

Director: Leontxo García
NUEVA EPOCA • N.º 411 • 550 PESETAS

int **JAUQUE**

La pasión del ajedrez



BERGA, CHANAC,

GUADALAJARA...

KASPÁROV, INTRATABLE

NOVEDAD

!!! Suscriptores 20% descuento!!!

PERIODICAL ANALYSIS OF CURRENT OPENING PRACTICE

NEW IN CHESS™

featuring
DATABASE
SURVEY
&
THEORETICAL
ARTICLES

Catalan 7.0.e5

Nogueiras
Sieiro Gonzalez

CA 5.4

English Reversed Dragon 8.0.b1

Lukaacs/Hazai

EO 3.4

YEARBOOK JAHRBUCH
ÅRSBOK GODIŠNJA KNJIGA

36
1995

JAARBOEK ANUARIO
ANNUAIRE XPOHUKA

INTERNATIONAL CHESS DATA INFORMATION SYSTEM

INTERCHESS

P.V.P. 3.750 ptas. (rústica)
4.750 ptas. (cartoné)

Suscriptores: 3.000 ptas. (rústica)
3.800 ptas. (cartoné)

Pedidos a: **JAQUE**

Preciados, 11 - 5ª planta • 28013 Madrid

Tfno. 531 45 97 • Fax 531 50 29

SUMARIO

NUEVA ÉPOCA • N.º 411 • 2ª QUINCENA DE OCTUBRE 1995

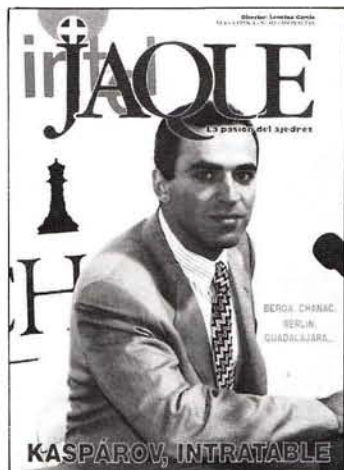


Foto portada: Jerome Bibuld



Kasparov/Anand



Jordi Magem



Jesús de la Villa

5 EDITORIAL

- 6 **CAFÉ AL PASO.** *Gari Kasparov*, tras derrotar a *Anand* y renovar su título de campeón del mundo de la PCA, mantiene con *Leontxo García* una profunda entrevista.

AL DIA

- 10 **CAMPEONATO DEL MUNDO INTEL PCA.** *Viswanathan Anand* y *Gari Kasparov* jugaron en el World Trade Center de Nueva York un emocionante encuentro. Kasparov arrasó a Anand, que se hundió después de lograr su única victoria. Comentarios del Gran Maestro *Jordi Magem* y del Maestro Internacional *Jesús de la Villa*.

- 22 **XXIX ABIERTO DE BERGA.** Otro torneo catalán, otra victoria de Magem. El Gran Maestro *Jordi Magem* se impuso en solitario en el más antiguo de los abiertos españoles, el de Berga. El ganador y el Gran Maestro *Mijail Marin* comentan las mejores partidas.

- 41 **IX ABIERTO DE CHANAC.** El Maestro Internacional *Jesús de la Villa* consiguió el primer puesto, por desempate, del abierto celebrado en la ciudad francesa de Chanac. Jesús de la Villa y el Maestro Internacional *Óscar de la Riva*, que tuvo una destacada actuación, analizan sus mejores partidas.

- 46 **VII ABIERTO DE OLOT.** El Gran Maestro ucranio *Rotstein* ganó el abierto de Olot por delante de *Joan Pomés*, *Amador Rodríguez* y *Luis Javier Bernal*.

- 49 **III ABIERTO PALACIO DEL INFANTADO. GUADALAJARA.** *Boris Slótnik* se impuso en el III Abierto Palacio del Infantado de Guadalajara, aunque empatado a puntos con el Gran Maestro letón *Lanka* y *Jesús de la Villa*.

- 52 **IV ABIERTO CONCELLO DE LALÍN.** *Nikola Mitkov*, *Mijail Nedobora* y *Aleksa Strikovic*, compartieron el podio en Lalín.

54 NOTICIAS BREVES

SECCIONES

- 55 **ERRARE HUMANUM EST.** Esta nueva sección pretende sacar a la palestra los errores más frecuentes y vistosos del mundo del ajedrez. Por *René Mayer*.

- 56 **EL LABORATORIO.** El Gran Maestro rumano *Mijail Marin* analiza profundamente dos de sus mejores partidas del pasado verano.

- 62 **COJA EL GUANTE.** Veinticuatro problemas de constante reto a su imaginación y paciencia. Tema: Damas, torres y peones. Por *Luis Eceizabarrena*.

66 ABIERTOS

- I-VIII **BOLETÍN.** Todas las partidas de la tercera fase del pasado Campeonato de España por Equipos, disputada en Córdoba.

NOVEDAD

!!!Suscriptores 20% descuento!!!

DE MASIADA INFORMACION = INFORMACION INSUFICIENTE
LAS MONOGRAFÍAS NO COMETEN NI ESTE NI AQUEL ERROR

Informador

63

LOS MEJORES PARTIDAS, COMENTARISTAS, EVENTOS
Haifa, San Francisco, Linares, Riga, Kropotkin, Dos Hermanas, León, Madrid, Amsterdam, Novgorod...

Gelfand - Karpov, Kamsky - Salov, Zsu, Polgar - Chiburdanidze, Anand - Kamsky...

MONOGRAFÍAS DISPONIBLES

A 29	Korchnoi
A 33	Sax
A 34	Beliavsky, Mijalchishin
A 86-89	M. Gurevich
B 12	Seirawan
B 17	Karpov
B 75-76	Tiviakov
B 80	Hubner
B 86-87	Beliavsky, Mijalchishin
C 05-06	Bareiev
C 18-19	Korchnoi
C 42	Yusupov
C 43	Yusupov
C 80-81	Korchnoi
C 82	Korchnoi
C 83	Korchnoi
C 89	Anand
C 92-93	Romanishin, Bijovsky
C 94-95	Romanishin, Bijovsky
D 44	Beliavsky, Mijalchishin
E 97	M. Gurevich

PRÓXIMAS MONOGRAFÍAS

A 65	Gelfand, Kapengut
A 70	Gelfand, Kapengut
B 67-69	Van der Wiel
B 88	Beliavsky, Mijalchishin
D 16-19	Ribli



Informador

A LA VENTA YA: *Antología de combinaciones*
Las mejores combinaciones (2001) de diferentes acontecimientos (de 1789 a 1995).

P.V.P. 4.975 ptas

Suscriptores: 3.980 ptas.

Pedidos a:

JAQUE

Preciados, 11 - 5ª planta • 28013 Madrid

Tfno. 531 45 97 • Fax 531 50 29



JAQUE

nº 411- NUEVA ÉPOCA - nº 93

EDITA
JAQUE XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 - 5º

28013 Madrid
Tfno. 531 45 97 * Fax 531 50 29

DIRECTOR
Leontxo García

SUBDIRECTOR
Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE
Fernando Urías

REDACCIÓN
Gonzalo Aragonés (Jefe de sección), G.M.
Zenón Franco y M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN
Mª Carmen Elizalde

COORDINACIÓN, ARCHIVO
Y FOTOGRAFÍA
Rosa de las Nieves

CONSEJO EDITORIAL
Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui Casas,
Luis Eceizabarrena, Mauricio Perea,
Guillermo Bosovsky y Denis Teyssou

ASESOR ECONÓMICO
Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y
Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Eugeni Baréiev,
Boris Gelfand, Vasili Ivánchuk,
Vladimir Krámmnik, Valeri Sállov,
Yasser Seirawan y Nigel Short

COLABORADORES

César Montolío (Edición Técnica)
Carlos M. Hernández (Diseño)
Luis Miguel Pérez (Ilustración)
G. Hernández y J.M. Torres (Fotógrafos),
G.M. J.M. Bellón, Otto Borik, M.I.J. Boudy, G.M.
D. Cámpora, M.I. Teresa Canela, A. Capece, G.M.
Cifuentes, M.I. L. Comas, R. Crusi, M.I. Darío
Dóncevic, M.I. J. Esloñ, A.I. C. Falcón, G.M.
J.L. Fernández, M. Ferrer, G.M. D. García, M.I.
N. García, M.F. J.M. Gil, M.I. J. Gil Capapé, M.I.
M. Gómez, C. Guenneau, G.M. F. Izeta, B. Kristensen,
G.M. J. Magem, R. Milián, P. Morán, M. Narciso, G.M.
J. Nogueiras, M.I. J. Ochoa, M.I. J. Parés, M.I. D. Pizá,
O. De Prado, M. Rahal, G.M. A. Rodríguez, G.M.
A. Romero, C. Salgado, L. Santos, R.S. Nazzari, M.I.
M. Sióñ, G.M. R. Vera, G.M. E. Vladimírov, J. Welling,
M.I. B. Zlótnik

IMPRIME
Notigraf, S.A. - c/ San Dalmacio, 8
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE
S.G.E.L. - Avda. Valdeparra, 39
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

EN ARGENTINA,
CO-EDICIÓN CON AJEDREZ DE ESTILO

EDITORIAL

Compromisos de Kaspárov

En sus conversaciones con JAQUE en Nueva York, Kaspárov hizo tres afirmaciones muy comprometedoras para él (y para la PCA) que aclaran bastante el caos actual: 1) «No disputaré el duelo de reunificación si Kárpov y Kamski no juegan antes entre sí»; 2) «Intel tiene reservado un dinero para los premios de Kárpov y Kamski si éstos firman previamente las reglas del Mundial de reunificación»; 3) «La PCA no se opone a que Kárpov, Sállov y Kamski entren en sus circuitos [clásico y rápido], son ellos los que se niegan».

Pronto se podrá comprobar si Kaspárov miente en los puntos 1) y 3). Si dice la verdad, habrá desmontado las acusaciones de boicot a los tres jugadores citados y otra aún más grave, formulada principalmente por Kárpov: «Kaspárov y Campomanes están confabulados para darle una patada a Kamski y proclamarme campeón de la FIDE sin jugar». Si cumple su palabra,

el gesto de Kaspárov implica una gran nobleza deportiva porque supone la renuncia a la previsible bolsa multimillonaria de la «superfinal».

Es bastante más difícil tener una opinión clara sobre el punto 2). Para empezar, Kárpov y Kamski tendrían comprensibles problemas de conciencia para jugar con dinero obtenido por Kaspárov o la PCA. Pero no es menos cierto que Kaspárov y la PCA han logrado mucho más dinero para el ajedrez en los últimos dos años que Kárpov, Kamski y la FIDE. Además, un tema conflictivo: Kaspárov sostiene que él retendrá el título en caso de empate, 10-10, en el duelo de reunificación. Si se acepta que Kárpov es ahora el campeón legal y Kaspárov el legítimo, esa cláusula sería ilegal pero legítima: nadie ha demostrado sobre el tablero que Kaspárov no sigue siendo el mejor.

Kaspárov y la PCA deben cumplir otros dos compromisos muy importantes que el lector encontrará en este número: eliminar o reducir al mínimo posible las tablas rápidas y corregir los graves e inaceptables fallos de organización. Sería maravilloso que el ajedrez vuelva a dar una imagen de seriedad en 1996, tres años después del cisma. De lo contrario, los daños serán irreparables en mucho tiempo. ♣



ENTREVISTA CON KASPÁROV (I)

CAFÉ AL PASO

«Todos querían verme perder»

Quiere ser campeón hasta el siglo XXI y cree tener la solución para las tablas cortas

LEONTXO GARCÍA/ROSA DE LAS NIEVES. NUEVA YORK.

FOTOGRAFÍAS: JEROME BIBULD

Cuando llegamos a su lujoso apartamento, cercano a Wall Street, Gari Kaspárov está en la ducha mientras su madre, su apoderado y su secretario planifican cada minuto de los próximos días. Sale pletórico en camiseta y vaqueros, se pone una camisa y comienza a hablar como una ametralladora. Ha madurado bastante, pero su energía y optimismo a ultranza no parecen haber disminuido. Este es el primer resumen de 90 minutos de conversación muy interesante. [La que mantuvimos con Anand saldrá en el próximo número].

—De las tres facetas de un Mundial —técnica, física y psicológica—, usted ha sido muy superior a Anand especialmente en la psicológica.

—En todos los encuentros, la derrota comienza en la psicología y se traslada después al tablero. A pesar de mi gran experiencia, yo estaba preocupado antes de empezar porque sabía que Anand estaba muy bien preparado técnicamente. Decidí jugar las primeras partidas con sosiego, aunque todos esperaban que yo me precipitase para intentar ganar bruscamente, como a Short en 1993. Cuando leí que si Anand lograba llegar empatado a la décima partida sus posibilidades aumentarían, me dije: pues muy bien. Debo reconocer que me faltó tiempo para lograr una preparación óptima; dudaba si era mejor abrir con 1.e4 ó 1.d4. Sin tener mi mejor arma a punto para acabar con Anand, me di cuenta de que él estaba demasiado confiado. Y ese fue su primer error. Estaba probablemente hipnotizado por sus entrenadores, convencido de que me iba a ganar. También contaba el ambiente que había alrededor. Todo el mundo quería verme perder —la Federación de Ajedrez de Estados Unidos, los directivos del ajedrez mundial, los grandes maestros..., en fin, una especie de paranoia colectiva. Todos sabían que mi eventual derrota acarrearía probablemente malas consecuencias para el ajedrez. Pero, a pesar de ello, todos querían verme caer. [JAQUE publicará próximamente un detallado análisis panorámico de Kaspárov sobre su estrategia y estado de ánimo a lo largo de las 18 partidas].

—¿Cómo se sentía usted tras perder la novena partida?

—Estaba muy preocupado desde el mismo comienzo del duelo. De modo que, perder esa partida fue un auténtico desastre psicológico, sobre todo porque, antes de la novena, estaba ya seguro de que iba a ganar la décima. Ese día, pocos minutos antes de ir hacia el escenario, le dije a mi madre: «fíjate bien en las seis primeras jugadas; si vuelve a repetir la Española Abierta, está muerto. Simplemente, reza para que lo haga». Cualquier entrenador profesional tendría que ha-

berle dicho que jugase cualquier cosa excepto la Ruy López.

—Debe de haber millones de aficionados muy preocupados, e incluso enfadados, por el problema de las tablas cortas.

—Creo que ya tenemos la solución. En el duelo de reunificación, un tercio de los premios, supongamos 500.000 dólares, se dedicará a primas especiales por partida, a razón de 25.000 cada una. Si la primera termina en tablas, la segunda cuenta con 50.000 dólares de prima por ganar, y así sucesivamente. De modo que, en este último encuentro, Anand hubiera cobrado 225.000 dólares por su victoria en la novena. Esto será estimulante para el público, la prensa y los propios jugadores. Quien conduzca las blancas tendrá un motivo más para buscar la victoria.

—¿Existirá pronto Kaspárov Airlines?

—De momento, tenemos una empresa pequeña, dedicada al asesoramiento de inversiones en Rusia, y una compañía de vuelos chárter, probablemente la más eficaz de Moscú. Si un día me meto en negocios más amplios de aviación serán una piedra angular de mis intereses mercantiles.

—¿Aún apoya a Yeltsin?

—La única persona a la que yo ayudaré es Andréi Makárov [presidente de la Federación Rusa de Ajedrez] para que se convierta en miembro del Parlamento Ruso en las próximas elecciones. Mi participación política se limitará a algunos discursos y apariciones públicas. No sé si Yeltsin se va a presentar a la Presidencia. De todas formas, todavía tengo que decidir a quién apoyar, pero creo que él es quien mejor garantiza la imposibilidad de una vuelta atrás. Lo que ahora necesita el país es estabilidad.

—¿Cuál es su opinión sobre la guerra en Bosnia? Por cierto, parece que en este asunto usted y Kárpov también están en bandos opuestos.

—Espero que vaya a mejor. Creo

ENTREVISTA CON KASPÁROV (I)

CAFÉ AL PASO



que la comunidad internacional pudo evitar los genocidios. Yo apoyé tanto a musulmanes como a cristianos, ya que todos ellos eran víctimas, la religión no significa nada para mí. Me siento avergonzado de que la comunidad internacional no persiguiera a los culpables de los crímenes de guerra. También estoy avergonzado del gobierno ruso. Creo que tiene una posición fuerte y que está realizando un trabajo malo. Son parcialmente res-

ponsables de los sufrimientos, ya que prestaron un apoyo ilimitado a los serbios de Bosnia, que eran los principales agresores. En este tema, condeno la actitud de Yeltsin. Kárpov no toma partido con el gobierno ruso, pero sí con los viejos nacionalistas rusos. Algunas de estas personas están en la lista de las Naciones Unidas y son criminales. Por otro lado, una paradoja: Campomanes estaba en Irán, buscando dinero para el duelo entre

Kárpov y Kamski, lo que demuestra la absoluta falta de principios de Kárpov. ¿Quién puede jugar en Irán, con dinero musulmán, y al mismo tiempo echar a los musulmanes de Bosnia?

—¿Qué espera Gari Kaspárov de su vida?

—He logrado éxitos muy positivos. He sido el campeón del mundo durante diez años, y dígame ahora si el ajedrez de hoy es mejor que el de hace diez años. Estoy dentro de la política rusa y hoy mi país está mejor que antes (vivimos en un país libre), con una pequeña aportación por mi parte. También cometí muchos errores en mi vida, pero yo era joven e inexperto, estaba lleno de energía y corría en muchas direcciones. Ahora estoy racionalizando mi vida y estoy acotando mis actividades. Pongo mucho empeño en los negocios, estoy limitándome en la política, y dedico mucho tiempo al ajedrez y a prestar más atención a mi vida privada. Creo que ésta podría ser más sólida. Ahora es momento para la sensatez, probablemente porque soy más maduro [Risas].

—Pero, ¿qué necesita para sentirse feliz?

—Necesito una base sólida en la que apoyarme. Andréi Makárov y yo somos amigos íntimos, y sé que me apoya en Rusia. Ahora tengo un círculo de personas de confianza en las que delego funciones, y que me permite jugar al ajedrez, hacer lo que hoy necesito hacer. Creo que lo más importante para mí es ser creativo, que es la faceta en la que puedo marcar la diferencia.

—¿Qué significa su madre para usted?

—Cualquier cosa que yo haga en mi vida no la puedo hacer sin ella. Como niño sin padre que era, en la infancia ella se dedicó completamente a mí. En todos los conflictos y diferencias con entrenadores y en las concentraciones, siempre ha estado conmigo. Está alerta e intentando que nadie me haga daño. En este encuentro, por vez primera, hemos trabajado como una piña, y sabemos que no

ENTREVISTA CON KASPÁROV (I)

CAFÉ AL PASO



fallamos al seleccionar a la gente. Además, mi divorcio y el bebé me perturbaban y deprimían demasiado. No precisamente el divorcio, sino el hecho de que a consecuencia de él mi hija viva en un país diferente [EEUU]. Hasta ahora, más o menos, puedo estar lejos de ella durante un tiempo largo. Mi madre siempre está preocupada, para ella mi vida en el ajedrez es su meta prioritaria. Y gracias a ella, evité entrar en la vida política y presentarme al Parlamento. Mi madre estaba categóricamente en contra, y estaba absolutamente en lo cierto. Ahora me siento feliz de haber escuchado sus consejos.

—¿Cómo trabaja el cerebro de Kaspárov en el momento crucial de una partida?

—Sufro, y siempre tengo dudas de si esto es bueno o es malo, pero sé que

estoy preparado para tomar una decisión. Durante la partida pienso en qué puedo esperar de mi oponente. Es como un semicírculo que da vueltas y vueltas, estoy mirando todas las posibilidades y no quiero perder la concentración ni siquiera durante un segundo.

—Pero usted odia a su oponente.

—No estoy contra la persona, sino contra el jugador, que en ese momento es mi enemigo. Podemos ser amigos, pero sólo antes o después, nunca durante la partida.

—¿Por qué le gusta tanto América para el ajedrez?

—No precisamente América. Bessel Kok [actual ministro belga de Telecomunicaciones, consejero delegado de la extinta GMA] dijo en 1987 que el ajedrez pertenecía a Europa, y

que no podía salir fuera. Mi idea era diferente: sin los Estados Unidos, sin su televisión, sin su comunidad mercantil, el ajedrez no se convertirá en un deporte profesional. Tuvimos éxito y todavía creo que sólo teniendo éxito en América se puede vender el juego al resto del mundo a nivel profesional. El ajedrez no pretende estar en la vida diaria, hay otros deportes, pero todavía queda alguna habitación para él.

—¿Cree que Gata Kamski es una buena persona y que su padre, Rustam, está haciendo el papel del malo?

—No. Esa es una concepción errónea. Creo que Rustam es una persona muy mala que no debe ser aceptada en una sociedad normal, pero ha hecho un gran trabajo para Gata. Yo no le respeto como persona, pero le respeto como alguien que hace mucho por su

CAFÉ AL PASO

hijo. Sin Rustam no tendríamos un Gran Maestro con semejante fuerza. Pero al mismo tiempo, Gata ha heredado un poco de la brutalidad de su padre. El no vive en el mundo real, él juega al ajedrez, ajedrez y ajedrez, y esto le trae algunos problemas. Porque si gana el título, y no lo hará mientras yo pueda impedirlo, tendrá serios problemas. No creo que sus posibilidades duren mucho tiempo, sólo un par de años. Gata es un jugador más resistente que Anand psicológicamente, pero nunca será un campeón. Incluso con Kárpov no lo tendrá fácil.

—Kárpov dijo que usted está cortando sus contactos con patrocinadores en Rusia.

—No creo que Kárpov tenga serias posibilidades de generar dinero en Rusia. Y esto es otra vez una prueba de que no es capaz de conseguir dinero por sí solo. Kárpov hizo esta acusación recientemente en Moscú contra Makárov, y es completamente mentira. Sólo hay un lugar donde Kárpov intentó conseguir dinero, en San Petersburgo, con el alcalde. Y el presidente de la Federación de San Petersburgo le preguntó a Makárov, ya que aquél tenía que mandar una oferta a la FIDE a través de la Federación Rusa. Kárpov intenta evitar esto

«Le dije a mi madre:
Si repite la Española
Abierta, está muerto»

y que se le mande directamente a la FIDE. Y si Makárov la ha mandado, lo que ha hecho es pedir que le den garantías del fondo de premios. Este es el fin de la historia.

—También le han acusado de intentar apartar a Kamski del ajedrez mundial.

—Kamski está jugando en otro lugar. Tenemos ante nosotros algo parecido a lo que sucede en el tenis cuando un jugador comete una falta contra los organizadores o contra los patrocinadores, la pena es muy dura económicamente. Si estas reglas se aplicaran con Gata ellos estarían en bancarrota. Tenemos que proteger el ajedrez. Ahora hemos fijado un encuentro de

reunificación, pero debemos asegurarnos de que los organizadores no van a ser perjudicados, especialmente con Kárpov y Kamski, puesto que estos dos jugadores no respetan a nadie. No podemos arriesgar el buen nombre de Intel, de la PCA o de Gran Canaria, por ejemplo, por la irresponsabilidad de esta gente. Tenemos que proteger las fuentes de dinero para los torneos. Estos dos jugadores no dan ni un penique al ajedrez, no se preocupan del ajedrez. Sólo son puros consumistas del dinero que otros generan.

—Antes del encuentro usted dijo que estaba pensando en dejar el ajedrez en 1998. No podemos creerlo. ¿No sería una satisfacción para usted entrar como campeón en el siglo XXI?

—Tengo la aspiración de llegar al siglo XXI siendo el campeón del mundo. Antes del encuentro no estaba seguro. Ahora sí estoy seguro de que jugaré el encuentro de reunificación e intentaré mantener el título hasta el 2001. Una de mis metas en este momento es llegar al siglo XXI. Creo que he marcado un récord en la historia del ajedrez, porque he defendido mi título cinco veces en nueve años. Ahora sigo el consejo de mi madre, y el ajedrez será mi principal prioridad hasta el final del siglo. ♠

Un libro para aprender y continuar aprendiendo siempre

TRATADO GENERAL DE AJEDREZ

!!!LOS GRAU EN EDICIÓN DE LUJO POR 4.500 PTS.!!!

(Suscriptores de JAQUE: 10% descuento)

Cuatro tomos más una Cartilla de iniciación de regalo. Más de 1.200 págs. Encuadernación en tapa dura

Pedidos a: **JAQUE**

Preciados, 11 - 5ª planta * 28013 Madrid * Tfno. (91) 531 45 97 * Fax (91) 531 50 29



CAMPEONATO DEL MUNDO INTEL PCA

AL DÍA

Kaspárov brillante, Anand desconocido

Kaspárov destrozó
el juego de Anand
en la segunda parte
del encuentro

FOTOGRAFÍAS: JEROME BIBULD

Las últimas partidas del Campeonato del Mundo Intel de Nueva York parecen más un correcales que un encuentro con el título mundial en juego. Gari Kaspárov estaba arrollador. Después de perder en la novena partida, destrozó a Viswanathan Anand en la 10ª y en la 11ª. Entonces, el indio se hundió cada vez más y volvió a probar la derrota en las partidas 13ª y 14ª. Los juegos restantes terminaron en tablas, algunas realmente lamentables por su rapidez. Sólo en una, la penúltima, pudieron verse atisbos de lucha en ambos contendientes.

Comenta:
GM Jordi Magem

♙ ANAND 1/2
SICILIANA (B85)
♜ KASPAROV 1/2
(3*)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4
♗f6 5.♗c3 a6 6.♗e2

Podría parecer que en la primera partida se produjo simplemente una primera toma de contacto, y que por fin el indio se decidiría por el ataque inglés, una de sus armas preferidas, con lo cual la sangre estaba asegurada. Pero no, para decepción de muchos, tanto en esta segunda Najdorf como en todas las sucesivas la jugada será la más tranquila 6.♗e2.

6. ... e6 7.0-0 ♗e7 8.a4 ♗c6 9.♗e3
0-0 10.f4 ♜c7 11.♖h1 ♜e8 12.♗d3

Aquí las blancas se desvían del curso de la primera partida en la que no sacaron nada positivo y que prosiguió, por trasposición, con 12.♜d2 ♗d7 13.♜ad1 ♜ad8 14.♗b3 ♗c8 15.♗f3 b6 16.♜f2 ♗d7 17.♗d4 ♗b7 18.♗h5 ♜f8 19.♜g3 ♗xd4 20.♗xd4 ♗f6 21.♗e2 c5 22.fxe5 ♗xe5 23.♜f2 ♗c5 24.♗f3 ♜fe8 25.h3 a5 26.♜fe1 ♗c6 27.b3 h6, y se firmaron las tablas.

12. ... ♗b4 13.a5!

Esta es la idea fundamental de las blancas. Si las negras quieren el alfil de 'd3', ceden la casilla 'b6', con lo que la reacción oscura en el ala de dama se vuelve mucho más difícil de realizar.

13. ... ♗d7 14.♗f3 ♗c6?!

Una imprecisión bastante extraña si tenemos en cuenta que Kasparov es el monstruo de la preparación. Después de 14... ♗b6 la dama no tiene una casilla natural, ya que 'd7' es para que el caballo pueda expulsar al intruso, mientras que 'b8' o 'c8' estaría bien sino fuera porque la torre todavía está en 'a8'. La previa 14... ♜ac8 es mejor, y es de hecho la que el ruso utilizará en

las partidas futuras, en las que alcanzará la igualdad sin excesivos problemas. Veámoslo: 14... ♜ac8 15.♗b6 ♜b8 16.♜e2 (16.e5 dxe5 17.fxe5 ♗fd5 18.♗xd5 exd5 19.♜e1 h6 20.c3 ♗xd3 21.♜xd3 ♗c5 22.♜xd5 ♗e6 23.♜d2 ♗xb6 24.axb6 ♜c6 25.♜a4, y se firmaron las tablas, Anand/Kaspárov, Nueva York (7º), 1995) 16... ♗c6 17.♗d4 ♗xd3 18.cxd3 d5 19.♜f3 ♗d7 20.♗xc6 bxc6 21.♗a4 ♜d6, con igualdad, Anand/Kasparov, Nueva York (5º), 1995.



15.♗b6 ♜c8

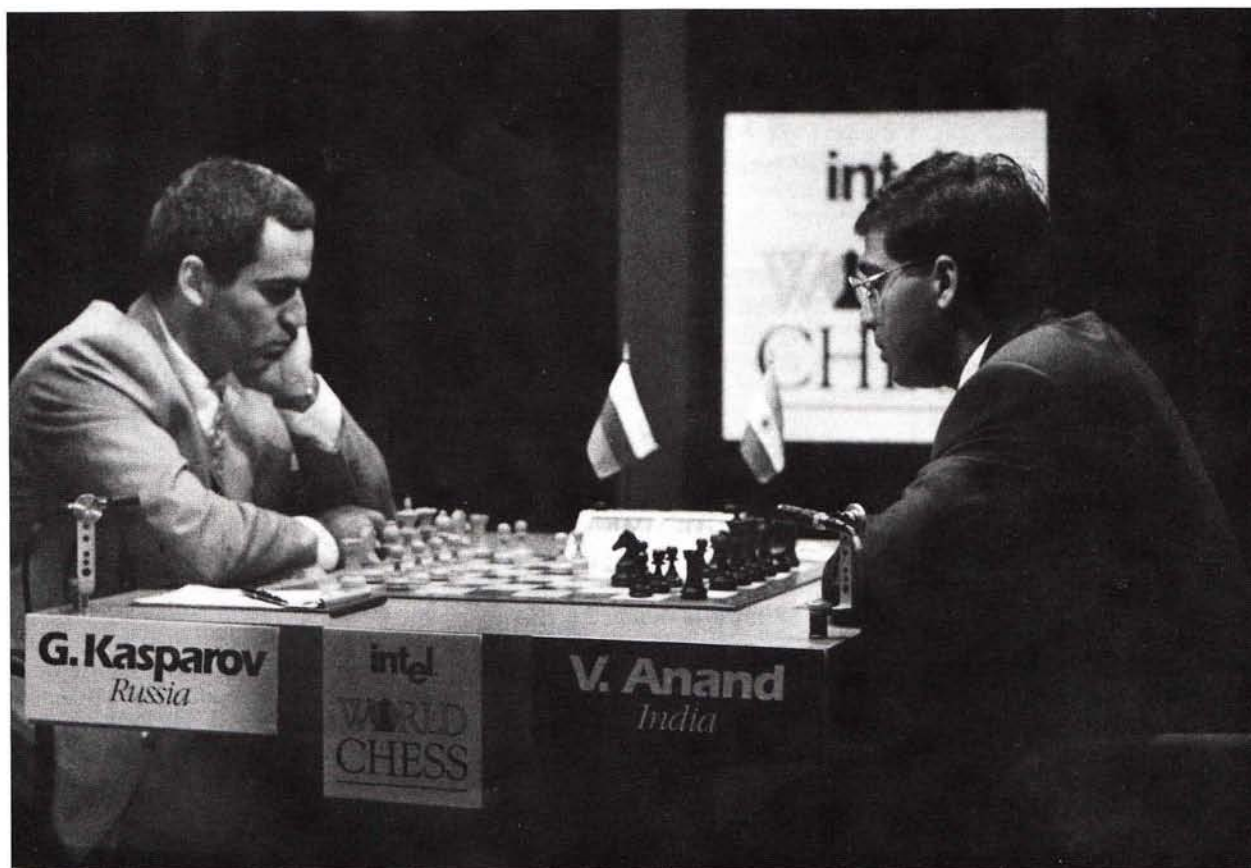
Si 15... ♜d7 16.♜e2 ♗xd3 17.cxd3 ♗d8 18.♗xd8 ♜axd8 19.♗d4 ♜c7 20.♜e3 ♜c8 21.♜g3 ♜ed8 22.♗xc6 ♜xc6 23.e5 ♗e8, con posición poco clara, aunque las blancas terminaron por imponerse, Lobron/Spraggett, Wijk aan Zee, 1985.

16.♜e1 ♗d7 17.♗d4 ♗c5?

Una segunda imprecisión del ruso, esta vez ya más grave. Como veremos pocas jugadas después, eliminar el alfil de 'd3' era prioritario y el no hacerlo pudo haber supuesto el primer cero para Kaspárov. Según el campeón, era mejor 17... ♗xd3.

18.♜g3 f6

Una jugada muy fea, sin lugar a dudas, pero es la única válida para bloquear momentáneamente el alfil de 'd4'. La alternativa 17... ♗f8 se encuentra con la desagradable 18.f5!,



1.d4 ♞f6 2.c4: la partida acaba de empezar

que amenaza ♞g7. La posición negra parece sospechosa, eso está claro. En caso de 18... ♞f8 19.f5 e5 (19... ♞cxd3?? 20.♞xg7 ♞xg7 21.f6, con ventaja decisiva) 20.♞xc5 dxc5 21.f6 g6 (si 21... ♞xd3 22.fxg7 ♞xg7 23.cxd3 ♞d7 24.♞h4, y las blancas tendrían ventaja) 22.♞c4, con clara ventaja.

19.e5! ♞f8

De nuevo Kaspárov se ve obligado a efectuar una triste jugada. Más normal parecería 19... de5, con idea de cerrar con f5, pero empiezan los problemas, ya que se encontraría con el sacrificio en 'h7'. Existen varias jugadas para intentar defenderse, pero ninguna resulta convincente para las negras. Por ejemplo, si 19... dxe5 20.♞xh7+! (20.fxe5 f5, con ligera ventaja negra) 20... ♞xh7 21.fxe5, y ahora:



A) 21... f5 22.♞xc5 ♞xc5 23.♞g5+ ♞g8 24.♞h4 ♞d7 25.♞h7+ ♞f8 26.♞ad1 ♞d5 27.♞xd5 ♞xd5 28.c4, ganando.

B) 21... ♞xf3 22.exf6 gxf6 (si 22... ♞xf6 23.♞xf6 gxf6 24.♞h4+ ♞g7 25.♞xf3 ♞f8 26.♞g3+ ♞f7 27.♞h5+ ♞e7 28.♞g7+ las blancas tendrían ventaja decisiva) 23.♞xf3 e5 24.♞xc5

♞xc5 (24... ♞xc5 25.♞g4 ♞f8 26.♞g3, ganando) 25.♞h4+ ♞g8 26.♞xf6 ♞g4 27.♞f5, con ventaja ganadora.

C) 21... ♞xc2 22.exf6, y:

C1) 22... gxf6 23.♞g5+! ♞g6 (23... fxg5 24.♞f7+ ♞g6 25.♞g7+ ♞f5 26.♞f1+ ♞f3 27.♞xf3 mate) 24.♞ge4+ ♞h7 (24... ♞f7 25.♞xf6, ganando) 25.♞f4, ganando.

C2) 22... ♞xf6 23.♞xf6 gxf6 24.♞h4+ ♞g8 (24... ♞g7 25.♞e5! ♞xg2+ 26.♞xg2 ♞e3+ 27.♞h1 ♞xf1 28.♞xf1, ganando) 25.♞xf6 ♞e4 26.♞g6+ ♞h8 27.♞e5 ♞e7 28.♞f7+ ♞xf7 29.♞xf7 ♞f2+, con otras dos posibilidades:

1) 30.♞g1? ♞h3+ 31.♞f1 (31.♞h1 ♞f2+)(31.gxh3 ♞g8, ganan las negras) 31... ♞b5+ 32.♞xb5 ♞c4+ 33.♞d3 ♞xd3 mate.

AL DÍA

2) 30. ♖xf2 ♘xa1 31. ♖f7, ganando.

D) 21... ♖f8 22. exf6 ♘xf6 23. ♘xf6 gxf6 (si 23... ♖xf6 24. ♘g5+, con ventaja decisiva) 24. ♖h4+ ♘g8 25. ♖xb4, ganando.

20. ♘xc5?

Anand pierde su gran oportunidad para anotarse la primera victoria. El sacrificio en 'h7' volvía a ser durísimo, y no se entiende cómo un fuerte táctico como el indio se decide por una variante anodina como la de la partida. Uno se pregunta qué no vio claro el jugador de las blancas. Tras 20. exf6 ♘xf6 21. ♘xh7+! ♘xh7 22. ♘g5+ los análisis se ramifican y dan lugar a multitud de Variantes, todas ellas favorables a las blancas. Veamos:



A) 22... ♘g6 23. f5+! exf5 24. ♘ge4+ ♘h7 25. ♘xf6+ gxf6 26. ♖f4, ganando.

B) 22... ♘g8 23. ♖h4 ♘g5 24. fxg5, con tres subvariantes:

B1) 24... ♖e8 25. ♖xf8+ ♘xf8 (con 25... ♖xf8 26. g6 las blancas ganan) 26. ♖f1+ ♘g8 27. ♘g7 ♘g7 28. ♖h6+ ♘g8 29. g6 ♖e7 30. ♖f7 ♖xf7 31. gxf7+ ♘xf7 32. ♖f4+ ♘e7 33. ♖xb4 ♖g8, con juego complejo. Algunos comentaristas llegaban hasta 32. ♖f4+, y concluían con ventaja decisiva de las blancas. Yo llego hasta 33... ♖g8, y creo que el veredicto es algo precipitado.

B2) 24... ♖f5 25. g6 e5 26. ♖h7+ ♘f8 27. ♖h5 ♘d7 28. ♖xf5+ ♘xf5 29. ♖f1 exd4 30. ♖xf5+, ganando.

B3) 24... ♖xf1+ 25. ♖xf1 ♖e8 26. ♘g7 (véase 24... ♖e8).

C) 22... ♘g5 23. fxg5 ♖xf1+ (si 23... ♘g6? 24. ♖f6+!, ganando) 24. ♖xf1 ♖e8 25. ♖h4+ ♘g6 26. ♖f6+!! gxf6 27. ♖h6+ ♘f5 (27... ♘f7 28. ♖xf6+ ♘g8 29. ♖g7+) 28. ♖xf6+ ♘g4 29. h3+ ♘h4 30. ♖h6+ ♘g3 31. ♘e2 mate.

20. ... dxc5 21. ♘c4 ♘d5!

Por supuesto. Las negras alcanzan la igualdad. No creo que Anand esperara la dudosa 21... ♘d5, que daría a las blancas una fuerte iniciativa después de 22. f5, o la demasiado arriesgada 21... ♘c2?!. El alfil de blancas bien poco valdrá ahora después de los cambios y de c4. Se puede afirmar que los problemas de las negras han desaparecido por completo. En caso de 21... ♘d5?! las blancas tendrían ventaja con 22. f5, y si 21... ♘xc2?! 22. f5 ♘h8 (22... ♘d7 23. ♖ad1, con ventaja blanca) 23. ♘xe6 ♖c7 24. ♘h4!, las blancas disponen de clara ventaja.

22. ♘xd5 exd5 23. ♘b3 c4 24. ♘a4 ♘c6 25. c3 fxe5

Capturar el peón 'a5' era posible. Tal vez las blancas recuperarían la iniciativa, pero tampoco conseguirían nada concluyente. Kaspárov, probablemente recordando que pocas jugadas atrás había estado entre las cuerdas, da por bueno el empate, lógico resultado después de los cambios centrales. Tras 25... ♘xa5 26. ♘c2 ♘c6 27. exf6 ♘xf6 28. ♖ad1 ♘e7 29. ♘g5, con compensación por el material.

26. ♘xe5

La débil 26. ♘xc6?! lleva a una situación en que las negras tendrían una libera ventaja después de 26... bxc6 27. ♘xe5 ♘d6.

26. ... ♘xe5 27. fxe5 ♖e6 28. ♘c2 ♖xf1+ 29. ♖xf1 ♖f8 30. ♖xf8+ ♘xf8 31. ♖f4 g6 32. ♘d1 ♖f7!

No vale 32... ♘g7? por 33. ♘g4

♖xe5 34. ♖xe5 ♘xe5 35. ♘e6+ ♘f8 36. ♘xd5, con ventaja de las blancas.

