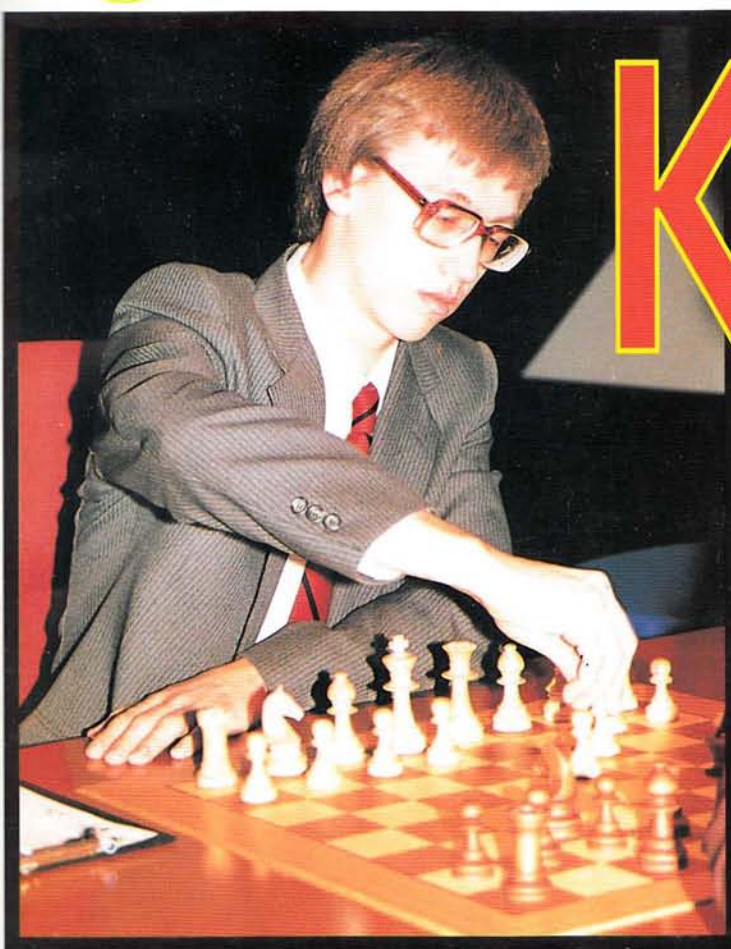




Jaque

La pasión del ajedrez



KAMSKI

CONTRA

KASPÁROV



CON ESTE JAQUE



HABRÁS GANADO

Queremos celebrar nuestro XXV Aniversario premiando la fidelidad de nuestros seguidores

(sin aumentar el precio y...grandes sorteos y sorpresas)

Suscripción por **1** año (24 ejemplares), 10.800 Pta. y un regalo
¡ ahorro de 2.400 Pta. sobre la compra en quioscos ¡

Suscripción por **2** años (48 ejemplares), 17.800 Pta. y dos regalos
¡ ahorro de 8.600 Pta. ¡ 3.800 sobre dos suscripciones simples y 4.800 sobre compra en quioscos

*suscripción semestral: 5.400 Pta. por 12 números, sin regalos.

*Esta oferta no es acumulable con otras que estén vigentes en estas fechas.

*Los gastos de envío de los regalos se añadirán a todas las cantidades indicadas.

PRECIOS EXTRANJERO

-Un año Europa 130 dólares -Un año el resto del mundo 180 dólares
-Dos años Europa 199 dólares -Dos años el resto del mundo 299 dólares

...y además la posibilidad de pertenecer al Club JAQUE

Gratis, unas magníficas tapas para guardar los 24 ejemplares anuales de su revista favorita. Un práctico obsequio cuyo P.V.P. es de 1.800 Pta.

Si usted se suscribe por dos años, recibirá, además, el libro de Jan Timman "Trabajo en Ajedrez (I)". Un clásico de la literatura especializada. Su P.V.P. es de 2.500 Pta.

Entre las muchas ventajas de suscribirse a JAQUE está el descuento del 20% en el YearBook, la mejor publicación teórica del mundo, y el imprescindible *Informator*.

En el resto del material que podrá adquirir en la tienda Jaque podrá obtener un 10% de descuento. Y además contribuyes con la revista de ajedrez del teletexto de RTVE.

SUMARIO

NUEVA ÉPOCA • N.º 413 • 2ª QUINCENA DE NOVIEMBRE 1995



Foto portada: Jesús J. Boyero
Diseño portada: Gonzalo Aragonés



Gata Kamski

(Jesús J. Boyero)



Gari Kaspárov

(Jesús J. Boyero)



Jan Timman

(Jesús J. Boyero)

5 EDITORIAL

- 6 REPORAJQUE. *El excelente conductor del ataque Adolf Anderssen perdió 31 partidas contra un jugador prácticamente desconocido.*

AL DIA

- 10 TEMPESTAD EN EL AJEDREZ MUNDIAL (I). *Las rencillas y los ataques entre los jugadores más fuertes del mundo no tienen fin. Gata Kamski ataca a Kaspárov. Al mismo tiempo, Kamski y Kárpov amenazan con no jugar en Linares si lo hace Kaspárov.*
- 14 TIMMAN VS. PIKET. *El duelo entre los dos mejores jugadores holandeses se saldó con el triunfo de Jan Timman.*
- 18 CAMPEONATO DE CATALUÑA DE AJEDREZ ACTIVO. *El joven Maestro Internacional Óscar de la Riva arrasó en el Campeonato Catalán de esta modalidad. El ganador comenta su mejor partida.*
- 21 ABIERTO DE HAMBURGO. *El veterano Víctor Korchnoi destapó la caja de Pandora y toda su maestría. Se impuso en el fortísimo Wichern Open de Hamburgo. Comentarios del Gran Maestro Matthias Wahls.*
- 26 NOTICIASBREVES
- 42 XI ABIERTO DE MORATALAZ. *Juan Antonio Corral se impuso por segundo año consecutivo en Moratalaz.*
- 44 IV ABIERTO INTERNACIONAL DE MISLATA. *Gilberto Hernández y el valenciano Juan Antonio Toledano triunfaron en el Abierto de Mislata. El MI mexicano ganó el torneo, mientras que Toledano logró norma de MI.*
- 46 I ABIERTO ISLA/MELIA-COhiba. *El Maestro Internacional Pecorelli se impuso en el torneo principal del festival de ajedrez celebrado en La Habana.*
- 48 II TORNEO FERNANDO MARCOTE. *El MF Sergio Estremera consiguió la victoria en el Torneo Fernando Marcote. Comentarios de Sergio Estremera.*

SECCIONES

- 52 EL LABORATORIO. *Kaspárov y Anand se someten al análisis de Matthias Wahls.*
- 56 EL LABORATORIO. *Los Grandes Maestros Alfonso Romero y Jordi Magem, y el Maestro Internacional Mario Gómez analizan sus mejores partidas del verano.*
- 61 ERRARE HUMANUM EST. *Esta nueva sección pretende sacar a la palestra los errores más frecuentes y vistosos del mundo del ajedrez. Por René Mayer.*
- 62 COJA EL GUANTE. *Veinticuatro problemas de constante reto a su imaginación y paciencia. Tema: Alexéi Suetin. Por Luis Eceizabarrena.*
- 66 ABIERTOS

I-VIII BOLETÍN. LVIII Campeonato de España (I).

NOVEDAD

!!!Suscriptores 20% descuento!!!



P.V.P. 3.750 ptas. (rústica)
4.750 ptas. (cartoné)

Suscriptores: 3.000 ptas. (rústica)
3.800 ptas. (cartoné)

Pedidos a: **JAQUE**

Preciados, 11 - 5ª planta • 28013 Madrid

Tfno. 531 45 97 • Fax 531 50 29



JAQUE

n° 413- NUEVA ÉPOCA - n° 95

EDITA

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5º

28013 Madrid

Tfno. 531 45 97 * Fax 531 50 29

DIRECTOR

Leontxo García

SUBDIRECTOR

Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE

Fernando Urías

REDACCIÓN

Gonzalo Aragonés (Jefe de sección), G.M.

Zenón Franco y M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN

Mª Carmen Elizalde

COORDINACIÓN, ARCHIVO

Y FOTOGRAFÍA

Rosa de las Nieves

CONSEJO EDITORIAL

Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui Casas,

Luis Eceizabarrena, Mauricio Perea,

Guillermo Bosovsky y Denis Teyssou

ASESOR ECONÓMICO

Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

Gari Kaspárov y

Miguel Illescas

Viswanathan Anand, Eugeni Baréiev,

Borís Gél'fand, Vasili Ivánchuk,

Vladímir Krámnik, Valeri Sállov,

Yasser Seirawan y Nigel Short

COLABORADORES

César Montolio (Edición Técnica)

Carlos M. Hernández (Diseño)

Luis Miguel Pérez (Ilustración)

G.Hernández y J.M.Torres (Fotógrafos),

G.M. J.M.Bellón, Otto Borik, M.I.J.Boudy, G.M.

D.Cámpora, M.I. Teresa Canela, A.Capece, G.M.

Cifuentes, M.I. L.Comas, R.Crusi, M.I. Darío

Dóncevic, M.I. J.Eslon, A.I. C.Falcón, G.M.

J.L.Fernández, M.Ferrer, G.M. D.García, M.I.

N.García, M.F. J.M.Gil, M.I. J.Gil Capapé, M.I.

M.Gómez, C.Guenneau, G.M. F.Izeta, B.Kristensen,

G.M. J.Magem, R.Milián, P.Morán, M.Narciso, G.M.

J.Nogueiras, M.I. J.Ochoa, M.I. J.Parés, M.I.D.Pizá,

O.De Prado, M.Rahal, G.M. A.Rodríguez, G.M.

A.Romero, C.Salgado, L.Santos, R.S.Nazzari, M.I.

M.Sión, G.M. R.Vera, G.M. E.Vladimírov, J.Welling,

M.I. B.Zlótnik

IMPRIME

Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8

28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE

S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 39

Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

EN ARGENTINA,

CO-EDICIÓN CON AJEDREZ DE ESTILO

EDITORIAL

El grano y la paja

Intel ha renovado el contrato con la PCA por 7 millones de dólares (casi 900 millones de pesetas) para los dos próximos años; una de las cláusulas permite que la PCA establezca acuerdos con otros patrocinadores que no sean competidores de Intel en el ramo de la Informática. Desde su fundación, en mayo de 1993, la PCA ha generado unos 3.000 millones de pesetas en patrocinio. Entre las entidades colaboradoras hay algunas de enorme prestigio mundial: Intel, *The Times*, Credit Suisse, el Ayuntamiento de Nueva York, etc.

Esos datos incitan a una seria reflexión, sobre todo a quienes arremeten sin pausa contra la PCA como si fuera la mayor calamidad que ha sufrido el ajedrez en su secular historia. Ciertamente, ese organismo ha cometido errores graves: pésima organización de algunos torneos (magnífica en otros), descarado engaño,

persecución y discriminación a los Kamski (con el atenuante de que estos mantienen una conducta lamentable y provocan sin cesar) y numerosos fallos absurdos que manchan su imagen. Dos ejemplos recientes: la deficiente atención a espectadores y periodistas durante el duelo Kaspárov/Anand y la inexplicable claridad en la información sobre el Gran Premio Intel de ajedrez clásico; los participantes en el torneo de Zúrich (último de la serie) desconocían la clasificación combinada. A todo ello debe añadirse el cáncer de las tablas sin lucha, contra el que ya se están fabricando vacunas.

De un uso elemental de la objetividad —virtud en peligro de extinción entre la élite del ajedrez— se deduce que el balance general es positivo, sobre todo si se admite la improbabilidad de que, sin cisma, la FIDE hubiera generado ese dinero a pesar de sus 153 países representados. Mientras el acuerdo PCA-FIDE para la necesaria reunificación está próximo a la firma, la FIDE sufre una gran tempestad interna, de la que algunos culpan en exclusiva a la alianza Kaspárov/Campomanes. Los sabios refranes sobre el grano, la paja y la viga en el ojo son muy aplicables al caso. ♣



MIRANDO HACIA ATRÁS

REPORTAJE

Las partidas perdidas de Anderssen

CAMILO RESTREPO.
MEDELLÍN (COLOMBIA)

Adolf Anderssen es el jugador romántico por excelencia. Junto a Lucena, Ruy López, Phillidor, Morphy, Staunton, Steinitz, Pillsbury o Lasker ha marcado la historia anterior al ajedrez del siglo XX. Sin embargo, la distancia en el tiempo ha hecho que se perdieran muchas de las páginas que escribieron estos geniales maestros. A finales de un siglo en el que todo se mueve a golpe de ordenador, todo el mundo tiene acceso a las vidas y partidas de los mejores jugadores de la actualidad. Sin embargo, algo muy distinto ocurre con los ajedrecistas de

antaoño. En este reportaje se detalla uno de los capítulos más curiosos de un caballero del ataque. Cuando Anderssen se encontraba en el mejor momento de su carrera, cayó derrotado ante un completo desconocido, Louis Eichborn, que le ganó nada menos que en 31 ocasiones.

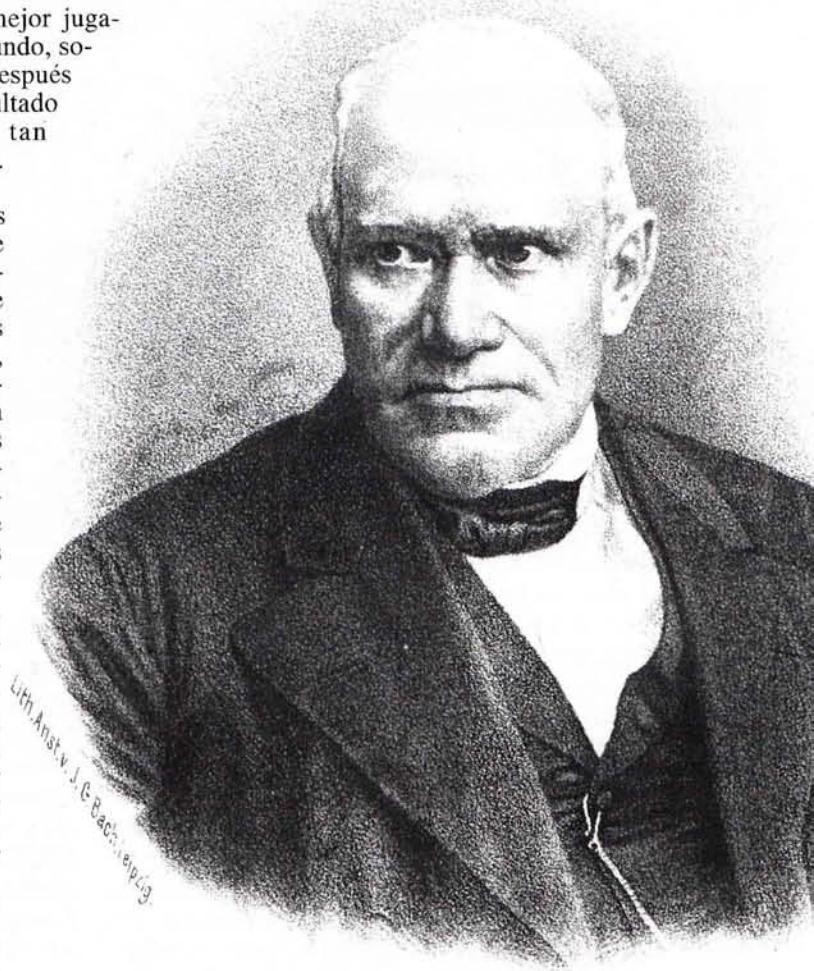
La historia de nuestro juego no ha hecho justicia a la memoria del alemán Louis Eichborn, y su biografía prácticamente no se encuentra en las enciclopedias de ajedrez. ¿Qué opinión se tendría si, por ejemplo, Kaspárov, en visita a su ciudad natal, Bakú, se enfrentara en un encuentro serio y en igualdad de condiciones a un convecino suyo, a la distancia de 30 partidas... y las perdiera todas? Entonces, sería difícil que el mundo ajedrecístico siguiera considerándole como el mejor jugador del mundo, sobre todo después de un resultado adverso tan aplastante.

P u e s ésta parece ser la historia de Louis Eichborn, que se enfrentó en 33 partidas —las tengo a la vista— entre los años 1851 y 1859 al que era justamente considerado en esa época el mejor jugador del mundo, Adolf Anderssen. Y el resultado no puede ser más

sorprendente: con 2 partidas inacabadas, ¡Eichborn ganó 31!

Todo parece indicar que Louis Eichborn jamás salió de Breslau (al igual que el filósofo Emmanuel Kant, que nunca traspasó los límites de Königsberg). Eichborn nació en esa ciudad alemana en 1812 y falleció en la misma el 9 de mayo de 1882, cuando contaba 70 años de edad.

En su necrológica (publicada en *Deutsche Schachzeitung*, números 5 y 6, mayo/junio, 1882, en las páginas 140 y 141) se dice de él que era uno de los más fuertes jugadores alemanes de la época, aunque jamás participara en torneo alguno, pues rehuía todo tipo de exhibicionismo y de publicidad. Durante años jugó regularmente con



Anderssen, una leyenda inmortal

REPORTAJE

el profesor Anderssen. Hacía gala de un juego sólido y correcto. Gran conocedor de la teoría, y con precisa y rápida comprensión en la partida práctica, descollaba notablemente en los finales. Y termina la reseña con un emotivo adiós «al amable caballero, conocido por todo el pueblo como la primera autoridad financiera de Breslau».

En su artículo titulado *Aus alten Zeiten (Deutsche Schachblätter, n° 22, 15/XI/1938)*, dedicado a glosar la figura de Anderssen, el maestro Willi Schlage escribe lo siguiente: «Anderssen, en lucha con los *matadores* locales: el banquero Eichborn y quien más tarde sería un conocido maestro, Harrwitz, vigorizaron rápidamente su juego».

Otra vieja revista se refiere a Eichborn titulándole *kommerzienrath*, vocablo alemán que significa «asesor comercial» o «consejero comercial».

Partidas desconocidas

De las dos más importantes biografías de Anderssen, únicamente la de Von Gottschal (*Adolf Anderssen, der Altmeister deutscher Schachspielkunst*) publica estas curiosas e interesantes partidas, que más tarde han sido reproducidas en el tomo I de la *Oxford Encyclopedia of Chess Games*, obra de David Levy y Kevin O'Connell.

El lector ha de tener bien presente que todas ellas se jugaron en Breslau entre los años 1851 y 1859, es decir, cuando Eichborn contaba entre 39 y 47 años, y su rival Anderssen (1818-1879) entre 33 y 41, es decir, en su mejor momento.

Por cierto que Anderssen fue profesor de Matemáticas en el *Friedrichsgymnasium* de su ciudad natal (nació en Breslau el 6 de julio de 1818, y falleció en la misma el 13 de marzo del año 1879), y tras su triunfo en el torneo de Londres de 1851 se le consideró como el mejor jugador del mundo (todavía no se disputaba el título máximo). Posteriormente venció nue-

vamente en el torneo de Londres de 1862 y en el disputado en Baden-Baden en 1870.

Sin embargo, Anderssen no tuvo suerte en sus tres encuentros más importantes: perdió con Morphy en París en 1858 (+2-7=2), con Steinitz en Londres en 1866 (+6-8=0) y con Zukertort en Berlín el año 1871 (+2-5=0).

Las siguientes partidas constituyen una página prácticamente desconocida en la vida de uno de los mejores jugadores de ataque de la historia del ajedrez.

♖ EICHBORN 1
ITALIANA (C54)

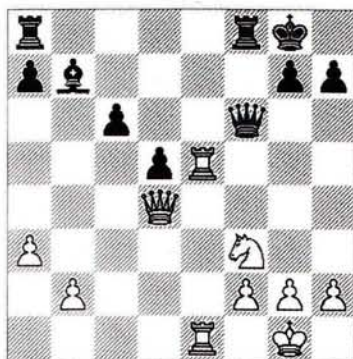
♜ ANDERSSSEN 0

Breslau, 16/X/1851

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♘f6 5.d4 exd4 6.e5 d5 7.♙b5 ♘e4 8.cxd4 ♙b4+ 9.♙d2 ♘xd2 10.♘bxd2 0-0 11.♙xc6 bxc6 12.0-0 c5 13.a3 ♙xd2 14.♙xd2 cxd4 15.♙xd4 ♙f6

En vista de desastre al que conduce la textual, Anderssen se decidió en la siguiente partida por la jugada 15... ♙b8, aunque perdiera igualmente.

16.♙ad1 c6 17.♙fe1 fxe5 18.♙xe5 ♙b7 19.♙de1 ♙f6



20.♙e7! ♙ab8 21.♙xf6 gxf6 22.♘d4 ♙f7 23.♙e8+ ♙xe8 24.♙xe8+ ♙g7 25.♘f5+ ♙g6 26.♘d6 ♙d7 27.♙g8+

♙h5 28.g4+ ♙h4 29.♘f5+ ♙h3 30.f3 d4 31.♙f8 c5 32.♙f2 ♙d5 33.♙xf6 h5 34.gxh5 d3 35.♙g6 ♙e6 36.♙xe6 d2 37.♙e4 d1=♙+ 38.♙g1 ♙d4 39.♘xd4

Y las negras abandonaron.

♖ EICHBORN 1
ITALIANA (C54)

♜ ANDERSSSEN 0

Breslau, 13/XI/1995

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♘f6 5.d4 exd4 6.e5 d5 7.♙b5 ♘e4 8.cxd4 ♙b4+ 9.♙d2 ♘xd2 10.♘bxd2 0-0 11.♙xc6 bxc6 12.0-0 c5 13.a3 ♙xd2 14.♙xd2 cxd4 15.♙xd4 ♙b8



16.b4! ♙b6 17.♙ad1 ♙b7 18.♙c1 ♙e8 19.♙c3 ♙e7 20.♘h4 a6 21.♙g3 f6 22.f4 ♙d7 23.♙e1 ♙e6 24.♙ge3 ♙f7 25.♘f3 g6 26.exf6 ♙xe3 27.♘g5+ ♙g8 28.♙xe3

Y Anderssen tuvo que rendirse.

♖ ANDERSSSEN 0
GAMBITO ESCOCÉS (C44)

♜ EICHBORN 1

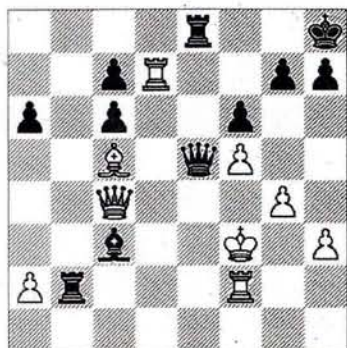
Breslau, 30/IV/1852

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♙c4 ♙c5 5.0-0 d6 6.c3 dxc3 7.♙b3 ♙d7 8.♙xc3 ♘f6 9.♙g5 ♙b4 10.♙b3 ♘g4 11.♙b5 ♙c5 12.♘c3 0-0 13.♘d5 a6 14.♙xc6 bxc6 15.♘e7+ ♙h8 16.h3 ♘e5 17.♘xe5 dxe5 18.♙ad1 ♙d6

MIRANDO HACIA ATRÁS

REPORJAQUE

19.f4 ♖e8 20.♘f5 ♙xf5 21.exf5 f6
22.fxe5 ♙xe5 23.♙e3 ♜b8 24.♖c4
♙xb2 25.♙c5 ♜g8 26.g4 ♖e5 27.♙g2
♙c3 28.♞d7 ♜b2+ 29.♙f3 ♜e8 30.♞f2



30. ... ♙e1! 31.♞xb2

Y Eichborn dio mate a Anderssen:

31. ... ♖g3 mate

♙ EICHBORN 1
ITALIANA (C54)

♠ ANDERSSSEN 0

Breslau, 30/V/1852

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3
♘f6 5.d4 exd4 6.e5 d5 7.♙b5 ♘e4
8.cxd4 ♙b6 9.♙xc6+ bxc6 10.0-0 0-0
11.♘c3 f5 12.♙h1 ♙a6 13.♘e2 g5
14.a4 g4 15.♘fg1 ♖h4 16.a5 ♘xf2+
17.♞xf2 ♖xf2 18.axb6 axb6 19.♙h6
♙xe2 20.♞xa8 ♞xa8



21.♖c1! ♖h4 22.♖xc6 ♖d8 23.♖e6+
♙h8 24.♖f7!

Y las negras se rindieron.

♙ ANDERSSSEN 0
GAMBITO DE REY (C33)

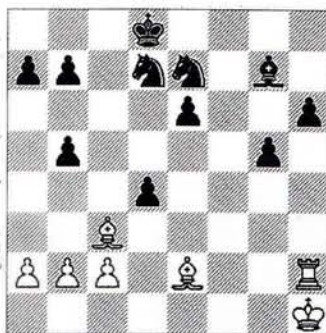
♠ EICHBORN 1

Breslau, 4/XII/1852

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♙c4 ♖h4+ 4.♙f1
g5 5.♘c3 ♙g7 6.d4 ♘e7 7.g3 fxg3
8.♙g2 ♖h6 9.hxg3 ♖g6 10.♘f3 h6
11.♞f1 ♞f8 12.♖e2 d6 13.♙d2 c6
14.♞ae1 ♙g4 15.e5 d5 16.♙d3 ♖h5
17.♞f2 ♖h3+ 18.♙g1 ♖xg3+ 19.♙h1
♖h3+ 20.♙g1 ♖g3+ 21.♙h1 ♘d7

Desechando el jaque continuo.

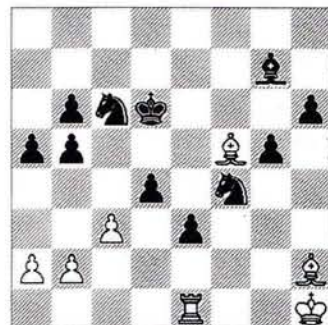
22.♞ef1 0-0-0 23.♞g2 ♙xf3 24.♞xf3
♖h4+ 25.♞h2 ♖xd4 26.♘b5 cxb5
27.♙c3 ♖g4 28.e6 fxe6 29.♞xf8 ♖xe2
30.♞xd8+ ♙xd8 31.♙xe2 d4



Cuatro peones son demasiados a
cambio de la calidad.

32.♙d2 a6 33.♙g4 e5 34.♙e6 b6
35.♙b4 a5 36.♙d6 e4 37.♞f2 ♘f6
38.♙e5 e3 39.♞e2 ♘c6 40.♙h2 ♙e7
41.♙f5 ♘h5 42.c3 ♘f4 43.♞e1 ♙d6

** Ver diagrama sig. **



Y Eichborn volvió a ganar.

♙ EICHBORN 1
ESPAÑOLA (C67)

♠ ANDERSSSEN 0

Breslau, 18/I/1857

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♘f6 4.0-0
♘xe4 5.♙xc6 dxc6 6.♘e5 ♘f6 7.d4
h6 8.♞e1 ♙e7 9.♖e2 ♙e6 10.♘g6
♞g8 11.♘c3 ♖d7 12.♘xe7 ♖xe7
13.♙f4 0-0-0 14.♖e5 g5 15.♙g3 h5
16.h3 h4 17.♙h2 g4 18.♙f4 gxh3
19.♙g5 ♞xg5 20.♖xg5 ♞g8 21.♖xh4
♞xg2+ 22.♙h1 ♘g4 23.♖h8+ ♙d7
24.♘e4 ♙d5



25.♘c5+ ♙d6

Si 25... ♖c5 26.♖e8+ ♙d6 27.♖e7,
o 27.♖d8, mate.

26.♘xb7+ ♙d7 27.♞xe7+ ♙xe7
28.♞e1+ ♙e6 29.♖d8 mate ♠

Una llamada Maestra



Ahora, jugar con los «Grandes»,
es cuestión de una llamada.

- Partidas con otro usuario en directo.
- Partidas a través de Buzón (Ajedrez postal).
- Partidas de múltiples en directo o a través de buzones.
- Juego contra el programa David.
- Juego contra tablero NOVAG® Diablo-Scorpio 68000.
- Planteamiento y resolución de problemas.
- Multitud de opciones de juego.

En preparación, el seguimiento en directo del desarrollo de los más importantes Campeonatos Nacionales e Internacionales.

CONEXION A TRAVES DE IBERTEX:
MARCAR N.º 032 * AJEDREZ #

Ibextex es el nombre de un sistema de transmisión de datos, de libre acceso, que Telefónica implantó dirigido al gran público. Conectarse es barato, sencillo y al alcance de todos.

No hay que solicitar permiso alguno ni líneas especiales. sólo se necesita una tarjeta de comunicaciones (modem) en tu ordenador conectada a la roseta de tu teléfono, marcar el número de acceso 032, donde está este servicio, y después de que aparezca la pantalla de bienvenida, teclear *AJEDREZ#. A partir de ese momento queda establecida la conexión.



TEMPESTAD EN EL AJEDREZ MUNDIAL (I)

AL DÍA

Kamski insulta a Kaspárov

El estadounidense
y Kárpov amenazan
con no jugar
el torneo de Linares

LEONTXO GARCÍA. MADRID

«Gari Kaspárov es un ladrón y un estafador». Así de claro se expresa Gata Kamski en una reciente carta a Luis Rentero, en la que además anuncia que no jugará en Linares si participa Kaspárov. Dos días después, Anatoli Kárpov apoyaba al estadounidense en su protesta. Simultáneamente, el campeón del mundo de la FIDE negociaba en Nueva York con Bob Rice, director general de la PCA sobre el proceso de reunificación, que está en su momento más crítico. Sólo hay una cosa clara: Kamski se enfrenta a todos.

Todo indicaba que la XIV edición de Linares, del 27 de febrero al 16 de marzo, iba a ser el torneo más fuerte de la historia: Kaspárov, Kárpov, Anand, Kamski, Ivanchuk, Krámnik, Gélíand, Shírov, Yusúpov, Adams, Beliavski, Topálov, Morózevich e Illescas, y Lautier como suplente. Para alcanzar la perfección sólo faltaban Valeri Sálvov, enemistado con Rentero desde hace tiempo, y Judit Polgar, a quien el ínclito director técnico quiere dar «una cura de modestia» porque «pide demasiado dinero». Esa gran noticia se vio pronto manchada por una carta de Kamski, fechada el 19 de octubre.

«Querido amigo Luis Rentero: No puedo estrechar la mano del campeón de la PCA Kaspárov y sentarme con él en la misma mesa. No puedo perdonarle toda la basura, las intrigas y el

bloqueo de mi duelo con Kárpov por el título mundial. Por esa razón, no jugaré el torneo de Linares. Ni siquiera le reconozco como campeón de la PCA. Es un ladrón y un estafador. Kaspárov, Kárpov y la Federación Rusa tienen miedo de que yo pueda convertirme en campeón del mundo. Mi encuentro legal por el título de la FIDE tendría que haber sido organizado en 1995.

En el torneo de Linares, la mayoría de los jugadores son ayudantes o seguidores de Kaspárov, y le regalarán puntos para que logre ser el primero. Yusúpov y Beliavski podrían ser reemplazados por Sálvov, Polgar, Lautier, Piket y otros, que lucharían honradamente con Kaspárov. Muchas gracias. **Gata Kamski**».

A esa misiva, enviada por fax, si-

Kamski en
plena
partida.
Detrás, el
árbitro
español
Carlos
Falcón
(Jesús J.
Boyer)





Kaspárov
en el último
Campeonato del
Mundo Intel
(Jerome Bibuld)

guió otra el mismo día que tampoco tiene desperdicio.

«Querido amigo Luis Rentero:

Usted olvida cómo Kaspárov ha destruido muchos torneos. También olvida el incidente con Judit Polgar. Kaspárov no es un jugador correcto y, con toda seguridad, es un hombre sucio. La PCA ya no va a ser patrocinada por Intel. La PCA no ha invitado a Kárpov, Kamski, Sállov, Gélford y muchos otros a sus torneos. ¿Por qué invita a Kaspárov cuando él debe ser ignorado por todos los organizadores? Sería mejor distribuir sus honorarios entre los jugadores a los que ha hecho daño. El no debe ser invitado mientras no se dispute el Mundial de la FIDE. Si él juega, significa que todo el mundo está de acuerdo con sus jugadas sucias.

Por favor, tome usted mismo la decisión. Muchas gracias. Suyos, los

Kamski».

«Ni Kaspárov, ni Perea ni Falcón»

Esas dos cartas rompieron una negociación que iba muy bien hasta el día 18, justo 24 horas antes. Según los documentos cuya copia obra en poder de JAQUE, Kamski pedía 20.000 dólares (unos 2,5 millones de pesetas) como honorarios fijos, además de viajes y estancia para dos personas. El estadounidense pedía también la inclusión de una cláusula que le liberaba del compromiso si las fechas de Linares coincidían con el Mundial de la FIDE. Y terminaba con una insólita posdata: «Querido amigo Rentero, no queremos tener como traductor y director técnico a los señores Perea ni al señor Falcone [sic] como árbitro. Por favor, respete mis deseos».

En su respuesta, Rentero ofrecía

15.000 dólares en lugar de 20.000 y aceptaba todas las demás condiciones, para terminar con este párrafo: «Usted tiene que jugar y ser el ganador. Usted va a ser el campeón del mundo y no ha ganado todavía en Linares. Por lo tanto, tiene que jugar la edición de 1996 para ser el número uno. El señor Ivanchuk ha ganado el torneo tres veces; ahora quiero que usted sea el ganador del XIV Torneo Internacional Ciudad de Linares. Muchas gracias. Sinceramente suyo. Luis Rentero Suárez».

Cuatro días después de las dos cartas de protesta de Kamski, Kárpov envió otra a Rentero y copias a otros destinos, entre ellos la Agencia EFE.

El punto de vista de Kárpov

«Querido Luis: Me he enterado a través del GM Kamski que usted ha cambiado la lista de jugadores para el torneo de Linares de 1996. La nueva



TEMPESTAD EN EL AJEDREZ MUNDIAL (I)

AL DÍA



Anatoli Kárpov se une a los Kamski contra el enemigo común

incluye al GM Kaspárov, que no estaba en la anterior. Quiero recordarle la conducta de Kaspárov en las sucesivas ediciones del torneo de Linares. Por ejemplo:

a) Firmó un contrato para jugar en Linares-95 y luego boicoteó el torneo.

b) Utilizó su influencia como Presidente de la PCA en el conflicto de coincidencia de fechas entre Linares-95 y la final del Torneo de Candidatos Anand-Kamski, privando al torneo de la presencia de dos jugadores de élite que estaban previamente contratados.

c) La falta de educación ajedrecística de Kaspárov (volviendo atrás un movimiento de caballo) quedó ampliamente demostrada en su partida con Judit Polgar (Linares-94). Contradiciendo su propia versión, Kaspárov rehusó pedir disculpas por su conducta antideportiva.

La ausencia de jugadores como Sálav, Polgar y Lautier, y la posible ausencia de Kamski —conocidos por

discrepar con Kaspárov en varios temas— me sugiere que usted ha sido influido por algún asesor pro-Kaspárov. En lugar de incluir a un gran número de ayudantes de Kaspárov (antiguos y actuales) en la lista de invitados, creo que sería preferible invitar a jugadores que compitan abierta y honradamente con Kaspárov.

Kaspárov ha destruido descaradamente el tradicional torneo de Tilburg e intentó destruir los torneos de Linares y Dos Hermanas en 1994. Además, Kaspárov se involucró en la política sucia en la Olimpiada y el Congreso de la FIDE de Moscú-94, que ha llevado a la FIDE a su crítica situación actual. Mientras esa situación no se resuelva, jugar el mismo torneo que Kaspárov significaría que yo apruebo sus acciones en los últimos 18 meses. Confío en que usted reflexionará seriamente sobre las dudas y preocupaciones que acabo de expresarle. Con mis mejores deseos. Anatoli Kárpov».

Todas estas manifestaciones, que no incluían la firma autógrafa del cam-

peón del mundo de la FIDE, fueron confirmadas por su apoderado, Ron Henley, en conversación telefónica con JAQUE desde Nueva York.

La reacción de Rentero, aún más airada de lo habitual, no se hizo esperar: «El problema de Kamski se reduce a 5.000 dólares extra que no puedo pagarle porque estaría discriminando a otros jugadores, como Anand, de cotización no inferior. En cuanto a mi amigo Kárpov, me cuesta creer que él sea el autor de esa carta sin firma. Si no cumple su contrato con Linares será persona no grata en esta ciudad y se disolverá la sociedad que acabo de formar con él para crear una empresa de venta de aceite. La idea consiste en comercializar dos marcas: 'Linares' en España y 'Kárpov' en el resto del mundo. El Ayuntamiento ya nos ha concedido 8.000 metros cuadrados y la Junta de Andalucía estudia una subvención a fondo perdido de 200 millones de pesetas. Si no juega el torneo, Kárpov perderá las acciones, el terreno, el dinero y el gran aprecio que los linareses le profesan».

EL TAMIZ

Linares no se merece esto

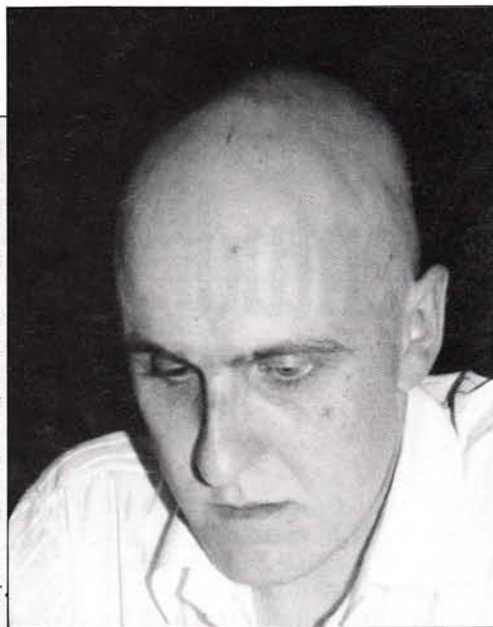
LEONTXO GARCÍA. MADRID

El escándalo que se está montando alrededor del torneo de Linares contiene verdades, medias verdades y mentiras pero, sobre todo, produce vergüenza. El *Wimbledon del ajedrez* forma parte del patrimonio de todos los ajedrecistas del mundo gracias a la contribución, durante muchos años, de organizadores, patrocinadores, jugadores, periodistas y aficionados. El torneo de Linares no es el *ring* adecuado para que las estrellas del tablero salden sus diferencias a navajazos. Si las grandes figuras de otros deportes adoptasen una actitud similar a la actual de Kamski y Kárpov, o a la de Kaspárov el año pasado, sería imposible celebrar con brillantez la Liga Española de fútbol, el Mundial de Patinaje Artístico o el torneo de Roland Garros, por citar sólo unos ejemplos; las diferencias personales o políticas deben resolverse en otros foros, evitando en lo posible que los aficionados paguen las consecuencias. Por el contrario, el ajedrez va en camino opuesto: estamos cerca de llegar a una penosa situación que dividirá a los torneos en dos grupos excluyentes, los de la onda de Kaspárov y los dominados por Kárpov.

Si Kamski y Kárpov tienen pruebas o indicios razonables de que Kaspárov ha comprado partidas, o de que alguno de sus rivales se ha dejado ganar ante él por la razón que sea, deben aportarlas con la mayor claridad posible. Si no las tienen, deben callarse, sin caer en calumnias barriobajeras que dañan muchísimo a la ima-

gen externa del ajedrez. Concretamente en el torneo de Linares, habría que buscar con lupa para encontrar una remota sospecha de que Kaspárov haya amañado alguna de las decenas de partidas dis-

putadas. Mientras alguien no demuestre lo contrario en el tablero, Kaspárov sigue siendo el mejor jugador del mundo y uno de los mejores de la historia.



Es legítimo, por tanto, que Rentero olvide viejas rencillas y le contrate para volver a reunir una nómina histórica con el fin de garantizar una competición inolvidable por la gran categoría de los participantes y por el tradicional espíritu de lucha que siempre se exhibe en Linares. Es una lástima que el director técnico no aplique el mismo criterio a Valeri Sálov y Judit Polgar, prescindiendo de su inquina personal hacia el primero (con independencia de sus motivos) y apurando la negociación con la prodigiosa húngara. En la búsqueda del torneo perfecto, ambos deberían ser invitados.

No menos sonrojante es la exigencia de Kamski sobre Nieves Perea, Mauricio Perea y Carlos Falcón, tres personas absolutamente honorables, cuya honradez y rigor en las actividades que desempeñan están por encima de cualquier sospecha. La aceptación de esa exigencia por parte de Rentero es comprensible desde el punto de vista puramente pragmático pero, al menos, tendría que haber sido matizada por el director técnico como una concesión excepcional que no debe sentar precedentes. Los Kamski tienen razón en algunas de sus múltiples quejas, pero su furia arrastra a muchos inocentes.

En las cartas de Kamski y Kárpov hay puntos razonables y otros infames. Pero el problema principal no está en la forma, sino en el fondo. Linares no es lugar adecuado para que las estrellas del ajedrez pongan el ventilador en marcha a toda potencia para esparcir la mierda por doquier.



TIMMAN VS. PIKET

AL DÍA

Segunda juventud

Timman derrotó a
Piket por 6-4

JULES WELLING.
AMSTERDAM (HOLANDA)

Después de su extraordinaria victoria en el II Memorial Donner, Jan Timman ha demostrado una vez más una valía que durante los últimos años parecía haber caído en el abismo. Extraoficialmente, Timman se ha convertido en el número uno de Holanda después de vencer a Jeroen Piket en el encuentro que se disputó en Amsterdam del 22 de septiembre al 4 de octubre. El marcador, con una ventaja de dos puntos en favor de Timman, dejaba claro su triunfo sobre el mejor jugador holandés de la actualidad. A falta de título oficial (el bosnio Iván Sokólov ganó el Campeonato de Holanda en la pasada primavera) Timman se ha convertido en un campeón sin corona y ha recuperado la vitalidad que una vez le permitió disputar el Campeonato del Mundo de la FIDE frente a Kárpov.

Durante casi veinte años, no hubo discusión sobre quién era el jugador más fuerte de Holanda, Jan Timman, por mucho tiempo el mejor de los ajedrecistas occidentales, hasta que el Gran Maestro inglés Nigel Short le arrebatase ese título después de ganar las semifinales de Candidatos en San Lorenzo de El Escorial (Madrid). Pero el año pasado, Piket logró varios resultados positivos: se convirtió en el campeón holandés, ganó el principal torneo del Festival de Dortmund por delante de Kárpov, y logró el primer puesto en el I Memorial Donner de Amsterdam. Con todo ello adelantó a Timman tanto en la lista Elo de la FIDE como en la de la PCA.

A Timman y a Piket les tocó enfrentarse en la segunda ronda del pasado Torneo Hoogovens de Wijk aan Zee. Los dos ganaron una partida de ritmo normal. En el desempate, las dos partidas de treinta minutos terminaron en tablas. Y en la muerte súbita, con 15 minutos para cada uno, Timman ganó la primera partida y se clasificó para la siguiente ronda.

