

Por primera vez en el torneo, Kadimova se encontrará en una posición inferior.

17.♖xd2 ♙h5 18.♖g5 ♙f3 19.♖hg1 ♙h2 20.♖g7 ♖f7

La interesante 20... ♖xg7!? 21.♖xg7 ♖xg7, a simple vista, era buena para las negras. Sus torres parecen llegar a dominar la columna 'g'.

21.♖xf7 ♖xf7 22.♖e1 ♖h5 23.♙f1 ♖h4 24.♖b1 ♖g8 25.♖c1 ♙g2 26.cxd5 ♙xf1 27.♖xf1 exd5 28.♖e1 ♙d6 29.♖h1 ♙g2 30.♜d1

La pasividad blanca es total, y su posición muy difícil de defender.

30. ... ♖g7 31.♜c3 ♖e7 32.♖f1 f4 33.♖g1 ♖f6 34.♖g2 ♖g7 35.♖xg7+ ♖xg7 36.♖xg7 ♖xg7 37.exf4 ♙xf4

El final es penoso para Kadimova. A la superioridad del alfil sobre el caballo se une la mala estructura de los peones blancos.

38.♙c2 ♙g6 39.♙d3 ♙h5 40.♜e2 ♙c7 41.♙e3 ♙g5 42.♙f3 ♙d8 43.♙g3 ♙f6 44.b3 b6 45.b4 a6 46.a3 ♙f5 47.♙f3 ♙g5 48.♜g3+ ♙g6 49.♜e2 ♙d2 50.♜f4+ ♙f5 51.♜d3 ♙g5 52.♜e1 ♙c1 53.♜c2 ♙g5 54.♜g3 h6 55.♙f3 h5 56.♙g3 h4+ 57.♙f3 b5 58.♙e2 ♙f4 59.♜e1 ♙e4 60.♜d3 ♙xa3 61.♜d2 ♖xd4 62.f4 c5

Y las blancas abandonaron.

# TORNEO DE VIENA 1996

## TORNEO DE VIENA

(Viena, Austria, 9-17/VIII/1996) Categoría XVIII (2689,5)

|                        |      | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 | Total |
|------------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| 1. GM Gél'fand (Bie)   | 2665 | X | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 5½    |
| 2. GM Kárpov (Rus)     | 2775 | 0 | X | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | 5½    |
| 3. GM Topálov (Bul)    | 2750 | ½ | ½ | X | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | 1 | 5½    |
| 4. GM Krámnik (Rus)    | 2765 | ½ | 0 | ½ | X | 1 | ½ | 0 | ½ | 1 | 1 | 5     |
| 5. GM Polgar, J. (Hun) | 2665 | ½ | ½ | ½ | 0 | X | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | 5     |
| 6. GM Leko (Hun)       | 2630 | ½ | ½ | 1 | ½ | 0 | X | ½ | 1 | ½ | ½ | 5     |
| 7. GM Shírov (Esp)     | 2685 | ½ | 0 | 0 | 1 | ½ | ½ | X | ½ | 1 | ½ | 4½    |
| 8. GM Yúsúpov (Ale)    | 2665 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | X | 0 | ½ | 3½    |
| 9. GM Ehlvest (Est)    | 2660 | ½ | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 1 | X | ½ | 3     |
| 10. GM Korchnoi (Sui)  | 2635 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | X | 2½    |

### Ronda primera

**POLGAR, J.** ½  
**YUSUPOV** ½  
**C43**

1.e4 e5 2.♂f3 ♀f6 3.d4 ♀xe4 4.♂d3 d5 5.♂xe5 ♀d7 6.♂xd7 ♂xd7 7.0-0 ♂e7 8.c4 ♀f6 9.♂c3 ♂e6 10.c5 ♀d7 11.♂f4 0-0 12.♂e1 ♂fe8 13.h3 c6 14.b4 ♂f5 15.♂e5 ♂g6 16.♂f3 ♂d8 17.♂xe8+ ♀xe8 18.♂d1 ♀c7 19.♂e5 ♀e6 20.♂xg6 hxg6 21.a4 ♂c7 22.♂xc7 ♀xc7

**GELFAND** ½  
**LEKO** ½  
**A35**

1.c4 c5 2.♂f3 ♀f6 3.♂c3 ♀c6 4.g3 d5 5.d4 cxd4 6.♂xd4 dxc4 7.♂xc6 ♀xd1+ 8.♂xd1 bxc6 9.♂g2 ♀d5 10.♂e3 e6 11.♂xc4 ♂a6 12.b3 ♂b4+ 13.♂d2 ♂xd2+ 14.♂xd2 ♀b4 15.♂d1 ♂e7 16.a3 ♀d5 17.♂c1 ♂ac8 18.♂e4 c5 19.♂xc5 ♂hd8 20.♂e1 ♀b6 21.f4 ♀d7 22.b4 ♀xc5 23.bxc5 ♂c7 24.c6 ♂b5 25.♂c5 a6 26.♂f2 ♂dc8 27.♂b1 ♂xc6 28.♂xc6 ♂xc6 29.

♂b7+ ♂f8 30.♂a5 ♂d6 31.♂a7 ♂cc6 32.h4 h6 33.♂a8+ ♂e7 34.♂a7+ ♂f8 35.a4 g6 36.h5 ♂g7 37.hxg6 ♂xg6 38.g4 ♂b6 39.♂a8 ♂g7 40.♂a7 ♂g6 41.e3 ♂dc6 42.♂f3 ♂g7 43.♂a8 ♂d6 44.♂c5 ♂bc6 45.♂xc6 ♂xc6 46.a5 ♂g6 47.♂a7 ♂f6 48.♂c2 ♂d6 49.♂a8 ♂g6 50.e4 h5 51.gxh5+ ♂xh5 52.♂e3 ♂c6 53.♂a7 f5 54.e5 ♂c3+ 55.♂d4 ♂a3 56.♂xa6 ♂g4 57.♂c5 ♂xf4 58.♂d6 ♂d3+ 59.♂xe6 ♂e3

**KARPOV** ½  
**EHLVEST** ½  
**D36**

1.d4 ♀f6 2.c4 e6 3.♂f3 d5 4.♂c3 ♂e7 5.♂g5 0-0 6.e3 ♀bd7 7.cxd5 exd5 8.♂d3 c6 9.♂c2 ♂e8 10.0-0 ♀f8 11.h3 g6 12.♂xf6 ♂xf6 13.b4 a6 14.a4 ♂e6 15.b5 axb5 16.axb5 ♀d7 17.bxc6 bxc6 18.♂e2 c5 19.♂b5 ♂f5 20.♂d2 ♂c7 21.♂xa8 ♂xa8 22.♂xd7 ♂xd7 23.♂f4 ♂e6 24.dxc5 ♂xc5 25.♂d1 ♂a1 26.♂xa1 ♂xa1 27.♂a2 ♂f6 28.♂a8+ ♂g7 29.♂b7 ♂d6 30.h4 h6 31.g3 ♂g4 32.♂h2 ♂e6 33.♂f3 ♂g4 34.♂d4 ♂xd4 35.exd4 ♂e6 36.♂g2 g5 37.hxg5 hxg5 38.♂d3 ♂d7 39.♂xd7 ♂xd7 40.♂f3 ♂f6 41.♂b4 ♂e6 42.♂c2 ♂e7 43.♂e3 ♂d6 44.♂b4 ♂c7 45.f4 gxf4+ 46.♂xf4 f6 47.♂e3

♂d6 48.♂d3 ♂f5 49.♂f4 ♂e4 50.♂d2 ♂e7 51.♂e3 ♂d6 52.♂e2 ♂d7 53.♂d2 ♂e7

**KORCHNOI** 0  
**TOPALOV** 1  
**A04**

1.♂f3 d6 2.c4 ♂g4 3.c4 c5 4.♂c3 ♂xf3 5.♂xf3 ♀c6 6.d3 g6 7.g3 ♂g7 8.♂g2 e6 9.0-0 ♀ge7 10.♂e3 0-0 11.♂e2 ♂b8 12.♂d2 ♀d4 13.♂h1 ♀ec6 14.f4 f5 15.♂ae1 ♂a5 16.♂g1 ♂h8 17.h3 a6 18.g4 ♂be8 19.♂h2 ♂d8 20.exf5 gxf5 21.gxf5 ♀xf5 22.♂e4 ♀cd4 23.♂d1 ♀h4 24.♂g1 ♀df5 25.♂g5 ♂d4 26.♂xh7 ♂xh7 27.♂h5+ ♂g8 28.♂e4+ ♂g7 29.♂xg7+ ♂xg7 30.♂g1+ ♂f6 31.♂g3 ♀g6 32.♂e1 ♂e7 33.♂xg6 ♂d7 34.♂g4 ♂c8 35.♂xe6 ♂xe6 36.♂xf5 ♂xf5 37.♂xf5 ♂d7

**KRAMNIK** 0  
**SHIROV** 1  
**D15**

1.♂f3 d5 2.d4 c6 3.c4 ♀f6 4.♂c3 a6 5.c5 ♂f5 6.♂b3 ♂a7 7.♂f4 ♀bd7 8.h3 h6 9.e3 g5 10.♂h2 ♂g7 11.♂e5 0-0 12.f3 ♀xe5 13.♂xe5 ♀d7 14.♂xg7 ♂xg7 15.e4 dxe4 16.fxe4 ♂g6 17.0-0-0 e5 18.♂c4

♂f6 19.dxe5 ♀xe5 20.♂d4 ♂aa8 21.♂e3 ♂ad8 22.♂e2 ♂e7 23.♂he1 ♀d7 24.♂d4+ ♀f6 25.♂e3 ♂e5 26.♂f3 h5 27.a3 ♂fe8 28.♂xd8 ♂xd8 29.♂d1 ♂d4 30.♂c2 ♂c4 31.♂b1 ♂xc5 32.♂d2 ♂c4 33.♂d8 ♀xe4 34.♂xe4 ♂xe4+ 35.♂xe4 ♂xe4

### Ronda segunda

**SHIROV** ½  
**GELFAND** ½  
**B90**

1.e4 c5 2.♂f3 d6 3.d4 cxd4 4.♂xd4 ♀f6 5.♂c3 a6 6.♂e3 e5 7.♂b3 ♂e6 8.f3 ♀bd7 9.♂d2 b5 10.a4 b4 11.♂d5 ♂xd5 12.exd5 ♀b6 13.♂xb6 ♂xb6 14.a5 ♂b7 15.♂c4 ♂e7 16.♂a4 ♂b8 17.♂c1 ♂d8 18.♂d3 ♂xa5 19.♂xa5 ♂c7 20.♂xa6 ♂xc4 21.♂xd6 0-0 22.0-0 ♀xd5 23.♂e1 f6 24.♂e4 ♂b5 25.h3 ♂b6 26.♂xb6 ♂xb6+ 27.♂h2 ♂d8 28.♂xb4 ♀f4 29.♂e1 ♂d6 30.♂d3 ♀xd3 31.cxd3 ♂xd3 32.f4 ♂e8 33.fxe5 fxe5 34.b4 h6 35.♂h4 ♂d6 36.♂g3 ♂d5 37.♂g6 ♂e7 38.♂f5 ♂c6 39.h4 h5 40.♂f3 g6 41.♂e2 ♂d6 42.b5 ♂h7 43.♂c4 ♂e6 44.♂b4 ♂b8 45.♂c5 ♂b6 46.♂e7+ ♂h6 47.♂c4 ♂b7 48.♂g5+ ♂h7 49.♂c6 e4+ 50.♂g1 ♂e8 51.♂f6 ♂f7 52.♂xf7+ ♂xf7 53.♂c3 ♂f5

**TOPALOV** ½  
**POLGAR, J.** ½  
**B80**

1.e4 c5 2.♂f3 e6 3.d4 cxd4 4.♂xd4 ♀c6 5.♂c3 ♂c7 6.g3 a6 7.♂g2 ♀f6 8.0-0 d6 9.♂e1 ♂b8 10.♂xc6 bxc6 11.e5 dxe5 12.♂xe5 ♂xe5 13.♂f4

♖c5 14. ♘xb8 ♙e7 15. ♘f4  
 0-0 16. ♘a4 ♖b5 17. b3 e5 18.  
 c4 ♖b8 19. ♙e3 e4 20. ♘f4  
 ♖a7 21. ♖c2 ♙f5 22. h3 h5  
 23. ♗d1 ♙e8 24. ♖e2 ♖b7 25.  
 ♘h2 ♖c8 26. ♘d6 h4 27.  
 ♘e7 ♖xe7 28. ♘b6 ♖c7 29.  
 ♖e3 hxc3+ 30. fxc3 ♙g4 31.  
 ♗d2 ♙f3 32. c5 ♘xg2 33.  
 ♘xg2 ♖e5 34. b4 ♖a1 35. a3  
 ♙e5 36. g4 ♘h7 37. ♖f2 ♖d1  
 38. ♖f1 ♖c2+ 39. ♖f2 ♖d1  
 40. ♖f1 ♖c2+ 41. ♖f2

**EHLVEST** **1**  
**YUSUPOV** **D37**  
**0**

1. d4 ♘f6 2. ♘f3 d5 3. c4 e6 4.  
 ♘c3 ♙e7 5. ♖c2 dxc4 6. e4  
 ♘c6 7. e5 ♘b4 8. ♖b1 ♘f5  
 9. ♘xc4 ♘b6 10. ♙e2 ♘d7  
 11. 0-0 ♘c6 12. a3 ♘d5 13.  
 ♘e4 a6 14. ♙e1 h6 15. ♘d2  
 ♖d7 16. ♖c2 ♘b5 17. ♘d1  
 ♘c6 18. ♖c1 ♗d8 19. ♖b1 ♘f8  
 20. h4 g6 21. h5 ♘g7 22. ♘h2  
 ♘b5 23. ♘g4 g5 24. ♘b3 ♗d8  
 25. ♘ef6 ♗d8 26. ♘d5 ♘d5  
 27. ♘d5 exd5 28. ♘b4 ♘xb4  
 29. axb4 ♙e8 30. e6 ♖d6 31.  
 ♖f5 ♖xe6 32. ♖xe6 ♖xe6 33.  
 ♖xe6 fxe6 34. ♖xc7+ ♘f8 35.  
 ♘f6

**KARPOV** **1**  
**KRAMNIK** **D45**  
**0**

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♘c3 ♘f6 4.  
 ♘f3 e6 5. e3 ♘bd7 6. ♖c2  
 ♘d6 7. ♘d3 0-0 8. 0-0 e5 9.  
 cxd5 cxd5 10. e4 dxe4 11.  
 ♘xe4 ♘xe4 12. ♘xe4 h6 13.  
 ♙e3 exd4 14. ♘h7+ ♘h8 15.  
 ♘xd4 ♘f6 16. ♙f5 ♘xf5 17.  
 ♖xf5 ♖c8 18. ♖b5 a6 19. ♖b6  
 ♖c7 20. ♖xc7 ♘xc7 21. ♘xf6  
 gxf6 22. ♖f1 ♖f8 23. ♗d1  
 ♖xe1+ 24. ♖xe1 ♗d8 25. g3  
 ♗d7 26. ♙e2 ♘g7 27. ♘h4  
 ♗d5 28. ♙e7 ♖c5 29. ♗d7 b5  
 30. b4 ♖c2 31. ♘f5+ ♘g6 32.  
 ♘e3 ♖c1+ 33. ♘g2 ♙e5 34.  
 ♗a7 ♖c6 35. ♘d5 ♘d6 36. a3

♘f5 37. ♘e3+ ♘g6 38. ♘f3  
 ♙e5 39. ♘d5 ♘g7 40. ♘e7  
 ♖c3+ 41. ♘g4 ♖xa3 42. f4  
 ♘c3 43. ♘h5 ♘xb4 44. ♘f5+  
 ♘g8 45. ♖a8+ ♘h7 46. ♖a7  
 ♘g8 47. ♘xh6+ ♘f8 48.  
 ♖xf7+ ♘e8 49. ♘g6 ♘c3 50.  
 ♘f5 b4 51. ♖b7 ♖a2 52. h4 a5  
 53. h5 a4 54. h6 ♖h2 55. h7  
 ♘d8 56. ♘h4 f5 57. ♖xb4 ♖h3  
 58. ♖xa4 ♖xg3+ 59. ♘xf5

**LEKO** **1/2**  
**KORCHNOI** **C10**  
**1/2**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♘c3 ♘f6 4.  
 ♙g5 dxe4 5. ♘xe4 ♘bd7 6.  
 ♘xf6+ ♘xf6 7. ♘f3 c5 8.  
 ♘b5+ ♘d7 9. ♘xd7+ ♖xd7  
 10. ♖e2 ♙e7 11. 0-0-0 12.  
 dxc5 ♖a4 13. ♘b1 ♘xc5 14.  
 ♘xf6 gxf6 15. ♘e1 ♖f8 16.  
 ♘d3 ♙f8 17. f4 ♗d5 18. ♖hf1  
 ♖ad8 19. ♖f3 f5 20. h3 ♙g7  
 21. g4 ♖b5 22. ♖c1 ♖c4  
 23. gxf5 ♖a5 24. a3 ♖xa3

**Ronda**  
**tercera**

**GELFAND** **1**  
**KARPOV** **E17**  
**0**

1. ♘f3 ♘f6 2. c4 b6 3. g3 ♘b7  
 4. ♙g2 e6 5. 0-0 ♙e7 6. ♘c3  
 0-0 7. ♙e1 d5 8. cxd5 exd5 9.  
 d4 ♘a6 10. ♙f4 c5 11. dxc5  
 ♘xc5 12. ♖c1 a6 13. a3 ♙e8  
 14. ♘d4 ♘d6 15. ♘d6 ♖xd6  
 16. ♖d2 ♖ad8 17. ♖ed1 g6 18.  
 ♖f4 ♖xf4 19. gxf4 ♘f8 20. e3  
 ♗d6 21. b4 ♘e6 22. ♘ce2 ♙e7  
 23. a4 ♘d8 24. a5 ♘c6 25. ♘c3  
 ♙e8 26. ♙f1 bxa5 27. bxa5  
 ♖b7 28. ♖a1 ♖c7 29. ♘a2 ♖b7  
 30. f3 ♘e6 31. ♖db1 ♙e7 32.  
 ♘b4 ♘c5 33. ♖c1 ♖b7 34.  
 ♖ab1 ♘fd7 35. ♘bc6 ♖c7 36.  
 ♘e5 ♘e7 37. ♖c3 f6 38. ♘xd7

♘xd7 39. ♖b8 ♘e6 40. ♖xc7+  
 ♘xc7 41. ♘f2 ♘e7 42. f5 g5  
 43. ♘e1 ♘b5 44. ♘xb5 ♘xb5  
 45. ♘xb5 axb5 46. ♖xb5 ♖c6  
 47. ♖xd5 ♖c3 48. ♘d2 ♖a3  
 49. ♘c2 ♖xe3 50. ♘b2 ♙e2+  
 51. ♘b3 ♖xh2 52. a6 ♖h1 53.  
 ♘b4 ♖a1 54. ♖a5 ♖b1+ 55.  
 ♘c5 ♖b8 56. a7 ♖a8 57. ♘c6  
 h5 58. ♘b7 ♖xa7+ 59. ♘xa7  
 ♘d6 60. ♘b6 h4 61. ♖c5 h3  
 62. ♖c2 ♘e5 63. ♖h2 ♘xf5  
 64. ♖xh3 ♘f4 65. ♘c5 f5 66.  
 ♘d4 g4 67. fxc4 fxc4 68. ♖h8  
 ♘f3 69. ♘d3

**POLGAR, J.** **1**  
**LEKO** **B17**  
**0**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ♘c3 dxe4  
 4. ♘xe4 ♘d7 5. ♘c4 ♘gf6 6.  
 ♘g5 e6 7. ♖e2 ♘b6 8. ♘b3  
 h6 9. ♘f3 c5 10. ♙f4 ♘bd5  
 11. ♙e5 ♖a5+ 12. ♘d2 b5 13.  
 dxc5 ♘xc5 14. a4 ♘b7 15.  
 ♖xb5+ ♖xb5 16. axb5 ♘xf2+  
 17. ♘xf2 ♘g4+ 18. ♘e2 ♘xe5  
 19. ♘d5 ♘d5 20. ♘gf3 ♘c4  
 21. b3 ♘xd2 22. ♘xd2 ♘b7  
 23. ♖a5 a6 24. bxa6 ♘xa6 25.  
 ♖ha1 ♗d8+ 26. ♘e3 ♘c8 27.  
 ♘e5 0-0 28. ♖a7 ♗d5 29. ♘c6  
 ♘h7 30. c4 ♖c5 31. ♖c7 ♘d7  
 32. ♖xd7 ♖xc6 33. ♖aa7 ♘g6  
 34. ♘d4 e5+ 35. ♘xe5 ♖e6+  
 36. ♘f4 ♖e2 37. ♘f3 ♖c2 38.  
 ♖d6+ ♘h7 39. ♖d3 ♙e8 40.  
 ♖e3 ♖xe3+ 41. ♘xe3 ♖c3+  
 42. ♘d4 ♖xb3 43. ♖a2 ♘g6  
 44. c5 ♘f5 45. c6 ♘e6 46. ♖c2  
 ♖b8 47. ♘c5 ♖b1 48. ♙e2+  
 ♘f5 49. c7 ♖c1+ 50. ♘d6  
 ♖d1+ 51. ♘e7 ♖c1 52. ♘d7  
 ♖d1+ 53. ♘e8

**YUSUPOV** **1/2**  
**TOPALOV** **A58**  
**1/2**

1. d4 ♘f6 2. c4 c5 3. d5 b5 4.  
 cxb5 a6 5. bxa6 g6 6. ♘c3  
 ♘xa6 7. g3 d6 8. ♘h3 ♙g7 9.  
 ♘f4 ♘bd7 10. h4 h5 11. ♘h3  
 0-0 12. ♖c2 ♘e5 13. 0-0 ♖b6

14. ♖b1 ♘c8 15. ♘xc8 ♖xc8  
 16. b3 ♘fg4 17. ♘g2 c4 18.  
 ♘e4 ♖a7 19. a3 cxb3 20.  
 ♖xb3 ♘c4 21. ♘g5 ♘xa3 22.  
 ♖xa3 ♖xa3 23. ♘xa3 ♖xa3

**KORCHNOI** **1/2**  
**SHIROV** **D15**  
**1/2**

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♘f3 ♘f6 4.  
 ♘c3 a6 5. ♘e5 ♘bd7 6. ♙f4  
 dxc4 7. ♘xc4 b5 8. ♘e5 ♘b7  
 9. e4 e6 10. f3 c5 11. ♘xd7  
 ♖xd7 12. dxc5 ♘xc5 13.  
 ♖xd7+ ♘xd7 14. 0-0-0 ♘e7  
 15. ♘b1 ♖hd8 16. ♘d3 f6 17.  
 e5 ♘xe5 18. ♘xe5 fxe5 19.  
 ♘xh7 ♖xd1+ 20. ♖xd1 ♖h8  
 21. ♙e4 b4 22. ♘xb7

**KRAMNIK** **1**  
**EHLVEST** **A17**  
**0**

1. ♘f3 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘c3  
 ♘b4 4. ♖c2 0-0 5. a3 ♘xc3 6.  
 ♖xc3 c5 7. b4 b6 8. g3 ♘c6 9.  
 ♙g2 ♘b7 10. 0-0 d6 11. ♘b2  
 e5 12. e3 ♖c8 13. d3 ♙e8 14. b5  
 ♘e7 15. ♘xe5 ♙xg2 16. ♘g4  
 ♘ed5 17. ♘xf6+ gxf6 18.  
 cxd5 ♘d5 19. ♖fe1 ♙e6 20.  
 f4 ♘g7 21. f5 ♙e8 22. ♖d2  
 ♘b7 23. e4 h6 24. ♖f4 d5 25.  
 ♖g4+ ♘h7 26. ♖h4 ♘g7 27.  
 exd5 ♘h7 28. ♖e4 ♘d5 29.  
 ♘xf6

**Ronda**  
**cuarta**

**KARPOV** **1**  
**KORCHNOI** **E12**  
**0**

1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 b6 4.  
 a3 ♘b7 5. ♘c3 d5 6. ♙g5 ♙e7

# TORNEO DE VIENA 1996

7. ♖a4+ c6 8. cxd5 ♜xd5 9. ♙xe7 ♜xe7 10. ♜xd5 exd5 11. e3 0-0 12. ♜c1 c5 13. dxc5 bxc5 14. ♖h4 f6 15. ♙d3 g6 16. 0-0 ♜d7 17. ♜fe1 c4 18. ♙c2 ♜c5 19. ♖d4 ♜fd8 20. ♜b1 ♜e6 21. ♖c3 ♜ac8 22. ♜d4 ♜d6 23. ♜xe6 ♜xe6 24. ♜ed1 ♜b6 25. ♜d4 f5 26. ♜bd1 ♖f6 27. h4 f4 28. ♜xf4 ♖xc3 29. bxc3 ♜b8 30. h5 ♜b2 31. ♜c1 gxh5 32. ♜f5 ♙c6 33. ♜g5+ ♙h8 34. ♜xh5 ♜b7 35. ♜h6 ♙e8 36. ♜f5 ♜2b3 37. ♜d1 ♜xc3 38. ♜xd5 ♙g8 39. ♜d8 ♙f8 40. ♜c8 ♜c1+ 41. ♙h2 c3 42. ♜hc6

**LEKO** 1  
**YUSUPOV** C74 0

1. e4 e5 2. ♜f3 ♜c6 3. ♙b5 a6 4. ♙a4 d6 5. c3 f5 6. exf5 ♙xf5 7. 0-0 ♙d3 8. ♜e1 ♙e7 9. ♙c2 ♙xc2 10. ♖xc2 ♜f6 11. d4 e4 12. ♜g5 d5 13. f3 h6 14. ♜h3 0-0 15. ♜d2 exf3 16. ♜xf3 ♖d7 17. ♖g6 ♖g4 18. ♖xg4 ♜xg4 19. ♜f4 ♜fd8 20. ♜e6 ♜d7 21. ♙f4 ♜c8 22. ♜e2 b6 23. ♜ae1 ♜f6 24. ♙c5 ♙f7 25. ♜f4 ♙d6 26. g3 ♜g8 27. ♙g2 g5 28. ♜d3 ♜e7 29. ♜f2 ♜e6 30. c4 dxc4 31. d5 ♜xe5 32. ♜fxe5+ ♜xe5 33. ♜xe5+ ♙g7 34. ♜xc4 ♙c5 35. ♜f5 ♜d8 36. ♜d1 b5 37. ♜e5 ♜xd5 38. ♙f3 ♙b6 39. ♜c4 bxc4 40. ♜dxd5 ♜e8 41. ♜de5 ♜d8 42. ♜d5 ♜e8 43. ♜de5 ♜d8 44. ♜e2 ♙g6 45. g4 ♜d3+ 46. ♙g2 c3 47. bxc3 ♜xc3 48. ♜e6+ ♙g7 49. ♜e7+ ♙g6 50. ♜fe5 ♙d4 51. ♜5e6+ ♙f6 52. ♜xa6 ♜c2+ 53. ♙f3 ♜xa2 54. ♜ee6 ♜xa6 55. ♜xa6 ♙g7 56. ♙e4 ♙e7 57. ♙f5 ♙d6 58. h3 ♙f7 59. ♜a8 ♙b4 60. ♜b8 ♙a3 61. ♜c8 ♙d6 62. ♜d8 ♙e7 63. ♜h8 ♙g3 64. ♜h7+ ♙d6 65. ♜xh6+ ♙d5 66. ♙xg5 c5 67. ♜h8 c4 68. ♜d8+ ♙e4 69. ♜c8 ♙d3 70. ♙f5 c3 71. g5 ♙f2 72. h4 c2 73. g6 ♙d4 74. ♜xc2 ♙xc2 75. h5

**KRAMNIK** 1/2  
**GELFAND** E97 1/2

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 g6 3. ♜c3 ♙g7 4. e4 d6 5. d4 0-0 6. ♙e2 e5 7. 0-0 ♜c6 8. d5 ♜e7 9. b4 ♜h5 10. ♜e1 f5 11. ♜g5 ♜f6 12. ♙f3 fxe4 13. ♜gxex4 ♜f5 14. ♙g5 ♜d4 15. ♜b5 ♜xf3+ 16. ♖xf3 ♙f5 17. ♖b3 ♙xe4 18. ♜xe4 ♖d7 19. ♙xf6 ♜xf6 20. ♜ae1 ♙h6 21. ♜e2 ♜f4 22. g3 ♜f7 23. ♜c3 ♜f3 24. c5 ♖g4 25. ♜e4 ♖f5 26. ♖c2 a5 27. ♜1e2 axb4 28. ♜xb4 ♖xc2 29. ♜xc2 ♜xc3 30. ♜xc3 ♙d2 31. ♜cc4 ♙xb4 32. ♜xb4 ♜a5 33. cxd6 cxd6 34. ♜xb7 ♜xd5 35. ♜d7

**EHLVEST** 0  
**TOPALOV** E92 1

1. d4 ♜f6 2. ♜f3 g6 3. c4 ♙g7 4. ♜c3 0-0 5. e4 d6 6. ♙e2 e5 7. ♙e3 c6 8. d5 ♜a6 9. a3 ♜h5 10. g3 cxd5 11. ♜xd5 ♜f6 12. ♜xf6+ ♖xf6 13. b4 ♖e7 14. 0-0 b6 15. ♖a4 ♜c7 16. ♖c6 ♙a6 17. ♜fd1 ♜fd8 18. ♜ac1 ♜e6 19. ♖a4 ♙b7 20. ♖c2 ♜f8 21. ♜h4 ♜d4 22. ♙xd4 exd4 23. ♙d3 ♜ae8 24. ♙f1 ♖d7 25. ♜e1 f5 26. exf5 g5 27. ♜g2 ♖c6 28. f3 ♖xf3+ 29. ♙g1 ♜e3 30. ♜xe3 dxe3 31. ♜f1 ♖g4 32. f6 ♜xf6 33. ♜xf6 ♙xf6 34. ♙xh7+ ♙h8 35. ♙d3 ♙d4 36. ♖e2 ♙f3