33. ♖d4 ♖f1+ 34. ♖g1 ♖xg1+ 35. ♘xg1 ♘f7 36. ♘g4 b6

Y tablas a propuesta de Kaspárov. Una gran oportunidad desperdiciada por Anand, la primera que ha tenido, y en total no ha tenido muchas. Tras 36... ♘h6!? 37. ♘f2 (37. ♘c8 ♘c1 38. ♘xb7 ♘e6 39. ♘xa6 ♘xb2 40. ♘c8+ ♘xe5 41. a6 ♘xc3, con ventaja negra) 37... ♘c1 38. ♘e2 ♘xb2 39. ♘d2 d4 40. cxd4 ♘xd4 41. e6+ ♘f6 42. ♘f3 ♘e5 43. ♘xb7 el juego estaría igualado.

Comenta:
GM Jordi Magem

♙ ANAND	1
SICILIANA (B85)	
♜ KASPAROV	0
(9')	

1. e4 c5 2. ♘f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♘xd4 ♘f6 5. ♘c3 a6 6. ♘e2 e6 7. 0-0 ♘e7 8. a4 ♘c6 9. ♘c3 0-0 10. f4 ♖c7 11. ♘h1 ♖e8 12. ♘f3

Aunque Anand pudo conseguir ventaja decisiva en la tercera partida con 12. ♘d3, lo cierto es que tanto en la quinta como en la séptima Kaspárov mejoró su juego y consiguió igualar sin problemas. Ello obliga al aspirante a cambiar de variante, y prueba ahora con la también muy conocida 12. ♘f3.

12. ... ♘d7

Se ha jugado bastante más 12. ♖b8, pero Kaspárov ya había ensayado esta jugada con anterioridad y con éxito, por lo que repite sin dudar.

13. ♘b3 ♘a5 14. ♘xa5 ♖xa5 15. ♖d3 ♖ad8 16. ♖fd1!

** Ver diagrama sig. **

AL DÍA



Una muy buena, y lógica, novedad de Anand que dará que hablar. Las blancas rechazan la típica expansión en el flanco de rey con 16.g4, para limitarse a buscar juego en el flanco de dama. Kaspárov juega aparentemente normal y en pocas jugadas se encuentra ante problemas. Ya antes se habían jugado dos jugadas alternati-
vas:

A) 16. ♖d2 ♜c8 17.e5 dxe5 18.fxe5 ♖xe5 19. ♙xb7 ♜cd8 20. ♙f4 ♖a5

21. ♖e2 ♙c8 22. ♙c6 ♜f8, y la posición de las negras es preferible, Van der Wiel/Kaspárov, Amsterdam 1988.

B) 16.g4 ♙c6 17.b4 ♖c7 18.g5 d5!? 19.gxf6 dxe4 20. ♖c4 exf3 21.b5 ♙xf6 22.bxc6 ♜c8, con compensación. Un año más tarde de la partida anterior, el holandés intenta mejorar con 16.g4, pero es un arma de doble filo como demuestra esta complicada partida que acabó en tablas, Van der Wiel/Polugaievski, Haninge, 1989.

16. ... ♙c6 17.b4!

El espacio que ganan las blancas con este avance garantiza una clara ventaja. ¿Qué ha hecho mal Kaspárov? ¿♙c6? ¿♜ad8?. Después de esta partida el ruso empezará a jugar la variante Dragón, y sabiendo lo testarudo que es, el hecho de que no siga insistiendo en esta posición da que pensar.

17. ... ♖c7

Si 17... ♖xb4?? 18. ♜db1 ♖a5 19. ♙b6, y curiosamente la dama queda atrapada, y ganan las blancas.



18.b5 ♙d7 19. ♜ab1 axb5?!

Las blancas amenazaban bxa6 seguido de ♙b6, ante lo cual hay que tomar medidas. Sin embargo, la solución adoptada por Kaspárov no aligera en absoluto su posición. Es más activa, sin duda, 19... ♜c8!?, pero provoca nuevos temas como puede ser el avance e5 aprovechando la indefensión de 'd7'. Aunque las consecuencias del sacrificio de peón tampoco es que sean muy claras. Después de 19... ♜c8!? 20.e5!? (era interesante 20. ♜b3!?) 20... dxe5 21.fxe5 ♖xe5 (21...

Fallos y aciertos

LEONTXO GARCÍA.
NUEVA YORK (EEUU)

Este Campeonato del Mundo no pasará a la historia por su buena organización, aunque también hubo factores positivos en ella. Por ejemplo, la elección del piso 107 del World Trade Center, de visita casi obligada para todos los turistas que pasan por Nueva York. Enclavado junto a Wall Street, es un escenario de gran valor simbólico que mejora

la imagen de la Asociación Profesional (PCA). Los divertidos comentarios para el público de Maurice Ashley y Danny King, dos grandes profesionales apoyados por varios grandes maestros estadounidenses, también suponen un acierto.

Pero hubo fallos graves que podían haberse evitado sin invertir mucho dinero. No había tableros electrónicos, el muro de cristal que separaba a los jugadores del público no era suficientemente grueso para insonorizar el escenario, Kaspárov y Anand podían ver mientras estaban jugando (si se esforzaban un poco) los análisis del programa Fritz3 en un televisor destinado a los espectadores, la sala

de prensa parecía un garaje del siglo XIX, los boletines instantáneos daban las jugadas sin análisis ni opiniones, etc.

En conversación con JAQUE, Bob Rice, director general de la PCA, reconoció las carencias: «Casi todas se deben al poco tiempo que tuvimos para organizar el duelo tras el cambio de Colonia por Nueva York. Pensábamos que los gráficos realizados por ordenador iban a ser tan buenos como los tableros electrónicos, pero a última hora vimos que no era así. Nos habían garantizado que el muro de vidrio iba a insonorizar totalmente el escenario, pero no fue así. Hemos tomado buena nota de todos los errores para corregirlos en la próxima ocasión».

AL DÍA

♖xc3 22. exf6 ♗xf6 23. ♗xb7, ganando) 22. ♗d4 ♖c7 23. b6 ♖b8 24. ♗xf6 ♗xf6 25. ♖xd7 ♖e7! el juego es complejo. Esta variante no es en absoluto forzada, pero da una idea sobre los posibles temas tácticos de la posición.

20. ♖xb5 ♗xb5 21. ♖xb5

Pareja de alfiles y presión sobre 'b7' son motivos suficientes para poder afirmar la clara ventaja de Anand. El peón 'c2' es tabú.

21. ... ♖a8

No vale 21... ♖xc2?? 22. ♖dc1 ♖a2 23. ♖a1, con ventaja decisiva de las blancas.

22. c4!

Ahora, la amenaza es el avance e5, puesto que el caballo no tiene casillas razonables, además de la caída del peón 'b7'.

22. ... e5

El intento de actividad 22... ♖a5 podría ser muy bien neutralizado con el cambio de damas que se produce después de 23. ♖b6!, pasando a un difícil final para las negras: 23. ♖b6! ♖xb6 24. ♗xb6 ♖xa4 25. e5 ♖xc4 (25... ♗d7 26. exd6, con clara ventaja) 26. exf6 gxf6 27. ♗e3, con ventaja de las blancas.

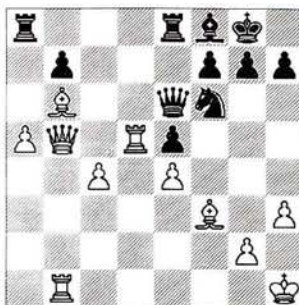
23. ♗b6 ♖c8 24. fxe5 dxe5 25. a5

Qué duda cabe de que la posición blanca es aplastante. Las negras no disponen de buenas casillas para sus piezas, mientras que las blancas se limitan a mejorar su posición sin ninguna prisa. Uno se pregunta, de todos modos, ¿cómo abrirá el indio la posición negra? Esto es algo que pronto se verá.

25. ... ♗f8 26. h3 ♖e6 27. ♖d5!

Una sorprendente jugada. Lo primero que se le puede ocurrir a uno (a mí mismo) es: ¡no es necesario sacrificar, cuanto riesgo! Ya con los ánimos más serenos, uno observa que las piezas negras no tienen a dónde ir, y que su única jugada es comer la torre,

y que entonces, capturando con el peón de rey vendrá e5, anulando por completo al triste alfil de 'f8', y que entonces las torres negras, sin columnas no podrán activarse, y que entonces el peón 'b7' estará condenado, y que entonces los tres peones blancos serán máquinas. Y entonces uno piensa: «¡Joder! ¡Este es Anand!»



27. ... ♗xd5 28. exd5 ♖g6 29. c5 e4 30. ♗e2 ♖e5

Las negras impiden de momento el avance d6, pero es una amenaza fácil de salvar. Otras jugadas son posibles para Kaspárov, como la directa e3, pero no se ve muy bien qué es lo que las negras pueden hacer para oponerse a las intenciones blancas. En caso de 30... e3 31. d6 ♖e5 32. ♖d1, con clara ventaja blanca.

31. ♖d7 ♖g5

Las negras no van a ninguna parte con este ataque de piezas mayores. Hablando coloquialmente, da la impresión de que Kaspárov se estuviera tirando de la moto. Ello puede deberse, en cierta medida, a que no se encuentra a gusto en absoluto en este tipo de posiciones. Con 31... ♖e7!? 32. ♖g4 (32. ♖a4!?) 32... f5 33. ♖xg6 hxg6 34. d6 las blancas tendrían ventaja.

32. ♖g1!

Siempre hay que hacer la sencilla, sin más complicaciones. Capturar sin esperar en 'b7' sería para quitarle el

carnet, o como mínimo digna de cartulina amarilla. La débil 32. ♖xb7?! se contesta con 32... ♖xg2 33. ♖xa8?? ♖g3, ganando.

32. ... e3

Si 32... ♖f5 33. ♖xb7 ♖xd5 34. a6 (interesante era 34. c6!?), con posición compleja pero favorable a las blancas. Esta era, sin embargo, mucha mejor opción para las negras que no la de la partida.

33. d6 ♖g3

Ni tan siquiera Kaspárov encuentra petróleo donde no lo hay. El ataque de dama y torre contra el rey blanco se muestra totalmente insuficiente como para crear serio peligro. Las blancas ganarían después de 33... ♖e4 34. ♗f3 ♖h4 35. ♖xb7 ♖g3 36. ♖b1.

34. ♖xb7 ♖e6 35. ♗h2

Y las negras se rindieron, con lo cual Anand se anotó la primera victoria del encuentro para el Campeonato Mundial, versión PCA. Una derrota dolorosa para el campeón, que se vio obligado a abandonar momentáneamente su defensa favorita. Tras 35. ♗h2 la partida habría podido continuar con 35... ♖e8 36. d7, ganando. Es muy mala 36. ♗xg3?? ♖e5+ 37. ♗f3 ♖f5+ 38. ♗g3 ♖e5+, con igualdad.

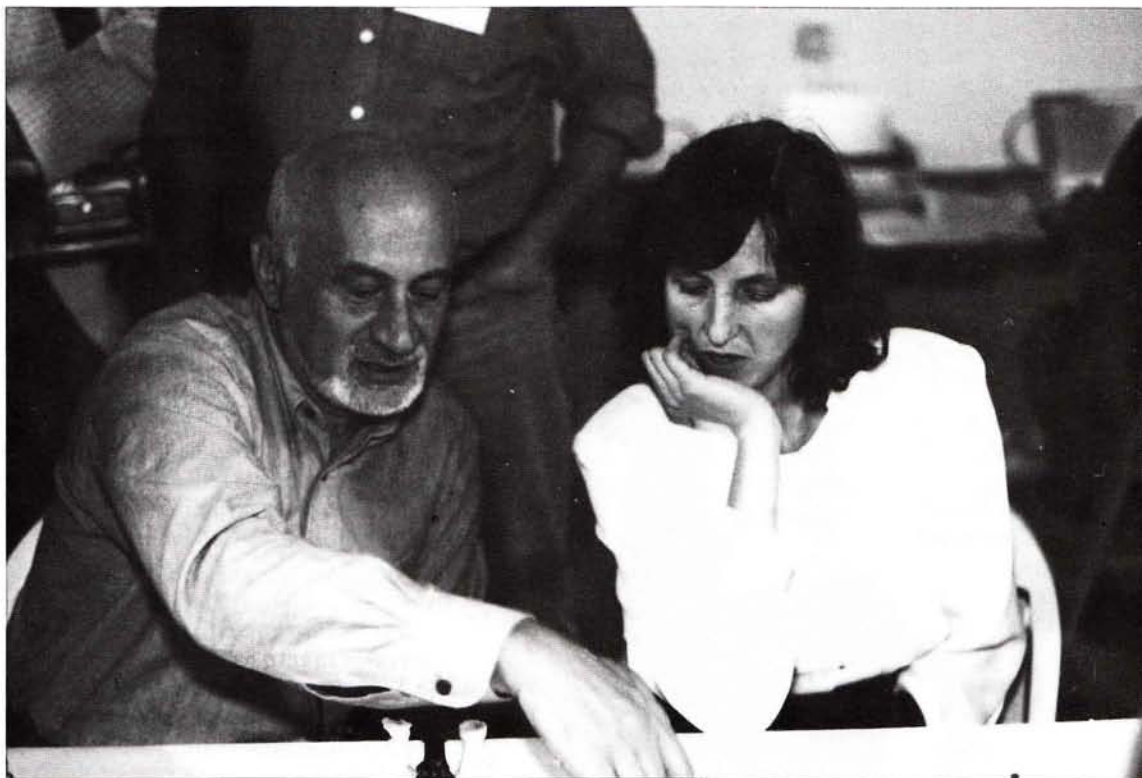
Comenta:

GM Jordi Magem

♗	KASPAROV	1
	Española (C80)	
♜	ANAND	0
	(10*)	

1. e4 e5 2. ♗f3 ♗c6 3. ♗b5 a6 4. ♗a4 ♗f6 5. 0-0 ♗xe4

Después del éxito relativo de la sexta partida por parte de las negras, del ímpas de la octava en la que



Boris Gulko
analizando en la
sala de prensa

Kaspárov evitó la variante Abierta de la Española planteando una apertura Escocesa, estamos de nuevo en la variante Abierta. Es de suponer que el equipo de analistas de Kaspárov, tanto humanos como no humanos, hayan encontrado algo contra la variante de Anand.

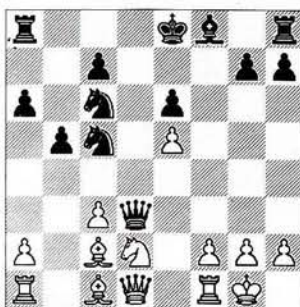
6.d4 b5 7.♗b3 d5 8.dxe5 ♗e6 9.♖bd2
♜c5 10.c3 d4 11.♜g5

Una antigua variante que el mismo Anand ha utilizado con las piezas blancas. La captura en 'g5' es demasiado arriesgada para las negras, mientras que la también conocida 11... dxc3 está en realidad poco estudiada, aunque lo mismo no vale para nuestro monstruo Kaspárov.

11. ... dxc3

Si 11... ♗d5 12.♗xd5 ♖xd5 13.♜b3 ♜xb3 14.axb3 ♗e7 15.♜f3 ♜xe5 16.♜xd4 ♜g6 17.♖f3 ♖xf3 18.♜xf3, con ligera ventaja blanca, Anand/Sokólov, I., Lyon, 1994.

12.♜xe6 fxe6 13.bxc3 ♖d3 14.♗c2!



La mejora que el ruso tenía preparada con respecto a la sexta partida. Las blancas sacrifican un peón e incluso una torre en pro del ataque. Tras 14.♖f3 ♖xf3 15.♜xf3 ♜xb3 16.axb3 h6 17.♗e3 ♗e7 18.c4 ♜f7 19.cxb5 axb5 20.♖ac1 ♖a6 21.♖fd1 ♗d8 22.♗d2 se acordaron las tablas en la partida Howell/Blauert, Groningen, 1989.

Con 14.♜f3 ♖xd1 15.♗xd1 ♗e7 16.♗e3 ♜d3 17.♗b3 ♜f7 18.♖ad1 ♜dxe5 19.♜xe5+ ♜xe5 20.♗f4 ♜c4 las negras alcanzaron la igualdad en la

décima partida del ya mítico encuentro Kárpov/Korchnoi, Baguio, 1978.

14. ... ♖xc3 15.♜b3 ♜xb3

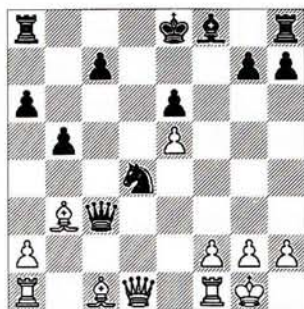
Una partida antigua, la única en llegar hasta esta posición, continuó con 15... ♗d8, pero después de 16.♗d2 se observa que la jugada negra no es muy afortunada. El intento de mejora de las negras y nueva jugada, por tanto, es 15... ♜b3, pero después de la gran exhibición del peligrosísimo ruso está claro que tampoco pasa la prueba de fuego. Por último, con 15... ♗d8 16.♗d2 ♖xe5 17.♖e1 ♖d5 18.♜xc5 ♗xc5 19.♗b3 las blancas consiguen una clara ventaja.

16.♗xb3 ♜d4

Si 16... ♖xa1? 17.♖f3 la descoordinación de las piezas negras hace que éstas no puedan aguantar mucho tiempo en una posición jugable. Así: 17... 0-0-0 (17... ♜d7 18.♖d1+ ♗d6 19.♖f7+ ♜c8 20.exd6 cxd6 21.♗f4, ganando) 18.♖xc6 ♖xe5 19.♖xa6+ ♜d7 20.♗f4, con ventaja blanca.



Entre los asistentes al Campeonato, una leyenda: Miguel Najdorf



17. ♖g4!

Posiblemente sea ésta la jugada que escapó a los análisis del indio. Las

blancas sacrifican una torre entera. Kaspárov vino este día con la lección muy bien aprendida, eso es indudable.

17. ... ♜xa1

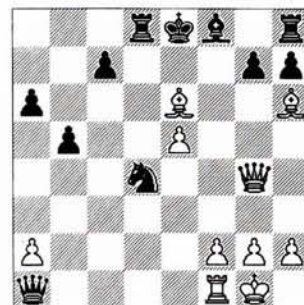
En caso de 17... ♜xb3 18. ♜xe6+ ♜c7 19. ♜g5 las blancas dispondrían de una clara ventaja.

18. ♜xe6 ♜d8

Las negras protegen su torre, ya que en 'a8' es presa de multitud de golpes tácticos, a la vez que evitan el jaque en 'd7'. De las molestias de este jaque hay pruebas en la siguiente variante: 18... ♜c3 19. ♜d7+ ♜f7 20. ♜e3 ♜c5 (no 20... c5?? 21. ♜xd4 ♜xd4

22. ♜e6 mate) 21. e6+ ♜g8 22. e7 h5 23. ♜e4, ganando.

19. ♜h6!



Kaspárov le saca el máximo partido a su posición. De repente todo se vuelve claro: el alfil es intocable en todo momento y capturará en 'g7' y 'h8', impunemente. Supongo que éste es el momento en que Anand empezaría a pensar que cómo es posible ser tan pichón como para repetir una variante tan arriesgada contra el ogro, que de bondadoso no tiene ni el nombre.

19. ... ♜c3

Otras dos jugadas se podían jugar en esta posición:

A) 19... ♜e2+ 20. ♜xe2 ♜d4 21. ♜xg7!! ♜xg7 22. ♜h5+ ♜e7 23. ♜f7 mate.

B) 19... ♜xf1+ 20. ♜xf1 ♜xe6 21. ♜xe6+ ♜e7 22. ♜xg7, ganando.

20. ♜xg7 ♜d3

En caso de la muy mala 20... ♜xg7?? sigue 21. ♜h5+ ♜e7 22. ♜f7, con mate.

21. ♜xh8 ♜g6

Es muy triste tener que hacer esta jugada, pero la fortuna sonríe a las blancas. El alfil de negras no tan sólo ha comido la torre de 'h8' con impunidad y alevosía, sino que también facilita el mate en la variante forzada que se produce después de 21... ♜e2+ 22. ♜h1 ♜g3+ 23. hxxg3 ♜xf1+ 24. ♜h2

CAMPEONATO DEL MUNDO INTEL PCA

AL DÍA

♞d1 25.♞h5+ ♘d8 26.♙f6+ ♙e7 27.♙xe7+ ♘xe7 28.♞f7+ ♘d8 29.♞f8 mate. Un detalle bastante curioso es que Kaspárov había gastado ¡seis minutos! para llegar hasta aquí, ósease, que en esta partida ni siquiera se había bajado del autobús. Supongo que por lo menos esa noche habría ración extra de azúcares para los analistas, qué menos.

22.♙f6 ♙e7 23.♙xe7 ♞xg4 24.♙xg4 ♘xe7 25.♞c1!

La posición ya está ganada. Primero se evita que suba el peón 'c', después se centraliza el rey para molestar un poco, y para finalizar se tiran a saco todos los peones del flanco derecho. Coser y cantar.

25. ... c6 26.f4 a5 27.♙f2 a4 28.♙e3

b4 29.♙d1 a3

Tras 29... b3 30.axb3 axb3 31.♞b1 las blancas tendrían ventaja ganadora.

30.g4 ♞d5 31.♞c4 c5 32.♙e4 ♞d8 33.♞xc5 ♙e6 34.♞d5 ♞c8

Si 34... ♞xd5 35.♙xd5 ♙xf4+ 36.♙c4, y hay que firmar.

35.f5 ♞c4+ 36.♙e3 ♙c5 37.g5 ♞c1 38.♞d6

Y Anand abandonó ante lo inevitable. Con gran rapidez ha recuperado el ruso la igualdad en el marcador. Y lo que es más importante, la ventaja psicológica está de parte de Kaspárov, ya que al indio le afectó sobremedida que le ganaran con la boina. Después de 38.♞d6 b3 39.f6+ ♙f8 40.♙h5 ♙b7 41.♞a6 las blancas ganan.

Comenta:
GM Jordi Magem

♞	ANAND	0
	SICILIANA (B78)	
♠	KASPAROV	1
	(11')	

1.e4 c5 2.♙f3 d6 3.d4 cxd4 4.♙xd4 ♙f6 5.♙c3 g6!?

Kaspárov no quiere saber nada de la variante Najdorf, ya que con la derrota de la última partida con negras, la novena, tuvo más que suficiente. Sin embargo, es una gran sorpresa que se decida por la variante Dragón, puesto que nunca la ha jugado, a no ser por trasposición de ingre-

AJEDREZ INTEGRAL
La Librería de Morgado
Perú, 84-4º 66
1067 BUENOS AIRES - ARGENTINA
Fax 54 1 331 3600

REPRESENTANTE DE JAQUE EN ARGENTINA
Co-Editor de JAQUE-AJEDREZ DE ESTILO
NICBASE

SERVICIO DATACHESS: partidas argentinas y latinoamericanas en diskette.
Especialidad en libros y revistas antiguas

AL DÍA

sas que acaban en la variante del fianchetto, la cual da un juego de corte posicional. Pero como Gari es terrible, ve en su base que el indio tiene mal resultado contra esta complicada defensa, se la estudia en dos horas y tira *pa'lante*. El peón de rey tiene estas cosas.

6. ♖c3 ♗g7 7. f3 0-0 8. ♖d2 ♖c6 9. ♖c4 ♗d7 10. 0-0-0 ♗e5 11. ♖b3 ♖c8 12. h4 h5 13. ♖b1



Anand, probablemente sorprendido por la elección de Kaspárov, opta por una línea tranquila, que no corre demasiados riesgos pero que tampoco aspira a mucho. La línea principal, que pasa por 13. ♖g5, la ha jugado el indio con no muy buenos resultados. Veámoslo: 13. ♖g5 ♖c5 14. f4 ♗c4 15. ♖d3 ♗g4 16. ♖xc4 ♗f2 17. ♖e2 ♗xh1 18. ♖b3 ♖b6 19. ♗f3 ♖xg5 20. hxg5 ♖xc3 21. ♖xh1 ♖b5 22. ♖d1 ♖e3+ 23. ♖b1 ♖g7 24. ♗h4, con juego complejo. Hasta aquí se llegó en dos partidas de Anand, contra Kiril Georgiev y contra Tiviákov. Medio punto de dos es el pobre balance, probable motivo por el que le tocó demostrar qué sabía de nuevo sobre el Dragón. Y resulta que Gari da en el clavo, puesto que el indio no tiene nada.

13. ... ♗c4 14. ♖xc4 ♖xc4 15. ♗de2

Existen otras jugadas, pero esta retirada que sobredefiende 'c3' es la más sólida.

15. ... b5 16. ♖h6

No vale 16. ♖d4? e5 17. ♖e3 b4 18. ♗d5 ♗xd5 19. ♖xd5 ♖c6 20. c4

♖c7 21. b3 a5, con clara ventaja negra. Así de triste jugó Anand en otra partida contra Tiviákov en el torneo de Tilburg del año 1992. Aunque la partida acabó en tablas, está claro que las blancas sufrieron mucho para conseguir las.

16. ... ♖a5

La mejor jugada de las negras en esta posición. Se había ensayado 16... b4 directamente, pero recientes partidas han demostrado que a las negras no les conviene precipitar tanto los acontecimientos: 16... b4 17. ♖xg7 ♗xg7 18. ♗d5 ♗xd5 19. exd5 ♖b6 20. b3 ♖c7 21. g4!, con ventaja blanca, Glek/Kveinys, Bonn, 1995.

17. ♖xg7

Después de 17. ♗d5 ♖xd2 18. ♗xe7+ ♖h7 19. ♖xd2 ♗xe4 20. b3 ♗xd2+ 21. ♖xd2 ♖c5 las negras disponen de una pequeña ventaja. De este modo se jugó en la reciente partida Arencibia/Marin, Andorra, 1995. Las negras tienen peor estructura de peones, pero a cambio dos alfiles que lo compensan todo.

17. ... ♖xg7 18. ♗f4 ♖fc8

La partida está igualada. Las blancas no han sacado nada de la apertura. Anand se decide a pasar al final, pero tampoco aspira a nada especial.

19. ♗cd5 ♖xd2 20. ♖xd2 ♗xd5 21. ♗xd5 ♖f8 22. ♖e1 ♖b8 23. b3 ♖c5 24. ♗f4 ♖bc8 25. ♖b2 a5 26. a3 ♖g7 27. ♗d5 ♖e6



28. b4?

Un enorme error, indigno de un Campeonato Mundial. No se comprende cómo Anand, con la gran capacidad táctica que tiene, es capaz de tirar una partida en dos jugadas. El motivo puede ser la derrota sufrida el día anterior con la Española Abierta, derrota que todavía le estaba doliendo. Después de 28. ♗xe7 ♖e8 29. ♗d5 ♖xd5 30. b4 axb4 31. axb4 ♖c4 32. ♖xd5 ♖xb4+ el juego está igualado.

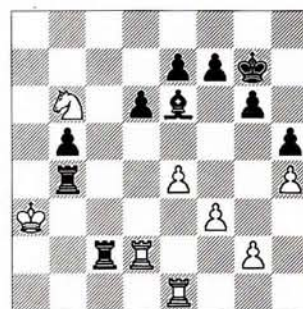
28. ... axb4 29. axb4 ♖c4!

Por supuesto. Supongo que en estos momentos a Kaspárov se le estaría haciendo la boca agua. Las negras disponen de una pequeña ventaja.

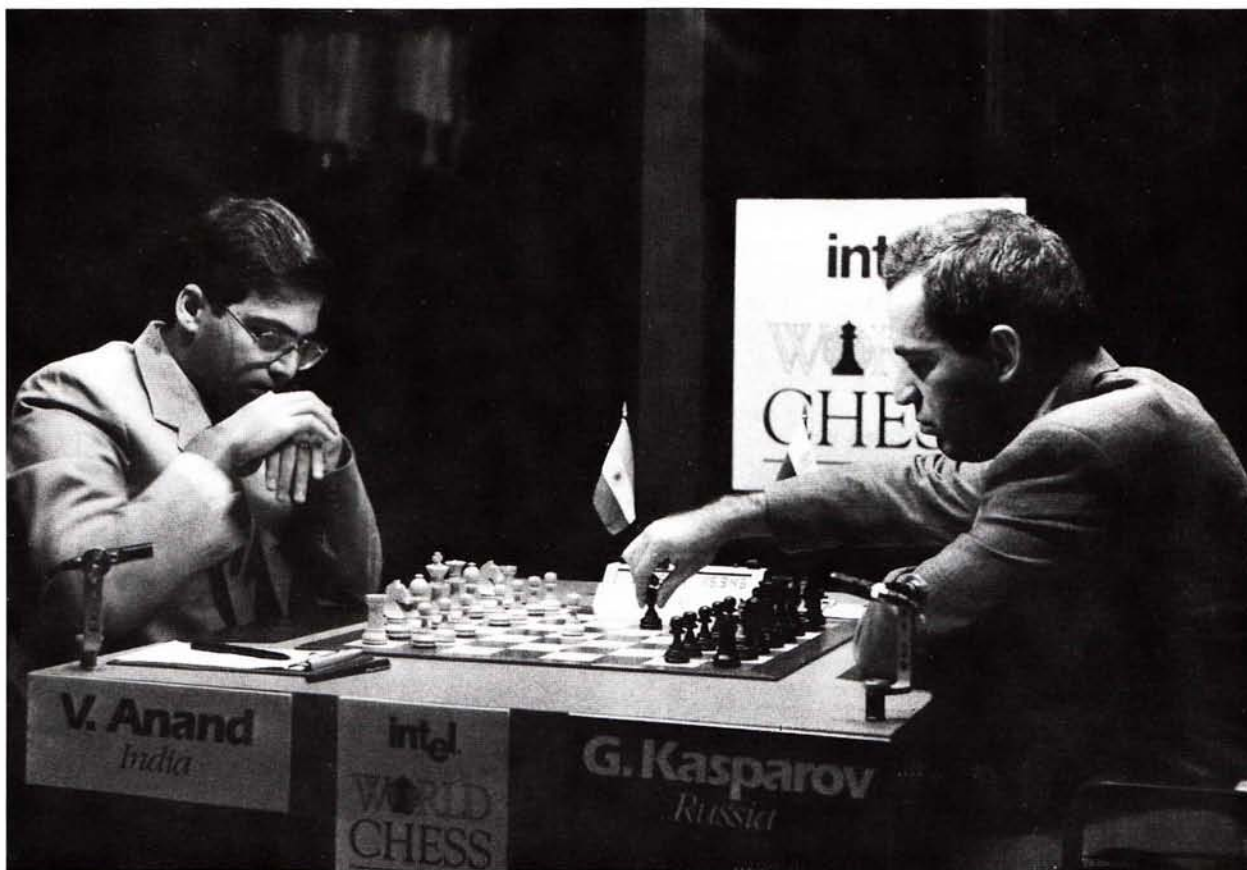
30. ♗b6??

Parece ser que Anand tenía prisa por acabar, pero de qué manera. ¡Ah!, se me olvidaba contar que hace apenas nueve jugadas, o sea, entrando en el final, el indio rechazó el ofrecimiento de tablas de las negras. Era mejor 30. ♗xe7 ♖xb4+, aunque las negras mantenían su pequeña ventaja.

30. ... ♖xb4+ 31. ♖a3 ♖xc2!



Y las blancas abandonaron. La combinación final es sencilla y no se le puede pasar por alto a un jugador de la talla de Anand. Todos somos humanos, digo yo. Después de esta partida, Anand no ha levantado cabeza y se podría decir que ésta ha sido la última partida del encuentro, puesto que a partir de ella todo quedó claro, y lo que resta no es más que puro trámite. Si es que a Kaspárov no hay quien le



La siciliana, el arma con que Kaspárov amarró la victoria

tosa, por lo menos de los jugadores jóvenes. Faltaría ver ahora qué pasaría en un nuevo encuentro Kárpov/Kaspárov.

Después de 31... ♖xc2 32.♖xc2 ♖b3+ 33.♗a2 ♖c3+ las negras se imponen.

Comenta: MI Jesús de la Villa

♖ ANAND $\frac{1}{2}$

SICILIANA (B78)

♜ KASPAROV $\frac{1}{2}$

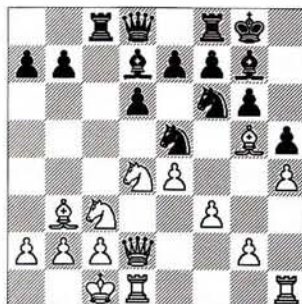
(17')

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♘f6 5.♘c3 g6

La utilización de la variante del

Dragón por parte de Kaspárov en un encuentro por el título mundial tal vez devuelva a esta vieja y simpática variante la respetabilidad que parecía haber perdido en las últimas décadas. Sin embargo, el motivo de esta arma secreta debe de haber sido tan trivial como que Anand no tenía buenos resultados contra ella.

6.♗e3 ♗g7 7.f3 0-0 8.♖d2 ♘c6 9.♗c4
♗d7 10.h4 h5 11.♗b3 ♖c8 12.0-0-0
♘e5 13.♗g5!



Por fin Anand, con el encuentro prácticamente perdido, se decide a utilizar la variante principal, sin temor a los análisis de Kaspárov. Después del resultado de la apertura de esta partida le debe de quedar la duda, a él y a nosotros, de qué habría sucedido si esta decisión la hubiera tomado desde la primera partida. Los más excépticos pueden pensar que en vista de lo abultado del marcador Kaspárov no empleó realmente sus novedades en esta partida, pero lo más probable es que, en la variante que se produce, no las tuviese.

13. ... ♖c5 14.♗b1 ♖e8

Una jugada menos frecuente que 14... b5, pero teóricamente más valorada.

15.♖he1

En el juego de alto nivel, esta jugada casi es la novedad. La mayoría de las partidas continuaban con 15.g4,

AL DÍA

aunque con resultados desastrosos para las blancas. Por el contrario, esta jugada no parecía tener una respuesta adecuada si nos atenemos a las bases de datos que pululan por ahí.

15. ... ♖a5

La novedad y el intento de mejora. Tal como se desarrolla la partida, las negras no pueden quedar satisfechas de la apertura. La pelota teórica queda en su tejado.

16.a3

La útil jugada de espera. Si las negras desean progresar en su ataque deben permitir el conocido truco.

16. ... b5

También contra 16... ♖ec8 funciona el truquito 17. ♖xf6 ♖xf6 18. ♖d5, puesto que el peón de rey se queda indefenso.



17. ♖xf6 exf6

17... ♖xf6 18. ♖d5 ♖xd2 19. ♖xf6+ lleva a la misma destrucción de la estructura de peones, sin preservar el alfil de casillas negras.

18. ♖de2 ♖c6 19. ♖d5 ♖xd2 20. ♖xd2

Sin damas, la presión del alfil de casillas negras sobre el enroque blanco no es tan peligrosa, y no debe considerarse suficiente para compensar la desastrosa estructura de peones. Las blancas tienen clara ventaja.

20. ... ♖c4 21. ♖xc4 bxc4 22. ♖ed1 f5

Prácticamente forzado ante la amenaza ♖b4 y ♖xd6.

23. exf5

Sin precipitarse. La directa 23. ♖b4 podría encontrarse con un sacrificio de calidad: 23. ♖b4 fxe4 24. ♖xc6 (si 24. fxe4 ♖cc8 25. ♖xd6 ♖g4, con clara compensación) 24... ♖xc6 25. ♖xd6 exf3 26. ♖g1 (26. gxf3 ♖xf3 27. ♖d8 ♖f8 también da compensación) 26... f2! 27. ♖xc6? ♖e1, e incluso ganan.

Un árbol de variantes, típico de Kaspárov, que las blancas simplemente esquivan.

23. ... ♖xf5 24. ♖d4

Eliminando la pareja de alfiles y consolidando la ventaja.

24. ... ♖xd4 25. ♖xd4 ♖c2 26. ♖4d2 ♖xd2 27. ♖xd2 ♖f8 28. ♖c1 ♖e6 29. ♖d4 ♖xd5?!

Una decisión un poco extraña, que parece responder a la famosa creencia de que todos los finales de torre son tablas. No sospechábamos que también el campeón mundial creyese en pamplinas. Parece más tenaz 29... ♖c5 30. ♖f4 ♖e7.

30. ♖xd5 ♖e7 31. ♖b5 ♖e6

Buscando la actividad. Con 31... ♖c7 32. ♖d2, seguido de ♖c3 y ♖d4 el final se pone muy cuesta arriba para Gari.

32. ♖b7

Ahora, si 32. ♖d2 d5 33. ♖c3 ♖e5 las negras llegan a tiempo para impedir la invasión del rey blanco en 'd4', con buena defensa.

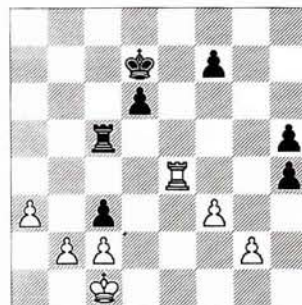
32. ... ♖c5

Continúa la búsqueda de actividad. De nuevo, después de 32... a6 33. ♖d2 f6 34. ♖c3 ♖e5 35. ♖e7+ ♖f5 36. ♖d4 el rey blanco logra llegar a 'd4'.

33. ♖xa7 g5 34. ♖a8!

A cambio del peón 'h' las blancas ganan un tiempo para reactivar su torre, y neutralizan el contrajuego de las negras. Podemos decir que la ventaja blanca es decisiva.

34. ... gxf4 35. ♖e8+ ♖d7 36. ♖e4 c3



37. ♖xh4?

Parece incomprensible. Sin duda, Anand ha tenido poco tiempo y ha pensado que mantenía posibilidades de ganar con esta jugada. Después de 37. b4 ♖g5 38. ♖xh4 (si 38. ♖e2? h3!) 38... ♖xg2 39. ♖b1 las blancas tienen dos peones ligados y pasados en el flanco de dama que deben decidir la lucha.

37. ... cxb2+

Ahora la excesiva diseminación de los peones blancos favorece el papel defensivo de la torre negra.

38. ♖xb2 ♖g5 39. a4 f5 40. a5 f4 41. a6 ♖c7 42. ♖xf4 ♖xg2 43. ♖f7+ ♖b8 44. ♖c3 h4 45. ♖d3 ♖f2 46. c4 ♖a2

La partida es completamente tablas.

47. ♖e4 ♖xa6 48. ♖h7 ♖a5 49. f4 ♖c8 50. f5 ♖d8 51. ♖f4 ♖c5 52. ♖g5 ♖xc4 53. ♖g6 ♖g4+ 54. ♖f7 d5 55. f6 ♖d7 56. ♖f8+ ♖e6 57. f7 ♖f4 58. ♖g8 d4 59. f8 ♖xf8+ 60. ♖xf8 ♖e5 61. ♖xh4 d3 62. ♖h3 ♖e4 63. ♖xd3

Y se acordó el empate. ♠

Una llamada Maestra



Ahora, jugar con los «Grandes»,
es cuestión de una llamada.

- Partidas con otro usuario en directo.
- Partidas a través de Buzón (Ajedrez postal).
- Partidas de múltiples en directo o a través de buzones.
- Juego contra el programa David.
- Juego contra tablero NOVAG® Diablo-Scorpio 68000.
- Planteamiento y resolución de problemas.
- Multitud de opciones de juego.

En preparación, el seguimiento en directo del
desarrollo de los más importantes Campeonatos
Nacionales e Internacionales.

CONEXION A TRAVES DE IBERTEX:
MARCAR N.º 032 * AJEDREZ #

Ibertex es el nombre de un sistema de transmisión de datos, de libre acceso, que Telefónica implantó dirigido al gran público.
Conectarse es barato, sencillo y al alcance de todos.

No hay que solicitar permiso alguno ni líneas especiales, sólo se necesita una tarjeta de comunicaciones (modem) en tu ordenador conectada a la roseta de tu teléfono, marcar el número de acceso 032, donde está este servicio, y después de que aparezca la pantalla de bienvenida, teclear *AJEDREZ#. A partir de ese momento queda establecida la conexión.