Después de Wijk aan Zee, Timman encadenó una serie de torneos en los que sólo ganó una partida: Riga, Novgorod y Biel. Al mismo tiempo, Piket terminaba segundo (por detrás de Iván Sokólov) en el Campeonato de Holanda.

Después de tantas peripecias, ambos jugadores participaron en el II Memorial Donner de Amsterdam. Timman volvió a ser Timman. Empatizó en el primer puesto con el peruano Julio Granda, mientras que Piket parecía estar completamente fuera de juego y terminaba el último junto a Loek van Wely. Pero en la penúltima ronda, Piket ganó su partida a Timman.

Bajo la sombra de Van Oosteroom

Todas estas circunstancias pedían a gritos un duelo entre ambos jugadores, y el conocido mecenas holandés

Joop van Oosteroom decidió llevarlo adelante. Su Asociación Max Euwe, con sede en Mónaco, organizó un encuentro a diez partidas entre Timman y Piket y patrocinó el encuentro con 100.000 florines, una bolsa bastante generosa para un *duelo entre amigos*. Lo único que se jugaban era el prestigio. Más que nada encontrar una respuesta a la pregunta: ¿Quién es el número uno de Holanda? Y, por supuesto, algunos puntos Elo adicionales. Los jugadores y el comité organizador decidieron que el dinero se repartiría entre los dos jugadores, fuera cual fuera el resultado final.

En la vida diaria, Timman y Piket son buenos amigos. Durante el último Campeonato del Mundo de la FIDE Kárpov/Timman (celebrado en Holanda e Indonesia en 1993, y que ganó Kárpov 12,5-8,5) Piket actuó como entrenador de Timman. Por otra parte, Timman ha sido una gran ayuda para Piket en su carrera para meterse entre los 20 mejores del mundo.

Veteranía y juventud

El encuentro se celebró en Amsterdam, ciudad natal de Timman y centro del ajedrez nacional de Holanda. Sin embargo, la repercusión del encuentro fue bastante pobre, ya que al mismo tiempo se jugaba en Nueva York el Campeonato del Mundo Intel PCA. Anand y Kaspárov atrajeron mucho más la atención, incluso la de la prensa holandesa. Antes del encuentro, el resultado entre Timman y Piket era 4-3 en partidas de ritmo normal y 3,5-1,5 en partidas rápidas, en ambos casos a favor de Timman.

La primera partida se resolvió con una tablas bastante insulsas en tan sólo 20 jugadas. Pero en la segunda comenzaron los fuegos artificiales. Timman sacrificó un alfil que abrió el flanco de rey de las negras, circunstancia decisiva para el resultado de la partida. De este modo, Timman se tomó revancha de su derrota en el pasado Memorial Donner.

TIMMAN VS. PIKET

AL DÍA

TIMMAN/PIKET (Amsterdam, Holanda, 22/IX-4/X/1995)

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Total
GM Timman (Hol)	2590	½	1	½	1	0	1	½	½	½	½	6
GM Píket (Hol)	2630	½	0	½	0	1	0	½	½	½	½	4

♠ PIKET ½
INDIA DE DAMA (E12)

♣ TIMMAN ½

(1ª)

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.a3 ♖a6
5.♗c2 ♗b7 6.♘c3 c5 7.e4 cxd4
8.♘xd4 ♗c5 9.♘b3 ♘c6 10.♗g5 ♗e7
11.♞d1 0-0 12.♗e2 ♗b8 13.♗h4 ♗e5
14.♗g3 ♞c8 15.0-0 a6 16.♗b1 d6
17.♞d4 ♘c6 18.♞d2 ♗e5 19.♞d4 ♘c6
20.♞d2 ♗e5 21.♞d4

Y se acordaron las tablas.

♠ TIMMAN 1
ESPAÑOLA (C92)

♣ PIKET 0

(2ª)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4
♘f6 5.0-0 ♗e7 6.♞e1 b5 7.♗b3 d6
8.c3 0-0 9.h3 ♗b7 10.d4 ♞e8 11.♘bd2
♗f8 12.a4 h6 13.♗c2 exd4 14.
cxd4 ♘b4 15.♗b1 c5 16.d5 ♘d7
17.♞a3 f5 18.♘h2 c4 19.♞f3 ♞e5
20.♞g3 ♘f6 21.b3 c3 22.♞xc3 fxe4
23.♘xe4 ♘xe4 24.♗xe4 24.♞xe4
25.♞xe4 ♘xd5 26.♞g3 ♘c3 27.♞xc3
♗xe4 28.♘g4 h5



29.♘h6+ gxxh6 30.♞g3+ ♗f7 31.
♗xh5+ ♗e6 32.♗g4+ ♘d5 33.♞e3
♗e7 34.f3 ♗g7 35.♞xe4 ♗e5 36.♞e1
♗h7 37.♞d1+ ♗c6 38.f4

Y las negras abandonaron.

La tercera partida terminó en empate por repetición de movimientos. En la siguiente, Píket construyó una posición muy sólida, pero tuvo que pensar demasiado. Con una posición favorable, y quizá ganadora, sobrepasó el tiempo y dejó a Timman con dos puntos de ventaja.

♠ PIKET ½
GRÜNfeld (D97)

♣ TIMMAN ½

(3ª)

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5 4.♘f3
♗g7 5.♗b3 dxc4 6.♗xc4 0-0 7.e4
♘a6 8.♗e2 c5 9.d5 e6 10.♗g5 exd5
11.♘xd5 ♗e6 12.0-0-0 ♘xd5 13.♞xd5
♗b6 14.♗xf6 ♗xf6 15.e5 ♗f5 16.♘d3
♗c8 17.♞d6 ♘b4 18.♗e4 ♞b8 19.♗b1
b5 20.♗e2 c4 21.a3 ♘d3 22.♗xd3
cxd3 23.♗xd3 b4 24.axb4 ♞xb4
25.♞c1 ♗b8 26.♞c2 ♞e8 27.♞d2 ♗h6
28.♞c2 ♗g7 29.♞d2 ♗h6 30.♞c2 ♗g7

Y fue tablas.



Timman recupera la fuerza (Fernando Urías)

TIMMAN VS. PIKET

AL DÍA

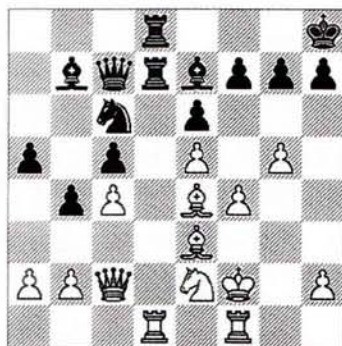
♖ TIMMAN 1

SICILIANA (B43)

♜ PIKET 0

(4ª)

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 a6 5.♘c3 ♖c7 6.g3 ♘b4 7.♗e2 ♗f6 8.♘g2 ♘e7 9.0-0 ♗c6 10.♗f4 0-0 11.g4 d6 12.g5 ♗d7 13.♗d3 b5 14.f4 b4 15.♗e2 ♘b7 16.♖h1 ♗fc8 17.♘e3 ♗a5 18.♗c1 ♗c5 19.♗xc5 dxc5 20.c4 ♗d8 21.♖c2 ♗c6 22.e5 ♗d7 23.♗c1 ♗ad8 24.♖g1 a5 25.♗f2 ♖h8 26.♘e4



26. ... ♗xd1 27.♗xd1 ♗xd1 28.♖xd1 ♗xe5 29.♘xb7 ♗g4+ 30.♗f3 ♗xe3 31.♗xe3 ♖xb7 32.♖a4 ♖c8 33.♖xa5 e5 34.♖a7 exf4+ 35.♗xf4 ♖e8 36.♗f3 ♖g8 37.h4 ♘f8 38.a4 bxa3ep 39.bxa3 ♖e1 40.a4 ♖f1+

Y a las negras se les terminó el tiempo.

La suerte cambió de rumbo en la siguiente jornada. Piket cayó en una posición inferior, pero Timman cometió un terrible error que le costó una pieza y, por tanto, la partida. En la sexta, Piket estuvo mejor casi todo el tiempo, hasta que en la quinta hora de juego comenzó a errar el rumbo. Primero pasó por alto unas posibles

tablas, y entonces perdió un peón detrás de otro. La técnica de Piket prolongó bastante la derrota, pero Timman no soltó su presa y se adjudicó la victoria en 82 movimientos.

♖ PIKET 1

GAMBITO DE DAMA (D35)

♜ TIMMAN 0

(5ª)

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♘f3 d5 4.♘c3 ♗bd7 5.cxd5 exd5 6.♘g5 c6 7.e3 ♘e7 8.♘d3 ♗h5 9.♗d2 ♘xg5 10.♖xh5 ♘e7 11.h3 g6 12.♖e2 ♗b6 13.a3 ♘e6 14.g4 ♘d6 15.f4 ♖e7 16.♗f3 f6 17.0-0-0 0-0-0 18.♖b1 ♖b8 19.♖g2 ♗c4 20.♗xc4 dxc4 21.♗he1 ♘c7 22.♖c2 ♘f7 23.♖a1 g5 24.fxg5 fxg5 25.e4 ♘g6 26.d5 ♗hf8 27.♗d4 cxd5 28.♗f5 ♘xf5 29.exf5 ♖c5 30.♗e6 ♘f4 31.b4 cxb3ep 32.♖xb3 ♗d7 33.♗e2 d4 34.♗d3 ♗c8 35.h4



35. ... ♘e3 36.♗exe3 dxe3 37.♗xd7 ♖c6 38.♗d3 gxh4 39.♗xe3 ♖g2 40.♗d3 ♖xg4 41.f6 a6 42.♗f3 h3 43.♗xh3 ♖e6 44.♗f3 ♗f8 45.♗c3 ♖e5

Y las negras abandonaron.

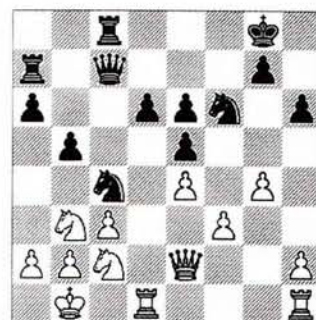
♖ TIMMAN 1

SICILIANA (B43)

♜ PIKET 0

(6ª)

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 a6 5.♘d3 ♘c5 6.c3 d6 7.♗d2 ♗f6 8.♗b3 ♘a7 9.♘g5 h6 10.♘h4 e5 11.♗c2 ♘e6 12.♖e2 ♗bd7 13.♘c4 ♖c7 14.♘e6 fxe6 15.0-0-0 0-0 16.♖b1 b5 17.f3 ♗b6 18.♗f2 ♗fc8 19.g4 ♗c4 20.♘a7 ♗xa7



21.g5 hxg5 22.h4 gxh4 23.♗xh4 a5 24.♗dh1 ♘f7 25.♗g1 ♖b6 26.♖g2 ♗g8 27.♗h8 ♘f8 28.♗hh1 b4 29.cxb4 axb4 30.♖f1 ♖b5 31.♖e1 ♖a4 32.♗c1 ♘f7 33.b3 ♗a3+ 34.♗xa3 ♖xa3 35.♗h2 ♗c7 36.♖d2 ♖a7 37.♗hg2 ♗d4 38.♖g5 ♗c3 39.♗d2 ♖b6 40.♗d3 ♖e7 41.♗gd1 ♖b7 42.♗b2 ♗xf3 43.♗xd6 ♖xe4+ 44.♖a1 ♖b7 45.♖xe5



Piket, el más joven de los valores holandeses

(Fernando Urías)

TIMMAN VS. PIKET

AL DÍA

♞e8 46.♞xe6+ ♞f8 47.♞xe8+ ♞xe8 48.♞h1 ♞c6 49.♞d4 ♞g8 50.♞xb4 ♞d6 51.♞h4 ♞f7 52.♞h2 g5 53.♞c4 g4 54.♞h5 ♞e4 55.♞d1 g3 56.♞h3 ♞f4 57.♞e6 g2 58.♞g6+ ♞f8 59.♞xg2 ♞f2 60.♞a8+ ♞g7 61.♞d5 ♞h2 62.♞d2 ♞xd2 63.♞xd2 ♞g1+ 64.♞b2 ♞g5 65.a4 ♞e6 66.♞e3 ♞h2+ 67.♞a3 ♞f6 68.a5 ♞h1 69.♞c3+ ♞e7 70.♞b6 ♞f1 71.b4 ♞d1 72.♞e3 ♞f7 73.♞b3 ♞a1+ 74.♞a2 ♞f1 75.♞c4 ♞a1+ 76.♞a2 ♞f1 77.♞a4 ♞e7 78.♞c4 ♞g1 79.♞b5 ♞g5+ 80.♞a6 ♞e5 81.♞c6 ♞b8 82.♞d5+

Y las negras abandonaron.

En las restantes cuatro partidas, Piket intentó llevarse los puntos, pero no tuvo éxito. Todas terminaron en tablas después de enconadas luchas. El resultado favoreció a Timman, que aventajó a su rival en dos puntos.

♞ PIKET 1/2
INDIA DE DAMA (E12)
♠ TIMMAN 1/2
(7^a)

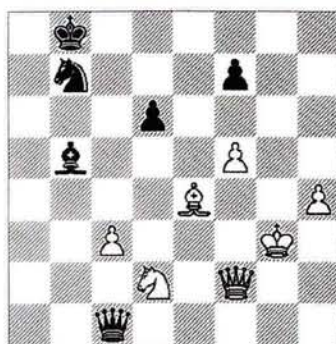
1.d4 ♞f6 2.c4 e6 3.♞f3 b6 4.a3 ♞a6 5.♞c2 ♞b7 6.♞c3 c5 7.e4 cxd4 8.♞xd4 ♞c6 9.♞xc6 ♞xc6 10.♞f4 ♞c6 11.♞e2 0-0 12.0-0-0 ♞c8 13.♞b1 ♞e8 14.f3 f6 15.♞d2 e5 16.♞e3 ♞c7 17.♞b5 ♞xe3 18.♞xe3 ♞xb5 19.cxb5 ♞e6 20.♞c1 ♞d4 21.♞xc8 ♞xc8 22.♞c1 ♞b8 23.♞c3 ♞xe2 24.♞c4+ d5 25.♞xe2 ♞d8 26.a4 g6 27.exd5 ♞xd5 28.♞c4 ♞xc4 29.♞xc4 ♞f7 30.♞c6 ♞g7 31.♞c2 ♞d7 32.b4 ♞f7 33.a5 f5 34.axb6 axb6 35.♞xb6 e4 36.fxe4 fxe4 37.♞a6 e3 38.♞a1 ♞d2+ 39.♞c3 ♞e6 40.b6 ♞d7 41.♞a7+ ♞c8 42.♞xh7 ♞xg2 43.♞e7 ♞xh2 44.♞xe3

Y tablas.

♞ TIMMAN 1/2
SICILIANA (B43)
♠ PIKET 1/2
(8^a)

1.e4 c5 2.♞f3 e6 3.d4 cxd4 4.♞xd4

a6 5.♞d3 ♞c5 6.c3 d6 7.♞e2 ♞e7 8.♞g5 h6 9.♞h4 ♞c7 10.♞d2 ♞bc6 11.♞xc6 ♞xc6 12.f4 b5 13.♞f2 ♞xf2+ 14.♞xf2 g5 15.g3 ♞b7 16.a4 gxf4 17.gxf4 ♞g8 18.axb5 axb5 19.♞xa8+ ♞xa8 20.♞g1 ♞xg1+ 21.♞xg1 ♞e7 22.♞f2 ♞a7 23.♞h4+ ♞d7 24.♞e2 b4 25.♞f6 ♞c8 26.♞xh6 bxc3 27.bxc3 ♞d8 28.♞h3 ♞c6 29.♞g3 ♞a5 30.f5 exf5 31.exf5 ♞b7 32.♞g8+ ♞d8 33.♞g3 ♞b7 34.♞g7 ♞b8 35.♞h8+ ♞c7 36.♞f6 ♞b8 37.h4 ♞a1 38.♞b1 ♞b5+ 39.♞f2 ♞a4 40.♞d4 ♞d1 41.♞e4 ♞e2+ 42.♞g3 ♞e1+ 43.♞f2 ♞c1



44.♞b6 ♞xc3+ 45.♞f3 ♞g7+ 46.♞f4 ♞h6+ 47.♞g4 ♞g7+ 48.♞f4 ♞h6+ 49.♞g4 ♞g7+ 50.♞g5 ♞e2+ 51.♞h3 ♞f1+ 52.♞g4 ♞e2+ 53.♞f4 ♞e5+ 54.♞e3 d5 55.♞xe2 dxe4 56.♞xf7 ♞d5 57.♞d8

Y se acordaron las tablas.

♞ PIKET 1/2
NIMZOINDIA (E20)
♠ TIMMAN 1/2
(9^a)

1.d4 ♞f6 2.c4 e6 3.♞c3 ♞b4 4.g3 d5 5.♞g2 ♞e4 6.♞c2 c5 7.cxd5 exd5 8.♞xe4 cxd4 9.♞g2 dxc3 10.bxc3 ♞a5 11.♞f3 ♞f5 12.♞b3 0-0 13.0-0 ♞e4 14.♞xb7 ♞d7 15.♞f4 ♞c5 16.♞b5 ♞c8 17.♞g5 f6 18.♞e3 a6 19.♞b2 ♞a4 20.♞b7 ♞xc3 21.♞d4 ♞b6 22.♞d7 ♞c7 23.♞e6+ ♞ff7 24.♞e8+ ♞f8 25.♞e6+ ♞ff7 26.♞e8+

Y se quedó en tablas.

♞ TIMMAN 1/2
ESPAÑOLA (C99)
♠ PIKET 1/2
(10^a)

1.e4 e5 2.♞f3 ♞c6 3.♞b5 a6 4.♞a4 ♞f6 5.0-0 ♞e7 6.♞e1 b5 7.♞b3 d6 8.c3 0-0 9.h3 ♞a5 10.♞c2 c5 11.d4 ♞c7 12.♞bd2 cxd4 13.cxd4 ♞b7 14.d5 ♞ac8 15.♞b1 ♞h5 16.g3 g6 17.♞f1 ♞d7 18.h4 ♞c4 19.b3 ♞b6 20.♞h6 ♞fe8 21.♞d3 ♞f6 22.♞3h2



22. ... ♞bxd5 23.exd5 ♞xd5 24.♞c1 ♞c3 25.♞d2 b4 26.f3 d5 27.♞xe5 ♞c5+ 28.♞e3 ♞e6 29.♞e1 ♞ce8 30.♞g2 ♞xe3 31.♞xe3 d4 32.♞xe6 ♞xe6 33.♞c4 ♞e5 34.♞f4 ♞c5 35.♞g5 ♞d6 36.♞f4 ♞c5 37.♞g5 ♞d6 38.♞f4

Tablas.

Un par de días después, Timman y Piket volvieron a encontrarse, esta vez en La Haya. Fueron invitados a la ceremonia de inauguración de la Exposición Van Stockum, el mayor certamen de libros de ajedrez que se celebra en Holanda. Jugaron dos partidas de 10 minutos. La primera terminó en empate y Piket ganó la segunda: un pequeño consuelo después de su derrota.

Tras el encuentro, el Elo de ambos jugadores ronda la cifra de los 2610, pero para el público holandés Timman vuelve a ser el número uno. ♠



CAMPEONATO DE CATALUÑA DE AJEDREZ ACTIVO

AL DÍA

De la Riva, un rápido campeón

Oscar de la Riva,
campeón catalán
de ajedrez activo

ÓSCAR DE LA RIVA. BARCELONA

Los locales del club Foment Martinenc se convirtieron en una fiesta para celebrar el Campeonato Catalán de Partidas Semirrápidas. Fuertes jugadores, pertenecientes a la mayoría de los clubes de la región se dieron cita en Barcelona. El favorito era, sin lugar a dudas, David García Ilundáin. Pero aunque él mismo confiesa jugar mejor en este tipo de partidas que en duelos a ritmo normal, esta vez tuvo que conformarse con el tercer puesto, detrás del campeón Oscar de la Riva y de Santiago Beltrán.

De la Riva sólo cedió unas tablas ante su compañero de club Marc Narciso, y derrotó en las últimas rondas a José Manuel Gil y a Joan Mellado.

David García, que no perdió ninguna partida, fue traicionado por el elevado número de tablas, hasta cuatro, que le colocaron al final con punto y medio menos que el ganador. Por su parte, el subcampeón Santiago Beltrán cayó derrotado en la sexta ronda con De la Riva, pero pudo enmendar su actuación con dos victorias finales ante José Abril y Manuel Granados.

CLASIFICACIÓN CAMPEONATO INDIVIDUAL DE CATALUÑA DE AJEDREZ ACTIVO

(Barcelona, 12/X/1995)

1º MI	De la Riva (Foment)	2430	7½
2º	Santiago Beltrán (Sitges)	2325	6½
3º GM	García Ilundáin (Barcino)	2510	6
4º MF	Gil González (Sitges)	2375	6
5º	Gual (PEC)	2350	6
6º-11º	Granados (Foment, 2355), MI Mellado (Barcino, 2460), Jerez (Foment, 2355), Ferrón (PEC, 2275), Garrido (Foment, 2205), Ubach (Terrassa, 2320), 5½; 12º-16º MF Narciso (Foment, 2390), MF Cuadras (Barcino, 2305), Bosch (Tres Peons, 2170), Torrecillas (Sitges, 2360), MF Pablo (Barcino, 2390), 5; 17º-29º Juan Luis Fernández (Sitges, 2305), Ramón José (Foment, 2335), Vidarte (Olot, 2355), Bravo (Barberá, 2270), Moyano (Olot, 2255), López, J.M. (Colón), Paredes (Foment), Bordell (PEC, 2250), Castellort (Prat, 2280), Ramírez (Foment, 2250), Pascual (Barberá), Leiro (Tres Peons), Pizarro (Prat, 2245), 4½; hasta 63 participantes.		

Comenta:

MI Oscar de la Riva

♙	CUADRAS	0
	HOLANDESA (A21)	
♚	DE LA RIVA	1
	(4º)	

1.c4 f5 2.♘c3 ♘f6 3.g3 e5 4.♙g2 d6

El orden de jugadas empleado por las negras permitió la elección de cambiar la apertura Inglesa por una defensa Holandesa, pero las blancas prefieren optar por un esquema más elástico, sin definir aún la disposición de sus piezas.

5.e3

Las blancas pretenden desarrollar su caballo por 'e2', y posteriormente presionar el centro, ya sea con d4 o con el esquema d3 combinado con f4. Evidentemente disponían de otras po-

sibilidades así que expondré algunos ejemplos para los interesados por el esquema que emplearán las negras:

A) 5.d4 ♙e7 6.dxe5 (este cambio no parece dar demasiados problemas a las negras, que pueden igualar con facilidad la posición) 6... dxe5 7.♙xd8+ ♙xd8 8.b3 ♙e7! 9.♙b2 ♘a6, con igualdad, Iruzubieta/O.De la Riva, Campeonato de España, Matalascañas, 1995.

B) 5.d3 ♙e7 6.♘f3 (6.f4!? es una interesante posibilidad, pero con pocas partidas en la práctica de torneo: 6... c6 7.♘f3 exf4 8.gxf4 0-0 9.0-0, con juego complejo según mi partida con el Gran Maestro García Palermo, del Torneo Cerrado de Cañete de 1994) 6... 0-0 7.0-0 ♙e8 (este aparente inofensivo movimiento de dama es la base del esquema negro iniciado con 5... ♙e7, y es idéntico al realizado en la defensa Holandesa Clásica, con la diferencia de que el peón negro se encuentra en 'e5' en lugar de 'e6') 8.b4 (8.♘d5 ♙d8! 9.♘xf6+ ♙xf6 10.♙b1 a5 11.b3 c6, con juego complejo, Stoll/

CAMPEONATO DE CATALUÑA DE AJEDREZ ACTIVO

AL DÍA

Milov, Bern, 1994) 8... ♖h5! 9. ♖b1 (si 9.c5 dxc5 10.bxc5 ♖c6! 11.d4 e4! 12. ♖e5 ♖xe5 13.dxe5 ♖g4 14. ♖d5+ ♖f7 15.c6 ♖e6, y las negras tendrían una clara ventaja, Supatashvili/Koválev, Leningrado, 1989; y si 9. ♖d2 ♖a6!? 10. ♖d5 ♖xd5 11.cxd5 g5! 12. ♖b3 ♖f6, con ligera ventaja negra, Serrano/O.De la Riva, Sitges, 1993) 9... ♖a6 10. ♖d5 ♖xd5 11.cxd5 g5! 12.b5 ♖b8 13. ♖a3 ♖d7 14. ♖c1 ♖d8 15. ♖d2 a6!, y las negras tienen una pequeña ventaja, Calvo/O.De la Riva, San Sebastián, 1995.

5. ... ♖e7 6. ♖ge2 0-0 7.0-0 c6 8.d4

8.d3 lleva la idea de jugar posteriormente f4, seguido del plan b3 y ♖b2, pero las negras disponen de una buena posición gracias a la pasividad del juego blanco: 8... ♖a6 9. ♖b1 d5! 10.cxd5 cxd5 11.d4 e4 12.h4 (si 12. ♖b3 ♖c7 13. ♖d2 b6 14. ♖bc1 ♖a6!, con ligera ventaja, Roibas/Magem, Oviedo, 1992) 12... ♖e6 13. ♖f4 ♖f7 14. ♖h3 g6 15. ♖b3 ♖b8 16. ♖d2 ♖c7 17. ♖fc1 ♖fe8!, y la ventaja negra es pequeña, Meléndez/De la Riva, Ibercaja 1994. Este plan es idéntico al realizado en esta partida, y ya se sabe, el dominio y conocimiento de una posición ayuda a encontrar con facilidad la mejor jugada o el mejor plan.

8. ... ♖a6 9. ♖b1

La jugada 9.b3 lleva a 9... e4!? 10.a3 d5! 11.cxd5 cxd5 12.b4 ♖c7 13. ♖b3 g5 14. ♖d2 ♖e8, con ligera ventaja, Muñoz/De la Riva, O., Ibercaja, 1993.

9. ... e4!?

Una jugada temática para continuar con d5, con una buena posición para las negras. Se habían probado otros movimientos, también con posiciones muy aceptables:

A) 9... ♖e6!? 10.d5 ♖d7 11.b4 c5 12.b5 ♖c7, y juego complicado, Mednis/Glek, Ostende, 1993.

B) 9... ♖c7!? 10.b3 e4! 11. ♖b2 d5 12. ♖c1 g5!, y las negras se han hecho con la iniciativa en la partida, Spraggett/Vaganian, Montpellier, 1985.

10.b4 d5!

Las negras llegan a tiempo de construir su fortaleza, y creo que ya han obtenido una buena posición.

11.b5

Tras el cambio en 'd5' la posición es muy parecida a las partidas comentadas anteriormente, en las cuales queda claro que el avance negro en el flanco de rey es más eficaz que la iniciativa blanca en el otro sector.

11. ... ♖c7 12. ♖a4

Ahora las negras obtendrán una ligera iniciativa, pero creo que las blancas ya no podían obtener ventaja. Si 12.bxc6 bxc6 13.cxd5 (13. ♖a4 ♖a6!) 13... cxd5 la partida se complica.

12. ... cxb5 13.cxb5



13. ... ♖ce8!

Esta maniobra es muy fuerte, debido a la debilidad de la casilla blanca de 'c4', y como ya dije antes es idéntica a la realizada en mi partida con Meléndez.

14. ♖a3 ♖e6!

Las blancas consiguen cambiar su teórico alfil malo, pero la verdad es que el bueno tiene mucho que envidiar a mi alfil de casillas blancas.

15. ♖f4 ♖f7 16.h4 ♖xa3! 17. ♖xa3 h6!

Las blancas no pueden evitar g5, y curiosamente su posición ya es muy inferior debido a la imposibilidad de

encontrar un plan activo, mientras que las negras pueden maniobrar con facilidad.

18. ♖bc1 g5 19.hxg5 hxg5 20. ♖h3 ♖g4! 21. ♖c2

Este es prácticamente el único plan de que disponen las blancas, pero el doblaje en la columna 'c' es totalmente inofensivo, y pronto tendrán graves problemas. Quizás hacía falta intentar la ruptura con f3, pero también las negras obtendrían ventaja.

21. ... ♖g7!

El inicio de un plan muy efectivo, aunque un tanto inusual, basado en la debilidad blanca en 'h3'. Sí, el caballo es una debilidad.

22. ♖fc1 ♖h8! 23. ♖e2



Las blancas han dispuesto sus torres en la ansiada columna, pero la disposición de las piezas negras hace imposible cualquier asalto por la columna.

23. ... ♖h5!!

La base del plan negro: la torre defiende mi única debilidad ('g5'), y ya está lista para doblar piezas en la columna 'h'. Ahora sólo queda trasladar el caballo negro a la casilla 'c4' para que la posición blanca sea insostenible.

24. ♖b4 ♖gf6! 25.a4 ♖d6!

El caballo se dirige a 'c4', mientras que su compañero se dirige hacia 'e8' para defender la incursión de la torre blanca en 'c7'. Vale la pena observar que las blancas no han mejorado en

CAMPEONATO DE CATALUÑA DE AJEDREZ ACTIVO

AL DÍA



De la Riva sólo
cedió unas tablas
(Lincoln R. Maiztegui)

absoluto su posición mientras que las negras dominan todo el tablero.

26. ♖c7 ♜fe8! 27. ♜7c5

La torre se queda en una casilla en la que puede ser cazada, pero que puede dar temas tácticos. En cambio, tras su retirada a 'c3' la posición blanca es desesperada.

27. ... ♞c4

Alcanzando la deseada casilla, y con ventaja prácticamente decisiva.

28. ♞c3 ♜f6 29. ♜c2 ♝g6!

Jugada profiláctica que defiende 'g5' y evita posibles temas en la séptima fila.

30. ♞e2 ♜h7 31. ♝f1

Para dejar salida al caballo.

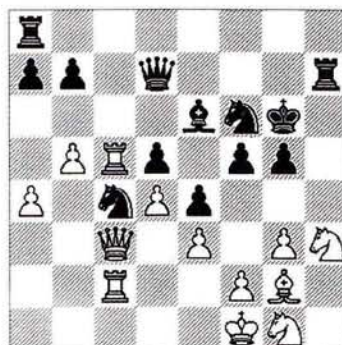
31. ... ♜d7! 32. ♞eg1

Debe de ser mejor 32. ♞hg1, pero la posición blanca no es muy deseable.

32. ... ♞e6!

Amenazando f4!.

33. ♜c3



33. ... f4!?

Decidido a ir por la vía rápida, aunque era más sencilla 33... ♜ah8, ya que las blancas no pueden evitar el posterior avance f4.

34. exf4 ♞xh3 35. ♞xh3 ♜xh3 36. ♜xc4?!

Las blancas aún podían intentar 36. fxg5, como su mejor alternativa,

pero siempre con posición inferior. Veámoslo: 36. fxg5!? ♞h7!? (no vale 36... ♞xg5?? 37. ♜xc4!, ganando) 37. ♞xh3 ♜xh3+ 38. ♝e2 (si 38. ♝g1 ♞xg5, con ventaja decisiva) 38... ♜f5, y las negras tienen clara ventaja.

36. ... dxc4 37. f5+ ♜xf5 38. g4 ♜xg4! 39. ♞xh3

Es muy mala 39. ♜xh3?!, y luego 39... ♜d1 mate.

39. ... ♜d1+! 40. ♝g2 g4 41. ♜g3 ♜f3+!

En un torneo de ajedrez activo no vale la pena calcular las consecuencias de 41... ♜xc2, que puede dar posibilidades a las blancas, si en su lugar disponemos de esta sencilla jugada que gana material.

42. ♜xf3 exf3+ 43. ♝g3 gxh3 44. ♝xh3 ♝f5! 45. ♜xc4?

Un error en una posición perdida.

45. ... ♞e4! 46. ♝h2 ♜h8+ 47. ♝g1 ♜g8+! 48. ♝h2 ♞xf2 49. ♜c7 ♜g2 mate ♡



ABIERTO DE HAMBURGO

AL DÍA

El terrible SUIZO

Víctor Korchnoi ganó el
abierto de Hamburgo

GONZALO ARAGONÉS. MADRID

El Wichern Open de Hamburgo, celebrado este año del 30 de septiembre al 8 de octubre, es uno de los abiertos más importantes del mundo. En él participaron nada menos que 25 Grandes Maestros y 19 Maestros Internacionales. Entre ellos varios conocidos de los torneos españoles, como Giorgi Georgadze, Nigel Davies, Alexander Panchenko o Heiki Westerinen. Aunque el vencedor fue el favorito, Víctor Korchnoi tuvo que echar mano de su sobrenombre El Terrible para hacer valer su experiencia y veteranía. Anthony Miles y Georgadze, con más de 2600 puntos Elo, quedaron a un punto del vencedor.

Comenta:
GM Matthias Wahls

♔	WAHLS	1
	SICILIANA (B28)	
♚	KEMPINSKI	0

1.e4 c5 2.♟f3 a6?

Yo me había preparado más o menos contra la Najdorf, y fui gratamente sorprendido cuando la apertura de O'Kelly apareció en el tablero. En este momento las negras señalan que no tienen un gran arsenal para igualar la posición y que están deseando ceder voluntariamente la iniciativa a las blancas.

3.c3

En niveles superiores, los jugadores de blancas evitan caer en la siguiente trampa: 3.d4? cxd4 4.♞xd4 ♟f6 5.♞c3 e5 6.♞f3 ♚b4, o 6.♞de2 ♚c5, en ambos casos con igualdad.

Por otra parte, 3.c4 se puede jugar con bastantes posibilidades, aunque entonces las negras podrán construir una posición erizo donde la jugada 2... a6 tendría utilidad después de todo. Para evitar la preparación de mis oponentes siempre empleo algunos minutos evaluando las consecuencias de 3.g3!?, que también parece muy prometedor. Las blancas pueden trasponer a una posición tipo India de Rey en la que el temático avance b5 se hace con ♚b8 en vez de con a6, ya que la torre ha sido desplazada de la peligrosa gran diagonal.

Otra posibilidad consiste en trasponer a una Siciliana Abierta (con g3) jugando d4, de

acuerdo con el camino que han marcado las negras.

3. ... d6

La alternativa es trasponer a una Siciliana con la jugada c3. Esto se podría conseguir bien con 3... d5 o bien con 3... ♞f6. También había que pensar en jugar según la defensa Francesa con 3... e6 4.d4 d5 5.e5. En cualquier caso, la jugada 2... a6 no es nada agradable.

4.d4 ♞d7 5.♚d3 ♞c7?!

Admitido: el pensamiento posicional ha cambiado básicamente a través de la influencia de personajes como Nimzowitch o Reti.

Admitido otra vez: está, por supuesto, completamente cerca de la estupidez y la banalidad desarrollarse como lo haría un principiante.

Y ahora: ¿no podría al menos sacrificarse cada segunda o tercera jugada en favor de esta antigua propues-

CLASIFICACIÓN WICHERN OPEN DE HAMBURGO (Hamburgo, Alemania, 30/IX-8/X/1995)

1º	GM Korchnoi (Sui)	2635	7½
2º-17º	MI Chuchélov (Bél, 2550), GM Kindermann (Ale, 2565), GM Ftacnik (Esl, 2580), GM Malániuk (Ucr, 2580), GM Hector (Sue, 2510), GM Lutz (Ale, 2575), MI Mieziš (Let, 2505), GM Hickl (Ale, 2570), GM Wahls (Ale, 2550), MI Müller (Ale, 2480), GM Gleizérov (Rus, 2540), GM Glek (Rus, 2580), GM Kengis (Let, 2565), GM Koválev (Bie, 2505), MI Howell (Ing, 2525), GM Bischoff (Ale, 2550), 7; 18º-33º		
	GM Georgadze (Geo, 2605), GM Miles (Ing, 2600), MI Michaelsen (Ale, 2425), GM Tischbierek (Ale, 2495), GM Sher (Rus, 2510), MI Ward (Ing, 2500), GM Gallagher (Sui, 2515), GM Mowsziszian (Ale, 2440), Wilhelmi (Ale, 2315), GM Jansa (Chq, 2495), MI Murdzia (Pol, 2425), GM Davies (Ing, 2505), Jaracz (Pol, 2395), MI Kogan (Isr, 2495), Hennig (Ale, 2365), MI Ginsburg (Ale, 2460), 6½; etc.		

ta? Con 5... e5 las negras podrían conseguir un juego similar al de la partida.

6.0-0 ♖gf6 7.♖e2

Según las partidas registradas en mi base de datos, esta jugada es nueva. En la partida Ciric/Herbert Pérez García, Pula, 1986, se había hecho lo siguiente: 7.♖e1 e5 8.♖bd2 b5 9.♖f1 c4 10.♖c2 ♖b7 11.h3 g6, con tablas.

Pero Ackermann utilizó otra idea, y se desvió de la partida anterior: 8... ♖e7 9.a4 0-0 10.♖f1 ♖e8 11.♖g3 ♖f8 12.♖d2 ♖g4 13.d5 c4 14.♖c2 b5 15.h3 ♖d7 16.♖e3 ♖b7 17.♖d2 ♖ec8 18.♖f3 ♖c7 19.♖f5 ♖xf5 20.♖xf5 ♖cc8 21.♖eb1 ♖g6 22.g3 h6 23.b3 ♖f4 24.gxf4 g6 25.♖xc8+ ♖xc8 26.♖g2 exf4 27.♖xf4 ♖h5 28.♖e3 ♖f6 29.bxc4 ♖xc3 30.♖a2 bxc4 31.♖d1 ♖e8 32.♖f3 ♖c8 33.♖c1 ♖xd2 34.♖xd2, y las negras ganaron en la jugada 57, Timman/Ackermann, Essen 1994.

7. ... e5

Las negras detienen el avance blanco e5 y crean una estructura de peones similar a la de la apertura Española. Ahora consumí mucho tiempo, porque en la Ruy López existen muchas posibilidades de tratar el centro. Estas alternativas son:

A) La cerrada con d5.

B) La captura de peón en 'e5', para utilizar luego el agujero en 'd5'.

C) Mantener la tensión central.

8.b4!?



En consideración a mis preferencias por el desarrollo me decidí por la última posibilidad, incluso a costa de aumentar un poco más la tensión.

También se podía haber jugado 8.dxe5 dxe5 9.a4 (si 9.c4 ♖d6 10.♖c3 0-0 11.♖d5 ♖xd5 12.cxd5 b5 13.b3, con idea de a4) 9... b6 (la estructura de peones negros se vuelve amenazante por el avance a5) 10.c4! (¡un motivo importante! Las blancas quieren colocar este caballo en 'd5', protegiendo así el peón pasado, mientras que las negras no son capaces de utilizar la casilla 'd4' a causa de la torpe posición de sus caballos) 10... g6 11.♖c3 ♖g7 12.♖d5 ♖xd5 13.cxd5 (es débil 13.exd5?! 0-0, con idea de f5) 13... 0-0 14.♖d2 (si 14.♖d2 f5, con contraataque) 14... f5 (las blancas tendrían clara ventaja después de 14... ♖f6 15.♖c4 ♖e8 16.f4) 15.♖c4 ♖b7 16.d6 ♖c6 17.f3, y luego ♖g5 o ♖e3, ♖fc1 y b4, con ventaja para las blancas.

Otra jugada posible era 8.a4, y ahora:

A) 8... ♖e7? 9.dxe5 dxe5 (en caso de 9... ♖xe5 10.♖xe5 dxe5 11.a5) 10.a5, con ventaja blanca.

B) 8... b6, y ahora:

B1) 9.dxe5!? dxe5 10.♖a3?! (otra vez una interesante posición: comparada a la Española Cerrada, el caballo de las negras está colocado de forma mucho más armónica en 'd7' que en 'c6'. En su casilla 'c6' es, a menudo, trasladado a 'd7' a través de 'b8', utilizando para ello dos tiempos; si se juega 10.c4! sucedería igual que en la variante A) 10... ♖e7 11.♖c4 ♖b7! (la presión sobre 'e4' hace significativamente más difícil el viaje del caballo vía 'e3' hasta 'd5' o 'f5'; tras 11... 0-0 viene 12.♖e3 ♖b7 13.♖f5 ♖fe8) 12.♖e3?! g6! (si 12... ♖xe4 13.♖f5) 13.♖c1 ♖xe4 14.♖d5 ♖xd5 15.♖xe4 ♖xe4 16.♖xe4 ♖d8 (o también 16... 0-0).

B2) 9.d5?! (de las tres posibilidades en discusión este cierre es la que menos resultados da, ya que las piezas negras parecen estar colocadas de forma más armoniosa; en posiciones parecidas de la variante Chigorin en la

Española Cerrada, el alfil de casillas blancas se sitúa a veces en la desaforada 'b7') 9... ♖e7, con la intención de seguir 0-0, ♖e8, g6 (también era buena idea 9... 0-0).

B3) b4!.

8. ... cxd4

Después de la mala 8... ♖e7? quedaría desvelada una de las ideas de la jugada 8.b4!?, las blancas obtendrían una mayoría central mortal: 9.bxc5 dxc5 10.♖xe5! (si 10.dxe5 ♖g4, pero con ventaja blanca) 10... ♖xe5 11.dxe5 ♖xe5 12.f4 ♖c7 13.e5 ♖d5 (si 13... ♖d7 14.c4!? 0-0 15.♖c3, y si 13... ♖g4 14.♖f2 ♖d5 15.♖g3) 14.f5.

Además, tampoco sirve a las negras 8... b6?, con la que pretenderían prevenir la cadena de peones que se produce con 8... ♖e7. Veamos: 8... b6? 9.bxc5 bxc5 10.dxe5 dxe5 11.♖bd2 (con la inclusión de 8.b4 b6 y la siguiente captura en 'c5' las blancas han creado una permanente casilla para sus piezas en 'c4', y están claramente mejores; si 11.♖a3 ♖b6, y en caso de 11.c4 ♖d6 12.♖c3 0-0 13.♖b1.

La última jugada podría ser 8... exd4 9.cxd4 cxb4? («captura siempre en el centro», reza una famosa y esencial regla) 10.♖d2 (o 10.♖b2, o 10.e5) 10... a5 (si 10... ♖b6 11.a3 b3 12.♖c3, con clara ventaja de las blancas) 11.♖c1 ♖d8 12.e5.

9.cxd4 exd4

Si 9... ♖e7 10.♖b2 0-0 11.♖c1 (con ventaja blanca) 11... ♖b8 12.d5 (o 12.♖c3, con ventaja, o 12.♖bd2) las negras tendrían problemas con su flanco de dama: 12... ♖h5 13.g3.

10. ♖b2!