**SHIROV** 1/2  
**POLGAR, J.** B52 1/2

1. e4 c5 2. ♜f3 d6 3. ♙b5+ ♙d7 4. ♙xd7+ ♖xd7 5. c4 ♜c6 6. ♜c3 g6 7. d4 cxd4 8. ♜xd4 ♙g7 9. ♜de2 ♜f6 10. 0-0 0-0 11. f3 a6 12. a4 e6 13. ♙g5 ♖c7 14. b3 ♜d7 15. ♙h1 ♖a5 16. ♖d2 ♜c5 17. ♜ab1 ♖b4 18. ♖c2 ♖a5 19. ♙h4 ♜b4 20. ♖d1 ♜cd3 21. ♖d2

♖c5 22. f4 b5 23. f5 exf5 24. exf5 ♜fe8 25. f6 ♙f8 26. cxb5 axb5 27. ♜xb5 ♜e4 28. ♙g3 ♜ae8 29. ♜f4 ♖g5 30. ♜bd1 ♜e3 31. ♜xd3 ♜xd3 32. ♙xd6 ♙h6 33. ♙e7 ♖h5 34. ♖xe3 ♙xe3 35. ♜xd3 ♙g5 36. ♜c3 h6 37. a5 ♖g4 38. h3 ♖e6 39. b4 ♖a6 40. ♜ff3 ♜c8 41. ♙c5 ♜e8 42. ♙f2 ♙c1 43. ♜d1 ♙b2 44. ♜d5 ♖c4 45. ♙c5 ♜e2 46. ♜f4 ♜c2 47. ♜xg6 ♜c1 48. ♜xc1 ♖xc1+ 49. ♙h2 ♖a1 50. ♜e7+ ♙h7 51. ♜c6 ♖a4 52. ♜d4 ♙xd4 53. ♙xd4 ♖xb4 54. ♙b6 ♖d6+ 55. g3 ♙g6 56. h4 h5 57. ♜f4 ♖d2+ 58. ♜f2 ♖b4 59. ♙g2 ♖e4+ 60. ♙h2 ♖b4



**GELFAND** 1/2  
**EHLVEST** A17 1/2

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 e6 3. ♜c3 ♙b4 4. ♖c2 0-0 5. a3 ♙xc3 6. ♖xc3 c5 7. b4 b6 8. g3 ♜c6 9. ♙g2 ♙b7 10. 0-0 d6 11. d3 h6 12. ♙b2 ♜c8 13. ♜ad1 a6 14. e3 ♖e7 15. ♜d2 ♜fd8 16. ♜e4 ♜e8 17. bxc5 bxc5 18. ♖c2 ♜b8 19. f4 d5 20. ♜d2 dxc4 21. ♜xc4

**TOPALOV** 0  
**LEKO** B13 1

1. e4 c6 2. d4 d5 3. exd5 cxd5 4. c4 ♜f6 5. ♜c3 ♜c6 6. ♙g5 ♙e6 7. a3 ♖d7 8. ♙xf6 gxf6 9. g3 0-0 10. ♙g2 ♙g4 11. f3 ♙e6 12. c5 ♙f5 13. b4 e5 14. ♜ge2 ♖e6 15. dxe5 d4 16. ♜e4 d3 17. ♜f4 d2+ 18. ♙f2 ♖c4 19. ♙h3 ♙xh3 20. ♜xh3 ♖d4+ 21. ♙g2 ♜xe5 22. ♖b3

♜c4 23. ♜hd1 f5 24. ♜eg5 ♜d7 25. f4 ♙g7 26. ♜f2 ♖d5+ 27. ♜f3 ♙xa1 28. ♜xa1 ♜e8

**POLGAR, J.** 1/2  
**KARPOV** D42 1/2

1. e4 c6 2. d4 d5 3. exd5 cxd5 4. c4 ♜f6 5. ♜c3 e6 6. ♜f3 ♙e7 7. cxd5 ♜xd5 8. ♙d3 ♜c6 9. 0-0 0-0 10. ♜e1 ♙f6 11. ♙e4 ♜ce7 12. ♖b3 b6 13. ♙f4 ♙b7 14. ♙e5 ♙c6 15. ♜ac1 ♜xc3 16. ♙xc6 ♜xc6 17. ♜xc3 ♙xe5 18. dxe5 ♜d4 19. ♜xd4

**YUSUPOV** 1/2  
**SHIROV** D10 1/2

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♜c3 ♜f6 4. e3 a6 5. ♙d3 b5 6. b3 ♙g4 7. ♜ge2 e6 8. ♖c2 ♙xe2 9. ♜xe2 ♜bd7 10. ♙d2 ♙d6 11. c5 ♙c7 12. f4 g6 13. a4 ♜g8 14. 0-0 ♜e7 15. ♜a2 0-0 16. ♜fa1 ♜c8 17. axb5 axb5 18. ♜a7 f6 19. ♙a5 ♙xa5 20. ♜1xa5 ♜c7 21. ♖a2 ♜c8 22. ♜xc7 ♖xc7 23. ♜a8 e5 24. ♖a5 ♖b7 25. ♖a6 ♖c7 26. ♖a5 ♖b7 27. ♖a6 ♖c7

**KORCHNOI** 0  
**KRAMNIK** A06 1

1. ♜f3 d5 2. b3 c5 3. e3 ♜f6 4. ♙b2 e6 5. c4 dxc4 6. bxc4 ♜c6 7. ♙e2 ♙e7 8. 0-0 0-0 9. ♖c2 b6 10. a3 ♙b7 11. ♜g5 h6 12. ♜h3 ♜c8 13. d3 ♜c7 14. f4 ♜e8 15. f5 ♙g5 16. ♜xg5 ♖xg5 17. ♜f3 ♜e7 18. e4 exf5 19. ♜g3 ♖h4 20. ♜c3 fxe4 21. dxe4 ♜g6 22. ♜d5 ♙xd5 23. exd5 ♜d6 24. ♜f1 ♜e8 25. ♙d3 ♜e5 26. a4 ♜ce7 27. ♜h3 ♖g4 28. ♜g3 ♖h4 29. ♜h3 ♖g4 30. ♜g3 ♖d7 31. ♖d2 ♜g6 32. ♖c3 ♜e5 33. ♖c1 f6

34. ♖xe5 fxe5 35. ♗xh6 e4  
36. ♗h5 ♖e5 37. ♗g6 exd3  
38. ♖h3 ♖f5 39. ♗h7+ ♖f8  
40. ♖xf5+ ♖xf5 41. ♖f3 ♖e5  
42. g4 d2

## Ronda sexta

**GELFAND** 1  
E14  
**KORCHNOI** 0

1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. ♖f3 ♖b4+  
4. ♖bd2 b6 5. a3 ♖xd2+ 6.  
♗xd2 ♖b7 7. e3 0-0 8. ♖e2  
a5 9. b3 d5 10. 0-0 ♖bd7 11.  
♖b2 c5 12. ♖fd1 ♗e7 13. ♖e5  
♖fd8 14. ♖xd7 ♖xd7 15.  
♖ac1 a4 16. bxa4 dxc4 17.  
♖xc4 ♖e5 18. ♖e2 ♗g5 19.  
e4 ♗xd2 20. ♖xd2 ♖xe4 21.  
♖cd1 ♖c6 22. dxc5 ♖xd2 23.  
♖xd2 bxc5 24. ♖b5 ♖a5 25.  
♖d7 h5 26. h4 ♖d5 27. ♖c7  
♖c4 28. ♖c1 ♖d6 29. ♖xc5  
♖f5 30. ♖d2 ♖xh4 31. a5 f6  
32. ♖f1 ♖f5 33. a6 ♖a7 34.  
♖a5 ♖d6 35. ♖b6 ♖a8 36.  
♖c7 ♖c8 37. ♖xc8+ ♖xc8 38.  
♖c5 ♖f7 39. a7 ♖e7 40. ♖e2

**KARPOV** 1/2  
B81  
**YUSUPOV** 1/2

1. e4 c5 2. ♖f3 e6 3. d4 cxd4 4.  
♖xd4 ♖f6 5. ♖c3 d6 6. g4 h6  
7. g5 hxg5 8. ♖xg5 ♖c6 9. h4  
a6 10. ♖e2 ♗b6 11. ♖b3 ♖d7  
12. ♗d2 ♗c7 13. 0-0-0 b5 14.  
a3 ♖e5 15. f4 ♖c4 16. ♗d4  
♖c8 17. h5

**KRAMNIK** 1  
E97  
**POLGAR, J.** 0

1. ♖f3 ♖f6 2. c4 g6 3. ♖c3

♖g7 4. e4 d6 5. d4 0-0 6. ♖e2  
e5 7. 0-0 ♖c6 8. d5 ♖e7 9. b4  
♖h5 10. ♖e1 f5 11. ♖g5 ♖f6  
12. ♖f3 ♖h8 13. ♖b2 a5 14. b5  
♖b8 15. ♖e6 ♖xe6 16. dxe6  
♖e8 17. ♗b3 c5 18. exf5 gxf5  
19. ♖h5 ♖c7 20. ♖f7 ♗c8  
21. ♖d5 ♖cxd5 22. cxd5 f4  
23. ♖h5 b6 24. ♖ad1 ♖f5 25.  
♖f3 ♗g8 26. ♖e4 ♖g5 27.  
♖d3 ♖f6 28. ♖h3 ♖g6 29. ♗f3  
♖b7 30. ♖h5 ♖xh5 31. ♗xh5  
♖g7 32. g3 ♖e7 33. ♖h1 ♗f8  
34. ♖g1 ♖g8 35. ♗f3 ♖g5 36.  
h4 ♖f6 37. ♖g2 ♗e7 38. ♗h5  
fxg3 39. fxg3 ♗f8 40. ♖f2  
♗d8 41. g4 ♖e7 42. g5 c4  
43. ♖f7 ♗e8 44. ♗xh7+

**SHIROV** 0  
E92  
**TOPALOV** 1

1. d4 ♖f6 2. c4 g6 3. ♖c3 ♖g7  
4. e4 d6 5. ♖e2 0-0 6. ♖f3 e5  
7. ♖e3 c6 8. ♗d2 ♗e7 9. d5  
cxd5 10. cxd5 ♖g4 11. ♖g5  
f6 12. ♖h4 ♖a6 13. 0-0 ♖h6  
14. ♖e1 ♖f7 15. ♖xa6 bxa6  
16. ♖c2 ♖b8 17. ♖e3 a5 18.  
♖fc1 h5 19. f3 ♖h6 20. ♖cd1  
♖g5 21. ♗xa5 f5 22. ♗e1 fxe4  
23. fxe4 ♖f4 24. ♖xg5 ♗xg5  
25. ♖c4 ♖a6 26. ♖c6 ♖d3 27.  
♖ac1 ♖bf8 28. ♖c8 ♖xe4 29.  
♖f2 ♖f7 30. ♖xf8+ ♖xf8 31.  
♖c3 ♗f4 32. ♗e2 ♖b1 33. a3  
♗d4 34. g3 a5 35. ♗e1 e4 36.  
♖g2 ♖d3 37. ♖fd1 ♗f6 38. h4  
g5 39. ♖f2 ♗f3+ 40. ♖g1  
gxh4

**EHLVEST** 1/2  
A30  
**LEKO** 1/2

1. b3 ♖f6 2. ♖b2 g6 3. ♖f3  
♖g7 4. c4 0-0 5. e3 c5 6. ♖e2  
b6 7. 0-0 ♖b7 8. d4 cxd4 9.  
exd4 d5 10. ♖bd2 ♖c6 11.  
♖e1 ♖c8 12. ♖c1 e6 13. a3  
♖e4 14. cxd5 exd5 15. ♖d3  
♖xd2 16. ♗xd2 ♖e8 17. b4  
♗d6 18. h4 h5 19. g3 ♖f6 20.  
♖c3 ♖e7 21. ♖xe7 ♖xe7 22.

♖e1 ♖d8 23. b5 ♖c8 24. ♖c3  
♖f5 25. ♖b4 ♗c7 26. ♖f1  
♖e6

## Ronda séptima

**TOPALOV** 1/2  
A17  
**KARPOV** 1/2

1. ♖f3 ♖f6 2. c4 e6 3. ♖c3  
♖b4 4. g3 b6 5. ♖g2 ♖b7 6.  
0-0 0-0 7. d3 d5 8. cxd5 ♖xd5  
9. ♗c2 ♖e7 10. ♖d1 ♖xc3 11.  
bxc3 c5 12. d4 ♗c8 13. dxc5  
bxc5 14. ♖b1 ♖c6 15. ♖g5 f6  
16. ♖f4 ♖d7 17. ♖d6 ♖f7 18.  
♖xe7 ♖xe7 19. ♖d6 ♖f8 20.  
♖xc6 ♗xc6 21. ♖d2 ♗e8 22.  
♖xa8 ♗xa8 23. ♗e4 ♗d5 24.  
♗xd5 exd5 25. ♖f1 ♖f7  
26. ♖b5 ♖c7 27. e4

**LEKO** 1/2  
B06  
**SHIROV** 1/2

1. e4 g6 2. d4 ♖g7 3. ♖f3 d6 4.  
♖c4 ♖f6 5. ♗e2 0-0 6. 0-0  
♖g4 7. e5 dxe5 8. dxe5 ♖d5  
9. ♖bd2 ♖b6 10. ♖d3 ♖c6  
11. h3 ♖e6 12. ♖d1 ♖d7 13.  
♖c4 ♖c5 14. ♖xe6 ♖xe6 15.  
♖b3 ♗c8 16. ♗e4 ♖d8 17.  
♖e3 ♖xd1+ 18. ♖xd1 ♗e8  
19. c4 ♖d8 20. ♖d5 ♖b4 21.  
♖b5 ♗c6 22. ♗xc6 ♖xc6 23.  
♖xb7 ♖xe5 24. ♖bd2 a6 25.  
b4 f5 26. g3 ♖d3 27. b5 axb5  
28. cxb5 ♖a8 29. ♖a7 ♖xa7  
30. ♖xa7 ♖b2 31. b6 cxb6 32.  
♖xb6

**POLGAR, J.** 1/2  
B99  
**GELFAND** 1/2

1. e4 c5 2. ♖f3 d6 3. d4 cxd4

4. ♖xd4 ♖f6 5. ♖c3 a6 6. ♖g5  
e6 7. f4 ♖e7 8. ♗f3 ♗c7 9. 0-0  
0-0 ♖bd7 10. ♖d3 h6 11. ♖h4  
g5 12. fxg5 ♖e5 13. ♗e2 ♖fg4  
14. ♖f3 hxg5 15. ♖g3 ♖xf3  
16. ♗xf3 ♖e5 17. ♖xe5 dxe5  
18. ♖hf1 ♖h7 19. h4 ♖d7 20.  
h5 0-0-0 21. g4 ♖b4 22. ♖e2  
♖a4 23. ♖b1 ♖b8 24. ♗e3  
♖e7 25. ♖g1 ♖c8 26. ♖c1  
♖g7 27. ♖f3 ♖c5 28. ♗e2  
♗b6 29. ♖d2 ♖a3 30. ♖b3  
♖e7 31. ♖f3 ♖e8 32. ♗h2  
♗c7 33. ♖d2 ♖h7 34. ♖cf1  
♖b5 35. ♖xb5 ♗xc2+ 36.  
♖a1 axb5 37. ♗xe5+ ♖a8 38.  
♖c3 ♖xc3 39. ♗xc3 ♖xc3 40.  
bxc3 ♖d6 41. ♖f3 ♖f4 42. e5  
♖a7 43. ♖b1 ♖a6 44. ♖b2  
♖h8 45. ♖d1 ♖b6 46. ♖d7 ♖f8  
47. ♖c2 ♖c6 48. ♖d6+ ♖c5  
49. ♖d7 ♖c6 50. ♖d1 ♖a8 51.  
♖b3 ♖c7 52. ♖d4 ♖c6 53.  
♖d6+ ♖c7 54. ♖d1 ♖c6 55.  
♖d4 ♖h8 56. ♖b4 ♖d5 57.  
♖c2 ♖a8 58. ♖d4+ ♖c6 59.  
♖b2 ♖h8 60. a3 ♖a8 61. ♖b3  
♖h8 62. ♖b4 ♖d5 63. ♖d4+  
♖c6 64. a4 bxa4+ 65. ♖xa4  
♖d5 66. ♖d4+ ♖c6 67. ♖d6+  
♖c7 68. ♖d1 ♖c6 69. ♖c4 b5+  
70. ♖b4 ♖a8 71. ♖d6+ ♖c7  
72. ♖xb5 f5 73. gxf5 exf5 74.  
♖f6 ♖h8 75. ♖xf5 ♖xh5 76.  
♖d4 ♖h3 77. c4 ♖e3 78. ♖f7+  
♖d8 79. e6 ♖e8 80. c5 ♖e4  
81. ♖d7 ♖xe6 82. ♖a7 ♖e1 83.  
♖f5 ♖e5 84. ♖d6+ ♖f8 85.  
♖c4 ♖f5 86. ♖b6 g4 87. ♖d6  
♖f6 88. ♖a8+ ♖e7 89. ♖a7+  
♖e6 90. ♖e4 ♖g6 91. ♖b5 g3

**YUSUPOV** 1/2  
D36  
**KRAMNIK** 1/2

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♖f3 ♖f6 4.  
♖c3 e6 5. ♖g5 ♖bd7 6. cxd5  
exd5 7. e3 ♖e7 8. ♗c2 0-0 9.  
♖d3 ♖e8 10. 0-0 ♖f8 11. ♖ae1  
♖e4 12. ♖xe7 ♗xe7 13. ♖xe4  
dxe4 14. ♖d2 f5 15. f3 exf3  
16. ♖xf3 ♖e6 17. e4 fxe4 18.  
♖xe4 h6 19. ♖fe1 ♖ad8 20. h3  
♗d6 21. ♖le3 ♖f7 22. ♖xe8  
♖xe8 23. ♖xe8 ♖xe8 24.  
♗b3+ ♖h7 25. ♗xb7 ♖h5 26.

RESPUESTA COMERCIAL  
Autorización n.º 12.081  
B.O.C. y T. de 15-12-92

# TARJETA POSTAL

NO  
NECESITA  
SELLO  
A FRANQUEAR  
EN DESTINO

JAQUE XXI  
APARTADO N° 971 F.D.  
28080 MADRID

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

#### Colección JAQUE XXI

|                                          |       |
|------------------------------------------|-------|
| 001 El Arte del Análisis, Timman .....   | 2.500 |
| 002 Trabajo en Ajedrez, Timman .....     | 2.500 |
| 003 La Prueba del Tiempo, Kaspárov ..... | 2.750 |

#### Colección CLUB DE AJEDREZ

|                                                        |         |
|--------------------------------------------------------|---------|
| 101 Conocimientos básicos de ajedrez, Ganzo .....      | 900     |
| 102 Mi sistema, Nimzowitch .....                       | 995     |
| 103 La práctica de mi sistema, Nimzowitch .....        | 900     |
| 105 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca ..... | 900     |
| 106 Gran ajedrez, Alekhine .....                       | 900     |
| 107 Fundamentos del ajedrez, Capablanca .....          | 900     |
| 108 El arte del ajedrez, Cámara .....                  | 995     |
| 109 Juegue como un gran maestro, Kotov .....           | 995     |
| 110 Piense como un gran maestro, Kotov .....           | 900     |
| 111 El estilo posicional, Simagin .....                | 900     |
| 112 Finales prácticos de ajedrez, Keres .....          | 995     |
| 113 Estudios completos, Reti .....                     | 900     |
| 114 El error en la apertura, Aguilera .....            | 900     |
| 118 Manual para jugadores avanzados, Suetin .....      | 995     |
| 119 El ajedrez de torneo, Bronstein .....              | 1.600   |
| 120 Nuevas ideas en ajedrez, Reti .....                | 900     |
| 121 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera .....             | 1.100   |
| 122 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera .....            | 1.100   |
| 123 Entrene como un gran maestro, Kotov .....          | 900     |
| 126 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov ....      | AGOTADO |
| 127 Mis 60 memorables partidas, Fischer .....          | 1.200   |
| 128 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola .....     | 1.200   |
| 130 Compruebe y mejore su ajedrez, Alburt .....        | 1.200   |
| 131 Problemas de ajedrez, Coello .....                 | 1.995   |

#### Colección ESCAQUES

|                                                           |       |
|-----------------------------------------------------------|-------|
| 201 Finales de peones, Maizelis .....                     | 1.300 |
| 202 Finales de alfil y caballo, Averbach .....            | 1.300 |
| 203 Teoría de finales de torre, Lowenfish y Smyslov ..... | 1.300 |

|                                                          |       |
|----------------------------------------------------------|-------|
| 206 Defensa india de rey, Cherta .....                   | 1.300 |
| 208 Táctica moderna en ajedrez, tomo II, Pachman .....   | 1.300 |
| 210 La trampa en la apertura, Weinstein .....            | 1.300 |
| 213 Gambito de dama, Pachman .....                       | 1.300 |
| 214 Aperturas cerradas, Pachman .....                    | 1.400 |
| 216 Cómo debe jugarse la apertura, Suetin .....          | 1.300 |
| 219 Táctica del medio juego, Bondarevsky .....           | 1.300 |
| 220 La estructura de peones centrales, Persits .....     | 1.300 |
| 221 La perfección en el ajedrez, Reinfeld .....          | 1.300 |
| 222 El gambito de rey, Keres .....                       | 1.300 |
| 223 Lecturas de ajedrez, Averbach .....                  | 1.300 |
| 225 Defensa siciliana. Variante Najdorf, Cherta .....    | 1.300 |
| 226 Ajedrez de entrenamiento, Koblenz .....              | 1.300 |
| 227 Jaque mate, Richter .....                            | 1.300 |
| 228 Combinaciones en el medio juego, Romanovsky .....    | 1.300 |
| 230 El sentido común en el ajedrez, Lasker .....         | 1.300 |
| 231 Ajedrez elemental, Panov .....                       | 1.300 |
| 232 La apertura catalana, Neustadt .....                 | 1.300 |
| 235 La psicología en ajedrez, Krogus .....               | 1.300 |
| 236 El arte del análisis, Keres .....                    | 1.300 |
| 238 Partidas decisivas, Pachman .....                    | 1.300 |
| 239 200 partidas abiertas, Bronstein .....               | 1.300 |
| 241 ABC de las aperturas, Panov .....                    | 1.300 |
| 242 La batalla de las ideas en ajedrez, Saidy .....      | 1.300 |
| 243 Ataques al rey, Baranov .....                        | 1.300 |
| 244 Capablanca, Panov .....                              | 1.300 |
| 246 Tablas, Tahl .....                                   | 1.300 |
| 247 Leyes fundamentales del ajedrez, Kan .....           | 1.300 |
| 248 Ajedrez y matemáticas, Fabel .....                   | 1.300 |
| 250 Cómo piensan los grandes maestros, Schmidt .....     | 1.300 |
| 251 Defensa siciliana. Variante del dragón, Gufeld ..... | 1.300 |
| 252 Psicología del jugador de ajedrez, Fine .....        | 1.300 |
| 258 300 miniaturas, Roizman .....                        | 1.300 |
| 259 Errores típicos, Persits .....                       | 1.300 |
| 260 La defensa Alekhine, Eales .....                     | 1.300 |
| 261 Finales artísticos, Kasparian .....                  | 1.300 |

- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 1 año (24 números), a partir del n° \_\_\_\_\_, por un importe de 10.800 ptas.
- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 2 años (48 números), a partir del n° \_\_\_\_\_, por un importe de 17.800 ptas.
- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 6 meses (12 números), a partir del n° \_\_\_\_\_, por un importe de 5.400 ptas.

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 C.P. \_\_\_\_\_ Localidad \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_  
 Teléfono \_\_\_\_\_ Profesión \_\_\_\_\_ Año Nacimiento \_\_\_\_\_

#### FORMA DE PAGO

- ☐ Domiciliación Bancaria ☐ Cheque ☐ Giro postal ☐ Reembolso (añadiendo 300 pts. gastos envío)
- ☐ Visa, Mastercard o Diners Club  
 n° \_\_\_\_\_ Fecha de Caducidad \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

#### Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.

Banco o Caja / Clave .....

Clave sucursal .....

Localidad .....

Cuenta .....

Fecha .....

FIRMA

#### Precios Extranjero

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| 1 Año Europa .....        | 130 dólares |
| 2 Años Europa .....       | 199 dólares |
| 1 Año resto del mundo ... | 180 dólares |
| 2 Años resto del mundo .  | 299 dólares |

|                                                                         |       |
|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| 262 Diccionario de ajedrez, Ibero .....                                 | 1.300 |
| 264 Curso aperturas II (semiabiertas), Panov/Estrin ....                | 1.300 |
| 265 Curso aperturas III (cerradas), Panov/Estrin .....                  | 1.300 |
| 266 Defensa siciliana. Var. Scheveningen, Nikitin .....                 | 1.300 |
| 270 Ajedrez y computadoras, Pachman .....                               | 1.300 |
| 272 El contraataque en ajedrez, Damski .....                            | 1.300 |
| 273 El mundo mágico de las combinaciones, Koblenz ..                    | 1.300 |
| 275 Tratado de ajedrez superior, Estrin .....                           | 1.300 |
| 278 Kasparov, campeón del mundo, Martín .....                           | 1.300 |
| 279 Ajedrez práctico, Edwards .....                                     | 1.300 |
| 280 Ajedrez magistral, Kopec .....                                      | 1.300 |
| 282 Ajedrez por campeones, Pandolfini .....                             | 1.300 |
| 283 Defensa siciliana. Variante Sveshnikov, Adorjan ...                 | 1.300 |
| 284 Teoría moderna en ajedrez I.<br>Aperturas abiertas, Pachman .....   | 1.300 |
| 285 Teoría moderna en ajedrez II.<br>Apert. semiabiertas, Pachman ..... | 1.300 |
| 286 Defensa Caro-Kann, Varnusz .....                                    | 1.300 |
| 287 Defensa Siciliana, Pachman .....                                    | 1.500 |
| 288 Test del ajedrecista, Gil y Magem .....                             | 1.300 |
| 289 Las partidas de Capablanca, Caparrós .....                          | 1.300 |
| 290 El gambito de dama-I, Pachman .....                                 | 2.000 |
| 291 El gambito de dama-II, Pachman .....                                | 2.000 |

#### Título agotados de la Colección Escaques [existencias limitadas]:

|                                                         |       |
|---------------------------------------------------------|-------|
| 215 El arte del sacrificio en ajedrez, Spielmann .....  | 1.300 |
| 218 El arte de la defensa, Ilian Kan .....              | 1.300 |
| 234 Def. Siciliana, var. Paulsen, Cherta .....          | 1.300 |
| 237 Bobby Fischer. Su vida y partidas, Pablo Morán .... | 1.300 |
| 245 Los niños prodigios del ajedrez, Pablo Morán .....  | 1.300 |
| 267 Práctica de las aperturas, Pachman .....            | 1.300 |

#### Colección RICARDO AGUILERA

|                                                        |       |
|--------------------------------------------------------|-------|
| 302 Mis mejores partidas (1908-1932), Alekhine .....   | 1.200 |
| 304 La defensa Caro-Kann, Kasparov .....               | 900   |
| 306 La partida de ajedrez, Rubinstein .....            | 900   |
| 308 El sacrificio posicional, Kondratiev .....         | 950   |
| 309 Morphy. Su vida y 353 partidas, Esnaola .....      | 950   |
| 312 Ataque Sozin-Fischer, Beliavski/Mijalchishin ..... | 1.950 |

#### Colección ZUGARTO

|                                                                         |       |
|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| 401 El ajedrez paso a paso, Krogus .....                                | 1.700 |
| 402 Mis finales favoritos, Karpov y Gik .....                           | 1.200 |
| 403 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov ..                    | 1.300 |
| 404 Cómo jugar las aperturas abiertas, Karpov .....                     | 1.300 |
| 405 Bobby Fischer, Bjelica .....                                        | 2.500 |
| 406 Mijail Tal, Bjelica .....                                           | 1.500 |
| 407 Cómo jugar las aperturas semiabiertas, Kárpov ....                  | 1.500 |
| 408 Alexander Alekhine, Bjelica .....                                   | 1.500 |
| 409 Cómo jugar las aperturas cerradas, Kárpov .....                     | 1.500 |
| 410 Tigran Petrosian, Bjelica .....                                     | 1.500 |
| 411 Cómo jugar las aperturas semicerradas, Kárpov ...                   | 1.500 |
| 412 José Raúl Capablanca, Bjelica .....                                 | 1.300 |
| 413 Botvinnik, Bjelica .....                                            | 1.300 |
| 414 La defensa Caro-Kann con blancas y negras, Beliavsky y Kárpov ..... | 1.800 |

#### Biblioteca de iniciación al Ajedrez

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| 451 ¡Juega!, P. Gonneau .....   | 1.200 |
| 452 ¡Gana!, P. Gonneau .....    | 1.200 |
| 453 ¡Analiza!, P. Gonneau ..... | 1.200 |

#### Ediciones ESEUVE

|                                                   |       |
|---------------------------------------------------|-------|
| 501 Gane con la Grünfeld, Adorjan .....           | 1.700 |
| 502 Ajedrez en la cumbre, Petrosian .....         | 1.700 |
| 503 Partidas selectas I, Botvinnik .....          | 2.530 |
| 505 Sacrificios de dama, Neistadt .....           | 1.700 |
| 506 Apertura Inglesa I, Bagirov .....             | 1.850 |
| 507 Apertura Inglesa II, Bagirov .....            | 2.300 |
| 508 Lasker: El difícil camino, Nepomuceno .....   | 2.300 |
| 508 Minidefensas, Crusi .....                     | 1.500 |
| 510 Ap. Española. Defensa Abierta, Nesis .....    | 2.300 |
| 512 Partidas Selectas III, Botvinnik .....        | 2.900 |
| 513 El laberinto Siciliano I, Polugaievsky .....  | 2.500 |
| 514 El laberinto Siciliano II, Polugaievsky ..... | 2.500 |
| 515 Bobby Fischer I (1955-1960) .....             | 2.900 |
| 516 Bobby Fischer II (1961-1967) .....            | 2.750 |
| 517 Bobby Fischer III (1968-1992) .....           | 2.750 |
| 518 El arte del estudio, Caputto .....            | 2.300 |
| 520 Paul Morphy, Caparrós .....                   | 2.000 |
| 521 Ap. Española. Defensa Cerrada, Bijovsky ..... | 3.375 |
| 522 Defensa Petrov (I), Yusupov .....             | 2.300 |

| ORDEN DE PEDIDO     |          |           |
|---------------------|----------|-----------|
| Ud.                 | Artículo | Importe   |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
|                     |          |           |
| Total               |          |           |
| Suscriptor nº ..... |          | Descuento |
| Gastos de envío *   |          |           |
| A pagar             |          |           |

\* Todos los pedidos inferiores a 5.000 ptas. tienen un recargo de 300 pesetas por gastos de envío

Nombre y apellidos .....  
Domicilio .....  
Población ..... D.P. .... Provincia .....  
Telef. .... Profesión ..... Año nac. ....