XXIX ABIERTO DE BERGA

AL DÍA

El mundo en un puño

Magem, primero en solitario

GM JORDI MAGEM.
BERGA (BARCELONA)

Veintinueve años de historia no son pocos para una competición de ajedrez, y esos son precisamente los que lleva a cuestras el abierto de Berga, decano de los torneos españoles. Algunos años han sido esplendorosos, y otros un tanto oscuros, e incluso la continuidad del mismo ha estado en entredicho varias veces. Sin embargo, el esfuerzo desinteresado de unos y otros ha permitido que el torneo nunca faltara a su cita. Para esta ocasión, la nómina de jugadores se planteaba como una de las más fuertes de los últimos años, ya que a los habituales del Circuito Catalán, como son varios rumanos y búlgaros, se les sumaban banderas de otras partes del mundo: la rusa, la griega, la colombiana, la de Ucrania y la local, puesto que tanto Mellado como Magem, aunque sean de Manresa, empezaron a jugar hace ya casi quince años por esas tierras tan cercanas a las suyas.

Berga, digo para quien no la conozca, es una bonita y tranquila ciudad montañosa donde jugar al ajedrez es un placer. Sin embargo, en las montañas también reside su mayor desventaja, puesto que un poco más al norte, otra ciudad, Olot, es directa competidora al pisarse mutuamente sus fechas, bastante concurridas en verano; las de Berga, del 12 al 20 de agosto. La lucha por atraer a los jugadores hacia sí es desigual, ya que Olot dispone de más medios, algo que este año se reflejó claramente. El nivel alto de Berga fue bueno, pero falló el nivel medio, puesto que acudieron sólo setenta jugadores.

A pesar de todo, la alegría de los organizadores por sacar el torneo adelante no se vio mermada, sino todo lo contrario, ya que el año próximo se organizará la trigésima edición. Se espera para entonces mayor apoyo institucional (digamos que el actual no es muy grande) y poder celebrar por todo lo alto el cierre de la tercera década del abierto.

Más Elo para jugar más

En el plano deportivo todo se decidió en la penúltima ronda. Un grupo de varios empatados a 5,5 puntos jugaba entre sí, pero todas las partidas fueron tablas a excepción de una, la mía, en la que conseguí ganar, y llegar así a la última ronda con medio punto de ventaja. Y a pesar de que en ésta hice tablas, ya nadie consiguió ponerse con siete puntos, algo muy extraño si tenemos en cuenta el reducido número de jugadores del torneo. Esta victoria significa el tercer torneo consecutivo (Barberá y Terrassa fueron los primeros) y un poquito más de Elo, muy necesario para es-

tos tiempos que corren, ya que parece ser que si no tienes 2600 no puedes jugar nada.

Aunque la gente de Berga se alegró tanto como yo por mi triunfo, lo cierto es que los aficionados estaban con el colombiano Jorge González, jugador que derrocha simpatía allá por donde pasa, y que realizó un gran torneo, con bonitas y luchadas partidas. Pero al final la suerte no estuvo de su lado, y acabó ocupando una octava plaza que le supo a bastante poco (perdió dos de las tres últimas, algo imperdonable en un sistema suizo).

Otro ilustre rezagado fue el ruso Kornéiev, al cual no le están yendo nada bien los abiertos catalanes, y debe de estar perdiendo algo así como 30 o 40 puntos Elo en apenas tres torneos. El inglés Agnos, ganador del año anterior con 8 puntos en nueve rondas por delante de rumanos y búlgaros, hizo esta vez un torneo menos consistente, en el que un par de derrotas le privaron de toda posibilidad. El bloque Marin, Ionescu, Spásov y Pogorélov se mantuvo en la cabeza del torneo, pero por un exceso de tablas, unos, o por una inesperada derrota final, otros, quedaron relegados al se-

Clasificación

XXIX Torneo Int. de Berga (Berga, Barc., 12-21/VIII/1995)

1º	GM Magem (Esp)	2560	7
2º	MI Mellado (Esp)	2460	6,5
3º	GM Marin (Rum)	2520	6,5
4º	MI Ioneşcu (Rum)	2545	6,5
5º	GM Spásov (Bul)	2450	6,5
6º	MI Pogorélov (Ucr)	2445	6,5
7º	MI Agnos (Ing)	2450	6,5
8º-11º	MI Jorge González (Col, 2395), MI Kornéiev (Rus, 2605), Juan Luis Fernández (Esp, 2305), Díaz (Esp, 2075), 6; 12º-17º MI Kalesis (Gre, 2420), Viñas (Esp, 2140), MF Luiza Marin-Ionescu (Rum, 2170), Gros (Esp, 2340), Xavier López (Esp, 2195), Amor (Esp, 2080), 5,5; 18º-25º Montell (Esp, 2250), Ortiz (Esp, 2160), Pérez (Esp, 2285), Basas (Esp, 2155), Cots (Esp), Capelles (Esp), Sanfeliu (Esp), Bautista (Esp), 5; etc.		



Una foto para el recuerdo

gundo grupo.

Mención aparte merece otro manresano, Juan Mellado. Tras algunos años con demasiados altibajos parece ser que actualmente está consolidando su estilo extraño y engorroso. Los buenos resultados empiezan a ser habituales, y es en estos momentos uno de los Maestros Internacionales con más Elo de España. Eso podría traducirse en ayuda o promoción por parte de la FEDA, pero de momento no es así. Será que ya es un jugador viejo y no promocionable, digo yo.

El reparto de premios en Berga no era tan injusto como en Barberà y Terrassa, donde no se repartía nada y cada cual cogía el premio según su clasificación, independientemente de tener los mismos puntos o no. En Berga los empatados a puntos repartían por igual. Tampoco parece muy normal. El sistema de hacer una bolsa común y repartir el 50 por ciento es más adecuado, sin lugar a dudas.

Comenta: GM Mijaíl Marin

♟ MONTELL 0
SICILIANA (B78)

♜ MARIN 1
(2*)

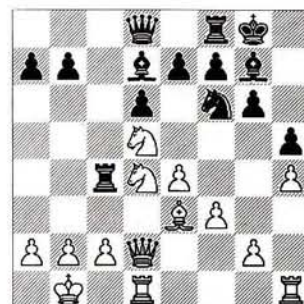
1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4
♗f6 5.♗c3 g6

En mi opinión, la más sólida de las sicilianas.

6.♗e3 ♗g7 7.f3 ♗c6 8.♗c4 0-0 9.♖d2
♗d7 10.0-0-0 ♖c8 11.♗b3 ♗e5 12.h4
h5 13.♗b1

Está más de moda 13.♗g5, pero la jugada del texto ha causado también algunos problemas a las negras.

13. ... ♗c4 14.♗xc4 ♖xc4 15.♗d5!?



Una novedad interesante. Eran conocidas sólo 15.♗de2 y 15.♗b3.

15. ... ♗xd5 16.exd5 ♖c7 17.g4 ♖c8

Demasiado arriesgado sería 17... hxg4 18.h5, con ataque.

18.c3

Prácticamente forzado. La variante 18.♖c1 ♖b6! 19.c3 ♖a5 20.gxh5 ♖xd5 21.hxg6 fxg6 22.h5 e5 dejaría a

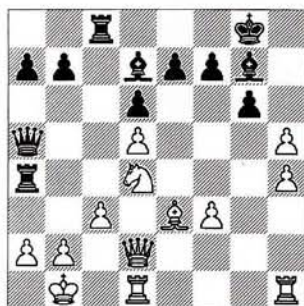
AL DÍA

las negras con una pequeña ventaja en el final, y después de 18.gxh5 ♖f5 19.♖c1 (si 19.♙xf5 ♖xc2 20.♙xe7+ ♖xe7 21.♖xc2 ♖xc2 22.♙xc2 ♖xc3, ganando) 19... ♙xd4 20.♙xd4 ♖xc2 21.♖xc2 ♖xc2+ 22.♖xc2 ♖xc2 23.♙a1 gxh5 las blancas tienen un peón de menos y un montón de debilidades.

18. ... ♖a5 19.gxh5

No servía 19.♙b3? ♖a6 20.♙d4? hxg4 21.♙xg7 ♙f5+ 22.♙a1 ♖xa2+! 23.♙xa2 ♖a4+ mate. Demasiado optimista sería la entrega 19.♙f5 gxh5 20.♙h6, por 20... fxg4! 21.♖g5 ♙f5+ 22.♙a1 (o 22.♖xf5 ♙xh6 23.♖xh5 ♙g7 24.fxg4 ♖xc3 25.bxc3 ♖xc3, ganando) 22... ♙g6, y no hay ataque.

19. ... ♖a4!



Comparado con la primera variante del comentario a la decimotava jugada de las blancas, la torre se encuentra en 'd1' y el final que surge después de 19... ♖xd5 20.hxg6 fxg6 21.h5 e5 22.♙c2 ♖xd2 23.♖xd2 es claramente mejor para las blancas a causa de la debilidad del peón 'd6'.

20.a3?

Esta jugada natural pierde en seguida. Era necesario 20.b3, después de lo cual estaba decidido a jugar 20... ♖xc3! (si 20... ♖a3 21.c4!, con ventaja blanca, ya que la torre se queda atrapada en 'a3', y no valen variantes del tipo 21... ♙f5+ 22.♙xf5 ♖xb3+ 23.axb3 ♖a1+ 24.♙c2 ♖b2+ 25.♙d3) 21.♖xc3 ♖xc3 22.bxa4 ♖xc3 23.hxg6

fxg6 24.♙e6 ♙f6, y las negras no pueden estar peor. De hecho son las blancas las que tienen problemas con sus debilidades y con la posición insegura del rey.

20. ... ♖xa3! 21.bxa3 ♖xc3

Se amenaza tanto 22... ♙f5+ como 22... ♙xd4, seguido de 23... ♙f5+.

22.♖c1

Las blancas ya no tienen defensa, por ejemplo:

A) 22.♖b2 ♖xe3.

B) 22.♖h2 ♙xd4 23.♙xd4 (en caso de 23.♖xd4 ♙f5+ 24.♙a1 ♖xa3+ 25.♙b2 ♖a2+ 26.♙b3 ♖xh2, con ventaja decisiva) 23... ♙f5+ 24.♙a1 ♖xa3+ 25.♖a2 ♖c1+, y mate en dos.

22. ... ♙f5+

También ganaba 22... ♙xd4 23.♖xc3 (23.♙xd4 ♙f5+ ♙xc3 24.♖a2 ♖b5+ 25.♙c1 ♖d3 26.♙d2 ♖xf3, pero la continuación de la partida es más clara.

23.♙xf5

A 23.♙b2 viene mate con 23... ♖xa3. Con 23.♙a1 las negras siguen 23... ♖xa3+ 24.♙b2 ♖a2+.

23. ... ♖b5+

Y las blancas abandonaron. Su posición está perdida, aunque había aún una pequeña trampa, ante la cual sin embargo había previsto lo siguiente: 23... ♖b5+ 24.♖b2 (si 24.♙a1 ♖xc1+ 25.♙a2 ♖b1+ mate, y si 24.♙a2 ♖b3+ 25.♙a1 ♖xc1+ mate) 24... ♖b3! (sería mala 24... ♖xc1+ 25.♙xc1 ♙xb2 26.♙xe7+ ♙f8 27.♙xb2 ♙xe7 28.h6 y, de repente, ¡las blancas tienen buenas posibilidades de ganar!) 25.♖c8+ ♙h7 26.hxg6+ fxg6 27.♖xb3 (si 27.♙xg7 ♖xb2+ 28.♙a1 ♖b3, seguido de mate) 27... ♖xb3+ 28.♙c1 gxh5 29.♖e1 (tras 29.♙d2 ♖xd5+ 30.♙e2 ♖a2+ 31.♙f1 ♖e6 las negras ganan una pieza) 29... ♖xa3+ 30.♙d2 ♖a2+, y las negras ganan fácilmente. Esta partida recibió el premio de belleza del torneo.

Comentan: GM Mijail Marin MF Luiza Marin

♙	MELLADO	1
	IRREGULAR (D00)	
♜	Luiza MARIN	0

(2°)

1.d4 d5 2.♙g5 c5 3.♙c3 ♙c6 4.dxc5 d4 5.♙a4

En caso de que las blancas se hubiesen decidido por 5.♙e4 ♖d5 (5... ♙f5?? 6.♙d6+ 6.f3 ♙f5 7.♙g3 ♙g6 las negras tendrían una clara ventaja.

5. ... ♖a5+ 6.c3 dxc3

Tras la buena 6... b5! 7.b4 (7.cxb6 ♖xg5) ♖xa4 8.♖xa4 bxa4 9.b5 ♙d8 10.cxd4 e5 11.♙xd8 (si 11.e3 ♙e6, con clara ventaja negra) ♙xd8 12.e3 exd4 13.exd4 ♙e6 14.♙f3 ♙f6 las negras tendrían una pequeña ventaja.

7.♙xc3 e5

Tras la interesante 7... ♙f6!? puede seguir 8.f3?! e6.

8.a3?!

Era mejor la continuación 8.e3 ♙xc5 9.♙c4 ♙ge7 10.a3.

8. ... ♖xc5 9.e3 ♙e7! 10.♙xe7 ♙gxe7 11.♙e4 ♖d5 12.♙d6+ ♙f8 13.♖xd5

Otra posibilidad era jugar 13.♙f3 ♙g4 14.♙c4 ♙xf3 15.gxf3 ♖a5+ 16.b4 ♙xb4 17.axb4 ♖xb4+ 18.♙f1 ♖d8.

13. ... ♙xd5 14.♙c4 ♙e6 15.♙xb7

** Ver diagrama sig. **

AL DÍA



15. ... ♖b8?

Después de la débil 15... ♖e3?!, y tras 16. ♗xe6 ♖c2+ 17. ♗d2 ♖xa1 18. ♗d5 ♖d4 19. ♖f3 ♖ab3+ 20. ♗d3, las negras pueden hacer:

A) 20... ♖xf3 21. gxf3! ♖b8 (si 21... ♖d4 22. f4) 22. ♗c3.

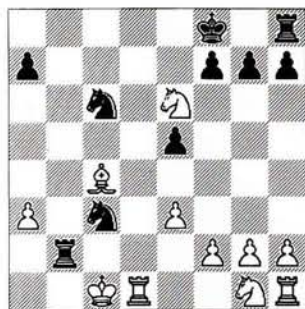
B) 20... f6 21. ♖xd4 ♖xd4 22. ♖c1, con ataque.

La jugada correcta era 15... ♗e7! 16. ♖f3 (la ventaja de las negras sería pequeña tras 16. b4 ♖dxb4 17. ♗xe6 ♖c2+ 18. ♗d2 ♖xa1 19. ♗d5 ♖hd8 20. ♖xd8 ♖xd8 21. e4 ♖b3+) 16... ♖ab8 17. ♖c5 ♖xb2 18. ♖xe6 fxe6, con ligera ventaja negra.

16. ♖c5 ♖xb2? 17. 0-0-0!

Una buena jugada que devuelve a las blancas una clara ventaja.

17. ... ♖c3 18. ♖xe6+?



Había que jugar 18. ♖d3 ♖b1+ 19. ♗c2 ♗xc4 20. ♖xc3 ♗a2 21. ♖d3 ♗d5 (única; si 21... ♖e7 22. ♖b4) 22. ♗xb1 ♗xg2 23. f3 ♖e7 24. ♖xe5 ♗xh1 25. ♖c7 f6 26. ♖xa7 g6, con clara ventaja blanca.

18. ... ♗e7?

Aquí se equivocan las negras. Lo correcto era 18... fxe6! 19. ♖d6 (si 19. ♖d3 ♖a4 20. ♗b3? ♖c5!, ganando) 19... ♖a5, y ahora:

A) 20. ♗xe6 ♖xf2 21. ♖f3 (21. ♖h3 ♗e7! 22. ♖a6 ♖xg2 23. ♖f1 ♖c8!! 24. ♖f7+ ♗e8 25. ♖xa5 ♖a2+ 26. ♗b1 ♖c1+ mate) ♗e7 22. ♖a6 ♖c8, ganando.

B) 20. ♖d8+ ♗e7 21. ♖xh8 ♖xc4 22. ♖c8 (única) 22... ♖a2+ 23. ♗d1 ♖c3+ 24. ♗e1?? ♖b1 mate.

19. ♖d3 ♖b1+ 20. ♗c2 ♖hb8 21. ♖xc3 ♖8b2+ 22. ♗d3 ♖d1+ 23. ♗e4 fxe6 24. ♗e2 ♖d6 25. ♗d3 ♖xf2 26. ♖f3 ♖xg2 27. ♖g1 ♖f2 28. ♖xg7+ ♗f6 29. ♖g1 ♖e7 30. ♖xe5 ♖f5 31. ♖f1 ♖d5 32. ♖c6 ♖xe3 33. ♗xe3 ♖xf1 34. ♗xf1 ♗xe5 35. ♖c7 ♖a6 36. ♗xa6

Y las negras abandonaron.

Comenta:
GM Jordi Magem

♖	MAGEM	1
	SICILIANA (B54)	
♜	KALESIS	0

(4*)

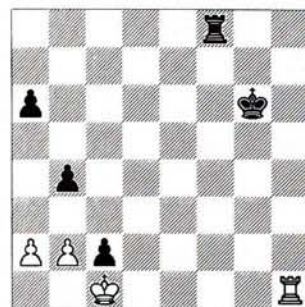
1.e4 c5 2. ♖f3 d6 3. d4 cxd4 4. ♖xd4 ♖f6 5. f3 e6 6. ♖c3 a6 7. ♗e3 ♗e7 8. ♖d2 ♖c6 9. 0-0-0 0-0 10. g4 ♖xd4 11. ♖xd4 ♖d7 12. h4 ♖e5 13. ♗e2 b5 14. ♗b1 ♗b7 15. g5 ♖c8 16. h5 ♖c6 17. ♖d2 ♖a5 18. ♗d3 b4 19. ♖e2 ♖e5 20. ♖d4 d5 21. g6 ♖xf3 22. gxf7+ ♗h8 23. ♖xf3 dxe4 24. ♗d4 exd3 25. ♖d6

Tras 25. h6 viene 26... dxc2+ 26. ♖xc2 ♗f6 27. hxf7+ ♗xg7 28. ♗xg7+ ♗xg7 29. h8=♖+ ♖xh8 30. ♖d6

25. ... dxc2+ 26. ♗c1 f6 27. ♖g2 ♖g5+

Si 27... ♖f7 28. h6 g5 29. ♖xg5 ♗xg2 30. ♖xf7+ ♗xh7 31. ♖xg2 ♗f8 (31... ♖g8 32. ♖xg8 ♗xg8 33. h7+) 32. ♖hg1 ♗xh6+ 33. ♖xh6, ganando.

28. ♖xg5 fxe6 29. h6 ♗f6 30. hxf7+ ♗xg7 31. ♗xg7+ ♗xg7 32. ♖xg5 ♗xh1 33. ♖xe6+ ♗xh7 34. ♖xf8+ ♖xf8 35. ♖xh1+ ♗g6



36. ♗xc2?!

Las blancas estaban apuradas por el tiempo. En caso de 36. ♖g1+! ♗h7 37. ♗xc2.

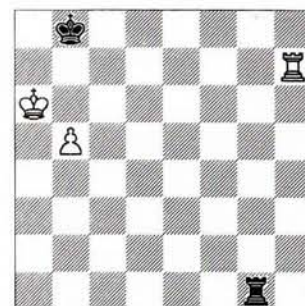
36. ... ♖f2+ 37. ♗b3 a5 38. ♖b1 ♗f6 39. ♗a4 ♖f5 40. ♖c1 ♖f2 41. ♖b1 ♖f5 42. b3 ♗e6 43. ♖d1 ♗e7 44. ♖d2 ♖h5 45. ♖g2 ♖d7 46. ♖g6 ♗c7 47. ♖a6 ♖h2 48. ♖xa5 ♖xa2+ 49. ♗xb4 ♖b2?!

Sin ser un error, esta jugada y la próxima demuestran claramente que las negras no tienen ni idea de lo que va a suceder. Sin embargo, aquí ofrecieron tablas prudentemente. Una alternativa a la jugada de la partida es 49... ♖h2.

50. ♖h5 ♗b7 51. ♗a4 ♖b1?! 52. b4 ♖a1+?! 53. ♗b5 ♖g1 54. ♖h7+ ♗b8 55. ♗a5 ♖g5+?!

Débil. Otra posibilidad es 55... ♖g6.

56. b5 ♖g1?! 57. ♗a6



AL DÍA

57. ... ♖b1??

El joven Maestro Internacional eligió la defensa *activa*, tras lo cual salió fuera para fumar un cigarrillo, en la seguridad de que todo estaba bajo control.

La jugada que hizo es muy mala. Había que jugar 57... ♖g6+ 58.b6 ♖g8, con juego igualado.

58. ♖b6 ♖c8 59. ♖h8+ ♖d7 60. ♖b8

La ventaja blanca ya es decisiva.

60. ... ♖b2 61. ♖a7 ♖d6 62.b6 ♖d7 63. ♖h8 ♖c6 64. ♖c8+ ♖d7 65.b7 ♖a2+ 66. ♖b8 ♖a1 67. ♖c2 ♖b1 68. ♖d2+

Y las negras abandonaron.

Comenta:
GM Jordi Magem

♖ MARIN ½

CARO-KANN (B13)

♜ MAGEM ½

(5*)

1.c4 c6 2.e4

Una pequeña sorpresa. El Gran Maestro rumano no suele jugar contra la Caro-Kann, en primer lugar porque no sale de rey, y en segundo ni siquiera por trasposición desde una Nimzowindia u otras que pueden derivar.

2.... d5 3.exd5 cxd5 4.cxd5 ♖f6 5. ♖c3 ♖xd5 6.d4 ♖c6!?

Después de una breve meditación, me decidí por devolver la sorpresa. Habitualmente opto por 6... e6 7. ♖f3 ♖b4, pero sospechar que mi rival estaba en terreno desconocido me convenció para cambiar de variante. Uno de los peligros de jugar una variante concreta sin saber ninguna de las circunstancias es precisamente éste, que te puedes encontrar improvisando desde las primeras jugadas.

7. ♖f3 ♖g4 8. ♖b3 ♖xf3 9. gxf3 ♖b6 10. ♖e3

Las blancas optan por el camino más sólido, pero probablemente no el más fuerte. Más crítica es la variante que empieza con la jugada 10.d5!?, donde el juego se vuelve muy agudo y con posibilidades mutuas.

Si 10.d5 ♖d4 11. ♖d1 e5 12.dxe6 fxe6 13. ♖e3 ♖c5, con juego complejo. Y a partir de esta posición las blancas han hecho varios ensayos, pero parece que de momento ninguno que deba preocupar en exceso a las negras.

10. ... e6 11. ♖d1?

Novedad. Esta jugada representa un grave error por dos motivos: primero, el rey blanco no está tan seguro en el centro como en un principio podría parecer, y segundo, el juego de las blancas pasa por realizar el avance d5 para abrir el juego e intentar valorizar la pareja de alfiles. Enroque largo es la jugada normal, aunque las blancas tampoco consiguen gran cosa.

Tras 11. ♖g1 g6 12. ♖d1? ♖d6 13.h4 0-0 14.h5 ♖b4 15.a3 ♖4d5 16. ♖e4 ♖f4 17. ♖e2 ♖c8 18.hxg6 hxg6 19. ♖h3 ♖g7 el juego de las negras es preferible, Zaichik/Dolmátov, URSS 1978.

Con 11.0-0-0 ♖e7 12. ♖b1 (también se alcanza la igualdad después de 12.d5 exd5 13. ♖xb6 ♖xb6 14. ♖xb6 axb6 15. ♖xd5 0-0 16. ♖xe7+ ♖xe7 17. ♖b1 ♖fd8 18. ♖d3 ♖c6 19. ♖e4 ♖f8 20.a3 ♖e7, Váisser/Summerscale, Aimes, 1991) 12... 0-0 13.d5 ♖xd5 14. ♖xd5 exd5 15. ♖xd5 ♖c7 16. ♖e2 ♖ad8 17. ♖hd1 ♖xd5 18. ♖xd5 ♖d6 19.h4 ♖f4, iguales, las negras están bien, Kornéiev/Izeta, Alcobendas, 1994.

11. ... ♖b4! 12.a3

Es débil 12. ♖b5?! 0-0 13. ♖xc6 ♖xc3+ 14. ♖xc3 bxc6 15. ♖xc6 ♖d5, con ligera ventaja negra.

12. ... ♖a5

No me pareció necesario desprenderme tan rápido del alfil de casillas negras, pero como tarde o temprano

habría que hacerlo, esta jugada puede suponer una pérdida de tiempo. Muy posible era cambiar directamente: 12... ♖d5!? 13. ♖xd5 ♖xc3+ 14. bxc3 exd5 15. ♖g1 g6 16. ♖b1 0-0-0 17. ♖b5, con ligera ventaja blanca. La otra variante 12... ♖xc3+ 13. bxc3 0-0 14. c4 ♖f6!? (es interesante 14... ♖c7!?) deriva en juego complejo.

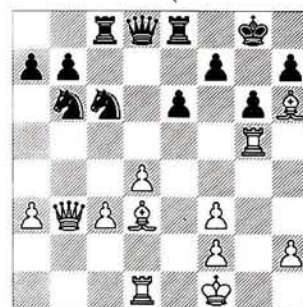
13. ♖d3 ♖c8 14. ♖g1 0-0 15. ♖f1

El rey blanco se desclava, con lo que el caballo queda libre para saltar a 'e4', desde donde las posibilidades de ataque de las blancas son enormes. El cambio ahora es obligado y bueno, ya que la estructura de peones de las blancas resultará lamentable. En vez de la jugada de Marin, es débil 15. ♖h6?! g6 16. ♖xf8 ♖xd4! 17. ♖a2 ♖xf3+, ganando.

15. ... ♖xc3 16. bxc3 g6

La ventaja de las negras es clara. Las debilidades blancas quedan pronto al descubierto con jugadas como ♖h4 o bien ♖a5, ♖c4 (o ♖d5), ♖a5. El contrajuego de las blancas, un hipotético ataque al flanco de rey, parece difícil de realizar.

17. ♖h6 ♖e8 18. ♖g5



18. ... ♖d5?

En un exceso de optimismo, me embarco directamente en unas complicaciones tácticas del todo innecesarias. Creí haberlo calculado todo al detalle al efectuar esta jugada, pero un simple movimiento final escapó a mis cálculos. La previa 18... ♖c7! pondría a las blancas en una posición de difícil

AL DÍA

solución. Veámoslo: 18... ♖c7! 19.♔g1 (19.h4?! ♖h2, y la ventaja es de las negras) 19... ♘d5 20.c4 (si 20.♖c1? ♘xd4, ganando; si 20.h4 ♘a5, con clara ventaja negra; y si 20.♖xd5!? exd5 21.♖xd5, tras lo cual las negras sólo tienen una pequeña ventaja) 20... ♘xd4! (la interesante 20... ♘a5!? da a las negras una clara ventaja) 21.♖b2 ♘xf3+ 22.♔f1 (si 22.♔g2?! ♖xh2+ 23.♔xf3 ♖xh6, ganando) 22... f6, con mejores perspectivas para las negras.

19.c4 ♘a5

Tras la mala 19... ♘xd4? 20.♖b2 ♘f4 21.♔xg6 las blancas tendrían ventaja.

20.♖b1

Las blancas no tienen más remedio que jugárselo todo a una carta, la del ataque, puesto que posicionalmente están más que perdidas. No sirve 20.♖c2? ♘xc4 21.♔xc4 (si 21.♔xg6? ♘ce3+ 22.fxe3 ♘xe3+ 23.♔e2 ♘xc2 24.♔xc2+ ♖xg5 25.♔xg5 ♖xc2+, con ventaja decisiva negra).

20. ... ♘c3 21.♖c2

Otras posibilidades son:

A) 21.♖a1? ♘xc4!, ganando.

B) 21.♔xg6 ♘xb1 22.♔xb1+ ♖xg5, con ventaja negra.

21. ... ♘d1

Claro que no es posible 21... ♖xd4?? 22.♔xg6! ♖xd1+ 23.♖xd1 ♘xd1 24.♔e4+ ♔h8 25.♔g7+ ♔g8 26.♔f6+ ♔f8 27.♔xh7, y el mate en 'g8' es imparable.

22.♔xg6 hxg6

No vale 22... fxg6?? 23.♖xg6+ ♔f7 24.♖g7+ ♔f6 25.♖xh7, con ventaja decisiva para las blancas.

23.♖xg6+ ♔h8 24.♔g5!!

**** Ver diagrama sig. ****

Una sencilla y obvia jugada que omití al principio de esta compleja



pero, por otro lado, forzada variante, y que da al traste con mis expectativas de victoria. Cualquier otro intento de ataque es refutado convenientemente:

A) 24.♔g7+ ♔h7 25.♖g4+ (25.♖h6+? ♔xg7 26.♖h7+ ♔f8, y las negras ganan) 25... f5 26.♖d2 fxg4 27.♖h6+ ♔g8 28.♖g6 ♖e7!, y el ataque de las blancas no es suficientemente definitivo, sino que dejan a las negras con ventaja decisiva.

B) 24.♖e4 ♖g8! (24... fxg6?? 25.♖e5+ ♔h7 26.♖g7 mate) 25.♖e5+



La sala de juego en plena actividad

AL DÍA

♖h7 26.♖g7+ ♕xh6, y curiosamente el rey negro escapa de las piezas blancas, y las negras deben ganar.

C) 24.♖g7 f5, ganando.

24. ... fxc6

Única. Con esta captura, el flanco de rey de las negras queda totalmente abierto, lo que permitirá a las blancas disponer de jaque continuo. Pero la alternativa, comer en 'd4', no es mejor. Si 24... ♖d4?! las blancas tienen entonces dos alternativas principales:

A) 25.♖h6+, y:

A1) 25... ♕g7 26.♖f6+ ♕h6 (si 26... ♖f6 27.♖h7+, ver el comentario anterior) 27.♖d4, y el alfil y la dama blancos harán estragos en el débil rey negro. La ventaja sería de las blancas.

A2) 25... ♕g8 26.♖f6 (26.♖h7+? ♕f8 27.♖f6? ♖f2 mate) 26... ♖f6 27.♖h7+! ♕f8 28.♖f6 ♖c7 29.♖h8+ ♕e7 30.♖f7+ ♕f7 31.♖h7+ ♕f6 32.♖c7, con ventaja blanca, y uno de los dos caballos negros caerá.

B) 25.♖f6+ ♖xf6 26.♖xf6 ♕g7 27.♖f4 ♖ed8, con juego complicado, y aunque el material está a favor de las negras, el caballo de 'd1' no puede salir con facilidad y el rey sigue en peligro.

25.♖d8 ♖cd8

Yo veía que las dos torres se mostraban impotentes para evitar el jaque perpetuo. Sin embargo, la captura con la torre obliga a las blancas a jugar con algo más de precisión, puesto que a las piezas negras les falta tan sólo un tiempo para reagruparse.

Mejor habría sido 25... ♖ed8! 26.♖g6 ♖d6 27.d5 ♖c4 28.♖f6+ (28.de6 ♖d2+) 28... ♕g8 29.de6 ♖d2+ 30.♕e1 ♖c7 (30... ♖f3+ 31.♖f3 ♖e6+ 32.♖d1 ♖d8+ 33.♕c2) 31.♖g6+ ♕f8 32.♖f6+ ♕e8 33.♖g6+ ♕f8, y las tablas siguen siendo el resultado correcto. Estropeaba todo el trabajo anterior 33... ♕e7?? 34.♖f7+ ♕d8 35.♖f8 mate.

26.♖g6 ♖c4 27.♖h6+

Y pasamos a firmar las planillas. Curiosa partida, aunque el resultado no me dejó muy satisfecho.

♖ **MAGEM** 1
SICILIANA (C09)

♜ **SPASSOV** 0

(6*)

1.e4 c5 2.♖f3 e6 3.c3 d5 4.exd5 exd5 5.d4 ♖c6 6.♖b5 ♖d6 7.♖-0 ♖ge7 8.dxc5 ♖xc5 9.♖bd2 0-0 10.♖b3 ♖d6 11.♖d3 ♖e8 12.♖e1 ♖d7 13.h3 ♖c8 14.♖e3 ♖b8

Otra jugada posible era 14... h6.

15.♖g5 ♖f5??

O 15... g6.

16.♖h5 ♖g6

En caso de 16... ♖xd3 las blancas siguen con 17.♖xf7+ ♕h8 18.♖e6.

17.♖xg6 ♖xg6 18.♖xh7+ ♕f8 19.♖c5+ ♖ce7 20.♖d4 ♖xc5 21.♖de6+ fxe6 22.♖xe6+ ♕f7 23.♖xg7 mate

♖ **KORNEIEV** ½

CARO-KANN (B10)

♜ **MAGEM** ½

(7*)

1.e4 c6 2.d3 d5 3.♖d2 e5 4.♖gf3 ♖d6 5.♖e2 ♖f6 6.d4 ♖g4 7.dxe5 ♖xe5 8.♖e3 ♖d6 9.exd5+ ♖d7 10.♖e2 ♖e8 11.♖d3 cxd5 12.0-0 ♖c6 13.♖b3 h6 14.♖e3 ♖c7 15.h3 ♖h5 16.♖fd4 ♖g6 17.♖d1 a6 18.♖e1 ♖xd4 19.♖xd4 ♖xe3 20.fxe3 ♖h2+ 21.♖f1 ♖g3 22.♖g4+ ♖e8 23.♖e2 ♖xg4 24.hxg4 ♖e4 25.♖f5 ♖e5 26.c3 g6 27.♖d4 ♖d8 28.♖e1 ♖d7 29.♖d2 ♖xg4 30.♖a4+ ♖f8 31.♖f1 ♖g8 32.♖b4 ♖d7 33.♖ef2 ♖f8 34.b3 ♖d6 35.♖b6 ♖e7 36.g4 ♖g3 37.♖f6 ♖e5 38.♖f2 ♖g3 39.♖f6 ♖e5 40.♖f2 ♖g3

Y se acordaron las tablas. ♚

JIQUE

c/ Preciados, 11-5ª planta
28013 Madrid
Tfno. (91) 531 45 97
Fax (91) 531 50 29
Horario: De lunes a viernes,
9'30 a 13'30 y 16'30 a 20 hs.

¡¡Ahora en la Puerta del Sol!!