Más fuerte que 10.♖xd4. La idea es retrasar el desarrollo a cambio de un rápido ♖c1 y, adicionalmente, una mayor flexibilidad a la hora de capturar en 'd4'.

Tras 10.♖xd4, las negras tienen dos posibles respuestas:

A) 10... ♖b6!? 11.♖c2 (11.♖e3

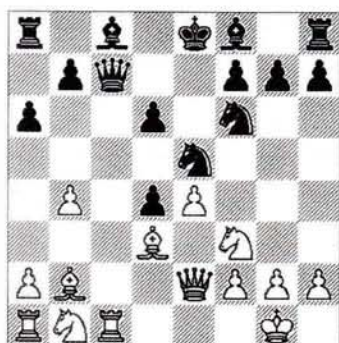
ABIERTO DE HAMBURGO

AL DÍA

♖xb4 12. ♘d2 ♘e5; 11. ♙b2 ♖xb4 12. f4 ♘c5) 11... ♘e5 12. ♙e3 ♖c7 13. ♙d4 ♙e6 14. ♘e3, con una pequeña ventaja blanca.

B) 10... ♘e5 11. ♙b2 ♙e7 12. ♖c1 ♖b6 13. a3 0-0 (si 13... d5 14. ♘b5 axb5 15. ♙xe5 ♙g4 16. ♙xb5+ ♖f8 17. ♖f1 ♘xe4 18. ♘c3) 14. ♘d2 d5 15. exd5 ♘xd3 16. ♖xd3 ♘xd5 17. ♘c4 ♖g6.

10. ... ♘e5 11. ♖c1



11. ... ♖b6?

Es muy probable que mi contrinicante se dijera: «Si no puedo evitar tener una mala posición, la prefiero pero con un peón de ventaja». Más prudente, sin embargo, habría sido 11... ♖d8, igual que 11... ♖e7, intentando jugar 12... g6.

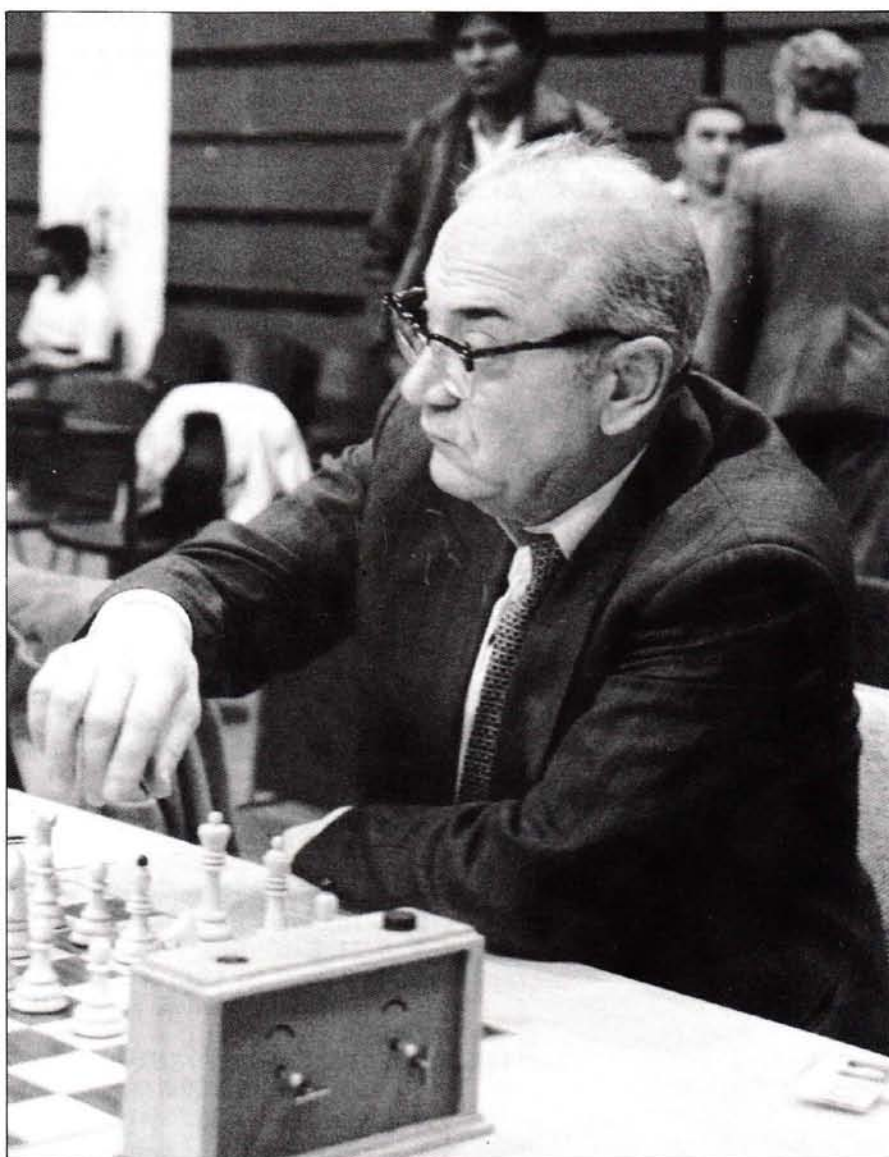
12. ♘bd2!

Las blancas han terminado su desarrollo y están preparadas para saltar sobre el rey enemigo, por lo que éste se está preparando rápidamente para su evacuación...

En caso de 12. ♘xd4 ♖xb4 13. ♙c3 ♖b6 14. ♙c2 ♙e7 15. ♙a4+ ♙d7 (15... ♖f8 16. ♘d2) 16. ♙xd7+ ♘fxd7 17. ♘f5 ♙f6 18. ♖d1, con compensación por el material.

12. ... ♙e7

Tras 12... ♙g4 13. ♙xd4 ♖xb4 14. ♖ab1 (o 14. ♙xe5 dxe5 15. ♖ab1 ♖e7 16. ♘c4 ♙xf3 17. ♖xf3 ♖d8 18. ♖b6) las negras pueden jugar:



Víctor Korchnoi sigue cosechando triunfos

A) 14... ♘xf3+ 15. ♘xf3 ♙xf3 16. ♖c3! ♘g4 (si 16... ♖a4 17. ♙xf6 gxf6 18. ♖xf3, con ataque) 17. ♖xb4 ♘xe3 18. gxf3, y las blancas tendrían ventaja decisiva.

B) 14... ♖a3 15. ♙xe5 dxe5 16. ♘c4 ♙xf3 17. gxf3 ♖e7 18. f4! exf4 19. e5.

C) 14... ♖xd4 15. ♘xd4 ♙xe2 16. ♙xe2 b5 17. f4 ♘g6 18. g3, con ventaja blanca.

Las blancas ganan también des-

pués de 12... ♖xb4 13. ♙xd4 ♘xd3 14. ♖xd3 ♙e7 15. ♖ab1 ♖a4 16. ♘c4 d5 17. ♘b6 dxe4 18. ♖e3, ventaja decisiva.

13. ♙xd4!

13. ♘c4 ♘xc4 14. ♙xc4 ♖d8 15. ♙xd4 (15. ♖xc4 ♙e6) 15... 0-0.

13. ... ♖xb4

Si 13... ♘xf3+ 14. ♘xf3 ♖xb4, y:

ABIERTO DE HAMBURGO

AL DÍA

A) 15. ♖ab1 ♕a5 16.e5 (16. ♖b6 ♕h5) 16... dxe5 17. ♖xe5 0-0 18. ♖c4 ♕d8, con dos continuaciones:

A1) 19. ♖b6 ♖g4 20. ♕d2 ♖b8 21. ♖e5 ♖e4 22. ♕c2 ♖d6 23. ♖xg7 (a 23. ♖xe4 se contesta con 23... ♖xe5 24. ♖xh7+ ♕h8 25. ♖f5 ♕h4 26. ♖xg4 ♕xg4 27. ♖b3) 23... ♕xg7 24. ♖xe4.

A2) 19. ♖xf6 ♖xf6 20. ♖b6 ♖b8.

B) 15. ♖c7!, y ahora:

B1) 15... ♖g4? 16. ♖xe7+! ♕xe7 17.e5 ♖d7 (las blancas ganan con 17... ♖e8 18.exd6+ ♕xd6 19. ♕e4 y con 17... dxe5 18. ♕xe5+ ♕d8 19. ♖c5 ♕a4 20. ♕e7+ ♕c8 21. ♖c1) 18.exd6+.

B2) 15... ♕a4 16.e5 dxe5 17. ♕xe5 ♖e6 18. ♖xb7 ♕a3 19. ♖d1, con clara ventaja de las blancas.

B3) 15... ♖d8 16. ♖c4 ♕a5 (16... ♕a3 17.e5 dxe5 18. ♖c5 ♕a5 19. ♖xe5 ♖e6 20. ♖e1 ♕c7 21. ♖xf7 ♕xf7 22. ♖f5) 17. ♖c3 (gracias a las intermedias 15. ♖c7 ♖d8 el rey llega a su refugio natural) 17... ♕b6 (no sirve 17... ♕h5? 18.e5 dxe5 19. ♖h4) 18. ♖b1 ♕a7 19.e5 dxe5 20. ♕xe5+ ♖e6 21. ♖g5 b5 22. ♖xe6 fxe6 23. ♕xe6+, ganando.

14. ♖xe5!

A la débil 14. ♖ab1?! sigue 14... ♖xf3+ 15. ♖xf3 ♕a5.

14. ... dxe5 15. ♖ab1 ♕a4

La ventaja de las blancas se tornaría decisiva para ganar después de 15... ♕a5 16. ♖c4 ♕d8 17. ♖b6 ♖b8 18. ♖xe5 0-0 19. ♖c4 ♖e6 20. ♖xe6 fxe6 21. ♖d1 ♕c7 22. ♖ed7 ♖xd7 23. ♖xd7.

16. ♖xe5

Si 16. ♖c4? ♖d7 17. ♖c2 (17. ♖fxe5 ♖xe5 18. ♖b6? ♕d4 19. ♖xa8 0-0, con la doble amenaza 20... ♕xd3 y 20... ♖g4) 17... ♕c6.

16. ... 0-0

En caso de 16... ♖d7 17. ♖c2 ♕a5 18. ♖dc4 ♕d8 19. ♖xd7 ♖xd7 20. ♖b6

♖b5 21. ♖xb5 axb5 22. ♕xb5+ ♕f8 23. ♖xa8, con ventaja decisiva.

17. ♖ec4!



La ventaja de las blancas ya es suficiente para alcanzar la victoria. Ahora amenazan 18. ♖b6 y preparan, ganando un tiempo, el avance e5 (que significará también otro tiempo ganado).

17. ... ♖c5

Otra posible continuación es 17... ♖d7 18.e5 g6 19. ♖c2 ♕c6 20. ♖e4 ♕e6 21. ♖xb7 ♖b8 22. ♖f3, o 17... ♖g4 18. ♕e3! (si 18.f3 ♖e6 19. ♖xb7 ♖c5+, con clara ventaja blanca) 18... ♖d7 19.e5, y ahora:

A) 19... ♖c5 20. ♖b6 (es interesante 20. ♖c2!? ♕e8 21. ♖e4).

B) 19... ♖e6 20. ♖c2 ♕c6 21. ♖b6.

18.e5

De un solo golpe, también las piezas a la derecha de la columna 'c', y en consecuencia todas las piezas blancas, desarrollan su máxima actividad.

En caso de la interesante 18. ♖b2!?, puede jugarse:

A) 18... ♕a3? 19. ♖dc4 ♕xa2 (si 19... ♕b4 20. ♕c2 ♖d4 21.e5, ganando) 20. ♕c2 b5 21. ♖a1 ♕xa1 22. ♖xa1 bxc4 23. ♕xc4, con ventaja decisiva.

B) 18... ♕c6 19. ♖b3 b6 (19... ♖d7 20.e5, que gana, 20... ♖e8 21. ♖e4)

20. ♖xc5! bxc5 21. ♕e3 ♖d7 22. ♖c4 ♖e8 23.e5 ♖b7? 24. ♕h3! ♖f8 25. ♖a5, y las blancas deben ganar.

18. ... ♖g4

Otras jugadas negras son 18... ♖e8 19. ♖b3 ♖a7 20. ♖d6 ♖g4 21. ♕b2 ♖ed8 22. ♖xb7 ♖xd3 23. ♖3c5 ♕d4 24. ♖xd3, con ventaja decisiva blanca, y 18... ♖d7 19. ♖e4, con dos posibilidades:

A) 19... ♖a7 20. ♖g5 h6 (20... g6 21.e6 fxe6, 22. ♕xe6+ ♕h8 23. ♕e7, ganando) 21. ♖c2 ♕c6 22. ♖b6 ♖xb6 23. ♖h7+ ♕h8 24. ♖xc6 bxc6 25. ♖c2, ganando.

B) 19... ♖d4 20. ♖ed6 (20. ♖g5 g6) 20... g6 21. ♖xb7 ♖b8 22. ♖bd6, ganando.

19. ♖e4



19. ... ♖d4

Si 19... ♖a7 20.h3 ♖h6, las blancas pueden jugar:

A) 21. ♖ed6, ganando ya, 21... ♖b8 22. ♕e4 g6 23. ♕h4:

A1) 23... ♖g7 24. ♖c2 ♕c6 25. ♖e4 ♕d7 (25... ♕c7 26. ♕f6+ ♕g8 27. ♖b6, ganando) 26. ♕f6+ ♕g8 27. ♖b6 ♖xb6 28. ♖xb6 ♕d8 29. ♕xd8 ♖xd8 30. ♖c7, ganando.

A2) 23... ♖f5 24. ♖xf5 ♖xf5 25. ♖xf5 gxf5 26. ♕g5+ ♕h8 27. ♕f6+ ♕g8 28. ♖d6, ganando.

ABIERTO DE HAMBURGO

AL DÍA

B) 21. ♖cd6, que da ventaja decisiva, 21... b5 22. ♗g5 g6 23. e6 ♙xe6 24. ♖xe6 fxe6 25. ♗xe6+ ♖h8 26. ♗e5+ ♖g8 27. ♙c2 ♙xf2+ 28. ♖h1 ♗d4 29. ♙b3+ ♗f7 30. ♖xf7 ♖xf7 31. ♙xf7+ ♖xf7 32. ♙c7+.

20. h3! ♖xe5

Esta jugada me permite tejer una red de mate, aunque las negras también perdían con 20... ♖h6 21. ♖ed6.

21. ♖xe5 ♙xe5 22. ♗h5 ♗e8

Después de 22... f5 23. ♖g5 h6 24. ♙c4+ ♖h8 25. ♗g6 hxg5 viene mate con 26. ♗h5. Y si 22... f6 23. ♖c5, o 22... ♙d4 23. ♖f6+, ganando en ambos casos.

23. ♖g5 ♗f4 24. g3 ♗f6 25. ♙b6!

Una maniobra de distracción.

25. ... ♙e6

Si 25... ♗xb6 26. ♗xf7+ ♖h8 27. ♗xe8 mate.

26. ♗xh7+ ♖f8 27. ♗h8+ ♖e7 28. ♙xb7+ ♙d7

A 28... ♙d6 se responde con 29. ♖e4+, y a 28... ♙d8 con 29. ♗h4.

29. ♗h4

Entre otras, las blancas amenazan 30. ♗b4+.

29. ... ♙d4 30. ♗e4+ ♗e5

O 30... ♖f8 31. ♖h7+.

31. ♙xd7+

Y mate en tres: 31... ♙xd7 32. ♗b7+ ♙d6 33. ♙c6+ ♙d5 34. ♙c4 mate. Las negras abandonaron. ♠



Torneos Cerrados Aceimar en Mondariz-Balneario

Valederos para norma de MI

Todos los meses en el Hotel Cemar:

Dic'95, del 1 al 11
Enero'96, del 3 al 13
Febrero'96, del 1 al 11
Marzo'96, del 3 al 13
Abril'96, del 4 al 14

Precio por persona y día, pensión completa en habitación individual: 5.000 ptas. Derechos de inscripción, 15.000 ptas.

¡La obtención de una norma de MI dará derecho a jugar otro torneo con los gastos pagados!!

Información e inscripciones: **Sergio Estremera, tfno. 986/87.34.31**
Hotel Cemar, tfno. 986/66.23.46 y fax 986/66.24.30

Desastroso Kaspárov

Gari Kaspárov se convirtió en una sombra de sí mismo en el Torneo Credit Suisse, celebrado en Horgen (Suiza). El evento, que se disputó del 21 de octubre al 1 de noviembre, era el tercero del Circuito Clásico de la PCA, y en él participaron once Grandes Maestros, la mayoría de los cuales ya había tomado parte en los dos primeros torneos del circuito, Riga y Novgorod.

Kaspárov, ocupado en asuntos ajenos al torneo y relacionados con la asociación que preside, no dio muestras de un campeón del mundo que acaba de revalidar el título. Todo lo contrario. Kaspárov consiguió 5 puntos, fruto de ocho tablas y una victoria frente a Víctor Korchnoi. El campeón del mundo encajó una interesante partida contra el ucranio Ivanchuk.

El triunfo correspondió a Vladímir Krámnik, que empató en el primer puesto con Ivanchuk. Tras ellos se clasificó un sorprendente Ehlvest, que ya había dado la sorpresa en el Torneo de Riga, con un sorprendente final. Junto al estonio empató el inglés Nigel Short, mientras que Kaspárov les siguió con un punto menos y en la mitad de la tabla. Jan Timman, después de una excelente reaparición en el II Memorial Donner y en el encuentro con Jeroen Piket, ocupó la última posición, con lo que volvió a completar una mala actuación en el circuito de la PCA.

Junto al torneo principal se celebró un paralelo de categoría menor. El vencedor fue el joven húngaro Zoltan Almasi, que ganó en solitario y aventajó al inglés Hodgson en un punto.

Clasificación torneo principal: 1º 2º GM Krámnik (Rus, 2730), GM Ivanchuk (Ucr, 2740), 7; 3º-4º GM Ehlvest (Est, 2630), GM Short (Ing, 2645), 6; 5º GM Kaspárov (Rus, 2795), 5; 6º-8º GM Yusúpov (Ale, 2680), GM Korchnoi (Sui, 2635), GM Gulko

(EEUU, 2620), 4½; 9º GM Lautier (Fra, 2635), 4; 10º GM Vaganian (Arm, 2645), 3½; 11º GM Timman (Hol, 2590), 3.

Clasificación Torneo B: 1º GM Almasi (Hun, 2630), 7½; 2º GM Hodgson (Ing, 2590), 6½; 3º-4º MI Gabriel (Ale, 2475), MI Züger (Sui, 2470), 6; 5º GM Kindermann (Ale, 2575), 4½; 6º GM Brunner (Sui, 2530), 4; 7º GM Van Wely (Hol, 2585), 3½; 8º MF Forster (Sui, 2370), 3; 9º GM Crámling (Sue, 2510), 2½; 10º MF Masserey (Sui, 2350), 1½.

♔	KASPAROV	0
	FRANCESA (C16)	
♚	IVANCHUK	1
	(6ª)	

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.e5 b6 5.a3 ♙f8 6.♙f3 ♙e7 7.h4 h6 8.h5 a5 9.♘b5+ c6 10.♘a4 ♙d7 11.♙e2 b5 12.♘b3 c5 13.c3 ♙c6 14.0-0 ♙c7 15.♙e1 c4 16.♙c2 ♙b6 17.♙f4 ♙e7 18.♙g3 ♙b8 19.♙h2 ♙d8 20.♙g4 b4 21.axb4 axb4



22.cxb4 ♙xb4 23.♘b1 ♘d7 24.b3 ♙a8 25.♙xa8 ♙xa8 26.bxc4 ♙xc4 27.♙c1 ♘a4 28.♙e2 ♙a7 29.♙e3 ♙xd4 30.♙xc4 dxc4 31.♙f1 0-0

Y Kaspárov se rindió a la evidencia.

♔	TIMMAN	0
	NIMZOINDIA (E34)	
♚	SHORT	1

(8ª)

1.d4 ♙f6 2.c4 e6 3.♙c3 ♘b4 4.♙c2 d5 5.cxd5 ♙xd5 6.♙f3 ♙f5 7.♙d1 c5 8.e3 cxd4 9.exd4 ♙e4 10.♘d2 ♙c6 11.a3 ♙xc3 12.bxc3 ♘d7 13.♙c2 ♙c8 14.♘d3



14. ... ♙xd4 15.♙xd4 ♙xf2+ 16.♙d1 ♙c5 17.a4 ♙xg2 18.♙e1 ♙xh2 19.♙e4 g6 20.♙e2 ♙g1+ 21.♙e1 ♙g3 22.♙e3 ♙d6 23.♙b5 ♙xb5 24.axb5 0-0 25.♙xa7 ♙fd8 26.♙a2 ♙f4 27.♙e1 ♙h4+ 28.♙e2 ♙h2+ 29.♙e1 ♙d7 30.♙c1 ♙g1+ 31.♙e2 ♙cd8

Y las blancas abandonaron.

♔	KRAMNIK	1
	INDIA DE DAMA (E12)	
♚	VAGANIAN	0
	(10ª)	

1.♙f3 ♙f6 2.d4 e6 3.c4 b6 4.a3 ♘b7 5.♙c3 ♙e4 6.♙xe4 ♙xe4 7.e3 ♘e7 8.♘d3 d5 9.♙xe4 dxe4 10.♙d2 f5 11.f3 ♘d6 12.♙a4+ c6 13.0-0 ♙h4 14.f4 0-0 15.c5 bxc5 16.♙c4 ♙e7 17.dxc5 ♙xc5 18.b4 ♘d6 19.♘b2 ♙c7 20.♙fd1 c5 21.bxc5 ♙xc5 22.♙ac1 ♙e7 23.♙b5 ♘b6 24.a4 ♙c5 25.♘d4 ♙xd4 26.♙xd4 a6 27.♙b6 ♙a7 28.♙d6 ♙d7 29.♙c8 ♙xc8 30.♙xc8

AL CIERRE

♖a3 31. ♖xe6+ ♕f8 32. ♖xf5+ ♕e8
33. ♖e6+ ♕d8 34. ♖b6+ ♕e8 35. ♖d6+

Y las negras abandonaron.

♖ Judit aplastó a Piket

Después de probar la derrota en el derby holandés frente a Jan Timman, Jeroen Piket ha caído estrepitosamente en el encuentro que le enfrentó a la joven magiar Judit Polgar. Esta vez el duelo se celebró en las paradisíacas tierras de Aruba, entre el 25 de octubre y el 3 de noviembre, bajo el auspicio de la Fundación Max Euwe que preside el mecenas holandés Joop van Oosterom.

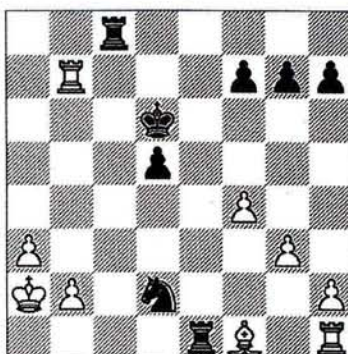
La menor de la saga de las Polgar comenzó el encuentro con una victoria, pero Piket empató al ganar en la tercera partida. Este fue el único respiro que Judit concedió al joven holandés. La mejor jugadora del mundo ganó la cuarta, la sexta, la séptima y la octava, con lo que consiguió un aplastante resultado: Judit derrotó a Piket 6-2.

♖ POLGAR, J. 1
Escocesa (C45)

♜ PIKET 0

(4ª)

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.d4 exd4 4.♖xd4
♖f6 5.♖xc6 bxc6 6.e5 ♖e7 7.♖e2
♖d5 8.c4 ♖b6 9.♖c3 ♖e6 10.♖e4
♖b4 11.♖d2 a5 12.f4 d5 13.exd6
cxd6 14.0-0-0 ♖xe4 15.♖xe4 d5
16.cxd5 cxd5 17.♖xb4 axb4 18.♖d6+
♕e7 19.♖xc8+ ♖hxc8+ 20.♖b1 ♖a5
21.♖d4 b3 22.a3 ♖a4 23.♖d3 ♖e4
24.♖xb3 ♖e1+ 25.♖a2 ♖c4 26.g3
♖d2 27.♖b7+ ♖d6



28.♖d7+ ♖xd7 29.♖b5+ ♖d6 30.
♖xe1 ♖f3 31.♖d1 ♖xh2 32.♖e2 ♖c2
33.♖d3 ♖g2 34.a4 ♖xg3 35.a5 ♖e3
36.b4 ♖g4 37.♖f1 ♖e4 38.♖b1 ♖e3
39.♖d3 ♖xf4 40.♖b3 ♖c4 41.♖xc4
dxc4+ 42.♖a4 ♖c6 43.b5+ ♖c5 44.b6
c3+ 45.♖a3 ♖f3 46.♖b3 ♖c6 47.♖c2

Y las negras abandonaron.

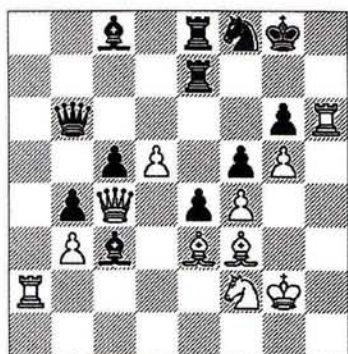
♜ PIKET 0

India de Rey (E81)

♜ POLGAR, J. 1

(7ª)

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♖c3 ♖g7 4.e4 d6
5.f3 0-0 6.♖e3 ♖bd7 7.♖h3 c5 8.d5
♖e5 9.♖f2 e6 10.♖e2 exd5 11.cxd5
a6 12.a4 ♖b6 13.a5 ♖c7 14.0-0 b5
15.axb6 ♖xb6 16.♖d2 ♖e8 17.f4 ♖d7
18.g4 ♖b8 19.♖a2 ♖c7 20.g5 ♖b5
21.♖xb5 axb5 22.h4 ♖e8 23.h5 b4
24.hxg6 hxg6 25.b3 ♖c3 26.♖c2 ♖f8
27.♖g2 ♖b7 28.♖h1 ♖be7 29.♖d3
♖h7 30.♖f3 f5 31.♖h6 ♖f8 32.e5
dxe5 33.♖c4 e4



34.♖xc5 exf3+ 35.♖g3 ♖d8 36.♖a8
♖e4 37.♖xe4 ♖xe4 38.♖a6 ♖e1+
39.♖h3 f2 40.♖xg6+

Y a Piket se le terminó el tiempo.

♖ Kaspárov reapareció en París

Gari Kaspárov borró la mala imagen que dio en Horgen venciendo en el Torneo Intel de París, perteneciente al Circuito de partidas semirrápidas de la PCA. Kaspárov derrotó en la final a Vladimir Krámnik, ganador en Horgen, por 1,5-0,5.

♖ Siete españoles en el Zonal de Linares

Miguel Illescas, Jordi Magem, José Luis Fernández, Mario Gómez, Pablo San Segundo, David García Ilundáin y Sergio Cacho son los representantes españoles en el Torneo Zonal 1 que se disputa en Linares. Por primera vez en los últimos años, se ha unificado la zona sur de Europa, y se han reunido en un solo torneo a jugadores de Inglaterra, Holanda, Francia, Portugal, Andorra, Italia y España, que compiten por las cinco plazas para el próximo Torneo Interzonal de Erevan (Armenia), a disputar en la primavera del próximo año.

En esta primera fase del Campeonato del Mundo de la FIDE el principal favorito es el holandés Jeroen Piket, con 2625 puntos. Miguel Illescas, con 2620, es el segundo por detrás de Piket. Tras esta fase de Linares, los jugadores que se clasifiquen para el Interzonal volverán a luchar por otras cinco plazas que darán derecho a disputar el Torneo de Candidatos de la FIDE.

Al cierre de este número, se ha

disputado una única ronda. En ella, Illescas empató con el francés Eric Prié. Idéntico resultado consiguieron Txelu Fernández, y Mario Gómez y Jordi Magem, que jugaban juntos. Pablo San Segundo y David García Ilundáin ganaron sus compromisos. Fue el cántabro Sergio Cacho, campeón de España en 1994, quien dio la primera sorpresa del torneo al vencer al Gran Maestro holandés John van der Wiel. Piket solventó sin problemas la primera partida del torneo.

Illescas y San Segundo, en simultáneas

Miguel Illescas y Pablo San Segundo alternan las competiciones al más alto nivel con otros actos que les acercan más a los aficionados españoles. Illescas jugó en Guadalajara unas simultáneas contra los jugadores más fuertes de la provincia. La exhibición, que se celebró el 15 de octubre, enfrentaba al mejor jugador español contra 45 tableros. Illescas ganó 36 partidas, hizo 6 tablas y perdió tres.

Mejor suerte corrió el jugador madrileño, que venció el pasado 16 de octubre a los 24 jugadores que participaron en las simultáneas que organizó la Asociación Fulbright para sus ex becarios. El Corte Inglés fue el encargado de patrocinar este popular encuentro. ♠

Vendo biblioteca de libros y revistas de Ajedrez. Precio interesante.

Interesados en catálogo enviar 150 ptas. en sellos de correos a la siguiente dirección:

Concepción Muña

B. de Bailén nº 2 - portal 4º-1º C

28400 Collado Villalba (Madrid)

AVANCE próximo número JAQUE nº 414

Especial Campeonato de España

* La más completa información sobre el último Campeonato de España, celebrado en Matalascañas-Almonte. Miguel Illescas, que nunca antes había conseguido un título nacional, ganó esta vez sin paliativos. Illescas sacó dos puntos de ventaja a los segundos: José Luis Fernández, Mario Gómez, Marcelino Sión, Sergio Cacho y Roberto Páramos. Los comentarios de los primeros clasificados y todo lo que se movió alrededor del campeonato caben en un número prácticamente monográfico. Análisis de Alfonso Romero, Jordi Magem, José Luis Fernández, Mario Gómez, Marcelino Sión y Oscar de la Riva.

* Entrevista con Miguel Illescas. El nuevo campeón repasa todo lo que se mueve en el ajedrez español. Illescas hace un balance positivo del Campeonato de España 1995, calificado por la mayoría de los jugadores como uno de los más fuertes de los últimos años.

* El nuevo campeón español comenta su mejor partida en una sección reservada a los jugadores que sientan cátedra. Miguel Illescas nos presenta sus análisis más profundos.

¡Reserve el mejor ajedrez en su quiosco!

LVIII CAMPEONATO DE ESPAÑA MATALASCAÑAS-ALMONTE 1995 (I)

CLASIFICACIÓN LVIII CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL ABSOLUTO (Matalascañas-Almonte, Huelva, 20-28/X/1995)

1° GM Illescas (Cat)	2620	8½	57° Andrés Flores (And)	4½
2° GM José Luis Fernández (Cana)	2445	6½	58° Gómez Rebollo (And)	4½
3° MI Gómez (Eus)	2425	6½	59° Serrano (Mad)	4½
4° MI Sión (Ctl)	2375	6½	60° Banegas (Mur)	2130 4½
5° Cacho (Cant)	2400	6½	61° Montoya (Val)	2160 4½
6° MF Páramos (Gal)	2375	6½	62ª MIF Calzetta (Bal)	2130 4½
7° MI Gamundi (Bal)	2400	6	63° Paz (And)	4½
8° Gallego (Mad)	2355	6	64° Martín Vázquez (And)	4½
9° Iruzubieta (Eus)	2385	6	65° García-Monteavaro (Mad)	4
10° MF Roa (Mad)	2360	6	66° Ceñal (Ast)	4
11° GM Izeta (Eus)	2495	6	67° Avila (Cat)	4
12° MI De la Riva (Cat)	2430	6	68° Reales (And)	2265 4
13° GM Romero (Bal)	2435	6	69° Alonso Martínez (Gal)	4
14° GM Magem (Cat)	2560	6	70° Paredes (Gal)	4
15° GM García Ilundáin (Cat)	2510	6	71° Montolio (Mad)	2155 4
16° MF Rojo (Mad)	2365	6	72° Ramos (And)	2195 4
17° MF García Luque (And)	2360	6	73° Fernández de Pablos (Ctl)	4
18° MI Ochoa (Cat)	2455	6	74° Hernández Delgado (Ara)	4
19° GM San Segundo (Mad)	2520	6	75° Bueno (Gal)	2130 4
20° MF Pablo (Cat)	2390	6	76° Cuesta (And)	4
21° Suárez Pousa (Gal)	2265	6	77° Bayón (Ctl)	4
22° MF Brito (Cana)	2360	5½	78° Martínez Vicente (Mur)	4
23° MF Bernal (Cant)	2400	5½	79° Quintana (Mur)	4
24° Del Río (Mad)	2365	5½	80° Romero Ruscalleda (Cat)	4
25° MI Mellado (Cat)	2460	5½	81° Rojas Franco (And)	2225 3½
26° MF Oms (Cat)	2340	5½	82° Sarto Ramos (Ara)	2110 3½
27° MF Rafael Rodríguez (Gal)	2315	5½	83° Borrego (And)	3½
28° MI Alvarez (Eus)	2445	5½	84° Márquez (And)	3½
29° MI Comas (Cat)	2490	5½	85° Llerins (Cat)	3½
30° Herráiz (Ctm)	2260	5½	86ª Vilar (Cat)	2130 3½
31° Clement (Val)	2250	5½	87° Benito Alba (Mad)	3½
32° Lacasa (Cat)	2340	5½	88° Miguel Rojas Sola (And)	3½
33° Vila Duplá (Ctl)	2290	5½	89° Gorbea (ONCE)	3½
34° Lezcano (Cana)	2340	5½	90° Hostalet (Mur)	3½
35° Calvo (And)	2295	5	91° García Sánchez (And)	3½
36° Nava (Eus)	2335	5	92ª Jover (Val)	3½
37° Rubio (And)	2270	5	93° Rebolo (And)	2230 3½
38° MF Terán (And)	2345	5	94° Zubía (Eus)	3½
39° González Custodio (Ceu)		5	95° Marquinez (Ctl)	3½
40° Ruiz Díez (Ara)	2170	5	96° Lorenzo (Gal)	2165 3
41° José Abril (Cat)	2335	5	97° Palacios (ONCE)	2145 3
42° Torrecillas (Cat)	2360	5	98° Andreo (Ctl)	3
43° Ballesteros (Mad)	2165	5	99° García Arés (Ctl)	2265 3
44° Blázquez (Rio)	2285	5	100° Mora Máñez (ONCE)	2180 3
45° Pariente (And)	2180	5	101° Osuna (And)	3
46° Cubas (Bal)	2110	5	102° Domínguez (And)	3
47° Serra (Bal)	2220	5	103° Fernández Díaz (And)	3
48° Rodríguez Boado (Gal)		5	104° José Rojas Sola (And)	2½
49° Carrasco (Ext)	2300	5	105° Aguado (And)	2½
50° Biedma (And)		5	106° De los Santos (And)	2½
51° Bernabé (And)		5	107° Peña (And)	2½
52° Bosque (Cat)		5	108° Baena (Ceu)	2125 2
53° García Fernández, J. (Ast)		5	109° Navarrete (And)	2
54° Manso (Ctl)		4½	110° Sáez Viñas (And)	2
55° Teijeiro (Gal)		4½	111° Valladolid (And)	½
56° Ros Eskisabel (Eus)		4½		

Ronda primera

ILLESCAS 1
PALACIOS 0

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.g3 ♘g7
 4.♘g2 0-0 5.♘c3 d6 6.♘f3
 ♘c6 7.0-0 a6 8.d5 ♘a5 9.♘d2
 c5 10.♘c2 e5 11.♘b1 ♘d7
 12.e4 ♘b8 13.a3 b6 14.b3
 ♘c7 15.♘d1 ♘b7 16.♘e3
 ♘d8 17.♘f3 ♘f6 18.♘h4
 ♘g4 19.♘xg4 ♘xg4 20.♘e3
 f6 21.♘fc1 ♘f7 22.♘d2 ♘b7
 23.b4 ♘d7 24.♘f1 ♘fb8
 25.♘c2 ♘f8 26.♘cb2 ♘e7
 27.♘d3 ♘d8 28.♘d1 ♘e7
 29.f3 ♘f8 30.♘d2 ♘e7
 31.♘g2 ♘g7 32.♘d1 ♘h8
 33.h4 ♘f8 34.♘f2 ♘g7
 35.♘e3 ♘e7 36.♘b3 ♘c8
 37.♘h2 ♘d8 38.♘c2 ♘d7
 39.♘f1 ♘e7 40.♘d1 ♘h8
 41.♘g1 ♘g7 42.♘e3 ♘c7
 43.bxc5 bxc5 44.♘xb7 ♘xb7
 45.♘xb7 ♘xb7 46.♘h3 ♘xh3
 47.♘xh3 ♘d7+ 48.♘g2 f5
 49.♘f2 ♘f6 50.♘b3 ♘d8
 51.♘d2 ♘f6 52.♘c2 ♘d8
 53.♘c3 ♘f6 54.h5 ♘g5
 55.♘d2 fxe4 56.h6+ ♘xh6
 57.♘xg5+ ♘xg5 58.♘xe4
 ♘e7 59.♘b3 ♘g7 60.♘b6
 ♘a4 61.♘c7 ♘f8 62.♘c8+
 ♘g7 63.♘e6 ♘f8 64.♘h3
 ♘d1 65.♘f6 ♘f1+ 66.♘h4
 ♘xc4+ 67.g4 ♘h6 68.♘g8

MARTIN VAZO. 0
MAGEM A59 1

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5
 4.cxb5 a6 5.bxa6 g6 6.♘c3
 ♘xa6 7.e4 ♘xf1 8.♘xf1 d6
 9.g3 ♘g7 10.♘g2 0-0 11.♘f3
 ♘bd7 12.h3 ♘a6 13.♘e2 ♘a8
 14.♘b1 e6 15.dxe6 fxe6

16.♘e1 d5 17.a3 d4 18.♘a2
 ♘e8 19.♘g5 h6 20.♘d2 ♘d6
 21.♘bd1 e5 22.♘h2 ♘b6
 23.♘c1 ♘e8 24.b4 c4 25.♘f1
 ♘f7 26.♘h2 c3 27.f3 ♘c8
 28.♘c2 h5 29.h4 ♘c4 30.♘d3
 ♘a8 31.♘ed1 ♘c6 32.♘xc3
 ♘b5 33.♘b2 ♘xc3 34.♘xc3
 ♘xa3 35.b5 ♘xc3 36.♘xc3
 ♘xc3 37.♘a2+ ♘c4
 38.♘a8+ ♘c8 39.♘a6 ♘e2+
 40.♘h3 ♘c2

QUINTANA 0
GOMEZ B31 1

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘b5 g6
 4.♘xc6 bxc6 5.0-0 ♘g7
 6.♘e1 ♘f6 7.♘c3 0-0 8.d3
 d6 9.♘g5 h6 10.♘d2 e5
 11.♘b1 ♘h7 12.b4 cxb4
 13.♘xb4 ♘e6 14.♘c1 ♘g4
 15.♘xh6 ♘xf3 16.gxf3 ♘h4
 17.♘xg7 ♘xg7 18.f4 ♘h8
 19.f3 ♘g5 20.fxg5 ♘xh2+
 21.♘f1 ♘h3 22.♘e3 ♘g3
 23.♘eb1 ♘h1+

MARQUINEZ 0
GALLEGO B07 1

1.♘f3 ♘f6 2.g3 g6 3.♘g2
 ♘g7 4.0-0 0-0 5.d4 d6 6.♘c3
 ♘bd7 7.e4 e5 8.a4 c6 9.♘e1
 ♘c7 10.h3 b6 11.♘e3 ♘b7
 12.♘h2 a6 13.d5 cxd5
 14.♘xd5 ♘xd5 15.exd5 h6
 16.♘d2 f5 17.c3 g5 18.f4 gxf4
 19.gxf4 e4 20.♘f1 ♘xd5
 21.♘f3 ♘b7 22.♘d4 ♘f6
 23.♘h5 ♘af8 24.h4 ♘c5
 25.♘h3 ♘f7 26.♘xf7+
 ♘8xf7 27.♘g1 ♘h7 28.h5
 ♘c8 29.♘g2 ♘d7 30.a5 b5
 31.♘ag1 ♘f8 32.♘c2 ♘b3
 33.♘b4 ♘g7 34.♘xa6 ♘xg2+
 35.♘xg2 ♘xa5 36.♘b6 ♘c4
 37.♘d8 ♘f7 38.♘b4 ♘g7
 39.♘d5 ♘xg2+ 40.♘xg2
 ♘e6 41.♘c7 ♘d7 42.♘d5
 ♘g7 43.b3 ♘d2 44.b4 ♘f7

45.♘h3 ♘c4 46.♘f1 ♘g7
 47.♘xc4 bxc4 48.♘a5 ♘e6

José ABRIL 1/2
OSUNA A51 1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘e4
 4.♘f3 ♘b4+ 5.♘bd2 ♘c6
 6.a3 ♘xd2+ 7.♘xd2 ♘xd2
 8.♘xd2 ♘e7 9.♘c3 0-0
 10.♘d1 ♘e8 11.♘d5 b6 12.e3
 ♘d8 13.♘e2 ♘b7 14.♘d2
 ♘e6 15.0-0 a5 16.♘fd1 ♘ad8
 17.b4 axb4 18.axb4 ♘f8
 19.♘e1 ♘xe5 20.♘xe5 ♘xe5
 21.♘a2 ♘a8 22.♘xa8 ♘xa8
 23.♘a1 ♘e8 24.♘a7 ♘e6
 25.♘g4 ♘c8 26.♘f3 ♘e4
 27.♘e5 d6 28.♘f3 ♘xf3
 29.♘xf3 ♘f8 30.♘f1 ♘e7
 31.♘e2 ♘d7 32.♘d3 ♘b8
 33.♘d4 ♘xd4 34.♘xd4 ♘e8
 35.g4 ♘e6 36.g5 h6 37.h4
 hxg5 38.hxg5 ♘e8 39.f4 ♘h8
 40.♘a2 ♘h1 41.♘a8 g6
 42.♘a3 ♘d1+ 43.♘d3 ♘c1
 44.b5 ♘f1 45.♘d5 ♘e1
 46.♘e4 ♘c1 47.♘d4 ♘f1
 48.♘d2 ♘e6 49.♘a2 ♘c1
 50.♘a4

GARCIA LUQUE 1
BAYON B31 0

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘b5 g6
 4.0-0 ♘g7 5.♘e1 ♘f6 6.c3 0-0
 7.h3 d6 8.d4 ♘b6 9.♘a3
 cxd4 10.cxd4 d5 11.e5 ♘e4
 12.♘d3 ♘d8 13.♘c2 ♘f5
 14.♘e2 ♘ac8 15.♘e3 ♘xb2
 16.♘eb1 ♘c3 17.♘xb2
 ♘xe2+ 18.♘xe2 ♘xe5
 19.♘xe5 ♘xc2 20.♘c1 ♘xe5
 21.dxe5 d4 22.♘xd4 ♘xd4
 23.♘xc2 ♘xc2 24.♘xc2 ♘a4
 25.♘c4 e6 26.♘b3 ♘b4
 27.♘c4 ♘b5 28.f4 a5 29.♘f2
 b6 30.♘e3 ♘g7 31.g3 h6
 32.♘c7 ♘f8 33.h4 h5 34.♘d3
 ♘b4 35.♘c4 ♘b5 36.♘c3 ♘g7
 37.♘c7