FORMA DE PAGO (indique la que desea):

☐ Cheque adjunto  
☐ Reembolso ☐ Giro postal  
Tarjeta de crédito  
☐ VISA, Mastercard o Diners Club  
Nº tarjeta .....  
Fecha de caducidad .....

Firma .....

#### Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAUQUE XXI, S.L.

Banco o Caja ..... Clave entidad .....  
Sucursal ..... Clave sucursal .....  
Localidad .....  
Cuenta .....

FIRMA

Fecha .....

#### Colección CAMPEONES

(552) Keres, (553) Fischer, (554) Alekhine, (555) Tahl,  
(556) Ivanchuk, (557) Tarrasch, (558) Gelfand, (559) Yusupov,  
(560) Kasparov I, (561) Rubinstein, (562) Illescas., (563) Anand,  
(564) Bronstein, (565) Short, (566) Capablanca, (567) Kárpov,  
(568) Judit Polgar cada uno ..... 890

#### Ediciones E. CATALÁN

601 La apertura española I, Euwe ..... 1.800  
602 La apertura española II, Euwe ..... 1.800  
603 La defensa francesa, Euwe ..... 1.900  
604 Defensa siciliana, Euwe ..... 2.200  
605 Defensa Caro-Kann, Euwe ..... 1.400  
606 Aperturas abiertas, Euwe ..... 2.400  
607 Aperturas semiabiertas, Euwe ..... 1.400  
608 Gambito de dama, Euwe ..... 2.200  
609 Apertura inglesa, Euwe ..... 1.800  
610 Defensa indias, Euwe ..... 2.400  
611 Práctica del ajedrez magistral, Tal ..... 2.200  
612 Aperturas abiertas, Sokolsky ..... 1.400  
613 Aperturas semiabiertas, Sokolsky ..... 1.400  
614 Aperturas cerradas, Sokolsky ..... 1.600  
615 Celadas en ajedrez, Sokolsky ..... 1.400  
616 Combinaciones en ajedrez, Richter ..... 1.800  
617 Miguel Tahl, campeón, Varios ..... 1.800  
618 XXVII Campeonato URSS 1960, Marimón ..... 1.900  
619 El medio juego en ajedrez I-II, Euwe ..... 1.900

#### Editorial PAIDOTRIBO

801 El ajedrez. Aprender y progresar, Kárpov ..... 2.500  
802 Preparación de finales, Spielmann ..... 1.950  
803 Ataques contra el enroque, Crusi More ..... 1.000  
804 Sobre el ajedrez, Short ..... 2.150  
805 Compruebe su nivel de ajedrez, Leheac-Ammoun .. 2.500  
806 150 Ejercicios de ajedrez, Leheac-Ammoun ..... 2.850  
807 Iniciación al ajedrez, López Manzano/Segura ..... 1.850

#### INFORMATOR

##### Enciclopedia de Aperturas

704 Tomo D (Peón Dama, Grünfeld) ..... 7.400  
705 Tomo E. (Nimzindia, India Rey) ..... 7.400

#### Enciclopedia de Finales

707 Tomo I. Peones ..... 5.600  
708 Tomo II. Torres I ..... 5.600  
709 Tomo III. Torres II ..... 5.600  
710 Tomo IV. Damas ..... 6.150  
711 Tomo V. Alfil y Caballo ..... 6.150

#### Informator Ajedrecístico (20% Descuento)

Tomos 50 a 61 c/uno ..... 4.700  
Tomos 62 a 65 c/uno ..... 4.975

#### Monografías de Aperturas

712 A29. Apertura Inglesa, Korchnoi ..... 2.200  
713 B12. Defensa Caro-Kann, Seirawan ..... 1.850  
714 C18-C19. Defensa Francesa, Korchnoi ..... 2.700  
715 C89. Ataque Marshall, Anand ..... 2.700  
716 D44. Gambito Dama, Beliavsky ..... 2.700  
717 C43. Defensa Petrov, Yusupov ..... 2.700  
718 A34. Defensa Inglesa, Beliavsky y Mijalchishin ..... 2.495  
719 A86-89. Defensa Holandesa, Gurevich ..... 2.475  
720 C42. Defensa Petrov, Yusupov ..... 2.475  
721 A33. Apertura Inglesa, Sax ..... 1.900  
722 B80. Defensa Siciliana, Hübner ..... 2.600  
723 C81. Apertura Española, Korchnoi ..... 2.475  
724 C92-93. Apertura Española, Bijovsky y Romanishin ..... 2.600  
725 C82. Apertura Española, Korchnoi ..... 1.725  
726 B17. Defensa Caro-Kann, Kárpov ..... 2.700  
727 C94-95. Apertura Española, Romanishin y Bijovsky ..... 2.100  
728 C83. Apertura Española, Korchnoi ..... 1.900  
729 E97. Defensa India de Rey, Gurevich ..... 2.700  
730 C05-06. Defensa Francesa, Bareev ..... 2.700  
731 B75-76. Defensa Siciliana, Tiviakov ..... 2.700  
732 B86-87. Defensa Siciliana, Beliavsky y Mijalchishin ..... 2.700

#### NEW IN CHESS (20% Descuento)

Anuarios nº 7 al 18 (rústica) c/u ..... 2.900  
Anuarios nº 2 al 18 (cartoné) c/u ..... 3.500  
Anuarios nº 19 al 34 (rústica) c/u ..... 3.500  
Anuarios nº 19 al 34 (cartoné) c/u ..... 4.500  
Anuario nº 35-38 (rústica) c/u ..... 3.750  
Anuario nº 35-38 (cartoné) c/u ..... 4.750

## JAQUE XXI APARTADO N.º 971 F.D. 28080 MADRID

MATERIAL DE JUEGO (Suscriptores: 10% Descuento)  
(Consultar gastos de envío)

### Tableros

|                                                   |       |
|---------------------------------------------------|-------|
| 1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada) ..... | 400   |
| 1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada) ..... | 475   |
| 1003 Enrollable escaque 5,5 cms., tipo sky .....  | 990   |
| 1004 Enrollable escaque 5 cms. ....               | 500   |
| 1006 Madera 45 cms. (marquetería) .....           | 4.000 |
| 1007 Madera 45 cms. (Nogal) .....                 | 4.200 |
| 1008 Madera 50 cms. (marquetería) .....           | 4.400 |
| 1009 Madera 50 cms. (Nogal) .....                 | 4.700 |

### Piezas

|                                                   |        |
|---------------------------------------------------|--------|
| 1051 Staunton plástico n.º 5, caja cartón .....   | 1.400  |
| 1052 Staunton plástico n.º 6, caja cartón .....   | 1.525  |
| 1159 Staunton madera n.º 5 .....                  | 6.550  |
| 1160 Staunton madera n.º 6 .....                  | 7.100  |
| 1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm. .... | 15.050 |
| 1162 Staunton madera n.º 5 (mod. Europa) .....    | 6.100  |
| 1163 Staunton madera n.º 6 (Plomado) .....        | 8.200  |

### Relojes, Murales, Mesas, Varios

|                                                           |        |
|-----------------------------------------------------------|--------|
| 1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita .....      | 5.500  |
| 1203 Reloj de control alemán, "BHB", blitz (20'), baq. .. | 5.900  |
| 1206 Mural 90 cms. Piezas imantadas .....                 | 21.000 |
| 1209 Piezas imantadas para mural .....                    | 5.175  |
| 1210 Carterita de análisis, plástico .....                | 500    |
| 1212 Bloc de 100 planillas .....                          | 350    |
| 1214 Juego plegable 24 cms. madera, imantado .....        | 2.900  |
| 1216 Caballete madera 175 cms. para mural .....           | 4.800  |
| 1217 Reloj digital "DGT" .....                            | 14.900 |
| 1218 Reloj digital "DI-CHESS" .....                       | 10.800 |
| 1219 Reloj de madera alemán "Gambit" .....                | 9.800  |
| 1220 Cuaderno de ajedrez .....                            | 235    |

COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento)

### KASPAROV-SAITEK

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| Travel Companion .....       | 6.725  |
| Chess Companion .....        | 7.350  |
| Sensor XL .....              | 9.975  |
| MK-14 .....                  | 12.250 |
| Turbo Advanced Trainer ..... | 17.500 |
| Executive .....              | 22.500 |
| GK-2000 .....                | 24.500 |
| Virtuoso .....               | 22.975 |
| GK-2100 .....                | 29.990 |
| President .....              | 59.000 |
| Renaissance .....            | 92.135 |
| Adaptador KASPAROV .....     | 2.500  |

### NOVAG

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| Aquamarine Premier .....     | 11.900 |
| Aquamarine Risc 20 MHz ..... | 21.900 |
| Zircon .....                 | 22.900 |
| Zircon II .....              | 29.900 |
| Ruby .....                   | 21.900 |
| Shapire .....                | 43.900 |
| Diamond .....                | 64.900 |
| Scorpio .....                | 54.900 |
| Adaptador Novag .....        | 1.500  |

BASES DE DATOS (Suscriptores: 10% Descuento)

|                                                        |        |
|--------------------------------------------------------|--------|
| ChessBase 1.1 Windows + 235.000 partidas .....         | 41.000 |
| ChessBase 1.1 Windows Profes. + 300.000 partidas ..... | 59.900 |
| ChessBase 1.1 Windows Mega + 450.000 partidas .....    | 85.000 |
| Actualización desde CB4-Dos 4.0 .....                  | 14.800 |
| Módulo Doctor (ChessBase) .....                        | 8.500  |
| NiCBase 3.0 Programa + 2.000 partidas .....            | 26.900 |

### PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC

|                                       |        |
|---------------------------------------|--------|
| Fritz 3 (Disquetes) .....             | 8.500  |
| Actualización Fritz2 a Fritz 3 .....  | 4.250  |
| Fritz 4 (CD Rom) .....                | 17.000 |
| Actualización Fritz 3 a Fritz 4 ..... | 8.500  |

*Los precios de este catálogo son válidos  
sólo para España*

# TORNEO DE VIENA 1996

♖e4 ♗f4 27. ♗xc6 ♙xf3 28.  
 gxf3 ♜g6 29. ♜f2 ♗xd4 30.  
 ♗c2 ♗d5 31. f4 ♗f3 32. f5  
 ♜f4 33. f6+ ♙g8 34. ♗c4+  
 ♙h7 35. ♗c2+ ♙g8 36. ♗c4+  
 ♙h7

**KORCHNOI**  $\frac{1}{2}$   
**EHLVEST**  $\frac{1}{2}$

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 e6 3. g3 d5 4.  
 ♙g2 dxc4 5. ♗a4+ ♜bd7 6.  
 ♗xc4 c5 7. ♗b3 ♗b8 8. d3  
 ♙d6 9. a4 b6 10. ♜c3 a6 11.  
 0-0 0-0 12. d4 ♙b7 13. ♗d1  
 ♗e7 14. ♗c2 ♗fd8 15. e4 cxd4  
 16. ♜xd4 ♙e5 17. f3 ♜c5 18.  
 ♙e3 ♗bc8 19. ♙h1 h6 20.  
 ♗ac1 ♗e8 21. ♜de2 ♗xd1+  
 22. ♗xd1 b5 23. axb5 axb5 24.  
 ♗d2 b4 25. ♜a2 b3 26. ♜ac3  
 ♜a4 27. ♙d4 ♙xd4 28. ♗xd4  
 ♜xb2 29. ♗b1 ♜c4 30. ♗xb3  
 e5 31. ♗a7 ♙c6 32. ♗b1 ♙d7  
 33. ♗d1 ♙e6 34. ♙f1 ♗d8 35.  
 ♜g1 ♗xd1 36. ♜xd1 ♗d8  
 37. ♜e3 ♜xe3

*Ronda  
octava*

**GELFAND**  $\frac{1}{2}$   
**YUSUPOV**  $\frac{1}{2}$

1. d4 ♜f6 2. c4 e6 3. ♜c3 ♙b4  
 4. ♗c2 d5 5. cxd5 ♗xd5 6. ♜f3  
 ♗f5 7. ♗xf5 exf5 8. a3 ♙d6 9.  
 g3 ♙e6 10. ♙g2 ♜bd7 11.  
 ♜g5 c6 12. ♜xe6 fxe6 13. 0-0  
 ♜b6 14. ♗d1

**KRAMNIK**  $\frac{1}{2}$   
**TOPALOV**  $\frac{1}{2}$

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 g6 3. g3 ♙g7  
 4. ♜c3 0-0 5. ♙g2 d6 6. 0-0 e5  
 7. d3 h6 8. ♗b1 a5 9. a3 ♗e8

10. b4 axb4 11. axb4 e4 12.  
 ♜e1 ♙f5 13. ♜c2 exd3 14.  
 exd3 ♗c8 15. ♜e3 ♙e6 16.  
 ♙b2 ♜c6 17. ♜cd5 ♙xd5 18.  
 cxd5 ♜a7 19. ♗a1 ♜b5 20.  
 ♗a5 b6 21. ♗xa8 ♗xa8 22.  
 ♗c2 ♗e7 23. d4 ♜a7 24. ♗a1  
 b5 25. ♗c6 ♗b8 26. ♗a6 ♜c8  
 27. ♗a8 ♗xa8 28. ♗xa8 ♗e8  
 29. ♙f1 ♜b6 30. ♗xe8+ ♜xe8  
 31. ♙xb5 ♜f6 32. ♙c6 h5 33.  
 ♙f1 ♜g4 34. h3 ♜xe3+ 35.  
 fxe3 f5 36. ♙e2 ♙h6 37. ♙d3  
 ♙f7 38. ♙c3 ♙g5 39. ♙e1  
 ♙f6 40. ♙f2 ♙f7 41. ♙e1 ♙e7  
 42. e4 fxe4+ 43. ♙xe4 ♜d7  
 44. ♙d3 ♜b6 45. ♙b7 ♙h6  
 46. ♙e4 ♜d7 47. ♙c6 ♙g5  
 48. ♙f3 ♜b6 49. ♙c3 h4 50.  
 gxf4 ♙xh4 51. ♙f4 ♙f6 52.  
 ♙e4 ♙g5 53. ♙b5 ♙c1 54.  
 ♙e1 ♙e7 55. ♙h4+ g5 56.  
 ♙e1 ♙f6 57. ♙e2 ♙g6 58.  
 ♙g4 ♙f6 59. ♙f3 ♙g6 60.  
 ♙d3 ♙f4 61. ♙e4 ♙c1 62.  
 ♙g4 ♙f6 63. ♙e6 ♙g6 64.  
 ♙d3 ♙f6 65. b5 ♙f4 66. ♙c3  
 ♙e3 67. ♙d3 ♙c1 68. ♙c2  
 ♙f4 69. ♙b3 ♙e7 70. ♙b4  
 ♙e8 71. ♙b3 ♙e3 72. ♙c3  
 ♙e7 73. ♙d3 ♙c1 74. ♙a5  
 ♙f6 75. ♙e4 ♙g6 76. ♙f3  
 ♙b2 77. ♙g4 ♙c1 78. ♙f5+  
 ♙f6 79. ♙e4 ♙e3

**EHLVEST** 0  
**SHIROV**  $\frac{1}{2}$

1. d4 ♜f6 2. ♜f3 d5 3. c4 c6 4.  
 ♜c3 a6 5. a4 e6 6. ♙g5 ♜bd7  
 7. cxd5 cxd5 8. e3 ♙e7 9. ♗d3  
 b6 10. 0-0 ♙b7 11. ♗c2 0-0  
 12. ♗fc1 h6 13. ♙f4 ♜h5 14.  
 ♙e5 f6 15. ♙g3 ♜xg3 16.  
 hxg3 f5 17. ♜e2 ♙d6 18. ♜f4  
 ♗f6 19. ♙e2 g5 20. ♜d3 g4  
 21. ♜h4 ♗fc8 22. ♗d1 a5 23.  
 ♗xc8+ ♗xc8 24. ♗c1 ♗xc1  
 25. ♗xc1 ♙f7 26. b3 ♗d8 27.  
 ♜f4 ♗c8 28. ♗xc8 ♙xc8 29.  
 ♜hg6 ♜b8 30. f3 ♙a6 31. ♙f2  
 ♙xe2 32. ♙xe2 ♜c6 33. ♙d3  
 ♜b4+ 34. ♙d2 ♙f6 35. ♙e2  
 ♜c6 36. ♙d3 ♜d8 37. fxf4  
 fxf4 38. e4 dxe4+ 39. ♙xe4  
 ♜f7 40. ♜h4 ♙xf4 41. ♙xf4  
 h5 42. ♙e4 ♜d6+ 43. ♙d3

♙g5 44. ♙e3 b5 45. axb5  
 ♜xb5 46. ♙d3 ♙f6 47. ♙c4  
 ♜d6+ 48. ♙d3 ♙f7 49. ♙e3  
 ♙g7 50. ♙d3 ♙f6 51. ♙e3  
 ♜f5+ 52. ♜xf5 exf5 53. ♙f4  
 ♙e6 54. ♙e3 ♙d5 55. ♙d3 f4  
 56. gxf4 h4 57. ♙e3 h3 58.  
 gxf3 gxf3 59. ♙f3 ♙xd4  
 60. ♙g3 ♙e4

**KARPOV**  $\frac{1}{2}$   
**LEKO**  $\frac{1}{2}$

1. d4 ♜f6 2. c4 g6 3. ♜c3 d5 4.  
 ♜f3 ♙g7 5. ♗b3 dxc4 6. ♗xc4  
 0-0 7. e4 a6 8. e5 ♜fd7 9. ♙e3  
 ♜b6 10. ♗d3 ♜c6 11. ♙e2  
 ♜b4 12. ♗d2 c5 13. 0-0 cxd4  
 14. ♙xd4 ♜c6 15. ♗e3 ♜xd4  
 16. ♜xd4 ♜d5 17. ♜xd5  
 ♗xd5 18. f4 ♗c5 19. ♗ac1  
 ♗b6 20. ♜f5 ♗xe3+ 21. ♜xe3  
 f6 22. ♜d5 fxe5 23. ♜xe7+  
 ♙h8 24. ♜xc8 ♗axc8

**KORCHNOI**  $\frac{1}{2}$   
**POLGAR, J.**  $\frac{1}{2}$

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 g6 3. ♜c3  
 ♙g7 4. e4 d6 5. d4 0-0 6. ♙e2  
 e5 7. 0-0 ♜c6 8. d5 ♜e7 9. ♜e1  
 ♜e8 10. ♙e3 f5 11. f3 f4 12.  
 ♙f2 h5 13. c5 g5 14. cxd6 cxd6  
 15. ♙h1 ♜g6 16. ♗c1 ♙d7 17.  
 a4 ♙h6 18. ♜d3 g4 19. fxf4  
 f3 20. gxf3 ♙xc1 21. ♗xc1  
 hxg4 22. ♗h6 ♗f6 23. fxf4  
 ♗g7 24. ♗xg7+ ♙xg7 25.  
 ♙g2 ♗h8 26. ♙e3 ♜f6 27. h3  
 a6 28. ♙g3 ♗ac8 29. ♜f2 ♗cf8  
 30. ♗h1 ♜f4 31. ♙d1 ♗h6 32.  
 h4 ♗g6 33. g5 ♜h5+ 34. ♙h2  
 ♗h8 35. ♙g4 ♙xg4 36. ♜xg4  
 ♙f7 37. ♗g1 ♗g7 38. ♜h6+  
 ♙g6 39. ♗f1 ♗c8 40. ♜f5 ♗d7  
 41. ♜g3 b5 42. axb5 axb5 43.  
 ♙xf4 ♜xf4 44. ♜f5 ♗c5 45.  
 ♙g3 b4 46. ♜d1 ♗c2 47. ♙g4  
 ♗g2+ 48. ♙f3 ♗d2 49. ♙g4  
 ♜h5 50. ♜d3 ♗xb2 51. ♜c4  
 ♗g2+ 52. ♙f3 ♗c2 53. ♜fxd6  
 ♗c3+ 54. ♙g2 ♙h7 55. ♗a1  
 ♜f4+ 56. ♙f2 ♗c7 57. ♜e3  
 ♗a3 58. ♗b1 ♗c1 59. ♗xc1

♜d3+ 60. ♙f3 ♜xc1 61. ♜dc4  
 ♗c3 62. d6 ♜b3 63. d7 ♜d4+  
 64. ♙g4 ♜c6 65. ♙f5 b3 66.  
 ♙f6 ♗xe3 67. ♜xe3 b2 68.  
 g6+ ♙h8 69. g7+ ♙h7 70. ♜f5  
 b1 ♗ 71. g8 ♗+ ♙xg8 72.  
 ♜e7+ ♙h7 73. ♜xc6 ♗xe4

*Ronda  
novena*

**TOPALOV**  $\frac{1}{2}$   
**GELFAND**  $\frac{1}{2}$

1. ♜f3 ♜f6 2. c4 e6 3. ♜c3 d5  
 4. d4 ♙e7 5. ♙f4 0-0 6. e3 c5  
 7. dxc5 ♙xc5 8. a3 ♜c6 9. ♙e2  
 dxc4 10. ♙xc4 ♜h5 11. ♗xd8  
 ♗xd8 12. ♙c7 ♗d7 13. ♙e5  
 ♜xe5 14. ♜xe5 ♗d8 15. 0-0  
 ♜f6 16. ♗fd1 ♙d7 17. ♜xd7  
 ♗xd7 18. ♗xd7 ♜xd7 19. ♗d1  
 ♜f6 20. ♙f1

**LEKO**  $\frac{1}{2}$   
**KRAMNIK**  $\frac{1}{2}$

1. e4 c5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 cxd4  
 4. ♜xd4 ♜f6 5. ♜c3 d6 6. ♙g5  
 e6 7. ♗d2 a6 8. 0-0-0 h6 9. ♙e3  
 ♙e7 10. f3 ♜xd4 11. ♙xd4 e5  
 12. ♙f2 ♙e6 13. ♙h4 ♗a5 14.  
 ♙xf6 ♙xf6 15. ♙b1 ♗c8  
 16. ♜d5 ♗xd2 17. ♗xd2 ♙g5

**POLGAR, J.** 1  
**EHLVEST**  $\frac{1}{2}$

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♜c3 dxe4  
 4. ♜xe4 ♜d7 5. ♙d3 ♜gf6 6.  
 ♗e2 c5 7. ♜xf6+ ♜xf6 8.  
 dxc5 ♙xc5 9. ♙g5 ♗a5+ 10.  
 ♙d2 ♗c7 11. 0-0-0 0-0 12.  
 ♜f3 b6 13. ♜e5 ♙b7 14. f4  
 ♗fd8 15. ♗hf1 ♗ac8 16. ♙b1  
 ♙d4 17. ♜f3 ♙a6 18. ♜xd4  
 ♗xd4 19. ♙xa6 ♗xc2+ 20.

♞a1 ♞cd8 21.♞c1 ♞xd1 22. ♞xd1 ♞xd1 23.♞b1 ♞h1 24. ♞c2 ♞d5 25.a3 ♞e3 26.♞e2 ♞f5 27.g4 ♞d4 28.♞c4 h5 29.♞c7 ♞f8 30.♞c3 ♞d8 31. gxf5 ♞f5 32.♞d3 ♞e3 33. ♞e2 ♞d5 34.♞f3 ♞xh2 35.f5 e5 36.h6 ♞f4 37.♞xf4 exf4 38.hxg7

**SHIROV** 0  
**KARPOV** B12 1

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♞f5 4. ♞f3 e6 5.♞e2 ♞e7 6.0-0 c5 7.c4 ♞bc6 8.♞c3 dxc4 9. dxc5 ♞d5 10.♞d4 ♞xc3 11. bxc3 ♞xc5 12.♞xf5 exf5 13. ♞xc4 ♞xf2+ 14.♞h1 ♞xd1 15.♞xd1 ♞xe5 16.♞b5+ ♞c6 17.♞a3 f6 18.♞ab1 ♞f7 19. ♞d7+ ♞g6 20.♞f1 ♞e3 21. ♞d3 ♞e5 22.♞xf5+ ♞h6 23. ♞xb7 ♞ab8 24.♞c7 g6 25. ♞c2 f5 26.♞d6 ♞be8 27.♞e1 f4 28.c4 g5 29.h3 ♞g6 30.c5 ♞f2 31.♞f1 ♞e2 32.♞xg6 ♞xg6 33.♞xa7 ♞he8 34.♞e7 ♞8xe7 35.♞xe7 ♞xa2 36.c6 ♞c2 37.♞d1 h6 38.♞a3 ♞e3 39.♞d7 h5 40.♞d1 g4

**YUSUPOV** 1/2  
**KORCHNOI** E43 1/2

1.d4 ♞f6 2.c4 e6 3.♞c3 ♞b4 4.e3 b6 5.♞d3 ♞b7 6.♞f3 0-0 7.0-0 c5 8.♞a4 cxd4 9. exd4 ♞e8 10.a3 ♞f8 11.b4 d6 12.♞e1 ♞bd7 13.♞b2 ♞c8 14.♞c3 e5 15.dxe5 dxe5 16. ♞e4 ♞xe4 17.♞xe4 ♞c7 18. ♞c1 ♞xe4 19.♞xe4 ♞c6 20. ♞e3 f6 21.♞d3 ♞b8 22.♞d5 ♞e6 23.h3 ♞c6 24.♞a4 a5 25.♞b5 e4 26.♞d4 ♞xd4 27. ♞xd4 ♞xc4 28.♞xc4 ♞xc4 29.♞e3 ♞e6 30.♞xb6 ♞xb6 31.♞xb6 axb4 32.axb4 h6 33.♞e3 ♞h7 34.g4 ♞e7 35.♞a5 ♞xb4 36.♞a4 ♞c3 37.♞b5 ♞f8

## Clasificación IV Campeonato del Mundo Universitario. Masculino (León, 12-20/VII/1996)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|----|
| 1º MF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cacho (Esp)       | 2410 | 7  |
| 2º GM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | San Segundo (Esp) | 2505 | 7  |
| 3º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Sichinava (Geo)   | 2450 | 6½ |
| 4º-5º Maherramzade (Aze, 2415), Claesen (Bél, 2285), 6; 6º-10º MF Terán (Esp, 2325), Zulfougazly (Aze, 2325), MF Forster (Sui, 2320), MI Beikert (Ale, 2435), MI Dgebuadze (Geo, 2425), 5½; 11º-16º MI Telljohan (Ale, 2420), MI Gasimov (Aze, 2415), Maes (Bél, 2205), MF Masserei (Sui, 2305), Iturry (Perú, 2125), MF Smólovic (Yug, 2350), 5; 17º-20º Samamé (Perú), MF Kupper (Sui, 2310), Nordahl (Nor, 2255), MF Miguel (Esp, 2290), 4½; 21º-24º Liardet (Sui, 2360), Orellana (Perú), MF Kúrcubic (Yug, 2315), García del Blanco (Esp), 4; 25º-28º Klein (Ale, 2270), Abanto (Perú), Alvis (Perú), De Briey (Bél), 3½; 29º Belo (Por), 3; 30º-31º Van Beers (Bél, 2275), Vitor (Por), 2½; 32º-33º Rodrigues (Por), Quiaios (Por), 2. |                   |      |    |