*Visite nuestras instalaciones
y conozca «in situ» las últimas novedades
recibidas y ofertas especiales*



CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS (Y III)

XXXIX CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS DIVISIÓN DE HONOR

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Total
1. Transportes Gómez-Vulcá	Cat	■	3	0	1	3	3	3	3	3	3	22
2. UGA	Cat	0	■	3	3	1	3	3	3	3	3	22
3. Labradores	And	3	0	■	0	3	0	3	3	3	3	18
4. CIDA	Can	1	0	3	■	0	3	1	1	3	3	15
5. Santa Margarita	Bal	0	1	0	3	■	1	1	3	3	3	15
6. E.M. «El Olivar»	Ara	0	0	3	0	1	■	3	1	3	3	14
7. Villa de Teror	Can	0	0	0	1	1	0	■	3	3	0	8
8. Marcote	Gal	0	0	0	1	0	1	0	■	3	3	8
9. Oberena	Nav	0	0	0	0	0	0	0	0	■	3	3
10. H.C.CAYMU	CtM	0	0	0	0	0	0	3	0	0	■	3

Córdoba, 30/VI-2/VII/95

7ª Ronda (30/VI/95)

8ª Ronda (1/VII/95)

9ª Ronda (2/VII/95)

Villa de Teror-CAYMU 0-3

B Speelman/Pío García 1-0

N Sanz/Herráiz 0-1

B López Colón/Ponce 0-1

N P. Pérez/Merino 1/2-1/2

CIDA-El Olivar 3-0

B Mórovic-G. Georgadze 1/2-1/2

N García Padrón-Gil Capapé 1-0

B Solana-Ramo Frontiñán 1/2-1/2

N Menvielle-A. Hernando 1-0

Marcote-Vulcá 0-3

B Franco-P. Cramling 0-1

N Glavina-Orestes Rodríguez 0-1

B Estremera-Bellón 0-1

N Rafael Rodríguez-Martín 0-1

Labradores-Santa Margarita 3-0

B Cámpora-Suba 1-0

N Izeta-Romero 1-0

B Rguez. Talavera-Gamundi 1/2-1/2

N Vega Holm-Gaya 1-0

Oberena-UGA 0-3

B De la Villa-Illescas 0-1

N Sión-Magem 0-1

B Celaya-Ochoa 0-1

N Ruiz de la Cuesta-Lacasa 0-1

CIDA-Labradores 3-0

B Mórovic-Cámpora 1/2-1/2

N García Padrón-Izeta 1-0

B Solana-Rodríguez Talavera 1-0

N Menvielle-Vega Holm 0-1

Santa Margarita-Oberena 3-0

B Suba-De la Villa 1/2-1/2

N Romero-Sión 1/2-1/2

B Gamundi-Celaya 1-0

N Gaya-Ruiz de la Cuesta 1-0

UGA-Villa de Teror 3-0

B Illescas-Speelman 0-1

N Magem-Sanz 1/2-1/2

B Ochoa-López Colón 1-0

N Lacasa-P. Pérez 1-0

CAYMU-Marcote 0-3

B Pío García-Franco 0-1

N Herráiz-Glavina 1-0

B Ponce-Estremera 0-1

N Merino-Vallejo 0-1

El Olivar-Vulcá 0-3

B G. Georgadze-P. Cramling 1/2-1/2

N Gil Capapé-O. Rodríguez 0-1

B Ramo Frontiñán-Bellón 1/2-1/2

N Félix Fernández-Martín 1/2-1/2

Villa de Teror-Santa Margarita 1-1

B Speelman-Suba 1/2-1/2

N Sanz-Romero 1/2-1/2

B López Colón-Gamundi 1/2-1/2

N P. Pérez-Galiana 1/2-1/2

Oberena-CIDA 0-3

B De la Villa-Mórovic 1/2-1/2

N Sión-García Padrón 1/2-1/2

B Celaya-Solana 0-1

N Ruiz de la Cuesta-Menvielle 0-1

Marcote-UGA 0-3

B Franco-Illescas 1/2-1/2

N Glavina-Magem 0-1

B Estremera-Ochoa 1-0

N Vallejo-Lacasa 0-1

Labradores-El Olivar 0-3

B Cámpora-G. Georgadze 1/2-1/2

N Izeta-Gil Capapé 1/2-1/2

B Vega Holm-Ramo Frontiñán 1/2-1/2

N Sánchez J.-A. Hernando 0-1

Vulcá-CAYMU 3-0

B O. Rodríguez-Pío García 1/2-1/2

N Martín-Herráiz 1-0

B Medina-Ponce 1/2-1/2

N Casas-Merino 1-0

XXXIX CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

Cuadro por puntos en cada tablero

1. Transportes Gómez-Vulcá	Cat	■	3	1½	2	2½	3	3½	4	2½	3	25
2. UGA	Cat	1	■	3½	3	3	2	2½	2½	4	3½	25
3. Labradores	And	2½	½	■	1½	1½	3½	3	3	2½	4	22
4. CIDA	Can	2	1	2½	■	3	1½	2	2	3	3½	20½
5. E.M.«El Olivar»	Ara	1½	1	2½	1	■	2	2½	2	3	3½	19
6. Santa Margarita	Bal	1	2	½	2½	2	■	2	3	3	2½	18½
7. Villa de Teror	Can	½	1½	1	2	1½	2	■	2½	3	1½	15½
8. Marcote	Gal	0	1½	1	2	2	1	1½	■	2½	3	14½
9. Oberena	Nav	1½	0	1½	1	1	1	1	1½	■	3½	12
10. H.C.CAYMU	CtM	1	½	0	½	½	1½	2½	1	½	■	8

Ronda séptima

Villa de Teror/ CAYMU 0-3

SPEELMAN
(Villa de Teror) **1**
A07

GARCIA, P.J.
(CAYMU) **0**
1. ♖f3 d5 2. g3 c6 3. ♗g2 ♗g4
4. 0-0 ♗d7 5. d4 e6 6. ♗bd2 f5
7. c4 ♗d6 8. ♗b3 ♗b8 9. ♗e1
♗gf6 10. ♗g5 ♗e7 11. f3 h6
12. ♗xe6 ♗xe6 13. fxg4 f4 14.
cxd5 cxd5 15. gxf4 ♗xf4 16.
e4 ♗xg4 17. ♗f1 0-0 18. h3
♗f2 19. ♗e2 ♗xc1 20. ♗xc1
♗f7 21. e5 ♗b6 22. e6 ♗f4
23. e7 ♗xc1 24. exf8=♗+
♗xf8 25. ♗xf2 ♗xf2 26. ♗xf2
♗f4+ 27. ♗e2 ♗xd4 28. ♗e3

HERRAIZ
(CAYMU) **1**
E26

SANZ
(Villa de Teror) **0**
1. d4 ♗f6 2. c4 e6 3. ♗c3 ♗b4

4. e3 c5 5. a3 ♗xc3+ 6. bxc3
♗c6 7. ♗d3 e5 8. dxc5 ♗a5
9. ♗e2 ♗xc5 10. a4 e4 11. ♗b1
♗xc4 12. ♗a2 ♗a6 13. ♗d6
♗e7 14. ♗b4 ♗c6 15. ♗d6
♗e7 16. ♗b4 d6 17. ♗a3 ♗g4
18. ♗c4 ♗c6 19. ♗xa6 ♗xb4
20. ♗b5+ ♗c6 21. ♗xd6 ♗d5
22. ♗d1 ♗b6 23. a5 ♗d7 24. a6
0-0-0 25. h3 ♗xe2 26. ♗xe2
♗de5 27. ♗d5 ♗he8 28. axb7+
♗xb7 29. ♗a1 ♗e6 30. ♗a6+
♗a8 31. ♗b1 ♗dxd6 32. ♗xd6
♗xd6 33. ♗b7+ ♗b8
34. ♗xc6+ ♗c7 35. ♗xe4 ♗b6
36. f4 ♗g6 37. ♗xb6 ♗xb6
38. ♗d3 ♗c5 39. ♗c2 ♗e7
40. ♗xh7 g6 41. e4 ♗d6 42. g4
♗e6 43. g5 ♗d7 44. ♗b3 ♗e8
45. ♗a4 ♗d7 46. f5 ♗e8 47. c4
♗d7 48. c5 ♗c7 49. f6

LOPEZ COLON
(Villa de Teror) **0**
A45

PONCE (CAYMU) 1

1. d4 ♗f6 2. ♗g5 d6 3. ♗c3 h6
4. ♗f4 ♗f5 5. g3 g5 6. ♗e3
♗g7 7. ♗g2 c6 8. h4 g4 9. ♗d2
♗bd7 10. 0-0-0 b5 11. ♗xc6
b4 12. ♗d5 ♗xd5 13. ♗xd5
♗c8 14. ♗b3 a5 15. d5 ♗b6
16. ♗xb6 ♗xb6 17. ♗a4+ ♗f8
18. e3 b3 19. ♗xb3 ♗xc2+

20. ♗xc2 ♗xc2

MERINO
(CAYMU) **½**
A45

PEDRO PEREZ
(Villa de Teror) **½**

1. d4 ♗f6 2. c3 d6 3. ♗g5
♗bd7 4. f4 h6 5. ♗h4 g5
6. ♗g3 gxf4 7. ♗xf4 e5 8. dxe5
dxe5 9. ♗g3 ♗c5 10. ♗d2
♗h5 11. ♗e4 ♗xg3 12. ♗xg3
♗xg1 13. ♗xg1 ♗h4 14. ♗d3
♗g8 15. ♗h1 ♗g6 16. 0-0-0
♗d6 17. ♗e3 ♗xd1+ 18. ♗xd1
♗a4+ 19. ♗c1 ♗f8 20. ♗h5
♗e6 21. ♗g7+ ♗e7 22. ♗xe6
♗xe6 23. g3 ♗xa2 24. ♗xe5
♗a1+ 25. ♗c2 ♗a4+ 26. ♗c1
♗c6 27. e4 ♗g8 28. ♗b5 ♗c5
29. ♗xc5+ ♗xc5 30. ♗c2 c6
31. ♗d3 h5 32. ♗f1 h4 33. ♗f3
hgx3 34. hgx3 ♗d7 35. ♗d2
♗e5 36. ♗e3 ♗d8 37. ♗e2 ♗h8
38. ♗e1 ♗h1+ 39. ♗d2 ♗g1
40. ♗e2 a5 41. c4 ♗d6 42. ♗b3
♗c5 43. ♗xb7 ♗xg3 44. ♗a7
♗d4 45. ♗xa5 ♗xe4 46. b4
♗b3 47. b5 ♗b2+ 48. ♗d1 c5
49. ♗a8 f5 50. ♗d8 f4 51. ♗d5
f3 52. ♗xf3+ ♗xf3 53. ♗xc5
♗d4 54. ♗c8 ♗f3 55. c5 ♗d4
56. ♗a8 ♗xc5 57. b6 ♗xb6

CIDA/El Olivar 3-0

MOROVIC (CIDA) ½
D30

GEORGADZE
(El Olivar) **½**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♗f3 c6 4. e3
♗d7 5. ♗d3 f5 6. 0-0 ♗d6 7. b3
♗e7 8. ♗b2 ♗h6 9. ♗c1 a5
10. ♗a3 ♗b4 11. ♗xb4 axb4
12. ♗e1 0-0 13. ♗d2 ♗g4
14. ♗df3 ♗gf6 15. ♗c2 b6
16. a3 bxa3 17. ♗xa3 ♗e4
18. ♗b2 ♗b7 19. b4 ♗fb8
20. ♗c2 c5 21. ♗xa8 ♗xa8
22. ♗a1 ♗d6 23. ♗d2 dxc4
24. ♗xc4 ♗d5 25. ♗xd6
♗xd6 26. ♗b5 ♗f6 27. f3 cxd4
28. ♗xd4 ♗c8 29. ♗f1 ♗e5

GIL CAPAPE
(El Olivar) **0**
E00

GARCIA PADRON
(CIDA) **1**

1. d4 ♗f6 2. c4 e6 3. a3 c5 4. e3
cxd4 5. exd4 d5 6. ♗c3 ♗e7
7. ♗f3 0-0 8. c5 b6 9. b4 bxc5
10. dxc5 ♗b7 11. ♗b2 a6
12. ♗d3 ♗c6 13. ♗e2 ♗c7
14. ♗a4 ♗d7 15. 0-0 e5
16. ♗f5 e4 17. ♗d4 ♗de5

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS (Y III)

18. ♖b6 ♗ad8 19. ♜xc6 ♜xc6
20. ♗g4 g6 21. f3 h5 22. ♗h3
e3 23. ♗d3 d4 24. f4 ♗f6
25. ♜c4 ♗g7 26. ♜d6 ♗xd6
27. cxd6 ♗xd6 28. ♗ac1 ♜e7
29. ♗c5 ♜d5 30. ♗g3 h4

SOLANA (CIDA) ½
RAMO (El Olivar) ½
E15

1. d4 ♜f6 2. ♜f3 e6 3. c4 b6
4. g3 ♗a6 5. b3 ♗b7 6. ♗g2
♗b4+ 7. ♗d2 a5 8. ♜c3 d5
9. cxd5 exd5 10. ♜e5 0-1 11. 0-0
♜c6 12. ♜xc6 ♗xc6
13. ♗c2 ♗d7 14. ♗g5 ♗e7
15. ♗xf6 ♗xf6 16. ♗ad1 g6
17. e4 dxe4 18. ♜xe4 ♗xe4
19. ♗xe4 ♗ad8 20. ♗c6 ♗h3
21. d5 ♗e5 22. ♗fe1 ♗d6
23. ♗d4 ♗h6 24. ♗de4

HERNANDO (El Olivar) 0
MENVIELLE (CIDA) 1
A21

1. c4 f5 2. ♜f3 ♜f6 3. ♜c3 d6
4. g3 e5 5. d3 g6 6. ♗g2 ♗g7
7. 0-0 0-0 8. ♗b1 c6 9. b4 ♗e7
10. ♜d2 ♗e6 11. b5 d5
12. bxc6 bxc6 13. ♗b3 ♗d8
14. cxd5 cxd5 15. ♗b7 ♗xb7
16. ♗xb7 ♜c6 17. ♜b3 e4
18. d4 ♜e8 19. ♗e3 ♗ac8
20. ♗b5 ♗b8 21. ♗xb8 ♜xb8
22. ♗c1 ♜d6 23. ♗f4 ♜c4
24. e3 ♜a6 25. ♜b5 ♜b4
26. ♜xa7 ♗a8 27. ♜b5 ♗xa2
28. ♗a1 ♗xa1+ 29. ♜xa1 ♜d3
30. ♜c7 ♗f7 31. ♜b3 h6
32. ♗f1 g5 33. ♜xe6 ♗xe6
34. ♗b8 ♗f8 35. ♗e2 g4
36. ♗a7 h5 37. h3 ♗d7
38. ♗b8 ♗c6 39. hxc4 hxc4
40. ♜a1 ♗b4 41. ♜c2 ♗c3
42. f3 gxf3+ 43. ♗xf3 ♜c1+
44. ♗f2 exf3 45. ♗xf3 ♜d3
46. g4 fxg4+ 47. ♗xg4 ♜b4
48. ♜xb4+ ♗xb4 49. ♗f4
♗d6 50. ♗g5 ♜d2 51. ♗f5
♜e4 52. ♗h6 ♗b5 53. ♗e6
♗c4 54. ♗f5 ♗g3 55. ♗e6

♜c3 56. ♗g5 ♗f2 57. ♗e5
♗d3 58. ♗d8 ♗xe3 59. ♗b6
♗c4 60. ♗f5 ♗xd4 61. ♗d8
♗e3 62. ♗f6 d4 63. ♗xd4
♗xd4 64. ♗e6 ♜e2 65. ♗f5

Marcote/Vulcá 0-3

FRANCO (Marcote) 0
CRAMLING (Vulcá) 1
E94

1. d4 ♜f6 2. ♜f3 g6 3. c4 ♗g7
4. ♜c3 0-0 5. e4 d6 6. ♗e2 e5
7. 0-0 ♜a6 8. d5 ♜c5 9. ♗c2
a5 10. ♗g5 h6 11. ♗e3 b6
12. ♜d2 ♜g4 13. ♗xg4 ♗xg4
14. a3 ♜a6 15. ♗ab1 f5
16. exf5 gxf5 17. f4 e4 18. ♜b3
♜c5 19. ♜d4 a4 20. ♜c6 ♗e8
21. ♜b5 ♗d7 22. ♗d4 ♗ae8
23. h3 ♗h5 24. ♗be1 ♗xd4+
25. ♜bxd4 e3 26. ♗h2 ♗e4
27. ♜e2 ♗xe2 28. ♗xe2 ♜b3
29. ♗d3 ♗fe8 30. ♗fe1 ♜c5
31. ♗c2 h5 32. ♗f1 ♜b3
33. ♗f3 h4 34. ♗d3 ♜c1
35. ♗c2 ♗xe2 36. ♗xe2 ♗g7
37. ♜b4 ♗d4 38. ♜d3 ♗xc4
39. ♗f1 ♗xd5 40. ♗h5 ♗f7

O. RODRIGUEZ (Vulcá) 1
GLAVINA (Marcote) 0
E76

1. d4 ♜f6 2. c4 g6 3. ♜c3 ♗g7
4. e4 d6 5. f4 0-0 6. ♜f3 c5
7. d5 e6 8. dxe6 ♗xe6 9. ♗d3
♗g4 10. h3 ♗xf3 11. ♗xf3
♜c6 12. 0-0 a6 13. ♗e3 ♗e8
14. ♗ad1 ♜d4 15. ♗f2 b5
16. e5 dxe5 17. fxe5 ♗xe5
18. ♗f4 ♗e6 19. cxb5 axb5
20. ♗xb5 ♜e4 21. ♜xe4 ♗xe4
22. ♗h1 ♗b6 23. ♗d3 ♗ee8
24. ♗c4 ♗a7 25. ♗del ♗xe1
26. ♗xe1 h6 27. b3 ♗h7
28. ♗h2 ♜f5 29. a4 ♗b4

30. ♗f1 ♗d4 31. ♗e1 ♗xe1
32. ♗xe1 ♜e3 33. ♗b5 f5
34. ♗b8 ♗b7 35. ♗f4 ♜c2
36. ♗e8 ♗g7 37. ♗c8 ♜a3
38. ♗c7+ ♗xc7 39. ♗xc7 ♗f6
40. ♗d3 ♗e6 41. a5 ♗d7
42. ♗f4 ♗c6 43. ♗xh6 ♗c3
44. a6 c4 45. bxc4 ♗b6 46. c5+

MARTIN (Vulcá) 1
R. RODRIGUEZ (Marcote) 0
B94

1. e4 c5 2. ♜f3 d6 3. d4 cxd4
4. ♜xd4 ♜f6 5. ♜c3 a6 6. ♗g5
♜bd7 7. ♗d3 ♜c5 8. ♗e3 e6
9. f4 h6 10. ♗h4 ♗e7 11. ♗e2
g5 12. fxg5 ♜h7 13. b4 hxc5
14. bxc5 gxc4 15. cxd6 ♗xd6
16. e5 ♗e5 17. ♗d1 ♗g5
18. ♗e4 ♜f8 19. ♜a4 ♜d7
20. ♜f3 ♗e7 21. ♜xc5 ♜xc5
22. ♗e3 ♗d7 23. ♗d6 ♗c8
24. 0-0 f5 25. ♗fd1 ♗c7
26. ♜g5 ♗d8 27. ♗d4 ♗g8
28. ♜h3 ♗c8 29. ♗c4 ♜e4
30. ♗xc7+ ♗xc7 31. ♗b6+
♗c8 32. ♗xa6 bxa6
33. ♗xa6+ ♗c7 34. ♗a7+
♗c8 35. ♗a8+ ♗c7 36. ♗a7+
♗c8 37. ♗c6+ ♗xc6 38. ♗xe7
♗d5 39. ♜f4 ♗xa2 40. ♜xe6
♗xe6 41. ♗xe6+

**Labradores/
Sta. Margarita 3-0**

CAMPORA (Labradores) 1
SUBA (Sta. Margarita) 0
B80

1. e4 c5 2. ♜f3 d6 3. d4 ♜f6
4. ♜c3 cxd4 5. ♜xd4 e6 6. g3
a6 7. ♗g2 ♗c7 8. 0-0 ♗e7 9. f4
0-0 10. g4 ♜c6 11. ♜xc6 bxc6
12. g5 ♜d7 13. f5 ♗e8 14. f6
♗f8 15. fxg7 ♗xg7 16. ♜e2
a5 17. ♜f4 ♗a6 18. ♗f3 ♗b6+
19. ♗h1 ♗d4 20. ♗e1 ♜e5
21. ♗g3 ♜g6 22. ♜h5 ♗ab8

ROMERO (Sta. Margarita) 0
B12

IZETA (Labradores) 1

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 ♗f5 4. h4
h6 5. g4 ♗h7 6. e6 ♗d6 7.
exf7+ ♗xf7 8. f4 ♗e6+ 9. ♗e2
♜f6 10. ♜f3 ♜xg4 11. ♜e5+
♜xe5 12. fxe5 ♜a6 13. ♜c3

RGUEZ. TALAVERA (Labradores) ½
B80

GAMUNDI (Sta. Margarita) ½

1. e4 c5 2. ♜f3 d6 3. d4 cxd4
4. ♜xd4 ♜f6 5. ♜c3 a6 6. ♗e3
e6 7. f3 b5 8. g4 ♗b7 9. g5
♜fd7 10. ♗d2 ♗a5 11. ♜b3
♗c7 12. ♗d3 ♜c5 13. 0-0
♜bd7 14. ♗f2 ♗e7 15. ♗d1 0-0
16. ♜xc5 dxc5 17. ♗xb5
♜e5 18. ♗e2 ♗ad8 19. ♗e1
♜c6 20. ♗f1 ♜d4 21. ♗g2 f6
22. f4 fxg5 23. fxg5 ♗d6
24. ♗xf8+ ♗xf8 25. ♗h4
♜xc2 26. ♗f2 ♜d4 27. ♗g3
♗f4 28. ♗f1 ♗e3+ 29. ♗f2
♗xf2 30. ♗xf2 ♗e5 31. ♗f1
a5 32. ♗g3 ♗a6+ 33. ♗e1
♗xg3 34. hxc3 ♗xf2+
35. ♗xf2 ♗f7 36. ♜a4 c4
37. ♜c5 ♗c8 38. ♗f1 ♗g6
39. ♗e3 e5 40. ♗xc4 ♗xg5
41. ♜d3 ♗f6 42. ♗f2 ♗b7
43. ♜c5 ♗c6 44. ♗d5 h5 45. a3
♗e7 46. ♗xc6 ♜xc6 47. ♜d3
♗d6 48. b4 axb4 49. axb4 ♜d4
50. ♗g2 ♜e6 51. ♗f2 ♜g5
52. ♗e3 ♜f7 53. ♜c5 ♗c6
54. ♜e6 g6 55. ♜f8 g5 56. ♜h7
♗b5 57. ♜f6 h4 58. gxc4 gxc4
59. ♗f3 ♜g5+ 60. ♗g2 ♗xb4
61. ♜g4 ♜xe4

GAYA (Sta. Margarita) 0
A91

VEGA (Labradores) 1

1. d4 f5 2. g3 ♜f6 3. ♗g2 e6

TODAS LAS PARTIDAS

4.c4 ♖e7 5.♘c3 0-0 6.♗h3
d6 7.♖b3 ♘a6 8.♙xb7 ♖b8
9.♙xc8 ♖xc8 10.♖d1 e5
11.♗g5 f4 12.gxf4 exd4
13.♖xd4 ♗b4 14.♖d1 ♗g4
15.♗f3 ♖f5 16.h3 ♗c2+
17.♗f1 ♗xf2 18.♗xf2 ♗xa1
19.♖d5+ ♖xd5 20.♗xd5
♙d8 21.♗d4 c5 22.♗b5 ♗c2
23.e3 ♗b4 24.♗xb4 cxb4
25.♖d1 ♙b6 26.♗f3 ♙c5
27.♖d5 ♖f6 28.♙d2 ♖e8

Oberena/UGA 0-3

DE LA VILLA
(Oberena) 0
C68
ILLESCAS (UGA) 1

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♙b5 a6
4.♙xc6 dxc6 5.0-0 ♖d6
6.♗a3 ♙e6 7.♖e2 f6 8.♖d1
0-0 9.d4 ♙g4 10.♙e3 exd4
11.♖xd4 ♖e7 12.♗c4 ♖xd4
13.♙xd4 c5 14.♙c3 ♖e6
15.b3 ♗e7 16.♖e1 ♗c6
17.♗e3 h5 18.h3 ♙d6
19.hxg4 hxg4 20.g3 gxf3
21.♖xf3 ♙e5 22.♗f5 g6
23.♗h4 ♖h3 24.♗xg6 ♙xc3
25.♗xh8 ♙xe1 26.♖xf6 ♗d4

MAGEM (UGA) 1
B49
SION (Oberena) 0

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗c6 5.♗c3 a6 6.♙e2
♖c7 7.0-0 ♗f6 8.♙e3 ♙b4
9.♗a4 b5 10.♗xc6 dxc6
11.♙c5 bxa4 12.♙xb4 c5
13.♙a3 ♗xe4 14.♙f3 ♙b7
15.♖e1 f5 16.♙xe4 fxe4
17.♖h5+ g6 18.♖xc5 ♖xc5
19.♙xc5 ♖c8 20.♙d4 ♖f8
21.♖ac1 ♗e7 22.h3 ♖fd8
23.♙e3 ♗f6 24.b3 axb3
25.cxb3 ♖xc1 26.♖xc1 ♖c8
27.♖d1 ♙d5 28.♖d4 ♖c2
29.♖a4 ♙b7 30.♖a5 e5
31.♖a4 ♗e6 32.♖b4 ♙d5
33.♖a4 ♙b7 34.♗h2 ♖c7
35.♗g3 ♗f5 36.♖b4 ♙d5

37.♗h4 h5 38.♖b8 ♖c2
39.♖f8+ ♗e6 40.♗g5 ♖xa2
41.b4 ♙c4 42.♖f6+ ♗d5
43.♖xg6 ♙e2 44.g4 hxg4
45.hxg4 ♖b2 46.♖b6 ♙b5
47.♗f6 ♖xb4 48.♖e6 a5
49.g5 ♖b1 50.g6 ♖g1
51.♖xe5+ ♗c4 52.g7

CELAYA
(Oberena) 0
B33
OCHOA (UGA) 1

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗f6 5.♗xc6 bxc6
6.♙d3 g6 7.0-0 ♙g7 8.c4 0-
0 9.♗c3 d6 10.♙e2 ♗e8
11.♖c2 ♗c7 12.♙e3 c5
13.♖ad1 ♗e6 14.♖d2 ♗d4
15.♙d3 e5 16.♗d5 ♙e6 17.f4
♙xd5 18.exd5 f5 19.fxe5
♙xe5 20.b4 ♖c7 21.bxc5
dxc5 22.♙f4 ♙xf4 23.♖xf4
♖fe8 24.♖ff1 ♖e7 25.♖f4
♖xf4 26.♖xf4 ♖b8 27.♖f2
♖c3 28.♖fd2 ♗f7 29.♗f2 ♖e7
30.g3 ♗f6 31.h4 h6 32.♖b1
♖xb1 33.♙xb1 ♖b7 34.♙d3
a5 35.♙f1 ♗e5 36.♗e3 ♖b1
37.♙d3 ♖b8 38.♖f2 ♖b7
39.g4 ♖f7 40.gxf5 gxf5
41.♖g2 ♖b7 42.♖g8 f4+
43.♗d2 ♖b2+ 44.♗c3 ♖xa2
45.♖e8+ ♗d6 46.♖h8 ♖a3+
47.♗d2 ♗f3+ 48.♗c2 ♗e1+
49.♗d2 ♗xd3 50.♖xh6+ ♗e5
51.d6 ♗b4 52.h5 ♖d3+
53.♗e2 f3+ 54.♗f2 ♗f4
55.♖f6+ ♗g5 56.♖xf3 ♖xf3+
57.♗xf3 a4

LACASA (UGA) 1
B85
RUIZ (Oberena) 0

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e6 6.♙e2
♙e7 7.0-0 0-0 8.♙e3 ♗c6
9.f4 ♖c7 10.♗h1 a6 11.a4
♙d7 12.♗b3 b6 13.♙f3 e5
14.♗d5 ♗xd5 15.exd5 ♗a5
16.♗xa5 bxa5 17.fxe5 ♖ab8
18.♖d3 ♖c8 19.♙e4 dxe5
20.♙xh7+ ♗f8 21.♖xf7+

♗xf7 22.♖g6+ ♗f8 23.♖f1+
♙f5 24.♖xf5+ ♙f6 25.♖xf6+
gxf6 26.♖xf6+ ♖f7 27.♖h8+
♗e7 28.♖xe5+



CIDA/Labradores 3-0

MOROVIC (CIDA) 1/2
D58
CAMPORA
(Labradores) 1/2

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♗c3 ♗f6
4.♙g5 ♙e7 5.e3 h6 6.♙h4 0-
0 7.♗f3 b6 8.♙e2 ♙b7
9.♙xf6 ♙xf6 10.cxd5 exd5
11.b4 c5 12.bxc5 bxc5
13.♖b1 ♙c6 14.0-0 ♗d7
15.♙b5 ♖c7 16.♖c2 ♖ab8
17.dxc5 ♙xc3 18.♙xc6
♖xc6 19.♖xc3 ♖xc5
20.♖xc5 ♗xc5 21.♗d4 ♖fc8
22.f3 ♖xb1 23.♖xb1 ♗e6
24.♖b5

IZETA
(Labradores) 0
C45
GARCIA PADRON
(CIDA) 1

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗f6 5.♗xc6 bxc6
6.e5 ♖e7 7.♖e2 ♗d5 8.c4
♙a6 9.b3 ♖h4 10.♙b2 ♙b4+
11.♗d1 ♗f4 12.♖f3 ♗e6
13.g3 ♖d8 14.a3 ♙e7
15.♗d2 ♖b8 16.♙d3 0-0
17.♖e4 g6 18.♖e3 d5
19.exd6 cxd6 20.♗c2 ♙f6
21.♗e4 ♙xb2 22.♗xb2 d5
23.cxd5 ♙xd3 24.♖xd3 cxd5
25.♖xd5 ♙b6 26.♖hd1 ♖fd8
27.♖c4 ♖dc8 28.♖d3 ♗d4
29.b4 ♖c2+ 30.♗b1 ♖xb4+

SOLANA (CIDA) 1
E97
RGUEZ.TALAVERA
(Labradores) 0

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♙g7
4.♗c3 0-0 5.e4 d6 6.♙e2 e5
7.0-0 ♗c6 8.d5 ♗e7 9.♗d2
a5 10.a3 ♗d7 11.♖b1 f5
12.b4 ♗h8 13.♖c2 ♗g8 14.f3
axb4 15.axb4 ♗g6 16.♙d3
fxe4 17.♗dxe4 ♗xe4
18.♗xe4 ♗f6 19.♙g5 ♙f5
20.♖a1 ♖b8 21.♗g3 ♙xd3
22.♖xd3 ♖d7 23.♙xf6 ♙xf6
24.♗e4 ♙g7 25.c5 ♙h6
26.♖a3 ♖a8 27.♖fa1 ♖ab8
28.♖a7 ♖fd8 29.♖d1 ♖f7
30.g3 ♖f5 31.♗g2 ♖c8
32.♖c3 ♖f5 33.♖d3 ♙g7
34.♖c4 ♖d7 35.♖d1 ♙f8
36.♖d3 ♖f7 37.♗g5 ♖f6
38.♗e4 ♖f7 39.♗g5 ♖f6
40.♗e4 ♖f7 41.♖b3 h6 42.h4
♖d7 43.♖c4 ♖f7 44.cxd6
♙xd6 45.b5 ♖d7 46.♖c3 ♖f8
47.♖d3 ♗g7 48.♖c4 ♖f7
49.♖b3 ♙e7 50.♖c4 ♙d6
51.♖b3 ♙e7 52.♖c4 ♙f8
53.♖b3 ♖f5 54.♖d3 ♖d7
55.♖c4 ♙e7 56.♖d3 ♙d6
57.♖b3 ♖f8 58.b6 cxb6
59.♖xb6 ♖c8 60.♖b2 ♖e8
61.d6 ♗g8 62.♖b3 ♖b8
63.♖xe5 ♙g7 64.♖d5 ♗h7
65.g4 ♗h8 66.♖b4 ♗h7
67.♗c5 ♖e8 68.♖e4 ♖f8
69.♗e6 ♖c8 70.♖c4 ♖e8
71.♖c7 ♖xc7 72.dxc7 ♖c8
73.♖xb7 ♖a4 74.♗xg7 ♖c2+
75.♗g3 ♖xc7 76.♗e6

VEGA
(Labradores) 1
C01
MENVIELLE
(CIDA) 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5
4.♗f3 ♙d6 5.c4 ♖e7+ 6.♙e2
c6 7.♗c3 ♗f6 8.0-0 0-0
9.♙g5 ♙e6 10.♖e1 h6
11.♙h4 ♗bd7 12.cxd5 cxd5
13.♙d3 ♖d8 14.♗e5 ♖b6
15.♙c2 ♖fe8 16.♖d3 ♗f8
17.♗xd7+ ♗xd7 18.♖h7 f6
19.♖xe6 ♖xe6 20.♙g6 ♖xd4

JAQUE XXI **APARTADO N.º 971 F.D.** **28080 MADRID**

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

Colección JAQUE XXI

001 El Arte del Análisis, Timman	2.500
002 Trabajo en Ajedrez, Timman	2.500
003 La Prueba del Tiempo, Kaspárov	2.750

Colección CLUB DE AJEDREZ

101 Conocimientos básicos de ajedrez, Ganzo	795
102 Mi sistema, Nimzowitch	955
103 La práctica de mi sistema, Nimzowitch	850
105 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca	850
106 Gran ajedrez, Alekhine	850
107 Fundamentos del ajedrez, Capablanca	850
108 El arte del ajedrez, Cámara	955
110 Piense como un gran maestro, Kotov	850
111 El estilo posicional, Simagin	850
112 Finales prácticos de ajedrez, Keres	955
113 Estudios completos, Reti	795
114 El error en la apertura, Aguilera	850
118 Manual para jugadores avanzados, Suetin	995
119 El ajedrez de torneo, Bronstein	1.590
120 Nuevas ideas en ajedrez, Reti	690
121 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera	995
122 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera	995
123 Entrene como un gran maestro, Kotov	850
124 El paso al final, Nesis AGOTADO	
126 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov	995
127 Mis 60 memorables partidas, Fischer	1.200
128 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola	1.200
130 Compruebe y mejore su ajedrez, Alburt	1.190
131 Problemas de ajedrez, Coello	1.990

Colección ESCAQUES

201 Finales de peones, Maizelis	1.200
202 Finales de alfil y caballo, Averbach	1.200
203 Teoría de finales de torre, Lowenfish y Smyslov	1.200

204 Teoría de aperturas, tomo I. Abiertas, Panov AGOTADO	
206 Defensa india de rey, Cherta	1.200
208 Táctica moderna en ajedrez, tomo II, Pachman	1.200
210 La trampa en la apertura, Weinstein	1.200
213 Gambito de dama, Pachman	1.200
214 Aperturas cerradas, Pachman	1.400
215 El arte del sacrificio en ajedrez, Spielmann AGOTADO	
216 Cómo debe jugarse la apertura, Suetin	1.200
219 Táctica del medio juego, Bondarevsky	1.200
220 La estructura de peones centrales, Persits	1.200
221 La perfección en el ajedrez, Reinfeld	1.200
222 El gambito de rey, Keres	1.200
223 Lecturas de ajedrez, Averbach	1.200
225 Defensa siciliana. Variante Najdorf, Cherta	1.200
226 Ajedrez de entrenamiento, Koblenz	1.200
227 Jaque mate, Richter	1.200
228 Combinaciones en el medio juego, Romanovsky	1.200
230 El sentido común en el ajedrez, Lasker	1.200
231 Ajedrez elemental, Panov	1.200
232 La apertura catalana, Neustadt	1.200
235 La psicología en ajedrez, Krogius	1.200
236 El arte del análisis, Keres	1.200
238 Partidas decisivas, Pachman	1.200
239 200 partidas abiertas, Bronstein	1.200
241 ABC de las aperturas, Panov	1.200
242 La batalla de las ideas en ajedrez, Saidy	1.200
243 Ataques al rey, Baranov	1.200
244 Capablanca, Panov	1.200
246 Tablas, Tahl	1.200
247 Leyes fundamentales del ajedrez, Kan	1.200
248 Ajedrez y matemáticas, Fabel	1.200
250 Cómo piensan los grandes maestros, Schmidt	1.200
251 Defensa siciliana. Variante del dragón, Gufeld	1.200
252 Psicología del jugador de ajedrez, Fine	1.200
258 300 miniaturas, Roizman	1.200
259 Errores típicos, Persits	1.200

- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 1 año (24 números), a partir del n° _____, por un importe de 10.800 ptas.
- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 2 años (48 números), a partir del n° _____, por un importe de 17.800 ptas.
- ☐ Deseo suscribirme a la revista JAQUE por 6 meses (12 números), a partir del n° _____, por un importe de 5.400 ptas.

Nombre y apellidos _____
 Domicilio _____
 C.P. _____ Localidad _____ Provincia _____
 Teléfono _____ Profesión _____ Año Nacimiento _____

FORMA DE PAGO

- ☐ Domiciliación Bancaria ☐ Cheque ☐ Reembolso (añadiendo 300 pts. gastos envío)
- ☐ Visa, Mastercard o Diners Club
 n° _____ Fecha de Caducidad _____ Firma _____

Domiciliación Bancaria

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan el recibo presentado por JAQUE XXI, S.L.

Banco o Caja / Clave
 Clave sucursal n°
 Localidad
 Cuenta
 Fecha

FIRMA

Precios Extranjero

1 Año Europa	130 dólares
2 Años Europa	199 dólares
1 Año resto del mundo ...	180 dólares
2 Años resto del mundo ..	299 dólares

260 La defensa Alekhine, Eales	1.200
261 Finales artísticos, Kasparian	1.200
262 Diccionario de ajedrez, Ibero	1.200
264 Curso aperturas II (semiabiertas), Panov/Estrin	1.200
265 Curso aperturas III (cerradas), Panov/Estrin	1.200
266 Defensa siciliana. Var. Scheveningen, Nikitin	1.200
270 Ajedrez y computadoras, Pachman	1.200
272 El contraataque en ajedrez, Damski	1.200
273 El mundo mágico de las combinaciones, Koblenz ..	1.200
275 Tratado de ajedrez superior, Estrin	1.200
277 Fundamentos estratégicos del ajedrez, Estrin AGOTADO	
278 Kasparov, campeón del mundo, Martín	1.200
279 Ajedrez práctico, Edwards	1.200
280 Ajedrez magistral, Kopec	1.200
281 Ajedrez moderno, Pandolfini AGOTADO	
282 Ajedrez por campeones, Pandolfini	1.200
283 Defensa siciliana. Variante Sveshnikov, Adorjan ...	1.200
284 Teoría moderna en ajedrez I. Aperturas abiertas, Pachman	1.300
285 Teoría moderna en ajedrez II. Apert. semiabiertas, Pachman	1.300
286 Defensa Caro-Kann, Varnusz	1.200
287 Defensa Siciliana, Pachman	1.500
288 Test del ajedrecista, Gil y Magem	1.200
289 Las partidas de Capablanca, Caparrós	1.200
290 El gambito de dama, Pachman	1.800

Colección RICARDO AGUILERA

302 Mis mejores partidas (1908-1932), Alekhine	1.200
304 La defensa Caro-Kann, Kasparov	900
306 La partida de ajedrez, Rubinstein	900
308 El sacrificio posicional, Kondratiev	950
309 Morphy. Su vida y 353 partidas, Esnaola	950
312 Ataque Sozin-Fischer, Beliavski/Mijalchishin	1.950

Colección ZUGARTO

401 El ajedrez paso a paso, Krogus	1.700
402 Mis finales favoritos, Karpov y Gik	1.200
403 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov ..	1.300
404 Cómo jugar las aperturas abiertas, Karpov	1.300
405 Bobby Fischer, Bjelica	2.500
406 Mijail Tal, Bjelica	1.500

407 Cómo jugar las aperturas semiabiertas, Kárpov	1.500
408 Alexander Alekhine, Bjelica	1.500
409 Cómo jugar las aperturas cerradas, Kárpov	1.500
410 Tigran Petrosian, Bjelica	1.500
411 Cómo jugar las aperturas semicerradas, Kárpov ...	1.500
412 José Raúl Capablanca, Bjelica	1.300
413 Botvinnik, Bjelica	1.300
414 La defensa Caro-Kann con blancas y negras, Be- liavsky y Kárpov	1.800

Biblioteca de iniciación al Ajedrez

451 ¡Juega!, P.Gonneau	1.200
452 ¡Gana!, P.Gonneau	1.200
453 ¡Analiza!, P.Gonneau	1.200

Ediciones ESEUVE

501 Gane con la Grünfeld, Adorjan	1.700
502 Ajedrez en la cumbre, Petrosian	1.700
503 Partidas selectas I, Botvinnik	2.530
504 Partidas selectas II, Botvinnik	2.530
505 Sacrificios de dama, Neistadt	1.700
506 Apertura Inglesa I, Bagirov	1.850
507 Apertura Inglesa II, Bagirov	2.300
508 Lasker: El difícil camino, Nepomuceno	2.300
508 Minidefensas, Crusi	1.500
510 Ap. Española. Defensa Abierta, Nesis	2.300
512 Partidas Selectas III, Botvinnik	2.900
513 El laberinto Siciliano I, Polugaievsky	2.500
514 El laberinto Siciliano II, Polugaievsky	2.500
515 Bobby Fischer I (1955-1960)	2.900
516 Bobby Fischer II (1961-1967)	2.750
517 Bobby Fischer III (1968-1992)	2.750
518 El arte del estudio, Caputto	2.300
520 Paul Morphy, Caparrós	2.000
521 Ap. Española. Defensa Cerrada, Bijovsky	3.375
522 Defensa Petrov (1), Yusupov	2.300

Colección CAMPEONES

552 Keres. 222 partidas	890
553 Fischer. 222 partidas	890
554 Alekhine. 222 partidas	890
555 Tahl. 222 partidas	890

JAQUE XXI APARTADO N.º 971 F.D. 28080 MADRID

MATERIAL DE JUEGO (Suscriptores: 10% Descuento)

(Consultar gastos de envío)

Tableros

1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada)	400
1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada)	475
1003 Enrollable escaque 5,5 cms., tipo sky	1.400
1004 Enrollable escaque 5 cms.	1.000
1006 Madera 45 cms. (marquetería)	3.500
1007 Madera 45 cms. (Nogal)	3.700
1008 Madera 50 cms. (marquetería)	3.900
1009 Madera 50 cms. (Nogal)	4.200

Piezas

1051 Staunton plástico nº 5, caja cartón	1.400
1052 Staunton plástico nº 6, caja cartón	1.525
1159 Staunton madera nº 5	5.950
1160 Staunton madera nº 6	6.500
1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm.	14.250
1162 Staunton madera nº 5 (mod. Europa)	5.500
1163 Staunton madera nº 6 (Plomado)	7.900

Relojes, Murales, Mesas, Varios

1201 Reloj de control alemán, "GARDE", madera	10.990
1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita	5.500
1203 Reloj de control alemán, "BHB", blitz (20"), baq.	5.900
1204 Maletín porta reloj (10 BHB)	6.200
1205 Mural 100 cms. Piezas imantadas	24.000
1206 Mural 90 cms. Piezas imantadas	21.000
1207 Mesa ajedrez, madera, desmontable, serigrafía	27.000
1208 Mesa ajedrez, madera, desmontable, marquetería	31.000
1209 Piezas imantadas para mural	5.175
1210 Carterita de análisis, plástico	500
1211 Carterita de análisis, piel	1.200
1212 Bloc de 100 planillas	350
1213 Cuaderno de posiciones. 10 tableros	750
1214 Juego plegable 24 cms. madera, imantado	2.900
1216 Caballete madera 175 cms. para mural	4.800
1217 Reloj digital DGT	14.900
1218 Reloj digital DI-CHESS	10.800
1219 Reloj digital DI-CHESS c/piloto	11.500
1220 Reloj de control JAEHRIG	5.500

COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento)
KASPAROV-SAITEK
Aficionados

Travel Companion	6.725
Chess Companion	7.350
Junior Chess	7.650
Sensor Chess	9.975
MK-14	12.250

Expertos

Turbo Advanced Trainer	17.500
Executive	22.500
GK-2000	24.500
Virtuoso	22.975

Maestros

GK-2100	35.000
President	59.000
Renaissance	92.135
Renaissance+ Módulo SPARC	149.900

NOVAG

Coral	11.975
Zircon	27.900
Ruby	21.900
Emerald	34.900
Shapire	43.900
Diamond	64.900
Scorpio	54.900
Adaptador Novag	1.500

BASES DE DATOS (Suscriptores: 10% Descuento)

ChessBase 4.0 programa básico + 215.000 partidas	41.000
ChessBase 4.0 Windows + 215.000 partidas	41.000
NiCBase 3.0 Programa + 2.000 partidas	26.900

PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC

Fritz 3	18.000
Actualización Fritz2 a Fritz 3	9.000

Precios válidos sólo para España

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS (Y III)

21. ♖h8+ ♜e7 22. ♖xa8 ♙b8
23. ♖xb7 ♖e5 24. ♜xd5+
♜d8 25. f4 ♖d6 26. ♜c1 ♜c5
27. ♖b4 a5 28. ♖xc5 ♖xc5+
29. ♜xc5 ♙a7 30. ♙f2 ♜e2
31. ♜c3

Sta. Margarita/ Oberena 3-0

SUBA
(Sta. Margarita) 1/2
A34
DE LA VILLA
(Oberena) 1/2

1. c4 c5 2. ♜f3 ♜f6 3. ♜c3 d5
4. cxd5 ♜xd5 5. g3 ♜c6
6. ♙g2 ♜c7 7. ♖a4 ♙d7
8. ♖e4 g6 9. ♜e5 ♙g7
10. ♜xd7 ♖xd7 11. 0-0 0-0
12. a3 ♜ac8 13. b4 ♜e6
14. ♜b1 b6 15. f4 ♜cd4 16. e3
cxb4 17. ♜xb4 ♜c6 18. ♜c4
♜c5 19. ♖d5 ♖xd5 20. ♜xd5
e6 21. ♜xb6 axb6 22. ♙xc6
♜xc6 23. d4 ♜fc8 24. dxc5
♜xc5 25. ♜xc5 ♜xc5 26. ♜d1
♜c2 27. e4 ♙f8 28. ♙e3 ♙c5
29. ♙xc5 bxc5 30. ♜d8+ ♙g7
31. ♜c8 h6 32. a4 ♜a2 33. ♜xc5
♜xa4 34. ♜e5 ♙f6 35. b4 h5

SION (Oberena) 1/2
C06
ROMERO
(Sta. Margarita) 1/2

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♜d2 ♜f6
4. e5 ♜fd7 5. c3 c5 6. ♙d3 ♜c6
7. ♜e2 cxd4 8. cxd4 f6 9. exf6
♜xf6 10. 0-0 ♙d6 11. ♜f3 0-0
12. ♙f4 ♙xf4 13. ♜xf4 ♜e4
14. ♖c1 ♜g5 15. ♜xg5 ♖xg5
16. ♜e2 ♖f6 17. ♙e3 ♙d7
18. ♜ad1 ♜ac8 19. ♙b1 ♙e8
20. g3 ♙h5 21. f3 e5 22. dxe5
♖xe5 23. ♖d3 ♙g6
24. ♖xd5+ ♖xd5 25. ♜xd5
♙xb1 26. ♜xb1 ♜xf3 27. ♜c3
♜ff8

GAMUNDI
(Sta. Margarita) 1
D43
CELAYA
(Oberena) 0

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♜c3 ♜f6 4.
♜f3 e6 5. ♙g5 ♙e7 6. e3
♜bd7 7. ♙d3 dxc4 8. ♙xc4
b5 9. ♙d3 a6 10. a4 ♙b7 11.
0-0 0-0 12. ♖e2 b4 13. ♙xf6
♜xf6 14. ♜e4 ♜xe4 15. ♙xe4
a5 16. ♜fc1 ♖c7 17. ♜e5 c5
18. ♙xb7 ♖xb7 19. ♖b5 ♜fb8
20. ♜c6 ♖xb5 21. axb5 ♜xb5
22. ♜xe7+ ♙f8 23. ♜c6 ♜a6
24. ♜e5 cxd4 25. exd4 f6 26.
♜d7+ ♙e7 27. ♜c5 ♜d6 28.
♜b3 ♜a6 29. ♜a4 ♜d5 30.
♜c7+ ♙f8 31. ♜c5

RUIZ (Oberena) 0
C01

GAYA
(Sta. Margarita) 1
1. e4 e6 2. d4 d5 3. exd5 exd5
4. ♜f3 ♜f6 5. ♙d3 ♙g4 6.
♙g5 ♖e7+ 7. ♙e3 ♖b4+ 8.
♜bd2 ♖xb2 9. 0-0 ♙d6 10. c4
♖a3 11. ♖e2 0-0 12. c5 ♙e7
13. ♜b1 ♙xf3 14. gxf3 ♖a5
15. ♙d2 ♖a4 16. ♙c3 ♖d7
17. ♜e1 ♜e8 18. ♖c2 g6 19.
♙f1 ♜c6 20. ♜d2 ♙f8 21.
♖b2 ♜ab8 22. ♜b3 ♖f5 23.
♙g2 ♜h5 24. ♙d2 ♙g7 25.
♖c3 ♜f4 26. ♙xf4 ♖xf4 27.
♜ad1 ♜xe1+ 28. ♖xe1 ♜xd4
29. ♖e3 ♖xe3 30. fxe3 ♜xb3
31. axb3 c6 32. e4 d4 33. f4
♜d8 34. ♙f2 ♙f8 35. b4 a5
36. bxa5 ♙xc5 37. ♙e2 ♜a8
38. ♜b1 ♜xa5 39. ♜xb7 ♜a2+
40. ♙f3 ♜a3+ 41. ♙e2 ♜a2+
42. ♙f3 ♙g7 43. ♜b3 h5 44. e5
♜c2 45. ♜b7 ♜c3+

UGA/Villa de Teror 3-0

ILLESCAS (UGA) 0
A95
SPEELMAN
(Villa de Teror) 1
1. d4 e6 2. ♜f3 f5 3. g3 ♜f6

4. ♙g2 ♙e7 5. c4 c6 6. 0-0 0-0
7. ♜c3 d5 8. ♙g5 h6 9. ♙xf6
♙xf6 10. e3 ♖e7 11. cxd5
cxd5 12. ♜e5 ♙xe5 13. dxe5
♜c6 14. f4 ♙d7 15. ♜c1 ♙e8
16. ♖d2 ♜d8 17. ♜e2 g5
18. ♜d4 ♜f7 19. ♜fd1 ♙h7
20. ♖e2 gxf4 21. exf4 ♜xd4
22. ♜xd4 ♜d7 23. ♖e3 ♜c7
24. ♜dd1 ♖b4 25. ♜xc7 ♜xc7
26. ♜c1 ♜xc1+ 27. ♖xc1
♖d4+ 28. ♙h1 ♙c6 29. h3
♖f2 30. ♖g1 ♖xg3 31. ♖c5
♖xf4 32. ♖e7+ ♙g6
33. ♖xe6+ ♙h5 34. ♖f6 ♖g5
35. ♖d6 ♖c1+ 36. ♙h2 ♖f4+
37. ♙g1 d4 38. ♙xc6 bxc6
39. ♙g2 ♖e4+

SANZ
(Villa de Teror) 1/2
B19
MAGEM (UGA) 1/2

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ♜d2 dxe4
4. ♜xe4 ♙f5 5. ♜g3 ♙g6 6. h4
h6 7. ♜f3 ♜f6 8. ♜e5 ♙h7
9. ♙c4 e6 10. ♖e2 ♜d5
11. ♜h5 ♜d7 12. ♜xd7 ♖xd7
13. c3 0-0-0 14. ♙d2 ♜g8
15. ♙d3 ♙xd3 16. ♖xd3 ♙d6
17. 0-0-0 ♖c7 18. ♙b1 ♜f4
19. ♜xf4 ♙xf4 20. ♖e4 ♙xd2
21. ♜xd2 ♖a5 22. ♜hd1 ♖d5
23. f3 g5 24. hxg5 hxg5
25. ♜h1 g4 26. ♖xd5 ♜xd5
27. f4 g3 28. ♜d3 ♙g4 29. ♜h3
♜xf4 30. ♜hxg3 ♜f1+ 31. ♙c2
♜f2+ 32. ♜d2 ♜df5 33. ♜e3
♙d7 34. ♙d3 ♜xd2+ 35. ♙xd2
♜g5 36. g3 ♜h5 37. ♜e2 ♜h3
38. ♜g2 ♙e7 39. ♙e3 ♙f6
40. ♙f3 ♜h1 41. ♜e2 ♙e7

OCHOA (UGA) 1
B07
LOPEZ COLON
(Villa de Teror) 0

1. e4 d6 2. d4 ♜f6 3. ♜c3 g6
4. ♙e3 c6 5. ♖d2 b5 6. f3 ♖a5
7. ♙d3 e5 8. ♜ge2 a6 9. 0-0
♜bd7 10. a4 b4 11. ♜d1 ♜b8
12. ♜f2 ♙g7 13. dxe5 ♜xe5
14. ♙h6 0-0 15. ♙xg7 ♙xg7

16. b3 ♖b6 17. h3 ♙xh3 18. a5
♖a7 19. f4 ♜xd3 20. ♖xd3
♙d7 21. ♜g3 d5 22. e5 ♜g4
23. ♜e2 ♙f5 24. ♖d2 ♜fd8
25. ♜d4 ♙d7 26. ♜xg4 ♙xg4
27. ♖f2 ♖d7 28. ♖h4 ♜bc8
29. f5 h5 30. ♖f6+ ♙g8 31. e6
♖e8 32. fxg6 fxg6 33. ♜ae1
♜d6 34. g3 ♜xe6 35. ♜xe6
♙xe6 36. ♜xe6 ♖f7 37. ♜xc6
♜xc6 38. ♖xc6 ♖g7 39. ♜f6
♙h7 40. ♖xa6

PEREZ ROSALES
(Villa de Teror) 0
B44
LACASA (UGA) 1

1. ♜f3 c5 2. c4 ♜f6 3. ♜c3
♜c6 4. e4 e6 5. d4 cxd4
6. ♜xd4 ♙b4 7. ♜xc6 bxc6
8. ♙d3 e5 9. ♙d2 0-0 10. 0-0
♙e7 11. ♖e2 d6 12. h3 ♙e6
13. ♜ad1 ♜b8 14. b3 ♖c7
15. ♙c1 ♜fe8 16. ♙b2 ♙f8
17. ♙b1 a5 18. ♜a4 ♜d7
19. ♙c3 g6 20. ♙h1 ♜a8
21. ♖d2 ♜f6 22. g4 d5 23. ♖g5
d4 24. ♖xf6 dxc3 25. ♜xc3
♙b4 26. ♜a4 ♙e7 27. ♖f3
♜ab8 28. ♖e3 ♙g7 29. ♙g2
h5 30. g5 f6 31. gxf6+ ♙xf6
32. ♙h2 ♜bd8 33. ♜c5 ♙c8
34. ♜g1 ♜xd1 35. ♜xd1 ♜d8
36. ♜g1 ♖e7 37. ♙c2 ♙h7
38. ♙d1 ♜xd1 39. ♜xd1 ♙g5
40. ♖f3 ♙f4+ 41. ♙g2 ♖xc5
42. ♜d8 ♙e6 43. ♖d3 ♙g7
44. ♜e8 ♙f7 45. ♜a8 ♖d4
46. ♖f3 ♖d2 47. ♜a7+ ♙f6
48. a4 ♙g5 49. ♜g7 ♙h6
50. ♜e7 ♙d7 51. c5 ♙c8 52. b4
♖xb4 53. ♜xe5 ♙xe5
54. ♖f8+

CAYMU/Marcote 0-3

GARCIA, P.J.
(CAYMU) 0
B59
FRANCO
(Marcote) 1

1. e4 c5 2. ♜f3 ♜c6 3. d4 cxd4

4. Δ x4d4 Δ f6 5. Δ c3 d6 6. Δ e2 e5 7. Δ b3 Δ e7 8. 0-0 0-0 9. f4 a5 10. a4 Δ b4 11. Δ e3 Δ e6 12. Δ f3 exf4 13. Δ xf4 Δ xc2 14. Δ xc2 Δ b6+ 15. Δ h1 Δ xb3 16. Δ d2 Δ fd8 17. Δ fd1 Δ b4 18. Δ f2 Δ ac8 19. Δ e3 Δ b3 20. Δ d4 Δ c4 21. Δ xc4 Δ xc4 22. Δ d1 Δ d7 23. Δ d4 Δ c5 24. Δ e2 Δ e6 25. Δ b5 Δ f6 26. h3 h6 27. Δ d5 Δ xd5 28. exd5 Δ c8

GLAVINA
(Marcote) 0
A00

HERRAIZ
(CAYMU) 1

1. g3 g6 2. Δ g2 Δ g7 3. e4 e5 4. Δ e2 Δ c6 5. c3 d6 6. 0-0 Δ ge7 7. d4 0-0 8. Δ a3 f5 9. Δ g5 h6 10. Δ xe7 Δ xe7 11. exf5 gxf5 12. dxe5 dxe5 13. Δ b3+ Δ h8 14. f4 e4 15. Δ h1 b6 16. Δ fd1 Δ a6 17. Δ d4 Δ xd4 18. exd4 Δ ad8 19. Δ c2 c5 20. d5 Δ e2 21. Δ e1 c4 22. Δ b5 Δ d3 23. Δ b4 Δ c5 24. Δ xc5 bxc5 25. Δ xd3 cxd3 26. g4 Δ xb2 27. Δ ad1 Δ c3 28. Δ e3 Δ d4 29. Δ h3 e3 30. Δ xh6+ Δ g7 31. Δ h5 e2 32. Δ g5+ Δ f6 33. Δ xf5+ Δ e7

PONCE (CAYMU) 0
B51

ESTREMERA
(Marcote) 1

1. e4 c5 2. Δ f3 Δ c6 3. Δ b5 d6 4. 0-0 Δ d7 5. c3 a6 6. Δ a4 Δ f6 7. Δ e1 c4 8. d4 cxd3 9. Δ xd3 g6 10. Δ bd2 Δ g7 11. Δ f1 0-0 12. Δ b3 Δ a5 13. Δ c2 Δ c8 14. h3 Δ b5 15. Δ d1 Δ c4 16. b3 Δ a5 17. c4 Δ d7 18. Δ d2 b5 19. c5 Δ e8 20. Δ c1 Δ c6 21. Δ b1 dxc5 22. Δ xc5 Δ d4 23. Δ d5 Δ xf3+ 24. Δ xf3 Δ f6 25. Δ d3 Δ c7 26. Δ f4 Δ b7 27. e5 Δ xf3 28. gxf3 Δ h5 29. Δ xd7 Δ xf4 30. Δ h2

Δ fd8 31. Δ xd8+ Δ xd8 32. Δ g3 Δ h5+ 33. Δ g2 Δ d5 34. Δ e4 Δ xe5 35. Δ c1 Δ f4+ 36. Δ h2 f5 37. Δ b7 Δ e2 38. Δ xa6 Δ e5 39. Δ c8+ Δ g7 40. Δ h1 Δ xa2 41. h4 Δ xf2

VALLEJO
(Marcote) 1
B23

MERINO
(CAYMU) 0

1. e4 c5 2. Δ c3 Δ c6 3. Δ ge2 Δ f6 4. g3 d5 5. exd5 Δ d4 6. Δ xd4 cxd4 7. Δ b5 e5 8. Δ e2 Δ d6 9. Δ xd4 0-0 10. Δ b5 Δ g4 11. f3 Δ h5 12. Δ xd6 Δ xd6 13. g4 Δ g6 14. c4 e4 15. f4 Δ xf4 16. d4 Δ xg4 17. Δ xg4 Δ xg4 18. Δ e2 Δ f6 19. Δ f1 Δ h5 20. b4 h6 21. a4 f5 22. b5 Δ ad8 23. Δ a3 Δ h7 24. Δ h3 Δ f6 25. Δ g3 Δ e8 26. h4 Δ f6 27. Δ f4 Δ f8 28. Δ e5 Δ f6 29. Δ fgl Δ g4 30. Δ xg4 f4 31. Δ c3

El Olivar/Vulcá 0-3

GEORGADZE
(El Olivar) 1/2
E92

CRAMLING
(Vulcá) 1/2

1. d4 Δ f6 2. c4 g6 3. Δ c3 Δ g7 4. e4 d6 5. Δ f3 0-0 6. Δ e2 e5 7. Δ e3 Δ a6 8. d5 Δ g4 9. Δ g5 f6 10. Δ h4 h5 11. Δ d2 Δ e8 12. h3 Δ h6 13. g4 hfg4 14. hfg4 Δ e7 15. a3 Δ f7 16. Δ c2 Δ h6 17. 0-0-0 c5 18. Δ b1 Δ g7 19. Δ g3 Δ c7 20. b4 Δ a6 21. b5 Δ c7 22. Δ b3 b6 23. Δ b2 Δ d7 24. Δ a1 Δ h8 25. Δ d3 Δ f4 26. Δ f3 Δ g5 27. Δ g2 Δ xh1 28. Δ xh1 Δ xg3 29. Δ xg3 Δ h8 30. Δ h2

O. RODRIGUEZ
(Vulcá) 1
E05

GIL CAPEPE
(El Olivar) 0

1. d4 Δ f6 2. c4 e6 3. Δ f3 d5 4. g3 Δ e7 5. Δ g2 0-0 6. 0-0 dxc4 7. Δ a4 a6 8. Δ xc4 b5 9. Δ c2 Δ b7 10. Δ f4 Δ c6 11. Δ d1 Δ b4 12. Δ c1 Δ c8 13. Δ e5 Δ d7 14. a3 Δ d5 15. e4 Δ 5f6 16. Δ xf6 Δ xf6 17. e5 Δ d5 18. Δ bd2 c5 19. dxc5 Δ xc5 20. Δ xc5 Δ xc5 21. Δ ac1 Δ ac8 22. Δ e4 Δ e7 23. Δ d4 b4 24. a4 Δ b6 25. Δ xc8 Δ xc8 26. Δ d6 Δ xd6 27. Δ xb7 Δ c7 28. exd6 Δ xb7 29. Δ c1 g6 30. a5 Δ d5 31. Δ c6 Δ a7 32. Δ b3 Δ g7 33. Δ c5 Δ f6 34. Δ c8

RAMO (El Olivar) 1/2
A07

BELLON (Vulcá) 1/2

1. Δ f3 d5 2. g3 Δ g4 3. Δ g2 e6 4. 0-0 Δ d7 5. d3 c6 6. Δ bd2 Δ b6 7. b3 Δ e7 8. Δ b2 Δ f6 9. Δ xf6 Δ gxf6 10. e4 0-0 11. Δ e1 a5 12. a3 Δ ad8 13. Δ c1 Δ xf3 14. Δ xf3 Δ g4 15. Δ e2 dxe4 16. dxe4 Δ de5 17. Δ b2 Δ c5 18. h3 Δ xf3+ 19. Δ xf3 Δ e5 20. Δ g2 Δ d4 21. Δ h2 Δ fd8 22. Δ ae1 h5 23. f4 Δ d7 24. c3 Δ d3 25. b4 axb4 26. cxb4 Δ a7 27. b5 e5 28. Δ d2 Δ c5 29. Δ ed1 h4 30. gxf4 exf4 31. bxc6 bxc6 32. e5 Δ c7 33. Δ xd3 Δ xd3 34. Δ c1 Δ a4 35. Δ xc6 Δ xh3+ 36. Δ xh3 Δ xc6 37. Δ b8+ Δ h7 38. Δ b1+ g6 39. h5 Δ f3 40. hfg6+ ffg6 41. Δ e1 Δ g7 42. e6 Δ e3 43. Δ xe3 fxe3 44. Δ g3 Δ b2 45. Δ f3 e2 46. Δ f2 Δ f6 47. Δ g4 Δ e7 48. Δ xc2

MARTIN (Vulcá) 1/2
B06

Félix FERNANDEZ
(El Olivar) 1/2

1. e4 g6 2. d4 Δ f6 3. e5 Δ h5

4. Δ f3 d6 5. Δ c4 d5 6. Δ b3 Δ g7 7. c4 c6 8. cxd5 cxd5 9. Δ c3 e6 10. Δ g5 Δ e7 11. h4 Δ c6 12. Δ d2 a6 13. Δ xe7 Δ xe7 14. Δ d1 h5 15. Δ e3 Δ d7 16. Δ c1 a5 17. Δ c2 Δ b5 18. g4 Δ c8 19. gxf5 Δ xh5 20. Δ g4 Δ c6 21. Δ b1 Δ d7 22. Δ g5 Δ e7 23. Δ h3 Δ xd4 24. Δ xc8 Δ xc8 25. Δ xd4 Δ c1+ 26. Δ d2 Δ xb1 27. Δ f3 Δ b4+ 28. Δ xb4 axb4 29. Δ xf7+ Δ c6 30. Δ c2 Δ g1 31. Δ f6 Δ f4 32. Δ e8 Δ g4 33. Δ c7 d4 34. Δ xb5 Δ xb5 35. Δ xb7+ Δ c4 36. b3+ Δ c5 37. Δ d7 Δ xh4 38. Δ e4+ Δ c6 39. Δ xd4 Δ d5 40. Δ c4+ Δ b6 41. Δ f6 Δ xc4+ 42. bxc4 Δ f4 43. Δ e4 Δ c6 44. Δ d2 Δ b6 45. Δ e3 Δ g2+ 46. Δ d4 Δ f4 47. Δ g5 Δ e2+ 48. Δ d3 Δ c1+ 49. Δ c2 Δ xa2 50. Δ xe6 Δ c3 51. Δ d4 Δ e4 52. f3 Δ c5 53. Δ b3 Δ e6 54. Δ d3 Δ c7 55. Δ e4 Δ c6 56. Δ d3 Δ b6 57. c5+ Δ b5 58. Δ d4 Δ c6 59. Δ c4 Δ e6 60. Δ a5+ Δ c7 61. Δ xb4 Δ d4 62. Δ c4 Δ xf3 63. Δ d5 g5 64. e6 Δ h4 65. Δ c4 Δ g6 66. Δ b2 g4 67. Δ e4 g3 68. Δ f3 g2 69. Δ f2 Δ f4 70. e7 Δ d7 71. c6+ Δ xe7 72. Δ d3

*Ronda
nouena*

*Villa de Teror/
Sta. Margarita 1-1*

SPEELMAN
(Villa de Teror) 1/2
A30

SUBA
(Sta. Margarita) 1/2

1. Δ f3 c5 2. c4 Δ f6 3. Δ c3 e6 4. g3 b6 5. Δ g2 Δ b7 6. 0-0 a6 7. Δ e1 Δ e7 8. e4 d6 9. d4 cxd4 10. Δ xd4 Δ c7 11. Δ e3 Δ bd7

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS (Y III)

12.f4 ♖c8 13.♗c1 ♗b8
14.♗e2 ♗a8 15.♙f2 0-0 16.f5
e5 17.♘b3 g6 18.♘d5 ♘xd5
19.cxd5 ♗xc1 20.♗xc1 ♘c5
21.♗f3 ♗d8 22.♗f1 gxf5
23.♗xf5 ♙c8 24.♗h5 ♗d7
25.♘d2 ♗g4 26.♗xg4+
♙xg4 27.♙e3 b5 28.♗c1 ♗c8

ROMERO
(Sta. Margarita) 1/2
E11

SANZ
(Villa de Teror) 1/2

1.d4 ♘f6 2.♘f3 e6 3.c4 ♙b4+
4.♙d2 c5 5.♙xb4 cxb4 6.a3
♗e7 7.g3 b6 8.♙g2 ♙b7 9.0-0
0-0 10.♘bd2 ♗c8 11.♗e1
bxa3 12.♗xa3 d6 13.b4 d5
14.c5 a5

LOPEZ COLON
(Villa de Teror) 1/2
E32

GAMUNDI
(Sta. Margarita) 1/2

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♙b4
4.♗c2 0-0 5.a3 ♙xc3+
6.♗xc3 b6 7.♘f3 ♙b7 8.g3
d6 9.♙g2 ♘bd7 10.0-0 ♗e7
11.b3 c5 12.♙b2 ♗ac8
13.♗ad1 ♗fd8 14.e3 ♘e4
15.♗d3 f5 16.♘h4 g5 17.♘f3
♘df6 18.♘e1 g4 19.f3 gxf3
20.♘xf3 cxd4 21.exd4 d5
22.♘e5 ♙a6 23.♗c1 ♗c7
24.♗c2

GALIANA
(Sta. Margarita) 1/2
B07

PEREZ ROSALES
(Villa de Teror) 1/2

1.e4 g6 2.d4 ♙g7 3.♘c3 d6
4.♙e3 ♘f6 5.f3 c6 6.♗d2 h5
7.g3 b5 8.♘h3 a6 9.♗d1 ♗c7
10.♘f2 ♘bd7 11.♙e2 ♘b6
12.0-0 ♙e6 13.b3 c5 14.dxc5
dxc5 15.♙f4 ♗c6 16.♘b1
♘fd7 17.c3 c4 18.b4 a5 19.a3

Oberena/CIDA 0-3

DE LA VILLA
(Oberena) 1/2
B13
MOROVIC (CIDA) 1/2

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5
4.c4 ♘f6 5.♘c3 ♘c6 6.♘f3
♙g4 7.cxd5 ♘xd5 8.♗b3
♙xf3 9.gxf3 e6 10.♗xb7
♘xd4 11.♙b5+ ♘xb5
12.♗c6+ ♗e7 13.♗xb5 ♗d7
14.♘xd5+ ♗xd5 15.♗xd5
exd5 16.♙f4 ♗e6 17.0-0-0
♙b4 18.a3 ♙a5 19.b4 ♙b6
20.♗he1+ ♗f5 21.♙d6 d4
22.♗e5+ ♗f6 23.f4 ♗he8
24.♗xe8 ♗xe8 25.♙e5+ ♗f5
26.♙xd4 ♗xf4 27.♙xb6 axb6
28.♗d6 b5 29.♗d5 ♗b8
30.♗d2

GARCIA PADRON
(CIDA) 1/2
E92
SION (Oberena) 1/2

1.♘f3 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3
♙g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.♙e2
e5 7.dxe5 dxe5 8.♗xd8

CELAYA
(Oberena) 0
B33
SOLANA (CIDA) 1

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e5
6.♘db5 d6 7.♙g5 a6 8.♘a3
b5 9.♘d5 ♙c7 10.♙xf6 ♙xf6
11.c3 0-0 12.♘c2 ♗b8
13.♙e2 ♙g5 14.♘c3 ♙xe3
15.♘xe3 ♘e7 16.♙g4 ♙b7
17.♙f3 ♙c6 18.0-0 ♗c7
19.♗e2 ♗b7 20.♘c2 a5
21.♗ad1 ♗bd8 22.♗f1 ♘g6
23.g3 f5 24.♙g2 ♗h8 25.♗d2
♗f6 26.f3 fxe4 27.fxe4 ♗df8
28.♗e3 ♘e7 29.♗ed1 ♗b8
30.♗f1 ♗xf1+ 31.♙xf1 ♘g8
32.♙g2 ♘f6 33.♗d3 ♗d8
34.♘e3 ♗b7 35.♘d5 ♙xd5
36.exd5 ♗b6+ 37.♗h1 b4

38.cxb4 ♗xb4 39.♗c3 ♗xc3
40.bxc3 ♗b8 41.♙h3 ♘e4
42.♗c2 g6 43.♗g2 ♗g7
44.♗f3 ♘c5 45.♗e3 ♗f6
46.♙g4 ♗b1 47.♙f3 e4
48.♙e2 ♗e5 49.♙c4 ♘d7
50.♙b3 ♘b6 51.♗e2 ♗f1
52.a4 ♗f3+ 53.♗d2 ♘xd5
54.♙xd5 ♗xd5 55.♗c2 ♗e5
56.♗b3 d5 57.♗c2 ♘d6
58.♗d2 ♗c5 59.♗e1 ♗c4

MENVIELLE
(CIDA) 1
B81
RUIZ (Oberena) 0

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 e6 6.g4
♘c6 7.g5 ♘d7 8.♙e3 ♘b6
9.f4 d5 10.♙b5 ♙d7 11.exd5
♘xd4 12.♙xd7+ ♗xd7
13.♗xd4 ♗c8 14.0-0-0 ♙c5
15.♗e4 ♙xe3+ 16.♗xe3
♘c4 17.♗d4 0-0 18.dxe6
♗xe6 19.♗he1 ♗a6 20.♗b1
♘b6 21.♗d6 f6 22.♗e7 fxe5
23.♗e5

Marcote/UGA 0-3

FRANCO
(Marcote) 1/2
E94
ILLESCAS (UGA) 1/2

1.♘f3 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3
♙g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.♙e2
e5 7.0-0 ♘a6 8.♗e1 c6 9.♙f1
♙g4 10.d5 c5 11.h3 ♙c8
12.♙g5 h6 13.♙d2 ♘e8
14.g3 f5 15.♘h4 ♗f6 16.exf5
gxf5 17.f4 e4 18.♗h2 ♙d7
19.♙e2 ♗b8 20.♘g2 ♘ec7
21.g4 ♘b4

MAGEM (UGA) 1
B30
GLAVINA
(Marcote) 0

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 e5

4.♙c4 ♙c7 5.d3 ♘f6 6.♘g5
0-0 7.f4 h6 8.♘f3 exf4
9.♙xf4 d6 10.0-0 ♘g4 11.h3
♘ge5 12.♘xe5 dxe5 13.♙e3
♗d6 14.♗h5 ♙e6 15.♘d5
♘d4 16.♘xe7+ ♗xe7
17.♗xe5 f6 18.♙xe6+ ♗h8
19.♗h5 ♘xe6 20.♗f2 ♗ad8
21.♗af1 b6 22.e5 ♘c7
23.♙xh6 ♗e8 24.♙xg7+
♗xg7 25.exf6+ ♗xf6
26.♗g5+ ♗g6 27.♗f7+ ♗xf7
28.♗xf7+

ESTREMER
(Marcote) 1
A86
OCHOA (UGA) 0

1.d4 f5 2.g3 ♘f6 3.♙g2 g6
4.c4 ♙g7 5.♘c3 d6 6.♘h3 c6
7.d5 e5 8.dxe6 ♙xe6 9.♗b3
♗c7 10.♙f4 ♘bd7 11.♘g5
♙g8 12.♗d1 ♙f8 13.0-0 ♘h5
14.♙c1 h6 15.♘h3 ♘c5
16.♗c2 ♙xc4 17.b3 ♙e6
18.e4 0-0-0 19.b4 ♘xe4
20.♘xe4 fxe4 21.♗xe4 ♗d7
22.♘f4 ♘xf4 23.♙xf4 g5
24.♙e3 d5 25.♗d4 ♙d6
26.♗xa7 ♙b8 27.♗a8 ♗c7
28.♙d4 ♗h7 29.♗de1 ♗d6
30.♗xe6 ♗xe6 Tiempo

LACASA (UGA) 1
B30
VALLEJO
(Marcote) 0

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 e5
4.♙c4 ♙c7 5.d3 d6 6.0-0 ♘f6
7.♘g5 0-0 8.f4 ♘d4 9.h3 exf4
10.♙xf4 ♙d7 11.a4 ♙c6
12.♙a2 h6 13.♘f3 ♘e6
14.♙h2 d5 15.♘e5 dxe4
16.♘xc6 bxc6 17.dxe4 ♗d4+
18.♗h1 ♗ad8 19.♗e2 ♗b4
20.♗ab1 ♗d7 21.♙xe6 fxe6
22.♗a6 ♘xe4 23.♗xc6 ♘xc3
24.♗xd7 ♘xb1 25.♗xe6+
♗h8 26.♗xb1 ♙f6 27.b3 ♙d4
28.♙d6 ♗f6 29.♗e8+ ♗h7
30.♗e4+ ♗h8 31.♗e8+ ♗h7
32.♗e4+ ♗h8 33.♙f4 ♙c3
34.♗xb4 cxb4 35.♙e3 a6

36.♖d1 ♘g8 37.♘g1 ♗f7
38.♖d7+ ♘g6 39.♖d4
♘xd4+ 40.♖xd4 a5 41.♖d5
♖a6 42.♖c5 ♗f6 43.♗f2 ♖a7
44.♗e3 ♖e7+ 45.♗f3 ♖a7
46.h4 g6 47.♗f4 ♖a6 48.g4
♗e6 49.♗e4 ♖d6 50.♖xa5
♖c6 51.♖b5 ♖xc2 52.♖xb4
♖h2 53.♖b6+ ♗f7 54.a5

Labradores/ El Olivar 0-3

CAMPORA
(Labradores) 1/2
C49

GEORGADZE
(El Olivar) 1/2

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.♖c3
♗f6 4.♖b5 ♖b4 5.0-0 0-0
6.d3 ♖xc3 7.bxc3 d6 8.♖e1
♗e7 9.d4 ♖g4 10.h3 ♖xf3
11.♗xf3 ♗d7 12.♗d1 a6
13.♖f1 ♗a5 14.f4 c5 15.dxe5
dxe5 16.f5 ♖fd8 17.♗f3 b5
18.g4 ♗b6 19.g5 ♖d6 20.♗h1
♗bc4 21.♖d3 ♖ad8 22.♖g1
♗d7 23.♗h2 g6 24.f6 ♗d2
25.♖xd2 c4 26.♖e2 ♖xd2
27.♖gd1 ♗c7 28.♖ac1 h6
29.♗e3 ♗d6 30.♗g3 ♗b7
31.h4 ♗c5 32.♗f2 ♗b6
33.♗f1 ♗a4 34.♗g3 ♗e6
35.♖xd2 ♖xd2 36.♗e1 ♖d8
37.♖d1 ♖xd1+ 38.♖xd1 ♗c5
39.♖f3 ♗d6 40.♖g2 ♗e6
41.♖h3 ♗f4 42.♗e3 ♗a3
43.♗d2 ♗d6+ 44.♗c1 ♗a3+
45.♗d2 ♗d6+

GIL CAPEPE
(El Olivar) 1/2
E00

IZETA
(Labradores) 1/2

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.a3 c5 4.e3
b6 5.♗c3 g6 6.dxc5 bxc5 7.e4
♗c6 8.♗f3 d6 9.h3 h6 10.
♖e3 e5 11.b4 ♗d4 12.♖d3
♗d7 13.0-0 ♖g7 14.♗d5 0-0
15.♗d2 ♖b7 16.b5 f5 17.f3

f4 18.♖f2 h5 19.♗b1 ♖f6
20.♗xf6+ ♗xf6 21.♗c3 g5
22.a4 ♖f7 23.a5 ♖g7 24.♗d5
♖xd5 25.exd5 g4

VEGA
(Labradores) 1/2
B15
RAMO (El Olivar) 1/2

1.e4 c6 2.d4 g6 3.♗c3 d5 4.f3
♖g7 5.♖e3 dxe4 6.fxe4 ♗f6
7.♗f3 ♗g4 8.♖g1 e5 9.d5
0-0 10.♖c4 ♗f6 11.♖c5 ♖e8
12.0-0 b6 13.dxc6 ♗xd1 14.
♖axd1 bxc5 15.♗g5 ♗xc6
16.♖xf7+ ♗f8 17.♖c4 ♗b4
18.a3 ♖g4 19.axb4 ♖xd1

HERNANDO
(El Olivar) 1
A15

SANCHEZ
(Labradores) 0

1.♗f3 ♗f6 2.c4 c6 3.♗c3 d5
4.e3 g6 5.b3 ♖g7 6.♖b2 0-0
7.♖e2 ♖g4 8.0-0 ♖xf3
9.♖xf3 e5 10.d3 ♖e8 11.♗c2
♗a6 12.♖ad1 ♗c7 13.b4 d4
14.exd4 exd4 15.♗e4 ♗e6
16.g3 ♗xe4 17.♖xe4 ♗b6
18.♖a3 ♖f8 19.♖b1 ♗c7
20.♖c1 a5 21.b5 ♗c5 22.♖g2
♖e6 23.♖h3 f5 24.♖f4 ♖d6
25.♖xd6 ♗xd6 26.bxc6 bxc6
27.♖fe1 ♖ae8 28.♖xe6 ♗xe6
29.♗f1 ♖g7 30.♗d2 ♗d6
31.♖g2 ♗a4 32.♖b7+ ♖e7
33.♖xe7+ ♗xe7 34.♖xa5
♗c3 35.♖f3 c5 36.a3 g5
37.h3 Tiempo

Vulcá/CAYMU 3-0

O.RODRIGUEZ
(Vulcá) 1/2
D02

P.J.GARCIA
(CAYMU) 1/2

1.d4 d5 2.♗f3 c6 3.e3 e6

4.♖d3 ♗f6 5.0-0 ♗bd7 6.b3
♖d6 7.♖b2 0-0 8.♗bd2 ♗c7
9.c4 b6 10.♖c1 ♖b7 11.♗e2
♖fe8 12.a3 e5 13.cxd5 ♗xd5
14.g3 ♗b8 15.♖e4 c5
16.♗d3 ♗5f6 17.♖xb7 ♗xb7
18.dxc5 ♗xc5 19.♗e2 e4
20.♗h4 ♖e5 21.♖xe5 ♖xe5
22.b4 ♗e6 23.f4 exf3
24.♗dxf3 ♖h5 25.♗d4 ♗g5
26.♗c2 ♗ge4 27.♗hf5 g6
28.♗d6 ♗e7

HERRAIZ
(CAYMU) 0
A67

MARTIN (Vulcá) 1

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 e6
4.♗c3 exd5 5.cxd5 d6 6.e4
g6 7.f4 ♖g7 8.♖b5+ ♗fd7
9.a4 0-0 10.♗f3 a6 11.♖d3
♗c7 12.♗b3 b5 13.axb5 ♗b6
14.♗d2 ♗8d7 15.bxa6 c4
16.♖xc4 ♗c5 17.♗c2 ♗xc4
18.♗xc4 ♖xa6 19.♖xa6
♗xa6 20.♗b5 ♗c5
21.♗bxd6 ♗b4 22.♗b1 ♖a1

MEDINA (Vulcá) 1/2
C91

PONCE (CAYMU) 1/2

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♖b5 a6
4.♖a4 ♗f6 5.0-0 ♖e7 6.♖e1
b5 7.♖b3 d6 8.c3 0-0 9.d4
♖g4 10.d5 ♗a5 11.♖c2 c6
12.h3 ♖c8 13.dxc6 ♗c7
14.♗bd2 ♗xc6 15.♗f1 ♗c4
16.a4 ♖b7 17.♗g3 g6
18.♗e2 ♖fc8 19.♖b3 ♖f8
20.♖g5 ♖g7 21.axb5 axb5
22.♖ad1 ♗a5 23.♖xf6 ♖xf6
24.♖d5 ♗d7 25.♖xb7 ♗xb7
26.♗f1 ♖g7 27.♗e3 ♗c5
28.♗d5 ♗b7 29.♗b4 ♖d8
30.♖d5 ♖f8 31.h4 f5 32.h5
♗xe4 33.hxg6 hxg6 34.♖xb5
♗f7 35.♗d5 ♖db8 36.♖d1
♗c5 37.♗g5 ♗a7 38.♖xb8
♗xb8 39.♗c4 ♗b3 40.♗xb3
♗xb3 41.♗e6 ♖a2 42.♗xf8
♖xf8 43.♗b6 ♖xb2 44.♖xd6
♗c1 45.♖xg6 ♗e2+

MERINO
(CAYMU) 0
D45

CASAS (Vulcá) 1

1.d4 d5 2.♗f3 ♗f6 3.c4 c6
4.♗c3 e6 5.e3 ♗bd7 6.♗c2
♖d6 7.♖e2 0-0 8.0-0 ♗e7
9.b3 dxc4 10.bxc4 e5 11.♖d1
♖e8 12.♗d2 exd4 13.exd4
♗f8 14.♖b2 ♗e6 15.♗f3
♗f4 16.♖f1 ♖g4 17.♖e1
♗c7 18.♗e5 ♖h5 19.♗f5
♗e6 20.♗e4 ♗xe4 21.♗xh5
♖xe5 22.♖xe4 ♖f6 23.♖d3
g6 24.♗f3 ♖g7 25.♗e2 ♖ed8
26.♖d1 ♗xd4 27.♖xd4 ♖xd4
28.♖e7 ♖d7 29.♖xd7 ♗xd7
30.♖c2 ♖e8 31.♗d2 ♗e6
32.h3 c5 33.♖d3 ♗f6 34.♖e1
♗xf2+





IX ABIERTO DE CHANAC (FRANCIA)

AL DÍA

Mururoa, mon amour

De la Villa, Kosten
y Lazárev empataron
en el primer puesto

MI JESÚS DE LA VILLA.
CHANAC (FRANCIA)

Después de años de soportar estoicamente continuas invasiones, procedentes casi siempre del este, algunos jugadores españoles decidimos realizar una pequeña incursión de castigo. Aprovechando que este verano nuestra retaguardia estaba perfectamente cubierta por Magem, que se desplazaba hábilmente de un punto a otro cualquiera de Cataluña ganando torneos, una expedición formada por 7385 puntos de Elo FIDE, 3 ordenadores portátiles rebosantes de partidas de Botvínik, una longaniza de dos kilos (para atar los perros) y la banda sonora de Pulp Fiction, atravesé La Junquera, sumergiéndome en el espacio de Schengen, el último domingo del mes de Agosto. La expedición volvió a casa con el botín.