Ronda segunda

VILA 0
ILLESCAS A21 1

1.c4 e5 2.♘c3 ♘b4 3.d3
 ♘xc3+ 4.bxc3 d6 5.g3 ♘e7
 6.♘g2 0-0 7.♘a3 ♘bc6
 8.♘b1 b6 9.♘f3 ♘d7 10.0-0
 ♘c8 11.e4 ♘a6 12.♘b3 ♘a5
 13.♘b2 c5 14.♘d2 ♘ad8
 15.♘bd1 h6 16.♘fe1 ♘ac6
 17.♘f1 f5 18.exf5 ♘xf5
 19.♘d2 ♘h8 20.♘b3 ♘a5
 21.♘b2 ♘c6 22.♘xc6 ♘xc6
 23.♘e3 ♘xe3 24.♘xe3 e4
 25.♘xe4 ♘e5 26.♘d1 ♘f3+
 27.♘g2 ♘g5 28.♘b3 ♘c8
 29.f4 ♘xe4 30.dxe4 ♘g4
 31.♘c2 ♘xf4

MAGEM 1/2
CALVO B07 1/2

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 g6
 4.g3 ♘g7 5.♘g2 0-0 6.♘ge2
 e5 7.h3 ♘c6 8.♘e3 exd4
 9.♘xd4 ♘e8 10.0-0 ♘d7
 11.♘de2 b5 12.a3 a5 13.♘f4
 ♘b8 14.f3 ♘e5 15.♘f2 ♘c4
 16.b3 ♘b6 17.♘d2 b4
 18.axb4 axb4 19.♘ce2 d5
 20.e5 ♘xe5 21.♘d3 ♘e8
 22.♘xb4 ♘b5 23.♘ae1 ♘d6
 24.♘d3 ♘bd7 25.♘c3 ♘a6
 26.♘xe8+ ♘xe8 27.♘d1 c5
 28.♘a4

FERNANDEZ, J.L. 1
GARCIA ARES C47 0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4
 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 ♘b4
 6.♘xc6 bxc6 7.♘d3 d5

LVIII CAMPEONATO DE ESPAÑA MATALASCAÑAS-ALMONTE 1995 (I)

8.exd5 cxd5 9.0-0 10.♗g5
c6 11.♖f3 ♗e7 12.♖ae1 ♗e6
13.♗e2 c5 14.♗f4 c4
15.♖xe6 fxe6 16.♗xe6 ♖d6
17.♗f5 ♗e4 18.♗xe7 ♖xe7
19.♗xf8 ♖xf8 20.♖e1 ♖c5
21.♗e6+ ♗h8 22.♖e3 ♖xe3
23.♖xe3 ♖d8 24.g4 g6
25.♗xd5 ♗xf2 26.♗xf2
♖xd5 27.♖c3 ♖d4 28.h3 g5
29.♗e3 ♖f4 30.b3 cxb3
31.axb3 ♖f7 32.♖c5 h6
33.♖c6 ♗g7 34.b4 ♖f1
35.♖a6 ♖h1 36.♖xa7+ ♗f6
37.♖a6+ ♗g7 38.b5 ♖xh3+
39.♗d4 ♖g3 40.b6 ♖xg4+
41.♗c5 ♖g2 42.♖a2 ♖f2
43.b7 ♖f5+ 44.♗c4 1-0

LEZCANO 0
R. RODRIGUEZ A20 1

1.c4 e5 2.g3 ♗c5 3.♗g2 d6
4.♗c3 a5 5.e3 ♗c6 6.♗ge2
♗g4 7.h3 ♗h5 8.0-0 ♗ge7
9.♗h1 f5 10.d4 exd4 11.exd4
♗xd4 12.♖b3 0-0 13.♗f4
♗f7 14.♗fd5 ♖b8 15.♗b5
♗xd5 16.cxd5 ♗b6 17.♗e3
♗xe3 18.♖xe3 ♗e7 19.♖d2
c6 20.♗c3 ♗h8 21.♖ad1 ♗h5
22.♖de1 f4 23.g4 f3 24.♖g5
fxg2+ 25.♗xg2 ♗xd5
26.♖xd8 ♗f4+ 27.♗h2
♖bxh8 28.gxh5 ♖de8 29.♗e4
♗d3 30.♗e3 ♗xf2 31.♖fe1
♗xe4 32.♖xe4 ♖xe4 33.♖xe4
h6

ROA 1
SARTO A04 0

1.♗f3 g6 2.g3 b6 3.♗g2 ♗b7
4.0-0 ♗g7 5.d3 ♗f6 6.e4 d6
7.c4 ♗bd7 8.♗c3 0-0 9.♗h4
e5 10.f4 ♗h5 11.♗f5 ♗f6
12.♗h6+ ♗h8 13.f5 ♖e7
14.♗g4 ♗g7 15.♗d5 ♗xd5
16.exd5 ♗hf6 17.♗g5 ♖e8
18.♗e4 ♗xg4 19.♖xg4 f6
20.♗e3 g5 21.b4 h5 22.♖e2
g4 23.h3 gxh3 24.♖f2 ♗h7

25.♖h2 ♖h8 26.♖xh3 ♗g8
27.♗g2 a5 28.b5 ♗f8
29.♖ah1 ♗e7 30.♗f3 ♗f8
31.♗xh5 ♖d7 32.♖g4 ♖g8
33.♗g6 ♗d8 34.♗h7 ♖h8
35.♗g6 ♖xh3 36.♖xh3 ♖e7
37.♖h5 ♗c8 38.♗e8 ♖b8
39.♗c6 ♗d8 40.♖h4 ♖c8
41.♖g4 ♗d7 42.♖h7 ♗f8
43.♖g8 ♖e8 44.♖g6 ♗e7
45.♖e6 ♗f8 46.♖g8 ♖e7
47.♗h6 ♗c5 48.♗xf8

M.A. FERNANDEZ 1
TERAN B85 0

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗c6 5.♗c3 ♖c7
6.♗e3 a6 7.♗e2 ♗f6 8.0-0
♗e7 9.f4 d6 10.a4 0-0 11.♗b3
b6 12.g4 ♖e8 13.g5 ♗d7
14.♖f3 ♗b4 15.♖h3 d5
16.exd5 exd5 17.♗d3 ♗f8
18.f5 ♗d6 19.♖f3 ♖e5
20.♗d4 ♗d7 21.♗f4 ♖c5
22.♖f2 ♖ee8 23.♗xd6 ♖xd6
24.♖f3 ♖e5 25.♗h1 ♗xd3
26.cxd3 f6 27.♖g1 ♖ae8
28.♗e6 ♗xe6 29.gxf6 ♗c8
30.fxg7 ♗d7 31.f6 ♗xf6
32.♖xf6



ILLESCAS 1
SION D86 0

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5
4.cxd5 ♗xd5 5.e4 ♗xc3
6.bxc3 ♗g7 7.♗c4 0-0 8.♗e2
♗c6 9.0-0 e5 10.♗a3 ♖e8
11.♗xf7+ ♗xf7 12.♖b3+
♗e6 13.d5 ♗a5 14.dxe6+
♖xe6 15.♖a4 c6 16.♖ad1
♖c7 17.c4 b6 18.♖d3 ♖d8

19.♖fd1 ♖xd3 20.♖xd3 a6
21.♗c3 ♗f6 22.♗b4 ♗xc4
23.♖xa6 b5 24.g3 ♗e7
25.♗xe7 ♗xe7 26.a4 ♗b2
27.♗d2 ♗xa4 28.♗xa4 bxa4
29.♖xa4 ♖d6 30.♖b2 ♗f6
31.♗g2 ♗g7 32.♖a8 ♖e7
33.♖c8 ♖d8 34.♖b7+ ♗f6
35.♖g4

DEL RIO 1/2
GARCIA ILUND. B57 1/2

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 ♗c6
6.♗c4 ♖b6 7.♗xc6 bxc6 8.0-0
g6 9.♗b3 ♗g7 10.♗f4 0-0
11.e5 dxe5 12.♗xe5 ♗g4
13.♖d4 ♖xd4 14.♗xd4 h5
15.♖fe1 e6 16.h3 ♗f5
17.♖ad1 ♖fd8 18.f3 g5 19.g4
♗g6 20.♗e3 ♖xd1 21.♖xd1
♗d5 22.♗xg5 hxg4

IZETA 1
ROA E79 0

1.d4 g6 2.♗f3 ♗f6 3.c4 ♗g7
4.g3 0-0 5.♗g2 d6 6.♗c3
♗bd7 7.0-0 e5 8.e4 c6 9.h3
♖e8 10.♗e3 exd4 11.♗xd4
♗c5 12.♖c2 a5 13.♖ad1 ♖e7
14.♖fe1 ♗fd7 15.f4 ♗f8
16.♖d2 ♖d8 17.e5 ♗e6
18.♗xe6 ♖xe6 19.exd6
♖xc4 20.♗f1 ♖b4 21.a3
♗xc3 22.bxc3 ♖b6 23.f5
♗fd7 24.♖b1 ♖a7 25.♗d4

ROJAS FRANCO 0
MAGEM A09 1

1.♗f3 d5 2.c4 dxc4 3.♗a3 a6
4.♗xc4 b5 5.♗ce5 f6 6.♗d3
e5 7.e4 ♗b7 8.♖e2 ♖d7
9.♗h4 ♗c6 10.f3 ♗d4
11.♖d1 ♖c6 12.♗f2 ♖b6
13.♗g3 g5 14.♗f5 ♗xf5+
15.exf5 ♗e7 16.h3 ♗xf5+

17.♗h2 ♗d6 18.f4 exf4
19.♖e2+ ♗f7 20.♖f2 ♗g3
21.♖xb6 cxb6 22.b3 f3
23.♗g1

OCHOA 0
RUIZ B30 1

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.♗c3 ♗c6
4.♗b5 d6 5.d4 cxd4 6.♖xd4
♗d7 7.♖d3 a6 8.♗xc6 ♗xc6
9.♗f4 ♗f6 10.0-0 d5 11.e5
♗d7 12.♗d4 ♖c7 13.♖g3
g6 14.♖he1 ♗g7 15.♗f5 ♗f8
16.♗d6+ ♗xd6 17.exd6 ♖a5
18.♖h4 0-0 19.♖e3 ♖d8
20.♖h6 ♖f6 21.♗g5 ♖g7
22.♖h4 ♖fe8 23.♗e7 b5
24.♖ee1 a5 25.f4 b4 26.♗e2
a4 27.♗d4 ♖ec8 28.♗b1 ♗b7
29.g4 ♖c4 30.♖f2 ♖ac8
31.g5 a3 32.b3 ♖c3 33.♖e3
♗a6 34.♖xc3 ♖xc3 35.h4 h5
36.♖e1 ♗h7 37.♖f2 ♖h8
38.♗c1 ♖c8 39.♗b1 ♖c5
40.♖d2 ♖h3 41.♗c1 ♗d3
42.♖xd3 ♖xd3 43.♖xd3 e5
44.fxe5 ♗xe5 45.♖d1 ♖c3
46.♗b5 ♖e3+

SUAREZ 0
GOMEZ B89 1

1.e4 c5 2.♗c3 ♗c6 3.♗ge2
d6 4.d4 cxd4 5.♗xd4 ♗f6
6.♗c4 e6 7.♗e3 a6 8.♖e2
♗a5 9.♗b3 b5 10.0-0 ♗d7
11.♖f3 ♗e7 12.g4 0-0 13.g5
♗e8 14.h4 ♖c8 15.♗b1 ♗c4
16.♗c1 b4 17.♗ce2 a5
18.♗xc4 ♖xc4 19.b3 ♖c5
20.♗b2 ♖a8 21.♖e3 a4 22.f4
axb3 23.cxb3 ♖a5 24.♗c1
♗c7 25.h5 e5 26.♗f3 ♗c6
27.♖de1 exf4 28.♖xf4 ♗e6
29.♖g4 ♗xg5 30.♖hg1 h6
31.♗d2 ♖e8 32.♗c4 ♖c5
33.♗d3 ♗xe4 34.♖xe4 ♖xe4
35.♖xe4 ♗xe4 36.♗xc5
dxc5 37.♖xg7+ ♗f8 38.♖h7
♗f6 39.♗d6 ♗xd6 40.♗xf6
♖e1+ 41.♗c2 ♗e8 42.♖xh6

SELECCION PARTIDAS

♖e2+ 43.♗b1 ♘e4 44.♞h8+
♘d7 45.♙g7 f6 46.h6 ♘c3+
47.♗c1 ♘a2+ 48.♘d1
♘c3+ 49.♗c1 c4 50.bxc4 b3

Ronda cuarta

GARCIA ILUND. 1/2
————— **B30**
GAMUNDI 1/2

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d3 d5
4.♘bd2 ♘f6 5.g3 e5 6.♙g2
♙e7 7.0-0 0-0 8.exd5 ♘xd5
9.♞e1 f6 10.c3 ♗h8 11.a3
♘b6 12.♞c2 ♙g4 13.h3 ♙h5
14.g4 ♙g6 15.♘e4 f5 16.gxf5
♙xf5 17.♙e3 ♘d5 18.♞ad1
♞d7 19.♗h2 ♞ae8 20.b4
cxb4 21.axb4 a6 22.♞b2 ♙g6
23.♞d2 ♙h5 24.♘g1 ♘d8
25.♘g3 ♙g6 26.♘f3 ♙f6
27.♞b3 ♙f7 28.c4 ♘e3
29.fxe3 ♘e6 30.♘e4 ♞e7
31.♞f1 ♙g6 32.♘xf6 ♞xf6
33.♞c3 e4 34.♞xf6 ♞xf6
35.dxe4 ♙xe4 36.♘e5 ♞xf1
37.♙xf1 h6 38.h4 ♗h7
39.♙h3 ♘g5 40.hxg5 ♞xe5
41.gxh6 ♗xh6 42.♗g3 ♙c6
43.♗f2 ♗g5 44.♙g2 ♙xg2
45.♗xg2

NAVA 0
————— **A81**
IRUZUBIETA 1

1.d4 d6 2.♘f3 f5 3.g3 ♘f6
4.♙g2 g6 5.c3 ♙g7 6.♞b3 e6
7.0-0 c6 8.a4 ♞e7 9.♞a3
♘bd7 10.♘bd2 d5 11.♞xe7+
♗e7 12.b3 h6 13.♙a3+ ♗f7
14.♙d6 g5 15.♘e5+ ♘xe5
16.♙xe5 ♙d7 17.f3 h5 18.e4
h4 19.exf5 exf5 20.♞fe1 ♞ag8
21.♙xf6 ♙xf6 22.b4 ♙e7
23.♘b3 ♙d6 24.♗f2 ♞e8

25.a5 f4 26.g4 ♞e3 27.♞ac1
♙xb4 28.♞xe3 fxe3+
29.♗xe3 ♙d6 30.♞b1 ♙xh2
31.♘c5 ♙c8 32.♘xb7 h3
33.♙h1 ♙f4+ 34.♗f2 ♞e8
35.a6 ♙xb7 36.♞xb7+ ♞e7
37.♞b4 ♗e6 38.♞b3 ♗f6
39.♞b2 ♞e3 40.♞b7 ♞xc3

CALVO 0
————— **B08**
BRITO 1

1.d4 g6 2.e4 ♙g7 3.♘f3 d6
4.♘c3 ♘f6 5.h3 0-0 6.♙e2
♘c6 7.♙e3 e5 8.d5 ♘e7 9.g4
c6 10.♞d2 cxd5 11.exd5 b5
12.♙xb5 ♙b7 13.♙c4 ♞c8
14.♙b3 ♞xc3 15.bxc3 ♘exd5
16.0-0 ♘e4 17.♞d3 ♘exc3
18.♙xd5 ♘xd5 19.♞ab1 ♙a8
20.♘g5 h6 21.♘e4 f5 22.gxf5
gxf5 23.♘d2 ♞h4 24.♞b5 f4
25.♞xd5 fxe3 26.♘e4 ♞xh3
27.c4 ♞f3 28.♞e2 ♞g4+

HERRAIZ 0
————— **A53**
BERNAL 1

1.d4 ♘f6 2.c4 d6 3.♘c3
♘bd7 4.e4 e5 5.♙e3 c6 6.f3
♙e7 7.♘ge2 0-0 8.♞d2 d5
9.cxd5 cxd5 10.exd5 exd4
11.♙xd4 ♘b6 12.0-0-0
♘bxd5 13.♗b1 ♙f5+ 14.♗a1
♘b4 15.a3 ♘c2+ 16.♗a2
♞a5 17.♘e4 ♞d5+ 18.b3
♘xe4

MELLADO 1
————— **E92**
BLAZQUEZ 0

1.e4 d6 2.d4 g6 3.c4 ♘f6
4.♘c3 ♙g7 5.♘f3 0-0 6.♙e2
e5 7.dxe5 dxe5 8.♞xd8 ♞xd8
9.♙g5 ♘bd7 10.0-0-0 ♞f8
11.♘d5 c6 12.♘e7+ ♗h8
13.♙e3 ♞e8 14.♘xc8 ♞axc8
15.g4 ♘f8 16.♘d2 ♘e6 17.g5
♘d7 18.♘b3 ♞cd8 19.♙g4

♘d4 20.h4 b6 21.f4 f5 22.exf5
gxf5 23.♙h5 ♘xb3+ 24.axb3
♞f8 25.♞he1 e4 26.b4 c5
27.♞d6 ♘b8 28.bxc5 bxc5
29.♙xc5 ♞xd6 30.♙xd6 ♞d8
31.c5 ♘c6 32.♙f7 ♘d4
33.♞d1 e3 34.♞d3 ♘e2+
35.♗c2 ♘d4+ 36.♗d1 ♘b5
37.♗e2 ♙xb2 38.♙e5+

BALLESTEROS 0
————— **B20**
DE LA RIVA 1

1.e4 c5 2.d3 e6 3.f4 d5 4.e5
♘c6 5.♘f3 ♘ge7 6.c3 ♘f5
7.g3 b6 8.d4 h5 9.♙d3 g6
10.♙xf5 gxf5 11.♙e3 ♞d7
12.a4 ♘a5 13.♘bd2 ♙a6
14.♗f2 ♞c8 15.h3 ♙d3
16.♘b3 ♙e4 17.♘xa5 bxa5
18.♞b3 ♞c7 19.dxc5 ♞b8
20.♞a3 ♞b7 21.♙d4 ♞xb2+
22.♞xb2 ♞xb2+ 23.♗e3 ♗d7
24.♞h2 ♞xh2 25.♘xh2 ♙e7
26.♘f3 ♞g8 27.♘g5 ♗c6
28.♞g1 ♞f8 29.g4 ♙xg5
30.fxg5 fxg4 31.hxg4 h4
32.♞a1 h3 33.♞a2 ♙g2
34.♗f2 ♞h8 35.♞a1 ♙e4
36.g6 fxg6

SION 1
————— **C42**
CEÑAL 0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5
d6 4.♘f3 ♘xe4 5.d4 d5
6.♙d3 ♙e7 7.0-0 0-0 8.♞e1
♙f5 9.c4 c6 10.♘c3 ♘xc3
11.bxc3 ♙xd3 12.♞xd3 dxc4
13.♞xc4 ♘d7 14.♞b1 ♘b6
15.♞b3 ♞e8 16.c4 c5 17.d5
♙d6 18.♙d2 ♞xe1+ 19.♞xe1
♞d7 20.♙a5 ♘c8 21.♙c3
♘b6 22.♙a5 ♘c8 23.a4 ♘e7
24.♙c3 ♘g6 25.a5 ♞b8
26.♞b2 ♙g4 27.♞e2 ♘f4
28.♞f1 ♞f5 29.♞e3 h6
30.♘d2 ♘g6 31.g3 ♞d7
32.♞e2 b5 33.cxb5 ♞xb5
34.♘c4 ♞b1+ 35.♗g2 ♙f8
36.♞f3 ♞b8 37.d6 ♞d8
38.♞d3 ♞e6 39.♞d5 ♞xd5+

40.♞xd5 f6 41.f4 ♘h8 42.a6
♘f7 43.♙a5 ♞d7 44.♙c7
♘d8 45.♘b6 ♙xd6 46.♞xd6

CACHO 1
————— **D36**
CLEMENT 0

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♘f6
4.♘f3 e6 5.cxd5 exd5 6.♙g5
♙e7 7.♞c2 ♘bd7 8.e3 0-0
9.♙d3 ♞e8 10.h3 ♘f8 11.0-0
0-0 ♘h5 12.♙xe7 ♞xe7
13.g4 ♘f6 14.♞hg1 ♙e6
15.g5 ♘d6 16.h4 b5 17.♗b1
a5 18.h5 a4 19.♞g2 g6 20.♞h1
♞eb8 21.♘h4 ♘b6 22.hxg6
fxg6 23.♙xg6 b4 24.♘f5
♙xf5 25.♙xf5 bxc3 26.g6 h5
27.g7 ♘c4 28.♙h7+ ♘xh7
29.♞xh7+

Ronda quinta

IZETA 0
————— **E15**
GOMEZ 1

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.c4 b6
4.g3 ♙a6 5.b3 ♙b4+ 6.♙d2
♙e7 7.♙g2 ♙b7 8.♘c3 0-0
9.0-0 d5 10.cxd5 exd5
11.♞c2 ♘a6 12.♞fd1 ♞c8
13.♙f4 ♞d8 14.♘g5 ♞g4
15.a3 h6 16.♘f3 c5 17.♘h4
♞e6 18.♘f5 ♙f8 19.♙h3
♞e8 20.♞b2 ♘h5 21.♙e3
♘c7 22.♞ac1 ♘e6 23.♙g2
♘f6 24.dxc5 bxc5 25.♘a4
d4 26.♙xb7 ♞ab8 27.♙xd4
♘xd4 28.♘xd4 cxd4 29.♙c6
♙e5 30.b4 a5 31.b5 ♘g4
32.h3 ♘xf2 33.♗xf2 ♞e3+
34.♗f1 ♙xa3 35.♞c2 ♙xc1
36.♞xc1 ♞xg3 37.♞d3 ♞h4
38.♞c5 ♞f4+ 39.♞f3 ♞d2
40.♞d3 ♞a2 41.♘b6 ♞e6

JAQUE XXI

APARTADO N.º 971 F.D.

28080 MADRID

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

Colección JAQUE XXI

001 El Arte del Análisis, Timman	2.500
002 Trabajo en Ajedrez, Timman	2.500
003 La Prueba del Tiempo, Kaspárov	2.750

Colección CLUB DE AJEDREZ

101 Conocimientos básicos de ajedrez, Ganzo	795
102 Mi sistema, Nimzowitch	955
103 La práctica de mi sistema, Nimzowitch	850
105 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca	850
106 Gran ajedrez, Alekhine	850
107 Fundamentos del ajedrez, Capablanca	850
108 El arte del ajedrez, Cámara	955
110 Piense como un gran maestro, Kotov	850
111 El estilo posicional, Simagin	850
112 Finales prácticos de ajedrez, Keres	955
113 Estudios completos, Reti	795
114 El error en la apertura, Aguilera	850
118 Manual para jugadores avanzados, Suetin	995
119 El ajedrez de torneo, Bronstein	1.590
120 Nuevas ideas en ajedrez, Reti	690
121 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera	995
122 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera	995
123 Entrene como un gran maestro, Kotov	850
124 El paso al final, Nesis AGOTADO	
126 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov	995
127 Mis 60 memorables partidas, Fischer	1.200
128 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola	1.200
130 Compruebe y mejore su ajedrez, Alburt	1.190
131 Problemas de ajedrez, Coello	1.990

Colección ESCAQUES

201 Finales de peones, Maizelis	1.200
202 Finales de alfil y caballo, Averbach	1.200
203 Teoría de finales de torre, Lowenfish y Smyslov	1.200

204 Teoría de aperturas, tomo I. Abiertas, Panov AGOTADO	
206 Defensa india de rey, Cherta	1.200
208 Táctica moderna en ajedrez, tomo II, Pachman	1.200
210 La trampa en la apertura, Weinstein	1.200
213 Gambito de dama, Pachman	1.200
214 Aperturas cerradas, Pachman	1.400
215 El arte del sacrificio en ajedrez, Spielmann AGOTADO	
216 Cómo debe jugarse la apertura, Suetin	1.200
219 Táctica del medio juego, Bondarevsky	1.200
220 La estructura de peones centrales, Persits	1.200
221 La perfección en el ajedrez, Reinfeld	1.200
222 El gambito de rey, Keres	1.200
223 Lecturas de ajedrez, Averbach	1.200
225 Defensa siciliana. Variante Najdorf, Cherta	1.200
226 Ajedrez de entrenamiento, Koblenz	1.200
227 Jaque mate, Richter	1.200
228 Combinaciones en el medio juego, Romanovsky	1.200
230 El sentido común en el ajedrez, Lasker	1.200
231 Ajedrez elemental, Panov	1.200
232 La apertura catalana, Neustadt	1.200
235 La psicología en ajedrez, Krogius	1.200
236 El arte del análisis, Keres	1.200
238 Partidas decisivas, Pachman	1.200
239 200 partidas abiertas, Bronstein	1.200
241 ABC de las aperturas, Panov	1.200
242 La batalla de las ideas en ajedrez, Saidy	1.200
243 Ataques al rey, Baranov	1.200
244 Capablanca, Panov	1.200
246 Tablas, Tahl	1.200
247 Leyes fundamentales del ajedrez, Kan	1.200
248 Ajedrez y matemáticas, Fabel	1.200
250 Cómo piensan los grandes maestros, Schmidt	1.200
251 Defensa siciliana. Variante del dragón, Gufeld	1.200
252 Psicología del jugador de ajedrez, Fine	1.200
258 300 miniaturas, Roizman	1.200
259 Errores típicos, Persits	1.200

- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 1 año (24 números), a partir del n° _____, por un importe de 10.800 ptas.
- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 2 años (48 números), a partir del n° _____, por un importe de 17.800 ptas.
- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 6 meses (12 números), a partir del n° _____, por un importe de 5.400 ptas.

Nombre y apellidos _____
 Domicilio _____
 C.P. _____ Localidad _____ Provincia _____
 Teléfono _____ Profesión _____ Año Nacimiento _____

FORMA DE PAGO

- ☐ Domiciliación Bancaria ☐ Cheque ☐ Reembolso (añadiendo 300 pts. gastos envío)
- ☐ Visa, Mastercard o Diners Club
 n° _____ Fecha de Caducidad _____ Firma _____

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.

Banco o Caja / Clave
 Clave sucursal n°
 Localidad
 Cuenta
 Fecha

FIRMA

Precios Extranjero

1 Año Europa 130 dólares
 2 Años Europa 199 dólares
 1 Año resto del mundo ... 180 dólares
 2 Años resto del mundo . 299 dólares

260 La defensa Alekhine, Eales 1.200	407 Cómo jugar las aperturas semiabiertas, Kárpov 1.500
261 Finales artísticos, Kasparian 1.200	408 Alexander Alekhine, Bjelica 1.500
262 Diccionario de ajedrez, Ibero 1.200	409 Cómo jugar las aperturas cerradas, Kárpov 1.500
264 Curso aperturas II (semiabiertas), Panov/Estrin 1.200	410 Tigran Petrosian, Bjelica 1.500
265 Curso aperturas III (cerradas), Panov/Estrin 1.200	411 Cómo jugar las aperturas semicerradas, Kárpov ... 1.500
266 Defensa siciliana. Var. Scheveningen, Nikitin 1.200	412 José Raúl Capablanca, Bjelica 1.300
270 Ajedrez y computadoras, Pachman 1.200	413 Botvinnik, Bjelica 1.300
272 El contraataque en ajedrez, Damski 1.200	414 La defensa Caro-Kann con blancas y negras, Be- liavsky y Kárpov 1.800
273 El mundo mágico de las combinaciones, Koblenz .. 1.200	
275 Tratado de ajedrez superior, Estrin 1.200	
277 Fundamentos estratégicos del ajedrez, Estrin AGOTADO	Biblioteca de iniciación al Ajedrez
278 Kasparov, campeón del mundo, Martín 1.200	451 ¡Juega!, P.Gonneau 1.200
279 Ajedrez práctico, Edwards 1.200	452 ¡Gana!, P.Gonneau 1.200
280 Ajedrez magistral, Kopec 1.200	453 ¡Analiza!, P.Gonneau 1.200
281 Ajedrez moderno, Pandolfini AGOTADO	
282 Ajedrez por campeones, Pandolfini 1.200	Ediciones ESEUVE
283 Defensa siciliana. Variante Sveshnikov, Adorján ... 1.200	501 Gane con la Grünfeld, Adorján 1.700
284 Teoría moderna en ajedrez I. Aperturas abiertas, Pachman 1.300	502 Ajedrez en la cumbre, Petrosian 1.700
285 Teoría moderna en ajedrez II. Apert. semiabiertas, Pachman 1.300	503 Partidas selectas I, Botvinnik 2.530
286 Defensa Caro-Kann, Varnusz 1.200	504 Partidas selectas II, Botvinnik 2.530
287 Defensa Siciliana, Pachman 1.500	505 Sacrificios de dama, Neistadt 1.700
288 Test del ajedrecista, Gil y Magem 1.200	506 Apertura Inglesa I, Bagirov 1.850
289 Las partidas de Capablanca, Caparrós 1.200	507 Apertura Inglesa II, Bagirov 2.300
290 El gambito de dama, Pachman 1.800	508 Lasker: El difícil camino, Nepomuceno 2.300
	508 Minidefensas, Crusi 1.500
	510 Ap. Española. Defensa Abierta, Nesis 2.300
Colección RICARDO AGUILERA	512 Partidas Selectas III, Botvinnik 2.900
302 Mis mejores partidas (1908-1932), Alekhine 1.200	513 El laberinto Siciliano I, Polugaievsky 2.500
304 La defensa Caro-Kann, Kasparov 900	514 El laberinto Siciliano II, Polugaievsky 2.500
306 La partida de ajedrez, Rubinstein 900	515 Bobby Fischer I (1955-1960) 2.900
308 El sacrificio posicional, Kondratiev 950	516 Bobby Fischer II (1961-1967) 2.750
309 Morphy. Su vida y 353 partidas, Esnaola 950	517 Bobby Fischer III (1968-1992) 2.750
312 Ataque Sozin-Fischer, Beliavski/Mijalchishin 1.950	518 El arte del estudio, Caputto 2.300
	520 Paul Morphy, Caparrós 2.000
Colección ZUGARTO	521 Ap. Española. Defensa Cerrada, Bijovsky 3.375
401 El ajedrez paso a paso, Krogus 1.700	522 Defensa Petrov (1), Yusupov 2.300
402 Mis finales favoritos, Karpov y Gik 1.200	
403 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov .. 1.300	Colección CAMPEONES
404 Cómo jugar las aperturas abiertas, Karpov 1.300	552 Keres. 222 partidas 890
405 Bobby Fischer, Bjelica 2.500	553 Fischer. 222 partidas 890
406 Mijail Tal, Bjelica 1.500	554 Alekhine. 222 partidas 890
	555 Tahl. 222 partidas 890

ORDEN DE PEDIDO		
Ud.	Artículo	Importe
Total		
Suscriptor n°	Descuento	
Gastos de envío *		
A pagar		

* Todos los pedidos inferiores a 5.000 ptas. tienen un recargo de 300 pesetas por gastos de envío

Nombre y apellidos
Domicilio
Población D.P. Provincia
Telef. Profesión Año nac.

FORMA DE PAGO (indique la que desea):

- ☐ Cheque adjunto
☐ Reembolso Giro postal
☐ Tarjeta de crédito
☐ **VISA, Mastercard o Diners Club**
N° tarjeta
Fecha de caducidad

Firma

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.

Banco o Caja Clave entidad
Sucursal Clave sucursal
Localidad
Cuenta

FIRMA

Fecha

556 Ivanchuk. 222 partidas	890
557 Tarrasch. 222 partidas	890
558 Gelfand. 222 partidas	890
559 Yusupov. 222 partidas	890
560 Kasparov I. 222 partidas	890
561 Rubinstein, 222 partidas	890
562 Illescas. 222 partidas	890
563 Anand. 222 partidas	890
564 Bronstein, 222 partidas	890
565 Short, 222 partidas	890
566 Capablanca, 222 partidas	890
567 Kárpov, 222 partidas	890
568 Judit Polgar, 222 partidas	890

Colección ENROQUE

582 Apertura italiana. 250 partidas	890
585 Defensa India Rey I. 250 partidas	890
586 Defensa India Rey II. 250 partidas	890
588 Ataque Marshall. 250 partidas	890
589 Siciliana Dragón. 250 partidas	890

Ediciones E. CATALÁN

601 La apertura española I, Euwe	1.800
602 La apertura española II, Euwe	1.800
603 La defensa francesa, Euwe	1.900
604 Defensa siciliana, Euwe	2.200
605 Defensa Caro-Kann, Euwe	1.400
606 Aperturas abiertas, Euwe	2.400
607 Aperturas semiabiertas, Euwe	1.400
608 Gambito de dama, Euwe	2.200
609 Apertura inglesa, Euwe	1.800
610 Defensa indias, Euwe	2.400
611 Práctica del ajedrez magistral, Tal	2.200
612 Aperturas abiertas, Sokolsky	1.400
613 Aperturas semiabiertas, Sokolsky	1.400
614 Aperturas cerradas, Sokolsky	1.600
615 Celadas en ajedrez, Sokolsky	1.400
616 Combinaciones en ajedrez, Richter	1.800
617 Miguel Tahl, campeón, Varios	1.800
618 XXVII Campeonato URSS 1960, Marimón	1.900
619 El medio juego en ajedrez I-II, Euwe	1.900

INFORMATOR

Enciclopedia de Aperturas

701 Tomo A (Inglesa, Reti) AGOTADO	
702 Tomo B (semiabiertas) AGOTADO	
703 Tomo C (abiertas y Francesa)	7.150
704 Tomo D (Peón Dama, Grünfeld)	7.400
705 Tomo E. (Nimzoindia, India Rey)	7.400

Enciclopedia de Finales

707 Tomo I. Peones	5.600
708 Tomo II. Torres I	5.600
709 Tomo III. Torres II	5.600
710 Tomo IV. Damas	6.150
711 Tomo V. Alfil y Caballo	6.150

Informator Ajedrecístico (20% Descuento)

Tomos 1 a 49 c/uno	3.900
Tomos 50 a 61 c/uno	4.700
Tomo 62-63 c/uno	4.975

Monografías de Aperturas

712 A29. Inglesa, Korchnoi	2.200
713 B12. Caro-Kann, Seirawan	1.850
714 C18-C19. Francesa, Korchnoi	2.700
715 C89. Ataque Marshall, Anand	2.700
716 D44. Gambito Dama, Beliavsky	2.700
717 C43. Defensa Petrov, Yusupov	2.700
718 A34. Defensa Inglesa, Beliavsky y Mijalchishin	2.495
719 A86-89. Defensa Holandesa, Gurevich	2.475
720 C42. Defensa Petrov, Yusupov	2.475
721 A33. Apertura Inglesa, Sax	1.900
722 B80. Siciliana, Hübner	2.600
723 C81. Apertura Española, Korchnoi	2.475
724 C92-93. Apertura Española, Bijovsky y Romanishin	2.600

NEW IN CHESS (20% Descuento)

Anuarios n° 7 al 18 (rústica) c/u	2.900
Anuarios n° 2 al 18 (cartoné) c/u	3.500
Anuarios n° 19 al 34 (rústica) c/u	3.500
Anuarios n° 19 al 34 (cartoné) c/u	4.500
Anuario n° 35-36 (rústica) c/u	3.750
Anuario n° 35-36 (cartoné) c/u	4.750

JAQUE XXI APARTADO N.º 971 F.D. 28080 MADRID

MATERIAL DE JUEGO (Suscriptores: 10% Descuento)
(Consultar gastos de envío)

Tableros

1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	400
1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	475
1003 Enrollable escaque 5,5 cms., tipo sky	1.400
1004 Enrollable escaque 5 cms.	1.000
1006 Madera 45 cms. (marquetería)	3.500
1007 Madera 45 cms. (Nogal)	3.700
1008 Madera 50 cms. (marquetería)	3.900
1009 Madera 50 cms. (Nogal)	4.200

Piezas

1051 Staunton plástico nº 5, caja cartón	1.400
1052 Staunton plástico nº 6, caja cartón	1.525
1159 Staunton madera nº 5	5.950
1160 Staunton madera nº 6	6.500
1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm.	14.250
1162 Staunton madera nº 5 (mod. Europa)	5.500
1163 Staunton madera nº 6 (Plomado)	7.900

Relojes, Murales, Mesas, Varios

1201 Reloj de control alemán, "GARDE", madera	10.990
1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita	5.500
1203 Reloj de control alemán, "BHB", blitz (20"), baq.	5.900
1204 Maletín porta reloj (10 BHB)	6.200
1205 Mural 100 cms. Piezas imantadas	24.000
1206 Mural 90 cms. Piezas imantadas	21.000
1207 Mesa ajedrez, madera, desmontable, serigrafía	27.000
1208 Mesa ajedrez, madera, desmontable, marquetería	31.000
1209 Piezas imantadas para mural	5.175
1210 Carterita de análisis, plástico	500
1211 Carterita de análisis, piel	1.200
1212 Bloc de 100 planillas	350
1213 Cuaderno de posiciones. 10 tableros	750
1214 Juego plegable 24 cms. madera, imantado	2.900
1216 Caballete madera 175 cms. para mural	4.800
1217 Reloj digital DGT	14.900
1218 Reloj digital DI-CHESS	10.800
1219 Reloj digital DI-CHESS c/piloto	11.500
1220 Reloj de control JAEHRIG	5.500

COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento)

KASPAROV-SAITEK

Aficionados

Travel Companion	6.725
Chess Companion	7.350
Junior Chess	7.650
Sensor Chess	9.975
MK-14	12.250

Expertos

Turbo Advanced Trainer	17.500
Executive	22.500
GK-2000	24.500
Virtuoso	22.975

Maestros

GK-2100	35.000
President	59.000
Renaissance	92.135
Renaissance+ Módulo SPARC	149.900

NOVAG

Coral	11.975
Zircon	27.900
Ruby	21.900
Emerald	34.900
Shapire	43.900
Diamond	64.900
Scorpio	54.900
Adaptador Novag	1.500

BASES DE DATOS (Suscriptores: 10% Descuento)

ChessBase 4.0 programa básico + 215.000 partidas	41.000
ChessBase 4.0 Windows + 215.000 partidas	41.000
NiCBase 3.0 Programa + 2.000 partidas	26.900

PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC

Fritz 3	18.000
Actualización Fritz2 a Fritz 3	9.000

Precios válidos sólo para España

LVIII CAMPEONATO DE ESPAÑA MATALASCAÑAS-ALMONTE 1995 (I)

42.♘d5 ♖h8 43.♞xd4 ♜d6
44.♞e3 ♞f5+ 45.♞f3 ♞g5
46.♞g3 ♞c1+ 47.♞e1 ♞g5
48.♞g3 ♞f5+ 49.♞f3 ♞e6
50.♘f4 ♞c4 51.♘d3 f6
52.♞xa5 ♞d4 53.♞b4 ♞a1+
54.♘f2 ♞xc6 55.♞e4 ♞a7+
56.♘g2 ♞cc8 57.♘f4 ♞e8
58.♞c4 ♞bc8 59.♞b3 ♞b7
60.♘f2 ♞b8 61.♞e3 ♞xe3
62.♞xe3 ♞xb5

ILLESCAS 1
D13
MAGEM 0

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.c4 c6
4.♘c3 e6 5.cxd5 cxd5 6.♘f4
♘c6 7.e3 ♘h5 8.♞g5 ♞g5
9.♞b5 h6 10.♞h4 ♞d7 11.0-0
♞c8 12.♘d2 ♘f6 13.♞xf6
gxf6 14.e4 ♘xd4 15.♞xd7+
♘xd7 16.exd5 e5 17.♞h5
♞e8 18.♘f3 ♞c4 19.♞fe1
♞d6 20.♘e4 ♞e7 21.♘xd4
♞xd4 22.♞f5 ♞b4 23.♘f6
♞xe1 24.♞xe5+ ♘d8
25.♞xe1 ♞c4 26.d6

GAMUNDI 1/2
A65
GALLEGO 1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♞g7
4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♞g5 c5
7.d5 h6 8.♞e3 e6 9.♞d2 exd5
10.cxd5 h5 11.♞e2 a6 12.a4
♞e8 13.a5 b5 14.axb6 ♞xb6
15.h4 ♘bd7 16.♘h3 ♘e5
17.♘f2 a5 18.b4 ♞xb4
19.♞b1 ♘c4 20.♞xb4 ♘xd2
21.♞b5 ♘dxe4 22.fxe4 ♘g4
23.♞d2 ♘xf2 24.♘xf2 ♞d4+
25.♘f1 a4 26.♞b2 a3 27.♞a2
f5 28.♞b5 ♞f8 29.e5 dxe5
30.♞c4 ♞a6 31.♞xa6 ♞xa6
32.♞e2 ♞b8 33.♞d3 ♘f7
34.♞c2 ♞e7 35.♞ha1 ♞ba8
36.♞c1 ♞xc3 37.♞xc3 ♘d6
38.♞xa3 ♞xa3+ 39.♞xa3
♞xa3+ 40.♞xa3 ♘xd5
41.♞d3 f4 42.♞e2 e4 43.♞c1
♞e5 44.♘f2 c4 45.g3 f3
46.♞b2+ ♘f5 47.♞c3 g5

48.hxg5 ♘xg5 49.♞e1 ♘g4
50.♞d2 h4 51.gxh4 ♘xh4
52.♞e1 ♘g4 53.♞e3 ♘f5
54.♞c3 ♞e6 55.♞d2 ♘d5
56.♞e1