## Ronda primera

**ITURRY** A48  
**CACHO**

1.d4 ♞f6 2.♞f3 g6 3.♞g5 ♞g7 4.♞bd2 0-0 5.e3 d6 6. ♞e2 ♞bd7 7.h3 b6 8.0-0 ♞b7 9.a4 a5 10.c3 e5 11.dxe5 dxe5 12.♞b5 ♞e7 13.♞e2 e4 14. ♞d4 ♞e5 15.♞c4 c5 16. ♞xe5 ♞xe5 17.♞f4 ♞e7 18. ♞c2 ♞d5 19.♞g3 f5 20.♞ad1 ♞ad8 21.♞d2 g5 22.♞c4 f4 23.exf4 gxf4 24.♞h2 ♞h8 25. ♞xd5 ♞xd5 26.♞fd1 ♞xd2 27.♞xd2 ♞g5 28.♞d7 ♞c8 29.♞d5 ♞f5 30.♞d6 ♞xh3 31.g3 e3 32.fxe3 fxe3 33. ♞xb6 e2

**CLAESEN** 0  
**SITCHINAVA** B06 1

1.e4 g6 2.d4 ♞g7 3.♞e3 d6

4.♞c3 ♞d7 5.♞d2 e5 6.♞f3 c6 7.dxe5 dxe5 8.♞c4 ♞gf6 9.a4 ♞e7 10.0-0-0 11.♞g5 a5 12.♞ad1 ♞c5 13.h3 ♞c7 14.♞xf6 ♞xf6 15.♞d6 ♞xd6 16.♞xd6 ♞g7 17.♞d2 h5 18.♞fd1 ♞b8 19.♞e2 ♞e6 20.♞ed2 ♞e8 21.♞f1 ♞d4 22.♞e2 ♞xf3+ 23.gxf3 ♞g5 24.♞d6 ♞e6 25.♞c1 ♞xc1 26.♞xc1 h4 27.♞cd1 ♞f8 28.c4 ♞e7 29.b3 ♞ed8 30.♞xd8 ♞xd8 31.♞xd8 ♞xd8 32.♞g2 b5 33.f4 bxa4 34.bxa4 exf4 35.e5 ♞d7 36.♞f1 f3 37.♞d3 ♞xh3

**CACHO** 1  
**KUPPER** A30 0

1.♞f3 ♞f6 2.c4 c5 3.g3 b6 4.♞g2 ♞b7 5.0-0 e6 6.♞c3

d6 7.♞e1 ♞e7 8.e4 a6 9.d4 cxd4 10.♞xd4 ♞c7 11.♞e3 0-0 12.♞c1 ♞e8 13.f4 ♞f8 14.b4 ♞fd7 15.♞b3 ♞c6 16.a3 ♞ad8 17.♞d5 ♞b8 18.♞xb6 ♞f6 19.♞f2 g6 20.b5 ♞e7 21.♞a5 e5 22.fxe5 dxe5 23.♞f3 ♞g7 24.c5 ♞xe4 25.♞xe4 ♞xe4 26.♞xe4 axb5 27.♞b7 ♞d2 28.♞e3 f5 29.♞b4 ♞xg2+ 30.♞xg2 ♞xb7+ 31.♞g1 f4 32.♞xb5 ♞d8 33.♞c4+ ♞h8 34.c6 ♞xc6 35.♞xc6 ♞d1+ 36.♞g2 ♞xc6+ 37.♞xc6 fxe3 38.♞c8+ ♞f8 39.♞f3 ♞g7 40.♞c4 ♞a1 41.♞c7+ ♞f6 42.♞xe3 ♞xa3 43.♞xh7 ♞c5+ 44.♞d3 ♞d1+ 45.♞e2 ♞d4 46.♞d2 ♞a4 47.♞c7 ♞d4 48.♞f3 ♞a3+ 49.♞g4 ♞a4 50.♞e4+ ♞e6 51.♞g5+ ♞d5 52.♞d7+ ♞c4 53.h4 ♞d3 54.♞d6 e4 55.♞e6 ♞c3 56.♞xd4 ♞xd4 57.♞xg6 ♞d2 58.♞e6 e3+ 59.♞f3 ♞d8 60.g4 ♞f8+ 61.♞g3 e2 62.h5 e1 ♞+ 63.♞xe1 ♞xe1 64.h6 ♞e2 65.g5 ♞f1 66.h7 ♞h1 67.g6 ♞e3 68.g7 ♞g1+ 69.♞h2 ♞xg7 70.h8=♞

**DGEBUADZE** 1  
**KURCUBIC** C77 0

1.e4 e5 2.♞f3 ♞c6 3.♞b5 a6 4.♞a4 ♞f6 5.d3 d6 6.c3 ♞e7 7.0-0 0-0 8.♞e1 ♞e8 9.♞bd2 ♞f8 10.♞f1 b5 11.♞c2 g6 12.a4 ♞b7 13.♞g3 ♞b8 14.♞b3 ♞bd7 15.♞a2 ♞e7 16.♞g5 h6 17.♞e3 ♞g7 18.h3 c5 19.b4 ♞c8 20.axb5 axb5 21.♞b3 d5 22.♞a7 ♞b6 23.♞a1 d4 24.♞d2 c4 25.dxc4 bxc4 26.♞d1 ♞b8 27.♞a3 ♞e8 28.♞a4 ♞d6 29.♞c1 ♞c6 30.♞b2 ♞xa4 31.♞xa4 ♞b5 32.♞f1 ♞c6 33.♞d3d2 ♞ca7 34.♞c1 ♞ec7 35.♞a2 ♞b7 36.♞a1 ♞xc3 37.♞xc3 dxc3 38.♞b1 ♞b5 39.♞xc3 ♞xc3 40.♞xc3 ♞xe4 41.b5 ♞d4 42.♞c1 ♞c5 43.b6 ♞b8 44.♞a8 ♞d8 45.b7

# IV MUNDIAL UNIVERSITARIO MASCULINO. LEON 1996

♙b5 46. ♘d1 ♙xd1 47. ♙xb8+  
♙h7 48. ♙xc4 ♙b1 49. ♙a8

## Ronda tercera

**SAN SEGUNDO** 1/2  
**CACHO** 1/2

1. c4 f5 2. ♘c3 ♘f6 3. g3 g6  
4. ♘g2 ♘g7 5. d3 d6 6. e4 0-0  
7. ♘ge2 c5 8. 0-0 ♘c6 9. a3  
a5 10. ♙b1 ♙h8 11. h3 e5 12. f4  
♙e6 13. ♘d5 fxe4 14. dxe4  
exf4 15. gxf4 ♘h5 16. ♙e3  
♘d4 17. ♘xd4

**NORDAHL** 1  
**SMOLOVIC** 0

1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. ♘c3 ♘g7  
4. e4 d6 5. f4 c5 6. d5 0-0 7. ♘f3  
e6 8. ♙e2 exd5 9. cxd5 ♘g4  
10. 0-0 ♘bd7 11. h3 ♘xf3  
12. ♘xf3 a6 13. g4 h6 14. h4  
b5 15. g5 hxg5 16. hxg5 ♘h7  
17. ♘g2 ♙e8 18. ♙h1 f6  
19. ♘g4 ♘df8 20. ♙e6+ ♘xe6  
21. dxe6 fxe5 22. f5 ♘xc3  
23. bxc3 ♙f6 24. ♙h6 ♘f8  
25. ♙b2 d5 26. exd5 ♙ad8  
27. ♙d2 c4 28. ♙f1 ♙e5  
29. ♙d1 ♙e4+ 30. ♘g1 ♙g4+  
31. ♘h2 ♙xf5 32. ♙d4 ♙f4+  
33. ♘g2 ♙xd4 34. ♙xd4 ♘g7  
35. ♙h1 ♘d7 36. ♙c1 ♘b6  
37. ♙hd1 ♘f6 38. ♙f1+ ♙e5  
39. ♙e1+ ♘f6 40. ♙f1+ ♘g7  
41. ♙fd1 ♘f6 42. ♘g3 ♘a4  
43. ♘g4 ♘xc3 44. ♘g5+  
♙e5 45. ♘xd8 ♘xd1 46. ♙xd1  
♙xd8 47. e7 ♙h8 48. e8 ♙+  
♙xe8 49. ♙e1+ ♘xd5  
50. ♙xe8 ♘d4 51. ♘f3 ♘c3  
52. ♘e3 ♘b2 53. ♘d4 g5  
54. ♙e2+ ♘b1 55. ♘c3 g4  
56. a4 g3 57. axb5 axb5  
58. ♙b2+

## Ronda cuarta

**CACHO** 1  
**TERAN** 0

1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. f3 c5 4. d5  
♘g7 5. e4 d6 6. ♘e2 0-0  
7. ♘ec3 e6 8. ♙e3 ♙e8 9. ♙e2  
♘a6 10. 0-0 ♘c7 11. a4 ♘h5  
12. g4 ♘f6 13. ♙h1 ♘d7  
14. ♘a3 e5 15. a5 ♘a6 16. ♘c2  
h6 17. ♙d2 ♙h7 18. ♘b5 ♙e7  
19. ♙f2 ♙f6 20. h4 ♘xh4  
21. ♙h2 21... g5 22. b4 ♘g7  
23. ♙g1 ♘f8 24. bxc5 ♘xc5  
25. ♘xc5 dxc5 26. d6 ♙f6  
27. ♘c7 ♙d8 28. ♘xa8 ♙xd6  
29. ♙c3 ♘e6 30. ♘e3 ♘d4  
31. ♘d5 ♙xd5 32. cxd5 ♙f4  
33. ♙d1 h5 34. ♙d2 ♙f6  
35. ♙xh4 ♘xf3 36. ♘xf3  
♙xf3+ 37. ♙g2 ♙xg2+  
38. ♙xg2 gxf4 39. gxf5+

**MAES** 1  
**ORELLANA** 0

1. e4 e5 2. d4 exd4 3. ♙xd4  
♘c6 4. ♙e3 ♘f6 5. ♙d2 ♘g4  
6. ♙g3 d5 7. exd5 ♙xd5  
8. ♘c3 ♙e6+ 9. ♙e2 ♙d6  
10. ♙xg4 ♙xg4 11. ♘xg4  
♘xg4 12. ♘ge2 0-0-0 13. 0-0  
14. ♙he8 15. ♙e3 ♙e5  
16. ♙xd8+ ♘xd8 17. h3 ♙xe2  
17. ♘xe2 ♘c6 18. ♙d1 f5  
19. c3 h6 20. h4 ♙f6 21. g3  
♙d8 22. ♘f4 ♘e5 23. ♘d5  
♘g4 24. ♙c5 b6 25. ♘xf6  
♙xd1+ 26. ♘xd1 ♘xf6  
27. ♙d4 ♘e8 28. ♙e2 ♘d7  
29. ♘f3 ♙e6 30. c4 c5 31. ♙c3  
g6 32. ♙d2 h5 33. ♘f4 ♘d6  
34. b3 a6 35. a4 a5 36. f3 ♘f7  
37. ♙c3 ♘d8 38. ♙e5 ♘c6  
39. ♙c7 ♘d4 40. ♙xb6 ♘xb3  
41. ♙e3 ♘d6 42. ♘d3 ♘c6  
43. ♙d8 ♘d4 44. ♙xa5 ♘xf3  
45. ♙c3 ♘h2 46. ♙e3 ♘g4+

47. ♘f4 ♘f2 48. ♙e5 ♘e4  
49. ♙e1 ♘b6 50. ♙e6 ♘c6  
51. ♘f7 g5 52. ♘g6 gxf4  
53. gxf4 f4 54. ♘xh5 f3  
55. ♘g4 f2 56. ♘xf2 ♘xf2+  
57. ♘f4 ♘d3+ 58. ♘f5 ♘d6  
59. h5 ♘e5 60. h6 ♘f7 61. h7  
♙e7 62. a5 ♘f8 63. ♘f6

## Ronda sexta

**CACHO** 1  
**MAGERRAMZADE** 0

1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 ♙b4+  
4. ♙d2 ♙e7 5. g3 ♘c6 6. ♘g2  
♙xd2+ 7. ♘bxd2 d6 8. ♘f1  
e5 9. ♘e3 0-0 10. 0-0 a5  
11. ♙c1 ♘b4 12. a3 ♘a6  
13. ♙c2 ♙e8 14. dxe5 dxe5  
15. ♘d5 ♘xd5 16. cxd5 ♘g4  
17. ♙c4 ♙f5 18. ♘h4 ♙d7  
19. d6 cxd6 20. ♙xb7 ♙e6  
21. ♙c6 ♙d7 22. ♙c4 ♙e6  
23. ♙c6 ♙d7 24. ♙f3 ♙a7  
25. ♙xa6 ♙xa6 26. ♙c7 ♙b6  
27. ♘f5

**TERAN** 1  
**KUPPER** 0

1. e4 e6 2. d3 d5 3. ♘d2 ♘f6  
4. ♘gf3 ♘c6 5. ♙e2 ♙c5 6. 0-0  
e5 7. c3 dxe4 8. dxe4 a5  
9. ♙c2 0-0 10. ♘c4 ♙e7  
11. ♙g5 h6 12. ♙h4 ♘g4  
13. ♙fe1 ♙e6 14. ♘fd2 b5  
15. ♘b3 ♙a7 16. ♘a3 g5  
17. ♙g3 a4 18. ♘c1 ♙xe2  
19. ♙xe2 b4 20. cxb4 ♘xb4  
21. ♙b5 ♙fb8 22. ♙e2 ♙d4  
23. ♘b5 ♙xb5 24. ♙xb5 ♘c2  
25. ♘d3 ♘xa1 26. ♙xa1 a3  
27. ♙b7 ♙a7 28. ♙b8+ ♙h7  
29. ♙f1 axb2 30. ♙xe5 ♙a4  
31. ♘xb2 ♙a7 32. ♙b3 ♙xe5  
33. ♙xf7+ ♙h8 34. ♘xa4  
♙xf2+ 35. ♙xf2 ♙a1+ 36. ♙f1  
♙d4+ 37. ♙h1

**SMOLOVIC** 0  
**MIGUEL** 1

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♙b5 a6  
4. ♙a4 ♘f6 5. ♘c3 d6

## Ronda quinta

**TELLJOHAN** 0  
**CACHO** 1

1. d4 ♘f6 2. ♘f3 c5 3. d5 b5  
4. c4 ♙b7 5. a4 b4 6. ♘bd2 d6  
7. e4 e5 8. h3 ♘bd7 9. b3 g6  
10. g4 ♘g7 11. ♙d3 ♙e7  
12. ♘f1 h5 13. g5 ♘h7 14. ♙e3  
f6 15. gxf6 ♘xf6 16. ♙d2 0-0  
0-0 17. 0-0-0 ♙b8 18. h4 ♙c8  
19. ♘g5 ♘xg5 20. hxg5 ♘g7  
21. ♙h4 ♙df8 22. ♘h2 ♘f6  
23. f3 ♘h7 24. ♙g1 ♙f7  
25. ♙f1 ♙hf8 26. ♙h3 ♙f4  
27. ♙xf4 exf4 28. ♙xc8 ♙e5  
29. ♘d1 ♙xc8 30. ♙e2 ♘xg5  
31. ♘f1 ♘xe4 32. fxe4 ♙xe4+  
33. ♙e3 ♙c2+ 34. ♙d2 ♙e8+

**BEIKERT** 1/2  
**SICHINAVA** 1/2

1. d4 d6 2. e4 g6 3. ♘f3 ♘g7  
4. ♙e3 ♘f6 5. ♘c3 0-0 6. ♙d2  
c6 7. ♙h6 b5 8. a3 ♙c7  
9. ♙xg7 ♙xg7 10. e5 dxe5  
11. dxe5 ♘fd7 12. ♙f4 ♘c5  
13. h4 h5 14. ♙e2 ♘g4 15. 0-0  
♘bd7 16. ♙fe1 ♘e6 17. ♙g3  
♙xf3 18. ♙xf3 ♘d4 19. ♙ad1  
♘xf3+ 20. gxf3 ♘c5 21. f4  
♙h7 22. f5 ♙g8 23. ♙f1 gxf5  
24. ♙f3 e6 25. ♙xh5+ ♘g7  
26. ♙e3 ♘f8 27. ♙h6+ ♙e8  
28. ♙g3 ♙xg3 29. ♙h8+ ♙e7  
30. ♙f6+ ♙e8 31. fxe3 ♙d8  
32. ♙h8+

6.  $\text{xc6+}$  bxc6 7. d4 exd4  
8.  $\text{xd4}$  c5 9.  $\text{c6}$   $\text{d7}$   
10.  $\text{a5}$  g6 11.  $\text{f3}$   $\text{g4}$  12. e5  
13.  $\text{b8}$  13.  $\text{d5}$   $\text{g7}$  14. exd6 0-0  
15. 0-0 cxd6 16.  $\text{c6}$   $\text{b7}$   
17.  $\text{e1}$   $\text{h8}$  18.  $\text{c7}$   $\text{e5}$   
19.  $\text{g3}$   $\text{g4}$  20.  $\text{xc8}$   $\text{xc8}$   
21.  $\text{xg4}$   $\text{xg4}$  22.  $\text{b1}$   $\text{d4}$   
23.  $\text{e2}$   $\text{g7}$  24. c3  $\text{f6}$   
25.  $\text{xf6}$   $\text{xf6}$  26.  $\text{f4}$   $\text{xc3}$   
27.  $\text{xd6}$   $\text{f6}$  28. b3  $\text{d4}$   
29.  $\text{c1}$   $\text{c6}$  30.  $\text{f4}$   $\text{e6}$   
31.  $\text{f1}$   $\text{f5}$  32.  $\text{xe6}$  fxe6  
33.  $\text{d2}$  e5 34.  $\text{e2}$  e4 35.  $\text{c4}$   
36.  $\text{e1}$   $\text{d5}$  37.  $\text{a4}$   
38.  $\text{c4}$   $\text{f6}$  39.  $\text{c2}$  h5  
40.  $\text{c4}$   $\text{f5}$  41.  $\text{c2}$   $\text{g5}$   
42.  $\text{f1}$   $\text{f5}$  43.  $\text{e2}$   $\text{g5}$  44. h3  
45.  $\text{hxg4}$   $\text{hxg4}$  46.  $\text{c4}$   $\text{g3}$   
47.  $\text{fxg3}$  e3 48.  $\text{a4}$   $\text{f6}$   
49.  $\text{a5}$   $\text{e4}$  50.  $\text{g4}$   $\text{g6}$  51. b4  
c4 52.  $\text{g5}$  c3 53.  $\text{d1}$   $\text{d3}$   
54.  $\text{d5}$  e2+ 55.  $\text{c1}$   $\text{xg5}$

## Ronda séptima

**SICHINAVA** 1  
**CACHO** A37 0

1. c4 g6 2.  $\text{c3}$   $\text{g7}$  3.  $\text{g3}$  c5  
4.  $\text{g2}$   $\text{c6}$  5.  $\text{f3}$   $\text{h6}$  6. 0-0  
 $\text{f5}$  7. a3 a5 8.  $\text{b1}$  0-0 9. d3  
d6 10.  $\text{d2}$   $\text{d7}$  11.  $\text{e1}$   $\text{b8}$   
12.  $\text{c2}$   $\text{fd4}$  13.  $\text{xd4}$   $\text{xd4}$   
14.  $\text{g5}$   $\text{g7}$  15.  $\text{d2}$  f6 16.  
 $\text{e3}$  e5 17. b3  $\text{h8}$  18.  $\text{d5}$   
 $\text{e6}$  19. f4  $\text{d7}$  20. fxe5 fxe5  
21.  $\text{xf8+}$   $\text{xf8}$  22.  $\text{f1}$   
 $\text{xf1+}$  23.  $\text{xf1}$   $\text{g4}$  24.  $\text{e4}$   
 $\text{f7+}$  25.  $\text{g1}$   $\text{h3}$  26.  $\text{g2}$   
 $\text{xg2}$  27.  $\text{xg2}$  b5 28.  $\text{c3}$   
b4 29.  $\text{axb4}$   $\text{axb4}$  30.  $\text{e4}$   $\text{f8}$   
31.  $\text{a2}$   $\text{d4}$  32.  $\text{xd4}$  exd4  
33.  $\text{a5}$   $\text{g7}$  34.  $\text{d8}$   $\text{e6}$   
35. h3  $\text{e7}$  36.  $\text{e8}$   $\text{e5}$   
37.  $\text{d7}$   $\text{f8}$  38.  $\text{b7}$   $\text{g7}$   
39.  $\text{d5}$   $\text{f5}$  40.  $\text{g4}$   $\text{f4}$   
41.  $\text{e6}$   $\text{h4}$  42.  $\text{d7+}$   $\text{g8}$   
43.  $\text{xd6}$   $\text{e3}$  44.  $\text{b8+}$   $\text{g7}$   
45.  $\text{a7+}$   $\text{g8}$  46.  $\text{a8+}$   $\text{g7}$

47.  $\text{a7+}$   $\text{g8}$  48.  $\text{a2}$   $\text{f4}$   
49.  $\text{a8+}$   $\text{g7}$  50.  $\text{a7+}$   $\text{g8}$   
51.  $\text{g5}$   $\text{xg5}$  52.  $\text{xc5}$   $\text{f6}$   
53.  $\text{d5+}$   $\text{g7}$  54.  $\text{d7+}$   $\text{f8}$   
55.  $\text{g4}$   $\text{e5}$  56.  $\text{xf4+}$   $\text{xf4}$   
57.  $\text{f3}$   $\text{c1}$  58.  $\text{f6}$  h5  
59.  $\text{e4}$   $\text{b2}$  60.  $\text{d5}$   $\text{c3}$   
61.  $\text{c7}$   $\text{e7}$  62.  $\text{b5}$   $\text{g5}$   
63.  $\text{xd4}$   $\text{g4}$  64.  $\text{f5+}$

**SAN SEGUNDO** 1  
**TERAN** E11 0

1. d4  $\text{f6}$  2.  $\text{f3}$  e6 3. c4  $\text{b4+}$   
4.  $\text{bd2}$  b6 5. a3  $\text{xd2+}$   
6.  $\text{xd2}$   $\text{b7}$  7.  $\text{g5}$  d6 8.  $\text{h4}$   
 $\text{bd7}$  9. e3 0-0 10.  $\text{d3}$  c5  
11. 0-0 cxd4 12. exd4 d5 13. b3  
 $\text{c8}$  14.  $\text{e1}$   $\text{c7}$  15.  $\text{e5}$   
 $\text{e4}$  16. cxd5 exd5 17.  $\text{xd7}$   
 $\text{xd7}$  18. f3  $\text{d6}$  19.  $\text{e7}$   $\text{c6}$   
20.  $\text{g3}$   $\text{c7}$  21.  $\text{e1}$   $\text{xe7}$   
22.  $\text{xe7}$   $\text{c8}$  23.  $\text{hxh7+}$   
 $\text{hxh7}$  24.  $\text{xf8}$   $\text{c3}$  25.  $\text{d1}$   
 $\text{xb3}$  26.  $\text{e1}$   $\text{c3}$  27.  $\text{xf7}$   
 $\text{d6}$  28.  $\text{h5+}$   $\text{g8}$  29.  $\text{we5}$

**G. DEL BLANCO** 1  
**RODRIGUES** B06 0

1. e4 g6 2. d4  $\text{g7}$  3.  $\text{c3}$  d6  
4.  $\text{e3}$   $\text{c6}$  5.  $\text{d2}$  a6 6. f3 f5  
7. 0-0-0  $\text{f6}$  8.  $\text{h6}$  0-0-0 exf5  
 $\text{xf5}$  10.  $\text{g4}$   $\text{d7}$  11. h4 e5  
12. h5  $\text{hxh6}$  13.  $\text{hxh6}$  gxf5  
14.  $\text{g5}$   $\text{e8}$  15.  $\text{c4+}$   $\text{h8}$   
16.  $\text{xf8+}$

## Ronda octava

**KURCUVIC** 1  
**MIGUEL** B17 0

1. e4 c6 2. d4 d5 3.  $\text{c3}$  dxe4

4.  $\text{xe4}$   $\text{d7}$  5.  $\text{f3}$   $\text{g6}$   
6.  $\text{g3}$  e6 7.  $\text{d3}$   $\text{c7}$  8. 0-0  
c5 9. c3  $\text{e7}$  10.  $\text{e1}$  b6  
11.  $\text{e2}$  0-0 12.  $\text{e5}$   $\text{b7}$   
13.  $\text{g5}$   $\text{ad8}$  14.  $\text{ad1}$  exd4  
15. cxd4  $\text{d5}$  16. b3  $\text{b7}$   
17. f4 h6 18.  $\text{h4}$  g6 19.  $\text{a6}$   
 $\text{c7}$  20.  $\text{c1}$   $\text{d6}$  21.  $\text{ed1}$   
 $\text{b8}$  22.  $\text{d3}$   $\text{c6}$  23.  $\text{xg6}$   
fxg6 24.  $\text{c2}$   $\text{f7}$  25.  $\text{xc6}$   
 $\text{xc6}$  26.  $\text{xc6}$   $\text{xf4}$   
27.  $\text{xf6}$   $\text{xf6}$  28.  $\text{xe6}$   
 $\text{xd4+}$  29.  $\text{h1}$   $\text{d6}$  30.  $\text{c4}$   
 $\text{d5}$  31.  $\text{d3}$   $\text{d6}$  32.  $\text{e4}$   
 $\text{f6}$  33.  $\text{c6}$   $\text{e7}$  34.  $\text{xf6}$   
 $\text{xe4}$  35.  $\text{xe4}$   $\text{xf6}$   
36.  $\text{xf6+}$   $\text{f7}$  37.  $\text{xd8}$

**CACHO** 1  
**GASIMOV** E11 0

1. d4  $\text{f6}$  2. c4 e6 3.  $\text{f3}$   $\text{b4+}$   
4.  $\text{d2}$   $\text{e7}$  5.  $\text{g3}$   $\text{c6}$  6.  $\text{c3}$   
 $\text{xc3}$  7.  $\text{xc3}$   $\text{e4}$  8.  $\text{c1}$  d6  
9. d5  $\text{xc3}$  10.  $\text{xc3}$   $\text{b8}$   
11. dxe6 fxe6 12.  $\text{g2}$  0-0  
13. 0-0 a5 14.  $\text{d2}$   $\text{c6}$   
15.  $\text{e4}$   $\text{d7}$  16. f4 h6 17.  $\text{g4}$   
 $\text{ad8}$  18.  $\text{g3}$  d5 19. cxd5  
exd5 20.  $\text{xd5+}$   $\text{e6}$  21.  $\text{c5}$   
 $\text{xa2}$  22.  $\text{a3}$   $\text{xc5+}$   
23.  $\text{xc5}$   $\text{d5}$  24.  $\text{xb7}$   
 $\text{xg2}$  25.  $\text{xg2}$   $\text{d2}$  26.  $\text{f2}$   
 $\text{xb2}$  27.  $\text{xa5}$   $\text{xa5}$   
28.  $\text{xa5}$   $\text{e8}$  29.  $\text{e5}$   $\text{xe5}$   
30. fxe5  $\text{b5}$  31.  $\text{f5}$  g6  
32.  $\text{f6}$   $\text{xe5}$  33.  $\text{f3}$  h5  
34.  $\text{xg6+}$   $\text{f7}$  35. gxf5  $\text{hxh5}$   
36.  $\text{g2}$   $\text{c6}$  37.  $\text{g4}$   $\text{h8}$   
38. h4 c5 39.  $\text{h2}$  c4 40.  $\text{f4}$   
 $\text{d5}$  41.  $\text{e3}$   $\text{h5}$  42.  $\text{d2}$   
 $\text{d4}$  43.  $\text{h3}$   $\text{c5}$  44.  $\text{c3}$   
 $\text{e5}$  45.  $\text{d2}$   $\text{d5+}$  46.  $\text{c2}$   
 $\text{h5}$  47.  $\text{h1}$   $\text{d4}$  48.  $\text{h2}$   
 $\text{d5}$  49.  $\text{d2}$   $\text{d4}$  50.  $\text{c1}$   
 $\text{e4}$  51.  $\text{h3}$   $\text{d4}$  52.  $\text{d2}$   
 $\text{c5}$  53.  $\text{c2}$   $\text{d4}$  54. e3+  
 $\text{c5}$  55.  $\text{c3}$   $\text{d5}$  56.  $\text{b4}$   
 $\text{h8}$  57. h5  $\text{h6}$  58.  $\text{c3}$   $\text{c5}$   
59. e4  $\text{b6}$  60.  $\text{h4}$   $\text{h6}$   
61.  $\text{h1}$   $\text{b5}$  62.  $\text{d4}$   $\text{d6+}$   
63.  $\text{e5}$   $\text{d8}$  64. h6 c3 65. h7  
c2 66.  $\text{c1}$   $\text{h8}$  67.  $\text{xc2}$   
 $\text{hxh7}$  68.  $\text{d6}$   $\text{h6+}$  69.  $\text{d5}$   
 $\text{b6}$  70. e5

## Ronda novena

**FORSTER** 1/2  
**CACHO** B43 1/2

1. e4 c5 2.  $\text{f3}$  e6 3. d4 cxd4  
4.  $\text{xd4}$  a6 5.  $\text{c3}$   $\text{c7}$  6.  $\text{d3}$   
 $\text{f6}$  7. 0-0  $\text{c6}$  8.  $\text{xc6}$  dxc6  
9. f4 e5 10.  $\text{h1}$   $\text{c5}$  11.  $\text{e1}$   
 $\text{g4}$  12.  $\text{g3}$  h5 13. f5 b5  
14.  $\text{e2}$   $\text{f6}$  15.  $\text{f4}$   $\text{g4}$   
16.  $\text{c1}$   $\text{f6}$  17.  $\text{f4}$   $\text{g4}$   
18.  $\text{d2}$   $\text{f6}$  19.  $\text{xg7}$   $\text{h7}$   
20.  $\text{xf6}$   $\text{e7}$  21.  $\text{d5}$  cxd5  
22.  $\text{a5}$   $\text{xf6}$  23.  $\text{xc7}$  d4  
24.  $\text{d6}$   $\text{b7}$  25.  $\text{f3}$   $\text{c8}$   
26. c3 dxc3 27. bxc3  $\text{xc3}$   
28. a4  $\text{d3}$

**TELLJOHAN** 0  
**SAN SEGUNDO** E69 1

1. c4 g6 2.  $\text{f3}$   $\text{g7}$  3.  $\text{c3}$  d6  
4.  $\text{g3}$  e5 5. d4  $\text{d7}$  6.  $\text{g2}$   
 $\text{gf6}$  7. 0-0 0-0 8. e4 c6 9. h3  
 $\text{a5}$  10. dxe5  $\text{xe5}$  11.  $\text{xe5}$   
dxe5 12.  $\text{e3}$   $\text{e6}$  13. c5  $\text{fd8}$   
14.  $\text{a4}$   $\text{xa4}$  15.  $\text{xa4}$   $\text{e8}$   
16.  $\text{fd1}$   $\text{c7}$  17. b3  $\text{b5}$   
18.  $\text{ac1}$  f5 19. h4  $\text{d4}$   
20.  $\text{c3}$   $\text{d7}$  21. exf5 gxf5  
22.  $\text{f1}$   $\text{ad8}$  23. f4 e4 24.  $\text{f2}$   
 $\text{f7}$  25. b4 b6 26. cxb6 axb6  
27.  $\text{e2}$   $\text{xa2}$  28.  $\text{xd4}$   
 $\text{xd4}$  29.  $\text{xd4}$   $\text{xd4}$   
30.  $\text{xd4}$   $\text{xd4}$  31.  $\text{xc6}$   
 $\text{xb4}$  32. h5  $\text{d5}$  33.  $\text{c7+}$   
 $\text{f6}$  34.  $\text{hxh7}$   $\text{b3}$  35.  $\text{d7}$   
e3+ 36.  $\text{g1}$   $\text{b1}$  37.  $\text{g4}$  e2  
38.  $\text{g5+}$   $\text{e6}$





## AL DÍA

## Solo Psajis

El israelí Lev Psajis  
ganó el abierto,  
en solitario

Norma de MI  
para Unai Garbisu

**GM ALFONSO ROMERO.**  
MONDARIZ-BALNEARIO  
(PONTEVEDRA)

Sin duda alguna, Mondariz Balneario es un escenario ideal para la práctica de nuestro deporte. A media hora de Vigo, pero aislado por completo, sólo cabe el placer de jugar al ajedrez, pasear y pasear hasta el pueblo cercano de Mondariz, un poquito de natación, sauna, tenis, hípica, y si tienes la suerte de no sintonizar ni Tele 5, ni Antena 3 ni la TVE-1, ver la televisión en paz. Además, teniendo en cuenta que se disputa a principios de agosto, pocos abiertos españoles pueden garantizar un tiempo más agradable que el de esta pequeña localidad donde está ubicado el colegio de élite Marcote. En este verano, tal vez el tiempo haya sido muy suave en todas partes, pero aquí parece que es siempre así.