A media tarde llegamos a Chanac, a pesar de algunas costumbres bárbaras de los habitantes del país vecino, que los domingos cierran todas las gasolineras, y no tienen magníficos restaurantes al lado de las carreteras, sino tan sólo puestos de melones y de patatas fritas. Claro que peor es lo de su presidente, que cuando se aburre tira bombas atómicas. A las ocho de la tarde comenzaba la primera ronda. ¿A las ocho de la tarde?! Sí. Y ¿por qué? Siguiendo la teoría de Torrecillas, debía ser porque si empezaba más tarde podíamos acabar de noche.

Chanac es un pequeño pueblecito enclavado en la zona montañosa del macizo Central. Por la belleza de los paisajes circundantes puede compararse a Benasque, pero no por el ambiente nocturno. Los jugadores se alojan en los bungalows de una colonia de vacaciones y cocinan cada día los productos de la tierra, que son excelentes, sobre todo la carne y los quesos. Fue por eso que volvimos después del denominado *Desastre de Anselmo*, sucedido hace tres años.

El torneo podría confundirse con cualquier abierto español, tanto por la participación como por los premios, aunque los horarios... bueno, eso ya es otro cantar.

La edición de este año comenzó a decidirse a raíz de la temible doble jornada (las rondas tercera y cuarta se jugaban el mismo día). Prié y Schekachev encabezaban la tabla con cuatro puntos después de unas hábiles *tablas provisionales victoriosas* en la tercera. En la sexta ronda el ruso de onomatopéyico nombre ganaba su partida a Chabanon y se situaba como líder en solitario. En la octava ronda, con medio punto menos, tuve que enfrentarme con él; después de una apertura desafortunada me sentí feliz de poder ofrecer tablas al comenzar los apuros de tiempo. En vez de contestarme, mi rival decidió obsequiarme con un limón. Parece ser que en la siguiente jugada me devolvió la oferta de tablas, pero yo no oí nada. De este modo

Clasificación IX Abierto de CHANAC (Chanac, Francia, 27/VIII-3/IX/1995)

1º	MI De la Villa (Esp)	2500	7
2º	GM Kosten (Ing)	2540	7
3º	MI Lazárev (Rus)	2410	7
4º-13º	MI Schekachev (Rus, 2485), MI De la Riva (Esp, 2430), MI Prié (Fra, 2480), GM Flear (Ing, 2485), MI Chabanon (Fra, 2480), GM Solozenkhin (Rus, 2515), MI Relange (Fra, 2455), MI Ikonnikov (Lit, 2540), MI Manouck (Fra, 2270), MI Collas (Fra, 2350), 6,5; 14º-17º MI Sellos (Fra, 2450), Pallega (Fra, 2285), Fressinet (Fra, 2145), Durpaire (Fra), 6; 18º-26º MI Ochoa (Esp, 2455), GM Rotstein (Ucr, 2485), Boudre (Fra, 2390), Berlandier (Fra), Dezan (Fra, 2260), Kulagin (Rus, 2265), Laval (Fra), Sereno (Fra), Carletti (Fra), 5,5; hasta 97 jugadores.		

logré el liderato en solitario antes de la última ronda, y como el desempate era el progresivo....

Oscar de la Riva realizó un excelente torneo, pero no sé que le habrá hecho al señor Protos, que decidió obsequiarle con 7 de los 8 primeros jugadores del ránking. En estas condiciones acabar imbatido con 6 puntos y medio y la segunda mejor *performance* del torneo está muy bien, pero no es un consuelo contra la mala suerte. Al otro maestro español, Javier Ochoa, la desgracia le golpeó con más fuerza, pero sus platos fueron exquisitos.

Y el domingo siguiente nos volvimos a casa con unos pocos francos. Tuvimos que hacerlo.

Comenta: MI Oscar de la Riva

♘	DE LA RIVA	1
	SICILIANA (B80)	
♜	ROTSTEIN	0
(4*)		
1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4		

IX ABIERTO DE CHANAC (FRANCIA)

AL DÍA

♟f6 5.♟c3 d6 6.♟e3 a6 7.f3

Tras un orden de jugadas un tanto inusual ha quedado planteado el ya conocido Sistema Inglés, aunque hay que empezar a pensar en ponerle otro nombre debido a las muchas innovaciones teóricas que se han introducido.

7. ... ♟e7

Esta es una de las posibilidades de las negras, aunque quizá la más frecuente sea 7... b5.

8. ♖d2 0-0

8... b5 9.g4 ♟b7 10.0-0-0 ♟c6 11.♟xc6 ♟xc6 12.♟e2! 0-0 13.♟d4 ♟c8 14.g5 ♟d7 15.♟xc6 ♟xc6 16.f4 da clara ventaja a las blancas, De la Riva, O./Martínez, Sitges, 1993.

9.0-0-0 b5

Creo que esta jugada no es la mejor en esta posición, ya que no es fácil

atacar en el flanco de dama sin desarrollar previamente el ♟b8. Se recomienda 9... ♟c6, seguido del cambio en 'd4'.

10.g4 ♟b7

La ventaja de las blancas sería pequeña tras 10... ♟fd7 11.f4!? (11. ♟b1!?) 11... ♟c5 12.♟g2 b4 13.♟ce2 ♖c7 14.♟b1, Visetti/Galonska, Dortmund, 1990.

11.h4 ♟c6 12.♟b1!?

En esta posición se había jugado, y seguramente es mejor que 12.♟b1, la temática 12.♟xc6, y creo que la partida que cito a continuación deja buenas perspectivas para las blancas, que se oponen a la reacción negra d5: 12.♟xc6! ♟xc6 13.g5 ♟d7, con dos posibilidades:

A) 14.h5!? ♟e5 (si 14... ♟e8?! 15.g6! fxg6 16.hxg6 hxg6 17.♖g2, con ventaja blanca, Jálifman/Logínov, Borzomi, 1984) 15.f4! ♟g4 16.♟d3!?

(16.♟h3!?, Barbulescu/Browne, Olimpiada de Tesalónica, 1986).

B) 14.♟e2!? d5 (si 14... ♟e5 15.♟d4 ♟b7 16.h5Δ) 15.♟d4 ♟b7 16.♟h3!, con ligera ventaja de las blancas, Short/Ljubójevic, Reykjavik, 1987.

12. ... ♖c7

Creo que el Gran Maestro ucranio Rotstein no conocía demasiado las características de la posición, ya que su plan se limita a la colocación de las piezas como en otros esquemas de la defensa Siciliana.

13.g5 ♟d7 14.h5!

Las blancas ya se han adelantado en la carrera de peones, y la amenaza g6 empieza a ser molesta para las negras.

14. ... ♟de5

En caso de 14... ♟xd4 las blancas



De la Villa
ató los perros
con longaniza
(J.M. Torres)

IX ABIERTO DE CHANAC (FRANCIA)

AL DÍA

consiguen mantener ventaja con 15. ♖xd4. El mismo resultado se obtiene tras 14... b4 15. ♜ce2 d5 16. g6!.

15. ♖g2!?

Defendiendo el punto 'f3' y preparando g6. Resulta interesante 15. f4!? b4! (15... ♜xd4 16. ♖xd4 ♜g4 17. h6!, y las blancas tienen ventaja). Y tras 15. ♜xc6 ♙xc6 16. f4.

15. ... b4 16. ♜ce2 ♜c4 17. ♙c1

Tras esta breve incursión negra, las blancas han reagrupado sus piezas y todo está listo para la ruptura g6. La reacción negra en el centro llega tarde.

17. ... d5 18. g6! ♙f6

Única jugada, ya que tras 18... dxe4 19. gxf7 la posición negra cae por sí sola.

19. h6!

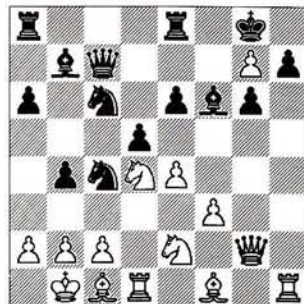


Esta posición es el sueño de todos los jugadores de esta variante, ya que ahora se consigue destrozar el enroque negro. En estos momentos creo recordar que Jesús de la Villa tenía cierta envidia de mi posición. ¿Por qué?

19. ... fxg6

Si 19... hxg6 20. hxg7 ♙xg7 (si 20... ♙xg7 21. ♙h6+ ♙g8 22. ♙xf8 la ventaja es de las blancas) 21. ♖h3 ♜fe8 22. ♖h7+ ♙f8 23. ♙h6 ♙xh6 24. ♖xh6+ ♙e7, con ataque.

20. hxg7 ♜fe8



21. ♜xe6!

Enérgico golpe táctico que pone a las negras en graves problemas que ya no podrán resolver.

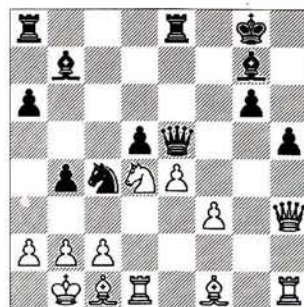
21. ... ♖e5

Con 21... ♖b6 22. ♜2f4 las blancas mantienen una clara ventaja. Pero incluso ganaban tras 21... ♜xe6 22. ♖h3 ♙f7 23. ♜f4!.

22. ♜2d4! ♜xd4

Si 22... ♜xe6 23. ♖h3, con ventaja decisiva.

23. ♜xd4 ♙xg7 24. ♖h3 h5



25. f4!

Este nuevo sacrificio de peón gana tiempos para proseguir con el ataque sobre el debilitado enroque negro, que encima se encontraba en graves apuros de tiempo.

25. ... ♖xe4 26. ♙g2

Es curioso señalar que la dama negra, centralizada en 'e4', apenas tiene casillas para moverse, lo que demuestra la actividad desplegada por las piezas blancas.

26. ... ♖e7 27. f5!

Quedando ya con ventaja decisiva.

27. ... ♜ad8

Apuradas de tiempo, las negras no encontraron nada mejor, aunque la verdad es que su posición ya no tiene solución.

28. fxg6 ♖e5 29. ♖h4!

Planteando las amenazas ♜he1 y ♙f4, imposibles de frenar.

29. ... ♙f6 30. ♖f2 ♙g7?? 31. ♙f4 ♖e7 32. ♜f5+

Y las negras abandonaron.

Comenta:
MI Jesús de la Villa

♙ SCHEKACHEV 0
ATAQUE INDIO DE REY (C00)
♙ DE LA VILLA 1
(8*)

Esta partida se disputó en la octava ronda. Mi rival era líder en solitario con el ansiado *plus 5* que suele dar la victoria en los abiertos normales, y por supuesto con el mejor progresivo. Para ganar el torneo yo debía, por tanto, ganar esta partida pero ése no era un objetivo perentorio.

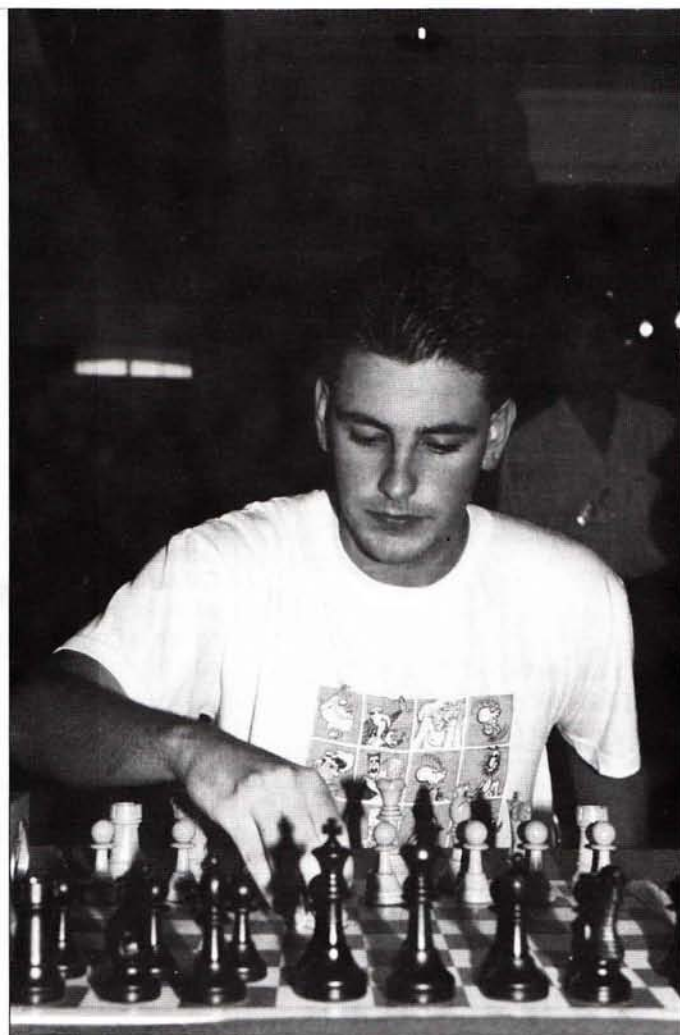
1. e4 e6 2. d3

Naturalmente, sabía que mi rival jugaba el ataque indio de rey contra cualquier cosa, a pesar de que no conocía su existencia hasta este torneo. Maravillas de la técnica. Este es el tipo de apertura pegajosa, cuya mayor

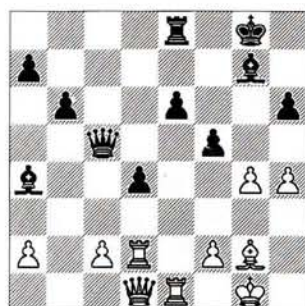


(Christophe Guéneau)

El inglés Kosten, otro de los visitantes en tierras galas



De la Riva hizo un aceptable torneo



29. ... d3! 30. ♖d3

Acompañada de una oferta de tablas, un poco menos generosa.

30. ... ♗c2 31. ♖e2 ♗d3 32. ♖d3 fg4

33. ♖g6

En caso de 33. ♗d5 g3!, con ventaja decisiva.

33. ... ♖f8 34. ♖e6 ♗h8 35. ♖e3!

A 35. ♖e2 se contesta con 35... g3!, con ventaja suficiente para ganar. Si 35... ♖f2 36. ♖f2 ♗d4 37. ♖e8 las negras pierden su oportunidad, pues la partida se iguala.

35. ... ♖e3 36. fe3 ♗e5 37. ♖f1?!

Las esperanzas de las blancas deben estar en mantener las torres. En un final puro de alfiles de distinto color, un peón pasado en cada flanco suele ser suficiente para forzar la victoria, y

esta posición no es una excepción.

37. ... ♖f1 38. ♗f1 ♗g7 39. ♗e2 g3 40. ♗g2 ♗f6 41. ♗f3 ♗e6 42. ♗c4?! ♗d6 43. ♗f1 ♗c5 44. ♗e4 ♗c7 45. a4

Si 45. ♗f5 b5 46. ♗g6 (las negras tendrían ventaja decisiva con 46. e4 b4 47. e5 a5 48. e6 ♗d8 49. ♗g6 a4 50. ♗f7 a3 51. e7 ♗e7 52. ♗e7 b3) 46... b4 47. ♗h6 a5 48. ♗g6 a4 49. h5 b3 50. ab3 a3, ganando.

45. ... ♗b4

Y las blancas abandonan, porque después de 46. ♗d5 ♗a4 47. ♗c6 ♗d8 48. e4 ♗a5 49. e5 b5 50. e6 b4 51. ♗d7 ♗h4 52. e7 ♗e7 53. ♗e7 b3 el peón negro corona. ♠



VII ABIERTO DE OLOT

AL DÍA

Rotstein vencedor en Olot

Bernal y el alemán
Wehmeier lograron
normas de MI

MF LUIS JAVIER BERNAL.
OLOT (GERONA)

El VII Abierto de Olot, la capital de *La Garrotxa*, se dividió este año en tres grupos. El torneo principal reunió a 90 jugadores con más de 2000 puntos Elo, entre los que figuraban 4 Grandes Maestros, 3 Maestros Internacionales, 5 Maestros de la FIDE y una Maestro Internacional Femenino, la ganadora del Torneo Zonal (Mónica Calzetta, que llegó a Olot el día siguiente a su triunfo) y un total de 35 jugadores con Elo internacional. La última ronda fue decisiva para conocer al ganador. El Gran Maestro ucranio Arkadij Rotstein fue el único de los favoritos que ganó su partida y se proclamó campeón en solitario. El alemán Wehmeier y el español Bernal cerraron el torneo con éxito tras conseguir norma de MI.

La lucha por el primer puesto no se resolvió hasta el final del torneo. El Maestro Internacional del Barcino Joan Pomés lideró la clasificación hasta su derrota en la octava ronda frente al cubano Amador Rodríguez. La última jornada se presentaba decisiva y emocionante para conocer al nuevo campeón de Olot. Con 6,5 puntos, Rotstein jugaba contra Reynaldo Vera, y Amador Rodríguez se enfrentaba a Bernal. Junto a ellos, Gildardo García se jugaba el primer puesto frente a Pomés, ambos con 6 puntos.

Las blancas obtuvieron notables ventajas en la apertura, pero sólo el ucranio aprovechó la suya y ganó el torneo en solitario, medio punto por delante de Amador Rodríguez, Bernal y Pomés, que con negras derrotó a Gildardo García.

A pesar de no ser un torneo dirigido dos jugadores lograron norma de Maestro Internacional, Wehmeier y Bernal, mientras que el sueco Sjödhahl se quedó a medio punto de la norma. Estos éxitos se debieron menos a la casualidad que a las ventajas de dividir los abiertos en secciones por Elo.

Comenta:

MF Luis Javier Bernal

♙ **BERNAL** 1
GAMBITO BUDAPEST (A52)

♜ **RAURELL** 0
(5')

1.d4 ♘f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♘g4 11.♙f4

Clasificación VII Open Internacional d'Escacs de Olot (Olot, Gerona, 12-20/VIII/1995)

1° GM Rotstein (Ucr)	2485	7,5
2° MI Pomés (Esp)	2425	7
3° MF Bernal (Esp)	2400	7
4° GM Amador Rodríguez (Cub)	2490	7
5°-9° GM Vera (Cuba, 2495), MI Vehí (Esp, 2445), MF Wehmeier (Ale, 2410), Vidarte (Perú, 2355), Pariente (Esp, 2180), 6,5; 10°-14° GM Gildardo García (Col, 2540), Sjödhahl (Sue, 2415), Lacasa (Esp, 2340), Pascual (Esp), Raurell (Esp, 2265), 6; 15°-24° Deslandes (Fra, 2270), Ramón (Esp, 2095), Gutiérrez Masdeu (Esp, 2285), MF Cuadras (Esp, 2305), Ridameya (Esp, 2270), Llopis (Esp, 2230), Colls (Esp), MI Formanek (EEUU, 2350), Pautrot (Fra, 2025), Brossard (Fra), 5,5; 25°-36° Cruz-López (Esp), Hoensch (Ale), Simón Padrós (Esp), Calzetta (Esp), San Marco (Fra), Fillon (Fra), Guasch (Esp), Parals (Esp), Garriga Solé (Esp), Fernández Martín (Esp), Sutton (Ing), Martínez Martín (Esp), 5; hasta 90 jugadores.		

♙b4 5.♘d2 d6?! 6.exd6 ♙f6

Una línea bastante *cafetera*.

7.e3 ♘f2 9.♙xf2 g5 9.♘e4 ♙b2+ 10.♙f3!?

Novedad. Para evitar que un futuro ...fxc3 sea jaque. Aquí ya se había jugado 10.♙e2 y 10.♙e2!? ♙a1 11.♙g5.

10. ... h5!?

Tras 10... gxf4 11.♙b1 ♙g7 (si 11... ♙a3 12.♙d4) 12.♙d4 ♙xd4 13.exd4 ♙d6 14.♘xd6 cxd6 15.♙f4! (para ♘f3) las blancas están algo mejor.

11.h3 gxf4

Pierde 11... ♙g4 12.hxg4 hxg4 13.♙xg4 ♙h1 14.♙g5 ♙g1? 15.♘f6.

12.♙b1! ♙g7 13.♙d4



13. ... g4+?

Había que conformarse con 13... xd4 (ver el comentario a 10... h5).

14. f4?

14. f2 gana al menos un peón, pues si 14... fxe3 xxe3. Aquí actué bajo el reflejo de evitar el jaque en 'e3'.

14. ... h6 15. g3 c6 16. f6 xxe3+ 17. h2 xxe4!?



¡La inmortal! Pero si 17... h6 18. b3!, y ahora:

A) 18... e4 19. h6 d6 20. g3, y la doble amenaza e3 y hxg4 impide que las negras se consoliden.

B) 18... c1 19. e2! xe2 20. xe2 h1 21. h1 f6 22. xf6, ganando.

18. b4 h7?

Las negras se echan atrás en el momento más crítico. Tras 18... cxb4!

19. h8 d7 20. a8 e5 (o bien 20... h4 21. e2 xe2 22. g8) 21. g3 h4 (¿mate?) 22. e2! xe2 23. g8 (¡NO!) 23... h5! 24. dxc7 (también 24. g2) 24... xc7 25. g2 g6 26. f1 (no vale 26. d1 hxg3 27. h1 d3) la posición sigue complicada, pero las blancas deben de estar mejor por la amenaza latente de entregar en 'f7'. En la partida, las piezas negras quedan descoordinadas y expuestas al ataque.

19. b3 f5 20. f3 h4?

20... e6 era la única posibilidad de resistencia.

21. g5!



Ganando.

21. ... e6 22. e3 e4 23. f4

También vale 23. g8, naturalmente.

23. ... f5 24. g5 h6!? 25. f5

No valdría 25. e4 fxe4 26. xxe4 e7!.

25. ... d6 26. g1 e7 27. e4 d2 28. g6 d7 29. e7 xe7 30. d3

Y las negras abandonaron.

♔ POMES	1
INDIA DE REY (E70)	
♚ ROTSTEIN	0
(5*)	

1. d4 g6 2. c4 g7 3. c3 d6 4. e4 f6 5. d3 0-0 6. ge2 e5 7. d5 c6 8. f3 a6 9. e3 d7 10. a3 c5 11. c2 cxd5 12. cxd5 a5 13. b4 axb4 14. axb4 xa1 15. xa1 a6 16. b2 h5 17. 0-0 f4 18. g3 xe2+ 19. xe2 b5 20. e1 f5 21. b3 f4 22. gxf4 xe2 23. xe2 exf4 24. f2 g5+ 25. h1 e8 26. e1 d4 27. g2 h5 28. d3 e3 29. d1 c1 30. c2 g5 31. g2 h5 32. c2 g5 33. g2 d8 35. e5 dxe5 35. xg6+ hxg6 36. xg6+



Joan Pomés

AL DÍA

♠f8 37.♖h6+ ♘g8 38.♖g6+ ♠f8
39.♖h6+ ♠f7 40.♖h7+ ♠f8 41.♖h8+
♠f7 42.♖xd8 ♖xd1 43.♖d7+ ♘g6
44.♖e6+ ♠h7 45.♖f7+ ♠h8 36.♖e8+
♠h7 37.♖h6+ ♘g8 38.♖g6+ ♠f8
39.♖h6+ ♠f7 40.♖h7+ ♠f8 41.♖h8+
♠f7 42.♖xd8 ♖xd1 43.♖d7+ ♘g6
44.♖e6+ ♠h7 45.♖f7+ ♠h8 46.♖e8+
♠h7 47.♖h5+ ♘g8 48.♖g4+ ♠f7
49.♖e6+ ♘g7 50.♖xe5+ ♠f7 51.
♖e6+ ♘g7 52.♖d7+ ♠f6 53.♖xb7
♖xe1 54.♘g2 ♖a1 55.d6 ♖xb4
56.♖e7+ ♘g6 57.♖e6+ ♠h7 58.♖f7+

Y las negras abandonaron.

♠ ROTSTEIN 1
GAMBITO DE DAMA (D30)
♠ WEHMEIER 0
(8')

1.♖f3 ♖f6 2.c4 c6 3.d4 d5 4.e3 e6
5.♖bd2 ♖bd7 6.b3 ♖d6 7.♖b2 ♖e7
8.♖e2 e5 9.cxd5 ♖xd5 10.dxe5 ♖xe5
11.0-0 0-0 12.♖c4 ♖xc4 13.♖xc4 ♖f6
14.♖c2 ♖g4 15.♖ad1 ♖e4 16.♖e2
♖fe8 17.♖d4 ♖c7 18.♖fd1 ♖b6
19.♖xe4 ♖xe4 20.♖d3 ♖e6 21.
♖xh7+ ♠h8 22.♖c3 ♖h6 23.♖c2 ♖c7
24.♖d4 f5 25.h3 ♖xf3 26.♖h4 ♖e5
27.♖xh6+ gxf6 28.♖xe5+ ♖xe5



Luis Javier Bernal (Gregorio Hernández)

29.♖xe5+ ♘g8 30.gxf3 ♖d8 31.♖xf5
♠f7 32.♖e4 ♖d2 33.a4 ♠e7 34.♖d4
♠d6 35.♖xa7 ♖b2 36.f4 ♖xb3 37.a5
c5 38.♖b6 ♖b4 39.♖xb7 c4 40.♖e4
c3 41.♖d4

Y las negras abandonaron.

♠ ROTSTEIN 1
INGLESA (A12)
♠ VERA 0
(9')

1.c4 ♖f6 2.♖f3 c6 3.b3 d5 4.♖b2 e6
5.g3 a5 6.♖g2 a4 7.bxa4 ♖bd7 8.0-0
♖e7 9.cxd5 exd5 10.♖c3 0-0 11.♖d4
♖b6 12.♖c2 ♖e8 13.♖ab1 ♖f8 14.d3
c5 15.♖db5 d4 16.♖e4 ♖xe4 17.♖xe4
♖xa4 18.♖c1 ♖d7 19.♖f4 ♖xb5
20.♖xb5 ♖c3 21.♖xb7 ♖xe4 22.dxe4
♖c8 23.♖fb1 ♖e6 24.a5 ♖xe4
25.♖xe4 ♖xe4 26.♖b8 ♖e8 27.a5 g5
28.♖xe8 ♖xe8 29.♖b8 ♖xb8 30.♖xb8
c4 31.♖a7 c3 32.♖xd4 c2 33.♖b2 f5
34.a6 ♖c5 35.e3 ♠f7 36.♠f1 ♠e6
37.♠e2 ♠d5 38.♠d2 f4 39.♖d4

Y las negras abandonaron.



Reynaldo Vera
(Granma)

♠ GILDARDO GARCIA 0
ESCANDINAVA (B01)
♠ POMES 1
(9')

1.e4 d5 2.exd5 ♖xd5 3.♖c3 ♖a5 4.d4
♖f6 5.♖f3 ♖f5 6.♖e5 e6 7.♖c4 ♖b4
8.a3 ♖e7 9.♖e2 c6 10.0-0 ♖d8 11.g4
♖g6 12.f4 h6 13.♖e5 ♖e7 14.♖xg6
fxg6 15.♖d3 0-0 16.♖e3 ♖e8 17.g5
♖d5 18.♖g4 ♖c7 19.♖ae1 h5 20.♖f3
♖d7 21.♖e4 ♖d8 22.b4 ♠h7 23.♖f3
♖b6 24.♖h3 ♖f5 25.♖xf5 gxf5 26.♖f2
g6 27.♖e2 e5 28.♖g3 e4 29.♖xe4
fxe4 30.♖xe4 ♖f8 31.♖d3 ♖f7 32.f5
♖xf5 33.♖xh5+ ♘g7 34.♖xf5 gxf5
35.♖h6 ♖cd5 36.h4 ♖c4 37.h5 ♖d2
38.♖g2 ♘g8 39.♖g6+ ♠f7 40.♖g3
♖e4 41.♖e5 ♖e7 42.♖xe4 fxe4
43.♖f6+ ♘g8 44.h6 ♖d5 45.♖g6+
♠h7 46.♖e6 ♖e7 47.g6+ ♠xh6
48.♖g3 ♖g5 49.c4 ♖e3 50.b5 ♖xc4
51.g7+ ♠h7 52.bxc6 bxc6 53.♖c7
♖c8 54.♖xc6 ♖xa3 55.♖c5 ♖e7
56.♖h5+ ♘g7 57.♖e5+ ♘g6 58.♖h1
♖f8 59.♖e1 ♖f5 60.♖c1 ♖g8+ 61.♠f2
♖h4+ 62.♠f1 ♖g3 63.♖c5 ♖xe5
64.♖xe5+ ♠f4

Y las blancas abandonaron. ♚



Bromas, curiosos y escapadas

Slótnik, igualado a puntos con Lanka y De la Villa, primero en Guadalajara

GONZALO ARAGONÉS. GUADALAJARA

Una sala de juego a rebosar y bien organizada, un rosario de maestros y una ciudad acogedora (a ser posible en fiestas) es el sueño de todos los aficionados que dedican sus vacaciones a visitar los abiertos españoles. Estas condiciones son las que consiguieron crear los organizadores del III abierto Palacio del Infantado de Guadalajara, que este año han transformado su torneo de nueve días en un abierto de partidas a media hora. El compadreo entre aficionados y maestros y la alegre noche alcarreña eran ya elementos suficientes para convertir el torneo en un fin de semana bien aprovechado. Las circunstancias, sin embargo, impidieron que todo saliese a pedir de boca.

La coincidencia de fechas con las 24 Horas de Alcorcón motivó que algunos hicieran una escapadita a mitad de torneo, y como en una partida de mus, dejaron en paso a los organizadores. Quienes no desertaron fueron los tres ganadores. Boris Slótnik, Zigurds Lanka y Jesús de la Villa que ocuparon, por este orden, el podio de honor.

Los organizadores del torneo, los clubes *La Tertulia* y *Guadalajara* y la Delegación Provincial, decidieron cambiar el formato del abierto y celebrarlo en dos días para conseguir una mayor promoción del ajedrez en la provincia. Esta circunstancia, más que otros añadidos como comida, alojamiento o turismo, hicieron saltar los números: 7 (u 8) Grandes Maestros, 16 (o 17) Maestros Internacionales, 210 participantes y un millón de pesetas en premios. La sala de juego, el impresionante Polideportivo San José, adornado con un tablero gigante en el centro, añadía la salsa suficiente a un cóctel animado con el ir y venir de los jugadores.

Después de las cuatro primeras rondas del sábado 16 de septiembre, pocos eran ya los maestros que aspiraban a los primeros puestos. De los que todavía tenían cuatro puntos destacaban el ruso Boris Slótnik y el rumano Mijaíl Suba. Pero ambos recibirían diferente suerte en la jornada del domingo.

Una broma pesada

Antes de comenzar la recta final, entre bastido-

res se cocían importantes acontecimientos para las últimas rondas. El Gran Maestro Atanas Kólev y el Maestro Internacional Dávor Komljénovic (el lector notará que no están entre los primeros de la clasificación) decidieron dar por terminada su visita a la capital de la Alcarria. Después de haber perdido un punto en las cuatro primeras rondas, y sin posibilidades serias de alcanzar los primeros premios, abandonaron el torneo. Algunos dicen que se marcharon a Alcorcón. Fuera donde fueran, próximas clasificaciones nos lo dirán.

Estas circunstancias sorprendieron tanto a Félix Galán como a Jesús Cáceres, principales responsables del torneo, quienes también sufrieron las ausencias de cuatro Grandes Maestros, que aunque invitados nunca dieron señales de vida. Sólo el ruso Oleg Kornéiev se puso en contacto con la organización para comunicar que no podría asistir. Un gesto muy elogioso

Clasificación

III Abierto Palacio del Infantado (Guadalajara, 16-17/IX/1995)

1º	MI	Slótnik (Rus)	2430	7
2º	GM	Lanka (Let)	2480	7
3º	MI	De la Villa (Esp)	2500	7
4º	GM	García Palermo (Ita)	2505	6½
5º	MI	Reyes (Perú)	2430	6½
6º	GM	García Ilundáin (Esp)	2510	6½
7º	MI	Hernández (Méx)	2525	6½
8º	MI	Veingold (Est)	2410	6½
9º	MF	Bernal (Esp)	2400	6½
10º-25º MF Hernando, J.C. (Esp, 2405), GM Lálic (Cro, 2590), GM Amador Rodríguez (Cuba, 2490), MI Stríkovic (Yug, 2445), MI Mellado (Esp, 2460), MI Pogorélov (Ucr, 2445), Júric (Yug, 2210), MI Pomés (Esp, 2425), MI Yanvárjov (Rus, 2425), MI Bass (EEUU, 2480), GM Spásov (Bul, 2450), MF Narciso (Esp, 2390), Vidarte (Perú, 2355), MI Formanek (EEUU, 2350), Sánchez Rojo (Esp), De la Cruz (Esp), 6; 26º-39º GM Suba (Rum, 2485), MI Sulipa (Ucr, 2435), MI Panchenko (Ucr, 2480), González Vélez (Esp, 2405), MI Campos (Chi, 2450), Blasco (Esp, 2210), MF Candela (Esp, 2320), MF Rahal (Ing, 2345), Antón (Esp), Caselas (Esp, 2310), Carrasco (Esp, 2300), Garriga Nualart (Esp, 2360), MI Vehí (Esp, 2445), Pons (Esp, 2360), 5½; hasta 210 participantes.				

III ABIERTO PALACIO DEL INFANTADO

AL DÍA

del maestro ruso.

Las gloriosas tablas

El domingo se levantó despejado para Slótnik, que tras cuatro victorias consecutivas de la víspera volvió a ganar en las dos siguientes partidas. El jugador ruso compraba así todas las papeletas para proclamarse ganador. La ayuda de dos tablas en las últimas rondas frente a De la Villa y Lalic no dejaba lugar a dudas de quién tendría mejor progresivo.

La lucha por el segundo puesto

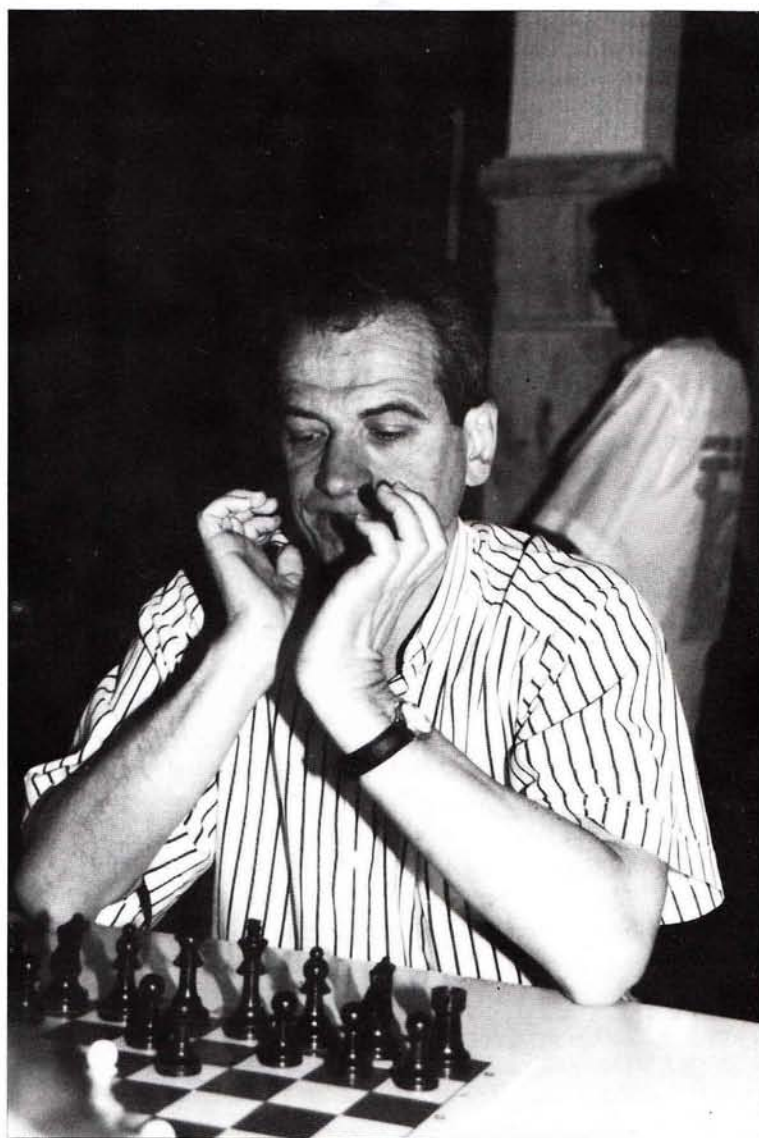
aguantó hasta la última partida. Mientras que Slótnik se aseguraba su privilegiada posición con las tablas frente al Gran Maestro croata, Amador Rodríguez pugnaba con De la Villa para alcanzar la cabeza de la tabla. Una defensa Francesa, rica en golpes tácticos, derivó en la victoria del MI afincado en Pamplona.

Por detrás de Slótnik, Lanka y De la Villa quedaron jugadores que también merecieron las flores del triunfo. García Palermo sigue manteniendo su regularidad en los abiertos, Juan Reyes (quinto) parece haber cogido la estela de una buena racha, mientras que el nuevo Gran Maestro David García Ilundáin y el cántabro Luis

Javier Bernal siguen dejando alto el pabellón de la juventud.

El búlgaro Spásov, los ucranios Panchenko y Sulipa (entrenador de Ivanchuk) y Mijaíl Suba sufrieron en las últimas rondas la tensión del juego, y se hundieron en posiciones más inferiores. Suba, que logró cuatro puntos durante la tarde-noche del sábado, sólo pudo hacer uno y medio en la mañana del domingo.

Por lo demás, dos jugadores sin Elo internacional consiguieron clasificarse entre los titulados. El alcalaíno Gustavo Sánchez Rojo y el alcarreño Ramón de la Cruz lograron con 6 puntos figurar entre los mejores del torneo.



Boris Slótnik se agarró con fuerza al primer puesto (Jesús J. Boyero)

♔ **GARCIA ILUNDAIN** 1
INDIA DE DAMA (E12)

♚ **VEINGOLD** 0

(5*)

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 b6 4.a3 ♙b7 5.♘c3 d5 6.♙c2 dxc4 7.e4 c5 8.dxc5 ♙xc5 9.♙xc4 ♘bd7 10.0-0 ♙c7 11.♙e2 ♚c8 12.♙a6 0-0 13.♙g5 h6 14.♙h4 ♘h5 15.♙xb7 ♙xb7 16.♙ad1 ♘f4 17.♙d2 g5 18.♙g3 ♚fd8 19.♙xf4 gxf4 20.♙xf4 ♙f8 21.e5 b5 22.♘e4 ♚c4 23.♙g3+ ♙h8 24.♘f6 ♙g7 25.b3 ♚c3 26.♘g5 ♙xf6 27.♘xf7+ ♙h7 28.♙xc3 ♚g8 29.♙d3+ ♚g6 30.♘g5+

Y las negras abandonaron.