COMAS 1/2
A57
CACHO 1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5
4.cxb5 a6 5.b6 e6 6.♘c3
♘xd5 7.♘xd5 exd5 8.♞xd5
♘c6 9.♘f3 ♞b8 10.e4 ♞e7
11.♞c4 0-0 12.0-0 ♞xb6
13.b3 ♘a5 14.♘f4 ♞b7
15.♞d3 ♘xc4 16.bxc4 ♞e6
17.♘d2 ♞g5 18.♞d6 ♞xd2
19.♞xd2 ♞fe8 20.f3 ♞b6
21.♞g3 ♞c6 22.♞ab1 ♞d8
23.♞b8 ♞f6 24.♞xe8+ ♞xe8
25.♞d6 ♞d4+ 26.♞xd4 cxd4
27.♞d1 ♞a8 28.♞xd4 ♞a7
29.♘f2 ♞b7 30.♞d2 f6
31.♞e3 ♘f7 32.♞a3 ♞b1
33.♞d4 a5 34.♞b2 ♞e6
35.♞c3 a4 36.♞b2 ♞d6
37.♞a3+ ♞e6 38.♞e3 ♞e1+
39.♘f2 ♞b1 40.g4 h6 41.h4
♘f7 42.h5 ♞h1 43.♞e3 ♞e1+
44.♘f4 ♞b1 45.♞b2 ♞f1
46.♞e2 ♞b7 47.♞e3 ♞c6
48.♞a3 ♞b1 49.♘f2 ♞h1
50.♞e3 ♞b1 51.♘f4 ♞b7
52.♞d2 ♞c6 53.♞b2 ♞f1
54.a3 ♞e6 55.♞e3 ♘f7 56.c5
♞e7 57.♘f4 ♘f7 58.♞d3 ♞b1
59.♞d4 ♞b5 60.♞d2 ♞b3
61.♞b2 ♞d3 62.♞f2 ♞c6
63.♞c2 ♞b3 64.♞c1 ♞e6
65.♞c4 ♘f7 66.♞g3 ♞e6
67.♘f2 ♘f7 68.♞g3

JOSE ABRIL 0
D87
FERNANDEZ, J.L. 1

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5
4.cxd5 ♘xd5 5.e4 ♘xc3
6.bxc3 ♞g7 7.♞c4 c5 8.♘e2
0-0 9.0-0 ♘c6 10.♞e3 ♞g4
11.f3 ♞d7 12.♞b1 a6 13.dxc5

♘a5 14.♞d3 ♞c7 15.♞c2
♞fd8 16.♘c1 e6 17.♘b3 ♞a4
18.♞fd1 ♞f8 19.♞f2 ♞ac8
20.♞d2 ♞xb3 21.axb3 ♞xc5
22.♞xc5 ♞xc5 23.♞xc5
♞xc5 24.b4 ♞xc3 25.bxa5
♞cxd3 26.♞xd3 ♞xd3
27.♞xb7 ♞a3 28.♞a7 ♞xa5
29.♘f2 ♞a2+ 30.♞g3 g5
31.h4 h6 32.hxg5 hxg5
33.♞h3 ♞g7 34.g3 ♞a3
35.♞g4 ♞g6 36.e5 ♞a4+
37.♞h3 ♞a5 38.♞g2 ♞a3
39.♞e7 ♞a2+ 40.♞h3 ♞f2
41.♞g4 ♞e2 42.♞a7 ♞xe5
43.♞xa6 ♞e3 44.♞b6 f5+
45.♞h3 g4+ 46.fxg4 f4
47.♞h2 ♞e2+ 48.♞h3 f3
49.♞b3 ♞f2 50.♞e3 ♞f1
51.♞h2 ♘f6 52.g5+ ♘xg5
53.♞xe6 f2

ROJAS 0
A00
HERRAIZ 1

1.f3 e5 2.♘f2 ♘c6 3.d3 f5
4.g3 ♘f6 5.a3 ♞c5+ 6.♞e3
♞e7 7.♞d2 f4 8.♞xc5 ♞xc5+
9.♞e1 ♘d4 10.♘c3 ♘d5
11.♘h3 ♘e3 12.♞c1 d5
13.♘f2 0-0 14.♘fd1 a5
15.♘xe3 fxe3 16.♞d1 h5
17.♘b1 a4 18.c3 ♘b3 19.♞c2
♞f5 20.h4 ♞d6 21.♞h3 ♞g6
22.g4 hxg4 23.♞g1 gxh3
24.♞xg6 h2

HERNANDEZ 1
D60
VILAR 0

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.c4 e6
4.♘c3 ♞e7 5.♞g5 0-0 6.e3
♘bd7 7.♞d3 a6 8.cxd5 exd5
9.0-0 ♞e8 10.♞c2 h6 11.♞f4
c5 12.♞fe1 c4 13.♞f5 ♘f8
14.♘e5 ♘h5 15.♞xc8 ♞xc8
16.♞f5 ♘f6 17.f3 ♞d6
18.♞ad1 ♘e6 19.♞g3 b5
20.e4 g6 21.♞h3 ♘h5
22.exd5 ♘xg3 23.dxe6

*Ronda
sexta*

ROA 1/2
B84
GAMUNDI 1/2

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♞e2
e6 7.0-0 ♞e7 8.♞e3 0-0 9.f4
♞c7 10.♞e1 b5 11.♞f3 ♞b7
12.e5 dxe5 13.fxe5 ♘fd7
14.♞xb7 ♞xb7 15.♞g3 ♞h8
16.a3 ♘c6 17.♘f3 b4 18.♘e4
bxa3 19.bxa3 ♘d4 20.♞xd4
♞xe4 21.c3 ♞ab8 22.♞ae1
♞c6 23.♞g5 ♞g8 24.♘e4
♞b2 25.♘f6+ ♞h8 26.♞f4
♞xf6 27.exf6 g6 28.♞fe4
♞g8 29.♞g5 e5 30.♞xe5
♞c5+ 31.♞e3 ♞xe3+
32.♞4xe3 ♘xe5 33.♞xe5
♞b6 34.♞f1 h6 35.g4 g5
36.♞g2 ♞h7 37.♞g3 ♞g6
38.h4 gxh4+ 39.♞xh4 ♞c8
40.♞f3

GALLEGO 1/2
D37
SAN SEGUNDO 1/2

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘f3 ♘f6
4.♘c3 ♞e7 5.♞f4 0-0 6.e3
c5 7.dxc5 ♞xc5 8.♞c2 ♘c6
9.a3 ♞a5 10.♞d1 ♞d8
11.♘d2 dxc4 12.♘xc4
♞xd1+ 13.♞xd1 ♞d8
14.♞c2 ♘d5 15.♞g3 ♘xc3
16.♞xc3 ♞e7 17.♞d3 ♞d7
18.0-0 b5 19.♘e5 ♘xe5
20.♞xe5 ♞d8 21.♞c1 ♞e8
22.♞xc5 ♞xd3 23.h3 f6
24.♞c7 ♞d7 25.♞xd7 ♞xd7
26.♞d6 e5 27.♞xd7 ♞xd7
28.e4 ♘f7 29.f3 ♞e6 30.♞f2
a6 31.♞c5 g6 32.♘f2 ♞c4
33.h4 h5 34.♞e3 ♞e6 35.b4
f5 36.g3

SELECCION PARTIDAS

SION 1
COMAS 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖c3 ♘f6
4.e5 ♘fd7 5.♗c2 c5 6.c3
♗c6 7.f4 cxd4 8.cxd4 f6
9.♗f3 fxe5 10.fxe5 ♗b6
11.a3 ♗e7 12.♗c3 0-0
13.♗a4 ♗d8 14.♗e3 ♗b6
15.♗xb6 ♗xb6 16.b4 ♗xf3
17.gxf3 ♗xe5 18.♗d3 ♗h4+
19.♗f1 ♗c4 20.♗e2 e5 21.h3
♗e6 22.♗xc4 exd4 23.♗xd4
♗xd4 24.♗xe6+ ♗h8 25.♗a2
♗xc4+ 26.♗e2 ♗f8 27.♗g2
h6 28.♗g1 ♗f6 29.♗e8+ ♗h7
30.♗h1 ♗g5 31.♗g3 ♗f4
32.♗eg2 ♗f7 33.♗e2 ♗e7
34.♗d3+ ♗h8 35.♗g4 ♗f7
36.♗e2 ♗xe2 37.♗xe2 ♗f6
38.♗d3 ♗d7 39.♗g2 ♗g8
40.♗c4 b6 41.b5

CARRASCO 1
ALONSO 0

1.e3 b6 2.b3 ♗b7 3.♗b2 ♗f6
4.c4 g6 5.♗f3 ♗g7 6.♗e2 0-0
7.0-0 c5 8.d3 ♗c6 9.♗bd2
d5 10.cxd5 ♗xd5 11.a3 ♗ad8
12.♗c2 ♗d7 13.♗ac1 ♗fd8
14.♗fe1 ♗e8 15.♗f1 ♗xb2
16.♗xb2 ♗f6 17.♗c4 ♗h5
18.♗e2 ♗h6 19.b4 cxb4
20.axb4 b5 21.♗ce5 ♗d6
22.d4 a6 23.♗b3 e6 24.♗d3
♗e4 25.♗c5 ♗xc5 26.♗xc5
♗e7 27.♗e5 ♗d5 28.♗c2 f6
29.♗f3 g5 30.e4 ♗a8 31.e5
fxe5 32.♗xe5 ♗f5 33.♗c1
♗xd4 34.♗xg5+ ♗f8
35.♗xd4 ♗xd4 36.♗g8+
♗xg8 37.♗xh6

GOMEZ REB. 0
CLEMENT 1

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3

♗d7 5.♗f3 ♗b6 6.a3 cxd4
7.cxd4 ♗b5 8.♗xb5+ ♗xb5
9.♗c3 ♗a6 10.♗a4+ ♗xa4
11.♗xa4 ♗c6 12.b4 ♗ge7
13.♗e3 ♗c8 14.♗d2 b6
15.♗hc1 f6 16.♗b2 fxe5
17.dxe5 h6 18.h4 g6 19.♗d4
♗d7 20.f4 ♗xd4 21.♗xd4
♗xc1 22.♗xc1 g5 23.fxg5
hgx5 24.hgx5 ♗h4 25.♗e3
♗g4 26.♗f1 ♗f5 27.♗f2 ♗e7
28.♗d3 ♗c6 29.♗f4 ♗xg5
30.♗xg5 ♗xg5 31.♗f4 ♗g7
32.♗d3 d4 33.♗e2 ♗g4
34.♗e1 ♗d5 35.♗d3 ♗f5
36.♗f2 ♗e3 37.♗c1 ♗e4
38.♗d2 ♗xg2 39.♗xg2 ♗xg2
40.♗d2 ♗f4 41.♗c1 ♗xe5
42.a4 ♗d5 43.a5 ♗c4
44.axb6 axb6



IRUZUBIETA 1/2
CACHO 1/2

1.c4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.♗c3
♗f6 4.g3 d5 5.cxd5 ♗xd5
6.♗g2 ♗c7 7.♗a4 ♗d7
8.♗e4 ♗e6 9.♗e5 ♗xe5
10.♗xe5 ♗b8 11.♗xb8+
♗xb8 12.d3 g6 13.♗b1 ♗g7
14.0-0 0-0 15.♗d2 ♗fc8
16.♗fc1 ♗c6 17.♗xc6 ♗xc6
18.♗f1 ♗d8 19.♗e1 ♗a6
20.a3 ♗c6 21.b4 cxb4
22.axb4 ♗dc8 23.♗d5 ♗xc1+
24.♗xc1 ♗f8 25.♗b2 ♗xb2
26.♗xb2 ♗d4 27.♗d1 ♗b5
28.e3 e6 29.♗f6 ♗e7 30.♗e4
b6 31.♗c2 ♗xc2 32.♗xc2
♗c7 33.♗b3 a6 34.♗d2 f6
35.♗c4 ♗a8 36.♗c3 ♗d7
37.♗b3 ♗c6 38.♗d2 ♗c7
39.♗c4 ♗b5 40.♗b3 ♗d6
41.♗f3 ♗f7 42.h3 ♗e5

43.♗d4+ ♗d5 44.♗c3 ♗d6
45.♗d2 ♗c6 46.♗c2 e5
47.♗c3 ♗d5 48.e4+ ♗d6
49.♗e3 ♗e7 50.♗g4 f5
51.♗e3 b5 52.f4 ♗e6

IZETA 1
LEZCANO 0

1.d4 d6 2.e4 ♗f6 3.♗c3 g6
4.♗e3 c6 5.♗d2 ♗bd7 6.f3
b5 7.g4 ♗b6 8.g5 ♗fd7 9.b3
♗g7 10.h4 ♗b7 11.h5 ♗g8
12.♗ge2 ♗c7 13.a4 a6 14.h6
♗h8 15.♗h3 e6 16.0-0 ♗c8
17.f4 ♗e7 18.♗g2 ♗c8
19.♗ac1 ♗b8 20.♗g3 d5
21.e5 ♗a8 22.♗fd1 c5
23.axb5 axb5 24.dxc5 ♗xe5
25.fxe5 ♗xe5 26.♗ce4 ♗f8
27.♗f4 ♗b2 28.♗b1 ♗a2
29.♗f6 ♗xf6 30.gxf6 ♗f5
31.♗h2 ♗a7 32.♗xf5 gxf5
33.♗d6+ ♗e8 34.♗e2 ♗g6
35.♗a1 ♗b7 36.♗xd5 ♗xh6+
37.♗g1 ♗xd5 38.♗xd5 ♗xd5
39.♗f2 f4 40.♗xf4 ♗xf6
41.♗e3

ALVAREZ 1
R. RODRIGUEZ 0

1.c4 g6 2.g3 ♗g7 3.♗g2 c5
4.♗f3 ♗c6 5.♗c3 ♗f6 6.0-0
0-0 7.d4 cxd4 8.♗xd4 ♗b6
9.e3 d6 10.b3 ♗d7 11.♗b2
♗fc8 12.♗d2 ♗ab8 13.♗ac1
a6 14.c5 dxc5 15.♗a4 ♗a7
16.♗xc5 ♗e8 17.♗d3 ♗b6
18.♗xc6 ♗xc6 19.♗d4 ♗d8
20.♗xc6 ♗xc6 21.♗xc6 bxc6
22.♗c2 ♗d5 23.♗c1 ♗g4
24.♗f4 ♗f3 25.♗xg7 ♗xg7
26.♗e2 ♗e5 27.♗xf3 ♗xf3+
28.♗g2 ♗e5 29.♗c5 ♗b5
30.♗c2 g5 31.♗e2 g4 32.h3
♗d3 33.♗xc6 gxf3+
34.♗xh3 ♗xf2+ 35.♗h4 a5
36.g4 ♗b4 37.♗d4 ♗xg4
38.♗f5+

BRITO 1
PABLO 0

1.c4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.♗c3
♗g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.♗e2
e5 7.0-0 ♗c6 8.d5 ♗e7 9.b4
a5 10.bxa5 c5 11.♗d2 ♗xa5
12.a4 ♗e8 13.♗b3 ♗a6
14.♗e3 f5 15.f3 f4 16.♗f2
g5 17.a5 ♗f6 18.♗b5 g4
19.♗xd6 ♗xd6 20.♗xc5 g3
21.h3 ♗xh3 22.gxh3 ♗d7
23.♗d3 ♗fxd5 24.cxd5
♗xh3 25.♗c2 ♗h6 26.♗g2
♗d7 27.a6 b6 28.♗b4 ♗a8
29.♗fc1 ♗f8 30.♗c2 ♗c8
31.♗xf8 ♗xf8 32.♗ac1 ♗d6
33.♗c6 ♗h4 34.♗f1 ♗d8
35.♗b2 ♗h2 36.♗xe5 ♗f7
37.♗xf4 ♗e7 38.♗c7

PARIENTE 0
CALVO 1

1.e4 d6 2.d4 ♗f6 3.♗c3 g6
4.f4 ♗g7 5.♗f3 0-0 6.♗d3
♗c6 7.e5 dxe5 8.fxe5 ♗h5
9.♗e3 ♗g4 10.♗e2 f6
11.exf6 exf6 12.♗d2 f5 13.0-0
0-0 f4 14.♗f2 ♗d7 15.♗c4+
♗h8 16.♗e4 b6 17.a3 ♗ad8
18.♗eg5 h6 19.♗c3 hgx5
20.♗b5 ♗xf3 21.gxf3 ♗xd4
22.♗xd7 ♗e2+ 23.♗b1
♗xc3 24.♗b5 ♗d4 25.♗e1
♗g1 26.♗c6 ♗h7 27.♗b4
♗f6 28.♗e7 ♗xc6 29.♗xd8
♗xf3 30.c3 ♗f6 31.♗d7+
♗h6 32.♗xc7 g4 33.♗b8 a6
34.a4 ♗e6 35.♗f7 ♗g5
36.♗d7 f3 37.♗a2 ♗e2
38.♗b3 ♗e4 39.♗g3 ♗c5+

BLAZQUEZ 0
CUBAS 1

1.e4 e6 2.d3 c5 3.♗d2 ♗c6
4.♗gf3 d6 5.g3 ♗e7 6.♗g2
g5 7.♗c4 h5 8.♗e3 h4 9.c3
♗h6 10.♗e2 ♗d7 11.g4 ♗f6

LVIII CAMPEONATO DE ESPAÑA MATALASCAÑAS-ALMONTE 1995 (I)

12.h3 ♖e7 13.0-0 ♜e5
14.♜xe5 dxe5 15.b4 cxb4
16.cxb4 ♖xb4 17.♜c4 b5
18.♜d2 ♜e7 19.♜f3 f6
20.♜d2 ♖d6 21.d4 ♜f7
22.♜fd1 exd4 23.e5 fxe5
24.♜xd4 ♜b8 25.♜f3 e4
26.♖xe4 ♜c6 27.♖e2 ♜xf3
28.♜xf3 ♖e5 29.♜c6+ ♜f8
30.♖f3 ♜f6 31.♜dc1 ♜h6
32.♜e1 ♖d6 33.♖e2 ♜e5
34.♜e4 ♜c4 35.♜ed1 ♜xd2
36.♜xd2 ♜d4 37.♖d3 ♜d8
38.♖f3+ ♜g8 39.♜ad1 ♖e5
40.♜g2 ♜f6 41.♖e2 ♜g7
42.♜c6 ♜xf2+ 43.♖xf2 ♜xf2
44.♜xd8 ♖g3+ 45.♜f1 ♜b6
46.♜ld7+ ♜f6 47.♜f8+ ♜e5
48.♜f3 ♖g1+ 49.♜e2 ♖c1
50.♜b7 ♜d4 51.♜d3 ♖c2+
52.♜d2 ♖c4+ 53.♜d1 ♜e3
54.♜d3 ♜f4 55.a3 a5 56.♜f3
b4 57.♜dd3 bxa3 58.♜xa3
♖c1+ 59.♜e2 ♖b2+

*Ronda
octava*

SION 1
————— **B07**
IZETA 0

1.e4 d6 2.d4 ♜f6 3.♜c3 c6
4.f4 ♖b6 5.e5 ♜d5 6.♜xd5
cxd5 7.♜d3 ♜c6 8.c3 g6
9.♖f3 e6 10.♖e2 ♜d7
11.♜f3 0-0-0 12.b4 ♜e7
13.a4 f6 14.0-0 ♜h8 15.♜e3
♖c7 16.♖b2 ♜b8 17.♜e2
dxe5 18.dxe5 fxe5 19.b5 e4
20.b6 axb6 21.♜xb6 ♖xf4
22.♜d4 ♖d6 23.♜b5 ♖e5
24.♜c7+ ♖xc7 25.♜xc7
♜xc7 26.a5 ♜xf1+ 27.♜xf1
♜c5+ 28.♜h1 ♜xa5 29.♜f7
♜c6 30.♖b5 b6 31.♖a6 h5
32.♜b5 ♜d6 33.♖b7 ♜e5
34.♜g7 e3 35.g3 g5 36.♜g2
g4 37.♜h7 d4 38.cxd4 ♜xd4

39.♖e4 ♜c5 40.♜xd7 ♜xd7
41.♜h5 ♜f7 42.♖xg4 ♜e7
43.♖h4+ ♜f8 44.♖f6 ♜g8
45.♖xe6 ♜d2+ 46.♜h3 ♜d6
47.♖e8+ ♜g7 48.♜f5 ♜f6
49.♜xf6 ♜xf6 50.♜g4 ♜d6
51.♖h8+ ♜e6 52.♜f4 ♜d5
53.♖e5+ ♜c4 54.♜f3 ♜b5
55.♖e4+ ♜c3 56.♜e2 ♜d4
57.♖c6+ ♜b4 58.♜d3 ♜c5
59.♖d5 ♜a3 60.h4 ♜b2
61.h5

ROA 1
————— **C52**
ALVAREZ 0

1.e4 e5 2.♜f3 ♜c6 3.♜c4
♜c5 4.b4 ♜xb4 5.c3 ♜a5
6.d4 d6 7.♖a4 exd4 8.♜xd4
♜ge7 9.♜g5 ♜b6 10.♜xe7
♜xe7 11.♜xc6+ bxc6
12.♖xc6 ♜d7 13.♖d5 ♜e6
14.♖d3 ♜xc4 15.♖xc4 ♜e8
16.0-0 ♜f8 17.♜d2 ♖g5
18.♜f3 ♖f6 19.♜ae1 ♜ad8
20.♜d4 ♜g8 21.♜c6 ♜a8
22.a4 a5 23.♖d3 ♜e6 24.c4
♜ae8 25.♜e2 ♖f4 26.g3 ♖g4
27.♜fe1 ♖h3 28.♜h1 f5
29.♖d5 ♜h8 30.♜d8 c6
31.♖xe6 ♜xe6 32.♜xe6 fxe4
33.♜g5 ♖f5 34.♜xe4 g6
35.♜e7 ♖xg5 36.♜d7

MAGEM 1
————— **B54**
VILA 0

1.e4 c5 2.♜f3 d6 3.d4 cxd4
4.♜xd4 ♜f6 5.f3 g6 6.c4 ♜g7
7.♜c3 ♜c6 8.♜e3 0-0-0 ♖d2
♜d7 10.0-0-0 ♜xd4 11.♜xd4
♜xd4 12.♖xd4 ♖a5 13.♜d5
♜e8 14.♜b1 ♜b8 15.h4 ♖c5
16.♖d2 ♜f8 17.h5 ♜d7
18.hxg6 fxe6 19.♖g5 ♜f7
20.♜d3 ♖d4 21.e5 ♖xe5
22.♜h7+ ♜h7 23.♖xg6+
♜f8 24.♜h1 b5 25.♜h7 ♜e6
26.♜c7 ♜xc4 27.♖h6+ ♜g8
28.♜xc4+ bxc4 29.♖g6+

NAVA 0
————— **E08**
SAN SEGUNDO 1

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♜f3 ♜f6
4.g3 ♜b4+ 5.♜d2 ♜e7
6.♜g2 0-0 7.0-0 c6 8.♖c2
♜bd7 9.♜f4 ♜h5 10.♜c1 f5
11.b3 b5 12.♜e5 ♜xe5
13.dxe5 ♜d7 14.♜d2 ♜b8
15.♜f3 g5 16.h3 ♜h8
17.cxd5 cxd5 18.♖d2 ♖b6
19.♜d4 ♜bc8 20.♜b2 f4
21.g4 ♜g7 22.e4 f3 23.♜xf3
♜f4 24.♜g2 dxe4 25.♜ac1
♜cf8 26.♖c2 ♜d8 27.♜xe4
♜e8 28.♜g2 ♜g6 29.♜xg6
hxg6 30.♜cd1 ♖b7+ 31.f3
♜b6 32.♖c6 ♖xc6 33.♜xc6
♜c8 34.♜c1 ♜e3 35.♜c3 ♜d2
36.♜c2 ♜e3 37.♜e1 ♜b6
38.♜d1 ♜f7 39.♜b4 Tiempo.

GARCIA ILUND. 1/2
————— **E11**
SUAREZ 1/2

1.♜f3 ♜f6 2.d4 e6 3.c4 ♜b4+
4.♜d2 ♖e7 5.g3 ♜c6 6.♜g2
♜xd2+ 7.♜bxd2 d6 8.♜f1
e5 9.♜e3 0-0 10.0-0 a5
11.♜c1 ♜d8 12.a3 a4 13.♜d5
♜xd5 14.cxd5 ♜b8 15.e3
♜g4 16.h3 ♜h5 17.♖c2 c6
18.♜h4 ♜a6 19.♜fe1 ♖f6
20.♖f5 ♖xf5 21.♜xf5 ♜f8
22.♜c4 ♜g6 23.♜h4 ♜d3
24.♜c3 e4 25.dxc6 bxc6
26.♜f1 ♜xf1 27.♜xf1 g6
28.♜ec1 ♜e7 29.♜c4 d5
30.♜c3 ♜b6 31.b4

MELLADO 1
————— **A40**
CLEMENT 0

1.c4 g6 2.♜c3 ♜g7 3.d4 c5
4.dxc5 ♜a6 5.♜f3 ♜xc5 6.g3
♜f6 7.♜g2 0-0 8.0-0 d6
9.♜d4 a6 10.b4 ♜e6 11.♜b2
♖b6 12.♜c2 ♜d8 13.a3 ♜c6
14.♜e3 ♜e6 15.♜a4 ♖a7
16.♜d5 ♜ad8 17.♜xf6+ exf6

18.♜c1 ♜fe8 19.e3 h5 20.h3
f5 21.♜xg7 ♜xg7 22.h4 ♜e5
23.♜b2 b5 24.cxb5 axb5
25.♜c3 ♜c4 26.♜d3 ♖e7
27.♜f4 ♖f6 28.♜e2 ♜b2
29.♖d4 ♜c4 30.♜b1 ♜a4
31.♜xc4 bxc4 32.♜c6 ♖xd4
33.♜xd4 ♜b6 34.a4 ♜e5
35.a5 ♜c8 36.b5 ♜c5 37.♜b7
c3 38.♜f1 d5 39.♜e2 c2
40.♜c1 ♜a7 41.b6 ♜b5 42.a6
♜c3+ 43.♜d2 ♜a4 44.♜xc2
♜xc2+ 45.♜xc2 ♜xb6
46.♜c3 ♜f6 47.♜b4 ♜c4
48.a7 ♜d6 49.♜c6

*Ronda
novena*

DE LA RIVA 1/2
————— **B90**
GAMUNDI 1/2

1.e4 c5 2.♜f3 d6 3.d4 cxd4
4.♜xd4 ♜f6 5.♜c3 a6 6.♜e3
♜c6 7.f3 g6 8.♖d2 ♜g7 9.0-0
♜d7 10.g4 ♜xg4 11.fxe4
♜xg4 12.♜b3 ♜xe3
13.♖xe3 ♜e5 14.♜b1 ♜c8
15.♜g1 e6 16.♜g2 0-0
17.♜gd2

PARAMOS 1
————— **D07**
MELLADO 0

1.d4 d5 2.c4 ♜c6 3.♜f3 ♜g4
4.e3 e5 5.dxe5 dxc4 6.♖a4
♜xf3 7.gxf3 ♖d5 8.♜e2
♜ge7 11.a3 b5 12.♖a6 ♜a5
13.f4 ♖f6 14.♖xb5 ♜b8
15.♖g5 ♖xg5 16.fxe5 ♜xb2
17.♜e4 0-0 18.♜xc4 ♜xd2+
19.♜xd2 ♜a5 20.♜a2 c5
21.♜c4 ♜xc4 22.♜xc4 ♜c6

23.0-0 ♖e5 24.♗d5 ♗d8
25.♗fd1 ♖f8 26.h3 ♗c2
27.♗e4 ♗xd1+ 28.♗xd1 ♗c3
29.♗d5 f6 30.gxf6 gxf6
31.♗xh7 ♖e7 32.♗f5 a5
33.a4 ♗c4 34.f4 ♖f3+ 35.♖f2
♖h4 36.♗h7 ♖f7 37.♖g3
♖g6 38.♗d7+ ♖e8 39.♗a7
♖f8 40.♗d3 ♗c3 41.♗b5+
♖d8 42.♖g4 ♖e6 43.♗d7+
♖c8 44.♗d3 ♗xd3 45.♗xd3
♖d8 46.h4

GARCIA LUQUE ½
————— **A08**
ROMERO ½

1.e4 e6 2.d3 d5 3.♖d2 ♖f6
4.♖gf3 b6 5.g3 dxe4 6.dxe4
♗a6 7.♗xa6 ♖xa6 8.0-0 ♗e7
9.e5 ♖d7 10.♗e2 ♗c8
11.♖e4 ♗b7 12.♖fg5 h6
13.♖xf7 ♖xf7 14.♗f3+ ♖g6
15.♗g4+ ♖f7 16.♗f3+ ♖g6
17.♗g4+ ♖f7 18.♗f3+ ♖g6

IZETA 1
————— **E63**
BRITO 0

1.d4 ♖f6 2.♖f3 g6 3.e4 ♗g7
4.g3 0-0 5.♗g2 d6 6.♖c3 a6
7.0-0 ♖c6 8.b3 ♗b8 9.♖d5
♗g4 10.♗b2 b5 11.♖xf6+
♗xf6 12.♗c1 bxc4 13.♗xc4
♖a5 14.♗a4 ♖c6 15.♗xa6
♖b4 16.♗a4 ♗d7 17.♗a7
♗c6 18.a3 ♖d5 19.♗c2 ♗b5

20.♗c1 c6 21.e4 ♗b6 22.exd5
♗xa7 23.dxc6 ♗fc8 24.d5
♗d3 25.♗xd3 ♗xb2 26.♗e1
♗xa3 27.♗xe7 ♗xb3 28.♗e4
♗f6 29.♗xf7 ♖xf7 30.♗e6+
♖g7 31.♗d7+ ♖h6 32.♗h3+
♖g7 33.♗d7+ ♖h6 34.♗xc8
♗c1+ 35.♗f1 ♗xf3 36.c7
♗c3 37.♗h3+ ♖g7 38.♗d7+
♖h6 39.♗h3+ ♖g7 40.♗d7+
♖h6 41.♗xd6 ♗d4 42.♗f8+
♖h5 43.♗e7 ♗xf2+ 44.♖g2
♗xg3 45.hxg3 ♖h6 46.d6
♗d2+ 47.♗e2 ♗d5+ 48.♖h2
♗f3 49.♗xf3 ♗xf3 50.♗h4+
♖g7 51.♗d4+

ALVAREZ ½
————— **E11**
OMS ½

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♖f3 ♗b4+
4.♗d2 ♗e7 5.g3 ♖c6 6.♗g2
♗xd2+ 7.♖bxd2 d6 8.0-0 a5
9.e4 e5 10.d5 ♖b8 11.♖e1 0-0
12.♖d3 ♖a6 13.f4 ♖d7
14.f5 c6 15.h4 ♗b8 16.♖f3
♖ac5 17.♖fel ♗d8 18.♗f2
♗b6 19.♗c1 ♖xd3 20.♗xd3
♖c5 21.♗e3 f6 22.♖d3 ♗d7
23.♖xc5 ♗xc5 24.♗xc5
dxc5 25.♗f3 cxd5 26.cxd5
♗fc8 27.♗fc2 b6 28.♗e2 ♖f8
29.♗a6 ♗d8 30.b3 ♖e7 31.a4
g6 32.fxg6 hxg6 33.♗f2 ♗f8
34.♗c4 ♗g4 35.♖g2 f5
36.♗cf1 ♗f6 37.♗e2 ♗xe2
38.♗xe2 fxe4 39.♗xe4 ♗xf1
40.♖xf1 ♗f8+ 41.♖g2 ♖d6

42.♗e3 ♖xd5 43.♗f3 ♗b8
44.♗f6 b5 45.axb5 ♗xb5
46.♗xg6 ♗xb3 47.h5 a4 48.h6
♗b8 49.♗a6 ♗h8 50.g4 a3
51.g5 a2 52.♖g3 ♖e4 53.♖g4
c4 54.♗xa2 c3 55.♗e2+ ♖d4
56.♖f5 ♗f8+ 57.♖g6 e4
58.h7 ♖d3 59.♗h2 c2
60.♗xc2 ♖xc2 61.♖g7 ♗d8
62.h8 ♗ ♗xh8 63.♖xh8

TERAN 0
————— **B20**
GARCIA ILUND. 1

1.e4 c5 2.d3 ♖c6 3.g3 g6
4.♗g2 ♗g7 5.f4 d6 6.♖f3
♖f6 7.0-0 0-0 8.c3 ♗g4 9.h3
♗xf3 10.♗xf3 ♖d7 11.♖a3
♗c8 12.h4 a6 13.♗h3 b5
14.♗d2 ♗c7 15.h5 ♖b6
16.hxg6 hxg6 17.f5 ♖e5
18.♗e2 d5 19.d4 cxd4
20.cxd4 ♖c6 21.fxg6 ♖xd4
22.gxf7+ ♗xf7 23.♗h5 ♗e8
24.♗f5 ♖xf5 25.exf5 ♖d7
26.♗ac1 ♗xc1 27.♗xc1 ♖f6
28.♗f3 ♖e4 29.♗c3 ♗xc3
30.bxc3 ♗g7 31.♗c2 ♗c6
32.♗e3 ♗xg3+

CALZETTA 0
————— **C05**
HERRAIZ 1

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖d2 ♖f6
4.e5 ♖fd7 5.f4 c5 6.c3 ♖c6

7.♖df3 ♗b6 8.h4 ♗e7 9.h5
f6 10.♗d3 cxd4 11.cxd4 fxe5
12.fxe5 0-0 13.♖e2 ♖dxe5
14.dxe5 ♖xe5 15.♖f4 ♗xf4
16.♗xh7+ ♖xh7 17.♗xf4
♖xf3+ 18.♗xf3 ♗b4+
19.♖e2 ♗d7 20.♗d3+ ♖g8
21.♗e3 ♗a5 22.a4 ♗xa4
23.♖f2 ♗f8+ 24.♖g1 ♗b5
25.♗xa5 ♗xd3 26.♗a1 a6
27.h6 ♗c8 28.hxg7 ♖xg7
29.♗d4+ ♖f7 30.♗h3 ♗f5
31.♗f1 ♖e7 32.♗b3 a5
33.♗g3 ♗c4 34.♗g7+ ♖d6
35.♗f6 ♖c6 36.b3 ♗c2
37.♗e5 ♗c5+ 38.♖h2 a4
39.♗c7+ ♖b6

PARIENTE 1
————— **B67**
BAYON 0

1.e4 c5 2.♖f3 ♖c6 3.d4 cxd4
4.♖xd4 ♖f6 5.♖c3 d6 6.♗g5
e6 7.♗d2 a6 8.0-0 ♗d7 9.f4
b5 10.♗xf6 gxf6 11.♖xc6
♗xc6 12.♗e1 ♗e7 13.♗d3
h5 14.♖b1 ♗b6 15.f5 ♗c5
16.♗g3 ♖d7 17.fxe6+ fxe6
18.♗h3 ♗ag8 19.♖d5 ♗g4
20.♗he1 ♗xd5 21.exd5 ♗xd5
22.♗g6 ♗g5 23.♗f7 e5
24.♗b3 ♗f5 25.♗d3 ♗xg2
26.♗d5 ♗f2 27.♗b7+ ♖d8
28.♗c1 ♗g1 29.b3 ♗xc1+
30.♖xc1 ♗h7 31.♗e6 ♖e8
32.♗c8+ ♗d8 33.♗xd6
♗e1+ 34.♖b2 ♗a5 35.♗f5
♗g7 36.♗xf6 ♗c7 37.♗e6+
♗e7 38.♗g6+



¡¡Felicidades!!

*Durante todo el mes de
diciembre, puede visitarnos también los
sábados de 10 a 14 y de 16 a 20 hs.*

Líneas de Metro: 1-2-

JAUQUE

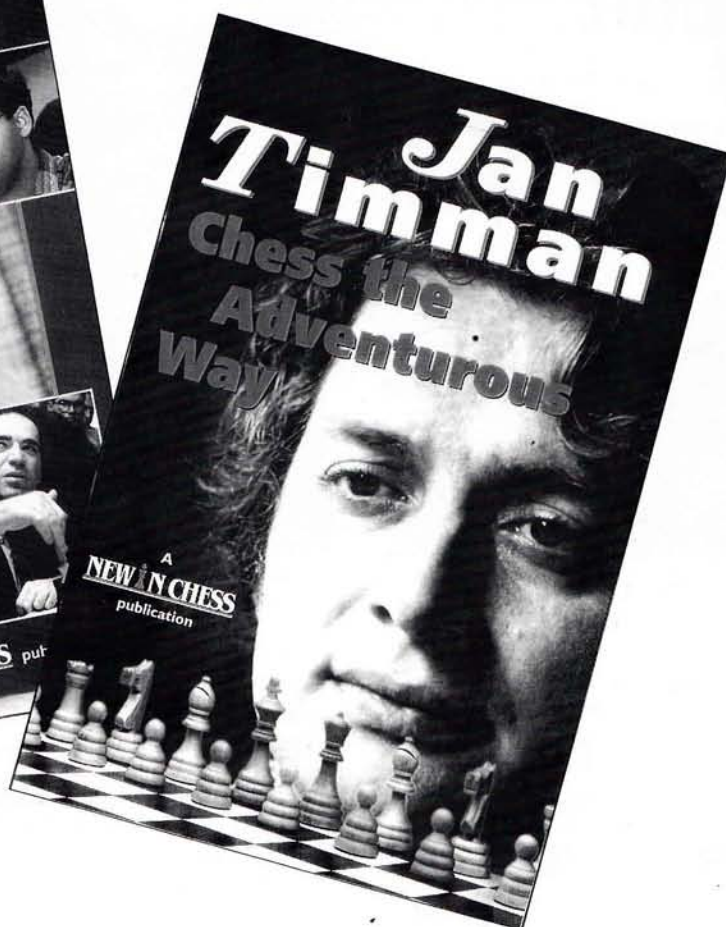
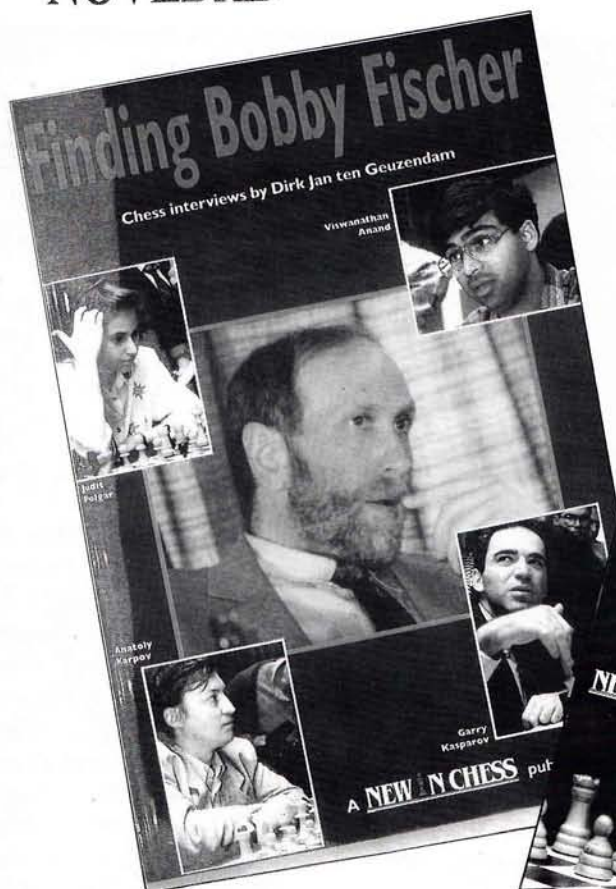
c/ Preciados, 11-5ª planta
28013 Madrid
Tfno. 531 45 97
Fax 531 50 29

Horario: De lunes a viernes,
9'30 a 13'30 y 16'30 a 20 hs.

NOVEDAD



Dos libros en inglés para los amantes de la lectura y el análisis.
Con la garantía New in Chess



FINDING BOBBY FISCHER,
de Dirk Jan ten Geuzendam

Veintiséis destacadas personalidades del ajedrez son radiografiadas por la pluma de este excepcional periodista. De Bobby Fischer «yo no quiero darle una entrevista» a Kaspárov, pasando por Kárpov, Anand o Spasski, todos los grandes maestros reflexionan sobre lo humano y lo divino, lo caduco y lo perenne. La actualidad más actual. Encuadernado en cartóné.

P.V.P.: 4.300 ptas.

Suscriptores: 3.870 ptas.

CHESS THE ADVENTUROUS WAY,
de Jan Timman

El subcampeón del mundo de la FIDE no necesita presentación como autor de libros, algunos ya clásicos como *El Arte del Análisis*. Sus 80 mejores partidas de 1983 a 1994, contra oponentes como Kaspárov, Kárpov y Short. Un trabajo analítico que permite, de una manera pedagógica, aprender ajedrez. Imprescindible. Encuadernado en cartóné.

P.V.P.: 4.300 ptas.

Suscriptores: 3.870 ptas.

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**
c/ Preciados, 11-5º * 28013 Madrid
Tfno: (91) 531 45 97 * Fax 531 50 29



Nada como estar en casa

Juan Antonio Corral
volvió a ganar
en Moratalaz

JESÚS MARÓN. MADRID

El Centro Cultural El Torito, ya tradicional escenario de los abiertos de Moratalaz, sufrió este año la invasión de 315 entusiastas aficionados. Algunos de ellos compaginan la afición con la profesión, como varios de los titulados que pasaron este año por el barrio madrileño. En concreto, fueron 2 los Grandes Maestros, 4 los Maestros Internacionales y 4 los maestros de la FIDE. Y como quien juega en casa tiene ventaja, el primer premio se fue otra vez (igual que el año pasado) a manos de Juan Antonio Corral, que adelantó en medio punto a García Palermo, Komljénovic, Kováček, Lúkov y Reyes.

Juan Antonio Corral no suele prodigarse mucho. Sin embargo, como dirían los foros futbolísticos, siempre que aparece levanta pasiones. Aunque natural de Ponferrada (León), Corral trabaja en Madrid como ingeniero industrial. El año pasado ya ganó el Abierto de Moratalaz. Esta vez le ha tocado la undécima edición, contra pronóstico y por delante de jugadores que mantienen una actividad supeditada a su profesión como ajedrecistas.

Los principales favoritos se colocaron a la sombra de Corral, aunque bien es cierto que el campeón no jugó contra muchos de ellos. Hizo tablas con Cifuentes y Lúkov y derrotó a los madrileños Vallés y Rojo, mientras que García Palermo, Komljénovic, Reyes o Cifuentes tuvieron que luchar entre ellos por las primeras posiciones.

Por su parte, Kováček y Lúkov jugaron las últimas partidas de «submarino», y subieron a los primeros puestos gracias a victorias contra jugadores inferiores.