El torneo tal vez es un pelín fuerte. Me da la impresión de que va camino de convertirse en un segundo Benasque. Los premios no es que sean flojos, más bien lo contrario. Yo trataría de crear una dinámica de tantos premios/menos titulados invitados, de forma que todos quedaran más contentos al finalizar la competición. Esta propuesta es ideal para todos, ya que también es muy buena para los jóvenes que empiezan a despuntar, quienes tendrían su oportunidad para hacerse un sitio y para subvencionarse los torneos en que participan. En Mondariz concurren circunstancias atenuantes: se aprovecha la infraestructura hotelera del colegio (las habitaciones no suponen un coste a la organización), y de esta manera se trata de conseguir un torneo fortísimo.

Hasta ahora pocos torneos consolidados siguen este modelo, pero varios que me llaman la atención son los de Collado Villalba, el Corte Inglés de Las Palmas y el abierto de Pamplona. De esta manera, el ajedrez toma un sendero más digno.

Centrándonos ya en la competición podemos destacar el triunfo en solitario de Lev Psajis, últimamente muy asiduo de los torneos españoles. Su creatividad está fuera de toda duda, y fue el que más mereció llevarse el gato al agua. Pero tampoco hizo un resultado muy espectacular. Ganó a Rafael Rodríguez en la segunda ronda, a Sión en la tercera (la posición sólo daba para tablas), a Dragan Páunovic en la quinta (se suicidó), a Mellado en la sexta (aprovechando la inferior apertura del manresano) y ya pudo descansar tranquilo. Parece sencillo, ¿no? Ahora, los abiertos se ganan con menos puntos y hay más empates en cabeza, fruto de la igualdad y del temor a arriesgar.

Con seis puntos quedaron clasifi-

**CLASIFICACION**  
**III ABIERTO ACEIMAR**  
**(Mondariz Balneario,**  
**27/VII-4/VIII/1996)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 1º GM Psajis (Isr)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2590 | 7  |
| 2º MI Becerra (Cuba)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2545 | 6½ |
| 3º GM Arencibia (Cuba)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2555 | 6½ |
| 4º GM Antunes (Por)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2540 | 6½ |
| 5º-16º Garbisu (Esp, 2295), MI Mellado (Esp, 2455), GM Giorgadze (Geo, 2580), MI Dragan Páunovic (Yug, 2495), MI Röeder (Ale, 2435), GM García Ilundáin (Esp, 2520), GM Amador Rodríguez (Cuba, 2510), MI Campos (Chi, 2485), MF Renier González (Cuba, 2450), MI Nedobora (Ucr, 2465), MI Alvarez (Esp, 2435), MI De la Villa (Esp, 2495), 6; 17º-24º MI Sión (Esp, 2415), MI De la Riva (Esp, 2490), MI Pogorélov (Ucr, 2450), GM Franco (Esp, 2470), MF Klip (Hol, 2295), MF Estremera (Esp, 2345), MIF Yudania Hernández (Cuba, 2255), MI José González (Méx, 2460), 5½; 25º-31º GM Romero (Esp, 2430), MI Bernal (Esp, 2455), MF Páramos (Esp, 2410), Reinaldo (Esp, 2225), MI Gamundi (Esp, 2395), Fernández Siles (Esp, 2260), Miguel (Esp, 2290), 5; hasta 71 jugadores. |      |    |

cados en lugar destacado Garbisu y Mellado. El jugador navarro hizo un gran resultado, confirmado sus recientes progresos. A decir verdad, en sus victorias importantes sobre Nedobora y Campos tuvo *suertecilla*, pero no cabe duda de que es un buen *remontador* y que con mejores conocimientos de apertura aspiraría a más. Fue el mejor español y, además, obtuvo norma de Maestro Internacional. Más afortunado que el jugador pamplonés fue el cubano Julio Becerra, que se llevó de Mondariz una norma de GM.



# AL DÍA

Comenta:  
GM Alfonso Romero

△ PAUNOVIC, D. 0

INGLESA (A37)

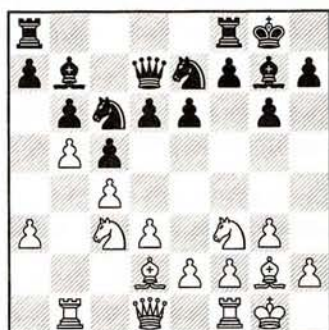
▲ PSAJIS 1

(5<sup>a</sup>)

1.♟f3 c5 2.c4 ♘c6 3.g3 g6 4.♙g2  
♙g7 5.♙c3 b6 6.0-0 ♙b7 7.a3 d6  
8.♙b1 ♗d7 9.d3 e6 10.♙d2 ♘ge7  
11.b4 0-0

Psajis prácticamente ganó el torneo en las rondas quinta y sexta, tras vencer en dos duros compromisos, contra Páunovic y el español Juanito Mellado. Destaca sobre todo su victoria con negras ante el jugador serbio. Psajis desestabilizó una posición aparentemente equilibrada, con una Inglesa Simétrica de fondo. No es que sea una gran victoria, pero con las ideas claras las negras pronto alcanzan una posición muy satisfactoria.

12.b5?



Un error muy grave e instructivo, que deja a las blancas sin un plan claro para progresar. Por supuesto, había que solucionar primero el problema de la dama y el de la comunicación de sus fuerzas: o con 12.♗a4, o con 12.♗c1.

12. ... ♘e5 13.♘xe5 ♙xe5 14.♙xb7 ♗xb7

Con estos cambios, las blancas han perdido protagonismo en el centro, donde las negras van a golpear tan pronto como sea posible. Parece que la

provocación de estos cambios con la jugada b5 ha sido totalmente contraproducente, pues tras el avance del peón 'b' se ha resentido el juego blanco en todo el tablero, incluso en el flanco de dama (¡Dios mío, me acabo de dar cuenta de que no existe!). Ahora, la actividad potencial de las piezas restantes marca la diferencia. La dama blanca, por ejemplo, no tiene grandes perspectivas y, en general, la falta de espacio de las piezas blancas, permite ser poco optimista.

15.♙e4 d5 16.♙g5 ♙g7 17.♗c2 ♘f5  
18.♘f3 ♗fe8! 19.a4

En lugar de las jugadas a4-a5, las blancas debieron centrar sus esfuerzos defensivos en evitar que Psajis tomara toda la iniciativa en el centro. De todos modos no es fácil, ya que 19.♗fe1!? permite 19... d4, seguido de e5, y las blancas no disponen de la réplica e4.

19. ... ♗ad8 20.a5 e5 21.cxd5

Si 21.e4 dxe4 22.dxe4 ♘d4 23.♘xd4 exd4 (23... ♗xd4 24.f3 d3 25.♗b3 f5 26.exf5 ♗e2, o 26... gxf5, y el peón pasado brinda muchas posibilidades a las negras.

21. ... ♗xd5 22.e4??

Ante la amenaza del avance del peón rey, a las blancas no se les ocurre nada mejor que entregar un peón. Era más resistente 22.♙c3 e4 (22... ♘d4 23.♙xd4 exd4 24.♗fe1) 23.dxe4 ♗xe4 24.♗xe4 ♗xe4 25.♙g7 ♗xg7 26.axb6 axb6 27.e3, y las negras tienen ventaja, aunque no decisiva.

22. ... ♗xd3 23.♗xd3 ♗xd3 24.exf5 e4 25.axb6 axb6 26.♗fe1

Era preferible 26.♙f4!? ♗xf3 27.♙c7 gxf5 28.♙xb6.

26. ... ♗xf3 27.fxg6 hxg6 28.♙e3 ♙d4 29.♗bd1 ♙xe3 30.♗xe3 ♗xe3 31.fxe3 c4 32.♗d6 c3 33.♗c6 ♙e5 34.♗xc3 ♗xb5 35.♗c4 f5 36.♗c7 ♗b2 37.h4 b5 38.h5 gxh5 39.♗c5 b4 40.♗xf5 b3 41.♗b5 ♙f7 42.♙f1 ♗b1+ 43.♙g2 b2

El rey negro se esconde en la columna 'e', y el peón 'e3' termina cayendo. Las blancas abandonaron.

Comenta:  
GM Alfonso Romero

△ DE LA VILLA 1

SICILIANA (B67)

▲ ESTREMER 0

Abierto (2<sup>a</sup>)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4  
♘f6 5.♙c3 ♘c6 6.♙g5 e6 7.♗d2 a6  
8.0-0-0 ♙d7 9.f3

Es posible que después de esta partida deba considerarse 9.f4 como la alternativa principal en el esquema blanco.

9. ... ♗c8 10.♙b1

Totalmente necesaria, como demostró el curso de la partida Romero/Campos, del mismo torneo, unas rondas más tarde. Yo elegí 10.g4 (a instancias de un conocido Maestro Internacional presente en el torneo...), y tras 10.g4 h6! (ahora, la intercalación de las jugadas h6 y ♙e3 es muy fuerte, ya que se especula con la nueva situación del alfil de casillas negras) 11.♙e3 ♘e5 12.♙b1 b5 13.♗e1!? (al parecer, una novedad; me parecía que la secuencia b4, ♘c4 hacía necesaria esta medida. La dama está bien en 'e1', ya que defiende la primera y la casilla 'c3', en algunas combinaciones de las negras) 13... b4 14.♘ce2 ♘c4 15.♙c1 ♗c7 16.♘g3 e5 (era mejor 16... g6!, y en caso de 17.h4 e5 18.♘b3 (18.♘de2 ♙e6) 18... a5) 17.♘df5 ♙e6 18.♙d3 (es importante defender el punto 'c2') 18... a5 19.b3! g6 (19... ♘a3+ 20.♙xa3 bxa3 21.♙b5+, seguido de c4) 20.♙xc4 ♙xc4 21.bxc4 gxf5 22.♘xf5 ♗xc4 23.♗d2 ♗c6 (parece que las blancas están claramente mejor, pero las negras tienen contrajuego contra el enroque blanco; además, ya no me queda tiempo) 24.♙b2 ♘d7 25.f4 f6 26.fxe5 fxe5 27.♘e3 ♗xe4 28.♙d5 ♙e7, y tablas.

10. ... ♙e7 11.h4 0-0 12.g4 b5 13.♙e3  
♘xd4 14.♗xd4 ♙c6 15.g5 ♘d7  
16.♙h3?

Probablemente dudosa, aunque una

## AL DÍA

jugada temática en posiciones del Ataque Inglés, tal como puede considerarse la presente. Para comparar unas posiciones y otras es necesario dar importancia al hecho de que las blancas pierden un tiempo (♔g5-♔e3), y que las negras han jugado ♕d7, un movimiento muy poco útil en el esquema negro (en primer lugar, entorpece el retroceso del caballo a 'd7').

Una pregunta clave es si el alfil está mejor en 'c6' o en 'b7'. Para jugar en la columna 'c' está claro que es mejor tenerlo en 'b7', pero también en 'c6' tiene sus ventajas. Una queda reflejada en la partida, la posibilidad de jugar b4 y ♕b5 en un momento dado, y la otra queda en el aire. Recuerden una partida Topálov/Kaspárov, de 1995, donde las blancas jugaron en una posición similar a3?. Con el alfil en 'c6', esta jugada parece ridícula, ya que las negras rompen en 'b4' (con a5) mucho más rápidamente.

Probablemente, Jesús sabe tanto de estas posiciones que sus jugadas pueden llegar a ser superficiales en un momento dado. Su justificación a la jugada textual era que la ♖c8 daba pie a esta idea, que además amenaza continuar con la ruptura habitual g6, aprovechando la indefensión de 'e6'.

### 16. ... b4

Era mejor 16... ♗e5!, directamente.

### 17. ♗e2?!

Pocos ajedrecistas podrían imaginar las dificultades que atraviesan las blancas ahora. La mejor oportunidad práctica era 17. ♖xb4 d5 18. ♖d4 e5 19. ♖d3 d4 20. ♕c1 ♗c5 21. ♖e2 ♗b8, y las negras tienen clara compensación por el peón

### 17. ... ♗e5 18. ♕g2

Hacer esta jugada es sintomático de que las cosas no van bien. Si 18. f4 ♗f3 19. ♖d3 ♕b5.

### 18. ... ♕b5

Despeja la columna 'c' y desencadena la ofensiva final, tan sencilla como

efectiva.

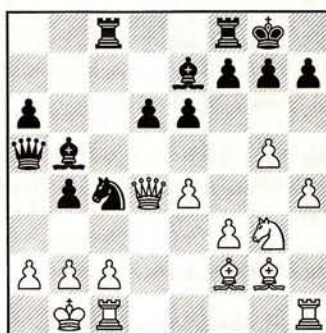
### 19. ♗g3 ♖c7 20. ♖c1

Es un importante detalle que el alfil de casillas blancas impida la defensa por la segunda fila.

### 20. ... ♗c4

Dicen, dicen, que si el caballo llega a esta casilla y las blancas no disponen de la retirada ♕c1 (defendiendo el enroque), las negras están casi ganando.

### 21. ♕f2 ♖a5!!



Una bonita demostración de las posibilidades negras en esta posición concreta, que bien podría considerarse desde ya mismo como una de las ideas tácticas modélicas en esta línea. Con esta jugada, las negras dan un nuevo impulso al ataque, con varias amenazas directas, difíciles de combatir. La dama blanca queda como motivo táctico.

### 22. ♕f1

Las blancas hacen caso omiso de la principal amenaza... Si 22. ♗hd1 es posible continuar con 22... d5 23. ♗h5 e5 24. ♖xd5 ♖c7!, capturando la dama, aunque es mejor 22... e5! 23. ♖d5 ♗xb2! (la segunda idea, relacionada con la maniobra ♕d7-c4) 24. ♗f5 ♕d8. Lo mejor es 22. ♕e1 ♗fd8 (22... ♕d8!?). En caso de 22. ♗h5 sigue 22... e5 23. ♖d5 ♗xb2.

### 22. ... b3!

Las blancas no pueden evitar el salto ♗d2+, y abandonaron.

## JAQUE XXI

### El arte del análisis por Jan Timman



P.V.P. 2.500 pta.  
Suscriptores: 2.250 pta.

### Trabajo en ajedrez (I) por Jan Timman



P.V.P. 2.500 pta.  
Suscriptores: 2.250 pta.

### La prueba del tiempo por Garri Kaspárov



P.V.P. 2.750 pta.  
Suscriptores: 2.475 pta.

**Pedidos a:**  
**Jaques XXI**  
**c/ Preciados, 11 - 5ª**  
**28013 Madrid**  
**Tfno. (91) 531 45 97**  
**Fax (91) 531 50 29**



AL DÍA

# Kólev y Stríkovic, de la mano

Norma de MI para Candela

OSCAR DE PRADO. ORENSE

Con este abierto, comenzó la temporada de torneos veraniegos en Galicia. La coincidencia de fechas con otros torneos, como El Vendrell (Tarragona) y Benasque (Huesca) impidió la presencia de muchos titulados. A pesar de estas circunstancias, se consiguió reunir a 2 Grandes Maestros y a 9 Maestros Internacionales. Los dos favoritos, el yugoslavo Stríkovic y el búlgaro Kólev, consiguieron al final un punto de ventaja sobre sus perseguidores. La derrota de Stríkovic en la tercera ronda ante el madrileño José Candela le obligó a una gran carrera para dar alcance a Kólev en la octava ronda. En la última, las tablas fueron suficientes para que compartieran la primera posición. Candela realizó un espléndido torneo, y logró su primera norma de MI.

Comenta:  
GM Aleksa Stríkovic

♙ STRIKOVIC 1  
SICILIANA (B22)  
♜ GLAVINA 0

1.e4 c5 2.c3 ♗f6 3.e5 ♗d5 4.d4 cxd4 5.♖xd4 ♗c7!?

Una jugada interesante. La idea es que si las blancas juegan ahora 6.♗c4 b5!, con mejor juego de las negras, como en la partida que jugué con Ljubójevic en Villarrobledo, 1995. Lo normal es 5... e6, con idea de seguir después ♗c6 y d6.

6.♗f3 ♗c6 7.♖e4 d5!?

Las negras siguen con su plan de abrir el centro para no quedarse sin espacio.

8.exd6 ♖xd6 9.♗f4

Resultaría interesante jugar 9.♗c4 e5 10.♗f4 f6 (10... f5 11.♖e2) 11.♗a3 ♗e6 12.♗d1 ♖e7 13.♗b5 ♗xb5 (si 13... ♗xc4 14.♗d6+) 14.♗xb5 ♖c8, con juego complicado.

9. ... ♖e6

En caso de 9... ♖d5 10.♗d3, con clara ventaja blanca.

10.♗d3 ♗d5 11.♗g3 ♗f6 12.♖xe6 ♗xe6 13.♗a3

En esta posición, las blancas están un poco mejor. La amenaza es ♗b5, y además de la ventaja de desarrollo tienen mayoría en el flanco de dama.

13. ... 0-0-0?

Glavina hizo esta jugada sin pensar mucho. Es la más lógica, pero da a las blancas ventaja casi decisiva. Mucho mejor era 13... ♗d8 14.0-0-0 ♗xa2 15.♗b5 e6 16.♗c7+, y las blancas tienen compensación por el peón.

14.♗c4!

Este movimiento escapó a los cálculos de las negras. El punto débil 'f7' decide la partida.

14. ... ♗xc4 15.♗xc4

Con idea de ♗e5.

15. ... ♗e4 16.♗ce5 ♗xe5 17.♗xe5 ♗d6 18.0-0-0 ♗g8?

Era mucho más fuerte 18... f6 19.♗xd6 exd6 20.♗f7 ♗e7 21.c4, con ventaja blanca.

19.♗d5! b6

Si 19... f6 20.♖c5+ ♗b8 21.♗f7, ganando.

20.♗hd1 f6 21.♗c6 ♗d7 22.♗d4!

La posición ya está decidida. Se podía ganar un peón con 22.♗xe7+, pero en el final de torres las negras tendrían algunas posibilidades de tablas.

22. ... g6 23.♗e6 ♗h6+ 24.♗c2 ♗b7 25.b4 ♖c8 26.♗b3 a6 27.c4 ♗a7 28.♗xd6 exd6 29.♗xd6 ♗b7 30.♗d7 ♗e8 31.♗d8 ♗xd7 32.♗xd7+ ♗b8 33.♗c6+ ♗c8 34.♗xh7 ♗c1 35.♗e7 ♗h8 36.h3 ♗h5 37.♗e1 ♗h6 38.♗e7+ ♗d7 39.♗xg6 ♗g5 40.♗h4

Y las negras abandonaron.

## CLASIFICACION V ABIERTO CIUDADE DAS BURGAS (Orense, 27/VI-7/VII/1996)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 1° GM Kólev (Bul)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2510 | 7½ |
| 2° GM Stríkovic (Yug)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2520 | 7½ |
| 3°-8° MI Glavina (Arg, 2320), MF Candela (Esp, 2345), MF Del Rey (Arg, 2350), MI Giaccio (Arg, 2470), MI Piánkov (Ucr, 2410), Salgado, J. (Esp, 2045), 6½; 9°-16° MI Pierrot (Arg, 2400), MI Matamoros (Ecu, 2480), MI Minzes (Arg, 2390), MI Nedobora (Ucr, 2480), MF Saldaño (Arg, 2320), MF García Carbó (Esp, 2325), MI Frois (Por, 2380), Feijoo (Esp, 2130), 6; hasta 80 jugadores. |      |    |



# Trofeo para Spraggett

**GM ALFONSO ROMERO.**  
CHANTADA (LUGO)

El torneo activo de Chantada va cobrando mayor importancia día a día. Situada en el centro geográfico de Galicia, Chantada es una pequeña localidad lucense donde con pocos medios, buena dosis de ilusión y el patrocinio del Ayuntamiento se organiza un torneo que va consolidándose sin pretensiones desmedidas. La clasificación quedó encabezada por Spraggett, seguido de Strikovic y Romero. Los ganadores recibieron como trofeos unas piezas de madera esculpidas por un artista de Chantada.

♠ **SPRAGGETT** 1  
**SICILIANA (B21)**  
♣ **STRIKOVIC** 0

1.e4 c5 2.♟f3 e6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 a6  
5.♟c3 ♜c7 6.g3 b5?! 7.♟g2 ♟b7 8.0-0

Las negras ya tienen problemas, y eso que sus jugadas han sido bastante naturales. El desarrollo negro del flanco de rey, sin embargo, se ha retrasado en exceso (aunque en la variante Paulsen es una práctica habitual), y este detalle permite algunas tempestades en el centro. Una vez, con Sergio Cacho (1994) el ex campeón de España jugó en esta posición: 8... d6 9.♟e1 ♟c6 10.♟d5 ♜d8 11.c4 ♟ge7 12.♟xe7 ♟xd4 13.cxb5 ♟xb5 14.♟f5 g6 15.a4!. De nuevo, los dos caballos quedan amenazados y la situación del tablero es muy pintoresca. Si 15.♟h6 ♟g7 ♟c7 16.♟e3 (se llega a una posición tranquila, pero las blancas tienen una ventaja posicional aplastante) 16... ♟e7 17.b3! 0-0 18.♟a3 ♟e8 19.e5 d5 20.♟g4, ganando.

8. ... ♟f6 9.♟e1 d6 10.a4

Una idea conocida en este tipo de posiciones, tratando de abrir el juego antes de romper la sólida posición negra con el temático sacrificio de pieza que sigue.

10. ... bxa4

Tal como transcurre la partida, podría parecer que es mejor cerrar la posición con 10... b4. Pero tras 11.♟d5 exd5 12.exd5+ ♟d8 13.♟g5 ♟bd7 14.♜e2 ♟c8 15.c3! se abre igualmente la posición. La partida Stein/Furman, Campeonato de la URSS, 1969, siguió 15... b3 16.♟c6 ♟xc6 17.dxc6 ♟e5 18.♟a3 d5 19.♟xb3 ♟d6 (si 19... ♟xc6 20.♟xf6 gxf6 21.♟h3+) 20.♟xf6 gxf6 21.♟xd5, y las blancas ganaron.

11.♟d5 exd5 12.exd5+ ♟d8  
13.♟g5

También era posible 13.♟xa4 ♜d7 14.c4 ♟e7 15.♟d2 ♟e8 16.♟b4 a5 17.♟xb7 ♜xb7 18.♟f5 ♟f8 19.♟xe7 ♜xb2 20.♜e1 ♟bd7 21.♟xf7+, Jocha/Kurajica, Yugoslavia, 1967. Este último es ese señor que hizo -16 en cierto torneo cuadrangular celebrado en Macedonia.

13. ... ♟bd7 14.♟c6+ ♟xc6 15.dxc6

El peón de 'c6' es una camisa de fuerza para las descoordinadas piezas negras.

15. ... ♟c5 16.♜h5 ♟a7 17.♟ad1 ♟e6  
18.♟xf6+ gxf6 19.♜h4 ♟e7 20.♜xa4  
♜b6 21.♟e3

Con la torre amenazando finalmente la entrada por 'b3', las negras se encuentran en un laberinto sin salida. El caballo negro no puede moverse libremente, ya que dejaría de taponar la columna 'e' y de defender el importante peón 'f7', y sin él las negras no pueden oponerse a las amenazas.

21. ... ♟c7 22.♜a2

Esta jugada presiona sobre el caballo.

22. ... ♟b8? 23.♟xe6 fxe6 24.♜xe6  
♜c5 25.♜xe7+ ♟b6 26.♜xf6

Y las negras abandonaron unas jugadas más tarde

## CLASIFICACION ABIERTO DE CHANTADA (Chantada, Lugo)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 1º GM Spraggett (Can)                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2530 | 7½ |
| 2º GM Strikovic (Yug)                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2550 | 6½ |
| 3º GM Romero (Esp)                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2430 | 6½ |
| 4º-8º MF Estremera (Esp, 2345), MI Rivera (Uru, 2360), Pérez Fungueiro (Esp, 2275), MF García Carbó (Esp, 2295), Táboas (Esp, 2190), 6; 9º-11º García Melgar (Esp, 2245), Garza (Esp), Amil (Esp), 5½; 12º-15º Permuy (Esp), MF Páramos (Esp, 2410), Pena (Esp, 2125), Outerelo (Esp, 2245), 5; hasta 72 jugadores. |      |    |



# Nieves García, nonacampeona

La madrileña Nieves García logró su noveno título nacional

**MARIAN DE LA FUENTE. VITORIA (ALAVA)**

El 37º Campeonato de España femenino se disputó en el Hotel Ruta de Europa. Como cada vez conocen más aficionados al ajedrez, este hotel está situado en el kilómetro 341 de la N-1, en el término municipal de Subijana de Alava, a 10 kilómetros escasos del centro de Vitoria-Gasteiz. Anabel de la Fuente, junto a su padre Jesús y José Barreira, gerente del complejo hostelero, asumieron con gran éxito la responsabilidad de organizar por segundo año consecutivo el campeonato estatal. La competición, arbitrada por Eurne Zabaleta, se disputó durante 8 rondas por sistema suizo, y contó con la participación de 44 mujeres de todas las comunidades. Ellas demostraron que el ajedrez femenino goza de un excelente nivel.

El evento comenzó con una baja muy importante, la de la campeona de 1995, Mónica Vilar, por lo que la catalana no pudo revalidar el título nacional. Al parecer, problemas de salud la impidieron participar en el torneo. A pesar de esta incidencia, la competición tuvo un excelente nivel, con las experimentadas tituladas del ajedrez español y las mejores jóvenes promesas compitiendo duramente, como lo demuestra el séptimo puesto de la asturiana Patricia Llaneza.

Desde el comienzo, Nieves García se perfiló como la principal favorita. La madrileña se situó en cabeza en las tres primeras rondas, pero cedió el liderato en la cuarta tras perder con Mónica Calzetta. La balear, que disputó también un excelente torneo, sacrificó dos peones para ganar la dama de su rival, en una combinación que demuestra su categoría, y que efectuó bajo la presión del tiempo.

La competición tuvo un aliciente añadido, ya que las mejores se clasificaban para el equipo nacional que jugó en la Olimpiada de Ereván, en Armenia. Fueron bastantes las jugadoras que lucharon con ahínco por hacerse con una plaza en la selección. Este espíritu olímpista se dejó ver en un torneo en el que el compañerismo y la amistad fueron las notas más características.