Comenta:
MI Jesús de la Villa

♔ **Amador RODRIGUEZ** 0
FRANCESA (C18)

♚ **DE LA VILLA** 1

(8*)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♙b4 4.e5 c5 5.a3 ♙xc3+ 6.bxc3 ♘e7 7.♙g4 cxd4 8.♙xg7 ♚g8 9.♙xh7 ♙c7 10.♘e2

AL DÍA

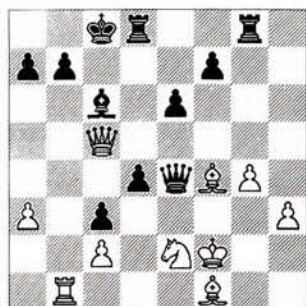
♟bc6 11.f4 ♙d7 12.♞d3 dxc3 13.♞b1
♟f5 14.h3 d4 15.g4 ♟h4 16.♞h7
♟f3+ 17.♟f2 0-0-0 18.♟xf3 ♟xe5+
19.fxex5 ♙c6+ 20.♟f2 ♙xh1 21.♞d3
♞xe5!? 22.♞c4+

Si 22.♙f4 ♞e4 23.♞b4, con juego complejo.

22. ... ♙c6 23.♙f4

La partida se complica después de 23.♙g2 ♞h2! (es mala 23... ♞f6+? 24.♙f4 ex5 25.♙xc6 bxc6 26.♞c5!, ganando) 24.♞xc6+ bxc6 25.♙f4 ♞xf4+ 26.♟xf4 ♟c7.

23. ... ♞e4 24.♞c5



24. ... f6! 25.♞xa7 ex5 26.♙h6 ♞xc2
27.♞b6 ♞e4

En caso de 27... d3 28.♞xc6+ bxc6 29.♞c5 ♟d7 30.♞xc3, con juego complejo.

28.♞xc6+ ♞xc6 29.♙g2 ♞a6 30.♞c5+ ♟b8 31.♙d5 ♞c8 32.♞b4 ♞gd8 33.♙e4 d3 34.♟xc3 ♞d4 35.♞b3 ♞xc3 36.♞xc3 ♞xe4 37.♙e3 ♞c4 38.♞a5 ♞c2+ 39.♙g1 ♞xe3

Y las blancas abandonaron. ♠



AVANCE del próximo número JAQUE n.º 412

* Entrevistas con Kaspárov y Anand.

Después de disputar el Campeonato del Mundo Intel PCA, ambos contendientes dan su opinión sobre cómo se desarrolló el encuentro, las estrategias que siguieron y los pensamientos que cruzaron sus cabezas en las posiciones más interesantes. Leontxo García, desplazado a Nueva York para cubrir in situ el Campeonato, desgrana junto a los jugadores los mejores momentos de las partidas.

* El Gran Maestro canadiense Kevin Spraggett, antiguo candidato al título mundial y que actualmente reside en Portugal, ganó uno de los abiertos más fuertes de Cataluña, el celebrado en la ciudad de Manresa.

Los Grandes Maestros Marin y Spásov y los españoles Juan Mellado y Antonio Gual compartieron el segundo puesto, medio punto por debajo del ganador.

Los mejores comentarios del torneo de los Grandes Maestros Jordi Magem y Mijail Marin.

* Los abiertos más importantes del panorama nacional e internacional completan la información de actualidad: Albacete, Berlín, Mislata, el Campeonato de Cataluña de Ajedrez Activo, y el encuentro Timman/Piket, celebrado en Amsterdam.

* Y nuestras secciones: Coja el guante, Errare humanum est, Usted juega...

*¡Reserve el mejor ajedrez
en su quiosco!*



V ABIERTO CONCELLO DE LALÍN

AL DÍA

Mítkov repitió triunfo en Lalín

Nedobora y Stríkovic
empataron con Mítkov
en el primer puesto

MF SERGIO ESTREMER.
LALÍN (PONTEVEDRA)

Por segundo año consecutivo el V Open Internacional Concello de Lalín cerró el maratónico Circuito Gallego. El entusiasmo de la organización, encabezada por el siempre dinámico Carlos Vence, hizo que la estancia de los jugadores fuese agradable y divertida para todos. Esta edición contó también con el ganador del año pasado, el macedonio Nikola Mítkov, que volvió a conseguir el primer puesto, aunque empatado con el ucranio Mijail Nedobora y el yugoslavo Aleksa Stríkovic.

Mítkov fue en cabeza de principio a fin y le bastó entablar en la última ronda para ganar el torneo, con siete puntos adelantando por bucholz a Nedobora y Stríkovic, que apretaron el acelerador en las últimas rondas.

El Circuito Gallego, que terminó con el Abierto de Lalín (celebrado del 26 de agosto al 3 de septiembre) ha significado sin duda un gran avance para el ajedrez en la comunidad gallega. Sin embargo, en los últimos años, junto a torneos como Lalín, Orense y por supuesto el abierto de La Coruña, donde el esfuerzo de los organizadores merece un aplauso, hay otros como Villagarcía (y sobre todo Pontevedra) que sufren una preocupante abulia organizativa, con lo que cada vez resultan menos atractivos.

Quizá la Federación Gallega de Ajedrez debiera intervenir y marcar unos mínimos (no me refiero sólo a los premios) para que un torneo forme parte del circuito. Esto le daría más atractivo, elevaría su prestigio, lo haría más homogéneo y cubriría mejor las cada vez mayores necesidades del ajedrez en Galicia.

Para optar al Gran Premio Presidente de la Xunta, con que se premiaba la participación en el circuito, se tenían en cuenta los tres mejores resultados. El Gran Maestro Mítkov se llevó el galardón, tan sólo medio punto por delante de Lúkov. Tercero y cuarto, empatados, quedaron dos ju-

CLASIFICACIÓN V OPEN INTERNACIONAL CONCELLO DE LALÍN (Lalín, Pontevedra, 26/VIII-3/IX/1995)

1º GM Mítkov (Mac)	2470	7
2º MI Nedobora (Ucr)	2465	7
3º MI Stríkovic (Yug)	2445	7
4º-8º GM Franco (Esp, 2480), MI Alvarez (Esp, 2445), MI Damaso (Por, 2405), MI Campos (Chi, 2450), Gómez Jurado (Esp, 2275), 6,5; 9º-14º MI Rivera (Uru, 2380), MF Estremera (Esp, 2320), MI Gil Reguera (Esp, 2345), MF Yudania Hernández (Cuba, 2205), MF Minzer (Arg, 2390), Hernando (Esp, 2255), 6; 15º-21º MI Lima (Bra, 2475), Ribeiro (Por, 2305), MI Silva (Por, 2335), MF Santos (Por, 2310), Permuy (Esp, 2345), MF Pierrot (Arg, 2385), Rivas (Esp, 5,5; 22º-31º MI Glavina (Arg, 2390), Leonardo (Por, 2300), Paredes (Esp, 2215), Salgado (Esp, 2070), Viladiu (Esp, 2280), Roi Reinaldo (Esp, 2190), De la Fuente (Esp, 2190), Facal (Esp), Barral (Esp), Salazar (Esp), 5; hasta 68 clasificados.		

CLASIFICACIÓN GRAN PREMIO PRESIDENTE DE LA XUNTA

1º GM Mítkov (Mac)	2470	21,5
2º GM Lúkov (Bul)	2425	21
3º MF García Carbó (Esp)	2315	20,5
4º Carlos Permuy (Esp)	2345	20,5
5º MF Minzer (Arg, 2390), 20; 6º MF Pierrot (Arg, 2385), 19,5; 7º MI Jorge Armas (Cuba, 2425), 18,5; 8º MF Brito (Esp, 2360), 18; 9º MI Rivera (Uru, 2380), 17,5; 10º MI Glavina (Arg, 2390), 17; 11º-14º Cristóbal Barral (Esp), Roi Reinaldo (Esp, 2190), Paredes (Esp, 2215), Daniel Taboas (Esp), 16,5; 15º De la Fuente (Esp, 2190), 16.		

gadores gallegos: Marcial García Carbó y Carlos Permuy.

♘ PIERROT	0
SICILIANA (B22)	
♜ GOMEZ JURADO	1

1.e4 e5 2.c3 d5 3.exd5 ♖xd5 4.d4 e6



MI Mijail
Nedobora

5. d4 f6 6. a3 cxd4 7. b5 a6
8. xxd4 c5 9. xxd5 dxd5 10. b4 e7
11. b2 0-0 12. a3 d7 13. b4 ac8
14. c4 b6 15. c1 f6 16. c5 a4
17. a1 c7 18. c4 e5 19. b3 b5
20. xe5 xe5 21. xe5 xa3 22.

d5 b5 23. f4 b6 24. f2 fe8 25. c6
b2 26. xb2 e2+ 27. f3 xb2
28. c7 c2 29. hd1 xc7 30. d2 g6
31. f2 a4

Y las blancas abandonaron.

♠ NEDOBORA 1
GRUNFELD (D85)
♠ PAREDES 0

1. d4 f6 2. c4 g6 3. c3 d5 4. cxd5
dxd5 5. e4 xc3 6. bxc3 g7 7. f3
c5 8. b1 0-0 9. e2 b6 10. 0-0 c7
11. g5 c6 12. d5 a5 13. c4 b7
14. e5 g4 15. e1 xf3 16. xf3
xe5 17. h4 ae8 18. a4 a5 19. e4
g7 20. be1 f6 21. d2 b7 22. xe5
fxe5 23. c3 d6



24. xe5+ g8 25. g4 h5 26. c2
h7 27. xh5 f5 28. xg6+ xg6
29. g4 f7 30. xd6 d7 31. e6

Y las negras abandonaron. ♚

IV Abierto Internacional «Ciudad de Marbella» Marbella, 9 y 10 de Diciembre (Sábado y domingo)

Lugar de juego: Hotel El Fuerte

Ajedrez Activo, 11 rondas. S. Suizo (30 minutos por jugador)

PREMIOS: Más de 1.000.000 ptas. total

1º 215.000, 2º 165.000 etc.

Trofeos y premios en metálico en diferentes categorías

Organiza: A.VV. Las Albarizas y Ajedrez Metro Club

Promueve: M.I. Ayuntamiento de Marbella (Deleg. de participación ciudadana)
Hotel El Fuerte

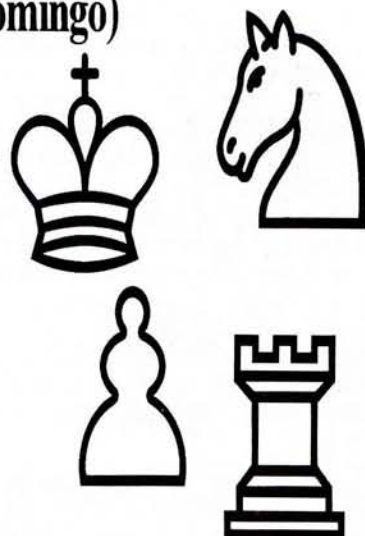
Colabora: Federación Malagueña de Ajedrez

Inscripciones: Plazas limitadas. Seniors, 3.000 ptas.; juveniles, 1.500; menores de 12 años, 500

Mediante ingreso o transferencia a favor de Torneo de Ajedrez Ciudad de Marbella en:

* UNICAJA, cc 2103 2072 27 0030001791. o * Banesto, cc 0030 4260 53 150/271

Confirmación telefónica o información: Carmen Martín, tfno. (95) 277 73 45 y Ana Mas, tfno. (95) 277 72 22





Timman derrotó a Piket

El duelo entre los dos mejores jugadores holandeses, celebrado en Amsterdam, ha terminado con la victoria de Timman (74° del mundo según la FIDE, con 2590 puntos Elo) sobre la joven promesa Jeroen Piket (36°, 2630). El encuentro estaba patrocinado por el mecenas holandés Joop van Oosterom, organizador del Melody Amber de Mónaco.

Timman tomó el mando de la lucha en la segunda partida, en la que ganó a Piket con la apertura Española. Volvió a ganar en la cuarta y en la sexta. Por su parte, Piket consiguió una única victoria, en la quinta partida. El

resto de enfrentamientos terminaron en tablas.

♔	TIMMAN	1
	ESPAÑOLA (C92)	
♚	PIKET	0
	(2*)	

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗a4 ♘f6 5.0-0 ♗e7 6.♖e1 b5 7.♗b3 d6 8. c3 0-0 9.h3 ♗b7 10.d4 ♖e8 11.♘bd2 ♗f8 12.a4 h6 13.♗c2 exd4 14.cxd4 ♘b4 15.♗b1 c5 16.d5 ♘d7 17.♖a3 f5 18.♘h2 c4 19.♖f3 ♖e5 20.♖g3 ♘f6 21.b3 c3 22.♖xc3 fxe4 23.♘xe4 ♘xe4 24.♗xe4 ♖xe4 25.♖xe4 ♘xd5 26.♖g3 ♘c3 27.♖xc3 ♗xe4 28.♘g4 h5 29. ♘h6+ gxxh6 30.♖g3+ ♗f7 31. ♗xh5+ ♗e6 32.♗g4+ ♘d5 33.♖e3 ♗e7 34.f3 ♗g7 35. ♗xe4 ♗e5 36.♖c1 ♗h7 37.♖d1+ ♗c6 38.f4

Y las negras abandonaron.

Match TIMMAN/PIKET

(Amsterdam, Holanda, 22/IX-4/X/1995)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	T
GM Timman (Hol, 2590)	½	1	½	1	0	1	½	½	½	½	6
GM Piket (Hol, 2630)	½	0	½	0	1	0	½	½	½	½	4

Strikovic ganó en Vallecas

El Maestro Internacional yugoslavo Aleksa Strikovic visitó la localidad de Vallecas durante los días 9 y 10 de septiembre, donde ganó el V Memorial Sergio Guillén. Junto a Strikovic, empataron en el primer puesto el Gran Maestro macedonio Nicola Mitkov y el argentino Diego del Rey. El madrileño Juan Antonio Corral fue el primero de los españoles. El Club de Ajedrez Vallecas-Villa viene celebrando desde hace cinco años este torneo en memoria del que fuera seria promesa del ajedrez madrileño, Sergio Guillén, vecino de Vallecas. Este abierto de fin de semana ha ido creciendo año tras año, y en la presente edición han participado 5 GMs, 6 MIs y 8 MFs.

Clasificación: 1°-3° MI Strikovic (Yug, 2445), GM Mitkov (Mac, 2470), MF Del Rey (Arg, 2340), 7; 4°-8° MI Gilberto Hernández (Méx, 2525), MF Corral (Esp, 2415), MI Yanvárov

(Rus, 2425), GM Lúkov (Bul, 2425), MI Adla (Arg, 2440), 6½; 9°-19° GM García Palermo (Ita, 2505), MF Hernando (Esp, 2405), Del Río (Esp, 2365), MI Sanz (Esp, 2390), MI Slótnik (Rus, 2430), GM Izeta (Esp, 2495), MF Ferrón (Esp, 2275), Kalashnikov (Rus), González Aguirre (Esp, 2160), Blasco (Esp, 2210), Do Brito (Arg, 2140), 6; hasta 155 participantes.

Finalizó la IV Copa de Ajedrez Postal

Después de cuatro años de juego ha terminado la IV Copa de España de Ajedrez Postal, con la victoria del leonés Jesús Varela Mourín, que sólo cedió tres tablas. Medio punto menos logró el segundo clasificado, Valentín López Ballesteros, de Villarrobledo (Albacete). La última partida del torneo enfrentó a López Ballesteros con Sadurní Flores, de Tarragona, y fue decisiva para configurar el podio.

Clasificación: 1° Varela Mourín [León, 2225 (Elo postal español)], 7½; 2° López Ballesteros (Alb, 2115), 7; 3° Drake (Mad, 2115), 6½; 4°-5° Flores (Tar, 2355), García Molina (Bar, 1900), 6; 6°-7° Florez Lorena (Ali, 1985), Gil Matilla (Vall, 2270), 4; 8° Capella (Val, 2055), 3; 9° Albareda (Bar, 2145), 1; 10° Bordes (Bal, 1670), 0.

♔	LOPEZ	1
	ALIOJIN (B05)	
♚	FLORES	0

1.e4 ♘f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.♘f3 ♗g4 5.♗e2 e6 6.0-0 ♗e7 7.c4 ♘b6 8. ♘c3 0-0 9.♗e3 d5 10.e5 ♗xf3 11.gxf3 ♘c8 12.b4 ♗h4 13.b5 ♘e7 14.♗d3 f6 15.f4 fxe5 16.fxe5 ♘f5 17.♗g4 a6 18. ♘e2 ♗e7 19.♘f4 ♗d7 20.♗h1 axb5 21.♖g1 ♖f7 22.♗xf5 exf5 23.♗g2 ♖a6 24.♖a1 ♗f8 25.♗d2 ♗d8 26.♗xd5 ♘c6 27.e6 ♖e7 28.♗c3 ♖a4 29.♗g2 ♘xd4 30.♖d1 b6 31.c6 g6 32.♘d5 ♖xe6 33.♗xd4 ♗d6 34.♗xb6 cxb6 35.♘f6+ ♗xf6 36.♖xd6 ♗xd6 37. ♗d5+ ♗g7 38.♖e1 ♖c4 39.♗xb5 ♖c2 40.♗xb6 ♗f8 41.♗b7+ ♖f7 42.♗c8 ♖xf2 43.♗e8 ♖c2 44.a4 f4 45.♗e4 ♖c5 46.♖f1 ♗d6 47.♖d1 f3 48.♗d4+ ♖f6 49.♖f1 ♗f7 50.♗e3 ♗xc6 51.♖xf3 ♖c2 52.♗b3+ ♗g7 53.♗xc2 ♖xf3 54. a5 ♖f5 55.♗c3+ ♗e5 56.♗b4 ♖f7 57. a6 h5 58. ♗b6 ♖d7 59.♗b5 ♖d1+ 60. ♗g2 ♗d4 61.♗f3 ♗g1 62.h4 ♖d6 63. ♗b7+ ♗f6 64.a7 ♗xa7 65.♗xa7 ♖d1 66.♗f2 ♗g7 67.♗f4 ♖d7 68.♗b2+ ♗h7 69.♗f6 ♖b7 70.♗e6 ♗g7 71. ♗e5+ ♗h7 72. ♗d5 ♖e7 73.♗g5 ♖a7 74.♗f6 ♖a6+ 75.♗e7 ♖a7+ 76.♗f8 ♖g7 77.♗e6

Y las negras abandonaron.

Ajedrez en la noche

El Ayuntamiento de Estepona organizó el VIII Torneo de Partidas Rápidas Nocturnas. Esta peculiar competición, que se celebró el pasado 5 de agosto, comenzó a las ocho de la tarde y terminó a las 6:30 del día 6. La participaron se elevó a 188 jugadores procedentes de toda España. Después de nueve rondas, el ganador fue el alicantino Luis Campos. ♚



ERRARE HUMANUM EST

Visión borrosa (I)

RENÉ MAYER

Ya lo dijo el ingenioso Xavier Tartakower: en ajedrez «el que gana es el que comete el penúltimo error». Y el ajedrecista que pierde no suele estar de acuerdo con Séneca, una de cuyas sentencias dice: «El error no es un crimen». Como era de esperar, las partidas de aficionados y *membrillatos* (mezcla ésta común de *membrillo* y *boniato*) están plagadas de errores, casi siempre burdos y de gran calibre.

Pero si se analizan con cuidado las partidas magistrales, teóricamente mejor planteadas y más correctas, se apreciará que no están exentas de fallos, menos evidentes pero a menudo muy graves. En el primer caso las omisiones suelen suceder por una falta de concentración y de conocimientos técnicos. En el segundo, se deben al cansancio de cuatro o cinco horas de lucha, o a la extrema sutileza de la posición, tan compleja y aguda que el desliz se presenta con facilidad. Por no citar la falta de tiempo, el temible *zeitnot*.

Esta sección tiene como fin no sólo detectar y analizar los numerosos y variados tipos de fallos que pueden aparecer en una partida, sino también hacer hincapié en el delicado contexto psicológico que los provoca. Por lo tanto, en sus primeras entregas, *Errare humanum est* presentará errores muy frecuentes, y aprovechará su contenido didáctico.

El lector decide

Con el tiempo, este rincón del error será un foro abierto a la participación, en el que la colaboración de los aficionados es tan deseable como imprescindible.

Los lectores que dispongan de ejemplos interesantes (fallos que sean siempre sutiles, profundos e instructivos), propios o ajenos, pueden enviarlos, debidamente comentados a:

René Mayer
C/ Preciados, 11
28.012 - MADRID

Las mejores aportaciones se recompensarán con un regalo. ¡Esperamos sus cartas!

El momento clave

En una partida, los obstáculos se presentan en el *momento clave* de la lucha, cuando las posibilidades son múltiples y hay que afinar el análisis para tomar la decisión adecuada. Es muy frecuente que el jugador que tiene la victoria a mano no acierte con la jugada correcta, y pierda la oportunidad de ganar.

Los anglosajones disponen de una expresión difícilmente traducible para

referirse a esta situación. Afirman que el jugador «has missed the point», o sea, que ha errado el camino, que no ha logrado percibir la esencia de la posición, que ha pasado al lado de la verdad. Para ilustrar tan típico y frecuente fallo, veamos un ejemplo práctico:

♔ STEAN
♚ SPASSKI



Las blancas no analizaron con suficiente profundidad, y realizaron la débil 1. ♖a1?, creyendo que era decisiva: la presión sobre 'a7' impide el retroceso del alfil negro, y la defensa 1... ♜f7 fracasa por 2. ♜xa2 y 3. ♜e7+. Pero hay que profundizar en el análisis para averiguar dos omisiones que motivaron el error:

A) El jugador inglés consideró la penetración 1. ♜e7+, pero la desechó por 1... ♙f7, que le pareció suficiente, y pasó por alto el mate 2. ♜xf6+! ♙xf6 3. ♙d4. Por otra parte, el cambio 1... ♜xc7 no ofrecía esperanzas tras 2. ♜xc7+ ♙f7 3.d7.

B) Más aún, aquejado por una visión borrosa del tablero, Stean no alcanzó a prever la posibilidad del contrajuego de las piezas pesadas negras. Tras 1. ♜a1? las negras igualaron fácilmente con 1... ♜e8 2. ♜d2 ♜b5 por las amenazas 3... ♜xc5+ y 3... ♜e2. La divagación por el flanco de dama privó esta vez a Caissa de un hermoso remate.



EL LABORATORIO

El visitante

Comenta:
GM Mijaíl Marín

♙ MARIN 1
HOLANDESA (A13)
♜ PANCHENKO 0

Badalona, 1995 (6*)

1.c4 e6 2.g3 d5 3.♗g2 c6 4.d4 ♗d6
5.♘f3 f5 6.0-0 ♘f6

Después de algunas transposiciones se ha llegado a la variante del muro de piedra de la defensa Holandesa.

7.♗f4

La más directa manera de cambiar los alfiles de casillas negras, para dejar al negro con el alfil *malo* de 'c8'. En compensación, la posición del rey blanco quedará un poco débil. Otra posibilidad era 7.b3 ♖e7 8.a4 a5 9.♗a3, pero como pude comprobar en algunas partidas el flanco de dama blanco se queda demasiado rígido y un caballo negro se podrá instalar muy cómodamente en 'b4'.

7. ... ♗xf4 8.gxf4 0-0 9.e3 ♗d7

Maniobra típica para activar el alfil. En muchas partidas ha sucedido que durante el medio juego este alfil *malo* se ha convertido en la mejor pieza negra de cara al final.

10.♘c3 ♗e8 11.♖c2 ♗h5 12.♗e5

Si 12.cxd5?! ♗xf3! 13.♗xf3 cxd5, seguido de ♘c6, ♗e4, g5 y las blancas no pueden aprovechar la casilla débil 'e5'.

12. ... ♗bd7

Un pequeño descuido. Merecía atención 12... ♗e4, aunque las blancas mantienen una ligera iniciativa jugando 13.♗a4!? (si 13.♗e2 ♗xe2! 14.♖xe2 ♗d7) 13... ♗d7 14.f3 ♗d6 15.cxd5 exd5 16.♗c5.

13.cxd5

Uno de los secretos de esta varian-

te es que las negras deben tomar en 'd5' con el peón 'e' para evitar la apertura de la columna 'c' y para eliminar la debilidad de 'e6'. Pero aquí, esto no era posible por 14.♖xf5.

13. ... cxd5



13... ♗xd5, aunque *fea*, era una alternativa razonable.

14.f3!!

Me costó mucho tiempo encontrar esta jugada antiestética, pero que sin embargo quita la casilla 'e4' al caballo negro y cierra el alfil de 'h5'. La pasividad de mi propio alfil es sólo temporal. No valía la mas natural 14.♖ac1 ♖c8 15.♖a4 ♗xe5 16.dxe5 ♗e4 17.♖xa7?! (en caso de 17.♗b5 ♗e2 18.♖fe1 ♗xb5 19.♖xb5 ♖h4) 17... ♗d2 18.♖fe1 ♗f3+ 19.♗xf3 ♗xf3, con ataque.

14. ... ♖c8 15.♖b3 ♖b6 16.♖fc1 a6

A 16... ♖xb3 las blancas responderían 17.axb3 a6 18.b4, seguido de ♗c3-a4-c5. Y si 16... ♗xe5 17.fxe5 ♗d7 18.f4, y las blancas disponen de la amenaza potencial de sacrificar el caballo en 'd5' y obtener dos fuertes peones libres.

17.♖xb6 ♗xb6 18.b3

Para evitar ♗c4. Ahora ambos caballos negros carecen de perspectivas, igual que el alfil, mientras que el monstruo de 'e5' molesta mucho.

18. ... ♗e8

Uno de los maestros extranjeros más conocidos de los abiertos españoles es, sin duda, el rumano Mijaíl Marín. Aunque el principal protagonista de los torneos catalanes del pasado verano ha sido Magem, muchos jugadores visitantes como Marín han dejado constancia de su enorme comprensión del juego. Las siguientes son dos de las mejores partidas de este Gran Maestro. Y pertenecen a los torneos de Badalona y Berga. Sus rivales: el ucranio Panchenko y el colombiano Jorge González.



Esto es el reconocimiento del fiasco de la estrategia negra. El alfil acabará llegando a su casilla inicial. No valía 18... ♞c7 por 19.♗a4! ♞xc1+ 20.♞xc1 ♗xa4 21.bxa4, seguido de ♞c7, con amenazas decisivas.

19.♖f2 ♘d7 20.♗a4 ♞c7

20... a5 21.♗e2 ♞xc1 22.♞xc1 ♞c8 23.♞c5! ♞xc5 24.dxc5 ♗a8 25.♗d4, y luego ♖g2-f1-b5, con abrumadora ventaja.

21.a5 ♞fc8 22.♗e2 ♞xc1 23.♞xc1 ♞xc1 24.♗xc1 ♗c8 25.♗cd3 ♗d6 26.♗c5 ♖c8

Las negras han conseguido evitar pérdidas inmediatas, pero su situación no ha mejorado. Su única pieza bien colocada es el caballo de 'd6', que defiende 'b7' y controla la casilla 'b5'.

27.♖f1 ♖f8 28.♖e1

El rey blanco emprende el viaje hacia el flanco de dama.

28. ... ♖c7 29.♖d2 ♖d7



30.♖d3!

30.♖c3 ♖b5!? 31.♖xb5 ♗xb5+ 32.♖b4 ♗d6 libraría un poco el juego de las negras.

30. ... ♖e8

No sirve para la causa de las negras 30... ♖b5, por la continuación 31.♖xb5 axb5 (si 31... ♗xb5 32.♗xb7) 32.♗xb7! ♗xb7 33.a6, ganando.

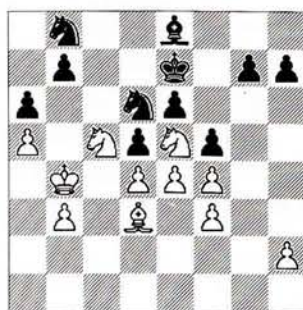
31.♖c3 ♗d7

Si 31... ♖b5 32.♗xb7!! ♗xb7 (32... ♖xd3 33.♗xd6; por esta razón era importante que el alfil blanco estuviese defendido) 33.♖xb5 ♗xa5 (33... axb5 34.a6) 34.♖xa6, y el peón 'b' debe decidir.

32.♖b4

La continuación 32.♗cxd7 ♖xd7 33.♖b4 ♖d8 34.♖c5 ♖c7 35.♗xd7 ♖xd7 36.♖b6 ♖c8 no es tan clara, porque no valen planes del tipo b4-b5, debido a ♗c4+!. Tampoco sirve la entrega 37.♖xa6 bxa6 38.♖xa6 ♖c7 39.b4 ♖c6.

32. ... ♗b8 33.e4!



Hay que crear una nueva debilidad en 'd5' para que la invasión del rey blanco sea decisiva.

33. ... ♖c6

Panchenko intenta mantener el carácter cerrado de la posición, ya que de otra forma el rey blanco entra más fácilmente. Por ejemplo:

A) 33... fxe4 34.fxe4 dxe4 (si 34... ♖g6 35.♗xg6+ hxg6 36.e5! ♗f5 37.♖xf5 gxf5 38.♗xb7) 35.♗xe4 h6 36.♖c5.

B) 33... dxe4 34.fxe4 ♖c6 35.exf5 ♗xf5 36.♖xf5 exf5 37.♖c4 (con idea de jugar d5) 37... ♖b5+ 38.♖d5 ♖c6+ 39.♗xc6+ bxc6+ 40.♖e5 g6 41.h4 h6 42.d5 cxd5 43.♖xd5 ♖f6 44.♖d6 g5 45.hxg5+ hxg5 46.fxg5+ ♖xg5 47.♖c7 f4 48.♗d3 f3 49.♖xb8, y las blancas ganan.

34.exf5 exf5 35.♖e2

Amenazando ♗cd3 y ♖c5.

35. ... ♖b5

En caso de 35... g6 36.♗cd3 ♖b5 37.♖c5 ♖e6 38.♖b6.

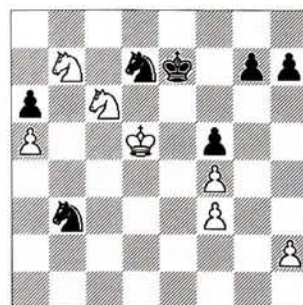
36.♖xb5

36.♗cd3 no tendría ahora el mismo efecto que la jugada textual, ya que sigue 26... ♗d7 37.♗xd7 ♖xd7 38.♖c5 ♖e6, y las negras aún pueden defenderse.

36. ... ♗xb5

36... axb5 sería peor: 37.a6! (si 37.♗xb7?? ♗a6+! 38.♖c3 ♗xb7) 37... ♗xa6+ 38.♗xa6 bxa6 39.♖a5 ♖d8 40.♖b6!, seguido de ♖c6, y los peones del flanco de dama caerán uno tras otro. La jugada 40.♖xa6 es algo peor por 40... ♖c7.

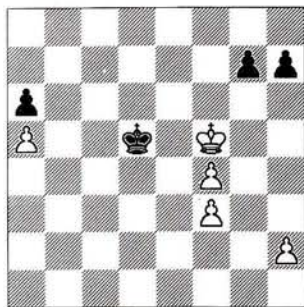
37.♗xb7 ♗xd4 38.♖c5 ♗xb3+ 39.♖xd5 ♗d7 40.♗c6+



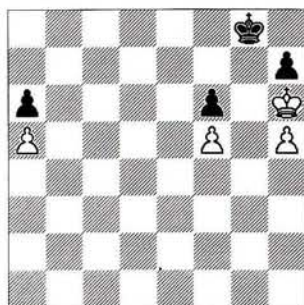
Con los pocos minutos que me que-

EL LABORATORIO

daban en el reloj, no pude calcular el final de peones que surge después de 40. Dxd7 Cxd7 41. Dc5+ Dxc5 42. Cxc5 , pero por intuición el final con cuatro caballos me pareció mejor. En realidad, los finales de rey son tablas, como se puede ver en las siguientes variantes: 42... Ce6 43. Cc6 Ce7 44. Cd5 (si 44. Cb6 Cd6 45. Cxa6 Cxc6 46. Ca7 Cc7 47. h3 h6 48. h4 h5 49. a6 g6 , con igualdad) 44... Cd7 45. Ce5 Cc6 (en caso de 45... g6 46. Cf6 Cc6 47. Cg7 Cb5 48. Cxb7 Cxa5 49. Cxb6 Cb5 50. h4 a5 51. h5 a4 52. h6 a3 53. h7 a2 54. h8= C) 46. Cxf5 $\text{Cd5}!$?



[la jugada 46... $\text{Cb5}?$, propuesta por Panchenko después de la partida, lleva a un final perdido tras 47. Ce6 Cxa5 48. Cf7 Cb5 49. Cxb7 a5 50. f5 a4 51. f6 a3 52. f7 a2 53. f8= C a1= C + 54. Cxb7 Cxb1+ (si 54... Ca7+ 55. Cg7) 55. Ch6 Cxc1+ 56. f4] 47. Cg5 Ce6 48. h4 Cd6 49. h5 Ce6 50. f5+ (da igualdad 50. h6 gxb6+ 51. Cxb6 Cf5 52. Cxb7 Cxf4 53. Cg6 Cxf3 54. Cf6 Cf4 55. Ce6 Cg5 56. Cd6 Cf6 57. Cc6 Ce6 58. Cb6 Cd6 59. Cxa6 Cc6) 50... Cf7 (o 50... Ce5 51. f6 gxf6+ 52. Ch6) 51. Cf4 [51. f6 gxf6+ 52. Ch6 (52. Cf5 Ce7) 52... Cg8 53. f4 Ch8 54. f5 Cg8 , ¡y el rey blanco esta ahogado!]



Normalmente el rey del bando pasivo es el que queda ahogado en algunas variantes de los estudios, pero ésta es una excepción] 51... Cf6 52. $\text{Ce4}?$ (es mejor 52. Cg4 , con tablas) 52... Cg5 , y las negras ganan.

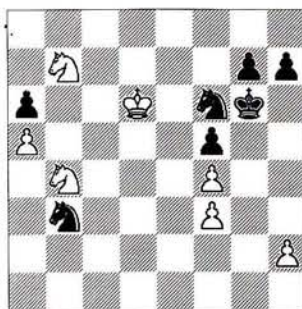
40. ... Cf7 41. Db4 Df6+

Si 41... Db8 42. Cd6 , y se pierde el caballo de 'b8'.

42. Cd6

La otra posibilidad era 42. Ce5 , pero parece que las negras pueden defenderse con 42... Dd2 43. Dxa6 Dxf3+ 44. Cd6 (44. $\text{Cxf5}??$ g6+ mate) 44... De8+ 45. Cd7 (si 45. Cc6 Dd4+ 46. Cb6 Db3 47. Dac5 Dxa5 48. Dxa5 , y las negras tienen buenas posibilidades de cambiar todos los peones del flanco de rey) 45... Dd4 46. Dac5 [46. Dc7 Dxc7 47. Cxc7 g5 48. a6 gxf4 49. Cb6 (50. a7 Db5+) 49... f3] 46... g5 47. a6 Db5 48. Cc6 Da7+ 49. Cb6 Dc8+ .

42. ... $\text{Cg6}!$?



Panchenko quiere entregar un caballo por el peón 'a', intentando obtener el final de rey contra dos caballos que son tablas. Sin embargo, esto no es tan fácil. De todas formas, no hay otra posibilidad, por ejemplo: 42... Dd2 43. Dxa6 Dxf3 44. Dc7 , y las blancas ganan.

43. Dxa6 Ch5 44. Dc7 Dxa5 45. Dxa5 Ch4 46. Dc6 g6 47. Dg5 h6 48. Df7 Ch3 49. Dc4 Cxh2 50. Dce5 Cg3

Si 50... g5 51. Dxg5! hxg5 52. fxg5 , y las blancas ganan.

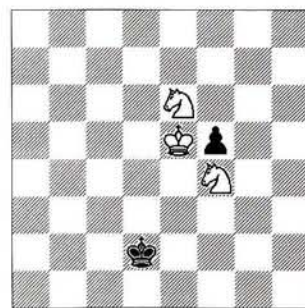
51. Dxg6 Cxf3 52. Ce5 Dh5 53. Dxh6

El peón 'f' que les ha quedado a las negras les resultará fatal, como se sabe. Las blancas bloquean el peón con un caballo, ahogan al rey enemigo con el rey y el otro caballo, y después traen el caballo de reserva, que, mientras que las negras coronan sin gloria el peón.

53. ... Dxf4

No se podía evitar esto. Así: 53... Ce3 54. Dg8 Cf3 55. Df6 Dg3 56. Dd5 Cf2 (si 56... De2 57. Dge7 Dg3 58. Dxf5 Dh5 59. Dd4+ Cg4 60. f5) 57. Dd4 Cf3 58. De5+ Cf2 59. Cd3 , y pronto el rey negro quedará en una situación muy peligrosa.

54. Dxf4 Ce3 55. Df7 Cf3 56. Dg5+ Ce3 57. Dge6 Cd2



Era buena la jugada 57... Cf2! , y tras 58. Cd4 Cg3 59. Ce3 Ch4 60. Dd4 (60. $\text{Cf3}??$ lleva a tablas por ahogado) 60... Cg5 61. Cf3 Cf6 62. Dc6 Cg5 63. Cg3 Cf6 64. Ch4 Cf7 65. Cg5 Ce8 66. Cf6 Cd7 la partida se prorrogaría, lo que me hubiera resultado algo incómodo, especialmente con este nuevo sistema *afinish* inventado por la FIDE. Hablando del sistema, a mí me parece que sólo consigue bajar el nivel de las partidas.

58. Cd4 Cg3 59. Dc5 Cd2 60. Db3+ Cc2 61. Cc4 Cb2 62. Dd4 Ca3 63. Cb5 Cb2 64. Cb4 Ca2 65. Dc2

EL LABORATORIO

♖b2 66. ♘e3 ♖a2 67. ♘c4 ♖b1
68. ♖c3 ♖c1 69. ♘e3 ♖b1

Poco a poco, las blancas han *escoltado* al rey enemigo al cadalso, y ahora va a llegar el verdugo de f4.

70. ♘d3 f4

Si 70... ♖a2 71. ♘c4 f4 72. ♖c2, con un mate simétrico al de la partida.

71. ♘c4 f3 72. ♖b3 ♖a1 73. ♘d2

Y las negras abandonaron, ya que 73... f2 74. ♘b4 f1=♖ 75. ♘c2+ es mate.

Comenta:
GM Mijaíl Marin

♙ Jorge GONZALEZ 0
LARSEN (A01)

♜ MARIN 1

Berga, 1995 (7')

1.b3

Además de esto, el Maestro Internacional colombiano tiene en su repertorio algunas jugadas más, como 1. ♘f3, 1.c4, 1.g3, 1. ♘c3, 1.d4, así que no consideré oportuno prepararme para esta partida excepto con un buen sueño previo.

1. ... e5 2. ♖b2 d6 3.e3 f5 4. ♘f3 ♘f6
5.d4 e4 6. ♘fd2 c6 7.c4 g6

Merece atención 7... ♖e7.

8. ♘c3 ♖g7 9. ♖c2 0-0 10.0-0-0 ♘a6
11.a3 ♘c7 12.h3

Las intenciones de ambos bandos están bastante claras. Las blancas quieren romper con g4 y las negras con b5, para debilitar de ese modo las posiciones de los reyes enemigos.

12. ... ♖e7



13. ♖b1

Sería prematuro 13.g4 fxg4 14. ♘dx4 ♘xe4 15. ♘xe4 (si 15. ♖xe4 ♖xe4 16. ♘xe4 d5 17.cxd5 cxd5 18. ♘c5 ♖xf2) 15... ♖f5 16. ♘d3 gxh3, y el peón 'h3' no es fácil de recuperar.

13. ... ♘d7 14. ♖a2

Una buena jugada profiláctica, cuyo sentido se ve en una variante del tipo 14. ♖e2 b5 15.cxb5? cxb5 16. ♘cxe4? ♘xe4 17. ♘xe4 (17. ♖xc7 ♘xf2) 17... ♖xe4! 18. ♘d3 (18. ♖xc7 no es legalmente posible por la clavada) 18... ♖b7.