Entre los mejores locales habría que destacar la actuación de Iván Vallés, primer juvenil y décimo clasi-

CLASIFICACIÓN

XI TORNEO OPEN INTERNACIONAL DE MORATALAZ (Madrid, 23/IX-1/X/1995)

1º MF Corral (CtI)	8
2º GM García Palermo (Ita)	7½
3º MI Komljénovic (Cro)	7½
4º MI Kováček (Yug)	7½
5º GM Lúkov (Bul)	7½
6º MI Reyes (Perú)	7½

7º-17º GM Cifuentes (Hol.), MF Rojo (Mad.), MF Moreno (Mad.), Valles (Mad.), Ballesteros (Mad.), Vila Duplá, A. (CtI), Blanco (Mad.), Cabañas (Mad.), González Rivera (Mad), Esteban (Mad), Vázquez, F. (Mad), 7; 18º-27º MF Candela (Mad.), De la Iglesia (Mad), Fernández, M.A. (Mad), Aranda (Mad), Bandrés (Mad), González Aguirre (Mad), Falcón (Mad), Vicente Timón (Mad), Blasco (Mad), Hernández Padrón (Cuba), 6½; 28º-59º Vila Duplá, S. (CtI), Sanz Montarelo (CtI), Claverías (Mad), Lorenzo (Mad), López-Andújar (Mad), Taveira (Mad), Luis Bermejo (Mad), Spitzer (Mad), Sanz Castillo (CtI), López Moll (Mad), Solaesa (Mad), Vázquez, J. (Mad), Salcedo (Mad), MI Bjerring (Din.), López Durán (Mad), De la Fuente (Mad), Martínez Martín (Mad), Díaz Ramírez (Mad), Marín (Mad), Ventas (Mad), Gely (Mad), Khaled (Tun), Gorbea (Mad), De Dios (Mad), Erice (Mad), Jiménez Pedraz (Mad), García Suárez (Mad), Del Castillo (Mad), Serrano (Mad), Pérez Cameselle (Mad), Llanos (Mad), De Santiago (Mad), 6; 60º-84º Medina Castillo (Mad), Prieto (Mad), García Galeote (Mad), Diezma (Mad), Martín Martín (Mad), Paz (And), Rabadán (Mad), Antón Veiga (Mad), Moreno Torrero (Mad), Sánchez Rojo (Mad), Morales (Mad), Arias Jordán (Mad), Baz (Mad), Ferreiro (Mad), Rossi (Mad), Noguera (Mad), Cortés (Mad) Medina Cordero (Mad), Barahona (Mad), López del Pozo (Mad), Mena Borrás (Mad), Pérez Pascual (Mad), Calleja (Mad), González Domínguez (Mad), Remus (Mad), 5½; hasta 315 jugadores.

ficado con los mismos puntos que Cifuentes, Rojo y Javier Moreno.

XI ABIERTO DE MORATALAZ

AL DÍA

Maestro contra juvenil

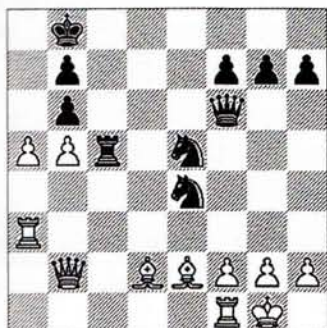
▲ CORRAL 1

GAMBITO DE DAMA (D32)

▲ VALLES 0

(5ª)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 c5 4.cxd5 exd4
5.♖a4+ ♗d7 6.♗xd4 exd5 7.♗xd5
♘c6 8.e3 ♘f6 9.♗d1 ♗c5 10.♗e2
♗e7 11.a3 0-0-0 12.b4 ♗b6 13.♗c2
♗b8 14.♗a4 ♗c8 15.♗xb6 axb6
16.♗b2 ♗hd8 17.♗f3 ♗g4 18.0-0
♗xf3 19.♗xf3 ♗e5 20.♗e2 ♗e4 21.a4
♗c3 22.b5 ♗f6 23.♗a3 ♗c5 24.e4
♗xe4 25.a5 ♗d2 26.♗xd2



26. ... ♗f3+ 27.♗xf3 ♗xb2 28.♗f4+
♗c8 29.♗d3 g5 30.♗fd1 ♗f6 31.♗g4+

Y las negras se rindieron.

Miniatura búlgara

▲ LUKOV 1

INDIA DE REY (A42)

▲ Luis BERMEJO 0

(8ª)

1.♗f3 g6 2.c4 ♗g7 3.d4 d6 4.♗c3
♗d7 5.e4 e5 6.♗e2 ♗e7 7.h4 exd4
8.♗xd4 h5 9.♗g5 ♗f6 10.♗d2 ♗f8
11.0-0-0 ♗g7 12.f4 ♗c6 13.♗xf6+
♗xf6 14.♗xc6 bxc6 15.e5 ♗e8
16.♗d4 c5 17.♗xc5 ♗b7 18.♗f2 ♗b8
19.f5 ♗c8 20.fxc6 fxc6 21.♗hf1 ♗e6
22.♗xa7

Y las negras abandonaron.



Todos con el ganador. De izquierda a derecha, Jesús Marón, García Palermo, Corral, Komljenovic y Fernando Langa, presidente de la FMA

(Mariano García)

Subiendo Elo

▲ MORENO 1/2

SICILIANA (B26)

▲ CIFUENTES 1/2

(9ª)

1.e4 c5 2.♗c3 ♗c6 3.g3 g6 4.♗g2
♗g7 5.d3 d6 6.♗e3 ♗b8 7.♗d2 b5
8.♗ge2 b4 9.♗d1 ♗d4 10.0-0 e6
11.♗c1 ♗e7 12.c3 ♗dc6 13.♗h6 0-0
14.♗xg7 ♗xg7 15.♗e3 d5 16.exd5
exd5 17.d4 bxc3 18.bxc3 cxd4
19.cxd4 ♗b4 20.♗b3 ♗d6 21.♗ac1
♗e6 22.♗c5 ♗fb8 23.♗fc1 ♗4b6
24.♗f1 h6 25.♗c3

Y se acordaron las tablas.

Partida decisiva

▲ CORRAL 1

NIMZOINDIA (E42)

▲ ROJO 0

(9ª)

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♗b4 4.e3 c5

5.♗ge2 cxd4 6.exd4 d5 7.a3 ♗xc3+
8.♗xc3 dxc4 9.♗xc4 0-0 10.0-0 ♗c6
11.♗e3 b6 12.♗d3 ♗b7 13.♗ad1 ♗e7
14.♗g5 ♗g6 15.f4 h6



16.f5 exf5 17.♗xf6 ♗xf6 18.♗xf5 ♗f4
19.♗xf6 ♗xd3 20.♗xf7 ♗xb2 21.
♗xf8+ ♗xf8 22.♗f1+ ♗e8 23.♗e6
♗e7 24.d5 ♗c8 25.♗f7+ ♗d6 26.
♗b5+ ♗e5 27.♗f5+

Y las negras abandonaron. ♠



ABIERTO DE MISLATA

AL DÍA

Sin discusión

Gilberto Hernández no tuvo problemas para ganar en solitario

Segunda norma de MI para Juan Antonio Toledano

MI JAAN ESLON. MISLATA (VALENCIA)

El verdadero abierto de Valencia va y viene. No tiene continuidad y no sé cuándo va a surgir de nuevo. No pasa eso, afortunadamente, en Mislata, localidad próxima a la capital levantina. La calidad de la cuarta edición del abierto de Mislata y su futuro se debe básicamente a los esfuerzos del infatigable Jesús Martínez Alcázar, que durante todo el año trabaja para que el torneo tenga vida en agosto. Hasta la playa de Valencia viajaron 117 jugadores, entre ellos el ganador, el mexicano Gilberto Hernández, que no dio sensación de pasar apuros en ninguna de sus partidas. Jaan Eslon, Heiki Westerinen, Ramón Oltra, Francisco Sánchez Guirado y el sorprendente José Luis López, de Cullera, terminaron empatados en segunda posición, mientras que el valenciano Juan Antonio Toledano logró su segunda norma de Maestro Internacional.

Comenta:

Juan Antonio Toledano

♔	TOLEDANO	0
	SICILIANA (B21)	
♚	HERNANDEZ	1
	(4 ^a)	

1.e4 c5 2.f4?!

Pese a que Cámpora demuestre lo contrario.

2. ... d5 3.exd5 ♖f6 4.♗c4

El intento de mantener el peón con 4.♗b5+ ♗d7 5.♗xd7+ ♔xd7 6.c4 no da nada a las blancas. Tras e6 las negras van a controlar el juego en el centro y van a adjudicarse la importante casilla 'd4'.

4. ... ♜xd5 5.♞c3 e6

Si 5... ♜xf4 6.♗xf7+, y 7.♔f3.

6.♞ge2!? ♞c6 7.0-0 ♗e7 8.♗h1 0-0 9.b3 b6

Otra alternativa era 9... ♞b6!?, con el plan f5, e5.

10.♗b2 ♗f6 11.♞g3 ♜xc3 12.♗xc3 ♗xc3 13.dxc3 ♞e7! 14.♔h5 ♔c7 15.♗ae1



Intentando inmovilizar el peón 'f'.

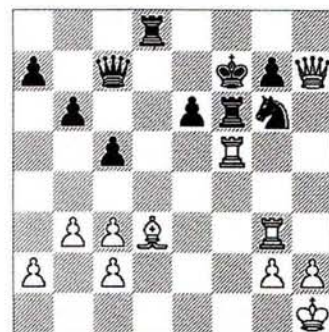
15. ... ♗b7 16.♗d3

Si 16.f5 exf5 17.♞xf5 ♞g6, con ventaja negra.

16. ... ♞g6 17.♔e3 ♗ad8 18.♞e4

En caso de 18.f5 ♞f4 19.♔g5 ♗xg2+, y luego ♞h3+.

18. ... ♗xe4 19.♗xe4 f5! 20.♔h3 ♗f6 21.♗d3 ♞xf4 22.♔xh7+ ♗f7 23.♗g3 ♞g6 24.♗xf5



Bonita, pero infructuosa. El rey negro encuentra refugio seguro en 'b2'(!). Si 24.♔h5 ♔xg3 25.hxg3 ♗h8 26.♗h3 ♗xh3+, con ventaja negra en el final.

24. ... exf5

Si 24... ♗xf5 25.♗xg6!, con clara ventaja de las blancas.

25.♗c4+ ♗e8 26.♔g8+ ♗d7 27.♗d3+ ♗d6 28.♔e6+ ♗c6 29.♗d5+ ♗b5 30.♗c4+ ♗c6

Para ganar tiempo.

31.♗d5+ ♗b5 32.♗c4+ ♗a5 33.b4+ ♗a4 34.♔e2 ♗a3 35.♔d2 ♗b2

Muy instructivo. El resto no merece comentarios.

36.♗d5 c4 37.♗d4 ♗xd5 38.♗xd5 ♗xd5

Y las blancas abandonaron.

ABIERTO DE MISLATA

AL DÍA

♖ VEINGOLD 0
GRÜNFELD (D85)

♜ OLTRA 1
(5ª)

1.d4 ♘f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♘g7 4.♗c3 d5 5.cxd5 ♗xd5 6.e4 ♗xc3 7.bxc3 0-0 8.♗e2 b6 9.0-0 ♗b7 10.♗d3 c5 11.♗g5 ♗d7 12.♗ad1 h6 13.♗f4 cxd4 14.cxd4 ♗a6 15.♗e3 ♗xe2 16.♗xe2 ♗c6 17.d5 ♗a5 18.♗e5 ♗ac8 19.♗xg7 ♗xg7 20.h4 ♗h7 21.♗d4 ♗c5 22.h5 g5 23.♗e5 ♗c7 24.♗d3 ♗c2 25.♗g4 ♗c8 26.♗f3 ♗c3 27.♗a4 f5 28.exf5 ♗d2 29.♗d1 ♗xd1+ 30.♗xd1 ♗xf5 31.♗e2 ♗a1+ 32.♗h2 ♗f6 33.♗e4 ♗d6+ 34.♗g1 ♗xd5 35.♗b4 ♗d6 36.♗xe7+ ♗g8 37.a3 ♗f7 38.♗e6 ♗c5 39.♗d3 ♗xa3 40.♗e8+ ♗f8 41.♗e6+

Y las negras abandonaron.

♖ ESLON 1
SICILIANA (B70)

♜ KOMLJENOVIC 0
(6ª)

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 d6 6.♗e2 g6 7.0-0 ♗g7 8.♗b3 0-0 9.♗e1 b6 10.♗f1 ♗b7 11.♗g5 a5 12.a4 ♗d7 13.♗b5 h6 14.♗h4 ♗c5 15.♗d5 g5 16.♗g3 ♗xb2 17.♗b1 ♗g7 18.h4 e6 19.hxg5 hxg5 20.♗xc5 bxc5 21.♗xd6 exd5 22.♗xf8 ♗xf8 23.exd5 ♗d4 24.♗e8+ ♗xe8 25.♗xe8 ♗xd5 26.♗b5 ♗d8 27.♗d2 ♗f6 28.♗xa5 ♗xc2 29.♗c7 ♗d4 30.♗xc5+ ♗g7 31.♗c4 ♗c6 32.a5 ♗h8 33.♗a7 ♗f8 34.♗d1 ♗f5 35.a6 g4 36.♗c7 ♗a8 37.♗d7 ♗h6 38.♗d5 ♗xd5 39.♗xd5 ♗e8 40.g3

Y las negras abandonaron.

♖ HERNANDEZ 1
SICILIANA (B88)

♜ VEINGOLD 0
(6ª)

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4

♗f6 5.♗c3 d6 6.♗c4 e6 7.♗e3 ♗e7 8.♗b3 a6 9.f4 0-0 10.♗f3 ♗xd4 11.♗xd4 b5 12.a3 ♗b7 13.0-0 a5 14.♗xf6 ♗xf6 15.♗xb5 a4 16.♗c4 ♗b8 17.♗xd6 ♗a6 18.♗d3 ♗xb5 19.♗xb5 ♗a5 20.c4 ♗c8 21.♗b1 ♗xc4 22.♗d8+ ♗xd8 23.♗xc4 ♗e7 24.e5 h5 25.♗c1 g6 26.g3 ♗b6 27.♗a2 ♗a8 28.♗d7 ♗f8 29.♗b5 ♗d8 30.♗c8 ♗xc8 31.♗xc8+ ♗g7 32.♗xa4 ♗f2 33.♗c2 ♗c5 34.b4 ♗xc2+ 35.♗xc2 ♗g1 36.b5 h4 37.a4 h3 38.a5 ♗xh2 39.b6 ♗g1 40.♗b3 h2 41.♗e4 f5 42.♗h1

Y las negras se rindieron.

♖ ESLON 0
INDIA DE REY (A65)

♜ HERNANDEZ 1
(8ª)

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗g5 c5 7.d5 h6 8.♗e3 e6 9.♗d2 exd5 10.cxd5 ♗e8 11.♗ge2 h5 12.♗g5 ♗bd7 13.♗c1 a6 14.♗e2 b5 15.♗d3 ♗b6 16.0-0 ♗h7 17.♗e3 b4 18.♗d1 a5 19.♗c1 ♗a6 20.b3 a4 21.♗3b2 axb3 22.axb3 ♗xe2 23.♗xe2 ♗a2 24.♗c2 ♗e5 25.f4 ♗g4 26.♗c4 ♗xc2 27.♗xc2 ♗d8 28.h3 ♗xe3 29.♗dxe3 ♗d4 30.♗h1 ♗f6 31.e5 dxe5 32.fxe5 ♗xd5 33.♗xd5 ♗xd5 34.♗d2 ♗e7 35.♗g5 ♗a7 36.♗d6 ♗xe5 37.♗d8+ ♗g7 38.♗e8+ ♗h6 39.♗f6 ♗a1 40.♗f8+ ♗g5 41.♗h7+ ♗h4 42.♗xf7 ♗f5 43.g3+ ♗xg3

Y las blancas abandonaron.

♖ VEINGOLD 1
BENONI (E10)

♜ SANCHEZ GUIRADO 0
(9ª)

1.d4 ♗f6 2.♗f3 e6 3.c4 a6 4.♗c3 c5 5.d5 b5 6.♗g5 b4 7.♗e4 ♗e7 8.♗xf6 ♗xf6 9.♗d2 d6 10.dxe6 ♗xe6 11.e3 0-0 12.♗e2 ♗a7 13.0-0 ♗d7 14.♗fd1 ♗c6 15.♗c2 ♗e7 16.♗d2 f5 17.♗g3 g6 18.♗ad1 ♗a5 19.b3 ♗d8 20.♗e1 ♗e5 21.♗d3 ♗f6 22.♗f4 ♗f7 23.♗d5 ♗xd5 24.♗xd5 ♗e7 25.♗d2 ♗fd8 26.h3 ♗h8 27.♗d3 ♗c6 28.♗b1 ♗e5 29.♗e2 ♗g7 30.♗c2 ♗f6 31.f4 ♗a1 32.♗d3 ♗e7 33.♗g3 ♗xd5 34.♗xd5 ♗e7 35.e4 ♗de8 36.exf5 ♗e1+ 37.♗h2 ♗d4 38.♗xe1 ♗xe1 39.♗e4 ♗h4

Y las blancas abandonaron. ♚



CLASIFICACIÓN XXX TORNEO VILLA DE MISLATA IV OPEN INTERNACIONAL (Mislata, Valencia, 23-31/VIII/1995)

1º MI	Gilberto Hernández (Méx, 2525)	7½
2º MI	Eslon (Sue, 2415)	7
3º	GM Westerinen (Fin, 2375)	7
4º MI	Oltra (Esp, 2390)	7
5º MI	Sánchez Guirado (Esp, 2345)	7
6º	López Rodríguez (Esp, 2225)	7
7º-11º	MI Komljenovic (Cro, 2485), Toledano (Esp, 2320), MI Kováček (Yug, 2365), Mompó (Esp, 2250), Valero (Esp, 2235), 6½; 12º-18º	MI Veingold (Est, 2410), Sospedrá (Esp), Alonso Pascual (Esp, 2230), Fos (Esp, 2265) Arizmendi (Esp, 2225), Mancebo (Esp, 2270), Ballester (Esp, 2195), 6; 19º-34º
	Sánchez Corujo (Esp), Ruiz Díez (Esp, 2170), Reig (Esp, 2285), Moreno (Esp, 2185), Mezcuca (Esp, 2265), Ferrer (Esp), Gómez-Cabrero (Esp, 2270), Vasallo (Arg, 2385), Crespo (Esp), Coret (Esp, 2320), Vacas (Esp), Alberola, B. (Esp), Defez (Esp, 2295), Camarena (Esp), Alberola, D. (Esp), García Boix (Esp), 5½; hasta 117 participantes.	



II TORNEO FERNANDO MARCOTE

AL DÍA

A la caza de normas

Victoria y quinta norma de MI para Sergio Estremera

MF SERGIO ESTREMER. A.
MONDARIZ-BALNEARIO (PONTEVEDRA)

Como prelude a los torneos cerrados válidos para normas, que se celebrarán en Mondariz todos los meses a partir de diciembre, y en los que pueden participar todos los jugadores con Elo internacional que estén interesados, la Escuela Kaspárov-Marcote organizó un cerrado de categoría IV al que fueron invitados tanto los jugadores del equipo anfitrión como otros que ya tenían alguna norma de MI. Sólo el ganador, Sergio Estremera, pudo alcanzar el preciado trofeo. Tras Estremera, segundo quedó Zenón Franco, con una victoria menos.

La primera mitad del torneo la dominó la jugadora cubana Yudania Hernández, que luchaba por obtener su primera norma de Gran Maestro Femenino (para lo que necesitaba hacer +3), y que llegó a tener un esperanzador +4 que le daba opción a alcanzar incluso norma de MI. Sin embargo, un desastroso final la dejó con la mitad de los puntos que, aunque le supuso un incremento de 30 puntos en su Elo, le dejó un amargo sabor. Este cronista logró la norma de MI (¡la quinta!), gracias a lo cual también ganó el torneo en solitario.

De los demás jugadores habría que destacar el mal comienzo de Gabriel del Río, lo que a pesar de su recuperación posterior le impidió luchar por la norma. Paco Vallejo volvió a demostrar la solidez y facilidad que le caracterizan, pero desperdició varias posiciones ganadoras que le habrían dado grandes posibilidades de conseguir su segunda norma.

Comenta:

MF Sergio Estremera

♖ GARCIA CARBO 0
ESPAÑOLA (C83)

♜ ESTREMER 1

(5ª)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4
♘f6 5.0-0 ♘xe4 6.d4 b5 7.♙b3 d5
8.de5 ♙e6 9.♙e3

Esta es la alternativa más seria a 9.♘bd2 para aspirar a obtener ventaja contra la defensa abierta.

9. ... ♙e7 10.c3 ♜d7 11.♘bd2 0-0

Las negras se preparan para responder con f5 cuando las blancas jueguen ♙c2.

12.h3

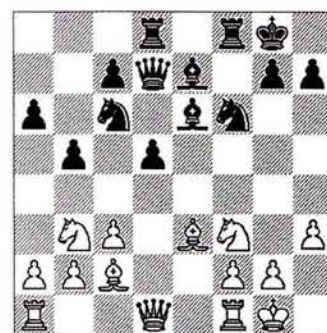
Un momento interesante. Las blan-

cas han intentado sin éxito obtener ventaja en el final después de 12.♘e4. La otra posibilidad consiste en buscar el mejor momento para jugar ♙c2 y enfrentarse al juego abierto respondiendo exf6 a la jugada f5 de las negras. 12.h3 prepara esta eventualidad protegiendo la casilla 'g4' contra un posible ♘g4 o ♙g4.

También es posible 12.♙e1, como en la partida De la Villa/Boudre, Chanac, 1995, que siguió: 12... ♙ad8 13.♙c2 f5 14.exf6 ♘xf6 15.♜b1! (la respuesta temática) 15... ♙h8 16.♘g5 ♘g4 17.♘xh7 ♙f5, y las blancas se impusieron en las complicaciones que se avecinaban.

La directa 12.♙c2 fue duramente castigada en la partida Almasi/Sokólov, Wijk aan Zee, 1995: 12... f5 13.exf6 ♘xf6 14.♜b1 ♙h8 15.♘g5 ♘g4! 16.♘gf3 ♜d6 17.♙e1 ♙xf3! 18.♘xf3 ♘ce5, y las negras ganaron por ataque.

12. ... ♙ad8 13.♙c2 f5 14.exf6 ♘xf6 15.♘b3?!



Esto no pone dificultades a las negras. Tampoco 15.♘g5?! ♙f5! 16.♘xf5 ♜xf5 17.♜b1 ♜d7 18.a4 ♙d6 promete ventaja, como demostró la partida Kengis/Anand, Riga, 1995. La continuación crítica 15.♜b1! ♙h8 16.♘g5 ♙g8 17.♙f5 es la única que puede prometer ventaja.

15. ... ♙f5!

Este cambio iguala la partida.

II TORNEO FERNANDO MARCOTE

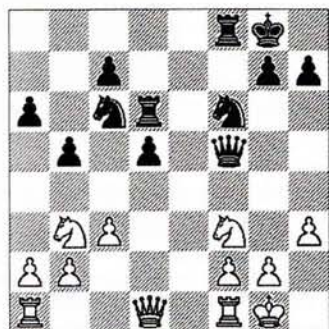
AL DÍA

II TORNEO INTERNACIONAL FERNANDO MARCOTE (Mondariz-Balneario, Pontevedra, 22/IX-2/10/1995)

Categoría IV (2340,8) MI=7½ GMF=7 MIF=4½

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1. MF Estremera (Esp)	2320	X	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	7½
2. GM Franco (Esp)	2480	½	X	½	½	1	½	½	½	½	1	1	7
3. MI Rivera (Uru)	2380	½	½	X	½	½	½	1	½	½	½	½	6
4. MF Vallejo (Esp)	2325	½	½	½	X	½	½	½	½	½	½	1	6
5. Vidarte (Perú)	2355	½	0	½	½	X	1	½	½	½	1	½	6
6. Del Río (Esp)	2365	½	½	½	½	0	X	½	1	1	0	1	5½
7. MI Glavina (Arg)	2390	½	½	½	½	½	½	X	0	½	½	1	5½
8. MF Yudania Hernández (Cuba)	2205	0	½	0	½	½	0	1	X	1	1	0	5½
9. MF Solana (Esp)	2385	½	½	½	½	½	0	½	0	X	½	½	5
10. MF Rafael Rodríguez (Esp)	2315	0	½	½	½	0	1	½	0	½	X	½	4
11. Miguel Lago (Esp)	2255	0	0	½	½	½	1	0	0	½	½	X	4
12. MF García Carbó (Esp)	2315	0	0	½	0	½	0	½	1	0	1	½	4

16. ♖xf5 ♜f5 17. ♖c5 ♖d6! 18. ♖xd6
♜xd6



19. ♖fd4?

Ahora las negras consiguen ventaja. Todas sus piezas están coordinadas para el ataque al enroque, aprovechando el alejamiento del caballo de 'b3'. Era mejor 19. ♖bd4, pero tras 19... ♜d7 las negras tienen una cómoda posición y pueden aspirar a obtener ventaja con una eventual movilización de su mayoría central.

19. ... ♖xd4! 20. cxd4 ♖e4 21. ♜g4
♜f7 22. f3 ♜f6!

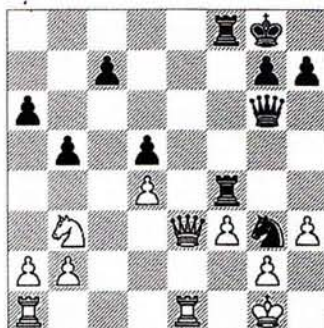
Esta jugada, que consolida la situación activa de mis piezas, escapó a

los cálculos de mi rival.

23. ♜h4

Única. Las negras amenazaban ganar la dama.

23. ... ♜f4 24. ♜e1 ♜g6 25. ♜e3 ♖g3
26. ♜fe1?



La jugada perdedora. Aunque la posición es prometedora, no resulta fácil encontrar una continuación decisiva contra la correcta 26. ♜f2. Un intento puede ser: 26... ♖e4 27. ♜ff1 ♖g5 28. ♖h2 ♜d6 29. ♜e5 ♜xc5 30. dxe5 ♖e6 31. ♜ac1 ♜c4, con mejor final.

26. ... ♜xf3!

Con ventaja decisiva.

27. ♜xf3 ♜xf3 28. gxf3 ♖f5+ 29. ♖f2
♜g3+ 30. ♖e2 ♜g2+ 31. ♖d3 ♜xf3+
32. ♖d2 ♖d6 33. ♖c2 ♜f2+ 34. ♖c3
♖c4 35. ♜e8+ ♖f7 36. ♜ae1 ♜b2+
37. ♖d3 ♜xa2 38. ♜e7+ ♖g6 39. ♜g1+
♖h5 40. ♖c3 ♜b2+ 41. ♖b4 ♜a3+

Y las blancas abandonaron.

♖ MIGUEL 0
PEÓN DE DAMA (A07)
♜ ESTREMER 1
(1ª)

1. ♖f3 d5 2. g3 c6 3. ♖g2 ♖g4 4. d4
♖d7 5. 0-0 e6 6. c4 ♖gf6 7. ♖bd2 ♖e7
8. ♜e1 0-0 9. e4 dxe4 10. ♖xe4 ♖xe4
11. ♜xe4 ♖f6 12. ♜e3 ♜d7 13. ♜d3
♜fd8 14. ♖f4 h6 15. ♜b3 ♖xf3
16. ♖xf3 ♜ac8 17. ♜ad1 b5 18. ♜c3
bxc4 19. ♜xc4 ♖d5 20. ♖d2 ♜b8
21. ♜c2 ♖f6 22. b3 ♜bc8 23. ♖a5 ♜e8
24. ♜c1 ♖g5 25. ♜d1 ♖d8 26. ♖d2 ♖e7
27. h4 ♖f8 28. ♜e4 ♖d6 29. ♜dc1 ♖a3
30. ♜c2 ♖f8 31. ♖e2 ♖f6 32. ♜f3 ♖d5
33. g4 ♖b6 34. ♜xc6 ♜xc6 35. ♜xc6
♜e7 36. g5 ♜c8 37. ♜e4 ♜xc2 38. ♜xc2
hgx5 39. hgx5 ♜d6 40. ♜e4 ♖d5 41. g6
fxg6 42. ♜xg6 ♖f6 43. ♖e3 ♖d5
44. ♖c4 ♜d7 45. ♖d3 ♖f6 46. ♖f1 ♜d6
47. d5 ♖xd5 48. ♜h7+ ♖f7 49. ♜h5+
♖e7 50. ♖h7 ♖f4 51. ♜g5+ ♖f7
52. ♖c2 ♜a6+ 53. ♖g1 ♖h3+

II TORNEO FERNANDO MARCOTE

AL DÍA

Y las blancas abandonaron.

♂	DEL RIO	1
	SICILIANA (B23)	
♂	SOLANA	0
	(7ª)	

1.e4 c5 2.♘c3 e6 3.♙f3 a6 4.d4 cxd4 5.♙xd4 ♖c7 6.♙e2 b5 7.0-0 ♙b7 8.♙e1 ♙c6 9.♙xc6 dxc6 10.e5 c5 11.♙f3 ♙d8 12.♙e2 ♙e7 13.♙xb7 ♖xb7 14.♙g5 h6 15.♙h4 ♙d4 16.♙e4 ♙f5 17.c3 ♙d5 18.♙f6 gxf6 19.♙xf6+ ♙e7 20.♙xd5+ ♖xd5 21.a4 ♙g8 22.♙e4 ♖xe4 23.♙xe4 ♙d7 24.axb5 axb5 25.♙a8 ♙c6 26.♙f1 h5 27.♙e2 ♙e7 28.♙d2 ♙d5 29.♙d1 c4 30.♙e8 ♙c7 31.♙c8 ♙g5 32.♙xf8 ♙xe5 33.♙xf7 ♙d5 34.♙e1 ♙xe1+ 35.♙xe1 ♙d6 36.g3 b4 37.♙d2

Y las negras se rindieron.

♂	Rafael RODRIGUEZ	0
	PEÓN DE DAMA (A07)	
♂	Yudania HERNANDEZ	1
	(7ª)	

1.♙f3 d5 2.g3 c6 3.♙g2 ♙f5 4.0-0 ♙d7 5.d3 e6 6.♙bd2 ♙c5 7.e4 ♙g4 8.♙e2 ♙e7 9.h3 ♙h5 10.♙e1 h6 11.♙f1 ♖c7 12.♙f4 ♙d6 13.e5 ♙c5 14.g4 g5 15.♙d2 ♙g6 16.b4 ♙b6 17.c4 c5 18.a3 dxc4 19.dxc4 ♙c6 20.♙c3 a5 21.♙b2 axb4 22.axb4 0-0 23.b5 ♙b4 24.♙xa8 ♙xa8 25.♙a1 ♙d8 26.♙e1 ♙f8 27.♙g3 ♙d3 28.♙xd3 ♙xd3 29.♙e4 ♙g6 30.♙d6 ♙xd6 31.exd6 ♖xd6 32.♙a5 ♙xa5 33.♙xa5 e5 34.♙xb7 ♙f4 35.♙g2 ♙xc4 36.♙a8+ ♙g7 37.♙e8 f6 38.b6 ♙e2+ 39.♙h1 ♖d1+

Y las blancas abandonaron.

♂	GARCIA CARBO	0
	FRANCESA (C07)	
♂	VALLEJO	1
	(7ª)	

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♙d2 c5 4.exd5



Estremera hace colección de normas

(Jesús J. Boyero)

♖xd5 5.♙gf3 cxd4 6.♙c4 ♖d6 7.0-0 ♙f6 8.♙b3 ♙c6 9.♙bxd4 ♙xd4 10.♖xd4 a6 11.♙d1 ♖xd4 12.♙xd4 b5 13.♙e2 ♙b7 14.a4 b4 15.♙b3 ♙e4 16.♙d3 ♙xd3 17.♙xd3 ♙c8 18.c3 ♙d5 19.♙d2 bxc3 20.♙xc3 ♙xc3 21.bxc3 ♙e7 22.♙ad1 0-0 23.♙d2 ♙c7 24.♙b1 ♙a8 25.♙f1 ♙f8 26.♙e2 ♙e8 27.♙b6 ♙c5 28.♙b3 ♙e7 29.f3 ♙g1 30.h3 f5 31.♙f1 ♙a7 32.♙e3 h5 33.f4 h4 34.♙c2 ♙g8 35.♙b4 ♙b8 36.♙xa6 ♙xb3 37.♙xc7 ♙b8 38.♙a6 ♙xf4 39.♙b4 ♙b2+ 40.♙f3 g5 41.♙d1 ♙b3 42.♙d3 e5 43.♙e2 e4 44.♙d1 ♙b2+ 45.♙f1 ♙g3 46.♙c6+ ♙f6 47.♙a1 f4 48.♙d4 f3 49.gxf3 exf3 50.a5 g4 51.hxg4 h3 52.♙g1 ♙g2+

Y las blancas abandonaron.

♂	MIGUEL	0
	BENONI (A04)	
♂	FRANCO	1
	(8ª)	

1.♙f3 g6 2.d4 ♙g7 3.c4 c5 4.♙c3 cxd4 5.♙xd4 ♙c6 6.♙b3 a5 7.a4 ♙f6

8.g3 d6 9.♙g2 0-0 10.0-0 ♙e6 11.c5 d5 12.♙f4 ♖d7 13.♙e1 ♙ad8 14.♙b5 ♙h3 15.♙h1 ♙g4 16.♖d2 e5 17.♙g5 f6 18.f3 fxe5 19.fxe4 ♖f7 20.e3 d4 21.exd4 ♖xb3 22.d5 ♙d4 23.♙xd4 exd4 24.d6 d3 25.♙e4 ♖d5 26.♖e3 ♖a2 27.♙e1 ♖xb2 28.♙f3 ♖c3 29.♙d1 d2 30.♖xc3 ♙xc3 31.♙f2 ♙b4 32.♙c4 h5 33.♙e3 ♙xf3+ 34.♙xf3 ♙xg4+ 35.♙xg4 hxg4+ 36.♙e4 ♙xc5 37.♙xd2 ♙xd6 38.♙b2 b6 39.♙c2

Y las blancas abandonaron.

♂	Yudania HERNANDEZ	0
	FRANCESA (C00)	
♂	DEL RIO	1
	(8ª)	

1.e4 e6 2.♖e2 ♙f6 3.g3 d5 4.e5 ♙fd7 5.♙g2 b6 6.d3 ♙b7 7.f4 c5 8.♙f3 ♙c6 9.0-0 ♙e7 10.c4 0-0 11.♙e3 ♙e8 12.♙h3 dxc4 13.dxc4 b5 14.♙g2 bxc4 15.♙d1 ♖c7 16.♙c3 ♙d4 17.♙xd4 cxd4 18.♙xd4 ♙xg2 19.♖xg2 ♙ab8 20.♙e4 ♙c5 21.♙d6 ♙xd6 22.exd6 ♖xd6 23.♙e5 ♖b6 24.♙xb8 ♙d3+ 25.♙f1 ♙xb8 26.b3 e5 27.bxc4 e4 28.♖e2 ♙d4 29.♙ab1 ♙d8 30.♙b7 f5 31.♙b5 ♖xc4 32.♙xf5 ♙b8 33.♙d2 ♙b1+ 34.♙g2 ♖c6 35.♖e3 ♙e1 36.♙e2 ♙xe2+ 37.♖xe2 e3+ 38.♖f3 ♙e1+

Y las blancas abandonaron.

♂	SOLANA	1
	PEÓN DE DAMA (A46)	
♂	GARCIA CARBO	0
	(8ª)	

1.d4 ♙f6 2.♙f3 e6 3.e3 d5 4.♙d3 c5 5.b3 ♙d6 6.♙b2 0-0 7.0-0 ♙bd7 8.c4 b6 9.♙c3 ♙b7 10.cxd5 exd5 11.♖e2 ♙e4 12.♙fd1 ♖e7 13.♙a6 ♙df6 14.♙xb7 ♖xb7 15.dxc5 ♙xc5 16.♙d4 ♙ad8 17.♙f5 ♖c8 18.♙xe4 dxe4 19.♙xd8 ♖xd8 20.♙d1 ♖c8 21.♙g3 ♙e8 22.♙xf6 gxf6 23.♙d5 ♙f8 24.h3 ♖c1+ 25.♙h2 ♖c7 26.♖g4+ ♙h8 27.♙d7 ♖e5 28.♙xf7 ♖d5 29.♙xa7

Y las negras abandonaron. ♚

JAQUE

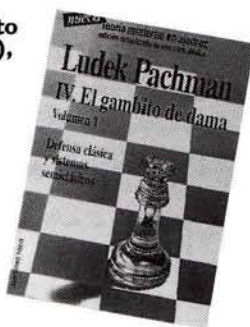
¡La pasión por los libros!

N IV. El gambito de dama (I),

por Ludek Pachman

Una obra clásica de una apertura aún más clásica, el Gambito de Dama. El Gran Maestro Ludek Pachman sigue siendo para muchos aficionados y profesionales una referencia obligada en el estudio de las aperturas. La Editorial Martínez Roca presenta en su Colección Escaques una edición actualizada de una monografía ya clásica en toda la obra de Pachman. Un libro para todo tipo de jugadores, para comenzar y progresar. 198 páginas. Editorial Martínez Roca.

P.V.P.: 2.000 ptas. Suscriptores: 1.800 ptas.

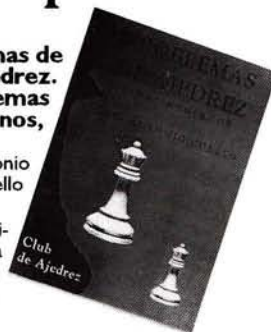


Problemas de ajedrez. Temas modernos,

por José Antonio Coello

Las composiciones son una parte importante, sino la que más, de la belleza del ajedrez. En la presente obra se conjugan las combinaciones brillantes y los estudios profundos, motivo suficiente para editar un libro dedicado exclusivamente a esta modalidad. José Antonio Coello, conocido promotor de la composición en España, trae a esta obra 936 diagramas con otras tantas soluciones espectaculares. Para disfrutar de la belleza. 379 páginas. Editorial Fundamentos.

P.V.P.: 1.990 ptas. Suscriptores: 1.790 ptas.



El arte del análisis, por Jan Timman

Uno de los 10 mejores libros de todos los tiempos según la prestigiosa revista estadounidense *Inside Chess*. Decenas de miles de ajedrecistas de todo el mundo han disfrutado de la minuciosidad, laboriosidad y el profundo ansia de Jan Timman por la búsqueda de la verdad analítica. Un libro imprescindible en cualquier biblioteca, desde la del principiante hasta la del profesional. 250 páginas. Jaque XXI.

P.V.P.: 2.500 ptas. Suscriptores: 2.250 ptas.



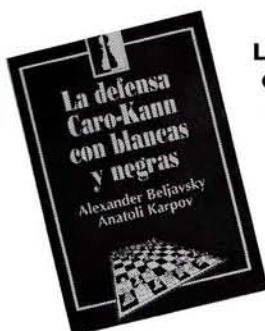
N La defensa Caro-Kann con blancas y negras,

por Alexander Beliavski y Anatoli Kárpov

Un esquema de apertura estudiado por los mejores jugadores de los

últimos años. Anatoli Kárpov y Vassili Ivanchuk cuentan en su repertorio con la incisiva y siempre inquietante defensa Caro-Kann. El campeón del mundo de la Federación Internacional y el Gran Maestro ucranio Alexander Beliavski escriben una completa monografía que incluye todas las variantes de este sistema defensivo. Disfrute aprendiendo. 271 páginas. Ediciones Eseeuve.

P.V.P.: 1.800 ptas. Suscriptores: 1.620 ptas.



Tratado General de Ajedrez (5 tomos), por R. Grau

Decenas de miles de jugadores de todo el mundo han aprendido y mejorado su nivel de juego con este superdídactico tratado. Una obra que hubiera firmado el mismísimo Reti. Desde las reglas básicas hasta la estrategia más sofisticada se recogen en esta obra de casi 1.000 páginas, encuadernada en cartón, cuyo precio es realmente increíble.

P.V.P.: 4.500 ptas. Suscriptores: 4.050 ptas.



Trabajo en ajedrez (I), por Jan Timman

¿Qué piensa un jugador de ajedrez en momentos de triunfo y fracaso? ¿Cómo vive la alta competición, las largas horas de análisis, las noches de insomnio? Las experiencias de un profesional, sus composiciones artísticas y el análisis de 18 partidas, están recogidas de manera amena en esta obra llamada a convertirse en un clásico, al igual que *El arte del Análisis*. Encuadernado en tela con sobrecubierta. 202 páginas. Ed. Jaque XXI.

P.V.P.: 2.500 pts. Suscriptores: 2.250 pts.



Minipartidas, por Ramón Crusi i Moré

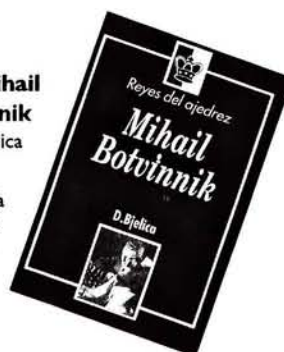
Un erudito de la belleza breve como Ramón Crusi i Moré nos presenta este cuidado trabajo que incluye 102 partidas de menos de veintinueve movimientos. En los amplios comentarios se han incluido 130 partidas. Con esta amena colección de partidas cortas pero bien cargadas de ideas, sugerencias y una gran cantidad de temas combinativos, no hay tiempo para el aburrimiento. 130 páginas. P.V.P.: 950 ptas. Suscriptores: 855 ptas.



Mihail Botvinnik por Dimitri Bjelica

Un nuevo título de la entrega Reyes del Ajedrez, dedicada a todos los campeones del mundo. Las impresiones del padre de la escuela soviética de ajedrez, que ha conocido a todos los monarcas del tablero, con la excepción de Steinitz, quedan reflejadas en esta obra. Sus encuentros con Smyslov, Tal y Petrosian, sus opiniones sobre Bobby Fischer y los alumnos de su famosísima escuela, sus... Una obra para los que les gusta leer ajedrez. Fotografías, caricaturas y 106 partidas acompañan el libro. 155 páginas. Ediciones Zugarto.

P.V.P.: 1.300 ptas. Suscriptores: 1.170 ptas.



La prueba del tiempo, por Gari Kasparov

Kasparov sobre Kasparov. El método de trabajo que el campeón del mundo aprendió en la escuela de Botvinnik, plasmado ahora en un libro. Los mejores análisis de Gari Kasparov, aquellos que le hicieron famoso y le permitieron progresar hasta la cima del ajedrez, son el tercer título de la Colección Jaque XXI. Un libro imprescindible para progresar y aumentar la fuerza de cualquier jugador. 398 páginas. Editorial Jaque XXI.

P.V.P.: 2.750 ptas. Suscriptores: 2.475 ptas.



N NOVEDAD

¡Rellene ya el cupón que encontrará en las páginas centrales!