Juan Manuel Bellón, seleccionador nacional del equipo femenino, hizo públicos durante la entrega de premios los nombres de 3 de las afortunadas: Nieves García, Mónica Calzetta y María Luisa Cuevas fueron las elegidas para intentar dejar muy alto el pabellón español. El cuarto nombre salió de entre Mónica Vilar y Lutgarda González, según explicó

Bellón. Recordemos que la Olimpiada es una prueba que todos los ajedrecistas desean jugar, al estar ahí representada la flor y nata del ajedrez mundial, así como un variado crisol de países y culturas, lo que hace muy interesante la experiencia, al mismo tiempo que aumenta considerablemente el prestigio profesional de los elegidos.

Calzetta fue la única jugadora que consiguió ganar a la campeona, pero dejó escapar el título al perder con la canaria Lutgarda González. La balear no supo aprovechar su ventaja y tuvo que conformarse con el segundo puesto.

Nieves García, que ganó 6 partidas, perdió una e hizo tablas en otra, consiguió su noveno título nacional. En la penúltima ronda, la veterana jugadora ganó a su paisana Silvia Timón, victoria que la situó a un punto de sus inmediatas perseguidoras cuando sólo quedaba una ronda para el final. De esta manera, García se aseguró el campeonato, ya que el desempate (por sis-

## CLASIFICACION XXXVII CAMPEONATO DE ESPAÑA FEMENINO

**(Vitoria, 29/VII-5/VIII/1996)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |      |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|----|
| 1ª                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | MI Nieves García (Mad) | 2275 | 6½ |
| 2ª                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | MIF Calzetta (Bal)     | 2235 | 6  |
| 3ª                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Timón (Mad)            | 2175 | 6  |
| 4ª                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Monllor (Val)          | 2055 | 6  |
| 5ª-6ª Lutgarda González (Can, 2205), Boix (Bal 2080), 5½; 7ª-13ª Llaneza (Ast, 2045), Antón (Cat, 2090), MI Cuevas (Mad.), Muñoz (Eus), Alfonso (Cat), Inmaculada Hernando (Cat), Maite Pérez (Ctl), 5; 14ª-19ª Beltrán (Gal), Redondo (Ast), Pila (Cant), Araceli García (Eus), Sebastián (Ara), De los Santos (Mad), 4½; 20ª-25ª Aránzazu Díaz (Rio), Salas (Mad), Grau (Bal), Laura García (Can), Cárdenas (Mur), Lourdes Hernando (Cat), 4; 26ª-32ª Gómez-Cabrero (Val), Quevedo (Cant), Bosch (Cat), Higuero (And), Rea (And), Bocos (Rio), Rosabel López (Cant), 3½; 33ª-39ª Aguado (Eus), Anabel Pérez (Eus), Ohiana González (Nav), Casado (Ext), Mejías (Ctm), Aroa Alvarez (Mad), Menoyo (Eus), 3; 40ª-41ª Herrero (Cant), Velasco (Ctl), 3; 42ª-43ª Gutiérrez (Eus), Junquera (Eus), 2; 44ª Bibe, 0. |                        |      |    |





## III ABIERTO SAN AGUSTÍN SUB 18

**AL DÍA**

# Experiencia gradual

El asturiano Alberto Andrés ganó el torneo de promoción de Avilés

**JUAN ALBERTO LLANEZA.**

AVILÉS (ASTURIAS)

FOTOGRAFÍA: **JULIÁN DE MIGUEL**

El Abierto San Agustín de la localidad asturiana de Avilés, reservado para jugadores que no superaban los 18 años, contó en su tercera edición con importantes novedades. La organización, que se hizo eco del deseo de los jugadores, consiguió una competición internacional y premios en metálico (500.000 pesetas en total), que sustituían el material deportivo entregado en los dos años anteriores. El evento asturiano, sin parangón en las competiciones que se celebran en España, congregó a jugadores venidos de todos los rincones de España, en representación de once Comunidades Autónomas, junto a otros de fuera de nuestras fronteras. Además de la experiencia en una prueba internacional, el asturiano Alberto Andrés se llevó la satisfacción del primer premio. Empatados con el ganador quedaron el menorquín José Martínez Peñalver y el rumano Valentin Raceanu.

Este es el único torneo de España de sus características, y uno de los pocos abiertos europeos reservado a los jugadores jóvenes. Los campeones españoles de las categorías sub-18, Patricia Llaneza, Julia Piña, María de los Santos, Marcos Llaneza y José Martínez Peñalver sumaron al aspecto práctico del torneo el teórico de las enseñanzas del Gran Maestro José Luis Fernández, que les preparó para los mundiales de Cala Galdana.

Además de los mejores españoles, hay que señalar la presencia del favorito, Mladen Kurajica; del portugués Leonardo Andrade (campeón luso sub-16); y de las selecciones del País Vasco, con Félix Izeta al frente, y la de Canarias, que tenía como entrenador a Miodrag Todorcevic. Como notas destacadas, se registró una alta participación femenina (30 jugadoras), 9 participantes tenían Elo internacional y 40 Elo nacional.

El asturiano Alberto Andrés fue el mejor jugador del torneo, y no dejó dudas al respecto. Practicó un ajedrez bastante más vistoso que el de sus compañeros, la mayoría de los cuales optaron por un juego excesivamente conservador que implicó la pérdida de espectacularidad. Entre las sorpresas más agradables hay que resaltar el espléndido torneo del campeón de España sub-14, el menorquín José Martínez Peñalver, que terminó invicto y empatado a puntos con el vencedor, Alberto Andrés, y con el rumano Valentin Raceanu. Peñalver mostró en todo momento un juego serio y contundente.

Mladen Kurajica se desentendió de sus 2230 puntos Elo, y terminó en el puesto 24º, muy lejos de los lugares de honor, fruto de un ajedrez impreciso y falto de agresividad.

El torneo se organizó bajo los auspicios de la Fundación Deportiva Municipal y el Club Roque JJ, y fue posible gracias al patrocinio de Unión Fenosa. Los medios desplegados por los organizadores permitieron que las partidas se pudieran seguir diariamente a través de la red informática Internet.

### Clasificación III Abierto San Agustín Sub-18 (Avilés, Asturias, 12-24/VIII/1996)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|
| 1º Alberto Andrés (Ast)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2145 | 6 |
| 2º Martínez Peñalver (Bal)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      | 6 |
| 3º Raceanu (Rum)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2195 | 6 |
| 4º-8º Gireada (Rum, 2190), Daniel Sánchez (Ast), José María Pérez (Cant), Andrade (Por), Santos (Ct), 5½; 9º-20º Villafañe (Ast), Leandro García (Mad), Rubén García (Ct), Sirna (Rum, 2220), Graciela Redondo (Ast), Alejandro Ruiz (Cant), Patricia Llaneza (Ast), Rubén Álvarez (Ast), Sebe (Rum, 2130), Iván Andrés (Ast), Ortega (And, 2145), Fernando García (Ast), 5; hasta 123 participantes. |      |   |

### Comenta:

**Alberto Andrés**

La siguiente partida pertenece a la última ronda. Con las tablas, yo quedaba campeón, mientras que a mi rival le correspondería el quinto puesto en caso de que en las primeras mesas ganasen los favoritos. Supuse que no me daría tablas, y decidí jugar a ganar desde el principio.

|   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| ♟ | <b>GIREADA</b>         | ½ |
|   | <b>HOLANDESA (A85)</b> |   |
| ♟ | <b>ANDRES</b>          | ½ |

1.d4 f5 2.c4 ♘f6 3.♘c3 e6 4.♙g5 ♙e7

Entramos en la Defensa Holandesa, variante Stonewall. Otra posibilidad es 4... ♙b4 5.♙b3 c5 6.dxc5, como jugaron en Linares Chiburdanidze y Yusupov.

5.e3 0-0 6.♙c2 c6

Forzando a las blancas a entrar en

# III ABIERTO SAN AGUSTÍN SUB 18

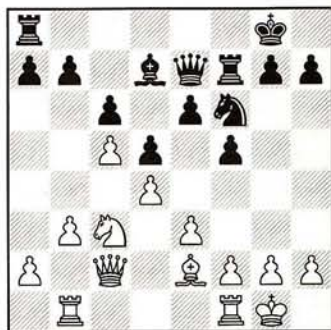
## AL DÍA

el muro de piedra. En esta variante, los dos bandos tienen un juego sólido y algunas veces agresivo.

7.♟f3 d5 8.♞e2  
♞e4 9.♞xe7 ♞xe7  
10.0-0 ♞d7 11.  
♞ab1 ♞d6! 12.b3?!

Si 12.c5 ♞f7 13.  
b4 a6 14.a4 e5, con  
ventaja decisiva. En  
cambio, tras 12.  
cxd5 exd5 13.b4 la  
partida se quedaría  
igualada. Por último,  
las negras tendrían  
que contestar a 12.♞d2  
con 12...f4.

12. ... ♞f6 13.♞e5  
♞d7 14.c5 ♞f7 15.  
♞xf7 ♞xf7



16.f4! h6 17.b4 a6 18.a4

Las negras encontrarían la victoria en caso de 18.b5 cxb5 19.a4 b6.

18. ... g5 19.b5

Cada uno hace su ruptura temática para tener más posibilidades de victoria.

19. ... axb5 20.axb5 ♞h8 21.♞a1 ♞ff8!

Después de 21... ♞g8 22.♞a7 no



Alberto Andrés recibe su trofeo en presencia de Román Torán, presidente de la FEDA

me servía cambiar torres por el débil peón 'b7'.

22.♞b2 ♞g7 23.bxc6

Era mejor 23.♞a4!? ♞g8 24.♞f3  
♞e8 25.♞b6 ♞xa1 26.♞xa1, con igualdad.

23. ... bxc6 24.♞a4? ♞g8 25.♞f3 ♞e8  
26.♞h1 ♞h5 27.g3?! ♞xf3+ 28.♞xf3  
gxf4 29.exf4 ♞g4

Aprovechando la debilidad de las casillas blancas.

30.♞fa3 ♞e4

Con el plan de avanzar el peón 'h' hasta la casilla 'h4'.

31.♞f1??

Mala jugada que pierde y se deja dar un golpe táctico tras el cual las blancas se encontrarán con grandes problemas.

31. ... ♞xa4! 32.♞xa4 ♞xg3+ 33.hxg3

♞h3+ 34.♞h2 ♞xf1+ 35.♞g1

Aquí, mi contrario me solicitó tablas y me conformé sin complicarme la vida, porque ya quedaba campeón del torneo.

♟ José MARTINEZ 1

**SICILIANA (B43)**

♟ Mladen KURAJICA 0

1.e4 c5 2.♞f3 e6 3.d4 cxd4 4.♞xd4  
a6 5.♞d3 ♞c5 6.♞b3 ♞a7 7.♞e2  
♞c6 8.♞e3 ♞xe3 9.♞xe3 d6 10.0-0  
♞ge7 11.♞c3 b5 12.♞fd1 0-0 13.♞d2  
b4 14.♞a4 ♞b8 15.♞ad1 ♞c7 16.♞e2  
♞d8 17.c4 ♞b7 18.c5 d5 19.♞b6 dxe4  
20.♞d7 ♞e5 21.♞c4 ♞f6 22.♞xe4  
♞d5 23.♞xd8+ ♞xd8 24.♞d6 ♞a8  
25.♞c2 ♞f4 26.♞f3 a5 27.♞d2 ♞h3+  
28.♞f1 ♞f4 29.♞xc6 ♞xc6 30.gxh3  
♞xh2 31.♞e3 ♞g2+ 32.♞e2 ♞xh3  
33.♞d4 e5 34.♞h4 ♞f1+ 35.♞xf1  
♞xh4 36.♞xa5 ♞h1+ 37.♞e2 ♞d5  
38.♞d3 ♞e6 39.♞ab7 ♞d7 40.c6 ♞c7  
41.♞f5 ♞c8 42.c7

Y las blancas abandonaron.



## NOTICIAS BREVES

### Granda sorprende en Amsterdam

El peruano Julio Granda, que en los últimos tiempos juega pocos torneos, ganó por segundo año consecutivo el Memorial Donner de Amsterdam. El Gran Maestro de Arequipa sorprendió a rivales teóricamente más fuertes, como Kamski, Sálvo o Iván Sokolov. Granda desplegó un juego lleno de agresividad e imaginación, gracias a lo cual superó sus dos derrotas frente a Hodgson y Adianto, con cinco victorias, y empató en la primera posición con Ivanchuk.

**Clasificación:** 1°-2° GM Granda (Perú, 2610), GM Ivanchuk (Ucr, 2730), 7; 3°-5° GM Kamski (EEUU, 2745), GM De Firmian (EEUU, 2575), GM Piket (Hol, 2580), 6; 6°-7° GM Sálvo (Rus, 2675), GM Hodgson (Ing, 2550), 5½; 8°-10° GM Adianto (Ina, 2605), GM Van Wely (Hol, 2610), GM Iván Sokolov (Bos, 2670), 5; 11° GM Timman (Hol, 2590), 4½; 12° GM Morozéovich (Rus, 2610), 3½.

### 13 contra 75

El joven francés Etienne Bacrot, de 13 años de edad, derrotó al veterano ex campeón del mundo Vassili Smyslov, de 75, en un encuentro que disputaron del 5 al 10 de septiembre. Smyslov cayó ante el prodigio francés por el contundente resultado de 5-1, después de 4 victorias y 2 tablas.

### Mílov y Slótnik, primeros en Carboneras

El suizo Vadim Mílov y el ruso Boris Slótnik consiguieron el primer

puesto en el XI Abierto Fiestas del Pescador, celebrado en la ciudad malagueña de Carboneras.

Mílov y Slótnik aventajaron en un punto a sus seguidores, el cubano Becerra, el georgiano Giorgadze y el rumano Suba. El torneo contó con el patrocinio del ayuntamiento local, de la Diputación de Málaga, y de las empresas Fels, Galasa y Endesa. Participaron 90 jugadores, entre los que se encontraban 14 Grandes Maestros y 2 Maestros Internacionales.

**Clasificación:** 1°-2° GM Mílov (Sui, 2565), MI Slótnik (Rus, 2420), 7; 3°-11° GM Giorgadze (Geo, 2580), GM Becerra (Cuba, 2545), GM Suba (Rum, 2520), GM Novíkov (Ucr, 2585), MF Renier González (Cuba, 2450), GM Damljánovic (Yug, 2470), GM Kurajica (Bos, 2490), GM Stríkovic (Yug, 2550), GM Hamdouchi (Mar, 2495), 6; 12°-16° MI Komljénovic (Cro, 2455), GM Hernández, G. (Cuba, 2560), GM Djuric (Yug, 2560), Barreiro (Esp, 2060), Antonio Pérez (Esp), 5½; 17°-20° GM Ubilava (Geo, 2540), GM Kólev (Bul, 2545), MI Reyes (Perú, 2390), Ferrer (Esp, 2275), 5.

### Mellado repitió en San Fernando

El maestro manresano Joan Mellado se convirtió en el primer bicampeón del Abierto Ciudad de San Fernando, que este año celebró su décima edición. Mellado también logró la victoria en esta localidad gaditana en 1994.

**Clasificación:** 1°-5° MI Mellado (Esp, 2455), MI Glavina (Arg, 2360), Escobar (Esp, 2315), MI Campos (Chi, 2485), Herrera (Esp), 5½; 6°-10° Insúa (Esp, 2110), MF Luis Campos (Arg, 2345), Oliva (Esp), MF Palacios (Esp, 2225), Seoane (Esp), 5; hasta 62 participantes.

### Ajedrez nocturno

El argentino Pablo Glavina fue el ganador del primer torneo internacional que se celebra en Ibiza. Se trata de la I Noche de Ajedrez, organizada por Angel Vallejo. Glavina demostró ser un consumado especialista, y logró 7,5 puntos de ventaja sobre Paco Vallejo, segundo claramente destacado sobre el favorito Jordi Magem. La prueba, en la que participaron 40 jugadores, se celebró en el parque acuático Aqualandia, informa **Javier Ochoa**.

**Clasificación:** 1° MI Glavina (Arg), 59½; 2° MI Vallejo, (Esp) 46; 3° GM Magem, (Esp) 43; 4° MF Del Rey, (Arg), 41½; 5° MI Oscar de la Riva (Esp), 38; 6° MF Estremera (Esp), 37; 7° MI Adla (Arg), 32½; 8° Quero (Esp), 23½; 9° Simo (Esp), 20; 10° De Arana (Esp), 16½; hasta 40 participantes.

### Otra vez Glavina

Pablo Glavina volvió a demostrar su destreza para el ajedrez rápido en el V Torneo Activo de San Mateo, que se disputó el 15 de septiembre en Logroño. Glavina hizo medio punto más que su compatriota Alejandro Hoffmann y que los españoles Luis Javier Bernal, Rafael Alvarez y Carlos Ferrón.

**Clasificación:** 1° MI Glavina (Arg, 2360), 7; 2°-8° MI Hoffmann (Arg, 2450), MI Bernal (Esp, 2445), MI Campos (Chi, 2485), MI Dgebnadze (Geo, 2425), MI Alvarez (Esp, 2435), MI Slótnik (Rus, 2420), Ferrón (Esp), 6½; 9°-16° GM Romero (Esp, 2430), Julio Ruiz (Esp, 2280), MI Mario Gómez (Esp, 2495), Vidarte (Perú, 2340), MI Sanz (Esp, 2410), MI Iruzubieta (Esp, 2410), MI Jorge González (Col, 2350), MF Del Rey (Arg, 2300), 6; 17°-21° GM Suba (Rum, 2520), MI De la Villa (2495), MI Slóbodan Kovácevich (Yug, 2385), Ganuza (Esp), Reinaldo (Esp, 2225), 5½; hasta 134 jugadores.

**SUSCRIPTORES: 10% descuento**

**NOVEDAD**



Todas las partidas del «Mago de Riga» en  
cuatro volúmenes comentados por los Grandes  
Maestros como Halifman, Tukmakov,...  
El primero de los tomos publicados recoge  
las obras de juventud de esta leyenda del tablero; el segundo abarca de  
1963 a 1972, y ahora el TERCER TOMO, de 1973 a 1981, ya está  
DISPONIBLE.

**P.V.P. de cada tomo: 3.290 ptas.**

**Suscriptores: 2.990 ptas.**

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**  
c/ Preciados, 11 - 5º  
28013 Madrid  
Tfno. 91/ 531 45 97 \* Fax 91/531 50 29



## EL LABORATORIO

# Al estilo Nimzowitch



Esta posición es bastante típica. Si las blancas se deciden por el sistema Petrosián de la India de Dama, entonces tendrán un peón en 'a3' y no una torre en 'e1'. Pero no está nada claro qué movimiento es más útil.

9. ... ♖a6 10. ♗f4 c5 11. dxc5

También son posibles otras jugadas, pero yo quería definir inmediatamente mi estructura de peones.

11. ... ♖xc5

De este modo, las negras decidieron jugar con un peón aislado, una idea que yo no comparto. En caso de 11... bxc5 12. ♗e5 (con intención de jugar e4) 12... ♖c7 13. ♖c4 ♗e6 14. ♗e5.

12. ♖c1 a6

Con 12... ♗fe4 13. ♗e5, el alfil se trasladará a 'd4'.

13. a3 ♖e8 14. ♖d4 ♗d6

### GM BORIS GÉLFAND

La siguiente partida, jugada en la tercera ronda, se convirtió en decisiva para el resultado final del Torneo de Viena. Anatoli Kárpov perdió ante Boris Gélfand. El posterior empate en el primer puesto se decidió a favor del bielorruso. Gélfand aplicó en esta partida los principios clásicos de Aaron Nimzowitch a la India de Dama que planteó el campeón del mundo. Esta estrategia le dio muy buenos resultados.

♖ GELFAND 1

INDIA DE DAMA (E17)

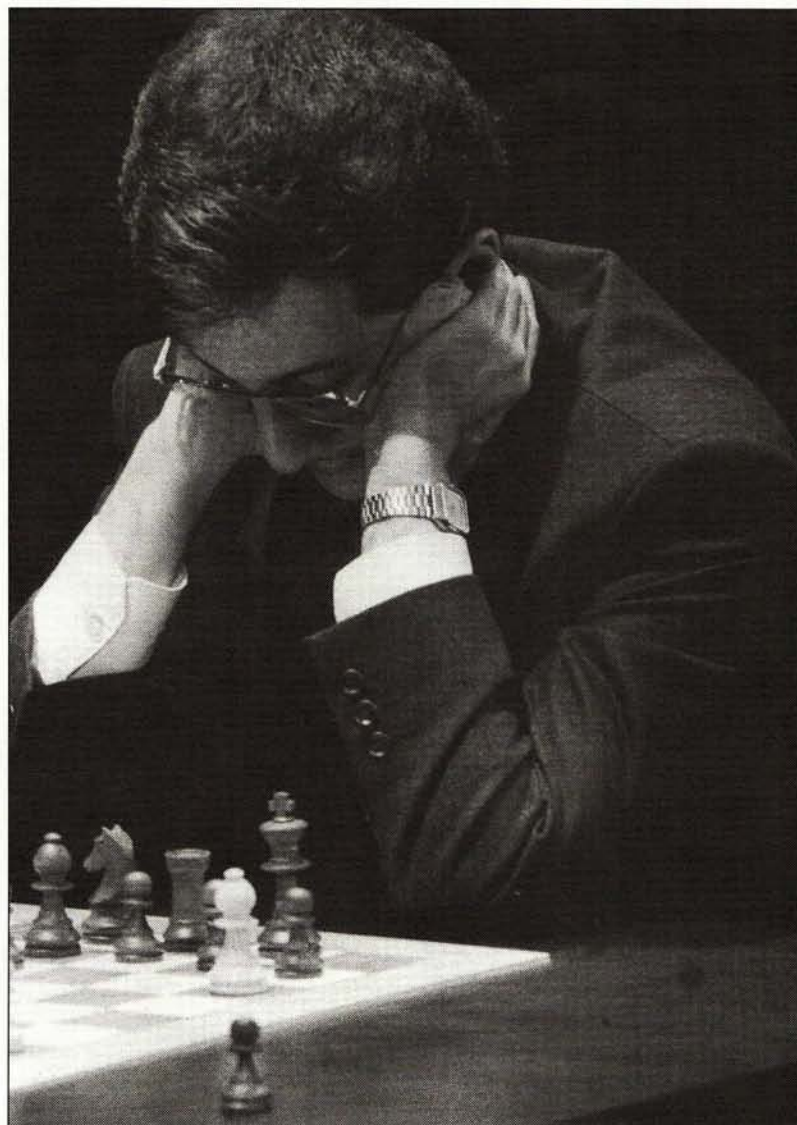
♜ KARPOV 0

Viena, 1996 (3<sup>a</sup>)

1. ♖f3 ♗f6 2. c4 b6

Normalmente, Kárpov juega 2... e6 3. ♗c3 ♗b4, línea que también sucedió en la partida Topálov/Kárpov de la séptima ronda.

3. g3 ♗b7 4. ♗g2 e6 5. 0-0 ♗e7 6. ♗c3 0-0 7. ♖e1 d5 8. cxd5 exd5 9. d4

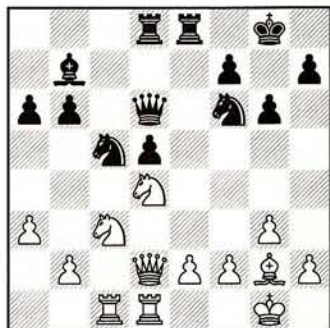


Gélfand consiguió ante Kárpov la victoria más importante en Viena (F. Urías)

## EL LABORATORIO

Las negras cambian los alfiles para ganar espacio. Si 14... ♖d7 15.b4 ♗e6 16.♗h3, y si 14... ♗fe4 15.b4.

15.♗xd6 ♖xd6 16.♗d2 ♖ad8 17.♖ed1 g6



18.♖f4! ♖xf4

No me gusta esta decisión, porque sin las damas en el tablero las blancas tienen más facilidad para maniobrar con sus piezas. Era mejor 18... ♖e7.

19.gxf4

Tras el cambio de damas, la posición me era ligeramente favorable.

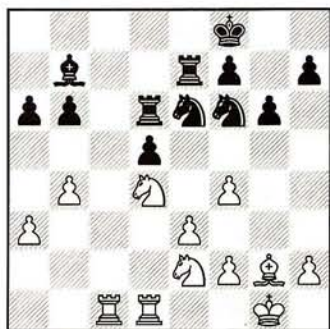
19. ... ♖f8 20.e3 ♖d6?!

Esta torre está mal situada en esta casilla. Las negras debían llevar su rey al centro con 20... ♖e7 21.b4 ♗e6 22. ♗ce2 ♖c8. También era mejor 20... ♗fe4!?

21.b4 ♗e6

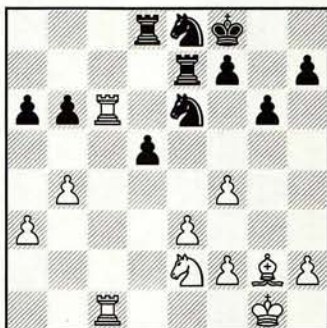
En caso de 21... ♗ce4 22.♗a4, para luego seguir con f3.

22.♗ce2 ♖e7



23.a4!

Las blancas tienen que crear una segunda debilidad (el peón 'a6'), como escribió Nimzowitch en su libro *Mi Sistema*. Si las blancas prefieren mantener el control de la columna 'c' con 23.♖d2, para seguir 23... ♗e8 24.♖dc2 ♖d8 25.♗c6 ♗xc6 26.♖xc6...



Entonces, las negras obtienen contrajuego por medio de 26... d4 27.♖xb6 (Kárpov también tendría buenas posibilidades con 27.♗xd4 ♗xd4 28.exd4 ♖xd4 29.♖xb6 ♖xf4 30.♖xa6 ♖e2) 27... d3.

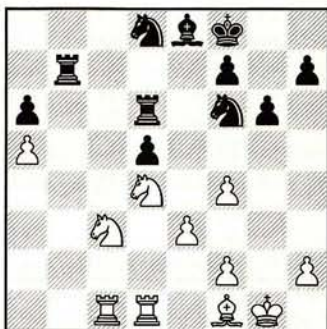
23. ... ♗d8 24.a5 ♗c6

La jugada 24... b5 dejaría a las negras sin ningún contrajuego.

25.♗c3 ♗e8 26.♗f1 bxa5

26... b5 es parecido al comentario anterior. En cambio, sería malo 26... ♖a7?, a lo que las blancas responderían con 27.b5!.

27.bxa5 ♖b7

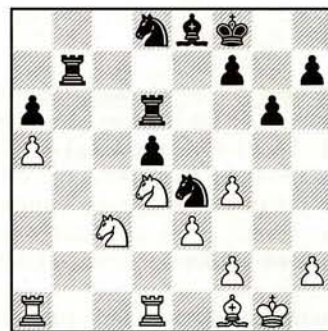


28.♖a1!

La jugada más difícil de la partida. Otra vez, decidí seguir los principios de Nimzowitch y sobreprotegí el peón 'a5', que a la postre será la clave del éxito blanco.

28. ... ♖c7?!

Las negras no encontraron la mejor respuesta a la idea blanca. El movimiento 28... ♗e4 se refuta con...



29.♗db5!!, ganando, según indicó Alexander Huzman (29.♗de2 ♖bd7) 29... ♗xb5 30.♗xe4. Era mejor 28... ♗e7, y después de 28... ♗e6 29.♗xe6+ (29.♖db1 ♖xb1 30.♖xb1 ♗xd4 31. exd4 ♗e7 32.♖b6 ♖xb6 33.axb6 ♗c6 34.♗xa6 ♗d7 35.b7 ♗b8) 29... fxe6 30.♖db1 las blancas disponen de un juego un poco mejor.

29.♗a2 ♖b7 30.f3 ♗e6 31.♖db1 ♖e7 32.♗b4 ♗c5

Una triste necesidad que, sin embargo, también pierde. Las blancas también se hacían con la victoria después de la línea 32... ♗xd4 33.exd4 ♖a7 34.♗xa6 ♖xa6 35.♗xa6 ♖xa6 36.♖b6 ♖xb6 37.axb6 ♗c6 38.♖c1.

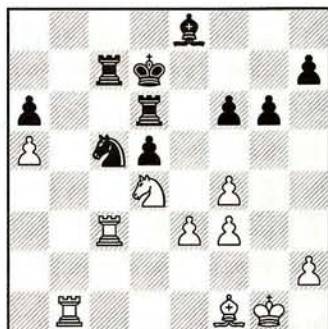
33.♖c1 ♖b7 34.♖ab1

Las piezas negras son extremadamente pasivas. Además, los apuros de tiempo no ayudaban nada.

34. ... ♗fd7 35.♗bc6 ♖c7

Resultaba interesante la jugada 35... f6!?

36.♗e5 ♗e7 37.♖c3 f6 38.♗xd7 ♗xd7



39. ♖b8

Aunque la ventaja seguiría siendo claramente de las blancas, después de 39. ♖bc1 ♜e6 40. ♜xe6 ♞xc3 41. ♜f8+ ♚e7 42. ♜xg6+ hxg6 43. ♞xc3 d4 las negras podrían tener algún contrajuego.

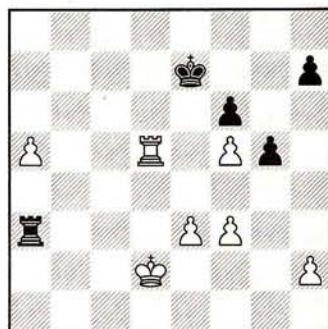
39. ... ♜e6 40. ♞xc7+ ♜xc7 41. ♚f2

Toda resistencia ha terminado. Ahora, las piezas blancas son mucho más activas, y las negras no tienen ninguna posibilidad de sobrevivir.