14. ... b5

Si las negras quieren impedir g4 con 14... h5 las blancas pueden continuar con 15.h4, seguido de ♘c3-e2-f4.

15.g4

Las dos rupturas temáticas (y, por casualidad, simétricas) ya se han realizado. Peor hubiera sido 15.cxb5 ♘xb5 (pero no 15... cxb5 16. ♘cxe4) 16. ♖c4+ ♖h8 17. ♘db1 a5 18. ♘a4 ♖ab8 19. ♘bc3 ♖e6 y, poco a poco, las negras obtendrán el control sobre la casilla d5.

15. ... bxc4 16.bxc4 d5

Necesario para sobredefender el peón 'e4' y obligar a las blancas a tomar una decisión en el flanco de rey.

17.g5

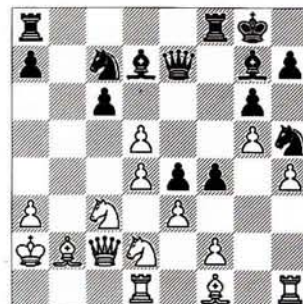
Después de 17.gxf5 ♖xf5 la inicia-

tiva de las blancas llegaría a un punto muerto, mientras que las negras podrían aprovechar su ventaja de espacio para emprender un ataque contra el rey enemigo.

17. ... ♘h5 18.h4

Era interesante 18. ♖e2!? ♖xg5 19.h4 ♖h6 20. ♘b3, con compensación por el material.

18. ... f4 19.cxd5?!



No había necesidad de efectuar tan pronto este cambio. Parece algo mejor 19. ♘b3, aunque puede que eso no influyera mucho en el desarrollo de la partida.

19. ... cxd5 20. ♘b3 fxe3 21.fxe3 ♘g3
22. ♖g1 ♘f5

Las negras han conseguido una pequeña ventaja posicional. Sin embargo, la posición no es sencilla, debido a su carácter semibloqueado y al gran número de figuras que se encuentran en el tablero.

23. ♖c1

Jugada única, por ejemplo si 23. ♘xe4 ♘xe3, y si 23. ♖e1 ♘xh4 24. ♘xe4 ♖f5 25. ♖c5 ♖xc5 26. ♘exc5 ♘f3, ganando calidad.

23. ... ♖d6

Ahora no vale 23... ♘xh4 24. ♘xe4! ♖f5 25. ♖c5 ♖xc5 26. ♘exc5, y las blancas han mejorado considerablemente su posición.

24. ♘c5

EL LABORATORIO

Era mejor jugar directamente 24.h5!.

24. ... ♖ab8

Las negras podían haber intentado 24... ♖xb4!?, y no está claro si las blancas pueden aprovechar la columna 'h' para el ataque.

25.h5



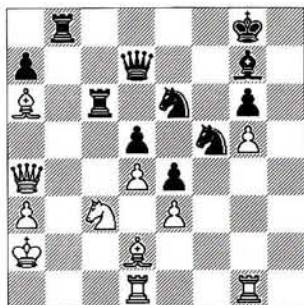
25. ... ♜fc8?!

Igual que en la jugada 21, no había necesidad de cambiar aún, manteniendo la posibilidad de un eventual h5-h6.

26.hxg6 hxg6 27.♙d2 ♘e6

Para eliminar el principal obstáculo que existe entre las fuerzas negras y el rey blanco.

28.♘d7 ♗xd7 29.♙a6 ♜c6 30.♗a4



Aparentemente, las blancas han conseguido algo de contrajuego. Sin embargo, las negras disponen de una

combinación ganadora.

30. ... ♘exd4?

La idea es buena, pero la forma de realizarla no es la mejor posible. Correcto habría sido 30... ♘fxd4! 31.♖b1 (en caso de 31.exd4 ♖xc3 32.♗xd7 ♖c2+ 33.♙a1 ♘xd4+, seguido de mate) 31... ♖xb1 32.♖xb1 ♘c5! 33.♖b8+ ♙f7 34.♗d1 ♖xa6 35.exd4 ♘xd4, con gran ventaja negra.

No valía directamente 30... ♖xc3 31.♗xd7 ♖c2+ 32.♙a1 ♘exd4 33.♗xg7+ ♙xg7 34.exd4, con ventaja material.

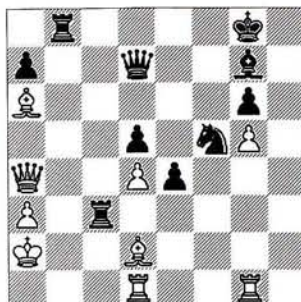
31.exd4?

González efectuó esta jugada sin pensar y sin tomarse la molestia de apuntar mi jugada, como de hecho hizo varias veces durante la partida. Tal vez pensó que su posición era muy mala y que su única posibilidad era aprovecharse de mi apuro de tiempo. Mucho más fuerte era 31.♖b1!, con dos alternativas para las negras:

A) 31... ♖xb1 32.♖xb1 ♘f3 33.♙b5 ♘xd2 34.♙xc6 ♘xb1 35.♙xd5+!, ganando. Esta jugada se me escapó cuando calculé la entrega en 'd4'. Sólo había considerado 35.♙xd7 ♘xc3+ 36.♙b3 ♘xa4, ganando.

B) 31... ♗d6 32.♖xb8+ ♗xb8 33.exd4 ♖xc3 34.♖b1 (si 34.♙xc3 ♗h2+) 34... ♗h2, con posición muy complicada.

31. ... ♖xc3

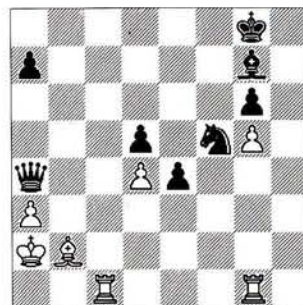


Ahora las blancas están completamente perdidas. González se puso a pensar, pero ya es demasiado tarde.

32.♙b5

32.♗xd7 ♖c2+ 33.♙a1 ♘xd4+ lleva al mate. La continuación 32.♖b1 ♗xa4 33.♖xb8+ ♙f8 34.♙xc3 ♗xa3+ 35.♙b1 ♗xc3 tampoco ofrece posibilidades de sobrevivir.

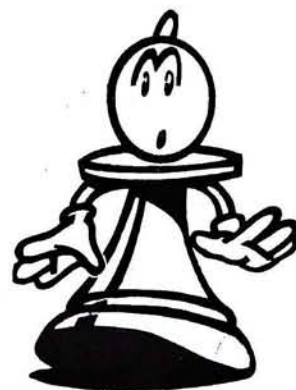
32. ... ♖xb5 33.♙xc3 ♖b2+ 34.♙xb2 ♗xa4 35.♖c1



González hizo las últimas cuatro jugadas sin apuntar nada, aunque tenía tiempo de sobra. Cuando le reproché esto después de la partida me sorprendió con la originalidad de su respuesta: «Eso no cuenta, ya has ganado»

35. ... ♘xd4 36.♙xd4 ♗xd4 37.♖gd1 ♗b6 38.♖b1 ♗d6 39.♖b7 d4 40.♖xa7 d3 41.♖c1 ♗d5+ 42.♙b1 ♘d6

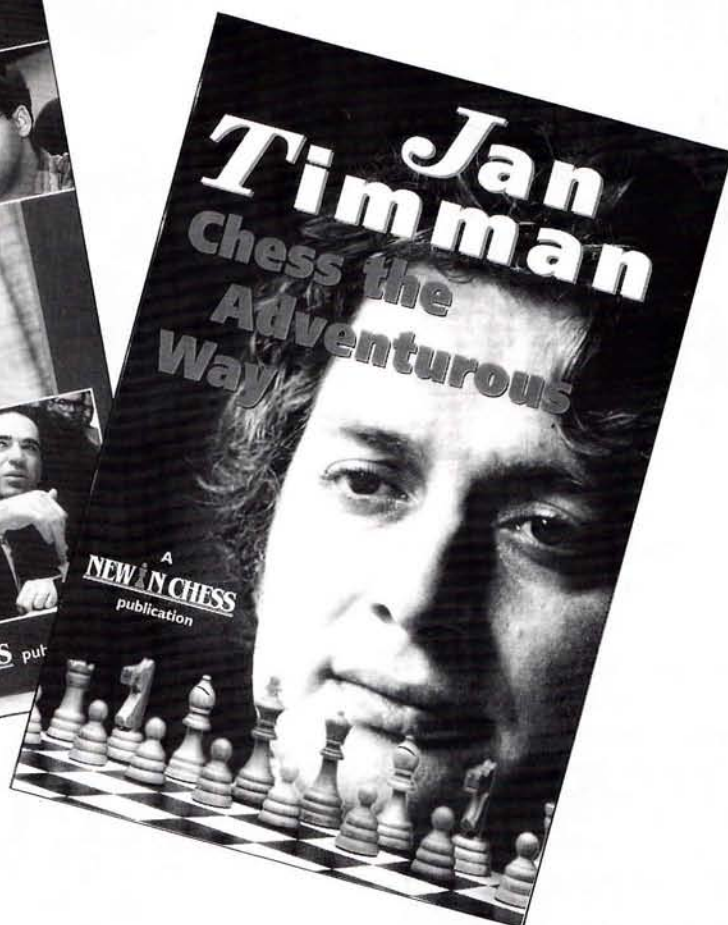
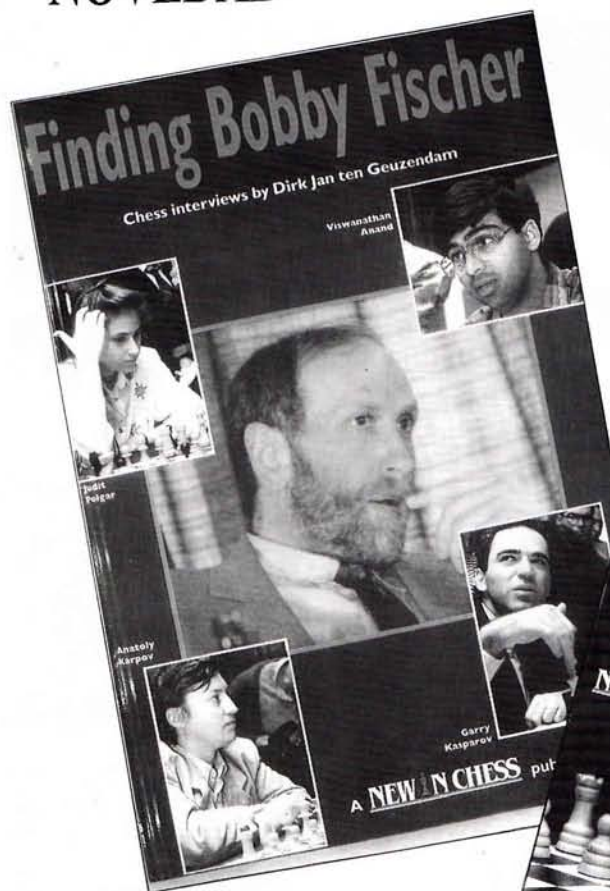
Y las blancas abandonaron. ♡



NOVEDAD



Dos libros en inglés para los amantes de la lectura y el análisis.
Con la garantía New in Chess



FINDING BOBBY FISCHER,
de Dirk Jan ten Geuzendam

Veintiséis destacadas personalidades del ajedrez son radiografiadas por la pluma de este excepcional periodista. De Bobby Fischer —«yo no quiero darle una entrevista»— a Kaspárov, pasando por Kárpov, Anand o Spasski, todos los grandes maestros reflexionan sobre lo humano y lo divino, lo caduco y lo perenne. La actualidad más actual. Encuadernado en cartóné. *

P.V.P.: 4.300 ptas.

Suscriptores: 3.870 ptas.

CHESS THE ADVENTUROUS WAY,
de Jan Timman

El subcampeón del mundo de la FIDE no necesita presentación como autor de libros, algunos ya clásicos como *El Arte del Análisis*. Sus 80 mejores partidas de 1983 a 1994, contra oponentes como Kaspárov, Kárpov y Short. Un trabajo analítico que permite, de una manera pedagógica, aprender ajedrez. Imprescindible. Encuadernado en cartóné.

P.V.P.: 4.300 ptas.

Suscriptores: 3.870 ptas.

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**

c/ Preciados, 11-5° * 28013 Madrid

Tfno: (91) 531 45 97 * Fax 531 50 29



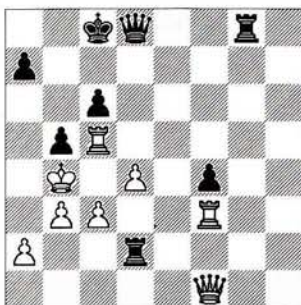
COJA EL GUANTE

amas, torres y eones

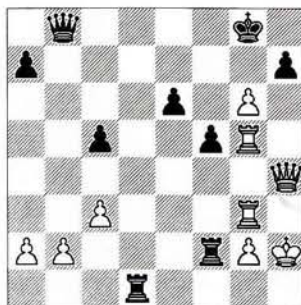
LUIS ECEIZABARRENA. IRÚN

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

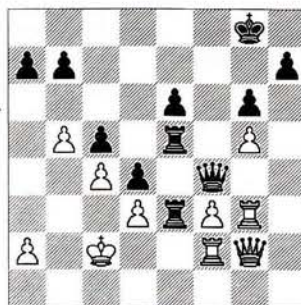
1. Negras juegan y dan mate en 3



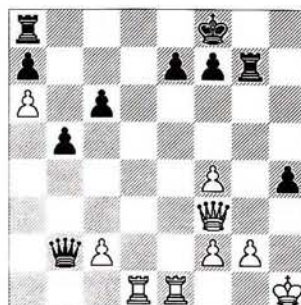
2. Negras juegan y ganan



3. Negras juegan y ganan



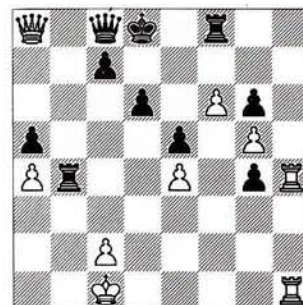
4. Blancas juegan y ganan



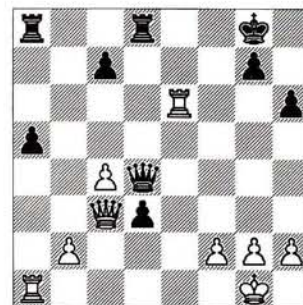
5. Negras juegan y ganan



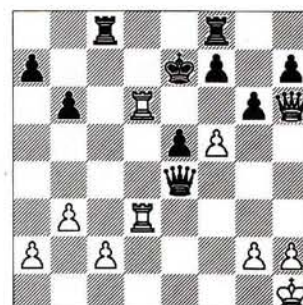
6. Blancas juegan y ganan



7. Blancas juegan y ganan

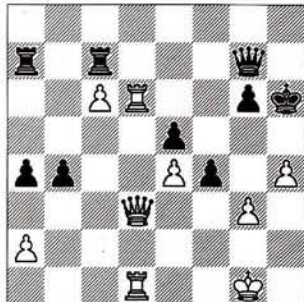


8. Blancas juegan y dan mate en 4

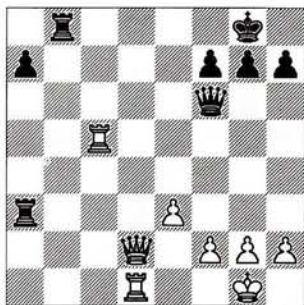


COJA EL GUANTE

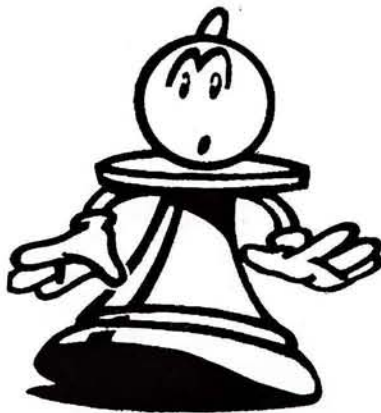
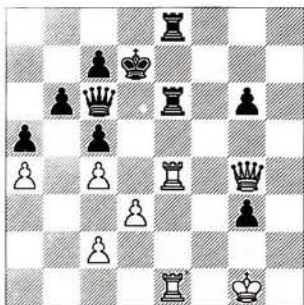
9. Blancas juegan y ganan



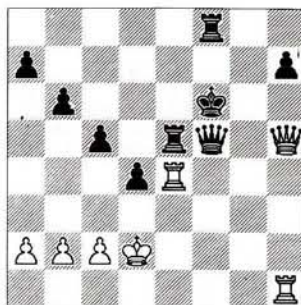
10. Blancas juegan y ganan



11. Blancas juegan y ganan



12. Blancas juegan y ganan



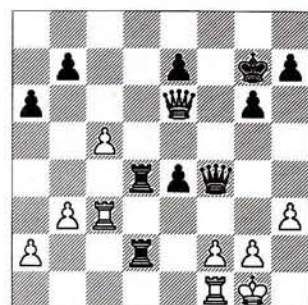
13. Negras juegan y ganan



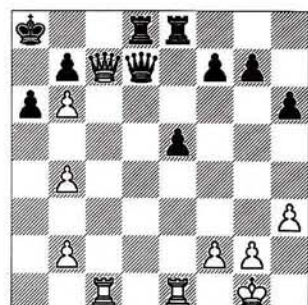
14. Negras juegan y ganan



15. Negras juegan y ganan

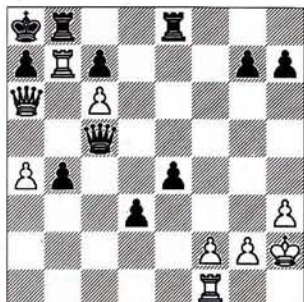


16. Blancas juegan y ganan

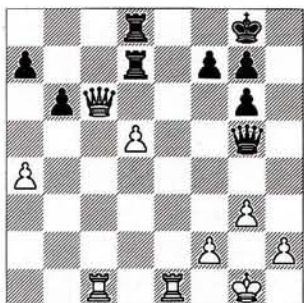


COJA EL GUANTE

17. Blancas juegan y ganan



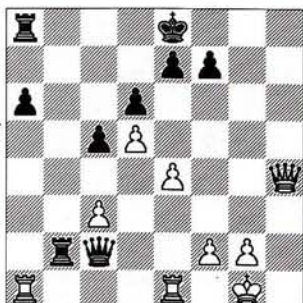
18. Blancas juegan y ganan



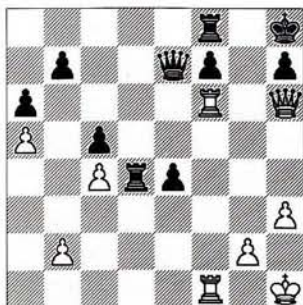
19. Blancas juegan y ganan



20. Blancas juegan y ganan



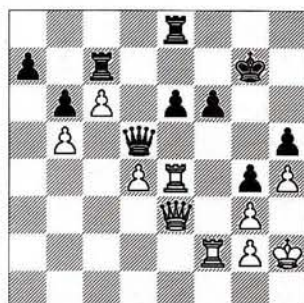
21. Blancas juegan y ganan



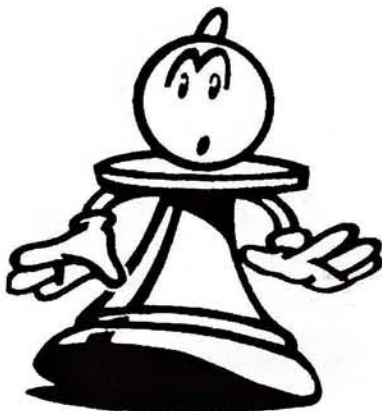
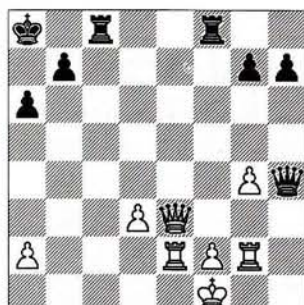
22. Blancas juegan y ganan



23. Blancas juegan y ganan



24. Negras juegan y ganan



Soluciones

NIVEL I

Solución nº 1:

1. ... ♖a5+!! 2. ♔a5 ♖a2+ 3. ♔b4 a5 mate (Syversen/Podgorny, correspondencia, 1933).

Solución nº 2:

1. ... ♗g2+! 2. ♔g2 ♗b2+ 3. ♔f3 ♗c3+, y las blancas abandonaron (Schotenheim/Haseman, correspondencia, 1958).

Solución nº 3:

1. ... ♗d3! 2. ♗f1 (si 2. ♔d3 ♗e3+ 3. ♔c2 ♗c3+, seguido de mate) 2. ... ♗de3, y las blancas abandonaron (Asaturian/Osnos, URSS, 1961).

Solución nº 4:

1. ♗c6 ♗e8 (si 1... ♗b8 2. ♗b7! ♗e8 3. ♗e7+!!) 2. ♗e7!! y las negras abandonaron (Florian/Köberl, Budapest, 1961).

Solución nº 5:

1. ... ♗g2!!, y las blancas abandonaron (Glígoric/Porath, Zonal de Amsterdam, 1964).

Solución nº 6:

1. ♗h8!, y las negras abandonaron (BEAC/Universidad de Moscú, correspondencia, 1964-66).

Solución nº 7:

1. ♗e8+, y las negras abandonaron. Si 1... ♗e8 3. ♗d4, y si 1... ♔f7 2. ♗d4 ♗d4 3. ♗a8 (Timman/Yusúpov, Tilburg, 1987).

Solución nº 8:

1. f6+ ♔e8 2. ♗d8+ (también vale 2. ♗f8+) 2. ... ♗d8 3. ♗f8+!, y las negras abandonaron (Vasilievski/Maslov, Moscú, 1990).

NIVEL 2

Solución nº 9:

1. h5! ♔h5 2. gf4, y las negras abandonaron (Gusev/Gurévich, URSS, 1961).

Solución nº 10:

1. ♗b4 ♗d8 2. ♗cd5!, y las negras abandonaron (Guldin/Bagdatiev, Campeonato de Azerbaiyán, 1963).

Solución nº 11:

1. ♗e5 ♗d6 (si 1... ♗e7 2. c3!, seguido de 3. d4, etc.) 2. ♗d5 ♔e7 (pues si ahora 3. ♗d6? ♗e1+ 4. ♔g2 ♔d6) 3. ♗g5+! ♔d7 4. ♗e6! ♗e6 5. ♗g3, y las negras abandonaron (Korchnoi/Bronstein, XXXII Campeoanto de la URSS, Kíev, 1965).

Solución nº 12:

1. ♗f1!! ♗f1 2. ♗e5+ ♔f7 (si 2... ♔g6 3. ♗g4+) 3. ♗e7+ ♔g6 4. ♗g4+ ♔f5 5. ♗f8+, y las negras abandonaron (Kiriakov/Zuravlev, Riga, 1965).

Solución nº 13:

1. ... c3 2. ♗b4 ♗ab8 3. ♗c3 ♗b6+ 4. ♗c5 ♗c5 5. ♗c5 ♗c8!, y las blancas abandonaron (Donner/Hübner, Büssum, 1966).

Solución nº 14:

1. ... c5!! 2. bc5 ♗c5+!! 3. dc5 ♗c5+ 4. ♔b3 (si 4. ♔d2 ♗d8+ 5. ♔e1 ♗c3+ 6. ♔f1 ♗d3+ 7. ♔g1 ♗b1+ 8. ♔h2 ♗e8) 4... ♗b5+ 5. ♔a2 ♗a4+ 6. ♔b2 ♗e5 7. ♗f1 ♗b4+, y las blancas abandonaron (Saidy/Cámpora, Open de Nueva York, 1987).

Solución nº 15:

1. ... ♗f2! 2. ♗e7+ (si 2. ♗f2 ♗d1+) 2. ... ♔h6 3. ♗cc1 ♗g2+!, y las blancas abandonaron. Si 4. ♔g2 ♗d2+ (Sax/Sálov, Rotterdam, 1989).

Solución nº 16:

1. ♗e5! ♗f8 (si 1... ♗e5 2. ♗d7 ♗d7 3. ♗c8 mate) 2. b5, y las negras abandonaron. Si 2... ♗c7 3. bc7 ♗c8 4. b6, y si 2... a5 3. ♗a1 ♗d2 4. ♗e7 ♗b8 5. ♗d6!, etc. (Adams/Speelman, Campeonato de Inglaterra, Londres, 1991).

NIVEL 3

Solución nº 17:

1. ♗c1! ♗f2 2. ♗f1! ♗d4 3. ♗f5 e3 4. ♗a7+! ♗a7 5. ♗a5, y las negras abandonaron (Capablanca/Raubitschek, Nueva York, 1908).

Solución nº 18:

1. ♗d7! ♗d7 2. ♗e8+ ♔h7 3. ♗cc8 ♗d8 4. ♗ed8!, y las negras abandonaron (Aliojin/Colle, París, 1925).

Solución nº 19:

1. ♗h8+ ♔g6 2. f5+ ef5 3. ♗h6+!! gh6 4. ♗ag8 mate (Bernstein/Kotov, Groninga, 1946).

Solución nº 20:

1. e5! de5 2. ♗e5 ♗b1+ 3. ♔h2 f6 4. d6 ♔d7 5. ♗e7+ ♔c6 6. ♗b1 ♗b1 7. ♗f6 ♗b8 8. ♗c7+ ♔b6 9. ♗f3, y las negras abandonaron (Stein/Matánovic, Erivan, 1965).

Solución nº 21:

1. ♗e6 ♗d8 2. ♗g6 ♗g8 3. ♗f7 ♗d1+ 4. ♔h2 ♗b8+ 5. g3 ♗d2+ 6. ♔h1, y las negras abandonaron (Karasev/Klaman, Campeonato de Leningrado, 1967).

Solución nº 22:

1. ♗d5 ♗e2 2. h5 ♗c2 3. ♗f1 ♗e4 4. ♗a5 a6 5. ♗a4 ♗e8 6. ♗g4 ♗f8 7. ♗e3 ♗bc6 8. hg hg 9. ♗g6+ ♔f7 10. ♗g4 ♗2c5 11. ♗d3 ♗e5 12. f4 ♗e8 13. ♗d5+ ♔e7 14. ♗e1+, y las negras abandonaron (Larsen/Gheorghiu, Mónaco, 1968).

Solución nº 23:

1. ♗e5! fe5 2. ♗g5+ ♔h7 3. ♗h5+ ♔g7 4. ♗e8 ed4 5. ♗f8+ ♔h7 (si 5... ♔g6? 6. ♗f6+, seguido de 7. ♗h6 mate) 6. ♗f7+ ♔f7 7. ♗f7+, y las negras abandonaron (Adams/Sveshnikov, Tilburg, 1992).

Solución nº 24:

1. ... ♗f3!! 2. ♗d2 (si 2. ♗f3 ♗h1+ 3. ♗g1 ♗f3) 2... ♗h1+ 3. ♗g1 ♗h3+, y las blancas abandonaron. Se pierde el peón 'd3' (Shírov/Ivanchuk, Buenos Aires, 1994). ♠

ABIERTOS

● MONDARIZ-BALNEARIO

Torneos Cerrados Aceimar
Valederos para norma de MI
Todos los meses en el Hotel Cemar
4 al 12 Noviembre
1 al 11 Diciembre
3 al 13 Enero 1996
1 al 11 Febrero 1996
3 al 13 Marzo 1996
4 al 14 Abril 1996
Precio por persona y día, en pensión completa: 5.000 ptas.
Inscripción: 15.000 ptas.
Sr. Sergio Estremera
tfno. 986/87 34 31

● SOCUELLAMOS (C. Real)

4 y 5 de Noviembre
IV Open de «Los Santos»
S.Suizo, 8 rondas (30')
Premios: 240.000 ptas. total
1º 50.000, 2º 40.000, etc. 12º
Inscripciones: 1.500 ptas.
Menores 18 años y Elo FIDE +2300, gratis
Sr. Alfonso Montero
Tfno. 926/53 04 18 (14 a 15 hs.)

● GRANADA

11 y 12 de Noviembre
NUEVAS FECHAS
VI Open Int. «Universidad de Granada»
S.Suizo, 10 rondas (30 min.)
Premios: 1º 200.000, 2º 150.000 etc.
Inscripción: 1.500 ptas.; universitarios y menores 18 años, 700 ptas.; titulados internacionales y universitarios granadinos, gratis.
Fecha límite: 10 de Noviembre
Servicio Deportes Univ. Granada
Campus Universitario
Fuentenueva. Granada
Tfno. 958/24 31 43
Fax 24 31 42
Sr. Antonio J. García Cabrera
c/ Duquesa, 3-1º B
18001 Granada
Tfno. 958/27 83 29
Fax 20 31 23

● GUADALAJARA

11 y 18 de Noviembre (16 hs.)
IV Abierto Club La Tertulia
S.Suizo, 7 rondas. 30 min. a finish
Lugar: Casino Club de Campo
Premios: 1º 75.000, 2º 40.000, etc. 15º
Inscripción: 1.500 ptas. Infantiles, 400 ptas. Elo +2300, gratis

Tfno. (949) 21 40 57,
Alfonso o José

● LAS PALMAS DE G.CANARIA

15 - 24 Noviembre
XVI Torneo Open Int. de Ajedrez
«El Corte Inglés»
S.Suizo, 9 rondas
Válido obtención Elo FIDE y normas GM y MI
Premios: 2.553.000 ptas. total 1º 500.000, 2º 300.000, 3º 225.000 etc.
Inscripción: Gratis para jugadores visitantes Fecha límite 5/11
Club Ajedrez La Caja de Canarias
Luis Doreste Silva, 101-6º
35004 Las Palmas de G.Canaria
Tfnos. (928) 24.87.14 y 24.91.42
Fax (928) 24.87.14

● TORREVIEJA (Alicante)

3 de Diciembre 1995
I Open Internacional
S.Suizo, 8 rondas (30' por jugador)
Comienzo a las 9 hs. en C. Nautico
Premios: trofeos + 300.000 ptas.
1º 100.000, 2º 60.000, 3º 40.000 etc.
Inscripciones: 1.500 ptas.; men. 18 años, 1.000 Elo FIDE +2300 gratis
CAM cta.cte. 2090-748-0400185/10
Sr. Ulises, tfno. 96/520 67 96
(mañanas y tardes)
Sr. Ortiz, tfno. 96/571 35 32
y 672 25 06 (noches)

● CASTELLAR DEL VALLES (Barcelona)

6 - 10 Diciembre
IV Torneo Int. Abierto
Grupo A: Maestros, preferentes y jugadores +2000 Elo.
S.Suizo, 9 rondas
Grupo B: Jugadores 1805 a 1995 Elo
S.Suizo, 8 rondas
Grupo C: Jugadores sin Elo.
S.Suizo 8 rondas
Premios: Grupo A: 1º 200.000, 2º 150.000, 3º 100.000 etc. 20º
Grupo B: 1º 20.000, 2º 15.000 etc.
Grupo C: 1º 10.000, 2º 5.000 etc.
Inscripción: Grupo A, 3.500 ptas.; grupo B 3.000; grupo C, 2.500.
Gratis Elo +2390. Fecha límite, 2/12
Sr. S. Juanpere, tfno. 93/714 60 34

● MARBELLA (Málaga)

9 y 10 Diciembre
NUEVAS FECHAS
IV Abierto Int. «Cdad. de Marbella»

Premios: +1.000.000 ptas. total, 1º 215.000, 2º 165.000 etc.
Inscripción: 3.000 ptas.; juv. 1.500; men. 12 años, 500. Plazas limitadas
Mediante ingreso o transf. a Unicaja, c.c. 2103 2072 27 0030001791
Banesto, c.c. 0030 4260 53 150/271 a nombre de Torneo de Ajedrez Ciudad Marbella. Confirmar en:
Srta. Carmen Martín
tfno. 95/277 73 45
Srta. Ana Mas, tfno. 95/277 72 22

● GRONINGA (Holanda)

18 - 30 Diciembre
34º Torneo Internacional
Varios torneos por categoría
Internationaal Schaaktoernooi Groningen
Postbus 8010
NL-9702 KA Groningen
Tfno. (31) 50-22 26 37
Fax (31) 50-25 01 55

● BARCELONA

27 Diciembre - 5 Enero (1/1 descanso)
5º Abierto Internacional
S.Suizo, 9 rondas
Tres grupos por categorías
Grupo 'A': Maestros y Elo +1950
Premios: 1º 200.000, 2º 130.000, etc.
Inscrip.: 4.000 ptas. Elo +2350 gratis
Grupo 'B': Elo de 1805 a 1950
Inscripción: 3.000 ptas.
Grupo 'C': Elo sin evaluar
28 Diciembre - 5 Enero (1/1 descanso)
Inscripción: 2.000 ptas.
Club Fomento
c/ Provenza, 591
08026 Barcelona
Sr. Ferrer, tfno. 937300 55 45

● LINARES (Jaén)

8 - 17 Enero 1996
III Open de ajedrez «Anibal»
10 rondas
Premios: 1º 1.000.000 ptas, 2º 750.000, 3º 500.000, etc. 10º 100.000
GMs y MIs alojamiento gratuito
Inscripción: 5.000 ptas.
20 - 29 Enero 1996
I Open Ajedrez «Cdad. de Ubeda»
10 rondas
Premios: 1º 500.000, 2º 250.000, 3º 150.000 etc. 50º 50.000
GMs y MIs alojamiento gratuito
Inscripción: 5.000 ptas.
Srta. Tana y Mª Dolores
Tfno. 953/65 04 00
Fax 953/65 22 04

AJEDREZ

curso completo

7 Tomos simil piel por sólo 19.900 ptas.

**GARRY
KASPAROV**
Campeón del Mundo

Pedidos a: **JAQUE XXI, S.L.**

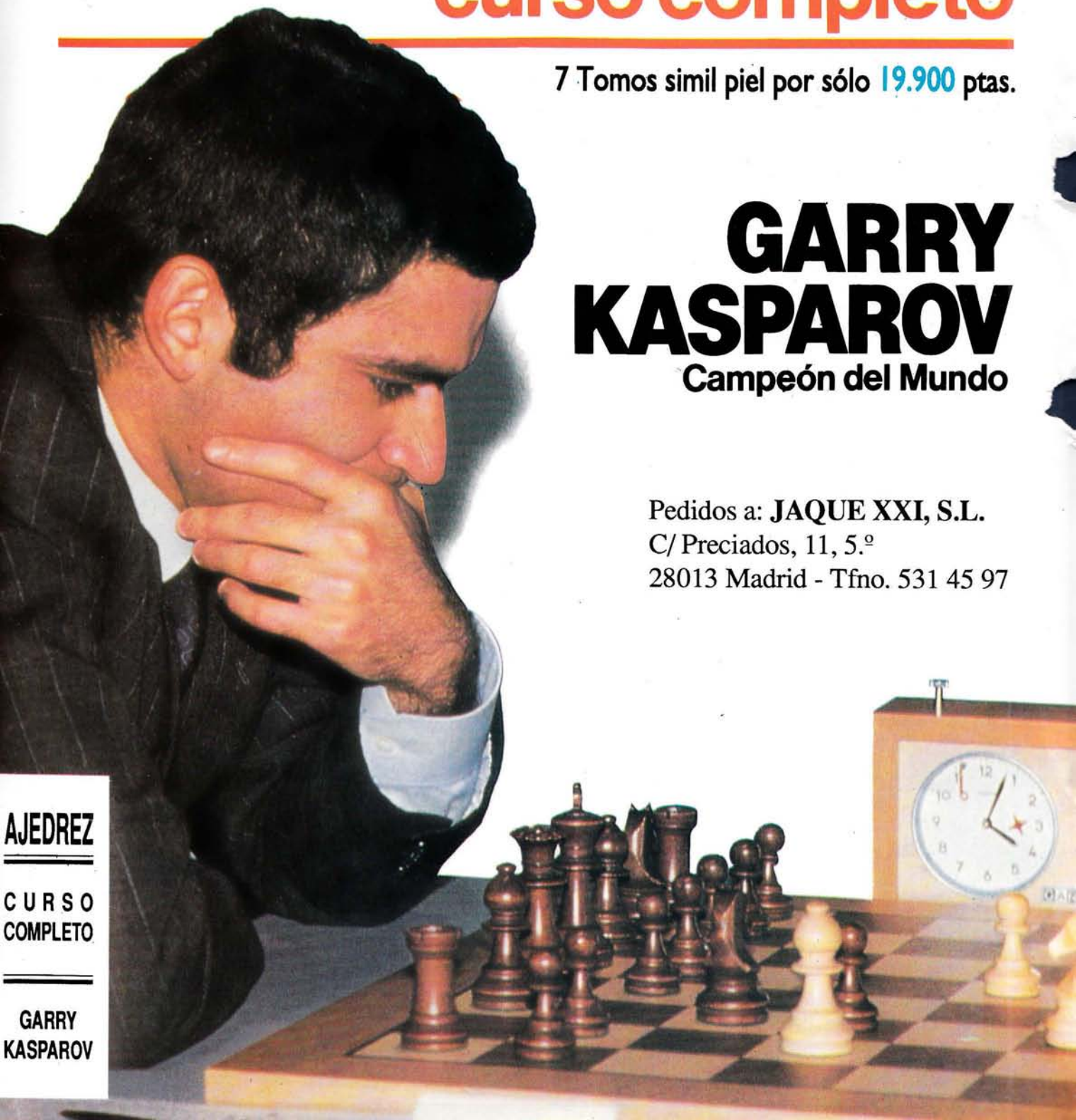
C/ Preciados, 11, 5.º

28013 Madrid - Tfno. 531 45 97

AJEDREZ

**CURSO
COMPLETO**

**GARRY
KASPAROV**



¡JUEGUE CON KASPAROV Y PIERDA!

KASPAROV RENAISSANCE

P.V.P.: 92.135 Ptas. (IVA incluido)

Tablero modular de gran belleza y tamaño, con piezas de madera talladas, tablero BLITZ BOARD, 81 LED (una en cada esquina de casilla) y tablero de ajedrez patentado en PCL que muestra la continuación principal, verificación de la posición y colocación de las piezas. Dispone de 32 niveles de habilidad incluyendo niveles para torneo, ajedrez rápido, análisis de problemas hasta mate en 20, niveles para principiante. DIMENSIONES: 52 x 52 x 5 cm.



KASPAROV PRESIDENT P.V.P.: 59.000 Ptas. (IVA incluido)

La combinación perfecta entre elegancia y potencia bajo un tablero de madera hecho a mano.

Programa de 32k con un procesador RISC STYLE, Potencia estimada superior a los 2.200 Elos y 64 niveles de juego (incluyendo entreno, ajedrez de velocidad, torneo, solución de problemas y niveles especiales de diversión para principiantes). Control modular de las diferentes opciones de juego así como completa información por pantalla LCD, evaluación de la posición, variante principal, profundidad de búsqueda...

DIMENSIONES: 37 x 37 x 5 cm.



KASPAROV GK 2100 P.V.P.: 35.000 Ptas. (IVA incluido)

Superpotente computadora de ajedrez ideal para entusiastas del ajedrez y jugadores de club.

Programa de 32k y procesador RISC STYLE, 64 niveles de juego, tablero sensitivo y completa información por pantalla LCD. Resuelve mates en 8 y retrocede hasta 50 movimientos

DIMENSIONES: 41,9 x 28,3 x 3,7 cm.



KASPAROV TURBO ADVANCED TRAINER

P.V.P.: 17.500 Ptas. (IVA incluido)

La computadora de ajedrez más vendida del mercado, ideal para jugadores aficionados.

Programa de 16k con 64 niveles de juego incluyendo Sudden Death, torneo y niveles para principiantes, resuelve mates en 8, evalúa la posición y alerta de error táctico y captura.

DIMENSIONES: 33,5 x 25,2 x 3,7 cm.



PEDIDOS A JAQUE XXI
C/ Preciados, 11, 5.º
Tel.: (91) 531 45 97
28013 MADRID