I ABIERTO ISLA/MELIÁ-COHIBA

AL DÍA

Rompiendo moldes

Pecorelli ganó el grupo principal

Roberto Cifuentes y el campeón cubano Julio Becerra, a medio punto del vencedor

ROMELIO MILIÁN GONZÁLEZ.
LA HABANA (CUBA)

Cada evento ajedrecístico tiene características propias y, por ende, es capaz de producir hechos de relevancia que pasan a engrosar los anales del juego ciencia. Precisamente, el primer abierto Isla/Meliá-Cohiba se recordará en Cuba como el pionero en varios aspectos. Se consiguió reunir el mayor número de ajedrecistas en un abierto, hasta 106, se organizaron tres torneos paralelos, se consiguió la presencia del programa Fritz3 por vez primera en Latinoamérica y se lograron reunir 25 firmas patrocinadoras para el festival. El MI Pecorelli, que ganó el grupo principal, puso la guinda de la fiesta. Cifuentes, Becerra y González quedaron segundos, con medio punto menos.

El festival caribeño del Instituto Superior Latinoamericano de Ajedrez (ISLA) se dividió en tres torneos. El Grupo de Elite estaba reservado para maestros y jugadores con una fuerza superior a los 2350 puntos Elo. El segundo torneo en importancia agrupaba a jugadores que superaban los 2300, mientras que el último se reservaba a los infantiles, la mayoría de los cuales no tenía más de doce años.

El regio y comfortable salón Cetro del Meliá-Cohiba, primer hotel cinco estrellas de la capital cubana, demostró ser un lugar paradisíaco para jugar al ajedrez a cualquier nivel. En el grupo principal intervinieron 26 jugadores, entre ellos un Gran Maestro, 8 Maestros Internacionales, una Maestra Internacional Femenino y 12 maestros de la FIDE.

Resultó sumamente favorable para los organizadores el enfrentamiento generacional entre jóvenes valores y consagrados maestros. El Maestro Internacional Pecorelli demostró hallarse en un gran momento de forma, y siempre ocupó las primeras posiciones, lo que le garantizó un incremento en el Elo de 23 puntos. A pesar de su revés en la ronda séptima frente a Roberto Cifuentes, Pecorelli encontró fuerzas suficientes para reponerse. En la última, derrotó al Maestro Internacional Paneque y consiguió el primer puesto.

Cifuentes, favorito desde el comienzo del torneo, ocupó la segunda posición después de vencer al MF Alejandro Moreno y aplicar el sistema de desempate, con lo que demostró la calidad de su maestría.

El actual campeón cubano, Julio Becerra, pudo y supo borrar su incierto inicio (dos derrotas sucesivas ante Medina y Pecorelli) para demostrar que se encuentra en la senda correcta

CLASIFICACIÓN I Open Isla/Meliá-Cohiba (La Habana, Cuba, 28/VIII-3/IX/1995)

GRUPO DE ELITE

1°	MI Pecorelli (Cuba)	2400	6½
2°	GM Cifuentes (Hol)	2525	6
3°	MI Becerra (Cuba)	2460	6
4°	González (Cuba)	2390	6
5°-6°	MI Díaz (Cuba, 2435), MI Borges (Cuba, 2445),	5½	7°-10° MF Moreno (Cuba, 2445), Mf Sariago (Cuba, 2420), Rohl (Ven, 2325), MI Paneque (Cuba, 2415), 5; 11°-18° MF Blanco (Cuba, 2450), MF Alvarez (Cuba, 2390), MI Vilela (Cuba, 2425), MF Medina (Cuba, 2390), Mf Pupo (Cuba, 2420), MI Rivera (Cuba, 2360), Pelikian (Bra, 2355), MF Pérez, Y. (Cuba, 2375), 4½; 19° MF Li (Cuba, 2365), 4; 20°-22° MF López, C.M. (Cuba, 2360), MF Rodríguez, P. (Cuba, 2380), MF Espinosa (Cuba, 2380), 3½; 23°-24° MF Ravelo (Cuba, 2380), MF Elissalt (Cuba, 2380), 3; 25°-26° González, M. (Ven), MIF Arribas (Cuba, 2275), 2½.

GRUPO SUPERIOR

1°	MF Pérez, R. (Cuba)	2325	7
2°	MF García, O. (Cuba)	2345	7
3°	MI Huerta (Cuba)	2270	7
4°	Piña (Cuba)	2295	6½
5°	Olivetti-Fritz3		6
6°	MF Díaz (Cuba)	2330	6
7°	Pérez, I. (Cuba)		6
8°	Surí (Cuba)	2310	6
9°	MF Subit (Cuba)	2340	6

Hasta 52 jugadores.

para incorporar pronto las siglas de GM a su nombre. Becerra posee un juego incisivo, dinámico y original, cuyo resultado es un gran atractivo en todas sus partidas.

El último en incorporarse a los mejores fue el joven González, sin título oficial alguno hasta el momento. González demostró una gran valía y una fuerza práctica muy superior a los 2390 puntos que posee.

AL DÍA

Fritz3, la máquina

En el Grupo Superior participaba el programa Olivetti-Fritz3, que en la quinta ronda ocupaba en solitario el primer puesto sin ceder ni siquiera medio punto. Sin embargo, en las cuatro últimas jornadas los humanos empezaron a familiarizarse con el chip y se rebelaron contra él. En la segunda parte del torneo Fritz3 logró un único punto, y dejó los primeros lugares al terceto ganador, formado por los MF Pérez y García y el Maestro Internacional Huerta. En este grupo participó el veterano Maestro Internacional español Francisco José Pérez, que a sus 75 años sigue manteniendo una gran actividad.

En el torneo infantil, que se celebra por vez primera en Cuba a nivel internacional, ganó el habanero Lenier Domínguez, que en siete rondas, ganó seis partidas y perdió una.

♔	BECERRA	1
	FRANCESA (C01)	
♚	ELISSALT	0

Grupo de Elite (1ª)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘b4 4.exd5 exd5 5.♘d3 ♗f6 6.a3 ♘xc3+ 7.bxc3 ♘e7 8.♗e2 ♗f5 9.0-0 0-0 10.♗f4 c6 11.♗b1 b5 12.♗d2 ♘d7 13.a4 a6 14.♗fe1 ♘xd3 15.cxd3 ♗fe8 16.♗g5 ♗d6 17.♘g3 ♘f6 18.♗e5! ♘g6 19.♘f5 ♗d7 20.♗xf6 ♗xe5



21.♘xg7! ♗f5 22.♗h6! ♗d6 23.♗e6!

Y las negras abandonaron.

♔	BECERRA	1
	SICILIANA (B28)	

♚	LI	0
---	----	---

Grupo de Elite (7ª)

1.e4 c5 2.♘f3 a6 3.c3 g6 4.d4 cxd4 5.cxd4 d5 6.exd5 ♘f6 7.♘c3 ♘bd7 8.♗e2 ♘b6 9.0-0 ♘bxd5 10.♗e5 ♗g7 11.♗a4+ ♗d7 12.♘xd7 ♘xc3 13.♘xf6+

Y las negras abandonaron.

♔	CIFUENTES	0
	INDIA DE REY (E76)	

♚	BECERRA	1
---	---------	---

Grupo de Elite (8ª)

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♗g7 4.e4 0-0 5.f4 d6 6.♘f3 ♗g4 7.♗e3 c5 8.dxc5 ♗a5 9.♘d3 dxc5 10.e5 ♘fd7 11.h3 ♘xf3 12.♗xf3 ♘c6 13.0-0 ♗ad8 14.♗fd1 ♘b6 15.a3 f6 16.exf6 ♘xf6 17.♗h1 ♘xc3 18.bxc3 ♗xc3 19.♗e4 ♗f6 20.♘xc5 ♘a4 21.♘b4 ♘b2

Y las blancas abandonaron.

♔	PANEQUE	0
	INGLESA (A26)	

♚	PECORELLI	1
---	-----------	---

Grupo de Elite (9ª)

1.c4 e5 2.♘c3 ♘c6 3.g3 g6 4.♗g2 ♗g7 5.d3 d6 6.♘f3 f5 7.0-0 ♘f6 8.a3 a5 9.♗c2 0-0 10.♗g5 h6 11.♘xf6 ♘xf6 12.e3 ♗g7 13.♗ab1 ♘e7 14.d4 e4 15.♘d2 ♗e6 16.♘e2 a4 17.♗bc1 ♗f7 18.f4 exf3 19.♘xf3 c6 20.♘f4 g5 21.♘d3 ♗h8 22.c5 ♘d5 23.♗ce1 f4

24.gxf4 gxf4 25.exf4 ♗g6 26.♗d2 ♘xd3 27.♗xd3 ♘xf4 28.♗c2 dxc5 29.dxc5 ♗g8 30.♗h1 ♗d3 31.♗xd3 ♘xd3 32.♗e2 ♗ge8 33.♗xe8+ ♗xe8 34.♘h4 ♘xb2 35.♘g6+ ♗g7 36.♘f4 ♘xf4 37.♗xf4 ♘xa3

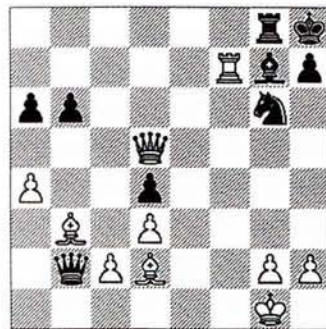
Y las blancas se rindieron.

♔	PEREZ,R.	1
	SICILIANA (B30)	

♚	OLIVETTI-FRITZ3	0
---	-----------------	---

Grupo Superior (6ª)

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 ♗b6 4.♘c3 e6 5.0-0 ♗ge7 6.♗e1 ♘d4 7.♗c4 ♘ec6 8.d3 d6 9.♘xd4 cxd4 10.♗e2 ♘a5 11.♘g3 g6 12.a4 ♗d7 13.♗a2 ♗g7 14.♘d2 0-0 15.f4 a6 16.f5 ♘c6 17.♗f1 exf5 18.exf5 gxf5 19.♘xf5 ♘xf5 20.♗xf5 ♘e7 21.♗g5 ♗ae8 22.♗g4 ♘g6 23.♗f1 ♗xb2 24.♗b3 ♘h8 25.♗gf5 b6 26.♗xf7 ♗xf7 27.♗xf7 ♗g8 28.♗e6 d5 29.♗xd5



29. ... ♘f4? 30.♗xf4 ♗e8

Y las negras abandonaron. ♠





EL LABORATORIO

La caída de Anand

GM MATTHIAS WAHLS

La victoria de Gari Kaspárov en el último Campeonato del Mundo Intel se gestó en la segunda parte del duelo. Tras la victoria de Anand en la novena partida, la lucha pasó del campo táctico y estratégico al psicológico. Kaspárov demostró, como viene haciendo desde que ocupa el trono del ajedrez, su gran fuerza de voluntad. Anand, en cambio, se hundió cada vez más, y demostró que aunque bien preparado teóricamente, le faltaba mucho para alcanzar el potencial psicológico necesario para encarar un encuentro como el celebrado en Nueva York. El Gran Maestro alemán Matthias Wahls mezcla en este laboratorio tres importantes partidas del encuentro Kaspárov/Anand. Una de ellas termina en tablas, las otras son dos de las derrotas que encajó Anand tras su hundimiento psicológico.

♔	KASPAROV	1/2
	ESPAÑOLA (C80)	
♚	ANAND	1/2
	(6 ^a)	

Con esta partida, Kaspárov se esforzó en llevar el encuentro en otra

dirección. Abrió con el peón de rey por primera vez, lo cual representa una evidente declaración de guerra. Con su audaz movimiento de caballo en la jugada 11, el campeón del mundo quiere acallar a los últimos escépticos. Anand estuvo bajo presión y seriamente estremecido, pero en vez de dejarse despellejar como un conejo, se defendió con uñas y dientes, respondiendo con un fuerte sacrificio de calidad. La partida resultó ser un equilibrio dinámico y complicado. Incluso un campeón del mundo puede perder el hilo en semejante posición, debió de pensar Kaspárov, ya que por sexta vez ofreció él mismo las tablas.

1.e4 e5 2.♟f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♘xe4

La variante abierta figura desde hace mucho tiempo en el repertorio de Anand. Kaspárov debió de prepararla intensamente.

6.d4 b5 7.♙b3 d5 8.dxe5 ♙e6 9.♟bd2 ♘c5 10.c3 d4

10... ♙g4 también es popular.

11.♟g5!?

¡Una jugada de campeón! No es que sea mejor que la variante principal 11. ♙xe6, pero es mucho más estética. Sin embargo, no es fácil ver cómo pueden las blancas recuperar la pieza tras 11... ♟xg5, y ésta es sin duda la razón por la que esta jugada ha sido apartada durante tanto tiempo. Le jugó ya Kárpov en 1978 en el Campeonato del Mundo de Baguío contra Korchnoi.

11. ... dxc3

La variante crítica es, por supuesto, aceptar el sacrificio con 11... ♟xg5 12.♟f3. Aparte de la jugada del texto, también se ha jugado 11... ♟xb3, y recientemente 11... ♙d5!?

12.♟xe6 fxe6 13.bxc3 ♟d3

Han dado buenos resultados a las negras las jugadas 13... ♟xb3 y 13.♟xe5.

14.♟f3

También se han ensayado 14.♙c2 y 14.♟f3.

14. ... 0-0-0

La novedad. Tres partidas continuaron 14... ♟xd1 15.♙xd1 ♙e7, y la más antigua es la ya citada, Kárpov/Korchnoi, Baguío, 1978: 16.♙e3 ♘d3 17.♙b3 ♟f7 18.♙ad1 ♘dxe5 19.♟xe5+ ♟xe5 20.♙f4 ♘c4 21.♙xc4 bxc4 22.♙d4 ♙d6 23.♙e3 ♙hb8 24.♙xc4 ♙b2 25.a4 ♙a2 26.g3 ♙b8 27.♙d1 ♙bb2 28.♙dd4 ♙b1+ 29.♙g2 ♙ba1 30.♙h4 h6 31.♙c5 e5 32.♙a7 ♟e6 33.♙cg4 ♙e7 34.♙h5 ♙f6 35.♙c4 ♟d7 36.♙b8 c6 37.♙e4 ♙xa4 38.c4 ♙a5 39.♙xe5 ♙xe5 40.♙hxe5 ♙xe5 41.♙xe5 ♙a4 42.♙c4 ♙a5 43.h4 h5 44.♙f4, tablas.

15.♟e1

Kaspárov evita el cambio de damas para poder aprovechar la posición expuesta del rey de Anand.

15. ... ♟xb3 16.axb3 ♟b7 17.♙e3

17.♙g5 no promete ninguna ventaja: 17... ♙d5 18.♙c1 (18.c4? bxc4 19.bxc4 ♟xc4, y el rey negro tiene suficiente protección) 18... ♟f5 19.c4 ♟xe5 20.♟h4 ♟xg5 21.cxd5 ♟xh4 22.♟xe5 ♙d6 23.♙xc7+ ♙xc7 24.d6 ♙c8 25.♟xg7 ♙d8 26.dxc7 ♙xc7, con una posición incierta. Pero a 17.♟g5 puede seguir:

A) 17... ♟f5 18.f4 ♙e7 19.♟e4 g5 20.fxg5 ♟xe5 21.♙a3 ♙xa3 22.♙xa3, y:

A1) 22... h6 23.b4 hxg5 24.♟c5+ ♟b8 25.♟xa6+ ♟c8 26.♟xe5 ♟xe5 27.♟c5, y las blancas ganan.

A2) 22... ♙d3 23.♙a2 (23.b4? ♟xb4 24.cxb4 ♙d4+ 25.♟h1 ♙xa3).

B) 17... ♙d5 18.f4 (18.♙f4?! ♟f5 19.c4 ♙d3 20.cxb5 axb5 21.♙e3 ♙e7) 18... ♙c5+ 19.♟h1 ♙e8 20.♙b2!? h6 21.♟e4 ♙b6 22.c4 bxc4 23.♙f3 ♟c2 24.bxc4, con iniciativa blanca.

17. ... ♙e7

A pesar de la pérdida de tiempo, 17... h6, evitando el cambio de los



El equipo de Kaspárov al completo. Krámnik, a su derecha, invitado de honor (Jerome Bibuld)

alfiles, era concebible.

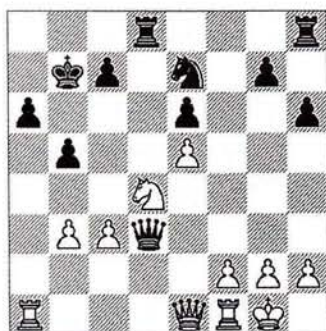
18. ♖g5 h6

Si 18... ♙xg5?! 19. ♘xg5 ♜he8 20. ♖e4 ♜d5 21.f4, con la idea de jugar b4.

19. ♙xe7

La casilla 'c5' es ya una debilidad sensible para las negras.

19. ... ♘xe7 20. ♖d4



20.b4!? evita la demolición que seguiría: 20... ♘c6 (20... ♘d5? 21. ♖d4) 21. ♜c1 g5 22. ♜a3 ♜a8 23. ♜fd1 ♜e4 (23... ♜c4 24. ♖d2) 24. ♜e1 ♜f4.

20. ... ♜xd4!

Con este sacrificio de calidad, Anand elimina el peligroso caballo que amenazaba no solamente el peón de 'e6', sino también con posicionarse en 'c5', vía 'b3', una vez liberada esta casilla tras el avance del peón. 20... ♜g6? 21. ♜b1 ♜he8 22. ♜a2 ♜a8 23.b4 ♖d5 24. ♖b3 ♖xc3 25. ♖c5+ ♜c8 26. ♜d2 ♖d5 27. ♖xa6, y las blancas tienen clara ventaja.

21.cxd4 ♜xb3

Como contrapartida de la calidad sacrificada, las negras han conseguido un peón, dos peones pasados ligados en el flanco de dama, así como una casilla central de ensueño para su caballo.

22. ♜e3 ♜xe3

En caso de 22... ♜d5? 23. ♜a3.

23.fxe3 ♖d5 24. ♖f2

En el final, el rey puede intervenir en el juego sin demasiados riesgos, y contribuirá a parar los peones pasados del contrario. Si 24.e4? ♖c3 25. ♜ae1 ♜d8.

24. ... ♜b6 25. ♖e2 a5 26. ♜f7 a4 27. ♖d2

Esta posición es altamente complicada, así que las siguientes variantes podrán proporcionar material suficiente para análisis posteriores:

A) 27. ♜xg7?! b4 28. ♜g6 a3 29. ♜xe6+ ♜b5 30. ♖d3 ♜a8 31. ♖c2 ♖a4 32. ♜b1 b3+ 33. ♜xb3 a2.

B) 27.e4 ♖b4 (27... ♖c3+? 28. ♖d3 b4 29. ♖c4 ♜d8 30. ♖xb4 ♖xe4 31. ♜d1) 28. ♜d7 (28. ♜e7 ♖c2 29. ♜d1 a3 30. ♜xe6+ ♖b7) 28... ♜a8 29. ♖d2

EL LABORATORIO

♟c6 30.♟c3 b4+ 31.♟c4 a3 (31... b3 32.♟c3) 32.♟xg7 ♟f8 33.♟h7 (33.d5 exd5+ 34.exd5 ♟f4+) 33... ♟f2 34.♟xh6 ♟c2+ 35.♟b3 ♟b2+ 36.♟a4 (36.♟c4 ♟a5+ 37.♟d3 ♟b3 38.♟xe6+ ♟b5 39.♟g1 a2 40.♟e8 ♟b1 41.♟b8+ ♟c6) 36... ♟xd4.

27. ... c5

Si 27... g5? 28.e4 ♟b4 29.♟f6.

28.e4

En vez de seguir jugando en esta interesante posición, ambos contrincantes, a gran pesar del público, firmaron de nuevo las tablas. A 28.♟xg7 podría seguir:

A) 28... cxd4 29.exd4 ♟c8 30.♟g6 ♟c6 (30... ♟c4 31.♟xe6+ ♟a5 32.♟xh6 ♟xd4+ 33.♟e2 b4 34.♟h8) 31.♟xh6 ♟a5 32.♟h8 ♟a6 (32... ♟c4 33.♟d3 ♟c3+ 34.♟e2 ♟c2+ 35.♟f3 ♟c3+ 36.♟f2 ♟c2+ 37.♟g3 ♟c3+ 38.♟h4) 33.g4 b4 34.g5 b3 35.♟b8.

B) 28... c4 29.e4 ♟c7 30.♟c3.

C) 28... ♟f8 29.♟g6 ♟c7 30.♟f6.

Para terminar, todavía una pequeña variante ilustrando una posible continuación de la partida: 28... ♟b4 29.♟e7 (29.dxc5+ ♟xc5 30.♟xg7 ♟d8+ 31.♟e2 ♟d4 no es claro) 29... cxd4 30.♟xe6+ ♟a5 31.♟d6, con una posición incierta.

♟ **KASPAROV** 1
SICILIANA (B77)
♟ **ANAND** 0
(13")

Tras esta derrota, las opiniones son unánimes: Anand no está ya en condiciones, ni física ni moralmente, de cambiar el curso del encuentro. A partir de este momento, su rendimiento no será digno de un aspirante al título. Además de su falta de experiencia en un encuentro, su resistencia psíquica insuficiente, y a fin de cuentas, sus lagunas ajedrecísticas, quedaron patentes. Su preparación para este en-

cuentro pareció excelente al principio, pero en los momentos cumbre de las partidas, se vio que él y su equipo eran incapaces de reaccionar a las sorpresas de Kaspárov en la apertura. Es aterrador ver la poca ambición con la que Anand reaccionó tras la undécima, donde Kaspárov introdujo su nueva arma, la variante del Dragón. De nuevo, evitó la variante principal temiendo por lo visto enfrentarse a una nueva idea de Kaspárov.

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♟f6 5.♟c3 g6

Para la mayoría de los observadores, la repetición de la variante del Dragón fue también una sorpresa. Se esperaba que Kaspárov, tras un trabajo de *reparación*, volviese a la variante Najdorf. Por lo visto, el campeón del mundo no consideraba el Dragón como una solución de emergencia, sino como una arma secundaria del todo válida contra 1.e4. Ahora, uno se pregunta con quién la preparó. Ninguno de sus analistas, tanto Pigúsov, Dojoian o Krámnik tiene experiencia con este sistema. Además, ninguno de ellos es un jugador de e4 por excelencia, lo cual nos conduce a suponer que Kaspárov tiene en su equipo a otro jugador entre bastidores. Naturalmente, se mencionó el nombre de Sergéi Tiviákov. El joven ruso no es solamente un jugador de peón de rey, sino también uno de los mejores especialistas mundiales del Dragón. Y, durante la última Olimpiada, Kaspárov le hizo subir al equipo de Rusia A.

6.♟e3 ♟g7 7.♟d2

Normalmente se prefiere 7.f3. Con este orden de jugadas inhabitual, Anand invita a su rival a jugar 7... ♟g4 8.♟b5+ ♟f8, con oscuras complicaciones.

7. ... ♟c6 8.f3 0-0 9.♟c4 ♟d7 10.h4

El movimiento del texto parece una simple transposición de jugadas en relación a la undécima partida, pero Anand tiene otros planes.

10. ... h5 11.♟b3 ♟c8 12.♟xc6

Sólo con el enroque largo en la jugada 9, 10, 11 o como muy tarde 12, Anand podría haber invitado a su rival a un baile endiabrado. La variante secundaria que eligió promete en cambio poca esperanza de conseguir alguna ventaja.

12. ... bxc6 13.♟h6 c5 14.♟c4

Roman Dzindziashvili prefiere 14.♟xg7 ♟xg7 15.♟e2. Después de 15... ♟c7 16.♟c4 ♟b8 17.0-0-0 ♟b4 18.b3 ♟e6 19.♟xe6 fxe6 20.a3 ♟d4 21.♟b5 ♟xd1+ 22.♟xd1 ♟a5 23.e5 las blancas tienen ventaja, Madl/Farago, Budapest, 1989.

14. ... ♟b6

Esta jugada no se ha jugado nunca antes. En cambio, sí se ha hecho 14... ♟b8 15.0-0-0 ♟b4 16.♟b3 ♟c7 17.♟xg7 ♟xg7 18.a3 ♟d4, con juego nada claro: 19.♟e2 ♟b8 20.♟he1 e5 21.♟d5 ♟b7 22.♟xd4 cxd4 23.♟xf6 ♟xf6 24.f4 ♟e6 25.fxe5+ dxe5 26.♟f3+ ♟g7 27.♟xe6 fxe6 28.♟f1 ♟e7 29.♟g3 ♟b5 30.♟g5 ♟xg5+ 31.hxg5 ♟b7 32.♟f6 ♟f7 33.♟xf7+ ♟xf7 34.c3 ♟e7 35.♟d2 ♟d6 36.♟d3 ♟c5 37.b4+ ♟b5 38.cxd4 exd4 39.♟xd4 ♟a4 40.♟c5 ♟xa3 41.e5 a6 42.b5, ganando, Tolnai/Watson, Kecskemet, 1988.

15.♟xg7 ♟xg7 16.b3 ♟e6 17.♟d5

17. ♟xe6?! fxe6 sólo contribuiría a reforzar el centro negro. El sacrificio de *demolición* 18.e5?! daría entonces a las piezas negras excelentes puntos de apoyo en 'd5' y 'd4', y asimismo toda una serie de posibilidades dinámicas: 18... dxe5 19.♟e3 ♟cd8!? 20.♟xe5 ♟d6 21.♟xd6 (21.♟e3 ♟d5 22.♟xd5 exd5) 21... exd6, y las negras tenían ventaja gracias a su centro de peones móviles.

17. ... ♟xd5 18.exd5 e5

Si 18... e6? 19.0-0-0, y las negras no tienen otra que 19... e5.

19.dxe6?

Tras esta jugada, Anand se encontró en dificultades. En su rueda de prensa, Kaspárov propuso 19.0-0-0

EL LABORATORIO

como mejora, enjuiciando la posición resultante como aproximadamente igualada. Explicó la decisión de Anand de abrir la posición a pesar de la inseguridad de su flanco de rey por el hecho que el indio intentaba sacar provecho del peón negro debilitado en 'e7'. Anand no podía permitirse que este peón débil se volviese fuerte tras 18... e5. Pero el remedio es peor que la enfermedad.

19. ... d5 20. e2 c4!

¡Kaspárov está en su elemento! «¡Es la primera vez en mi vida, que con un solo y único movimiento, impedía ambos enroques al mismo tiempo!», comentó tras la partida. Sometido a una fuerte presión, Anand cometió ahora su segundo error.



21.c3?

También es mala 21.0-0-0 cxb3 22.axb3 ♖xb3, y las blancas ganan. Aquí sólo vale 21.♞d1, y después de 21... c3 22.♞d4 ♖xd4 23.♞xd4 fxe6 Anand está un poco mal, pero todavía no sería hora de rendirse.

21. ... ♖ce8! 22.bxc4

La siguiente variante muestra hasta qué punto las blancas están mal: 22.exf7 ♖xf7 23.♞f1 (23.♞d1 ♖fe7 24.♞e1 d4 25.cxd4 ♞d5) 23... ♖fe7 24.♞f2 ♖xe2+ 25.♞xe2 ♖g1 mate.

22. ... ♖xe6 23.♞f1

23.cxd5 ♖e5 24.f4 ♖xd5 25.♞c2 ♖e3 no cambiaba el destino de Anand.

23. ... ♖fe8 24.♞d3 dxc4 25.♞xc4 ♞e4!

Anand depuso las armas, dando a Kaspárov el triunfo en una partida miniatura (menos de 26 jugadas). Como nos lo enseñan las variantes siguientes, el momento de rendirse no está mal elegido: 26.fxe4 ♖f6+ 27.♞e1 ♖xe4+ 28.♞e2 ♖f2+ 29.♞d1 ♖xe2 30.♞xe2 ♖d6+, o 26.♞e1 ♖d6 27.Zd3 ♞f6 28.♞d2 (28.♞b1 ♖xb1+ 29.♞xb1 ♖d1+) 28... ♖ed8, y las blancas están perdidas.

♞	KASPAROV	1
	ESCANIDAVA (B01)	
♚	ANAND	0
	(14 ^a)	

Esta partida nos enseña hasta qué punto Anand está abatido. A partir de una muy buena posición, dejó poco a poco escaparse la ventaja antes de hundirse al final. «Anand», comentó Kaspárov, «ha sido mal aconsejado por su equipo. Ciertamente le prepararon bien para jugar contra mí, pero también le privaron de sus fuerzas. Al fijarse en mi persona, le privaron de su excepcional creatividad. Le faltaron los medios para reaccionar frente a las sorpresas que le había preparado. En efecto, en este encuentro, careció totalmente de tenacidad».

1.e4 d5

La época en la cual la Escandinava era considerada como una apertura de menor valía ha concluido hace ya bastante tiempo. Sin embargo, es sorprendente verla aparecer en el momento crítico de un encuentro por el Campeonato del Mundo, y además siendo al parecer la primera vez que Anand emplea esta apertura. La ventaja para él es que la experiencia de Kaspárov con la Escandinava se limita exclusivamente a dos partidas, una en simultáneas contra el maestro francés Eric Prié y otra en partida amistosa contra el comentarista de televisión David Lattermann.

2.exd5 ♖xd5 3.♞c3 ♖a5 4.d4 ♞f6 5.♞f3 c6

Las negras se aseguran un refugio para su dama (¡nunca se sabe!) y se disponen a reforzar su control de las casillas centrales con ♞f5 y e6. 5... ♞g4 lleva mayoritariamente a posiciones agudas, mientras que 5... ♞f5 representa una transposición de jugadas. Como esta partida mostrará, sin embargo el movimiento del texto es algo más flexible.

6.♞e5 ♞e6

Es más usual 6... ♞f5 7.♞d3 (7.♞c4 e6 8.g4 ♞g6 9.h4 ♞bd7) 7... ♞xd3 8.♞xd3 ♞bd7.

7.♞d3

O 7.♞c4, 7.♞c4, 7.♞e2 y 7.♞d2.

7. ... ♞bd7

7... g6 ha dado buenos resultados a las blancas.

8.f4

El apoyo al caballo de rey se revelará como una decisión de doble filo. Es una jugada que Kaspárov lamentará más tarde, y con razón se mostró insatisfecho de su tratamiento general de la apertura, encontrándose en un tipo de posiciones con el cual no está muy familiarizado. Con blancas, el campeón del mundo tiene la costumbre de buscar la ventaja, pero en este caso no había que despreciar el empate. Las negras tampoco tienen problemas tras 8.♞xd7 ♞xd7 9.0-0.

8. ... g6 9.0-0 ♞g7 10.♞h1 ♞f5 11.♞c4 e6

Parece una jugada detestable, pero de hecho el alfil se encuentra bastante seguro en 'f5'.

12.♞e2 h5 13.♞e3 ♖d8 14.♞g1 0-0 15.♞f3 ♞d5

La apertura del juego con 15... c5 habría colocado al campeón ante grandes problemas. El complejo de casillas débiles en el flanco de rey habría sido más significativo:

A) 16.♞c1 cxd4 (16... ♞xe5 17.dxe5 ♞d5 18.♞e4; 16... ♞g4 17.h3)

EL LABORATORIO

17. ♖xd4 ♜xe5 18. ♖xe5 ♜d7 19. ♜d1 ♜xd1+ 20. ♜xd1 ♜g4 21. ♖xg4 ♖xg4, con ventaja negra.

B) 16. ♖xb7 ♜xe5 (16... ♜b6 17. ♜f3 cxd4) 17. fxe5 ♜g4 18. h3 cxd4.

16. ♜xd5

Kaspárov explicó en su rueda de prensa que el ofrecimiento de tablas que acompañó a esta jugada era de buena guerra psicológica, ya que Anand (vista su superioridad manifiesta) sólo podía rechazarla, aunque con ello perdiera tiempo para pensárselo. En efecto, Anand pensó varios minutos para luego decidirse a seguir.

16. ... exd5 17. ♖f2 ♜c7 18. ♜c1 f6 19. ♜d3 ♜fe8 20. b3 ♜b6 21. a4 ♜c8 22. c4 ♜f7 23. a5 ♖f8 24. cxd5 cxd5 25. ♖h4 ♜d6 26. a6 b6?!

Fijando el peón 'a7' como debilidad en el final. 26... bxa6 era más seguro y más natural.



27. ♜e5!?

Una nueva astucia psicológica. Al jugar este movimiento, era claro para Kaspárov que su tentativa no resistiría a un análisis exhaustivo, pero sin embargo le ofrecía las mejores posibilidades prácticas.

27. ... ♜e6?

Es lo que esperaba Kaspárov. Esforzándose para no comprometer su

ventaja posicional, Anand rehuye las complicaciones y no puede decidirse por una variante crítica. Según Kaspárov, había que aceptar el sacrificio: 27... fxe5 28. fxe5 ♜e4 29. ♖xd8 ♜xd8 30. g4 hxg4 31. ♖xg4 ♖xg4 32. ♜xg4 ♜f2+ 33. ♜xf2 ♜xf2 34. ♜xg6+ ♖g7 35. ♜c7 ♜f1+. Aquí termina la hipotética variante del campeón del mundo. Las negras tienen una pieza por dos peones, pero la debilidad de 'a7' no deja a las blancas sin contrajuego.

28. g4!

Esta fuerte jugada de Kaspárov hizo saltar a la mayoría de los espectadores de sus butacas.

28. ... hxg4 29. ♜xg4 ♖g7

La jugada más natural no es siempre la más fuerte. 29... ♖e7, indicada por Ilia Gurévich, era mejor. 29... ♜e4!?, con la idea de 30. ♜c7 b5 31. ♜xa7 ♜b6 también era digna de ser tenida en cuenta.

30. ♜c7

Por primera vez en el encuentro, ambos adversarios se encontraban apurados de tiempo.

30. ... ♜e4 31. ♜e3

31. ♜xa7?! b5! (31... ♜a8 32. ♜xa8 ♜xa8 33. ♜e2 b5 34. ♜e3; 31... ♜c3 32. ♜a1 ♖xg4 33. ♜xc3 ♖xf3+ 34. ♜xf3) 32. ♜e2 (32. ♜e3 ♜c3) 32... ♜b6 33. ♜b7 ♜xa6 34. ♜xb5 ♜e6 35. ♜a5 (35. ♜f2 ♜d2!; 35. ♜g1 ♜d6 36. ♖xg7+ ♖xg7 37. ♜xd5 ♖xg4 38. ♖xg4 ♜f5 39. ♜xe6 ♜xe6) 35... ♖xg4 36. ♜c7 ♜d7.

31. ... ♖h3

Si 31... ♜d6 32. ♖xg7+ ♖xg7 33. ♜xf5+ gxf5 34. ♖xe4 fxe4 35. ♜g1+ ♖f7 36. ♜h5+.

32. ♜g1 g5 33. ♖g4

33. fxg5!? fxg5 34. ♜xa7 ♜c3 35. ♖xg5 ♜xd1 36. ♜gxf7+ ♖f8 37. ♜xd1 ♜c8 (37... ♜f5? 38. ♜gf7+ ♜xf7 39. ♜xf7+ ♖xf7 40. ♖h5+)

38. ♖g3, con idea de ♖d6+, no es nada claro (38. ♜h7?? ♜e1+).

33. ... ♖xg4 34. ♜xg4 ♜xg4 35. ♜xg4

35. ♜xg4!? ♖h8 (35... ♜c8 36. ♜xa7 ♜a8 37. ♜d7 ♜xa6 38. ♜e3; 35... ♖f8? 36. fxg5 fxg5 37. ♜f1+ ♖g8 38. ♜ff7) 36. ♖e1 gxf4 37. ♜f2 ♖f8 38. ♜xa7 ♜a8 39. ♜d7 ♜xa6 40. ♜xd5.

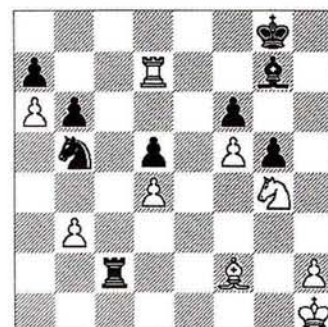
35. ... ♜d6

Según Kaspárov, 35... ♜c8 era la última posibilidad de salvar la partida. Yo creo que el error decisivo vendrá en la jugada 40.

36. ♖f2 ♜b5 37. ♜b7 ♜e4 38. f5 ♖xg4

38... ♜xd4? 39. ♜xd4 ♜xd4 40. ♜xa7 ♜xb3 41. ♜b7 d4 (41... ♜c5 42. ♜xb6 d4 43. a7) 42. a7.

39. ♜xg4 ♜c8 40. ♜d7 ♜c2??



¡Anand, víctima del zeitnot! Naturalmente, él tenía que jugar 40... ♜c3 para, después de 41. ♜xd5 cubrir su caballo con un peón (41. ♜e3 ♜xb3 42. ♜xd5 ♜a3 43. ♜e7+ ♖h7 44. d5 ♜xa6 45. d6 ♜a2; 41. b4 ♜b3 42. ♜xd5 ♜xb4) 41... ♜xb3 42. ♜d8+ ♖f7 43. ♜d7+ ♖f8 44. d5 (44. ♜e3 ♜a3 45. d5 ♜xa6) 44... ♜f3.

41. ♜xd5

Y las negras abandonaron. La partida podría haber continuado con 41... ♜c7 42. ♜d8+ ♖f7 43. ♜d7+ ♖f8 44. ♖g3 ♜xa6 45. ♜xa7 ♜a2 46. ♖d6+ ♖g8 47. ♖e7. ♠



EL LABORATORIO

Entre Barcelona y Madrid

En la geografía española hay varias regiones que mantienen una actividad ajedrecística digna de aplaudir. Junto a Galicia, el País Vasco y Asturias, en el norte, todo el Levante al este y las islas Canarias, Madrid está experimentando en los últimos años un auge de todo tipo de torneos. Junto al Torneo Comunidad de Madrid, se celebran numerosos abiertos, unos tan conocidos como Moratalaz, Collado Villalba o Alcobendas, y otros más populares por celebrarse en fines de semana. Alfonso Romero analiza una de sus partidas jugadas en uno de estos torneos, el que se celebró en el mes de junio en Villaviciosa de Odón. Mario Gómez y Jordi Magem comentan a su vez dos partidas de Barberá del Vallès y Manresa, dos de los abiertos más tradicionales de Barcelona.

Comenta:
MI Mario Gómez

♔ BARON 0

APERTURA PONZIANI (C44)

♚ GOMEZ 1

Barberá del Vallès, 1995 (7^a)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3 f5?!

Phillidor recomendaba avanzar el peón de alfil de rey antes de sacar el caballo. Pero las ideas modernas imponen 3... ♘f6!.

4.d4 fxe4 5. ♘xe5 ♘f6 6. ♙b5!

En comparación con la apertura Vienesca, las blancas disponen de la jugada extra c3, que permite ♖b3. Por ejemplo, si ahora las negras jugaran 6... ♘e7 para expulsar las piezas blancas mediante c6 y d6, seguiría 7. ♖b3.

6. ... ♖e7 7. ♙f4?!

Las blancas debían cambiar su alfil para mantener su fuerte caballo: 7.♙xc6! bxc6 8.♖b3! d5!? 9.♘xc6 ♖e6 10.♘e5 ♙d6, con una pequeña compensación por el peón.



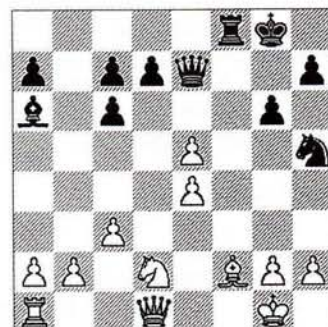
7. ... g6 8.0-0 ♙g7 9.f3 ♘h5! 10.♙xc6 bxc6 11.fxe4 ♙a6 12.♖f2 0-0 13.♙e3 ♖xf2 14.♙xf2 ♙xe5 15.dxe5 ♖f8



MI Mario Gómez

También me pareció muy interesante 15... ♘f4, pero no vi un camino claro después de 16.♙e3 ♘e2+ 17.♙h1 ♖h4 18.♘d2 ♘g3+ 19.♙g1.

16.♘d2



EL LABORATORIO

16. ... ♖xf2! 17. ♖xf2 ♜c5+ 18. ♖f3 ♜f8+ 19. ♖g4 ♜f2

Mi primera idea era jugar primero 19... d5, que tiene algunas ventajas, como evitar el jaque en 'b3'.

20. ♖f3 ♜xg2+ 21. ♖h4 ♜f2+

En este momento las negras podían ganar de varios modos: 21... ♖e2 22. ♜xd7 ♖xf3 (también 22... g5+) 23. ♜e8+ ♖g7 24. ♜e7+ ♖h6 25. ♜f8+ ♖g7 26. ♜f4+ g5+.

22. ♖g4 ♖e2 23. ♜h1 ♜e3 24. ♜f1 ♜xe4+ 25. ♖h3 g5 26. ♜g1 ♜f5+ 27. ♜g4 ♖xf3 28. ♜xf3 ♜xf3+

Y las blancas abandonaron.

Comenta: GM Alfonso Romero

♙ MORENO, J. 0
FRANCESA (C02)

♜ ROMERO 1

Villaviciosa de Odón (Madrid),
1995

Estoy muy satisfecho de esta partida, porque con una hora para toda ella —y normalmente, con mucho más tiempo— uno no suele jugar partidas correctas.

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 ♖c6 5.♖f3 ♖d7 6. ♖e2 ♖ge7 7.0-0

Yo mismo he jugado con blancas esta línea marginal, que mantiene la posibilidad de desarrollar el caballo de dama por 'c3'. Es más normal 7.♖a3, con idea de llevar el caballo a 'c2', sobreprotegiendo 'd4'.

7. ... ♖f5 8.♖d3!?

En esta jugada, que pierde un tiempo, basan las blancas su idea de la apertura. La estructura de las negras queda aparentemente destrozada y, como sabemos, en posiciones bloqueadas la pareja de alfiles no supone un

factor de tanta importancia.

8. ... cxd4 9.♖xf5 exf5 10.cxd4

Es interesante 10.♖xd4.

10. ... ♖e7 11. ♖c3 ♖e6 12.a3



Las blancas van a expandirse en el flanco de dama, como es habitual, aunque también van a crearse debilidades en la columna 'c' que se van a explotar en la partida. Es difícil sugerir ideas, y más con el rey blanco ya en 'g1'. Esta característica de la posición no pasa desapercibida aquí, ya que en otro caso las blancas podrían jugar h4! (amenazando ♖g5 y el cambio de alfiles de casillas negras), y tras h6, trasladar el ♖c3 hasta 'f4' e iniciar acciones en el flanco de rey.

12. ... g5!

Una expansión típica en este tipo de estructuras, tanto para conseguir espacio en el flanco de rey y cierto juego para el alfil de casillas blancas —ahora convertido en peón— como para mantener presionado el centro blanco (en la Francesa todo gira sobre 'd4' y 'e5'), y en el momento justo realizar el avance f6.