41. ... ♚e7 42. f5 g5 43. ♚e1

Las piezas de Kárpov carecen de movimiento, mientras que mi rey va a llegar hasta 'c5'. Las siguientes jugadas de las negras son, más o menos, obligadas.

43. ... ♚b5 44. ♚xb5 ♜xb5 45. ♜xb5 axb5 46. ♞xb5 ♞c6 47. ♞xd5 ♞c3 48. ♚d2 ♞a3



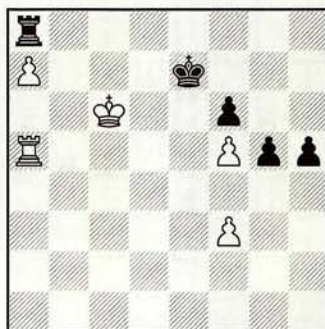
49. ♚c2



Anatoli Kárpov

La decisión más sencilla. Ahora, las blancas ganan una torre a cambio del peón 'a'.

49. ... ♞xe3 50. ♚b2 ♞e2+ 51. ♚b3 ♞xh2 52. a6 ♞h1 53. ♚b4 ♞a1 54. ♞a5 ♞b1+ 55. ♚c5 ♞b8 56. a7 ♞a8 57. ♚c6 h5

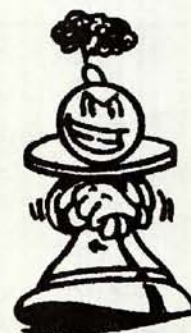


58. ♚b7

58. ♞a6! era incluso más fácil.

58. ... ♞xa7+ 59. ♚xa7 ♚d6 60. ♚b6 h4 61. ♞c5 h3 62. ♞c2 ♚e5 63. ♞h2 ♚xf5 64. ♞xh3 ♚f4 65. ♚c5 f5 66. ♚d4 g4 67. fxg4 fxg4 68. ♞h8 ♚f3 69. ♚d3

Y Kárpov abandonó.





## EL LABORATORIO

# Jugadores diferentes

MI OSCAR DE LA RIVA

Miguel Illescas y Oscar de la Riva no sólo representan a dos generaciones diferentes, sino también a dos formas de entender el ajedrez. El trabajo, el esfuerzo y la intensa lucha en los torneos de élite han curtido a Illescas, que ha logrado colocarse entre los mejores del mundo. Por su parte, De la Riva es un joven intuitivo, con una gran facilidad para el juego táctico. En la siguiente partida, del Campeonato de Cataluña por Equipos, De la Riva se sale de las líneas teóricas de la Pelikán y plantea una lucha más flexible en la que deja escapar la victoria después de una grave equivocación.

♠ DE LA RIVA (Foment) 0  
SICILIANA (B22)

♣ ILLESCAS (UGA) 1

Campeonato de Cataluña por Equipos, 1996 (4ª)

1.e4 c5 2.c3

Normalmente opto por entrar en la Siciliana Abierta, pero la verdad es que a las nueve de la mañana no me apetecía lo más mínimo entrar en discusiones sobre la Pelikán contra un consumado especialista como Illescas.

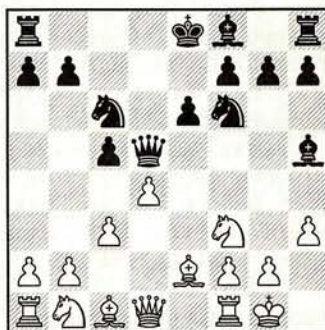
2. ... d5

En mi preparación previa me había dedicado a repasar las líneas con 2... ♘f6, que es la variante que acostumbra a jugar Illescas. Tras una pequeña reflexión, se decidió por 2... d5, no sé si para evitar una posible preparación o simplemente por haber visto las partidas del encuentro entre Kaspárov y Deep Blue, que se disputaba por las mismas fechas que esta partida.

3.exd5 ♙xd5 4.d4 ♘f6 5.♘f3 ♙g4 6.♙e2

Recientemente, también se ha jugado 6.♘bd2, aunque no me da demasiada confianza.

6. ... e6 7.h3 ♙h5 8.0-0 ♘c6



9.♘a3!?

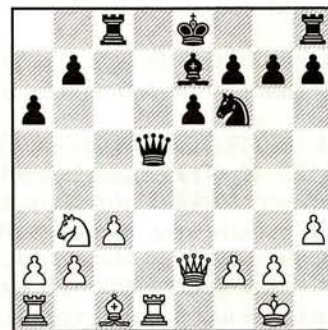
Aquí decidí apartarme de la variante principal, 9.♙e3!?, jugada precisamente por Kaspárov. Objetivamente, la textual no debe garantizar gran cosa a las blancas, pero yo pensaba que alguna cosa podía haber. También era interesante 9.a3!?

9. ... cxd4 10.♘b5 ♙c8 11.♘fxd4 ♙xe2 12.♙xe2 ♘xd4 13.♘xd4 ♙e7 14.♙d1 a6

Las blancas amenazaban un eventual ♘b5, pero ahora la posición debe de estar prácticamente igualada. El sal-

to del caballo a 'b5' habría sido posible después de 14... 0-0? 15.♘b5!. Con 14... ♙c4!? también se igualaba.

15.♘b3



15. ... ♙f5!?

Curiosamente, una novedad. Y bastante lógica, por cierto. Tras la partida, comprobé que todo esto ya se había jugado anteriormente y las blancas sacaron una ligera ventaja, aunque evidentemente la posición negra se podía mejorar. Tras 15... ♙c6 16.♙g5 h6 17.♙h4 0-0 18.♙d4 ♙fd8 19.♙ad1 ♙f8 (19... ♙xd4!?) 20.♘a5 ♙c7 21.♘c4 ♙xd4 22.♙xd4 ♙c5 23.♙g3 ♙c6 24.♙e5 las blancas se quedan con una ligera ventaja, Chandler/Handoko, Surakarta, 1982.

16.♙e3!

La mejor jugada de la posición, preparando el avance c4 para controlar la casilla 'd5'. No era posible, en cambio, la jugada 16.c4?, que tenía una buena refutación: 16... ♙e4! 17.♙e3 (17.♙xe4 ♘xe4 da una pequeña ventaja a las negras debido a 'c4') 17... ♙xc4! (17... ♙xc4?? 18.♙ac1!! ♙xe2 19.♙xc8+ ♙d8 20.♙dxd8+ ♙e7 21.♙c5 mate) 18.♘d2 ♙c2! 19.♘xe4 (si 19.♙ac1 0-0!, ganando) 19... ♙xe2 20.♘d2 ♘d5!, y la ventaja es de las negras.

16. ... ♘d5

Poniendo en entredicho el movimiento 16.♙e3. Con 16... 0-0 17.c4! la ventaja de las blancas es muy pequeña, pero pueden mejorar la posición de sus piezas y aprovechar su mayoría del flanco de dama.

## EL LABORATORIO

### 17. ♖d2!

La casilla 'd4' es necesaria para el caballo blanco, y además hay que controlar la casilla 'f4'. La pérdida de un tiempo se recupera tras el movimiento c4, que obligará a las negras a mover su caballo.

### 17. ... ♙f6

17... 0-0 18. ♖d4! (18.c4 ♖f4!) 18... ♙f6 (18... ♗g6 19.c4, con ligera ventaja blanca) 19. ♖f3! (extraña maniobra de caballo que mejora sustancialmente la posición blanca) 19... h6 20.c4 ♖b6 (20... ♖f4 21. ♗e4!) 21. ♖c3, con una pequeña ventaja.

### 18. ♖a5!



### 18. ... ♖c7

Probablemente no sea la mejor jugada, pero sí la que promete una posición compleja, aunque creo que favorable para las blancas. Otras alternativas eran:

A) Creo que lo mejor era 18... ♖f4, aunque me dejaba un juego más cómodo. Seguiría 19. ♖xf4 ♗xa5 (19... ♗xf4 20. ♖xb7, con ventaja) 20. ♖d6 ♖e7 21. ♖xe7 ♖xe7 22. ♗g4!, y las blancas se quedan con la iniciativa.

B) 18... 0-0 19. ♖xb7! ♖b8 (19... ♗c2!? 20. ♖d6 da ventaja a las blancas) 20. ♖d6 (20. ♗xa6!?) 20... ♗c2 21. ♖c4, con mejor juego.

C) 18... b5 19.c4!, con iniciativa blanca, aunque resultaba interesante 19.a4!?

### 19.c4!

Si 19. ♖c4 0-0 20. ♖e3, con igualdad.

### 19. ... ♖f4

Era mejor la modesta 19... ♖e7!?, evitando los problemas que se avecinan: 19... ♖e7!? 20. ♖ab1 0-0 21.b4, con una pequeña ventaja blanca.

### 20. ♗e3!

20. ♗f3? ♖d3! 21. ♗xf5 exf5 22. ♖c3 ♖xc3 23.bxc3 ♖c5, y las negras estarían algo mejor.

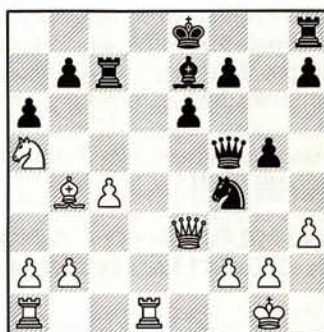
### 20. ... ♗g5

Después de 20... ♖d3 21.g4! ♗g6 22. ♖c3! ♖xc3 (22... ♖xb2 23. ♖xb2 ♖xb2 24. ♗b6 ♖e5 25. ♖c6!!, con mejor juego) 23.bxc3 ♖c5 24. ♗e5 ♖c8 25. ♗d6 las blancas harían frente a la partida con una posición claramente superior.

### 21. ♖b4!

Buena jugada. Gracias a ella conseguí un juego un poco mejor que Illescas. La pretensión de esta jugada es seguir con ♗a7!. La evidente jugada 21. ♗b6? tenía una bonita refutación con 21... ♖d4!! 22. ♗xc7 (22. ♗xd4 ♖e2+ gana) 22... ♖xh3+! 23.gxh3 (23. ♖h2 ♖e5+ 24. ♗xe5 ♗xe5+ 25. ♖xh3 g4+! 26. ♖xg4 ♗f5+ 27. ♖h4 ♖g8!, ganando) 23... ♗xf2+ 24. ♖h1 ♗f3+! 25. ♖h2 ♗e2+! 26. ♖h1 ♗e4+! 27. ♖h2 ♖e5+, y la ventaja sería de las negras.

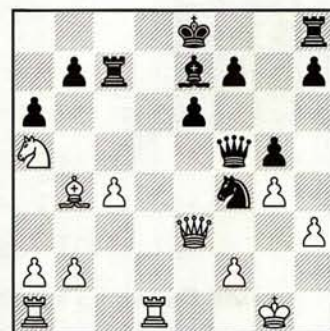
### 21. ... ♖e7



### 22. ♗b6??

El error decisivo, debido a una grave equivocación de cálculo. Si no me he equivocado, las blancas obtenían ventaja decisiva mediante la fuerte jugada 22.g4! [también 22. ♖xe7!? ♖xe7 (22... ♖xe7 23.b4 0-0 24. ♖d2, con mejor juego) 23.b4 daba ventaja], que desmorona la posición negra.

Después de 22.g4!, se puede seguir de varias maneras:



A) 22... ♗f6 23. ♖c3! e5 24. ♖xe5 ♖xh3+ 25. ♖f1!, con ventaja decisiva.

B) 22... ♗g6 23. ♗e5!, y ahora:



B1) 23... ♖xb4 24. ♗xh8+ ♖f8 25. ♖d8+! ♖xd8 26. ♗xf8+ ♖d7 27. ♖d1+ ♖d3 28. ♗a3!, con victoria blanca.

B2) 23... ♖xh3+ 24. ♖h2!, ganando.

B3) 23... f6 24. ♗xc7 ♗e4 (si 24... ♖xb4? 25. ♖d8 mate, si 24... ♖xh3+ 25. ♖h2, y si 24... 0-0 25. ♖xe7, ganando en todos los casos) 25. ♗xe7 mate.

B4) 23... 0-0 24. ♖c3! (24. ♗xc7?! ♖xb4 ofrece a las negras contrajuego) 24... f6 (24... ♖xh3+ 25. ♖f1 gana)

## EL LABORATORIO

25. ♖xc7 ♗e4 26. ♖xb7, y las blancas consiguen ventaja ganadora.

C) 22... ♖c2 23. ♜d2! (23. ♜xe7!?) 23... ♖a4 (única; si 23... ♖g6 24. ♖e5! ♜xb4 25. ♖xb4+ ♜f8 26. ♜d8+!, que gana). Y las blancas pueden jugar:

C1) 24. ♜c3 f6! (24... 0-0 25. ♖e5+) 25. b3, con ventaja.

C2) 24. ♖e5! ♜xb4 (24... ♜xh3+ 25. ♜h2 ♖xb4 26. ♖xb4+ ♜f8 27. ♜ad1! o 24... ♖xb4 25. ♖xb4+ ♜f8 26. ♜ad1 obtiene ventaja decisiva) 25. ♖xb4+ ♜f8 26. ♜ad1, ganando.

22. ... ♖e4!

Tras esta jugada, el contrajuego negro es muy fuerte.

23. f3

Era la única jugada para seguir la lucha.

23. ... ♖e2! 24. ♜d2

De nuevo, jugada única.

24. ... ♖xd2!

Este es el movimiento que se me escapó. Yo sólo calculé 24... ♜xb4? 25. ♖xb4 ♖e3+ 26. ♜h1, con ventaja blanca. A partir de aquí empecé a jugar sin objetividad y no ofrecí apenas resistencia.

25. ♜xd2 ♜c5+ 26. ♖xc5 ♜xc5 27. ♜xb7! ♜c6



28. ♜b4??

Segundo error que facilita la labor a las negras. Tras 28. c5! ♜e7 29. b4 la tarea de éstas aún no era fácil, aunque disponen de una ventaja pequeña.

28. ... ♜b6!

Pero ahora todo está decidido. El resto no merece comentarios.

29. ♜d6+ ♜d7 30. ♜xf7 ♜xb4! 31. ♜xh8 ♜e7 32. g3 ♜e2+ 33. ♜f2 ♜xb2 34. ♜e3 ♜xg3 35. ♜g1 ♜f5+ 36. ♜d3 ♜b8

En este momento, decidí abandonar.



# XVII Torneo Open Int. de Ajedrez

CLUB DE AJEDREZ



**El Corte Inglés**

Las Palmas de Gran Canaria, del 13 al 22 de Noviembre de 1996

El Corte Inglés

Sistema Suizo a 9 rondas. Valedero para obtención de Elo FIDE y normas de GM y MI

Local de juego: Club de Ajedrez de La Caja de Canarias

Ritmo de juego: 40 jugadas en dos horas y media hora por jugador a «finish». Horario de juego: de 16'00 a 21'00 horas

Inscripción: Gratuita para jugadores visitantes

Actividades complementarias: Fases previas locales, Varias con escolares, Quiniela «Podium», X «Oscar» canario de ajedrez, Torneo Internacional de «Blitz», Ajedrez viviente, etc.

**Total Premios: 2.553.000 ptas.**

|                     |            |           |            |            |            |                |
|---------------------|------------|-----------|------------|------------|------------|----------------|
| 1º 500.000 y trofeo | 4º 175.000 | 7º 90.000 | 10º 70.000 | 13º 55.000 | 16º 40.000 | 19º 25.000     |
| 2º 300.000 y trofeo | 5º 125.000 | 8º 80.000 | 11º 65.000 | 14º 50.000 | 17º 35.000 | 20º-25º 20.000 |
| 3º 225.000 y trofeo | 6º 100.000 | 9º 75.000 | 12º 60.000 | 15º 45.000 | 18º 30.000 |                |

Premios especiales a los mejores canarios con Elo, sin Elo y juvenil y extranjero sin Elo mejor clasificado

Inscripciones: Hasta el 5 de Noviembre a las 22'00 hs.

Organización: Club de Ajedrez La Caja de Canarias

c/ Luis Doreste Silva, 101-6º \* 35004 Las Palmas de Gran Canaria

Teléfonos: (928) 24.87.14 y 24.91.42 y fax: (928) 24.87.14

Hotel Oficial: Hotel Concorde (\*\*\*\*) Tfno. (928) 26.27.50 y fax (928) 26.57.74



## AUTOTEST

# Usted juega

Esta sección se propone a los lectores como un ejercicio destinado a su entrenamiento y entretenimiento. Para ello tomamos una partida magistral, cuyos datos se revelan al final, en la que USTED ocupa el lugar de un Gran Maestro, debiendo hallar las mejores jugadas cada vez que le sea indicado. Debe utilizar una hoja para tapar la página e ir descubriendo las jugadas correctas progresivamente con la puntuación adjudicada a cada acierto. Ponga hora y media a su reloj, y juegue.

▲ GRAN MAESTRO 0  
INDIA DE REY (A04)  
▲ USTED 1

La siguiente partida es un ejemplo de lucha en el estricto sentido de la palabra. Los dos jugadores brillaron a un gran nivel, y el desenlace se decantó a favor del más tenaz o, según se mire, del más afortunado. Las blancas llevaron el peso de la iniciativa casi durante toda la partida, con jugadas naturales pero decisiones siempre difíciles. Las negras, por su parte, se defendieron excelentemente, sin rechazar la posibilidad de victoria, y sólo de esta forma pudieron complicar la partida hasta el máximo posible.

1. ♖f3 g6 2. e4 ♙g7 3. d4 d6 4. c4 ♙g4

Esta es una línea teóricamente acep-

tada, aprovechando su orden de jugadas para presionar sobre 'd4' sin demo-  
ra. Otras posibilidades eran 4... ♘f6, entrando en terrenos habituales de la India de Rey, y 4... e5.

5. ♙e2 ♘c6 6. ♙e3!?

Una novedad, en ese momento bastante natural, en lugar de la más conocida 6.d5

6. ... e5 7. d5 ♙xf3 8. ♙xf3 ♘d4 9. ♙xd4 exd4 10. ♘a3



Las blancas optaron por una continuación bastante anodina, confirmando una política de mínimo riesgo con la que plantearon todo el encuentro en que ambos Grandes Maestros se enfrentaron. ♞ Usted juega

10. ... ♘e7

2 puntos. El avance 10... c5?!, normalmente una buena idea para apoyar el peón pasado, es muy peligroso en esta posición concreta, ya que las negras no pueden evitar un colapso en el centro después de 11.dxc6 bxc6 12.0-0 ♘e7 13.c5!. ♞ Usted juega

11.0-0 c6

2 puntos. Por supuesto, las negras no tienen prisa para hacer esta jugada y pueden posponerla jugando previamente 11... 0-0 (si era ésta la idea que usted tenía en mente, gana igualmente 2 puntos; pero la próxima jugada, 12... 0-0, no compite). Sin embargo, sigue sin ser bueno el avance c5. Si 11... 0-0 12.♖b1 c5?! 13.b4 b6 14.♗a4, y las blancas toman una peligrosa iniciativa en el flanco de dama.

12.♖b1 0-0 13.♘c2  
♞ Usted juega

13. ... c5

2 puntos. ¡Ahora sí! Las negras esperaban tranquilamente a que el caballo se quedara en una situación más pasiva. Ahora, la dama blanca no accede al flanco de dama de una forma tan sencilla.

14.b4

En su momento, esta posición fue unánimemente calificada como de considerable ventaja blanca. Se puede discrepar de esta valoración y comparar esta posición con la que surge de una variante de la Defensa India de Dama con el caballo en lugar del alfil de dama. Seguramente, usted puede hacer mejores cosas con este caballo, ¿verdad? ♞ Usted juega

14. ... ♘c8

2 puntos. Era normal jugar 14... b6 (2 puntos). La jugada de la partida es interesante y mantiene la posibilidad de complicar la posición.

15.♗d3

No sirve ahora 15.bxc5 dxc5 16.♖xb7 ♘d6, que significaría un buen cambio para las negras. ♞ Usted juega

15. ... ♗c7

1 punto.

16. ♙e2

Este retroceso es necesario, sobreprotegiendo el peón 'c' y sobre todo, con la idea de ganar espacio en el flanco de rey. ♞ Usted juega

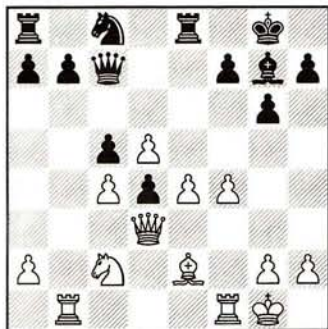
16. ... ♖e8

2 puntos. Era más normal 16... b6 (2 puntos), pero las negras no desean cerrar esta casilla de acceso al caballo, aun sabiendo que su posición camina sobre una cuerda muy fina.

17.bxc5 dxc5 18.f4 ♞ Usted juega



## AUTOTEST



18. ... b5!

**4 puntos.** Las negras dinamizan la lucha al máximo. De otro modo, la avalancha de peones blancos se haría insostenible. ¿Qué jugaría usted con blancas en este momento? **Usted juega**

19. ♖xb5!

**2 puntos.** Las blancas sacrifican calidad a fin de mantener intacto el potencial de su fuerte centro, en una decisión estratégicamente muy sana. Si las blancas obligaran a cerrar la posición con 19. ♖a3 b4 20. ♖c2 las negras conseguirían un rápido contrajuego en el flanco de dama, con el traslado del caballo a 'c3' (20... ♖b6!). Si usted previó este recurso gana otros **2 puntos.** **Usted juega**

19. ... ♘d6

**2 puntos.**

20. e5! ♘xb5 21. cxb5 **Usted juega**

21. ... ♖a5

**3 puntos.** Una buena decisión, al crear problemas en el flanco de dama.

22. d6!

De nuevo, las blancas juegan de forma precisa, dando mayor importancia al tiempo que al material. En caso de 22. ♖b3 la dama se apartaría del centro de operaciones y las negras aprovecharían esta circunstancia para contragolpear rápidamente con el procedimiento típico 22... g5! 23. g3 gxf4 24. gxf4 ♖h8. En este caso, las negras crearían un inesperado contrajuego en el flanco de rey. **Usted juega**

22. ... ♖xa2

**2 puntos.** Típica jugada que no se piensa mucho. Era interesante 22... ♖ab8 (**2 puntos**). Sin embargo, 22... g5? resta puntos, ya que con la dama en 'd3' el debilitamiento causado en el flanco de rey es aprovechado inmediatamente después de 23. ♖e4!, conformando una peligrosa batería.

23. ♖c4 **Usted juega**

23. ... ♖b2

**2 puntos.** Es impensable el cambio de damas, ya que las blancas dispondrían de un bloqueo perfecto, y el alfil de casillas blancas se hace el dueño del tablero. Ahora, la dama negra crea algunas molestias.

24. ♗f3 **Usted juega**

24. ... ♖ab8

**1 punto.**

25. ♗c6

Es atractivo, pero insuficiente, 25. ♗d5?! ♖f8 26. ♗xf7+? ♖xf7 27. e6 ♖fb7! 28. e7+ ♖h8, con ventaja. **Usted juega**

25. ... ♖ed8

**1 punto.**

26. ♖xc5?!

En lugar de esta captura superficial, era mejor crear un sistema de bloqueo con 26. ♗e1! ♖c3 27. ♗d5 ♖xc4 28. ♗xc4. Las negras deben jugar 28... a6! para tratar de deshacer el bloqueo y conseguir columnas para las



## El Gambito de dama. Volumen 2

Defensa eslava, semieslava y gambito de dama aceptado

Este segundo volumen del Gambito de Dama completa el estudio que hace Pachman sobre este importante sistema de aperturas, e incluye, además, la Apertura del Peón de Dama sin 2.c4. El lector encontrará, exhaustivamente tratadas, las defensas Eslava y Semieslava, así como el Gambito de Dama Aceptado y algunas defensas menos usuales como el Contragambito Albin.

Edic. Martínez Roca. Col. Escaques, 256 págs. 13,5x19,5

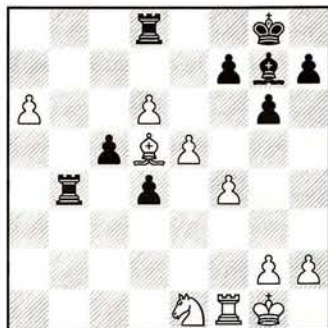
PVP: 2.000 pta.

Suscriptores: 1.800 pta.

NOVEDAD

## AUTOTEST

torres, pero la posición se manifiesta tácticamente favorable a los intereses blancos: 29.bxa6 ♖b4 30.♗d5, y ahora:



A) 30... d3 31.a7 ♖d4 (31... ♗xf4 32.♗xd3, con victoria negra) 32.a8=♖ ♗xa8 33.♗xa8 d2 34.♗f3, ganando.

B) 30... ♗a4! 31.♗d3 ♗xa6 32.♗xc5 ♗a5! 33.♗b7 ♗xd6! 34.♗xf7+! ♗xf7 35.♗xa5 (35.♗xd6!?) 35... ♗d5 36.♗c4 g5, y tal vez las negras resisten: 37.g3 gxf4 38.gxf4 ♗c5 39.♗d6+ ♗e6 40.♗e4 ♗c2 41.♗g5+ ♗d5 42.♗xh7 d3 43.♗d1 ♗e4 44.♗g5+ ♗e3. El peón pasado y la actividad del rey negro compensan el peón de menos.

26. ... d3!?

**2 puntos.** Es curioso, pero con el peón de 'c5' fuera del tablero tal vez era posible intentar el cambio de damas, jugando 26... ♗c3! (**2 puntos**) 27.♗xc3 dxc3. La continuación que da Winants, 28.♗e3 f6 29.♗c4 fxe5 30.fxe5 ♗h6 31.e6 c2 32.e7 ♗g5!, es una buena muestra de la peligrosidad del peón pasado negro.

27.♗b4!

Las otras opciones no significan nada especial. Si 27.♗d4 ♗d2, y si 27.♗e3 se puede responder tanto con 27... ♗e2!? como con 27... g5!? 28.g3 gxf4 29.gxf4 ♗h8. **Usted juega**

27. ... d2

**1 punto.**

28.♗d3

Si 28.♗f3 a5! (28... ♗a3?! 29.♗c4 ♗h6!, según Timman) 29.♗c6 a4!, y las negras cuentan con dos vehículos motorizados. **Usted juega**

28. ... ♗b3

**1 punto.**

29.♗f2

El caballo defiende bien desde esta casilla. **Usted juega**

29. ... ♗a4!

**3 puntos.** Una fineza, atacando 'f4' y proyectando la próxima jugada negra.

30.g3?!

Era mejor 30.♗e3!, eliminando de una vez el peligroso peón pasado de las negras. **Usted juega**

30. ... a6!

**4 puntos.** El alfil se convierte ahora en un tema táctico.

31.b6!

Tras 31.bxa6 viene 31... ♗xa6 **Usted juega**

31. ... ♗dc8

**1 punto.** Adivine la próxima jugada blanca. **Usted juega**

32.b7!

**2 puntos.** **Usted juega**

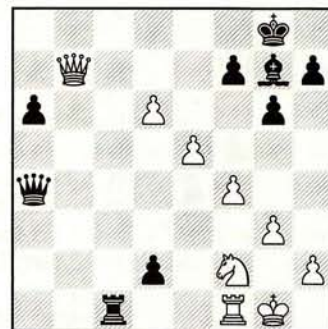
32. ... ♗xc6

**1 punto.** Única jugada. No es posible 32... ♗xb7 33.d7 ♗xd7, y ahora sí 34.♗xa4.

33.♗a7 ♗xb7 34.♗xb7 **Usted juega**

34. ... ♗c1

**2 puntos.** La simplificación creada en el tablero ha beneficiado claramente a las negras, que se han apoderado de la iniciativa.



35.♗f3?

La posición se ha complicado mucho, y en esta situación de descontrol, normalmente el bando que ha llevado el peso de la iniciativa suele descomponerse psicológicamente y, todavía, luchar irresponsablemente por la ventaja. Era preferible 35.d7! ♗xf1+ 36.♗xf1 d1=♗+ 37.♗xd1 ♗xd1+ 38.♗g2, con jaque perpetuo.

Incluso era mejor que la textual 35.♗d5 ♗a1 36.♗d3 (36.d7? ♗xf1+ 37.♗g2 ♗xf2+ 38.♗xf2 d1=♗+!, y las negras ganan) 36... ♗f8, aunque las negras mantienen una cómoda ventaja. **Usted juega**

35. ... ♗d4

**2 puntos.** Ahora, las piezas negras dominan el tablero.

36.♗g2 **Usted juega**

36. ... ♗e1! (**1 punto**)

37.♗d1?!

Era mejor 37.♗a8+ ♗f8 38.♗xa6 ♗d5+, seguido de la coronación, con ventaja, pero no decisiva. **Usted juega**

37. ... ♗f8

**2 puntos.** El alfil se prepara para actuar contra el peón de dama blanco.

38.♗f2 ♗d5+ **Usted juega**

39.♗g1

**1 punto.**

## AUTOTEST

39. ... ♖xf1+ 40. ♘xf1 ♞ Usted juega

40. ... f6!

2 puntos. Finalmente, el centro blanco queda desmantelado. Las siguientes jugadas no puntúan porque la lucha ha quedado definida.

41. exf6 ♙xd6 42. ♖e3 ♙f7 43. ♙e2 ♙c5 44. ♖c3

Las negras ganan, igualmente, con 44. ♖xd2 ♖e4+ 45. ♘e3 ♖xe3+ 46. ♖xe3 ♙xe3 47. ♙xe3 ♙xf6 48. g4 ♙e6 49. ♙d4 ♙d6, con idea de a5-a4.

44. ... ♖e4+ 45. ♙f1 ♖h1+ 46. ♙e2 ♖xh2+ 47. ♙f3 ♖h1+

Y las blancas abandonaron en la partida Portisch/Timman, Antwerpen, 1989 (5ª).

### Puntuación

Puntuación perfecta 55 puntos.

De 45 a 55 puntos .. Usted mostró una ambiciosa y creativa lectura de la partida. Debe sentirse orgulloso de sus amplios recursos y de su fuerza bruta ante el tablero.

De 35 a 44 puntos .. Tal vez no se definió en exceso con el juego negro. El juego del derrotado Portisch puede considerarse más cristalino (en esta partida) y usted se habría sentido más identificado con él.

De 25 a 34 puntos .. Usted tiene la fuerza de maestro regional.

De 15 a 24 puntos .. Seguramente, no le gustan las partidas con altibajos, imprevisibles. Si usted prefiere lo bello y lo puro no olvide visitar, a su paso por León, el café-pub *El Cuervo*. Delicioso ambiente ajedrecístico.

*AVANCE del próximo número*

## Jaque n.º 436

\* XXXII OLIMPIADA DE EREVAN. La selección española, con Alexéi Shírov en el primer tablero, logró el mejor resultado de toda su historia al clasificarse en sexta posición. El triunfo correspondió a Rusia, que dominó la prueba desde el principio. Conozca todo lo sucedido en Armenia de la mano de Leontxo García.

\* Café al paso con Julio Granda. El Gran Maestro peruano repasa su estilo de juego y su forma de entender el ajedrez en una entrevista con Jesús J. Boyero.

\* El III Memorial Donner terminó con el triunfo de Julio Granda, que revalidó su victoria de 1995. El ganador comenta sus mejores partidas.

\* Campeonato de Europa Juvenil. El ruso Andréi Shariyazdánov se convirtió en el campeón continental en el torneo celebrado en la localidad húngara de Siófok. El único representante español en la prueba, el campeón nacional juvenil Gabriel del Río, terminó en 16º lugar.

\* Eduard Gúfeld deleitará a los lectores con uno de sus instructivos artículos.

\* Y nuestras secciones habituales: *Usted juega*, *Coja el guante*, *El Laboratorio*...

*¡Reserve el mejor ajedrez en su quiosco!*



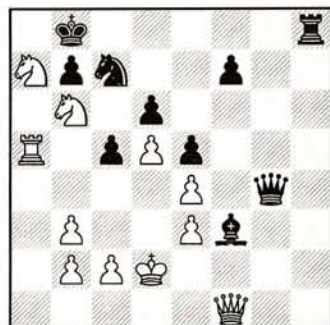
## COJA EL GUANTE

# Clásicos y contemporáneos

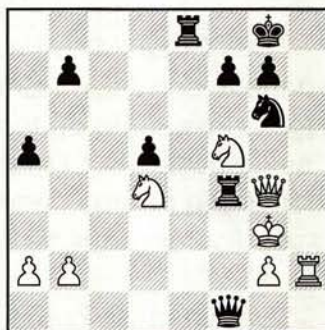
**LUIS ECEIZABARRENA. IRÚN**

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

**1. Blancas juegan y ganan**



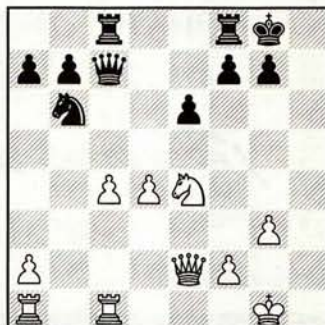
**2. Blancas juegan y ganan**



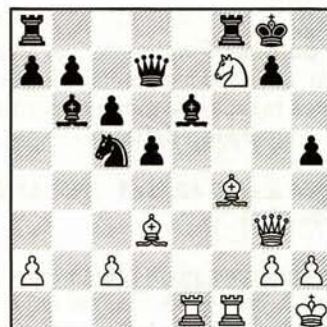
**3. Blancas juegan y ganan**



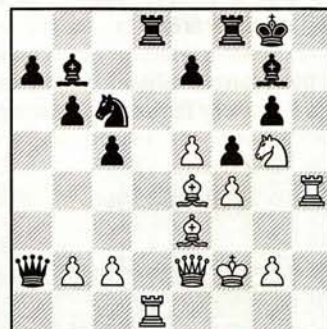
**4. Blancas juegan y ganan**



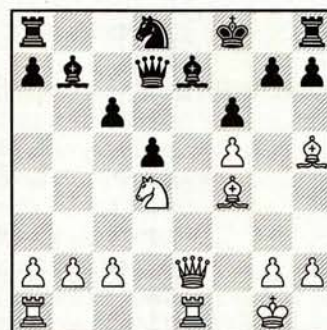
**5. Blancas juegan y ganan**



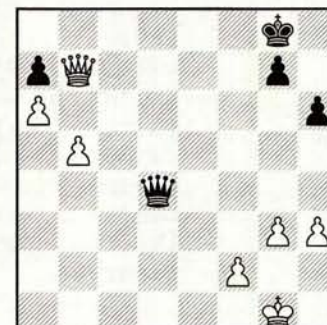
**6. Blancas juegan y ganan**



**7. Blancas juegan y ganan**

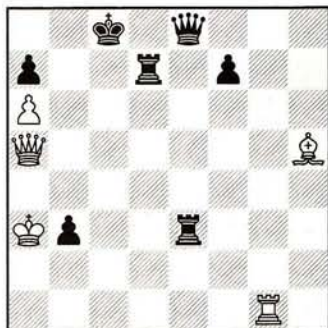


**8. Blancas juegan y ganan**

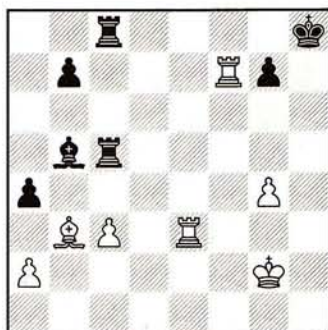


## COJA EL GUANTE

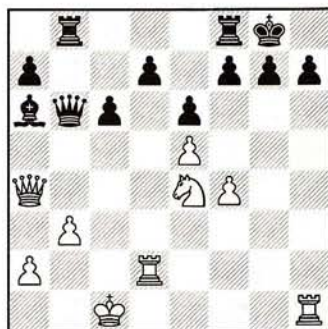
9. Blancas juegan y ganan



10. Blancas juegan y ganan



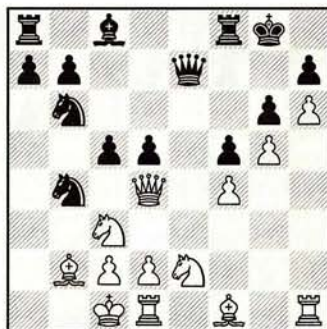
11. Blancas juegan y ganan



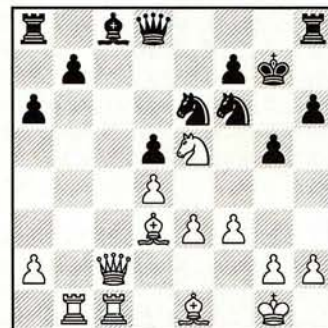
12. Blancas juegan y ganan



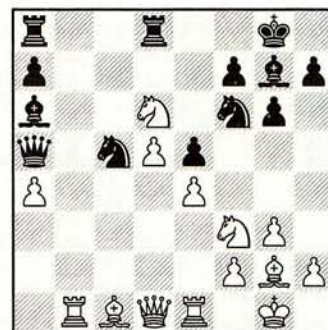
13. Blancas juegan y ganan



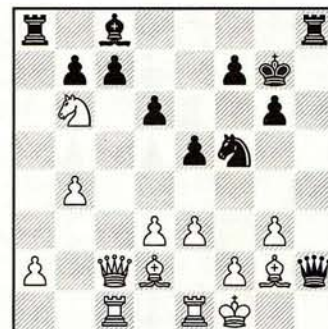
14. Blancas juegan y ganan



15. Blancas juegan y ganan

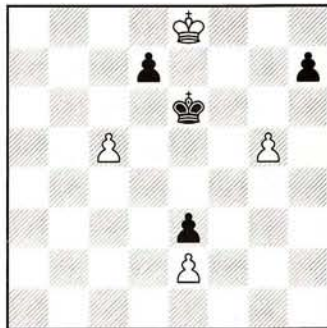


16. Negras juegan y ganan

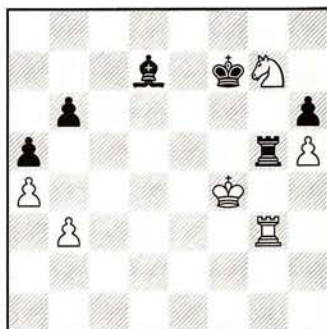


## COJA EL GUANTE

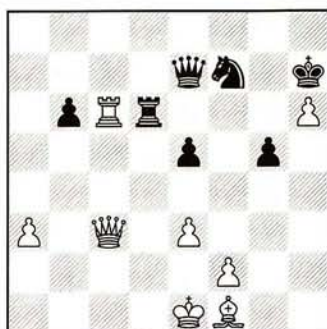
17. Blancas juegan y ganan



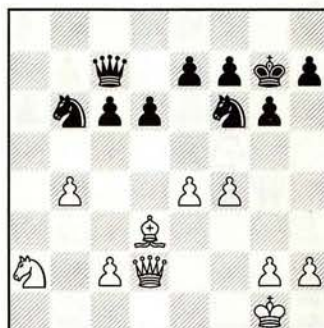
18. Blancas juegan y hacen tablas



19. Blancas juegan y ganan



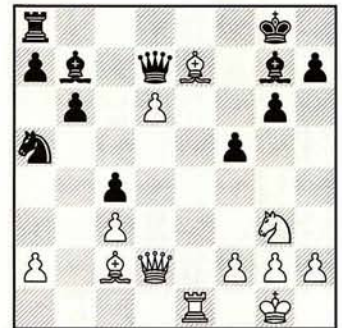
20. Negras juegan y ganan



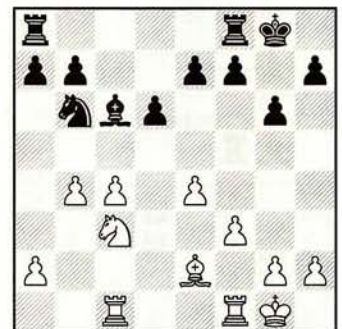
21. Blancas juegan y ganan



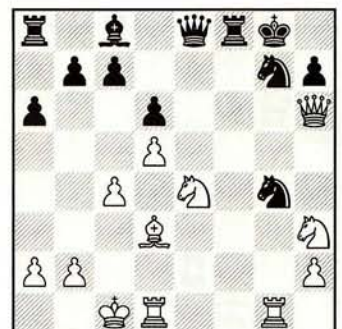
22. Blancas juegan y ganan



23. Blancas juegan y ganan



24. Blancas juegan y ganan



## COJA EL GUANTE

# Soluciones

## NIVEL 1

Solución n° 1:

1. ♖xf3! ♜xf3 2. ♜d7+ ♜a8 3. ♜c6+ ♜a6 4. ♜b6 mate (Lloyd/Rosenthal, París, 1867).

Solución n° 2:

1. ♜e7+! ♜e7 2. ♜c8+ ♜f8 3. ♜xf8+! ♜xf8 4. ♜h8 mate (Dr. A. Göring/Anderssen, Leipzig, 1877).

Solución n° 3:

1. ♜h4+ ♜g5 2. ♜g4+ ♜h6 3. ♜f5+! gxf5 4. ♜f4+ ♜h5 5. ♜g5+ ♜h6 (si 5... ♜h4 6. g3 mate) 6. ♜g8+ ♜h5 7. g4+ fxg4 (si 7... ♜h4 8. ♜g3 mate) 8. ♜xg4+ ♜h4 9. ♜g3 mate (Charousek/Englander, Kaschau, 1894).

Solución n° 4:

1. ♜f6+!! gxf6 2. ♜g4+ ♜h8 3. ♜g2!! y las negras abandonaron, pues se amenaza ♜h1 mate (Spielmann/Landau, Holanda, 1932).

Solución n° 5:

1. ♜xg7+!! ♜xg7 2. ♜e5+ ♜g8 3. ♜h6 mate (Riemann/Klüger, Leipzig, 1933).

Solución n° 6:

1. ♜a1!!, y las negras abandonaron. Si 1... ♜xa1 2. ♜c4+ lleva al mate (Tan/Pirc, Beverwijk, 1963).

Solución n° 7:

1. ♜xe7+! ♜xe7 2. ♜d6! ♜xd6 3. ♜e8 mate (Glígoric/Rosenstein, Chicago, 1963).

Solución n° 8:

1. b6, y las negras abandonaron. Si 1... ♜xb6 2. ♜xb6 axb6 3. a7 gana, y si 1... axb6 2. a7, etc. (Rádev/Májlev, Sofía, 1965).

## NIVEL 2

Solución n° 9:

1. ♜c1+ ♜b8 2. ♜b4+ ♜a8 3. ♜f3+! ♜xf3 4. ♜e4+!! y las negras abandonaron. Si 4... ♜xe4 5. ♜c8 mate (Duras/Aliados, Praga, 1910).

Solución n° 10:

1. ♜f8+! ♜h7 (1... ♜xf8 2. ♜h3+ ♜h5 3. ♜xh5 mate) 2. ♜h3+ ♜g6 3. ♜c2+ ♜g5 4. ♜h5+ ♜xg4 5. ♜d1+ ♜e2 6. ♜xe2 mate (Rossolimo/X.X., Cercle Caissa, París, 1945).

Solución n° 11:

1. ♜f6+! gxf6 (1... ♜h8 2. ♜xh7 mate) 2. ♜g2+ ♜h8 3. ♜xh7+! ♜xh7 4. ♜e4+, y las negras abandonaron. Si 4... f5 5. ♜h2+ ♜g6 6. ♜g2 mate (Müller/Kohler, Campeonato de Alemania por correspondencia, 1967).

Solución n° 12:

1. ♜xc4 ♜xc5 2. ♜xa8+ ♜xa8 3. dxc5, y las negras abandonaron. Si 3... ♜a1+ 4. ♜f1, etc. (Razuvaev/Grigorián, torneo juvenil, Vilna, 1969).

Solución n° 13:

1. ♜h8+!! ♜xh8 2. ♜xd5+ ♜g8 3. ♜xe7+ ♜f7 4. ♜xc8, y las negras abandonaron (Razuvaev/Kapengut, Campeonato de Estudiantes de la URSS, Dubna, 1970).

Solución n° 14:

1. ♜g6! ♜f8 (1... fxg6? 2. ♜xg6+ ♜f8 3. ♜f7 mate) 2. ♜xf7 ♜e7 3. ♜xh8 ♜xh8 4. ♜d3 ♜xe3+ 5. ♜f2, y las negras abandonaron (Razuvaev/Pesantes, Memorial Capablanca, Cienfuegos, 1975).

Solución n° 15:

1. ♜xf7! ♜xf7 2. ♜xe5+ ♜g8 3. ♜c6 ♜xa4 4. ♜xa4 ♜xa4 5. ♜xd8 ♜xd8 6. e5! ♜xd5 7. ♜g5!, y las negras abandonaron. Si 7... ♜d7 8. ♜b8+ ♜f8 9. e6, etc. (Razuvaev/Chabanon, Ginebra, 1993).

Solución n° 16:

1. ... ♜xg3+!! 2. fxg3 ♜h3! 3. ♜xh3 (si 3. ♜c3 ♜h1+ 4. ♜e2 ♜xg2+ 5. ♜d1 ♜g4+) 3. ... ♜xh3+ 4. ♜f2 (si 4. ♜e2 ♜g4+) 4. ... ♜f5+, y las blancas abandonaron. Si 5. ♜g2 ♜h2+! 6. ♜xh2 ♜f2+ 7. ♜h3 ♜h8+ 8. ♜g4 ♜f5 mate (Serper/Korchnoi, Nueva York, 1996).

## NIVEL 3

Solución n° 17:

1. ♜f8! ♜e5! (las negras están obligadas a permanecer en el centro; en caso de 1... ♜d5 o 1... ♜f5 las blancas jugarían 2. ♜g7 o 2. ♜e7, y capturando el peón de las negras, llegarían antes a coronar) 2. ♜f7! (prosiguiendo con la misma táctica; si 2. ♜e7? ♜d5!, y si 2. ♜g7 ♜f5!) 2. ... ♜e4! 3. ♜f6!, y ganan (Estudio de

Rossolimo, publicado en *Vetcherniaya Moskva* en 1929).

Solución n° 18:

1. ♜xg5!! hxg5+ 2. ♜xg5 ♜xg7 3. h6+ ♜h7 4. ♜f6 ♜g4 (no se ve otra cosa) 5. ♜e5 ♜d1 6. ♜d6 ♜xb3 7. ♜c6 ♜xa4+ 8. ♜xb6, tablas. Variante señalada por Korchnoi al finalizar la partida. Diez del Corral jugó 1. ♜d3, y acabó perdiendo (Diez del Corral/Korchnoi, Hastings, 1956).

Solución n° 19:

1. ♜c7! ♜e8 (forzada, pues si 1... ♜d7 2. ♜d3+ ♜xd3 3. ♜xd3+ e4 4. ♜xe7) 2. ♜c4 ♜d7 3. ♜d3+ ♜h8 (si 3... ♜xh6 4. ♜c6+) 4. ♜g6, y las negras abandonaron (Razuvaev/Chasin, Moscú, 1968).

Solución n° 20:

1. ... ♜a7 2. ♜c1 ♜g4 (amenaza ♜c4+) 3. ♜h1 ♜c4 4. ♜c3+ e5 5. h3 ♜e3 6. ♜e2 ♜f2+ 7. ♜h2 ♜d2 8. g3 ♜xd3 9. ♜xd3 ♜f2+ 10. ♜h1 ♜f1, y las blancas abandonaron (Westerinen/Razuvaev, Juvenil de Vilna, 1969).

Solución n° 21:

1. ♜f5! gxf5 2. exf5 ♜d6 3. f6 ♜e6 4. cxd6 ♜c4 5. ♜e4 ♜ac8 6. ♜c1 cxd6 7. ♜g3+ ♜h8 8. ♜xh6 ♜xh6 9. ♜h4 ♜xe4 10. ♜xe4 ♜h7 11. ♜h5, y las negras abandonaron (Razuvaev/Kotz, Dnepropetrovsk, 1970).

Solución n° 22:

1. ♜g5! (amenaza 2. ♜xf5!) 1. ... ♜e8 2. h4 ♜c8 3. ♜d2 ♜d7 4. ♜g5 ♜c8 5. h5 ♜c6 6. ♜e7 ♜f8 7. h6 ♜h8 8. ♜d1, y las negras abandonaron, pues sigue ♜f3, ♜d5+, etc. (Razuvaev/Uhlmann, Torneo IBM, Amsterdam, 1975).

Solución n° 23:

1. e5! dxe5 2. b5 ♜e8 3. c5 ♜d7 4. ♜d5 e6 5. ♜e7+ ♜g7 6. c6 bxc6 7. bxc6 ♜b6 8. c7 ♜d7 9. ♜fd1 ♜a4 10. ♜d6! ♜f6 11. ♜xb6 ♜xe7 12. ♜b7 ♜f6 13. ♜cb1 ♜c6 14. ♜b8 ♜c8 15. ♜c1! ♜axb8 (si 15... ♜d7 16. ♜xa8 ♜xa8 17. ♜a6 ♜c8 18. ♜b1!) 16. cxb8=♜ ♜xb8 17. ♜xc6 ♜b2 18. ♜c4, y las negras abandonaron (Razuvaev/Honfi, Memorial Capablanca, 1976).

Solución n° 24:

1. ♜f6+! ♜xf6 2. ♜xh7+ ♜f8 3. ♜h8+ ♜e7 4. ♜de1+ ♜e5 5. ♜xg7+ ♜f7 6. ♜g8 ♜f8 7. ♜h4+ ♜d7 8. ♜g7+ ♜f7 (si 8... ♜f7 9. ♜f5+) 9. ♜f5+ ♜e8 10. ♜g6, y las negras abandonaron (Razuvaev/Ivánov, San Sebastián, 1996).



## ABIERTOS

### ● TOSCOLANO MADERNO

(Italia)

19 - 27 Octubre

2º Festival Int. de Ajedrez

5 Torneos por categorías

Premios: 1.200.000 pta. total

**Massimo Tonghini**

**Tfno. (07) 39 365 642249**

**Fax (07) 39 365 541039**

**Messaggerie Scacchistiche**

**Tfno. (07) 39 30 390005**

**Fax (07) 39 30 306600**

### ● PLASENCIA (Cáceres)

3 - 10 Noviembre

VIII Torneo Int. Diputación de Cáceres

S.Suizo, 9 rondas

Premios: 860.000 pta. total

1º 200.000, 2º 150.000 etc. 10º

Inscripción: 1.000 pta. Elo FIDE gratis

**Sr. Beltrán, tfno. 924/24 62 69**

### ● NOVELDA (Alicante)

10 Noviembre (10 hs.)

II Abierto «Novelda Ciudad del Mármol»

Premios: 810.000 pta. total; 1º 125.000 pta., 2º 100.000, etc. 15º

Inscripción: Límite 7/10. Ingreso en

cta. cta. nº 2090/5001/63/0040278753

Plazas limitadas: 120

**Casino de Novelda**

**Tfno. 909/649 702**

### ● LAS PALMAS DE G.CANARIA

13 - 22 Noviembre

S.Suizo, 9 rondas

Válido obtención Elo FIDE y normas de GM y MI

Premios: 2.553.000 pta. total

1º 500.000, 2º 300.000, 3º 225.000 etc.

Inscripción: Gratuita jugadores visitantes. Hasta el 5/11 a las 22'00 hs.

Actividades complementarias

**Club de Aj. La Caja de Canarias**

**Luis Doreste Silva, 101-6º**

**35004 Las Palmas de G.Canaria**

**Tfno. 928/24 87 14 y 24 91 42**

**Fax 928/24 87 14**

### ● SUANCES (Cantabria)

15 - 17 Noviembre

1er. Open Int. «Villa de Suances»

S.Suizo, 9 rondas

Premios: 2.000.000 pta. total. 1º

400.000, 2º 300.000 pta. etc.

Inscripción: 2.000 pta.; juv. 1.000 Gra-

tis Elo int. +2300

**Sr. Jesús Quevedo**

**Tfno. 942/89 01 59 (lunes a viernes)**

### ● LISBOA (Portugal)

23 y 24 Noviembre

2º Abierto Int. «Cdad. de Lisboa»

S.Suizo, 11 rondas

Premios: 650.000 escudos total; 1º 150.000 etc.

Inscripción: 2.000 escudos. Limite de 400 jugadores

**Associação de Xadrez de Lisboa**

**R.Soc. Farmacêutica, 56-2º**

**1150 Lisboa (Portugal)**

**Tfno. 07 351135 35 711**

**Fax 07 35113 52 610**

### ● CASTELLAR DEL VALLES

(Barcelona)

6 - 8 Diciembre

V Torneo Int. Abierto de Aj. Activo

S.Suizo, 13 rondas

Premios: 1º 150.000, 2º 100.000 pta. etc.

Inscripción: 3.000 pta. Jug. de más de 60 años y menos de 18, bonificación

50%. Gratis Elo +2400. Límite 3/12

**Sr. Salvador Juanpere Agulló**

**Tfno. 93/714 60 34**

### ● BARCELONA

14 - 15 Diciembre

IV Torneo Int. «Cdad. de Barcelona»

S.Suizo, 8 rondas. Partidas 25'

Premios: 1.000.000 pta. total

1º 225.000, 2º 135.000 etc. 20º

Inscripción: 3.000 pta.; menores 16 y mayores 60 años, 1.000. GMs y MIs

gratis. Caja de Madrid 2038/9202/12/6000040489 o giro postal

**Federación Catalana de Ajedrez**

**Gran Vía, 594-7º 1º**

**08007 Barcelona**

**Tfno. 93/318 59 26**

**Fax 93/412 50 97**

**E-mail fce@mail.seric.es**

### ● GRONINGA (Holanda)

18 - 30 Diciembre

35º Festival Int. de Ajedrez

Varios torneos por categorías

**Koop Tjuchem Toernooi**

**Leonard Springerlaan 2**

### Postbus 8010

**NL-9702 KA Groningen (Holanda)**

**Tfno. (07) 31 50 5222637**

**Fax (07) 31 50 5250155**

### ● BARCELONA

27 Diciembre - 5 Enero

6º Abierto Internacional

S.Suizo, 9 rondas

Dos grupos por categorías

Grupo 'A': Maestros y Elo +1900

Premios: 1º 200.000, 2º 130.000 etc.

Horario de juego: 16'30 a 22'30 hs.

Inscripción: 4.000 pta. Elo +2350 gratis

Grupo 'B': Elo -2000

28 Diciembre - 5 Enero (1/1 descanso)

S.Suizo, 8 rondas

Horario de juego: 9 a 15 hs.

Inscripción: 2.000 pta.

**Fomento**

**Provenza, 591**

**08026 Barcelona**

**Tfno. 93/300 55 45, Sr. Ferrer**

### ● LINARES (Jaén)

8 - 17 Enero 1997

IV Abierto Int. «Anibal»

10 Rondas

Premios: 1º 1.000.000 pta., 2º 500.000, 3º 250.000 etc.

Inscripción: 5.000 pta. GMs y MIs alojamiento gratuito

**Srta. Tana y María Dolores**

**Tfno. 953 65 04 00 y fax 953 65 22 04**

### ● UBEDA (Jaén)

20 - 29 Enero 1997

II Abierto Int. «Ciudad de Ubeda»

10 Rondas

Premios: 1º 500.000 pta., 2º 250.000, 3º 150.000 etc.

Inscripción: 5.000 pta. GMs y MIs, alojamiento gratuito

**Srta. Tana y María Dolores**

**Tfno. 953 65 04 00**

**Fax 953 65 22 04**



# XV Torneo Internacional de Ajedrez

## «Ciudad de Villarrobledo»

**CAMPEÓN:** Viswanathan ANAND (India) 2735

2º Clasificado: Brando Damljanovic (Yugoslavia)

3º Clasificado: Giorgi Giorgadze (Georgia)

4º Clasificado: Vadim Milov (Israel)

5º Clasificado: Zurab Azmaiparashvili (Georgia)

La organización del torneo agradece su colaboración a:

- \* Excmo. Ayuntamiento de Villarrobledo
- \* Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
- \* Diputación de Albacete
- \* FORLASA

Colaboran:

- |                  |                                 |
|------------------|---------------------------------|
| * PAÑALON, S.A.  | * Boutique del Baño. QUIMICAMP  |
| * TABIQUES 2.000 | * Hotel Ideal                   |
| * PARCISA        | * Area de Servicio Casa Lorenzo |
| * AJUSA          | * Restaurante Il Forno          |
| * MAHOU          | * Beep Informática, S.L.        |

 AYUNTAMIENTO DE  
VILLARROBLEDO

 Junta de Comunidades de  
Castilla-La Mancha

 QUESOS  
FORLASA

  
DIPUTACIÓN DE ALBACETE

# FLAMAGAS SA

# KASPAROV<sup>TM</sup> CHESS COMPUTERS

## ¡JUEGUE CON KASPAROV Y PIERDA!

### KASPAROV RENAISSANCE

**P.V.P.: 92.135 Ptas. (IVA incluido)**

Tablero modular de gran belleza y tamaño, con piezas de madera talladas, tablero BLITZ BOARD, 81 LED (una en cada esquina de casilla) y tablero de ajedrez patentado en PCL que muestra la continuación principal, verificación de la posición y colocación de las piezas. Dispone de 32 niveles de habilidad incluyendo niveles para torneo, ajedrez rápido, análisis de problemas hasta mate en 20, niveles para principiante.

DIMENSIONES: 52 x 52 x 5 cm.



### KASPAROV PRESIDENT P.V.P.: 59.000 Ptas. (IVA incluido)

**La combinación perfecta entre elegancia y potencia bajo un tablero de madera hecho a mano.**

Programa de 32k con un procesador RISC STYLE, Potencia estimada superior a los 2.200 Elos y 64 niveles de juego (incluyendo entreno, ajedrez de velocidad, torneo, solución de problemas y niveles especiales de diversión para principiantes). Control modular de las diferentes opciones de juego así como completa información por pantalla LCD, evaluación de la posición, variante principal, profundidad de búsqueda...

DIMENSIONES: 37 x 37 x 5 cm.



### KASPAROV GK 2100 P.V.P.: 29.000 Ptas. (IVA incluido)

**Superpotente computadora de ajedrez ideal para entusiastas del ajedrez y jugadores de club.**

Programa de 32k y procesador RISC STYLE, 64 niveles de juego, tablero sensitivo y completa información por pantalla LCD. Resuelve mates en 8 y retrocede hasta 50 movimientos

DIMENSIONES: 41,9 x 28,3 x 3,7 cm.



### KASPAROV TURBO ADVANCED TRAINER

**P.V.P.: 17.500 Ptas. (IVA incluido)**

**La computadora de ajedrez más vendida del mercado, ideal para jugadores aficionados.**

Programa de 16k con 64 niveles de juego incluyendo Sudden Death, torneo y niveles para principiantes, resuelve mates en 8, evalúa la posición y alerta de error táctico y captura.

DIMENSIONES: 33,5 x 25,2 x 3,7 cm.



**PEDIDOS A JAQUE XXI**

**C/ Preciados, 11, 5.º**

**Tel.: (91) 531 45 97**

**28013 MADRID**