13.b4 f4 14.♖e1 ♜d7 15.♖b2 ♖f5

Jugando para un plan lineal. Reconozco que no se me ocurrió, ni por asomo, jugar 15... 0-0-0. Ahora mismo creo que es una elección muy interesante, con idea de seguir b6, ♖b7 y ♜c8, para asegurar la situación del rey antes de embarcarme en otro tipo de aventuras. Las negras deben estar mucho mejor.

16.♜c1

Tras 16.♖d3 es obvio que las negras contestarían 16... b6, y no 16... ♖xd4 17.♖xf4 ♖c2 18.♖fxd5, con gran ventaja.

16. ... 0-0 17.f3 f6

Mi memoria se dirige hacia el propio Kaspárov, en una conocida partida con Kamski, donde vino a realizar una idea parecida (debilitó la defensa de 'e5' con un ataque en tromba del peón 'g', para después efectuar esta ruptura). ¡Kaspárov jugando la Francesa!

Otra idea es 17... ♜ac8, directamente, y según la elección de las blancas, realizar el avance temático f6 o trasladar el caballo de 'c6' a 'e6', vía 'd8'. Pero esta última posibilidad sólo es factible en caso de que el peón 'd5' negro no pueda ser atacado. Por ejemplo: las blancas han jugado ♖d3.

18.♖e2

Javier protege la casilla de avance ('d4'), aunque posiblemente esta jugada sea un tanto pasiva. Tras 18.♖d3 b6! 19.♜fe1 ♜fe8, o la más compleja 19... ♜ad8 20.exf6 ♖xf6 21.♖e5 ♖xe5 22.dxc5 d4 23.♖e4 ♖xe5 24.♖xg5 ♖d3, las negras cuentan con alguna ventaja.

18. ... a5!



Este es el motivo de que no jugara anteriormente la *natural* ♜c8. El caballo, como tantas otras veces, va a llegar a 'c4' y necesita vía libre.

19.b5 ♖a7 20.a4 ♖c8! 21.♖d3 ♖xd3!



GM Alfonso Romero
(Fernando Urías)

Por supuesto, es necesario eliminar la pieza más activa de las blancas, a pesar de que deba sacrificarse una de mis mejores piezas. Como solía decir Capablanca, sólo cuenta lo que queda. Y lo que queda es muy favorable para mis intereses. Fíjense, si no, en el alfil de casillas negras de las blancas.

Esta captura la realicé sin pensar. Con un par de ventajas acumuladas (el control de la columna 'c' y la casilla 'c4') debo de tener suficiente para encauzar la partida.

22. ♖xd3 ♜b6 23. ♖b3 ♜ac8

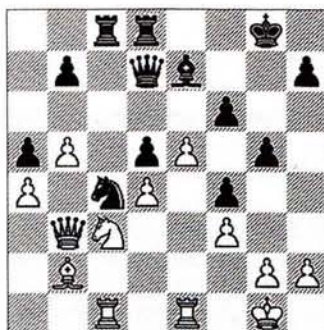
No era necesario apresurarse: 23... ♜c4 permitiría la entrega de calidad, con contrajuego.

24. ♜c3 ♜c4

Era posible preparar el doblaje de torres en la columna, jugando 24...

♜c4, pero me molestaba 25... ♜a3!.

25. ♜fe1 ♜fd8!



Proteger 'd5', ésa es la clave. Evito malos tragos, sorpresas tácticas relacionadas con la diagonal 'b3-d5-g8', y desahogo un tanto a la dama. Además, las amenazas de asentar un caballo en

'e3' o de abrir la posición mediante fxe5 van tomando cuerpo. Obsérvese que no valía todavía 25... ♜e3 26. ♜xe3! fxe3 27. ♜xd5.

26.e6?

Esto ya es un error, pero las blancas no tenían grandes alternativas.

26. ... ♜d6!

Con la amenaza ♜b4.

27. ♜a1 ♜e3

La partida se decide con la pérdida del peón 'e6'.

28. ♜a2 ♜xe6 29. ♜e4 ♜b4! 30. ♜c3

Si 30. ♜c5 ♜xe1!.

30. ... ♜xc3 31. ♜xc3 ♜c4 32. ♜e2 ♜f5! 33. ♜xc4

En caso de 33. ♜xf4 ♜xc1 34. ♜xe6 ♜xe1+, y 35... ♜e6.

33. ... dxc4 34. ♜c1 ♜xd4 35. ♜f1 ♜b3 36. ♜e1 ♜e3

Y las blancas abandonaron

Comenta: GM Jordi Magem

♜	MARIN	1
	INGLESA (A25)	
♜	GUAL	0

Manresa, 1995 (7^a)

1.c4 e5 2.g3 ♜c6 3.♜c3 g6 4.♜g2 ♜g7 5.e3 d6 6.♜ge2 h5 7.h3 h4 8.g4 f5 9.gxf5 ♜xf5 10.d4?!

Era más fuerte 10. ♜e4.

10. ... exd4 11.exd4 ♜d7 12. ♜e3 ♜f6 13. ♜b3 ♜b8

En caso de 13... ♜d8 14.d5 ♜b8 15. ♜d4 las blancas se quedarían con

EL LABORATORIO

una ligera ventaja.

14.0-0-0



14. ... a6?!

Había que jugar 14...0-0!, mejor que la textual.

15.c5!

Con esta jugada las blancas toman una pequeña preponderancia.

15. ... b5

Con 15... a5 las blancas tendrían clara ventaja después de 16. ♖b4 ♘c6 17. ♙xc6 ♗xc6 18.d5 ♗d7 19.c6 ♗c8 20. ♙a7.

16. ♙xc6 ♗xc6 17.d5 ♗d7 18.c6 ♗c8 19. ♘f4 ♙f7 20. ♖hg1 ♙h6 21. ♘ce2 ♖e8 22. ♘d4 ♙xf4 23. ♙xf4 ♘e4?!

Si 23... ♖e4 24. ♙g5, y las blancas tendrían una pequeña ventaja. Seguiría 24... ♖e5 25. ♙xf6 ♗xf6 26.f4.

24. ♗f3 b4 25. ♖de1 b3 26.a3 a5 27. ♖e3 a4

Las blancas habrían ganado después de 27... ♗a6 28. ♘xf5 ♗c4+ (28... gxf5 29. ♗h5+) 29. ♖c3 ♘xc3 30. ♘xd6+! cxd6 31. ♙e5+.

Si 27... ♘f6 28. ♖g5.

28. ♖ge1

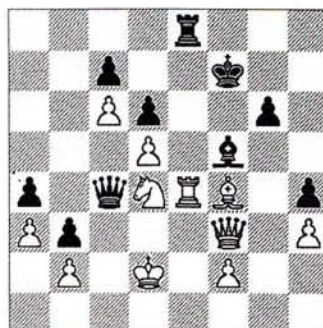
Era interesante 28. ♘d1!?



28. ... ♗a6!?

En caso de 28... ♘f6 29. ♖xe8 ♘xe8 30. ♙g5 ♘f6 31. ♙xf6 ♗xf6 32. ♖e6+, y las blancas tendrían ventaja decisiva.

29. ♖xe4 ♗c4+ 30. ♘d2 ♖xe4 31. ♖xe4 ♖e8



32. ♘xf5??

Las blancas ganaban con 32. ♗e2.

32. ... ♗xe4

Si 32... ♖xe4 33. ♘xd6+ cxd6 34. ♙h6+, ganando, y si 32... ♗c2+ 33. ♙e3 ♗c1+ 34. ♙e2 ♗c2+ (34... ♗xb2+ 35. ♙d2) 35. ♙f1 (35. ♙d2 ♖xe4+) 35... ♗xe4 (35... ♖xe4 36. ♘xd6+ cxd6 37. ♙h6+, ganando) 36. ♗xe4 ♖xe4 37. ♙xd6! gxf5 (37... cxd6 38. ♘xd6+) 38. ♙xc7 ♖d4 39. d6 ♙e8 40. d7+ ♙e7 41. ♙e2, y la ventaja blanca es suficiente para ganar.

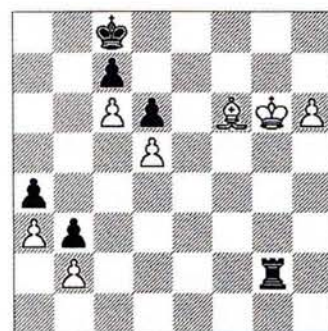
33. ♙h6+

A la jugada 33. ♗xe4 las negras replican con ♖xe4 34. ♙xd6 gxf5 35. ♙xc7 ♖d4+. Y si 33. ♘xd6+ cxd6 34. ♗xe4 ♖xe4 35. ♙xd6 las blancas tienen una pequeña ventaja. Veamos: 35... ♖c4 (35... ♖d4+ 36. ♙e3 ♖xd5 37. c7) 36. ♘d3 ♖c2 37. ♙e5 ♙e8 (37... ♙e7 38. d6+ ♙e6 39. d7 ♙e7 40. ♙f6+) 38. ♙c3 ♙e7.

33. ... ♙g7 34. ♗xe4 ♖xe4 35. ♙e3 ♖c4

35... ♖xe3 36. fxe3 (si 36. ♘f5+ gxf5 37. ♙xe3 ♙f6 38. f4 ♙e7 39. ♘d4 ♘d8 40. ♙c4 ♙c8 41. ♙b4 ♙b8 42. ♙xa4 ♙a7 43. ♙xb3 ♙b6 44. ♙b4, y si 36. ♙xe3 ♙xh6 37. ♙f4, ganando) 36... ♙xh6 37. e4 ♙g7 38. e5, con ventaja decisiva.

36. ♘d3 ♖c2 37. ♘g4 ♙f8 38. ♙d4 ♖c1 39. f3 ♙f7 40. f4 ♖d1+ 41. ♙e3 ♖g1 42. ♙e2 ♖c1 43. ♘f2 ♙e7 44. ♘e4 ♖c2+ 45. ♙f3 ♙d8 46. ♘g5 ♙c8 47. ♘e6 ♖h2 48. ♙g4 ♖g2+ 49. ♙xh4 ♙b8 50. ♙f6 ♙c8 51. ♙d4 ♙b8 52. f5 gxf5 53. ♘f4 ♖g8 54. ♙h5 ♖g3 55. ♙h4 ♖g8 56. ♙f6 ♖g1 57. ♙h5 ♖g3 58. h4 ♖g1 59. ♘e6 ♙c8 60. ♙h6 ♖g4 61. h5 f4 62. ♙xf4 ♖xf4 63. ♙g6 ♖f2 64. h6 ♖g2+



65. ♙g5?!

Y las negras abandonaron. Pero las blancas ganan directamente con 65. ♙h5 ♖h2+ 66. ♙h4. A la jugada de la partida se podía seguir así: 65. ♙g5?! ♖xb2 66. h7 ♖h2 67. ♙h6 ♖g2+ 68. ♙f6 ♖f2+ 69. ♙g5 ♖g2+ 70. ♙f4 ♖f2+ 71. ♙g3 ♖f8 72. ♙xf8 b2 73. h8=♖ b1=♗ 74. ♙xd6 mate. ♚

El error de la autopista (I)

RENÉ MAYER

El lector que se fije en el título de esta crónica seguramente se preguntará qué diablos puede tener que ver el tráfico rodado, diabólico invento moderno por excelencia, con el ajedrez, juego ciencia milenario. Por cierto, igualmente diabólico...

La explicación es bastante sencilla. En buen número de partidas el error sobreviene en una fase temprana de la lucha, es decir, en plena apertura y antes de la jugada 15.

En algunas posiciones, el fallo no tiene mayores consecuencias, y el jugador hereda una situación inferior, con su tradicional *derecho al pataleo*. En otras, en cambio, el desliz lo convierte en un distraído conductor que olvida salirse de la autopista en el momento preciso y se ve obligado a transitar por ella durante 20 o 30 kiló-

metros más.

Veamos hoy un buen ejemplo ilustrativo de estos viajes sin retorno, en el que el Gran Maestro Anthony Miles juega el papel de conductor desafortunado.

Su rival, el indonesio Kumaran, obtiene con blancas una posición ganadora en la... ¡novena jugada! He aquí el desarrollo de la tragedia:

♖	KUMARAN	1
	PEÓN DE DAMA (D02)	
♜	MILES	0
Zonal de Dublín, 1993		

1.d4 ♘c6 2.♘f3 d5 3.g3 ♙g4 4.♙g2 ♜d7 5.c4 e6 6.0-0 0-0-0 7.♘c3 dxc4 8.♞a4



8. ... ♙b4?

El *patinazo* mortal, aunque esta natural jugada de desarrollo parezca aceptable. En la posición del diagrama, la elección es ya crítica. Tanto 8... ♙b8 9.♞fd1! ♙xf3 10.♙xf3! ♘xd4? (es mejor 10... ♘ge7, a lo que podría seguir la ruptura 11.d5!) 11.♞xd4!, como 8... ♘ge7 9.♘e5 ♘xe5 10.♞xa7 c6 11.♘a4 ♙c7 12.♞a5+ ♙b8 13.♞xe5+, seguido de ♞g5 y ♙f4, dejan a las negras en una situación penosa.

Lo mejor parece ser capturar en 'f3' para evitar el terrible salto ♘e5. Después de 8... ♙xf3 9.♙xf3 ♘ge7 (es peor 9... ♞xd4? 10.♙e3) las negras

disponen de la casilla 'd5', con posibilidades defensivas. Pero ahora, el ataque de mate ya es imparable.

9.♘e5! ♘xe5 10.♞xa7! c6

Tristemente única... No servían ni el retroceso 10... ♘c6 11.♞a8+ ♘b8 12.♞xb7 o 12.♙xb7 mate, ni (por supuesto) la captura 10... ♞xd4?, que pierde la dama tras la sencilla 11.♙xb7+ ♘d7 12.♞xd4+.

11.♙f4 ♙d6

Otra jugada forzada, ya que la captura 11... ♞xd4 tampoco vale ahora por 12.♞a8+ ♘d7 (no era mejor 12... ♙c7, debido a 13.♘b5+ ♙b6 14.♞a7+ ♙xb5 15.a4 mate) 13.♞xb7+.

Los sufrimientos del Gran Maestro británico cesaron rápidamente después de...

12.♞a8+ ♙c7 13.♘b5+ ♙b6 14.♞a7+! ♙xb5 15.a4+ ♙b4 16.♞b6 mate.

¡Una miniatura más para los anales del noble juego! ♡

Este rincón del error pretende convertirse en un foro de participación. Los lectores que tengan ejemplos interesantes (fallos que sean siempre sutiles, profundos e instructivos), propios o ajenos, pueden enviarlos debidamente comentados a:

René Mayer
C/ Preciados, 11
28.013 - MADRID

Las mejores aportaciones se recompensarán con un regalo. ¡Esperamos sus cartas!



COJA EL GUANTE

Entréñese con Alexei Suetin

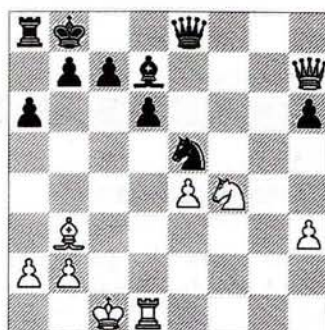
LUIS ECEIZABARRENA. IRÚN

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

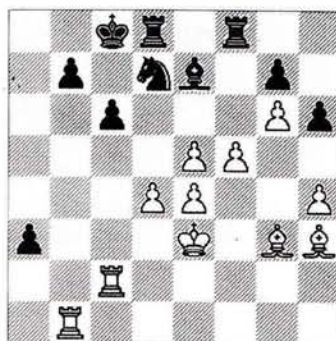
1. Blancas juegan y ganan



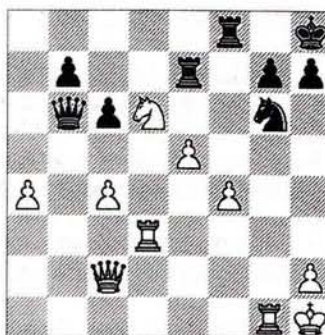
2. Blancas juegan y ganan



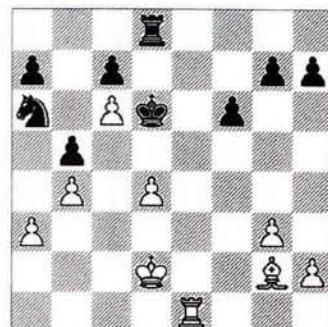
3. Blancas juegan y ganan



4. Blancas juegan y ganan



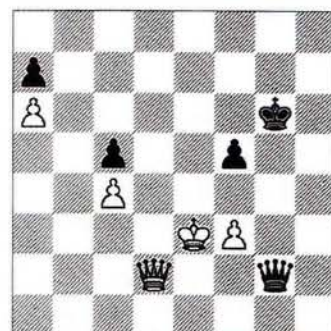
5. Blancas juegan y ganan



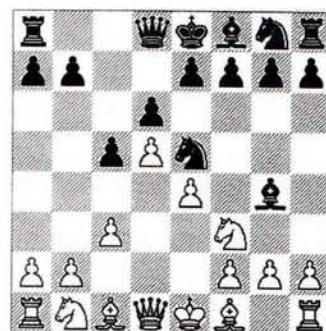
6. Blancas juegan y ganan



7. Negras juegan y ganan

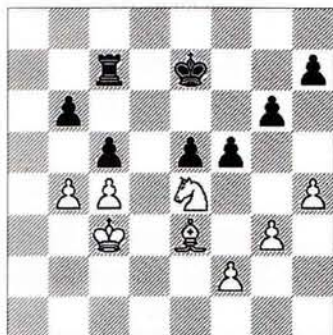


8. Blancas juegan y ganan



COJA EL GUANTE

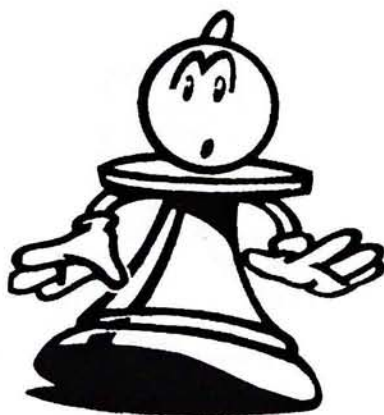
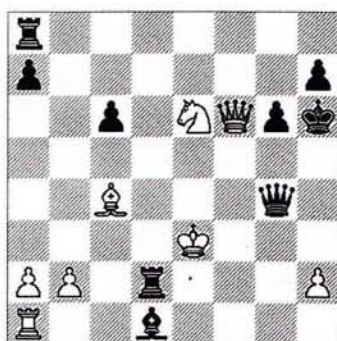
9. Blancas juegan y ganan



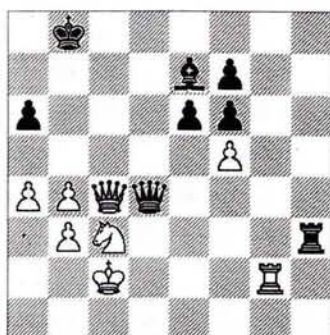
10. Blancas juegan y ganan



11. Negras juegan y ganan



12. Negras juegan y ganan



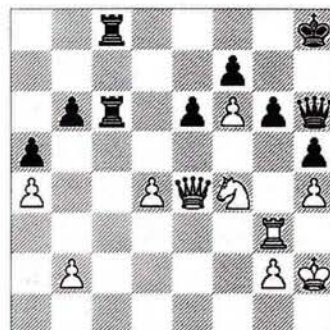
13. Negras juegan y ganan



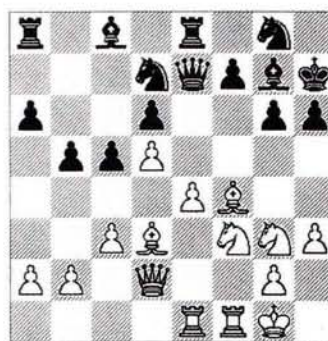
14. Blancas juegan y ganan



15. Blancas juegan y ganan

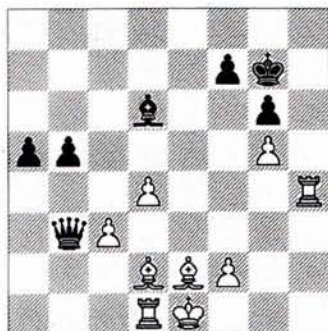


16. Blancas juegan y ganan



COJA EL GUANTE

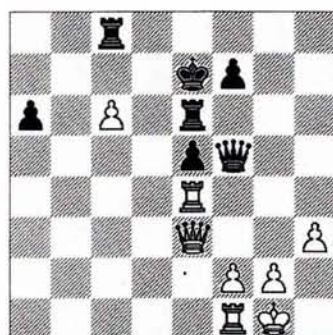
17. Blancas juegan y ganan



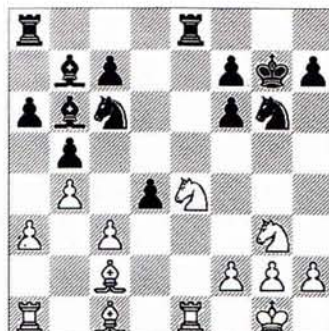
18. Negras juegan y ganan



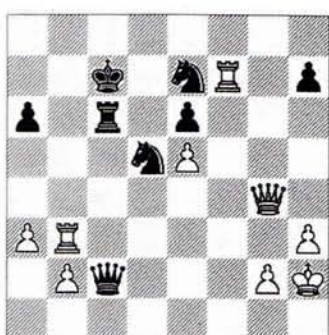
19. Blancas juegan y ganan



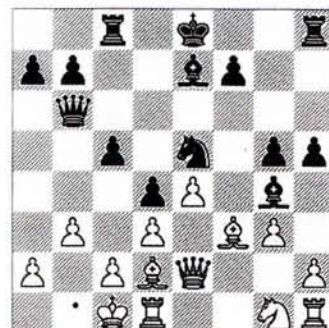
20. Blancas juegan y ganan



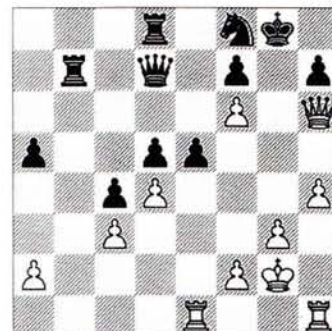
21. Blancas juegan y ganan



22. Negras juegan y ganan



23. Negras juegan y ganan



24. Negras juegan y ganan



Soluciones

NIVEL I

Solución nº 1:

1.♔d7+! ♚d7 2.♔d1+ ♚c6 3.♖e8+ ♚b6 4.♔c7+! ♚c7 5.♖d8+ ♚c6 6.♖d6+ ♚b5 7.♔d5+, y las negras abandonaron (Suetin/Dashkévich, Cto. Bielorrusia, Vitebsk, 1960).

Solución nº 2:

1.♖g1! ♚a7 2.♖g8!, y las negras abandonaron. La dama está perdida (Suetin/Cioaltea, Debrecen, 1961).

Solución nº 3:

1.f6! g6 2.♔c6+!, y las negras abandonaron. Si 2... bc6 3.ef6, amenazando 4.♔b8 mate (Suetin/Kirilov, Cto. *Spartak*, 1961).

Solución nº 4:

1.♖g6! hg6 2.♔h3+, y las negras abandonaron. Si 2... ♔g8 3.♖g6, etc. (Suetin/Lomaia, Bielorrusia-Gruzia, 1962).

Solución nº 5:

1.d5 (amenazan 2.♔e6 mate) 1. ... ♚c5 2.bc5+ ♚c5 3.♔e7, y las negras abandonaron (Suetin/Shamkóvich, Campeonato de la URSS, Kíev, 1964-65).

Solución nº 6:

1.♖g7+ ♚h8 2.♖g8+!, y las negras abandonaron. Si 2... ♔g8 3.♖g8 mate, y si 2... ♚h7 3.♖g7+! ♔g7 4.♖ag7 mate! (Suetin/Ujtelyk, Copenhague, 1965).

Solución nº 7:

1. ... f4+ 2.♔d3 ♖f3+ 3.♔c2 ♖e4+ 4.♔c3 ♖e3+! 5.♖e3 fe3 6.♔d3 ♔f5 7.♔e3 ♔e5, y las blancas abandonaron (Etruk/Suetin, Cto por Equipos URSS, 1966).

Solución nº 8:

1.♔e5! ♔d1 2.♔b5+ ♖d7 3.♔d7+, y las negras abandonaron (Suetin/Travnicek, Olomouc, 1975).

NIVEL 2

Solución nº 9:

1.bc5! fe4 2.cb6 ♔c8 3.♔b4 ♔a8 4.♔b5 ♔d7 5.b7 ♔a2 6.♔b6!, y las negras abandonaron (Suetin/Korchnoi, Campeonato de la URSS, 1962).

Solución nº 10:

1.d6+ ♔d6 2.♔d6 ♔d6 3.♔d1+ ♔e7 4.♖d7+ ♔f8 5.♖d6+ ♔g8 6.♔h6 ♖c4 7.♖f6, y las negras abandonaron. Si 7... ♔f8 8.♔e5 ♖e6 9.♔d7+ ♔e8 10.♔g7 mate (Suetin/Máslov, Semifinales Campeonato de la URSS, Chárkov, 1963).

Solución nº 11:

1. ... ♔e2+! 2.♔e2 ♖e2+ 3.♔f4 ♖h2+ 4.♔e4 ♖e2+ 5.♔f4 ♖f2+ 6.♔e5 ♖b2+ 7.♔d4 ♔e8+ 8.♔d6 ♖b8+! 9.♔c5 ♔e5+ 10.♔c4 ♔e2+ 11.♔e2 ♖b5+, y las blancas abandonaron (Valiev/Suetin, Semifinales Cto. de la URSS, Minsk, 1964).

Solución nº 12:

1. ... ♔c3+! 2.♔c3 ♖e4+ 3.♔c1 ♖g2 4.♖d3 ♖c6+ 5.♔b2 ♔b4, y las blancas abandonaron (Jolmov/Suetin, Zonal, Moscú, 1964).

Solución nº 13:

1. ... ♔f3+! 2.♔f2 (si 2.♔f3 ♔c3+, seguido de 3... ♔f3) 2. ... ♔c3, y las blancas abandonaron (Ćiric/Ruetin, Sarajevo, 1965).

Solución nº 14:

1.♔h6!! gh6 2.♔d7! ♔d7 3.♖g6+ ♔f8 4.♖h7!, y las negras abandonaron (Suetin/Nielsen, Copenhague, 1965).

Solución nº 15:

1.♔g6+! fg6 2.♖g6 ♖h7 3.f7! ♖g7 (si 3... ♖f7 4.♖e5+ ♔h7 5.♖h5 mate) 4.f8=♖+!, y las negras abandonaron. Si 4. ... ♖f8 5.♖e5+, y si 4... ♔f8 5.♖g7 ♔g7 6.♖c6 (Suetin/Bitnorijs, Riga, 1968).

Solución nº 16:

1.♔f5! gf5 2.ef5 ♖f8 3.f6+ ♔h8 4.fg7+ ♔g7 5.♔h6+ ♔g5 5.♖g5+, y las negras abandonaron (Suetin/Cobo, Memorial Capablanca, La Habana, 1969).

NIVEL 3

Solución nº 17:

1.d5! (amenaza 3.♔e3, seguido de

♔d4+) 1. ... ♔c5 2.♔e3 ♖c3+ 3.♔f1 ♔e3 4.fe3 ♖e3 5.d6! ♖g5 6.♖g4 ♖f5+ 7.♔g2 ♖d7 8.♔e4 ♔f6 9.♔g4 ♖c6 10. ♔f3 ♖d7 11.♔d5 a4 12.♔e7 ♖d8 13. ♔a7 a3 14.♔a3, y las negras abandonaron (Suetin / Bijovski, Bielorrusia-Polonia, 1958).

Solución nº 18:

1. ... ♔f4!! 2.♔f4 (si 2.♔e4 ♖h3+! 3. ♔f2 de4! 4.♔f4 ♖f3+ 5.♔e1 ♖f4 6.♖b3 ♔g6! gana) 2. ... ♖f4+ 3.♔g1 ♖e3+ 4. ♔h1 ♖d4 5.♖b3 ♖d1+! 6.♖d1 ♔f2+ 7.♔g1 ♔d1 8.b4 ab4 9.ab4 ♔e3, y las blancas abandonaron (Barcza/Suetin, Memorial Asztalos, Debrecen, 1961).

Solución nº 19:

1.f4! ♔cc6 2.fe5 ♖h5 3.♔a7+ ♔e8 4. ♖g4 ♔f8 5.♔a8+ ♔e7 6.♖g8, y las negras abandonaron (Suetin/Jolmov, Semifinales XXIX Campeonato de la URSS, 1961).

Solución nº 20:

1.♔h6+! ♔h8 (si 1... ♔h6 2.♔f5+ ♔h5 3.♔d1 mate) 2.♔f6 ♖g8 3.♔g8, y las negras abandonaron (Suetin/Malich, Bielorrusia-RDA, Berlín, 1965).

Solución nº 21:

1.♔c3! ♔c3 2.bc3 ♔d7 3.c4 h5 4.♖h4 ♖g6 5.♖f2 ♔e3 6.♔e7+ ♔e7 7.♖e3 ♖f5 8.♖d4 a5 9.h4 ♖g6 10.c5, y las negras abandonaron (Suetin/Taimánov, Bielorrusia-Leningrado, 1967).

Solución nº 22:

1. ... c4! 2.de4 ♔c4! 3.♔b1 (si 3.bc4? ♔a3 mate) 3. ... ♔c2! 4.♔g4 hg4 5.♔a5 d3 6.♔b6 de2 7.♔e1 ♔d3 8.♔e2 ♔b2+ 9.♔a1 ab6, y las blancas abandonaron (Cobo/Suetin, Memorial Capablanca, La Habana, 1968).

Solución nº 23:

1. ... ♖g4 2.♔e5 ♔h8 3.♖g5 ♖e4+ 4.♔h2 ♔e6 5.h5 ♔b2 6.♔f1 ♖g8 7. ♔e5 ♖f3, y las blancas abandonaron. El golpe 8... ♔f2+ es mortal, y si 8.♔g1 ♖g3+ 9.fg3 ♖g2 mate (Jiménez/Suetin, Memorial Capablanca, La Habana, 1968).

Solución nº 24:

1. ... fg4!! 2.♔f8+ ♔f8 3.e8=♖ ♖g5 4.♖e7 ♔d3 5.♔e3 gh3! 6.♖g5 hg2 7.♔h2 ♔f4 8.♔e7 ♔f5! 9.♔e8+ ♔h7 10.♖f5 (forzada ante ♔h5+) 10... gf5 11.♔e7 ♔h3!, y las blancas abandonaron (Radulov/Suetin, Memorial Capablanca, La Habana, 1969). ♠



ABIERTOS

● MONDARIZ-BALNEARIO

Torneos Cerrados Aceimar

Valederos para norma de MI

Todos los meses en el Hotel

Cemar

1 al 11 Diciembre

3 al 13 Enero 1996

1 al 11 Febrero 1996

3 al 13 Marzo 1996

4 al 14 Abril 1996

Precio por persona y día, en pensión completa: 5.000 ptas.

Inscripción: 15.000 ptas.

Sr. Sergio Estremera

tfno. 986/87 34 31

● CASTELLAR DEL VALLES (Barcelona)

6 - 10 Diciembre

IV Torneo Int. Abierto

Grupo A: Maestros, preferentes y jugadores +2000 Elo.

S.Suizo, 9 rondas

Grupo B: Jug. 1805 a 1995 Elo

S.Suizo, 8 rondas

Grupo C: Jugadores sin Elo.

S.Suizo 8 rondas

Premios: Grupo A: 1º 200.000, 2º

150.000, 3º 100.000 etc. 20º

Grupo B: 1º 20.000, 2º 15.000 etc.

Grupo C: 1º 10.000, 2º 5.000 etc.

Inscripción: Grupo A, 3.500 ptas.;

grupo B 3.000; grupo C, 2.500.

Gratis Elo +2390

Fecha límite, 2/12

Sr. Juanpere, tfno. 93/714 60 34

● LISBOA (Portugal)

8 y 9 Diciembre

1º Open Xadrez «Cidade Lisboa»

S.Suizo, 11 rondas (20' por jug.)

Premios: 1º 140.000 escudos

portugueses, 2º 100.000, etc.

Inscripción: 2.000 escudos port.

Gratis titulados FIDE

Associação de Xadrez de Lisboa

R.Sociedade Farmaceutica, 56-2º

1150 Lisboa (Portugal)

Tel. (07) 351 - 1 353 57 11

Fax (07) 351 - 1 352 56 10

● MARBELLA (Málaga)

9 y 10 Diciembre

NUEVAS FECHAS

IV Abierto Int. «Ciudad de

Marbella»

Premios: +1.000.000 ptas. total,

1º 215.000, 2º 165.000 etc.

Inscripción: 3.000 ptas.; juv.

1.500; men. 12 años, 500.

Plazas limitadas

Mediante ingreso o transf. a

Unicaja:

c.c. 2103 2072 27 0030001791

Banesto:

c.c. 0030 4260 53 150/271

a nombre de Torneo de Ajedrez

Ciudad Marbella. Confirmar en:

Srta. Carmen Martín

tfno. 95/277 73 45

Srta. Ana Mas

tfno. 95/277 72 22

● ARANDA DE DUERO

(Burgos)

16 - 17 Diciembre

II Open Caja de Burgos «Ribera del Duero»

S.Suizo, 8 rondas (30 min.)

Premios: 1º 60.000 ptas., 2º 40.000,

3º 30.000 etc. 10º

Inscripción: 1.500 ptas.; locales

1.000; hasta 16 años, 500; Elo

+2300 gratis

Ingreso o tfcia. a Club Torre Negra

de Ajedrez (hasta 15/12, 14 hs.)

Caja de Burgos:

2018 0121 98 0000017018

Sr. Daniel Mendivil,

tfnos. 947/ 51 00 50/51 45 73

Sr. Sergio Gadea,

tfno. 947/50 26 74

● GRONINGA (Holanda)

18 - 30 Diciembre

34º Torneo Internacional

Varios torneos por categoría

Internationaal Schaaktoernooi

Groningen

Postbus 8010

NL-9702 KA Groningen

Tfno. (31) 50-22 26 37

Fax (31) 50-25 01 55

● BARCELONA

27 Diciembre - 5 Enero

(día 1/1 descanso)

5º Abierto Internacional

S.Suizo, 9 rondas

Tres grupos por categorías

Grupo 'A': Maestros y Elo +1950

Premios: 1º 200.000, 2º 130.000, etc

Inscripción: 4.000 ptas.

Elo +2350 gratis

Grupo 'B': Elo de 1805 a 1950

Inscripción: 3.000 ptas.

Grupo 'C': Elo sin evaluar

28 Diciembre - 5 Enero

(1/1 descanso)

Inscripción: 2.000 ptas.

Club Fomento

c/ Provenza, 591

08026 Barcelona

Sr. Ferrer, tfno. 937300 55 45

● PAMPLONA (Navarra)

27 Diciembre - 5 Enero

(día 1/1 descanso)

VI Open Int. «Ciudad de Pamplona»

S.Suizo, 9 rondas

Premios: 1.000.000 ptas. total

1º 200.000, etc.

Federación Navarra de Ajedrez

Tfno. 948/10.78.89, de 11 a 13 hs.

y 19 a 21 hs.

● LINARES (Jaén)

8 - 17 Enero 1996

III Open de ajedrez «Anibal»

10 rondas

Premios: 1º 1.000.000 ptas, 2º

750.000, 3º 500.000, etc. 10º

100.000

GMs y MIs alojamiento gratuito

Inscripción: 5.000 ptas.

20 - 29 Enero 1996

I Open Ajedrez «Cdad. de Ubeda»

10 rondas

Premios: 1º 500.000, 2º 250.000,

3º 150.000 etc. 50º 50.000

GMs y MIs alojamiento gratuito

Inscripción: 5.000 ptas.

Srta. Tana y Mª Dolores

Tfno. 953/65 04 00

Fax 953/65 22 04

● TULUÁ-VALLE (Colombia)

12 - 21 Julio 1996

1er. Open FIDE Tuluá

S.Suizo, 13 rondas

Válido para Elo FIDE y normas MI

Premios: 5.000 dólares total

1º 1.000 dólares, etc.

Luis B. Hoyos-Millán

Carrera 34 nº 37-26

Tuluá-Valle (Colombia)

Tfno. (07) 55/22 25.38.73

AJEDREZ

curso completo

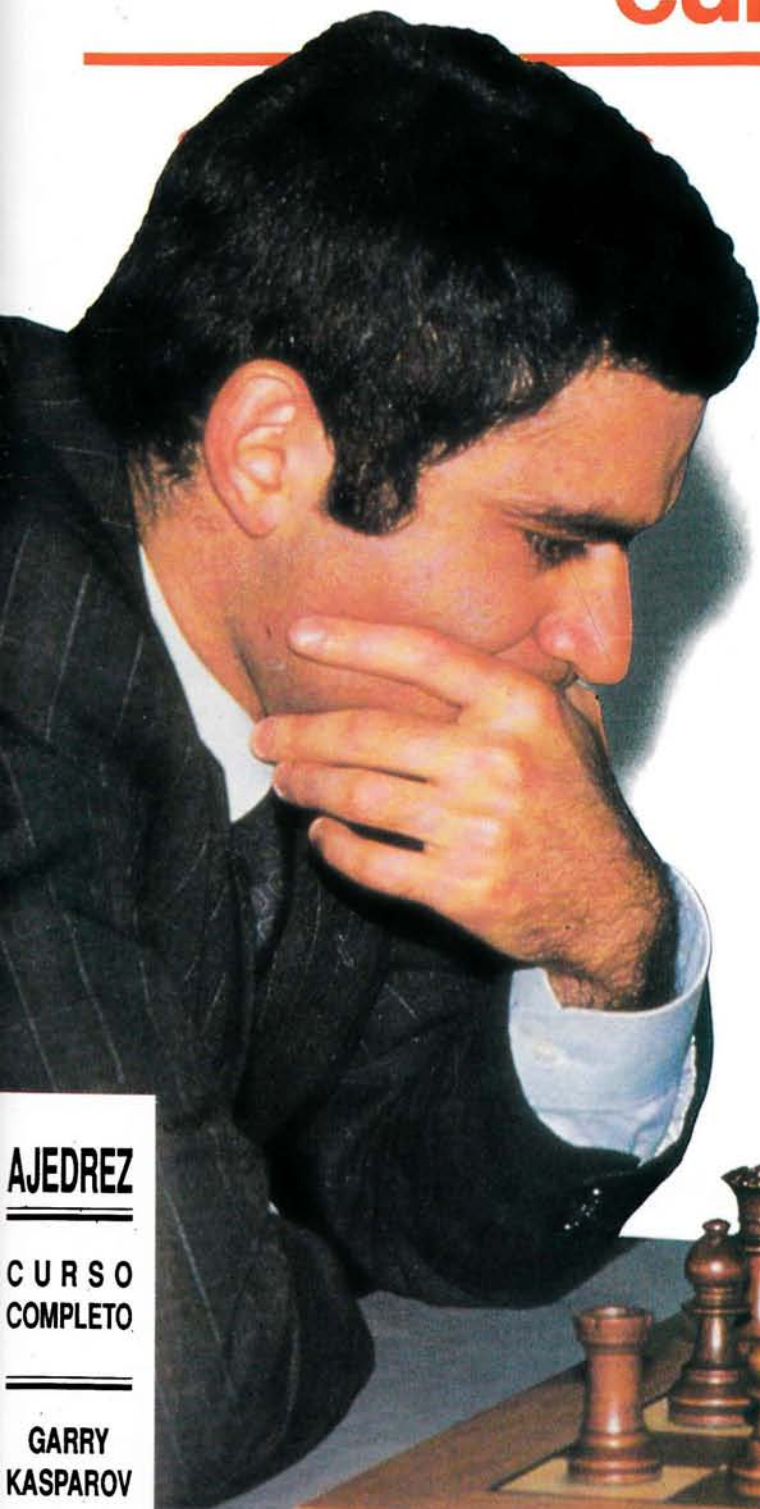
7 Tomos simil piel por sólo 19.900 ptas.

**GARRY
KASPAROV**
Campeón del Mundo

Pedidos a: JAQUE XXI, S.L.

C/ Preciados, 11, 5.º

28013 Madrid - Tfno. 531 45 97



AJEDREZ

**CURSO
COMPLETO**

**GARRY
KASPAROV**

FLAMAGAS SA

KASPAROV CHESS COMPUTERS

¡JUEGUE CON KASPAROV Y PIERDA!

KASPAROV RENAISSANCE

P.V.P.: 92.135 Ptas. (IVA incluido)

Tablero modular de gran belleza y tamaño, con piezas de madera talladas, tablero BLITZ BOARD, 81 LED (una en cada esquina de casilla) y tablero de ajedrez patentado en PCL que muestra la continuación principal, verificación de la posición y colocación de las piezas. Dispone de 32 niveles de habilidad incluyendo niveles para torneo, ajedrez rápido, análisis de problemas hasta mate en 20, niveles para principiante.

DIMENSIONES: 52 x 52 x 5 cm.



KASPAROV PRESIDENT P.V.P.: 59.000 Ptas. (IVA incluido)

La combinación perfecta entre elegancia y potencia bajo un tablero de madera hecho a mano.

Programa de 32k con un procesador RISC STYLE, Potencia estimada superior a los 2.200 Elos y 64 niveles de juego (incluyendo entreno, ajedrez de velocidad, torneo, solución de problemas y niveles especiales de diversión para principiantes). Control modular de las diferentes opciones de juego así como completa información por pantalla LCD, evaluación de la posición, variante principal, profundidad de búsqueda...

DIMENSIONES: 37 x 37 x 5 cm.



KASPAROV GK 2100 P.V.P.: 35.000 Ptas. (IVA incluido)

Superpotente computadora de ajedrez ideal para entusiastas del ajedrez y jugadores de club.

Programa de 32k y procesador RISC STYLE, 64 niveles de juego, tablero sensitivo y completa información por pantalla LCD. Resuelve mates en 8 y retrocede hasta 50 movimientos

DIMENSIONES: 41,9 x 28,3 x 3,7 cm.



KASPAROV TURBO ADVANCED TRAINER

P.V.P.: 17.500 Ptas. (IVA incluido)

La computadora de ajedrez más vendida del mercado, ideal para jugadores aficionados.

Programa de 16k con 64 niveles de juego incluyendo Sudden Death, torneo y niveles para principiantes, resuelve mates en 8, evalúa la posición y alerta de error táctico y captura.

DIMENSIONES: 33,5 x 25,2 x 3,7 cm.



PEDIDOS A JAQUE XXI

C/ Preciados, 11, 5.º

Tel.: (91) 531 45 97

28013 MADRID